L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN 11 MAI 1884. Entre les rues Bienville et Conti

FEUILLETON.

LE

Mariage de Gérard

PAR

André Theuriet

III

Le jardin du presbytère était bien le plus étrange jardin de curé qu'on pût rêver. Disposé en terrasses sur l'emplacement des anciens fossés de la ville haute, et fort négligé par l'abbé Volland qui n'entendait rien à un jardinage, il offrait à l'œil un échantillon des cultures les plus diverses. Dans ce fouillis, parfait symbole de l'esprit d'égalité chrétienne qu'un bon pasteur doit maintenir parmi ses ouailles, les laitues croisaient fraternellement à côté des rosiers à cent feuilles, les lis alternaient avec les groseilliers, et de grands pieds d'angélique, des touffes de fenouil, de grosses boules de buis mêlaient leurs senteurs aromatiques au parfum des clématites. Le long de la terrasse inférieure régnait une allée de charmes centenaires, au centre de laquelle s'ouvrait une rotonde ornée d'une table de pierre et de sièges rustiques. La s'étaient réunies les jeunes filles occupées à confectionner des fleurs de papier, sous la direction de la doyenne des congréganistes et d'un jeune prestolet de vicaire très remuant et frisé comme du mouton. Quand M. de Soignelles et Gérard entrèrent dans le corridor, un murmure de voix féminines s'éleva de cette charmille comme d'une ruche bourdonnante, parvint jusqu'à eux.

La servante les introduisit dans le salon, où l'abbé Volland se trouvait en conférence avec madame Grandfief. Grande, avec une taille plate et de gros os, cette dame avait une manière imposantes et mesurées, la parole impérieuse et emphatique. Son front carré, encadré de mèches grises, son nez très long, sa face rectangulaire terminée par un menton massif, rappelaient vaguement le type de la race chevaline. L'abbé lui présenta ses visiteurs, et M. de Soigenil les entama avec elle sur la solennelle conversation roulant sur des relations communes. Cet entretien cérémonieux amusait médiocrement Gérard, et il commençait à étouffer des bâillements nerveux, quand le curé proposa de descendre au jardin. Le jeune homme se leva le fit passer deux fois, et quand on fut dehors, abandonnant l'abbé et ses hôtes, qui marchaient d'un pas de procession, il se dirigea vers la charmille dont le gai bourdonnement l'attirait. Quand il eut atteint l'une des ouvertures, il s'arrêta un moment sur le seuil de cette obscure et verte alcôve, d'où un averoevait, comme au fond d'un panorama, le groupe des robes claires au milieu desquelles la soutane du vicaire faisait une tache noire. D'abord effacé contre du groupe, une jeune fille très blanche de peau, et dont les épais cheveux blonds ondoyaient librement sur les épaules, tenant une assiette pleine de groseilles rouges, oh elle picorait avec de jolies mines d'oiseau friand.

—Vous aimez beaucoup les groseilles, mademoiselle Laheyrard? dit au même instant le vicaire avec un fort accent lorrain.

—Oui, j'aime surtout à les cueillir, et vous, monsieur l'abbé?

—Moi aussi, mais je n'aime pas seulement celles que je cueille, répondit il d'un air de bon enfant.

L'abbé dit un signe affirmatif, et en un clin d'œil la charmante espiègle, sans s'inquiéter des figures scandalisées de ses voisines, saisit du bout des doigts une longue grappe, bien appétissante, et la balança devant les lèvres du vicaire.

Le malheureux était devenu cramoisi. Il regardait avec ahurissement cette grappe tentatrice, tremblotant à l'extrémité d'une main mignonne, et du même coup il entrevoyait un bras blanc, que la manche très large laissait à découvert. Il balbutia quelques syllabes confuses, et, tournant les talons, battit précipitamment en retraite vers l'autre extrémité de la charmille, où le curé, M. de Soignelles et ma fame Grandfief avaient assis à la scène — Quelle inconvenance! murmura cette dernière à l'oreille du curé qui faisait la moue.

Cependant la jeune fille tenait toujours sa grappe au bout des doigts. — Ce sera donc moi qui la mangerai! dit elle avec un limpide éclat de rire, et elle l'égrena gaiement dans sa bouche. — Gérard s'était approché, elle l'aperçut, fit un mouvement de surprise, et ses claires yeux bruns rencontrèrent les regards émerveillés du jeune homme.

—Georgette, dit la sévère madame Grandfief en s'adressant à l'une des travailleuses, mettez-vous chapeau, il est temps de nous retirer.

Une seconde jeune fille, brune avec des joues couleur de pêche mûre, une bouche en cœur, de gros yeux souriotement bateés, et des formes grassouillettes, se détacha du groupe qui regardait la mademoiselle Laheyrard avec horreur, et s'approcha de madame Grandfief

—Voici ma fille, monsieur de Soignelles, dit la dame, tandis que mademoiselle Georgette faisait une révérence cérémonieuse.

—Elle est charmante! murmura galamment le chevalier.

L'abbé Volland, essayant de donner un air grondeur à sa physionomie ouverte, avait pris à part la blonde coquette aux groseilles. —Héléne, dit il je te prie à l'avenir de respecter mon vicaire.

—Mais, monsieur le curé, répondit la jeune fille d'un ton malicieusement confus, je le respecte et même je le donne. Si vous avez vu avec quel air de mouton effaronché il a résisté à la tentation.... Il m'a rappelé le saint Antoine des maginonettes.

