



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

**Nejstarší  
kronika česká,  
ku kritice  
legend o sv.  
Ludmile, sv. ....**

**Josef Pekař,  
Kristián**

starší  
kronika česká,  
ku kritice  
legend o sv.  
Ludmile, sv. ....

Slav  
7720.  
159

HARVARD COLLEGE LIBRARY

Bought with the income of  
**THE KELLER FUND**

Bequeathed in Memory of  
JASPER NEWTON KELLER  
BETTY SCOTT HENSHAW KELLER  
MARIAN MANDELL KELLER  
RALPH HENSHAW KELLER  
CARL TILDEN KELLER









# BIBLIOTHEKA HISTORICKÁ

DOPLŇKEM K

## ČESKÉMU ČASOPISU HISTORICKÉMU

VYDÁVAJÍ

JAR. GOLL a JOS. PEKAŘ.

V.

JOS. PEKAŘ,

NEJSTARŠÍ KRONIKA ČESKÁ.



V PRAZE.

BURSÍK & KOHOUT,

KNIHKUPCI C. K. ČESKÉ UNIVERSITY A ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA  
PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ.

1903.

# NEJSTARŠÍ KRONIKA ČESKÁ

KU KRITICE LEGEND

O SV. LUDMILE, SV. VÁCLAVU A SV. PROKOPU.

NAPSAL

JOSEF PEKAŘ.



V PRAZE.

BURSÍK & KOHOUT,

KNIHKUPCI C. K. ČESKÉ UNIVERSITY A ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA  
PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ.

1903.

S/20 9220.159



Keller J.

TISKEM ALOISE WIESNERA V PRAZE,  
KNIHTISKAŘE ČESKÉ AKADEMIE CÍSAŘE FRANTIŠKA JOSEFA  
PRO VĚDY, SLOVESNOST A UMĚNÍ.

## PŘEDMLUVA.

Prvá část této práce vyšla v Českém Časopisu Historickém, v čísle 4. roku 1902 na str. 385—481. Zde je znova otištěna, nikoliv však bez oprav a dodatků. Část druhá je nová; obsahuje delší studii o legendách prokopských, částečně polemicky založenou, pojednání o roku umučení sv. Václava a konečně nové vydání Kristiána s českým překladem p. kustoda Jos. Truhláře.

Co vydání se týče, odkazuji na předmluvu k němu na str. 123—130.

Za mnohý důležitý pokyn jsem díky povinen mnohým. Děkuji zvláště p. prof. Jaroslavu Gollovi.

V Praze, dne 22. prosince 1902.

*Spisovatel.*



»Jahrhunderte entvölkern«, vylidňovati celá století — slovem tím označil jednou V. A. Svoboda, známý překladatel Rukopisu Královédvorského do němčiny a přítel Hankův, kritickou činnost Dobrovského. Šlo tenkrát — bylo to r. 1824 — o Rukopus Zelenohorský, jehož pravost Dobrovský rozhořčeně popíral; v obraně tohoto rukopisu pronesl Svoboda uvedená slova žaloby proti hyperkritice Dobrovského. »Jsme hluboce přesvědčeni, že jeden geniální Chatterton,« pravil, maje na mysli padělatele staroanglických básní, ale přece pravého básníka, »prospívá kultuře více, než lidé, kteří upřílišenou kritikou svou vylidňují celá století.«<sup>1)</sup> O ceně úsudku Svobodova v celé šíři jeho zde uvažovati nebudeme; pokud však jím chtěl snížiti význam Dobrovského jako kritika, měl pravdu a — neměl pravdu. Neměl pravdu tam, kde ji mít chtěl, bráně proti Dobrovskému Rukopisu Zelenohorského, a měl — nevěda — pravdu, zkusíme-li platnost žaloby jeho na historicko-kritických pracích Dobrovského, věnovaných nejstarším českým dějinám. Hlavní z nich jsou čtyři práce o nejdůležitějších sporných otázkách dějin českých a moravských v st. 9.—10., věcně spolu těsně souvisící a vyšlé v l. 1803—1826 — vůdčí myšlenkou a předním cílem jejich bylo zničiti důležitý pramen k českým dějinám té doby, jenž hlásil se do doby biskupování sv. Vojtěcha, do konce 10. st., a dokázati, že je to *padělek* kompilátora vzniklý někdy ve stol. — 14. Dobrovský, co chtěl, dokázal, tím spíše, že pro sebe měl již autoritu Dobnerovu — stanovisko obou se ujalo, bylo přijato obecně a platí jako nade vši pochybnost povýšené doposud. Nuže — v studii této chceme především ukázati, že Dobrovský a Dobner neměli pravdu, že stali se obětí velkého kritického omylu, že domnělý padělek 14. stol. je *původní dílo 10. stol.* Jde tu o nejrozsáhlejší naší legendu o sv. Ludmilé a sv. Václavu, sepsanou mnichem Křištanem,<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Srv. mé feuilletony o Palackém, XIV., »Politik«, 1898, č. 275. —

<sup>2)</sup> Jméno *Křištan*, které se u nás pro autora této legendy již ujalo, spočívá tu sám na omylu. Je to staré zčeštění jména *Cristannus*. Tak pojmenoval totiž Balbin (Epitome rer. Boh. I., 67) skladatele legendy, již poprvé vydal. Skladatel sám jmenuje se však *Christianus*, nikoliv *Cristannus*. Budeme jej proto jmenovati česky Kristiánem. Rozdíl mezi těmito jmény činí, opíraje se o autoritu P. Athanasia a S. Josepho, Vita S. Ludmilae etc. (1767), str. 6. V Martyrologiu romanu není ani jedno ani druhé jméno.

vlastně Kristiánem, *Lžikristiánem Dobrovského*. Ale nejde pouze o legendu, líčící svatý život a zázraky nad těly prvních našich mučeníků, jde o mnohem více — o práci, která podává nejstarší dějiny české souvisle od doby báječné až do zavraždění sv. Václava a která nad to vypravuje dosti obšírně o působení bratří soluňských, Cyrilla a Methoda na Moravě i do Čech, jde, jedním slovem, řečeno, o *nejstarší českou kroniku*, aspoň 130 let starší Kosmy, jde o *první český spis*, literárně vysoko stojící!

