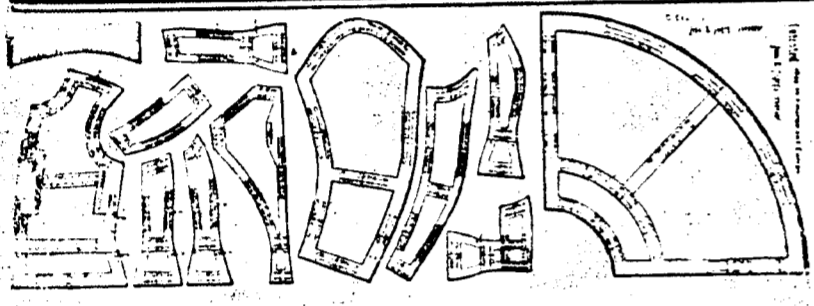


A VENDRE - Les caveaux dont on voit ci-dessus la gravure. Ils sont en granit, au n° 3, Avenue de l'Esplanade. Il en est qui ont une contenance de 12 grands cercueils et d'autres de 6. Chacun est distinct des autres, et tous seront vendus séparément à des prix très réduits. S'adresser à CHAS. A. ORLEANS, No 319 Rue Carondelet ou au Gardien.



Le conformateur Peyry A LA NOUVELLE-ORLEANS.

Nous avons l'honneur de vous annoncer qu'une branche de l'Académie Nationale de Paris, France, pour coupe de vêtements, est ouverte à la Nouvelle-Orléans, 2001 Avenue St-Charles, sous la direction de Monsieur F. Guérin, le grand couturier de cette ville.

C'est une institution dont la Nouvelle-Orléans ait besoin, c'est bien l'Académie de Coupe de Vêtements pour hommes, femmes et enfants. Le grand succès que nous avons obtenu avec les académies établies dans les premières villes d'Europe et d'Amérique, nous fait espérer un égal succès à la Nouvelle-Orléans, attendu qu'un établissement de ce genre sera le seul en cette ville.

A l'avenir, ceux qui désireront étudier cet Art, si utile, indispensable même, ne seront plus forcés d'aller à l'étranger apprendre des coutures anciennes et surannées.

Le "Conformateur Peyry" est le système du vingtième siècle; c'est ce qui fait aux tailleurs pour hommes et pour femmes, aux modistes en robes et aux dames qui désirent confectionner elles-mêmes leurs vêtements.

Cette invention rivalise avec la machine à coudre quant à son efficacité et toutes les personnes qui s'intéressent à la coupe, à la confection et à l'élégance des vêtements des deux sexes, trouveront ce système scientifique d'une grande valeur pour le coupeur de peu d'expérience, et d'une grande utilité pour une personne expérimentée qui, ayant obtenu succès et renommée, désire pousser son savoir jusqu'à la perfection.

Le "Conformateur Peyry" est un système d'une grande précision appliqué à la coupe des vêtements, avec ou sans coutures. Il fonctionne de deux manières: s'ajuste aux mesures prises sur la personne et se conforme à toutes les courbes et lignes du corps; s'ajuste aussi en plaçant sur la personne même et prend les contours du corps horizontalement et verticalement. Breveté en 1899, et méritant à l'Exposition Universelle de Paris en 1900, il est donc universellement recommandé. Le système est expliqué par un livre illustré renfermant 1015 différents diagrammes et dessins. Les dames et les messieurs pourront à première vue en comprendre les secrets, et quelques explications et un peu de pratique les rendront maîtres de cet art de la coupe. Des diplômes seront donnés aux élèves qui suivront un cours complet.

Nous faisons une déduction de \$15.00 à chacun des lecteurs de l'ABEILLE qui se présenteront ou qui enverront par la poste un coupon de l'ABEILLE.

Les personnes ne pouvant se rendre à l'Académie apprendront le système par correspondance. Pour tous renseignements, s'adresser par lettre à l'inventeur, Jean B. Peyry, Post Office Box 570, ou en personne à l'Académie, 2001 Avenue St-Charles, N. O. Lne. Les représentants sont demandés pour l'Amérique et l'Europe.

MES CONFESSIONS.

