

# José Ramón Velasco Medina



**Ramón Velasco Medina**, nació en Ameca, Jalisco, México (Marzo 8 de 1960). Poeta, editor, periodista, e instructor de Desarrollo Humano. Estudió Relaciones Internacionales en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Derecho en la Universidad de Guadalajara (U de G), donde se graduó como abogado. Continuó sus estudios en la Universidad Jesuita de Guadalajara (ITESO), cursando actualmente una Maestría en Desarrollo Humano.

Fue candidato a Presidente Municipal y Regidor durante el periodo (2007-2009). Previo a este cargo, en dos ocasiones fue Director de Cultura de su ciudad (1992-1994), (2004-2006).

A su paso por la facultad de Derecho de la Universidad de Guadalajara, creó y dirigió una revista universitaria: *El Siglo XXI*, la cual circuló en el ambiente académico (1991). En los años (2003-2004) fundó en su tierra natal un semanario: *El Siglo*, que al margen de las noticias se caracterizó por apoyar y promover la obra literaria de escritores y poetas de distintos países, entre los que se encuentran españoles, argentinos, peruanos, colombianos y mexicanos, en una sección literaria llamada *La Luciérnaga*.

Colaboró profesionalmente en distintos periódicos de la ciudad de México y Guadalajara. Su trabajo se difundió en EL NACIONAL y El Universal de la ciudad de México (1984-1985), y en OCHO COLUMNAS (1989-1990), El Occidental (1986-1987) y Siglo XXI (1997-1998), de Guadalajara.

Como editor ha publicado libros de Historia, Literatura, Poesía y Desarrollo Humano, a través de su propia editorial, que lleva por nombre *Velma Editores*.

Como autor ha publicado: *Viento de agua*, Ed. Secretaría de Cultura, Gobierno de Jalisco, (1995). *Palabras alrededor del plato*, edición de autor, (1996). *Lluvia de primavera*, edición de autor, (1997). *Ameca apuntes para su historia*, Ed. Patronato del Centro Universitario de los Valles, de la Universidad de Guadalajara, (2002). *Cuentos y leyendas de Ameca*, (colectivo), Ed. *Velma Editores*, (2003). *La alquimia de nuestras futuras canas*, (colectivo), Ed. CREA Jal., (1987). *Poemas de la tierra* (con DVD y CD incluido), *Velma Editores*, (2005). *El libro de la felicidad y la esencia del amor*, Ed. *Velma Editores*, (2007).

Está incluido en revistas y antologías nacionales, entre las que se encuentran: *Poetas de Tierra Adentro II*, Ed. CONACULTA, (1994). *Tierra Adentro*, (1993, 1998). *Tiro al blanco: Poesía última de Guadalajara*, Ed. Arlequín-FONCA, (1998). *Muestrario de Letras en Jalisco*, Tomo VI, Ed. Impre-Jal., (2007). *Mapa poético de México*, Tomo V, Ed. Catarsis Literaria, Mérida Yucatán, 2008.

Como ponente ha participado en distintos foros y espacios: en la televisión canadiense, (Montreal 1988) y en la Feria Internacional del libro de La Serena, Chile (1997), a la cual regresó en el 2007, así como en distintas ciudades de su país, entre las que se encuentran: Morelia: Casa de la Cultura (1998). Querétaro, (1998). Chetumal Quintana Roo, Museo de la Cultura Maya, (1999). Guadalajara Jalisco, Exconvento del Carmen, Capilla Elías Nandino, (1987 y 1996).

Premios y reconocimientos:

*Premio de Poesía Jesús Amaya Topete* (1990).

*Diploma y medalla de plata como Alumno Sobresaliente en Arte*, Universidad de Guadalajara (1991).

*Reconocimiento como Fundador del evento Agosto Cultural*, durante el XXV aniversario (habiéndose develado una placa en la Casa de la Cultura de esa ciudad, alusiva a su evento) y por acuerdo de Cabildo, durante ese año, toda la documentación oficial del Ayuntamiento llevó inscrita la leyenda: **2004, Año del XXV Agosto Cultural**.

*Presea Enrique Díaz de León* (STAUdeG), Feria Internacional del Libro, Universidad de Guadalajara (2007).