A studium Kristiána, mnohonásobné srovnávání textu jeho a zpráv jeho s ostatními legendami uvede nás hluboko do bludiště legendární tradice písemné o prvních našich mučenících, sv. Ludmile a sv. Václavovi. Budeme musiti podrobiti dosavadní datování všech latinských legend revisi — při tom poznáme, že největší a dosud za nejstarší považovaná latinská legenda o sv. Václavovi, Dobrovským za nejdůležitější pramen života světce prohlášená *legenda Gumpoldova* je bezcenným rozšířením jiné kratší legendy, jež byla považována dosud za výtah z Gumpolda. Poznáme zároveň, že všechny ostatní latinské legendy byly dosud datovány nesprávně a o závislosti jejich že platí zcela mylná mínění.

Co utrpí důkazem pravosti Kristiánovy a nesamostatnosti Gumpoldovy na kritické slávě své historik Dobner a zejména Dobrovský, bude bohatě vyváženo ziskem, jež českému dějezpytu přinese nově nalezená (můžeme říci) kronika česká z 10. století. Historické kritice české, jíž pravidlem bylo dosud smutnou povinností odstraňovati staré i novodobé padélky, zbude pak snad trochu zásluhy, že není podstatou její jen bořiti, vyprazdňovati, vylidňovati, ale že dovele i objevovati nové hodnoty, dobývati ztracených a polozapomenutých království . . .

V posledním vydání našich legend, v prvém díle *Fontes rerum bohemiarum*, najdeme legendu Kristiánovu otíštěnu mezi jinými legendami až naposled, a k tomu petitem. Vyplňuje tam stranu 199—227; kdyby byla tištěna stejně, jako ostatní »hlavní« legendy, vydala by asi 36 stran. Vydána je, jak se praví v úvodu, z rukopisu kapituly pražské, jiný rukopis je v universitní bibliotéce; je to týž, jenž prve byl v klášteře třeboňském a z něhož poprvé legendu naši vydal r. 1677 Balbín. Vydání dosavadní jsou bez výjimky nedostatečná — žádný vydavatel na př. nepověděl, že rukopis dřív třeboňský, nyní universitní je *kusý*, nikde se nedovídme ani o stáří kodexů, z nichž vydavatelé čerpali — budeme proto musiti nezřídka uchýlit se k rukopisům samým<sup>1)</sup> nebo k variantům

<sup>1)</sup> *Rukopisu kapitulního*, z něhož vydal Kristiána částečně Balbín, cele pak P. Athanas r. 1767, užil jsem teprve k edici v příloze; pracuje o této studii užil jsem jen opisu jeho z 2. pol. 18. st. v univ. bibliotéce I. D 2). Je to týž rukopis kapitulní (jak z poznámek Dobrovského patrnou), v němž je i kronika Kosmova; s pomocí tohoto data najdeme pak popis jeho vskutku ve *Fontes*,

a poznámkám shledaným od Dobrovského. To platí ostatek ne-menší měrou i o vydání ostatních latinských legend o sv. Václavu a sv. Ludmile. I tu snažil jsem se, pokud čas a příležitost dovolily, rektifikovati omyly a doplniti mezery starší práce přímo z rukopisů nebo ze srovnání rozličných, někdy zcela neznámých vydání. Nové vydání našich legend, jež je nezbytné, snad soustavným pro-bráním rukopisů vědomosti naše v té příčině ještě rozmnoží.

*Obsah legendy Kristiánovy*, rozdělené v kapitolys podle vydání Emlerova, je krátce tento: Předmluva (str. 199—200), působení Cyrilla a Methoda na Moravě, zkáza Moravy (kap. 1; 200 až 202). Dějiny Čech pohanských, pokřtění Bořivoje Methodem, povstání proti Bořivojovi v Čechách, vyhnání Strojmíra a ostatek panování Bořivojova (kap. 2; 202—204). Zprávy o sv. Ludmile, Spytihněvovi a Vratislavovi a synech jeho a o vychování sv. Václava; život a zásluhy sv. Ludmily, nepřátelství Drahomíry k Ludmile; proroctví mladého Václava o jejím umučení (kap. 3; 204, až 207). Umučení sv. Ludmily, potrestání vrahů jejích a zázraky nad hrobem jejím (kap. 4; 207—209). Osudy sv. Václava za poručnické vlády matčiny, obrat, jenž nastal, když se ujal vlády, vyhnání a zpět povolání Drahomíry; přenesení těla sv. Ludmily z Tetína do Prahy, posvěcení chrámu sv. Jiří, pohřbení sv. těla, zázrak (kap. 5; 209—213). Život a zbožné působení sv. Václava (kap. 6; 213—216). Hody boleslavské, zavraždění sv. Václava, pohřbení jeho a chvála mučennictví jeho (kap. 7; 216—219). Zázraky nad tělem jeho, pronásledování lidí Václavových, potrestání vrahů, přenesení sv. těla do Prahy a zázraky, jež při tom se staly (kap. 8; 219—222). Osudy Podivenovy a zázrak jeho (kap. 9; 222—224). Zázraky nad tělem sv. Václava a jiné příhody zázračné (kap. 10; 224—227).

