

Ray Faxas (Guáimaro, Camagüey, 24 de diciembre de 1975). Es un poeta y narrador cubano. Graduado en Técnico Medio en Economía y que se iniciaría como escritor a finales del siglo pasado en Las Tunas, formando parte del importante movimiento literario que desbordaría esa ciudad a inicio del presente siglo.

Con una poesía intensa y desbordante de metáforas, cuestionable y en ocasiones maternal, Ray Faxas es considerado uno de los grandes poetas de esa tierra, junto a Carlos Esquivel, Frank Castell, Osmany Oduardo y Jorge Luis Peña.

Su primer libro, *Apuntes desde el filo de la navaja* (escrito en décimas), fue publicado en el 2001 por la editorial Sanlope. En el 2003 ganaría el premio nacional de cuentos Manuel Cofiño con el libro de relatos *La carne de los insectos*, cuyo cuento homónimo obtuviera mención en el prestigioso concurso *La Gaceta de Cuba*. Ese mismo año ganaría el premio de poesía *El Caimán Barbudo* con el poemario *Poemas del Viernes*, lo cual le permitiría participar en el proyecto cultural *La Estrella de Cuba*

Su tercer libro, *Dorso de Figuras*, fue publicado por la editorial Letras Cubanas en el año 2005. En el año 2008 ganaría el premio Cirilo Villaverde con la novela *La caverna* y el premio de poesía Heredia con el poemario *Las dulces bestias*.

En Cuba trabajó en la sección de prensa como periodista de la Editorial Digital *CubaLiteraria* (<http://www.cubaliteraria.cu/>), con sede en el Instituto Cubano del Libro. En esa editorial se ocupaba de mantener actualizado el sitio de la Feria Internacional del Libro de La Habana, así como de promover la obra de escritores y de divulgar los diferentes acontecimientos literarios realizados en el país durante todo el año.

También tiene experiencia en la radio y en bibliotecas.

Actualmente reside en Miami y está casado con la editora cubana Margarita Mosquera.