

JOSEFA PALACIOS: UNA PINTORA URUGUAYA, OLVIDADA POR LA HISTORIA.

Josefa Palacios, uruguaya nacida en Colonia hacia la primera mitad del siglo XIX. No existen muchos datos sobre la vida de esta extraordinaria mujer olvidada por la historia posiblemente por su condición de mujer. La publicación “El Comercio del Plata” del día 3 de diciembre de 1849, nos permite conocer un poco a esta mujer extraordinaria. Se inició como niña prodigio, a los doce años pintaba, dibujaba y hacía miniaturas. Ya en ese año se mencionaba al que sería su cuadro más trascendente: “Desembarco de los Treinta y Tres Orientales”, un óleo realizado sobre tela. A continuación les presento el óleo, del «Desembarco de los Treinta y Tres Orientales» realizado por ella en 1854. La pintura fue restaurada en 1913 por el artista Ernesto Laroche



Para mayor información puedes consultar las siguientes páginas:

www.ultimasnoticias.com.uy/hemeroteca/110408/prints/esp02.html

www.ceibal.edu.uy/UserFiles/P0001/.../desde_las_artes_visuales.html