L'ABEILLE.

Journal officiel de l'Etat, du Comm. General, de la Prevôté et de la Province Nancopelle.

IMPRIMÉ ET PUBLIÉ PAR J. BAYON

NOUVELLE-ORLEANS:

VENDREDI MATIN, 12 JANVIER 1838.

CONCERT.

Décidément, le goût des arts se répand chez nous de plus en plus; ce mercredi prochain, un concert aura lieu dans la belle salle de l'Hôtel St. Charles. Des artistes indigènes s'y feront entendre, et nul doute qu'une grande affluence ne leur témoigne l'intérêt du public. Presque aux confins des deux paroisses, ce lieu semblait ne pouvoir manquer d'être habité; et cependant, à verra sans doute réunis ce qu'il y a de plus sensible et de plus gracieux. Si le français présente déjà la réunion la plus brillante, il est certain que si on concertoit on trouveroit encore dans les deux parties de la ville, des talens qui ne demandent que publicité. Espérons donc que le goût se répandra de développer le bon goût dans ces contrées, et un attrait de plus pour engager le dans à la pratique de quelque musique aura de célébrité.

Nous nous empressons de recommander les billets à l'avance, chez MM. [illegible] & Co., encoignure Commune et St. Charles, MM. Bissell & Nones, rue de Chartres, et à [illegible] Charles. Ce concert aura lieu, le 17 janvier 1838.

QU'EST-CE QU'UNE FABRIQUE?

C'est un point sur lequel il est inutile à résoudre. On répond aux habitans que c'est l'assemblée [illegible] des membres des moyens chargés d'administrer [illegible] Fabrique, et à la réparation [illegible] possible. Mais ici, c'est une [illegible] qui ne peut se la corporation [illegible] ne convient pas au juge [illegible] ont dans toutes [illegible] Nouvelle-Orléans n'ont [illegible] et qui ne sont [illegible] [illegible] Fabrique, [illegible] [illegible] [illegible]