

Isaías Malavera

Nací en San Gil (Colombia) en el año **1962**. En mis primeros años de vida modelaba el barro y le daba forma a trozos de madera, las formas me interesaron siempre; con el paso del tiempo, me incliné por la pintura.

1980. En pleno auge del movimiento naiv en Colombia fui parte del taller del Maestro Luis Roncancio, allí compartí con varios artistas de la región y comencé mi contacto con los colores rojos indios y amarillos ocres de la provincia Guanentina.

1987. Era hora de aprender mas sobre las técnicas de la pintura, así decidí asistir al taller del Maestro David Manzur en Bogotá y me di cuenta que debía empezar a buscar mi propio estilo, mi propia propuesta plástica.

1987. Ese mismo año viajé a New York invitado por la universidad Queen Collage, allí formé parte de un gran evento cultural.

Expuse 20 obras y el mismo día de la inauguración se vendieron la totalidad de los cuadros.

1990. Aparecen en mis pinturas elementos de cobre y frutas. Me gusta la composición que logran éstos elementos, especialmente los volúmenes, las texturas y el claro oscuro. Aparecen los bodegones, temática que indudablemente me caracteriza. Mi estilo se ha incluido entre las tendencias artísticas, como nuevo realismo.

2010 He participado en diferentes exposiciones a nivel Nacional: Galería

El callejón Bogotá, El Charco de Cali, Galería Sánchez Ramírez en Bucaramanga y a nivel Internacional: Art Expo New York, Svenska Konstaga Lleriet Malmo Suecia, Fir Gallery Florencia Italia, entre otras.



EXPOSICIONES INDIVIDUALES.

1987 Queen Collage, New York

Gaetonos, New York.

1988 Casa De La Cultura San Gil.

1990 Galería El Callejón Santa Fe De Bogotá.

1993 Universidad Central Santa Fe De Bogotá.

1994 Biblioteca Universidad Central De Bogotá.

1995 Consejo Distrital De Bogotá.

1997 Casa De La cultura San Gil.

1998 Club De Profesionales De Santander Bucaramanga.

1999 Hotel Casa Vieja Bogotá.

- 2000 Casa Santander Santa Fe De Bogotá.
- 2001 Hotel Dann Carlton Bucaramanga.
- 2001 Consulado de Colombia Miami, USA.
- 2002 Hotel Regensin Santa Fe de Bogotá.
- 2003 Galería Formas y Espacios.
- 2007 Galería Navas & Navas, Bogotá.
- 2009 club del comercio, Bucaramanga.
- 2010 Auditorio Panachi, Colombia.
- 2011 Centro cultural Gustodio García Rovira Bucaramanga

EXPOSICIONES COLECTIVAS.

- 1982 Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga.
- 1983 Nuevos Valores de La Plastica Guanentina San Gil.
- 1984 Vanguardia Liberal, Bucaramanga.
- 1985 Galería El Callejón Santa Fe de Bogotá.
Galería El Charco, Cali.
- 1985 Galería Los Navas, Bogotá.
- 1986 Galería El Callejón Santa Fe de Bogotá.
- 1987 Hotel Bella Isla, San Gil.
- 1988 Universidad Libre, El Socorro.
- 1990 Hotel Bucarica, Bucaramanga.
- 1995 Casa Santander, Santa Fe de Bogotá.
- 1997 Capilla San Francisco, Salón de Arte Miniatura, San Gil.
- 1999 Casa de la cultura, Barichara.
- 2002 I Feria de arte Cenfér Bucaramanga.
- 2004 Club de Profesionales, Bucaramanga.
Casa de la cultura Luís Roncancio, San Gil.

Galería arte creativo, Bogotá.

2006 1er salón departamental de artes plásticas Mario Hernández
Prada, Bucaramanga.

2007 V feria de artistas Cenfér Bucaramanga.

2008 Fundación Santillana Bogotá.

2008 " El paisaje a través del ojo del artista"
Ramírez Sánchez, Galería; Bucaramanga.

2009 Artexpo New York 2009.

2009 Svenska Konstga Lleriet ,Malmo Suecia.

2009 Salón de artes, Gordoncillo "León" España.

2009 Fir Gallery, Florencia Italia.

2010 "Paris_ América ´ ´ Museum of The Américas, Miami Florida.

2011{Hitos Históricos de Santander} Casa del Libro Total Bucaramanga

2011 {Visitaciones} sala de exposiciones Jorge Mantilla Caballero IMCT
Bucaramanga

DISTINCIONES

1982-1987 Miembro Taller Luís Roncancio.

San Gil.

1993 Reconocimiento por su participación en la exposición de Arte III
simposio de cirugía UIS Casa Perú de la Croix.
Bucaramanga.

Diploma al mérito rotario por su contribución al desarrollo de las artes
plásticas, Club rotario de San Gil.

San Gil.

1997 Reconocimiento citatorio III E-vigilante programa de artes
Plásticas emisora cultural Luís Carlos Galán Sarmiento.
Bucaramanga.

- 2004 Reconocimiento a los artistas que fortalecen la cultura en San Gil Casa de la Cultura Luís Roncancio.
San Gil.
- 2006 Seleccionado para el afiche del festival Luís A. Calvo de Música andina colombiana en su versión XVI Universidad Industrial de Santander "UIS". Bucaramanga
- 2008 Primer puesto concurso nacional de pintura rápida, Socorro Santantander.

Reconocimiento: La Fundación Guane de San Gil;

Exalta: **al** Maestro Isaias Malavera Lizarazo, por su

Sencillez, calidad humana **y** su interés por destacar el

Nombre de San Gil, en diferentes eventos, concursos **y**

Exposiciones locales, regionales, del país **y** a nivel Inter nacional