FEUILLETON DE L'ABEILLE.

NOUVELLE-ORLEANS, 12 FEVRIER 1861.

L'HOMME DES BOIS,

ROMAN EN DEUX PARTIES.

PAR

ELIE BERTHET.

XI — Suite

[illegible]

BULLETIN COMMERCIAL.

NOUVELLE-ORLEANS.

Lundi soir, 11 février.

Les ventes de coton se sont élevées aujourd'hui à 14,500 balles, à des prix irréguliers.

CLASSIFICATION DE LIVERPOOL.

LOUISIANE ET MISSISSIPPI.	
Inférieur	⅞ — 8
Ordinaire	7 — 7⅞
Bon ordinaire	8⅛ — 8⅜
Low Middling	10⅛ — 10½
Middling	11½ — 11¾
Good Middling	nominal
Middling Fair	nominal
Fair	nominal
Good Fair	nominal

TARIF — Ancienne taxe.

SUCRE — Les prix sont bonnants aux prix antérieurs. Faire vaut 4½ à 4¾ cts la livre.

MELASSE — 2500 barils à 25 à 26 cts le gallon de prime.

FARINE — 100 barils dont 500 de prime à $5 37½, 500 de choix à $5 62½, dont 1000 à $5 44, plus 2 à 5½, 1700 de moitié moins à 5 et 25½ de blanc à 75 cts le baril.

AVOINE — 500 sacs de St-Louis, à 45c 44 cts le boisseau.

SON — 500 sacs à 90 cts; 200 à 95 cts; 100 livres.

FOIN — 250 balles du Ohio à $24 00 à 26 le tonneau.

PORC — Le bon demeure, 400 vieilles barril.

BAGUE — Les sacs de 2 onces, 1 cent; 2 à 5½, 1700 de moitié moins à 5 et 25½ de blanc à 75 cts le baril.

BEURRE — 100 tonneaux dont 50 à 11 cts, 200 à 12½, 700 à 12½ cts, 100 à 13 cts, 100 à 13½, 122 de saumurage à 13½ cts la livre.

FRET — Le marché anglais pour Liverpool à ⅝ d. que le pour le Havre à 1½ cts, tout pour Bordeaux à 1¾ cts, du pour Gênes à 1¾ cts, pour Rotterdam.

MARCHE AUX BESTIAUX.

Jefferson City, 12 février 1861.

[illegible]

AMUSEMENTS.

THEATRE DE L'OPERA.

Mardi soir, 12 février.

Mes Yeux, mon Nez, ma Bouche, Vaudeville en 3 actes.

Les rendez-vous bourgeois, Opéra en 1 acte.

Le spectacle commencera à 7 heures.

Jeudi — Réunion de M. Prévost, **Le Prophète.**

THEATRE D'ORLEANS.

Mardi-Gras, 12 février 1861,

BALS

Parés et Masqués,

A l'instar des Bals du Grand Opéra de Paris.

PRIX D'ENTRÉE, — Pour un Cavalier, $2 50.

S'adresser au Contrôle du théâtre d'Orléans: pour les billets et la location des loges, tous les jours, de midi à 3 heures.

Aucune dame ne sera admise sans cavalier et sans un billet d'entrée.

Les bal commencera à 10 heures précises.

21 jan 1861

THEATRE DE L'OPERA.

Bal Masqué de Société.

Mardi, 12 février 1861, (*MARDI-GRAS*).

MESSIEURS les souscripteurs au Bal Masqué de Société du 12 février sont priés de faire prendre leurs billets au bureau du Théâtre. Les messieurs qui désirent nous rendre visite sont priés de prendre leurs billets de bal. Rien, ainsi que cela des dames pour lesquelles ils demeurent des invitations, ces mots [illegible] d'admission qui [illegible] ne seront reçus aux [illegible] Prix: 5 dollars.

Pour les dames, 2 dollars.

Le bal commencera à 11 heures précises.

Pas d'entrée, 5 sous, mais le prix pour les enfants, moitié.

ACADEMIE DE DANSE D'ANGELINA.

Nos 242 Saint, 192, rue Gravier au coin de la rue Bayard.

M. et Mme ANGELINA [illegible] ACADEMIE LA DANSE [illegible]

Grand Bal Masqué de société, donné par les [illegible] gras.

Mardi (MARDI-GRAS), 12 février 1861.

Les Messieurs qui désireraient assister à ce Bal sont priés de s'adresser au secrétaire, au bureau de la salle de bal.

Les demandes d'invitations pour les Dames doivent être adressées au secrétaire, avec les noms et les [illegible] demeures.

Les Dépêches seront [illegible] tous les MERCREDIS SOIR, à 7 heures et demie, au Cafe Français.

Affiche dans ce sera adressé [illegible] Dames après la [illegible] par le Directeur.

Tous ceux qui [illegible] d'invitations, pour Dames après la [illegible] ne seront [illegible] aucune sans [illegible] seront procédés au bal.

Toutes les personnes masquées seront priées de se [illegible] devant un comité avant d'entrer dans la salle de bal.

JOHN F. SMITH, agent.

Le Musée est ouvert. Il y a de la FILLE ADELE TEPES, une des plus grandes curiosités du monde, et [illegible] CAQUARIUM.