—Enfant terrible! grommela le curé en secouant la tête.

Lorsque le chevalier et Gérard sortirent du presbytère : — Comment trouvez-vu cette jeune fille? dit M. de Soignelles.

—Très-séduisante, répondit le jeune homme encore tout rêveur, quel joli son de voix et quels magnifiques cheveux blonds!

—Blonds? répéta le chevalier en s'arrêtant, ai-je la berlue? Il m'a bien semblé qu'elle était brune.

—Blonde, mon père! avec de longues boucles soyeuses qui couvrent ses épaules....

M. de Seignenilles fronça les sourcils. — Bangrebleu! soyez donc à la conversation; qui vous parle de cette "évalionnée"? à la crinière flottante? Il s'agit de mademoiselle Grandfief.

—Ah! dit Gérard, je l'ai à peine remarquée.

—Eh bien! quand vous aurez l'honneur de vous retrouver avec elle, ayez la bonté de la regarder. Je l'ai remarquée, moi, et il ne me déplairait pas qu'elle devînt ma bru.

Pendant ce temps, la jeune fille que le chevalier traitait "d'évaltonnée" quittait à son tour le presbytère et regagnait lentement la rue du Tribel.—Quelles prudes que ces provinciales, songeait-elle, et quelle idée a eu papa de venir à Juvigny! — Tout en imaginant, elle poussait un soupir; les causes qui avaient amené sa famille en province lui revenaient tristement à l'esprit. Son père, ancien professeur de physique à Saint-Louis, avait fait de nouvelle vertu en quittant Paris, où la vie commençait à être lourde avec quatre enfants et des appointements modestes.—Et songer, pensait-elle, qu'il faudra moisir à Juvigny, devenir peut-être une vieille fille laide et parchemin ée comme la doyenne des congréganistes!..... Oh! non, jamais! — En même instant, Gérard, qui marchait derrière son père, se retourna, reconnut mademoiselle Laheyrard et la salua avant de rentrer à la maison. —Tiens! se dit la jeune fille, interrompant brusquement ses réflexions mélancoliques, notre voisin a décidément bonne mine..... Il est joli garçon et n'a pas l'air prétentieux des jeunes gens de la ville Ma conduite avec le vicaire a dû le suffoquer. — Elle se mit à rire tout haut en songeant à la mine effarée de l'abbé.

Des cris d'enfant l'accueillirent au moment où elle entra dans la cour de la vieille maison occupée par l'inspecteur d'académie.—Eh bien! Tonton, la maison est-elle en feu? demanda-t-elle à une fillette de neuf ans, aux cheveux étourdiffés, à la robe trop courte laissant voir des jambes maigres et noircies aux genoux.

—Hélène, s'écria l'enfant, le *Benjamin* a déchiré son pantalon, et maman dit que décidément le raccommodeur tout de suite.

—Jolie besogne! murmura Hélène, ne pouvait-on la faire sans moi?

—Maman dit que tu me emporté le fil noir.

—C'est vrai! fit la jeune fille en fouillant dans un panier, d'où elle retira enfin un livre, une clé, des prunes vertes et enfin un petit sac de paille contenant le fil et les aiguilles.

Tonton la prit par la jupe et l'entraîna dans une grande pièce très simplement meublée, qui servait d'ouvroir et de salle à manger. Le Benjamin, garçon de onze ans à la mine insociable, siffluit, perché sur le bord du buffet, et attendait, les jambes nues, qu'on voulût bien réparer son unique pantalon. Hélène passa un dé à son doigt, et, s'emparant de la culotte, où bâillait un énorme accroc, elle y fit une reprise, tandis que Tonton, abusant de la position du malheureux Benjamin, lui pinçait les jambes en poussant des éclats de rire aigus.

—Bravo!... cria Marius, dont la figure gonflée ressemblait, épanouie comme un gros dahlia, apparut dans l'embrasure de la porte, touchant tableau de famille! "La Vierge au pantalon," admirable sujet pour un poète de l'école du bon sens!... Ah ça, il est six heures, on ne dîne donc plus ici?

—Ne t'impatiente pas! dit madame Laheyrard, qui se montra sur le seuil de la cuisine, on va mettre le couvert.

Hélène prit des assiettes dans le buffet et les disposa sur la table, garnie d'une simple toile cirée. Pendant ce temps le Benjamin, remis en possession de son vêtement indispensable, était allé chercher son père. Bientôt toute la famille fut réunie dans la salle à manger.

Le dîner se ressentait de l'absence d'une cuisinière, la façon même dont il était servi disait la hâte d'un repas improvisé sans goût et sans art. — Je suis excédé! gémit madame Laheyrard en passant sur la table ses coudes potelés.— Sous la direction de la doyenne des congréganistes et d'un jeune prestolet de vicaire très remuant et frisé comme du mouton. Quand M. de Soignelles et Gérard entrèrent dans le corridor, un murmure de voix féminines s'éleva de cette charmille comme d'une ruche bourdonnante, parvint jusqu'à eux.

La servante les introduisit dans le salon, où l'abbé Volland se trouvait en conférence avec madame Grandfief. Grande, avec une taille plate et de gros os, cette dame avait une manière imposantes et mesurées, la parole impérieuse et emphatique. Son front carré, encadré de mèches grises, son nez très long, sa face rectangulaire terminée par un menton massif, rappelaient vaguement le type de la race chevaline. L'abbé lui présenta ses visiteurs, et M