

L'abeille de la Nouvelle-Orléans.

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO., LIMITED.

Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 70 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

SOMMAIRE.

- 3me PAGE. Feuilleton. L'Actualité, Théâtre, Feuilleton. 4me PAGE. Faits Divers. 5me PAGE. Un Beau Suicide. La Maison d'Abraham Lincoln. La Comtesse Minna. Les fêtes de Pâques en Russie. 6me PAGE. Poésie. Mondanités. Chiffons. Duel dramatique entre Mlle Clairon et Mlle Dumèsnil sur la scène de l'Opéra de Versailles. Causerie.

Le Port de la Nouvelle-Orléans.

Une des plus hautes personnalités du monde commercial néo-orléanais, M. W. B. Thompson, président de la Bourse au Coton, a été appelé à exposer devant la commission législative d'enquête ses vues sur les causes de la dépression du trafic et à indiquer les moyens qui, dans son opinion, remédieraient au malaise actuel et feraient reprendre à notre port la prépondérance qu'il avait antérieurement et qui lui appartient légitimement.

de plusieurs mois, les agents des compagnies de navigation et les ouvriers ont conclu une entente qui assurera la tranquillité et le travail ininterrompu sur les quais pendant une période des cinq années. C'est un point important d'acquiescence, car on n'aura plus à craindre les disputes et les grèves de baguère, qui ont fait un tort si considérable à notre trafic et dont ont profité si habilement les rivaux de la Nouvelle-Orléans.

La Fête de Pâques en 1802.

On sait que le Concordat fut promulgué le 26 germinal an X. Le premier Consul avait choisi à ce sujet cette date, qui correspondait au 18 avril 1802, c'est-à-dire à la fête de Pâques, et il ordonna qu'une imposante cérémonie officielle eût lieu à Notre-Dame pour marquer l'importance qu'il attachait à cette restauration de la religion catholique.

Le parat intéressant, au lendemain pour ainsi dire de Pâques, d'en reproduire le compte rendu d'après le "Journal des Débats", qui parut le lendemain 29 germinal. La journée d'aujourd'hui était doublement un jour de fête pour les Français chrétiens, c'est-à-dire pour l'immense majorité du peuple français, puisqu'à l'auguste solennité de tout temps célébrée dans l'Eglise, se rattache encore la célébration du rétablissement, et s'il est permis de parler ainsi, de la résurrection de la religion en France.

Féminisme et Galanterie.

Dans une assemblée féministe, deux dames étaient assises, quand elles virent s'approcher un vieux leader du parti. L'une d'elles se leva pour le saluer. Comment, fit l'autre, vous vous levez pour un homme? Sans doute, répartit la première, puisqu'il est plus âgé que moi. Voyons, un peu de logique! Êtes-vous féministe, ou ne l'êtes-vous pas? Si vous l'êtes, cessez d'être douce. Les hommes, en occupant tous les emplois lucratifs, vous condamnent à la misère; mais, s'ils vous voient debout sur la plate-forme d'un autobus, ils ne manquent pas de vous offrir leur place d'intérieur. Répondez cette feinte politesse, ce respect insultant. Ce n'est qu'une manière

de vous rappeler votre faiblesse, en se donnant, à bon compte, des airs de protection. Vous croyez à l'égalité des sexes; n'acceptez donc pas qu'on vous traite en poupée; ne traitez pas la cause pour un si mince profit. De même, dans une soirée, quand un homme vous offre son bras, refusez poliment. Dites: Je vous remercie, Monsieur, mais cela est contraire à mes principes. "La Suffragiste," journal féministe, politique, scientifique, non content de petite histoire, et elle ajoute: "On s'étonnera, possible, mais on réfléchirait après et vous savez, en modifiant les usages, contribués à modifier les esprits, ce qui, vous en conviendrez, n'est pas peu de chose." C'est beaucoup, en effet, mais que le rôle de l'homme va devenir difficile! On ne voit pas toujours qu'une femme soit féministe. Gâferait-il en offrant ou bien en n'offrant pas?

L'Esprit des autres.

