

Think of the New Orleans

NEW ORLEANS PUBLISHING CO. LIMITED

BONNIE LAFARGUE President-Gérant

323 Rue de Chartres entre Canal et Bienville

Telephone 24

Le plus grand journal de la Nouvelle-Orléans

TEMPERATURE

Thermomètre de E. Claudel, Opticien Successeur de E. & L. Claudel, 318 rue du Canal, Nouvelle-Orléans, Lae.

Samedi 24 janvier 1914.

Table with 2 columns: Time (7 h. du matin, Midi, 3 p. m., 6 p. m.) and Temperature (60, 70, 74, 70).

LES JEUX DU CARNAVAL

- List of carnival events: Versus Samedi 25 janvier, Championnats Samedi 26 janvier, etc.

Opéra Français

Samedi dernier "L'ambassadeur" et hier soir "La Favorite".

Les samedi se suivent sans se presser. "La Favorite" après "L'ambassadeur".

Wine est arrivé de rencontre sur votre route des puristes qui commencent le style de "Théophile Gautier" au nom de "Wine et Chapsal".

Wine est arrivé de rencontre sur votre route des puristes qui commencent le style de "Théophile Gautier" au nom de "Wine et Chapsal".

Wine est arrivé de rencontre sur votre route des puristes qui commencent le style de "Théophile Gautier" au nom de "Wine et Chapsal".

Wine est arrivé de rencontre sur votre route des puristes qui commencent le style de "Théophile Gautier" au nom de "Wine et Chapsal".

la représentation de "Rigoletto" a été une des plus homogènes de la troupe.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

M. Affre a donné une excellente interprétation du rôle du duc de Mantoue. Quant à M. Mezy c'est le meilleur "Rigoletto" que nous ayons eu à la Nouvelle-Orléans depuis bien des années.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

de photographie. En plus de la photographie, il est grand amateur de tir aux pigeons, et enfin il est excellent nageur.

AMUSEMENTS

TULANE CE SOIR ET TOUTE LA SEMAINE

Pris: 50c, 75c, \$1.00, \$1.50

MATINEES - Mercredi et Samedi

KLAW et ERLANGER Présentent

MILESTONES

De Arnold Bennett et Edward Knoblohm

Direction Joseph Brasin

Le Chef d'Oeuvre du Théâtre Moderne, avec une Troupe Choisie, d'Acteurs Anglais.

UNE PIÈCE REMARQUABLE - MENT HARDIE ET ATTRAYANTE

La semaine prochaine: "SOPHIE"

CRESCENT AUCOURD'HUI A 2 HEURES TOUTE LA SEMAINE

Matinées: 15c, 25c, 35c

Soirées: 15c, 25c, 50c, 75c

Matinées Dimanche, Mardi, Jeudi, Samedi

Pour La Première Fois à la Nouvelle-Orléans à Prix Populaires

A SON POSTE

La Pièce qui Fait Rire

OFFICER 666

Par AUGUSTIN Mac HUGH

Mélange de Mystère et de Gaieté

Un Roman Amusant et Plein de Vie et de Surprises

La semaine prochaine: "The Blindness of Virtue"

Le grand concert Melba Kubelick

Bien qu'il soit séparé depuis déjà assez longtemps de sa famille, à laquelle il est très attaché, le roi des violonistes contemporains, Jean Kubelick, donnera un grand concert à la Nouvelle-Orléans, en compagnie de Mme Melba. Pour ne pas perdre de vue sa famille, c'est à dire pour l'avoir toujours sous les yeux, Kubelick a fait faire des vues animées représentant sa famille, ses propriétés en Hongrie, ses enfants en train de jouer. Lors- que le grand artiste se sent mélancolique et regrette d'être loin de chez lui, il fait représenter ces films, et voit ainsi, avec plaisir ses cinq enfants en train de se livrer aux jeux de leur âge. Parmi ses enfants, il y a deux jumeaux qui sont particulièrement amateurs de violon, et c'est très drôle, parait-il, de les voir s'exercer à devenir de grands artistes comme leur papa. Kubelick est lui-même un excellent amateur photographe et il emporte avec lui, pendant ses tournées de nombreux appareils

CHUTE SERIEUSE

En essayant de sauter sur la plateforme d'un tramway en marche, au coin des rues Marigny et Royale, Louis Kain, âgé de quinze ans, demeurant 2307 rue Royale, a glissé, et est tombé sur la chaussée. Il a été transporté sans connaissance à l'Hôpital de la Charité.

Gala populaire

Sous le haut patronage de M. Pierre Lacaze, Consul de France à la Nouvelle-Orléans, et les auspices de MM. les Présidents des Sociétés de la colonie française, jeudi 5 février 1914 à 8 heures du soir dans les salons de la Société Française du 14 Juillet, Esplanade de Bourbon.