K lepší informaci čtenářově mám za potřebné zmíniti se hned v úvodu zcela krátce o ostatních legendách o sv. Václavu a sv. Ludmile a i o legendách cyrillských a methodějských, seznámiti s jmény, stářím i rozsahem jejich podle stavu dosavadního bádání. Nejdůležitější legenda svatováclavská je *staroslovanská legenda Vostokovem r. 1827* v Rusích nalezená (Fontes, I, 127—134), jejíž sepsání Jagić připisuje pravděpodobně učiteli Václavovu v jazyku

II. XIII. Podle toho je to kodex z čtyřicátých let 14. st. Nejdřív v něm následují legendy Vojtěšské, pak Václavské, pak Kosmas s pokračovateli a kronika Františka Pražského. *Universitní rkp. Kristiána* je v pergam. kodexu (12 B 2), pocházejícím z 14. st. (srv. úvod k edici v příloze). Počíná se na f. 144a (*vita sancte ludmille incipit*) a končí na f. 166a slovy *»manibus queritant propriis«*. Historie přenesení těla sv. Václava do Prahy a zázraků nad hrobem jeho zde chybí. O kodexu svr. Balbín-Ungar., Boh. docta, III, 141 Přepisem tohoto textu je rukopis v kodexu z 15 st. (sign. 8. A 28; f. 326b sq.) O jednotlivých partiích Kristiána, považovaných za zvláštní legendy nebo se za ně vydávajících a tedy i o rukopisech jejich, bude víc povíděno níže.

staroslovanském.<sup>1)</sup>) Kratší slovanský život sv. Václava — v celku jedna strana, jeden sloupec tisku — zvaný také Preissovou legendou, je vydán v Pojednáních král. Uč. Spol. (5. řada, 2. svazek, str. 38) a ve Fontes, I, 125—126; datovati jej určitěji je těžko. Za nejstarší legendu latinskou považována je *legenda Gumpoldova*, sepsaná biskupem mantovským Gumpoldem za času Oty II (973—983), otištěná naposled ve Fontes, 146—166. Do 11. st. se klade jiná italská legenda, jejíž autor je *benediktin Vavřinec*, mnich nejspíše montecassinský (Fontes, I, 167 až 182). Kratší, ale daty mnohem bohatší je legenda »*Crescente fide christiana*«, prezvaná ve Fontes (I, 183 až 190) »*Životem sv. Václava*«; pokládá se za výtah z Gumpolda. O sv. *Ludmile* máme především krátkou slovanskou legendu neurčitého stáří (Fontes, I, 123—124), pak latinskou legendu zvanou po nálezcí svém *Wattenbachovou* (Fontes, I, 140 až 143). Je to jen historie umučení sv. Ludmily a potrestání vrahů jejích. Wattenbach a Dümmler ji kladli do 12. st., Tomek dokazoval, že je z 10. st. Do 12. st. kladena byla i t. zv. *legenda Menkenova* o sv. Ludmile, počínající se slovy »*Fuit in provincia Bohemorum*« (Fontes, I, 144 až 145), na dvou stránkách krátký přehled celého života mučenice podávající. Do 12—13. st. kladena byla i jiná legenda o sv. Ludmile, počínající se slovy: »*Diffundente sole*«; ve Fontes (I, 191—198) ji otiskli petitem a nazvali »*Životem sv. Ludmily*«. Konečně ovšem musíme jmenovat i legendu »*Lžikřišťanovu*«, kladenou do prve pol. 14. st.

Z legend o sv. Cyrillovi a Methodovi zmíníme se, pomíjejíce známé tři hlavní legendy, žití sv. Cyrilla, žití sv. Methoda (obě staroslovanské a obě nejspíše ještě z 9. st. pocházející) a legendu bulharskou (napsanou řecky, snad ku konci 11. st.), jen o legendě t. zv. *italské* (*Vita cum translatione s. Clementis*, ve Fontes, I, 93 až 99), jejímž autorem je podle převládajícího mínění prý biskup Velletrijský, Gauderik, vrstevník Methodův; někteří ruští badatelé ji kladou do konce 11. st. — a o legendě *Moravské* (Fontes, I, 100 až 107), vydané úplně poprvé Dobrovským a podle Dobrovského sepsané na Moravě ve 14. st. dle starých čtení v breviáři olomouckém.

### I. Vnitřní kritika<sup>2)</sup> práce Kristiánovy.

Pominouce všechno, co dosud o legendě Křišťanově bylo psáno a věřeno, budeme se chovati k ní jako k pramenu nově nalezenému, dosud neznámému. Prvním úkolem historikovým v takovém případě je stanovití dobu a místo sepsání pramene a jeho autora.

<sup>1)</sup> Jagić, Zur Entstehungsgeschichte der kirchen Slavischen Sprache, 55.

— <sup>2)</sup> Neužívám zde tohoto terminu v běžném slova smyslu. Vnitřní kritikou rozumím věcnou analýzu pramene bez kontroly prameny v daném thematu súčastněními, vnější kritikou pak stanovení závislosti, event. původnosti pramene konfrontací se súčastněními pracemi jinými.

