

■ BIOGRAFIA

Esteban Montaña Polo (Q.E.P.D)

Compositor y músico colombiano

Nació el 30 de noviembre de 1922 en el Corregimiento de Tasajera, Municipio de Pueblo Viejo del Departamento del Magdalena en Colombia, y murió en Santa Marta el 12 de mayo de 1998.

Sus padres fueron Santiago Montaña y Sabina Polo. El maestro Montaña Polo se crió en Ciénaga, cuna de grandes artistas y compositores como Ángel Fontanilla, Andrés Paz Barro, Efraín González y Guillermo Buitrago.

Las obras de este compositor costeño han recorrido la mayoría de los países que forman el mundo hispano.

Su música ha sido vocalizada y ejecutada por solistas de la categoría de Guillermo Buitrago y sus muchachos, Ángel Fontanilla y orquestas, agrupaciones musicales de prestigio nacional e internacional, quienes han cooperado en el éxito de su carrera artística. El maestro Montaña Polo escribió más de 400 obras, de esas importantes producciones citamos las siguientes:

- Ahora sí te lo hallaste
- Animal y orden
- Ay, Teresa

- Bendita suerte
- Bonita la vida mía
- Buitrago me tiene un pique
- Campo alegre
- Caprichos de mujer, caprichosa
- Carmen Lucía
- Carmencita
- Cecilia
- Confiésamelo, corazón
- Cuando bebo
- Cumbia cienaguera
- Da que te vienen dando
- Desde las nubes
- Di si me quieres
- El amigo
- El brinco
- El buen querer
- El compadre
- El guarapo

- El enyerbao
- El hijo de mi mujer
- Loro de rosa
- Magdalena
- El merengue
- El mismo aprecio
- El mono mesa
- El perrero
- Pollito
- El roll
- El suicidio de Montaña (El comelón)
- El tigre de Punta Brava
- En tu natalicio
- Es que no sé
- Esperanza perdida
- Formal y cumplido
- Hasta cuando
- Hasta que pueda
- El hombre divertido

- Hoy es mi día
- Impaciencia
- Julia
- La burrita
- La cotorrita de Carmen
- La farra
- La fiesta
- La hamaca y estera
- La ingrata (Mal tengo que verla)
- La jugadora
- La mecedora
- La negra Carmen
- La niña
- La pata
- La pata echada
- La puerca mona
- La realidad de la vida
- La respuesta al vallenato
- La vida es una ilusión

- Las contradicciones (Las contradicciones del hombre)
- Lindo palomar
- Malaya un peso
- María del Carmen
- Me conformo
- Me siento feliz
- Me voy a casar
- Mi causa
- Mi edad
- Mi vecino y yo
- Mi zozobra
- Mujer celosa
- Mujer ingrata
- Ni flojo ni pobre
- No me culpes
- No me dejes
- No te vayas
- No tengo nada
- No voy

- Ojalá la escondas (Ojalá que me la escondan)
- Oprimido
- Pacto con el diablo
- Paloma negra
- Para ti todito
- Por ella
- Por querer
- Punta Brava
- ¿Qué piensas?
- Que traiga que no lleve
- Quien bien te quiere
- Ramoncito
- Ritmos de cumbia
- Sentimiento
- Tanto pensar en ti
- Tengo una tristeza
- Tomasita
- Tú eres mi todo
- Tu suerte

- Y que me vio
- Vuela mariposa
- Mi lamento
- La perra
- Nunca lo pensé
- El que no tiene no vale
- ¿Por qué me dejaste?
- Te voy a probar
- El caminante
- Ella verá
- Mis penas
- La mujer es lengua
- La gaita de mi región
- La cumbia vajera
- Cumbia vallenata
- El porro cumbe
- Hasta aquí llegué atacando (composición hecha para su esposa Rosalía del Palermo Fernández Meléndez)
- Hasta 'quí llegué tocando

- ¿Pa ónde más voy a coger?
- Si Dios a mí me protege
- Rosalía será mi amparo

Obras grabadas para las diferentes casas disqueras de Colombia: Discos Girardot, Codiscos, Vergara, Silver, Sonolux, Sony Music, Tropical y Discos Fuentes, etc...

Sus obras magnas son “La cumbia cienaguera” y “Por ella” interpretadas y difundidas a nivel nacional e internacional por muchos interpretes.

Obra “La cumbia cienaguera”, interpretada por Luis Enrique Martínez, Luis Carlos Meller, Aniceto Molina, Bahereque, Faraones, Cumbia Soledaña, Heater, Instrumental, La Luz roja de San Marcos, La Tropa Colombiana, Policarpo Calle, Fito Olivares, Los Diplomáticos, La Sonora Carruseles, Los Corraleros de Majagual, Los Primeritos de Colombia, Orlando y su Combo, el Grupo Café Moreno, Claudia de Colombia, Conjunto Típico Vallenato y Coros, Román Ropain e instrumental, Samín de Alemania, etc.

Obra “Por ella” interpretada por: Esteban Montaña Polo, José Antonio Vives, Alejo Durán, Los Hermanos Zuleta, EL Gran Combo de Puerto Rico, Daniel Santos, Rafael Ithier, por la Universidad de la Salsa Moisés Angulo, Los Choqueros de España, Alex Manga y Julio Rojas, etc...

Este compositor, cantante y músico hizo un valioso aporte a la cultura nacional, pues con sus obras engrandeció el nombre de Colombia en el exterior, en razón los comentarios que de él se hagan son pocos acordes con su labor; gracias a don Antonio Fuentes que fue su gran apoyo musical y gracias a la sociedad de autores y compositores de Colombia (SAYCO) y la Promotora Colombiana de Música Ltda. (PRODEMUS)

Agradecimientos al doctor Lucas Segundo Gnecco Cershar gobernador de departamento del César por otorgarle la condecoración “Cacique Upar” tradición folclórica “Héctor Zuleta Díaz” el 22 de abril de 1988

Doña Ana Cecilia Almanza homenajeó a su memoria con el reconocimiento del Señor Alcalde de Santa Marta y Gobernador del Magdalena en el XV concierto de amor a la música colombiana el día 27 de Octubre de 2006

La mujer que le dio la estocada final a sus andanzas y a cuyo lado estabilizó su hogar donde nacieron sus hijos Silnia del Carmen, Danuil Enrique, Marsilio César, Elfida Rosa, Sifides María, Licimaco Esteban Montaña.

Dichoso y gracias a Dios por ser elegido para estar al frente de esta herencia musical orgullo para mi familia, Colombia y el mundo

Att.

MARSILIO CÉSAR MONTAÑO FERNÁNDEZ
HEREDERO UNIVERSAL

Marsilio10@hotmail.com

Música del Maestro Montaña Polo en Youtube:

<http://www.youtube.com/watch?v=7QL2CvJ4N6s>

<http://www.youtube.com/watch?v=2rZ8VGtOyPc>

http://www.youtube.com/watch?v=E8G-4SBTY_A

<http://www.youtube.com/watch?v=FjspxBtjFXg>