J'étais d'abord relevé du jury ou j'avais siégé pendant trois mois à la Cour des Etats-Unis, quand on me présenta une autre Notice de Jury m'appelant à servir encore. J'aime beaucoup les chevaux et j'en ai quelques-uns que j'ai élevés et que je conduis actuellement. J'avais une petite jument qui détestait sortir de l'écurie, et le garçon d'écurie m'appela au téléphone et me disait: "La petite jument ne veut pas sortir de l'écurie, vous devez la conduire". Et Tom était conduit. La petite jument me jura et tourna pendant des années. Et maintenant il me semble que j'aie à servir encore et toujours l'Etat et la ville; et bien que je sois sûr que les Juges indulgents me feront grâce, je ne veux pas être exécuté comme le vieux Tom. Il est vrai qu'en siégeant comme juré je suis presque devenu un avocat, mais je m'en souviens que le Juge n'a pas dit aux avocats et au jury à l'ouverture de la Cour: L'objet d'un jugement n'est pas de condamner ou d'acquitter, mais de reconnaître la vérité au moyen de témoignages légaux et conformes à la loi. Celui qui lit le procès Thaw arrive à la conclusion que la loi est la persécution - c'est à dire la Loi Civile. Si Thaw est sain d'esprit il doit avoir souffert des tortures, et si c'est pas déjà puni, je ne sais pas ce qui consiste un châtiement. Il me paraît quelquefois que l'Avocat de District doit croire que sa mission est de faire souffrir les peines de l'enfer sur la terre à quelqu'un ou à chacun. Nombre de personnes pourraient maintenant douter que Jérôme soit d'esprit sain. Quand le procès sera terminé je suppose que Thaw lui fera la réponse que la jeune fille a faite à son amoureux: "Demandez à Papa, dit-elle. Le jeune homme savait que Papa était mort. Et savait quel avait été son genre de vie: En sorte qu'il la comprit quand elle dit: "Allez demander à Papa."

Les mots ci-dessus sont gravés dans ma mémoire parce que le jeune homme avait demandé la commande de ses meubles et m'a fait comprendre que je pouvais en faire autant.

W. G. TEBALD (l'Auteur), 217-223 RUE ROYALE, Nlle-Orléans, Lnc.

Table listing steamship departures with columns for ship name, destination, and departure date.

Table titled 'Liste des navires dans le port' listing ship names, destinations, and agents.

Table titled 'BULLETIN FLUVIAL' listing river traffic and dates.

Table titled 'NAVIGATION FLUVIALE' listing departure dates for various rivers.

Table titled 'BOIS DE CONSTRUCTION' listing various types of lumber and their prices.

Table titled 'Liste des navires partis pour la Nouvelle-Orléans' listing ship names, destinations, and departure dates.

Advertisement for 'HUILE D'OLIVE ADOLPHE PUGET, MARSEILLE' by Paul Gelpi & Sons, featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'SATISFAIT' by Jos. Schwartz & Co., Ltd., featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'VENTES A L'ENVOI' by Albert Paul, featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'Lionel M. Ricau' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'Geo. St. Paul' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'Freed & Clesli' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'VAPEURS' and 'LIGNE FRANÇAISE' by Compagnie Générale Transatlantique.

Advertisement for 'NOUVEL HOTEL ST-CHARLES' by A. B. Blakey & Company Limited.

Advertisement for 'AVIS DE SUCCESSIONS' by J. K. Ridgely.

Advertisement for 'EXCURSION Du Dimanche' by Y. et M. V. R. R.

Advertisement for 'Ozone Route' by Geo. St. Paul.

Advertisement for 'EXCURSIONS' by Geo. St. Paul.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'CHEMINS DE FER' and 'EXCURSION SPECIALE' by Southern Railway.

Advertisement for 'Q. & C. ROUTE' by New Orleans and Northeastern Railroad.

Advertisement for 'AVIS' by J. K. Ridgely.

Advertisement for 'EXCURSION Du Dimanche' by Y. et M. V. R. R.

Advertisement for 'Ozone Route' by Geo. St. Paul.

Advertisement for 'EXCURSIONS' by Geo. St. Paul.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.

Advertisement for 'W. G. Coyle & Co.' featuring a horse-drawn carriage illustration.