Legenda patří k nemnohým svého druhu, jež představují se nám vědomě jako jednotné literární dílo; má prolog, předmluvu, v níž informuje čtenáře o pohnutkách i cílech sepsání svého, prolog adresovaný určité osobě a nezatajující ani jména autorova. Prolog je adresován — druhému biskupu Pražskému, sv. Vojtěchovi, autor jmenuje se sám hned na počátku s projevy pokory v takových případech tenkrát zcela obvyklými: humillimus et omnium monachorum nec dicendus infimus frater solo nomine Christianus — tedy *mnich Kristián* (Křišťan). A hned ve větě následující dovidáme se druhého důležitého fakta: *biskup Vojtěch je přibuzný mnicha Kristiána* — »... dignum duxi«, praví autor k biskupovi, »ut vestram sanctitatem, qui ex eodem tramite lineam propaginis trahitis, adirem . . .« Je-li možno slova tato v souvislosti s předchozím textem vykládat také tak, že autor dovolává se vlastně přibuzenství Vojtěchova se sv. Ludmilou a sv. Václavem,<sup>1)</sup> obrací se přece k němu jako k přibuznému v druhé části prologu přímo, tentokráté důvěrně přibuzenským oslovením: *nepos carissime*. »Nunc vos deprecor,« praví, »pontifex inclyte et nepos carissime.« Nepos je ovšem v středověku slovo označující rozličný stupeň přibuzenství; podle Du Cange známená pravidlem synovce neb setřence, ale často i bratrance, někdy i mladšího přibuzného vůbec. Ve vypravování svém užívá později spisovatel slova toho jednou ve smyslu: synovec — tam, kde mluví o poměru Svatoplukově k strýci Rostislavovi. V našem případě bude však slovo »nepos« známenati nejspíše *bratrance*; jak ještě poznáme, byl Kristián bratrem knížete Boleslava II., synem Boleslava I. — hledáme li nejmožnější poměr přibuzenský mezi Vojtěchem a Kristiánem, jehož se autor v prologu dvakrát dotýká, přijmeme nejsnáze výklad, že matky obou byly sestry. (Původní tvrzení moje, že tomu v prologu je slovy o »společném strýci« [patruus] dán určitý výraz,<sup>2)</sup> je omylem.) Také ostatní známky nasvědčují tomu, že tu autor oslovuje v biskupovi muže asi stejněho stáří. Dovídáme se zajisté, že Kristián sepsal svou historii blahoslaveného (beati) Václava a báby jeho blahoslavené paměti Ludmily na popud Vojtěchův (qui me inmeritum hoc opus subire fecisti), dovidáme se, že biskup autoru zároveň kázal, aby napsal jen to, co se dověděl o daném thematu od něho, nebo co on a biskup pravdivého sly-

<sup>1)</sup> »Passionem beati Wenceslai simul cum awia sua beate memorie Ludmila . . . diversis compositionibus et non pleniter dissertatione reperiens, dignum duxi, ut vestram sanctitatem, qui ex eodem tramite etc.« — <sup>2)</sup>) Vydání ve Fontes, I., 200 má »apud communem patronum«. P. Athanas na základě edice Balbínovy rozhodl se pro »patruum«. V rkp. třeboňském je však také »patronum«. Tím budiž opraveno tvrzení v Čes. Čas. Hist., 389. — Odkazy na Kristiána v této práci týkají se vydání ve Fontes; v přiložené edici jsou proto stránky Emlerova vydání poznamenány.

šeli od lidí hodnověrných a nábožných (ea, que tuo ore audieram aut mecum a fide et sanctitate plenis vera compereras). Této důležité okolnosti dovídáme se od Kristiána teprv později, když, přerývaje proud vypravování, tam, kde líčil křesťanské působení Václavovo, obrací se přímým oslovením k biskupu Vojtěchovi s patrnou narážkou na křesťanské, bohužel s menším zdarem se setkávající působení biskupa Vojtěcha samého: Čteš to, velebný biskupe, a divíš se, že muž rádu laického a při tom vůdce a představený (prepositus) národa (unius gentis), který i mezi národy za divoký samou přirozeností svou (ipsa natura ferox) se považuje, to vykonal a obhájil, co, jak jsi poznal, sotva z milosti svrchovaného boha přední v církvi mužové<sup>1)</sup> vykonati mohli.<sup>2)</sup> To je jistě psáno se zřetelem na boj Vojtěchův v Čechách o čistší křesťanství národa jeho, a snad bychom mohli vysloviti domněnku, že hodí se nejlépe k prvé době po návratu Vojtěchově z Říma (r. 992), kdy kníže i národ slíbili nápravu v duchu požadavků biskupových a skutkem pokusili se to dokázati. V autorovi poznáváme zároveň muže s Vojtěchem stejně smýšlajícího o potřebě a způsobu reformy, poznáváme také, že poměr jeho k biskupovi byl povahy intimnější.

Kristián nebyl také pouhým bezdékým vykonavatelem přání biskupových o sepsání života Václavova a Ludmilina: všimneme-li si dobré výkladů jeho v prologu, poznáme, že vyzvání Vojtěchovo následovalo teprv, když mnich Kristián obrátil se k biskupovi s motivovanou žádostí o autorisaci takovéto práce. Mnich Kristián shledal, že utrpení (passio) blahoslavených Václava a Ludmily je sice vyspěno v rozličných skládáních (to je důležité), ale neúplně (Passionem . . . diversis compositionibus et non pleniter dissertatione reperiens . . .), a proto žádá biskupa »za rozkaz a povolení zároveň, abych je směl opraviti, neb, scházelo-li by něco, vyptati se na to starců nebo lidí nábožných, kteří z těch dob dosud žijí a kteří skutky jejich ostřím očí pronikli nebo z vypravování jiných slyšice zvěděli, a zde je dodati.<sup>3)</sup> Tím ovšem přihlašuje se práce zase doby Vojtěchova biskupování, vzdálené sotva 50—60 let od umučení Václavova, a tím zároveň vystupuje s velkou pretensií práce založené na dobrých pramenech, na výpovědech současníků . . . Slyšeli jsme již, že biskup Vojtěch nařizoval psátí jen, co oba pravdivého zvěděli od hodnověrných lidí — a Kristián sám chce