Musée de Spalding & Rogers.

Mardi soir 29 janvier

Représentation de MADAMOISELLE MARIE LA FILLE A DEUX NEZES, [illegible] Prix ordinaires.

Deux personnes distinctes.

Les Dames qui [illegible] **La plus intéressante et la plus agréable**

sur lesquelles les yeux [illegible] **L'Aquarin et les autres curiosités.**

Le Musée est ouvert de 10 heures du matin [illegible]

THEATRE ST-CHARLES.

Mardi soir, 12 février

THE RAVENSWOOD OF PARIS drame, après la représentation, **Grand Bal Masqué.**

ACADEMIE DE MUSIQUE,

Grande matinée, soirée à mois, pour les dames et les enfants.

4me Soirée des MENESTRELS DE CHRISTY et [illegible] Prix: Stalles — Entrée et [illegible] Portes ouvertes à 8 heures et demie. Le représentation commencera à 7 heures et demie.

JOHN F. SMITH, agent.

CHOCOLAT: CHOCOLAT

Avis aux familles.

G. LAVIE,

Rue St-Charles, No 21.

[illegible]

P. CASANAVE,

Entrepreneur de pompes funèbres,

88, Rue Bourbon, 88.

[illegible]

LESCUREUILS

Parfumeurs et coiffeurs-[illegible] de

H. MARSHALL,

[illegible]

AUX DAMES.

MADAME MAURY,

SAGE-FEMME,

Ex-interne de l'hopital de Toulouse, reçue par la faculté de Montpellier,

Concours de 1841-51 le prix.

[illegible]

CORAIL ET BIJOUX

A PRIX REDUITS.

[illegible]

Grand Bal Paré et Masqué.

[illegible]

THEATRE ST-CHARLES.

Mardi soir, 12 février

THE RAVENSWOOD OF PARIS drame, après la représentation, **Grand Bal Masqué.**

ACADEMIE DE MUSIQUE,

Grande matinée, soirée à mois, pour les dames et les enfants.

4me Soirée des MENESTRELS DE CHRISTY et [illegible] Prix: Stalles — Entrée et [illegible] Portes ouvertes à 8 heures et demie. Le représentation commencera à 7 heures et demie.

JOHN F. SMITH, agent.

Le Musée est ouvert. Il y a de la FILLE ADELE TEPES, une des plus grandes curiosités du monde, et [illegible] CAQUARIUM.

Musée de Spalding & Rogers.

Mardi soir 29 janvier

Représentation de MADAMOISELLE MARIE LA FILLE A DEUX NEZES, [illegible] Prix ordinaires.

Deux personnes distinctes.

Les Dames qui [illegible] **La plus intéressante et la plus agréable**

sur lesquelles les yeux [illegible] **L'Aquarin et les autres curiosités.**

Le Musée est ouvert de 10 heures du matin [illegible]

Musée de Vanucchi,

Rue St Charles, No 107, presqu'en face du Théâtre St Charles.

LE TEMPLE DE L'ART.

Renfermant plus de 200 FIGURES de grandeur naturel représentant toutes les phases [illegible] d'histoire. La plupart de ces figures sont mises par les [illegible]

[illegible] LA RECEPTION DES AMBASSADEURS JAPONAIS par le président Buchanan, le 17 [illegible] à la Maison-Blanche. Les vêtements et les armes ont été prêtés à Vanucchi par ordre du prince Sumo-Bintoro.

[illegible] LA NAISSANCE DU CHRIST DANS LA CRÈCHE, [illegible] LA CÈNE, LE JUGEMENT DU CHRIST, LES HERBES DE LA CRIMÉE, LES ÉTUDES DE PEUGEOT, [illegible] JOHN BROWN ET SES COMPLICES. Leurs traits et leur taille sont tellement ressemblants.

Prix d'entrée, 25 cents, moitié prix pour les enfants. Musée.

ACADEMIE DE DANSE D'ANGELINA.

Nos 242 Saint, 192, rue Gravier au coin de la rue Bayard.

M. et Mme ANGELINA [illegible] ACADEMIE LA DANSE [illegible]

MARCHE AUX BESTIAUX.

Jefferson City, 12 février 1861.

[illegible]

Arrivés hier.

Steamship Galveston, H. Smith, par Morgan & Mark.

Steamship Africa, [illegible] par Cazaux & Cie.

Steamship [illegible] par Morgan & Mark.

Navire Ellen, [illegible] par Cazaux & Cie.

Au bas du fleuve.

Navire [illegible] Sloopy, New-York.

Barque Alonzo, [illegible] Philadelphie.

Brig [illegible] Rio Janeiro.

Goélette [illegible] Veracruz.

Goélette Belle Hélène, Pelager, Balize.

Schooner [illegible] Key West.

Sortis hier.

Steamship Galveston, H. Smith, par Morgan & Mark.

Steamship Africa, [illegible] par Cazaux & Cie.

Steamship [illegible] par Morgan & Mark.

Navire Ellen, [illegible] par Cazaux & Cie.

Barque [illegible] Liverpool.

Barque [illegible] Liverpool.

Barque [illegible] Liverpool