Souper-reclame. A ses débuts, Liezt n'avait pas toujours le succès qu'il méritait. Un jour qu'il donnait, dans une grande ville des concerts avec le chanteur Rubini, il ne fut pas peu étonné, à la première soirée, de ne voir dans la salle qu'une cinquantaine de spectateurs, dont une femme, une seule.

M. de Boisgelin, archevêque de Tours, a prononcé un discours et le seul regret que nous ayons rapporté de cette fête, c'est que nous n'avons pu l'entendre, malgré la place avantageuse que nous occupons. Nous espérons que le public (car, en général, il a partagé notre malheur) sera dédommagé de ne l'avoir pas entendu, par le plaisir de lire. Cette belle et imposante cérémonie a été terminée par un Te Deum exécuté de la manière la plus brillante, et dans cette exécution, on ne sait ce que l'on doit le plus admirer, ou de la beauté des voix ou des savants accords des instruments.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

de vous rappeler votre faiblesse, en se donnant, à bon compte, des airs de protection. Vous croyez à l'égalité des sexes; n'acceptez donc pas qu'on vous traite en poupée; ne traitez pas la cause pour un si mince profit. De même, dans une soirée, quand un homme vous offre son bras, refusez poliment. Dites: Je vous remercie, Monsieur, mais cela est contraire à mes principes.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

Le vote d'un académicien.

Fontenelle était logé dans un mansard au Palais-Royal un jour, le Régent, qui avait voulu lui marquer ainsi son estime, lui recommanda un candidat à l'Académie.

ORPHEUM.

L'Orpheum donne aujourd'hui les dix dernières représentations de sa saison. Avis donc aux nombreux amateurs de vaudeville, qui seront privés de leur plaisir favori jusqu'à l'automne prochain. Le programme est, du reste, extrêmement intéressant. Il n'y a pas un numéro qui ne soit très attractif et de tout premier ordre dans son genre.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CONCERT DE L'ORPHEUM.

Nous donnons ci-après le programme aussi varié qu'artistique du grand concert qui aura lieu le samedi 7 mai, à huit heures du soir, à l'Orpheum dans la Salle de l'Union Française.

CLOTURE.

Du Salon du Livre Français.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

DU SALON DU LIVRE FRANÇAIS.

La fête de clôture du Salon du Livre Français, nous l'avons déjà dit, a été des plus brillantes. De nombreuses personnes y assistaient, répondant à l'invitation du Comité.

Le prince de Sagan est résolu à se faire protestant.

Rome, 2 mai.—Une des grandes difficultés qui se dressent devant le mariage du prince Hélie de Sagan et de Mme Anna Gould est le fait que l'Eglise catholique n'autoriserait pas le divorce a refusus annuller le premier mariage de Mme Gould.

Le prince est déterminé malgré tous les obstacles à épouser Mme Gould, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Une baronne allemande qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—La baronne Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

Un baron allemand qui tue son mari.

Berlin, 2 mai.—Un baron Udo von Ruxleben a tué son mari, hier soir, dans leur château de Buddenberg, au moment où les deux époux se retirèrent dans leurs appartements.

pour elle, à son premier mot sans colère: —N'avez-vous donc aucun souvenir de ce qui s'est passé entre nous, la dernière fois où nous nous sommes vus? —Je ne me souviens que d'une chose, c'est que je vous aime... Christian, empêchez-moi de devenir méchante et criminelle. —Le regard du jeune docteur devint froid et sévère. Elle ajoutait, mordant les lèvres: —Méchante envers vous et... criminelle envers celle que vous aimez... —Je saurai la défendre. Elle secoua la tête. —Non, pas contre moi. Vous ignorez jusqu'où peut aller la vengeance d'une femme dédaignée, abandonnée, et qui aime toujours et qui est jalouse... —Je la préviendrai et elle sera sur ses gardes. Germaine haussa les épaules. —Moi même, je l'ai prévenue. Je lui ai dit que, moi vivante, elle ne serait jamais votre femme... —Est-ce tout ce que vous avez à me dire? —Oui. —Dés lors, adieu... —Adieu!