<sup>1)</sup> V textu: que vix ipsos summi dei gracia in ecclesia viros implere potuisse. »Vir« zde tuším znamená víc — asi jako »procer«. Srv. níže »viri Bohemi«. — <sup>2)</sup> Fontes, I, str. 217. — <sup>3)</sup> »... dignum duxi, ut vestram sanctitatem . . . adirem, quo ex iussione vestra simul et licentia aliquomodo eam corrigerem, vel si qua deessent, hos, qui adhuc superstites essent, senes seu religiosos quosque, qui eorum gesta vel acie oculorum hausissent, seu auditu aliorum narracione comperissent, percontarer atque hic adderem« (str. 199).

kontrolovat a doplňovat sepsání starší jen na základě výpovědí pamětníků. Pohnutkou jeho úmyslu je zajisté nespokojenosť s dosavadními pracemi o blah. Václavu a Ludmile. Ale Kristián uvádí hned na to ještě jeden motiv spisování svého, a ten je, můžeme říci, *vlastenecký*: kdyby v zemi Lotrinské nebo Karolinské nebo v zemi jiných křesťanských národů měli ostatky tak velkých světců Kristových, stkvíci se znamenitými zázraky, »již dávno by skutky jejich vymalovali, abych tak řekl, zlatými štětcí, zpěvy responzorií s antifonami, již dávno by je byli uctili výmluvnými kázáními a zdmi mnohých klášterů, ačkoli tak šťastní jsou, že ctihoně zástavy svatých těmto podobných, mučeníků, vyznavačů, panen a jiných světců sami mají. Než my, nemajíce toho všeho a majíce, abych tak vyznal, po Bohu pouze tyto, skoro nehodně k nim se chováme, a vidouce co den ctnosti jejich, jako nevěřící zůstáváme a sloužiti jim nechceme.« Mnich Kristián prosí na to biskupa, jenž jej k práci té přiměl, aby jej modlitbami u společného oběma strýce podporoval, aby poklesky sepsání jeho opravil a konečně z biskupské moci své stvrtil, *aby práce jeho aspoň v diecézi pražské směla být čítána a opisována*. Nedostatečnost svou k tak velkému úkolu připomíná znova a znova — to jsou, jak již povíděno, módni tehdy osvědčování spisovatelské skromnosti, s nimiž později na př. ještě ve větší míře setkáváme se v prolozích Kosmových a i u Vincencia; skutečný podklad z toho, jak práce jeho s dostatek ukazuje, nemá asi ani zmínka, že mnich Kristián nemá vyššího školského vzdělání čili, jak praví, studií scholastických<sup>1)</sup>)

Vše to zajisté vzbuzuje nejlepší dojem, nevyvolávajíc stínu podezření — ovšem v našem případě nesmíme tvrzeními předmluvy, třebas tak firčitými, se spokojiti. Musíme data prologu kontrolovat prací samou — máme-li v ní vskutku dílo psané v osmdesátých nebo devadesátých letech desátého století, musí dostatečně patrnou stopu toho konstatovati i záběžná analýsa. Dílko poměrně rozsáhlé a ve vypravování svém přinášející hojně detailů nejen k dějinám a poměrům církevním a náboženským, nýbrž i k dějinám politickým a poměrům společenským, musí s dostatek prozrazovati dobu svého vzniku. Takovouto věcnou analýsou, z valné části obsahu sociologického, nelze ovšem sepsání pramene stanoviti na to neb ono desíletí; lze jí však se zdarem užiti tam, kde jde jako v našem případě o otázku: Je legenda Kristiánova dílo 10. století či padělek o 200—350 let pozdější? V době té veškerý poměry změnily se takřka do základu — padělek z let 1150—1320, hlásící se do 10. století, byl by bohat

<sup>1)</sup>) »... studiaque nostra studiis scholasticorum comparata studia esse desistunt.«

věcnými anachronismy. Kritiku pramennou v obvyklém slova smyslu, kontrolu pramene prameny jinými, vyhledávání, zda je to pramen původní či odvozený nebo pokud je originální a pokud nesamostatný, můžeme si jako další výbornou methodickou zbraň k datování a ocenění spisu nechat naposled.

Nuže v Kristiánové práci *nenajdeme ničeho, co by ukazovalo k pozdějšímu původu jejímu*. Věcná analýza naopak dojde k rezultátu, že je to práce vskutku *prastará*, jistě starší Kosmy a pravděpodobně vzniklá ještě v 10. století.

K vysokému stáří ukazuje již zmínka předmluvy: si talium testium Christi gleba *in partibus Luthoringorum seu Carlingorum ceterarum vel christianarum gencium contineretur . . .* Autor chtěl patrně říci, co bychom dnes řekli: ve Francii. Není možná, aby v této formě slov Kristiánových užil někdo dejme tomu v 12. st. — již Kosmas mluví o Francii<sup>1)</sup> — naopak možno říci, že označení západní říše francké slovy: země Lotringů a Karlovců nemohlo napsáno být později než asi do polovice 11. století. Něco podobného má u nás jen Bruno, životopisec sv. Vojtěcha, jenž psal kolem roku 1004 a jenž, líče boje Polského Měška s Němcí v 2. pol. 10. st., praví o Sasích vyčítavě, že místo bojů s pohany počali válku »cum Karolinis Francis«,<sup>2)</sup> t. j. s Franky francouzskými.