Comité d'Organisation - MM. Vergnolle, Breton, Buisson, Nau- don, Larroux, Clerc, Amardeil, Dr. Roussel, A. Tujague, Garsaud, Pons, Dabéziés, Sébastien Roy, Galatoire, Biraben, Flandry, Foucher, etc.

La chanson française, par Mme Eugénie Buffet et M. Defrance. L'immense succès actuel.

Nous donnerons sous peu le programme de cette très intéressante soirée.

Mme Buffet, dont la générosité égale le talent, abandonne la moitié de cette recette aux écoles françaises de la Nouvelle-Orléans.

Le prix de ce concert sera de 50 cents.

RÉCOMPENSE ACCORDÉE À LA Southern Pacific Company



ACCORDÉE PAR LE AMERICAN MUSEUM OF SAFETY À LA SOUTHERN PACIFIC CO.

Pour les derniers progrès réalisés dans la protection des voyageurs pendant l'année finissant le 30 juin 1913

Le concours pour la médaille est ouvert annuellement à tous les chemins de fer américains. Pendant les cinq dernières années la "Southern Pacific Company" a eu en opération 10,000 milles de voie ferrée et n'a pas eu d'accidents provoqués par les collisions, déraillements ou autres accidents de chemin de fer.

SOUTHERN PACIFIC "La ligne de l'exposition de 1915"

1-2 MEUBLES A MOITIE PRIX 1-2

LE CONTENU DU MAGASIN CASA BLANCA-707 RUE CAMP

LIQUIDATION NE TARDEZ PAS S. V. FURNARIS, Gérant

Louage d'habits Pour bals, soirées, etc.

SPECIALITE RECONNUE DE L. GIROT CO., Ltd.

Marchands Tailleurs

145 RUE BARONNE

Au second étage Phone 4438

15jan-60sm jeu dim soir

\$6,500 achèteront le

No. 2830 Avenue Ursulines

Magnifique maison moderne, grand terrain planté d'une variété de palmiers et d'arbustes rares. S'adresser à BACCICH ET DE MONTLUZIN 881 Malson Blanche. Jan-21,22,23

OPERA FRANÇAIS A Affre, Impresario

Aujourd'hui à 1 heure de l'après-midi matinée à prix populaires

"LA TOSCA"

Mme. Lavrenco, Gaillard, Mlle. Mezy, Zery, Leroux, Warrant, Deshayes et Mmes. Manse, Dalcia, Gaillard, Bayon et Roselle.

La représentation renouée pour le soir de Jeudi sera également donnée.

LA DANSE DES APACHES

Mardi 27 Janvier 34me soirée d'abonnement.

Représentation extraordinaire "RIGOLETTO"

Avec Mlle. Affre, Mezy, Caravia, Leroux, Combes, Warrant, Deshayes et Mmes. Manse, Dalcia, Gaillard, Bayon et Roselle.

La représentation renouée pour le soir de Jeudi sera également donnée.

Opheum

PHONE MAIN 333

Commencent à la Matinée, Lundi 26 Janvier, et toute la semaine

Direction du "Palace", de New York, et des Folies Bergères, de Paris

Alice Eis et Bert French

"LE ROUGE et NOIR" RED and BLACK

"La Danse de la Fortune" Qui a émerveillé deux Continents.

FRANCIS McGINN Créateur de "Officer 666" Comédie du Système Par Tom Barry.

MINNIE ALLEN Dans une opérette Moderne.

"The Joy Germ"

CARL McCULLOUGH PRÉSENTANT Les nouvelles "Foolish Impression".

JOHNNIE SMALL

Les SMALL SISTERS Dans les dernières chansons et danses d'actualité.

CLAUDE RANF "Luncheon à la Wire".

Les Premières du Cinéma

Représentées par des vues spéciales "Kalam" Les spectacles explosifs "Explosive 'D'"

L'Orchestre de Concert de l'Opheum

Le Meilleur du Sud

Spécialistes de la beauté

Nous préparons toutes les crèmes, poudres et toniques avec nous nous servons. Nous faisons disparaître les poils follets, les rides et les lignes du visage. Nous faisons disparaître sans nous servir de drogues. Bains de vapeur et électriques. Tout genre de massage et manucure.

256c-257 156 RUE ST-CHARLES. Jos. Peirre, Président. L. N. Reiser, Secrétaire et Trésorier.

JOSEPH PETRIE & OIE Entrepreneurs de plomberie 912 RUE ROYALE. Près de Sainte-Anne.

