

Ramón Subirats (1891-1942) fue un pintor y cartonista catalán, radicado en Argentina. Famoso por sus carbones y pasteles de figuras de su época y nativos de regiones de América del Sur.

Nació en Barcelona, España, y se trasladó a Argentina en 1911. En 1915 hizo su primer envío al “1er Salón de Pastelistas” de Buenos Aires

Estudió en la Escuela de Artes de Barcelona, donde fue premiado con una ‘Mención’ en 1908 y “Medalla de Plata” en 1911. Asistió, además, a las clases nocturnas del Círculo Artístico de Sant Lluç.

Entre sus obras, se destaca el retrato de Don Segundo Sombra (1934) y la decoración de la capilla El Buen Pastor (1930-1933).