Jdeme dále. Kristián líče působení Methodovo na Moravě vykládá, kterak Method byl nucen na Svatopluka a zemi jeho vydati kletbu. »Quapropter a pontifice . . . pagus eius et rus<sup>3)</sup> cum habitantibus incolis anathemate percussa cum sulcis suis et fructibus diversis cladibus attrita usque in hodiernum diem deflentur. Data est enim in direptionem et captivitatem et praedam et derisum et desolacionem et in sibilum universè carni gradienti per eam: quoniam non est societas luci ad tenebras nec convencio Christi cum Belial. Quorum exempla nos quoque videntur respicere, qui eisdem passibus conamur incedere: quoniam qui domum vicini sui conspicit concremari, suspectus debet esse de sua.« Zde

<sup>1)</sup> Fontes, II., 194: exhaustis totius Franciae thesauris. — <sup>2)</sup> Fontes, I. 271. Sr. dále Dětmara Merseburského (poč. 11. st.), vydání Kurzovo z r. 1889, str. 52: »imperator ordinavit expeditionem adversum regem Karelindorum« a častěji Liutharii, Liutharienses, *Luthoringi* (kn. I., kap. 23, II., 23, V., 19, II., 34, V., 3, 19, 20, 28, VI., 8). Toto druhé jméno může se vyskytovat i později (a také vyskytuje), ale Karelindi nikoliv. Srv. i *Widukinda* (psal 960—970) I., cap. 29: certamen de regno Karolorum (Francie), reges Karolorum, regnum Lotharii (str. 24) a regnum Karoli (p. 59). »Lotharii« je tu častěji. — <sup>3)</sup> Nevím, jak bych tuto frázi, jak se mi zdá, velkého stáří, vhodně přeložil. J. Truhlář přeložil: »Krajina jeho a země.« »Rus« uvádí Du Cange jen ze starých středověkých textů; vykládá to na pagus, vicus (villa), humus. Rkp. universitní má jen: humus (opraveno z pugnus); pagus et rus má i legenda o sv. Cyrillu a Methodovi z breviáře olomouckého, jež je slovným výtahem z Kristiána. (otiskána Bollandisty r. 1668 k 9. březnu, sv. 2, str. 24).

v dvojím směru přihlašuje se vypravování Kristiánovo dosti patrně do doby Vojtěchovy: o Moravě se praví, že od kletby Methodovy stíhána je těžkými pohromami *po dnešní den*, je spustošenou kořistí cizích, a zároveň se činí zřejmá narázka na rozpor biskupa Vojtěcha s národem a snad i knížetem své diecése — boj Vojtěchův v Čechách je tu mlčky srovnán se zápasem Methodovým na Moravě, osud Moravy má být výstrahou Čechám ... Nejzazší terminus ad quem, kdy zmínka o Moravě od doby Svatoplukovy do dnešního dne pustošené mohla být napsána, byla by léta třicátá 11. stol., kdy ustálilo se tam jistě panství české. Je pravda, že zároveň, sto let po smrti Svatopluka Moravského, vykládá Kristián záhubu Moravy jinak, než jak učí dosvědčená historie, ale nesrovnalost ta sama sebou nestačí k podezírání loyálnosti jeho. Zmíníme se o této a jiných nesrovnalostech na svém místě. Poznamenáváme však hned, že z místa o Moravě vyplývá, že *Morava* ku konci 10. st. *nenáležela k Čechám*, k panství Boleslavů.

Práce obsahuje ještě jedno místo, kde autor mluví ke čtenáři jako spisovatel časově velmi blízký historii sv. Václava. Vypravuje, že mnozí, když se rozhlásily zázraky nad tělem mučenníkovým, pokoušeli se o to, aby část ostatků jeho, těla jeho, dostali do své moci, mezi nimi i sestra sv. Václava, Přibyslava, jež ovdověvši byla se cele oddala službě boží a přijala konečně oděv řeholní a jež smluvila se s knězem Štěpánem u sv. Víta a se synem jeho, jak by dosáhla části těla bratrova. Ale trest boží prý za to stihl všechny. »*Quod quia nostris factum constat temporibus plurimisque patet, supervacaneum huic opusculo credidi inserendum.*«<sup>1)</sup> Nostris temporibus znamená zajisté událost, jež stala se za života a paměti autora samého — podle toho Kristián sestru sv. Václava, jež by byla, jak předpokládáme, tetou jeho, znal osobně.

Vyjma doklad na prvém místě uvedený, mohou všechny ostatní náležeti k těm, kde autor chtěl vědomě práci svou do doby umučení Ludmilu a Václavovu blízké položiti — ačkoli můžeme již nyní odmítnoti domněnku, že by někdo všechna takováto místa padělal, jako naprostoto pravděnepodobnou. Všimněme si však místo, kde legenda prozrazuje stáří své *bezděky*. Část jich je protestem proti domněnce, že by autor psal teprv v 13.—14. st., část ukazuje přímo na dobu st. 10.—11. Hned dotčený již *syn kněze* Štěpána v kostele sv. Víta (str. 226) náleží ke skupině prvé, náleží sem zmínka, že sv. Václav dával kněžím z Němec do Čech příchozím hojně darů, mezi nimi i *otroky*, *mancipia* (str. 215), ke skupině druhé pak zejména vypravování Kristiánovo (na str. 217), kterak sv. Václav »na bílou sobotu a sobotu svatodušní, kdy se slavívá všeobecný křest v svaté církvi boží, nebylo-li (nedostavili-li se)