151 HENRI 116c. Nlle-Orléans, Lae. 10c21-1st-dim

LA VENTE DES BILLETS COMMENCE DEMAIN CHEZ GRUNEWALD'S

ATHENAEUM, Lundi soir 2 février à 8 h. 15

LE PLUS BEL PROGRAMME DE CONCERT CONNU

MME MELBA ET JEAN KUBELIK

Avec le concours de Edmond Barthe du Covent Garden de Londres au piano. Generali Organon et Warrant. Flûte. PRIN DES PLACES: 5.00, 4.00, 3.00, 2.50, 2.00

COSMOPOLITAN HOTEL

ROYAL CAFE

Après l'Opéra

Il n'y a pas d'endroit qui offre un service aussi bon et aussi raffiné, une meilleure cuisine que le

Bourbon Restaurant

Spécialité de plats chauds, vins et comestibles importés. Complétez votre soirée, venez dîner chez nous avant d'aller à l'Opéra.

DINER DE TABLE D'HÔTE de 5h. 30 à 8h. p. m. Vin compris en plus MUSIQUE PAR L'ORCHESTRE DU PROF. MAX FINK

124 BARRON STREET THE PLACE OUR PATRONS CALL HOME 121 ROYAL STREET

FARACHER'S CATERING COMPANY RESTAURANT

252 RUE CANAL, BÂTIMENT BACHÉCA

L'Orchestre de Concert de l'Opheum, le Kingdon dans des morceaux de chambre et de concert et pièces dans son merveilleux orchestre de chambre.

Le meilleur endroit pour dîner quand vous venez en ville faire des courses. Prix modérés, service poli et rapide. Le seul café chantant. S'agit surtout de BOULETS et BONBONS WHITMAN.

Dîner de table d'hôte de 5 à 8 heures p. m., 60 sous avec une bouteille de vin de France.

Le meilleur endroit pour dîner quand vous venez en ville faire des courses. Prix modérés, service poli et rapide. Le seul café chantant. S'agit surtout de BOULETS et BONBONS WHITMAN.

RAY-MERMAN REVIEW

est publiée dans les deux langues les plus employées sur l'Amérique. Cette publication a une circulation des plus importantes dans l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud, et particulièrement au Mexique et aux Antilles. Cette revue fait un merveilleux service en exposant les nouvelles commerciales et industrielles des États-Unis et de la Nouvelle-Orléans, et en même temps, par ses articles, elle aide les personnes intéressées à la connaissance des nouvelles de l'économie internationale. Elle est publiée par le Ray-Merman Review, 37, R. GARDNER, Bâtiment de l'Exposition, Nlle-Orléans, Lae.

RAY-MERMAN REVIEW

est publiée dans les deux langues les plus employées sur l'Amérique. Cette publication a une circulation des plus importantes dans l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud, et particulièrement au Mexique et aux Antilles. Cette revue fait un merveilleux service en exposant les nouvelles commerciales et industrielles des États-Unis et de la Nouvelle-Orléans, et en même temps, par ses articles, elle aide les personnes intéressées à la connaissance des nouvelles de l'économie internationale. Elle est publiée par le Ray-Merman Review, 37, R. GARDNER, Bâtiment de l'Exposition, Nlle-Orléans, Lae.

RAY-MERMAN REVIEW

est publiée dans les deux langues les plus employées sur l'Amérique. Cette publication a une circulation des plus importantes dans l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud, et particulièrement au Mexique et aux Antilles. Cette revue fait un merveilleux service en exposant les nouvelles commerciales et industrielles des États-Unis et de la Nouvelle-Orléans, et en même temps, par ses articles, elle aide les personnes intéressées à la connaissance des nouvelles de l'économie internationale. Elle est publiée par le Ray-Merman Review, 37, R. GARDNER, Bâtiment de l'Exposition, Nlle-Orléans, Lae.

RAY-MERMAN REVIEW

est publiée dans les deux langues les plus employées sur l'Amérique. Cette publication a une circulation des plus importantes dans l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud, et particulièrement au Mexique et aux Antilles. Cette revue fait un merveilleux service en exposant les nouvelles commerciales et industrielles des États-Unis et de la Nouvelle-Orléans, et en même temps, par ses articles, elle aide les personnes intéressées à la connaissance des nouvelles de l'économie internationale. Elle est publiée par le Ray-Merman Review, 37, R. GARDNER, Bâtiment de l'Exposition, Nlle-Orléans, Lae.

RAY-MERMAN REVIEW

est publiée dans les deux langues les plus employées sur l'Amérique. Cette publication a une circulation des plus importantes dans l'Amérique Centrale et l'Amérique du Sud, et particulièrement au Mexique et aux Antilles. Cette revue fait un merveilleux service en exposant les nouvelles commerciales et industrielles des États-Unis et de la Nouvelle-Orléans, et en même temps, par ses articles, elle aide les personnes intéressées à la connaissance des nouvelles de l'économie internationale. Elle est publiée par le Ray-Merman Review, 37, R. GARDNER, Bâtiment de l'Exposition, Nlle-Orléans, Lae.