avec son amour. Elle négligea ses affaires. On ne la vit plus, comme autrefois, sur toutes les routes du Val-d'Ajol, parcourant le pays, à cheval ou en voiture et conduisant elle-même. Elle se renferma dans son moulin et n'en sortait que pour faire à pied des promesses solitaires dans la montagne. Elle n'ignorait pourtant pas que le voisinage de la frontrière amenait fréquemment, jusque dans les environs immédiats, des rôdeurs et des bandits, rejétés sans cesse de France en Allemagne et d'Allemagne en France, par la crainte de la répression de tous les méfaits ou de tous les crimes qu'ils avaient commis sur l'un ou sur l'autre territoire.

traient jamais. Déjà deux drames sanglants s'étaient passés, qui, chaque fois, avaient amenés la mort d'un homme. Ce qui faisait dire, dans le pays, que les gendarmes, seuls, connaissent le chemin de l'auvergne. Il n'y avait pas que les gendarmes. Une femme, depuis quelque temps, venait rôder aux alentours. Assez audacieuse pour ne pas redouter ces passages, dangereux pour tout le monde, dangereux pour une femme, surtout belle et jeune... Celle-là, c'était Germaine Marberoux...

la Pomme de Pin, les bandits les plus redoutables de cette frontière. Ils avaient formé, du reste, une sorte d'association pour leurs audacieux exploits et rarement on les voyait les uns sans les autres. Leur force s'en augmentait. La peur qu'ils inspiraient était si grande, dans les villages, les hameaux ou les fermes, des deux côtés de la frontière, qu'ils finissaient par joindre d'une sorte d'impuissance; car personne n'osait les dénoncer, de crainte de représailles. Ils avaient brûlé les meules d'un fermier qui avait failli les faire prendre. Parfois, ils disparaissaient pendant six mois et allaient passer une saison en Belgique ou dans le Luxembourg. Puis, ils reparaissaient.

eût été bien prouvé, on l'accusait de deux meurtres. Enfin, le plus brutal, le plus violent et le plus dangereux des quatre, était un Allemand déserteur du nom d'Oberstein, sorte de colosse énorme, véritable tour de chair massive et inébranlable, contrebandier de profession. Que de fois leurs yeux de criminel avaient suivi la douce Lisou, pendant que, couchés dans les brassées d'herbes, elle complotait l'imprudence de s'aventurer seule dans les bois!...

braver, pourquoi l'auraient-ils rencontrée, à plusieurs reprises, dans les environs de l'auberge? Elle devait pourtant bien connaître le danger qu'il y avait à monter dans ces parages. Ils firent pour elle ce qu'ils avaient fait pour Lisou. Ils la guettaient, tapés sur le chemin qu'elle suivait, au ras du sol, invisibles et patients. Un jour, elle vint, lentement, seule, comme d'habitude. Son attitude était étrange. Il était évident, à la rapidité avec laquelle son regard se portait sur tous les recoins sombres de la forêt, qu'elle redoutait une agression. Et, cependant, elle s'avancit. Elle le laissait passer. Elle s'engageait dans les profondeurs des bois, là où se perdent les sentiers qui n'aboutissent nulle part.

les visait tout à tour, ne tremblait pas. Elle contempla un instant ses sinistres vagabonds. Et elle murmura: —Voilà bien ce qu'il me faut! Puis, la voix rauque et sans le moindre frisson de peur: —Je vous trouve trop près de moi, dit-elle, éloignez-vous donc un peu, je vous prie. Elle hésitait, honteuse de céder à cette jeune fille. Et Lefuret, dans une attaque soudaine, fit tourner son bâton qu'il lança contre elle à pleine volée. Elle avait vu le geste, esquiva le coup en se jetant de côté, et sans même une apparente émotion: —Vous, dit-elle, vous êtes puni... Vous m'avez attaqué et je me défends. Elle visa une seconde, un peu bas, et appuya sur la détente. Lefuret tomba, en se tordant avec un juron effroyable. Il avait la cuisse brisée.