<sup>1)</sup> *Fontes*, I., str. 226.

maličkých (parvuli t. j. chlapci) v čas příprav ke křtu (scrutiniorum tempore, t. j. vlastně v čas skrutiňí čili zkoušek křtu předcházejících), posílal, aby Bohu nic z toho, co mu náleží, ne-scházelo, na tržiště, mittebat ad forum, et pueros, quotquot venales manus vendentis attulerat, pro solius dei amore sibi emebat et ita deitatis operi operam beatus spiritus dans nunquam quidquam consuetudini divine deesse sufferebat\*. Sv. Václav tedy kupoval hochy-otroky, aby všeobecný křest řádně mohl být vykonán. Za motivaci ponecháváme ovšem zodpovědnost legendistovi, ale fakt o hoších na tržištích kupci nabízených k prodeji hodí se zcela dobře k tomu, co o rozsáhlém obchodu s otroky v Čechách víme právě z doby Boleslavů. Kompilátoru 12—14. st. zpráva tato zdála by se podivnou a sotva pravděpodobnou — o hoších na tržištích kupovaných by nepsal jistě legendista této doby. A zdá se mi, že ještě výmluvněji, než tato zpráva o kupování hochů na tržištích sv. Václavem dokumentuje velké stáří legendy sama zpráva o všeobecném křtu ve dvou termínech, v sobotu velkonoční a svatodušní, a o zkouškách, skrutiňích předcházejících.<sup>1)</sup> V 6. st. bývala tři taková skrutiňia, a to v třetím, čtvrtém a pátém týdnu postním<sup>2)</sup>; podle obsírného článku (od Küppra) v Wetzerově-Weltově Kirchenlexiconu jsou to — zejména pokud jde o termin křtu v sobotu velkonoční a svatodušní, termin udaný Tertullianem v 2. st., a do velké míry i pokud jde o skrutiňia — obyčeje prastaré, sahající zpět do dob apoštolských a mizející již od 5. st.<sup>3)</sup> Musíme ovšem spokojit se upozorněním na toto zajímavé a, pokud vím, zcela nepovšimnuté místo a přenechat otázkou, pokud zachovaly se tyto prastaré obyčeje v Čechách v pozdějším středověku, povolanějším odborníkům.

A k těmto známkám velké starobylosti pramene našeho náleží jiná zpráva jeho z oboru starého života a zřízení církevního: zpráva, že biskup řezenský poslal do Prahy k vysvěcení kostela sv. Jiří svého *spolubiskupa*, koepiskopa (coespicopum suum cum aliquantulis clericorum chorus ablegavit . . . str. 113). Tyto spolubiskupy, venkovské biskupy, chorepiskopy zná jen starší středověk; encyklopedie Herzogova-Hauckova (11, 237) praví určitě, že v západní říši Francké zanikli již v prvé polovici 10. stol., kdežto v Německu, kde se jich ujal Hrabanus Maurus, udrželi se v rozsáhlých diecézích jižně až do polovice 10. stol.<sup>4)</sup> Zároveň můžeme

<sup>1)</sup> V textu orig. zní to místo v souvislosti: Sed et sacrosanctis diebus pasche et pentecostes sabbathis, quando baptisma generale celebrari solet in sancta dei ecclesia, ut nil ex iis, que dei sunt, sibi deessent, si parvuli scrutiniorum tempore non inveniebantur, mittebat ad forum etc. (str. 217). —

<sup>2)</sup> Srv. článek »Katechumenat« ve Wetzer u. Weltově Kirchenlexicon, 2. vyd. VII, 326. — <sup>3)</sup> Ibidem, str. 330 a článek »Taufe«, 11, 1274. — <sup>4)</sup> Srv. i obsírné heslo »chorepiscopus« u Du Cange, II, 314—315.

poukázati i na titul *pontifex*, jehož Kristián pravidlem užívá o biskupovi — to je zase v shodě s obyčejem právě v starším středověku převládajícím.<sup>1)</sup> V té době také biskupové titulování: *sanctus*, oslovování »*vestra sanctitas*« — i to najdeme u Kristiána, jenž obrací se v prologu k »*svatosti*« biskupa Vojtěcha a tituluje jej »*ter beate*«.<sup>2)</sup> Názvy a tituly tyto jsou pro dobu svou karakteristické; pozdější vypisovači přizpůsobují je a mění podle obyčeje své doby. Tak na př. legenda o sv. Ludmile »*Diffundente sole*«, která, jak poznáme, je založena slovně na Kristiánovi, nenazývá již Methoda »*archipontifex*« jako Kristián, nýbrž »*archiepiscopus*« a místo slova o 7 »*pontifices*«, již stáli pod Methodem, má slovo »*suffragani*« (Fontes, I., str. 192).

Na vysoké stáří legendy ukazuje dále okolnost, že v ní terminy *dux*, *rex*, *princeps* splývají (srv. na str. 202: *princeps seu gubernator, rectores seu duces, ducem suum vel regem Swatopluk*) — legendář příslí počínaje někdy stoletím 12. byl by tu přesně rozeznával; *dux* a *rex* byly tenkrát termini technici určitého a nepochybného obsahu. Na vysoké stáří její ukazuje dále, že klade veliký důraz na význam rodu, jakožto společenské a právní jednotky — vrah sv. Ludmily, Tunna, padl cum cunctis sibimet *affinitate iunctis*, podobně vyhynul celý rod Gommonův, podobně potomstvo vrahů Václavových bylo vyhubeno docela, a Bořivoje získává Method k přijetí křtu také slibem, že rod jeho vzroste počtem a mocí. Možno upozorniti také na místo, kde se vypravuje o služebníku Václavovu Podivenovi (str. 223), že byl *dispensator universorum inter tecta s. Wenceslai degencium*, že všechny *curtenses*, t. j. čeleď dvorskou, *cunctos pene vernaculos usque ad cocos*, až ke kuchařům, naučil žalmy zpívat, a na zprávu, podle níž lidé na hrob Podivenův, zázraky se vyznačující, přinášeli *donaria*, *devocionis sue munera* — obojí aspoň proti pozdnímu vzniku (13—14. st.) legendy je svědectvím. Za to zase k době Kosmy mnohem starší vede nás termin *Boemii viri* (*Boemii viri erant ipsius temporis parochiani sui, Řezenského biskupa*, str. 212; srv. snad i *homines Bohemi* v kap. 2<sup>3)</sup>) — kdož by tu neviděl ohlas terminu legendy slovanské: muži čes'skyi, čechov'skyja? Století dvanáctému slují svobodní Čechové prostě: *Bohemii*, *Bohemii*. K téže době, Kosmy starší, ukazuje zmínka, že Čechové z doby před Přemyslem a založením hradu Prahy žili »*sine lege sine ullo*

<sup>1)</sup> Srv. v Du Cangeovi hesla: »*episcopus*« a »*pontifex*«. — <sup>2)</sup> Srv. u Du Cange heslo (II., 613—614) *beatitudo, beatissime pater* a heslo: *sanctitas*.

<sup>3)</sup> Tak to iž čte se v rukopisu kapitolním: *At vero homines Bohemi ipso sub Arcturo positi, jak patrno z opisu v univ. knihovně (1 D 2) i z vydání Athanasova. Rkp. universitní má: At vero *sclavi boemie*. Variantu: *homines Bohemi Emler nezná*. K významu slova srv. Du Cange článek »*Franci*« a »*Homo*«. Ale »*Sclavi boemie*« je starší; rkp. kapitolní terminu »*Sclavi*« se vyhýbá.*

principie vel rectore *vel urbe* (str. 202), k témuž ukazují *zcela určité označení ethno- a geografická*: Moravia regio Sclavorum, in partibus Sclavorum, maxime in Bulgariis (202), Sclavi Bohemie (202), provincia Sclavorum Psow (204), provincia Sclavorum pag- norum, que Ztodor dicitur (205) — v naší letopisné tradici st. 12. jméno Sclavi o Češích a Moravanech proti jménům těmto mizí skoro úplně a ovšem ještě více mizí později. Na st. 9.—10. ukazuje zmínka o *Bulhařích*, že tam *usque hodie* (in partibus Sclavorum, maxime in Bulgariis) čte se mše slovansky — to ovšem mohlo býti napsáno i později, ale čím dále jdeme od 10. st., od slavné doby cara Samuela († 1014), tím menší je pravděpodobnost takové věty; poznáme také, jak pozdějšímu opisovači Kristiána byla věc již nesrozumitelnou, takže položil místo Bulharů Uhry. Jména Levý Hradec Kristián ještě *nezná*; jmenuje je: castellum Gradicz (203); o něco níže praví: »provincia Sclavorum que Psow antiquitus nuncupabatur, nunc a modernis ex civitate noviter constructa *Myelnik* vocitatur« (204). Mělnicko a proboštství Mělnické znali jsme dosud z 12. století; obojí předpokládá hrad Mělník — ten pak právě pro dobu Boleslavů, pro 2. pol. 10. stol., máme bezpečně doložen denáry »královny« Emmy s nápisem »Melnic Civitas«.<sup>1)</sup> Z Kristiána bychom se dověděli (a povězme hned: dovídáme se), že hrad tento byl založen někdy za Boleslava II. Mluvě o přenesení sv. Václava z Boleslavě do Prahy, zmiňuje se Kristián o *mostu přes Vltavu* (patrně poblíže hradu Prahy) velkou vodou pobořeném (str. 221). I zde není příčiny zprávě nedůvěrovati — Tomek<sup>2)</sup> tento most předpokládá aspoň od doby Boleslavů.

Na velmi starou dobu poukazuje i chvála Václavovi legendistou vzdávaná, že *exercitum non solum armis optimis verum et indumento corpus adornabat* (str. 214), t. j. že vojsko své opatřoval nejen dobrou zbraní, ale i pěkným oděvem. Chvála mohla by vzniknout konečně i v době pozdější, ale je mnohem srozumitelnější v století 10.—11., době stálého vojska a stálých hradních posádek v hradištích knížecích, s knížecími vojáky odkázanými ještě na přímé opatření potřeb svých z knížecího hospodářství, nikoliv na důchody svého léna, beneficia.<sup>3)</sup> Na jiném místě užívá Kristián slov: »tempora usque ad hec« — tam, kde mluví o ciliciu (žíněné košíli) sv. Václava, že se doposud zachovala, jakoby byla nová (str. 214), ale zpráva ta neposkytuje nám nejmenšího k našemu účelu. Za to z jiné zmínky musíme opět souditi, že věděl mnoho o událostech v Čechách doby Václavovy a že tedy nemohl být doby té příliš vzdálen — na str. 211 uzavírá vypravování o vyhnání

<sup>1)</sup> Srv. Čes. Čas. Hist., VI., 367 sq. (*Ed. Fiala*, České denáry a Jos. Smolík. Denáry Boleslava I. — Vladivoje) — <sup>2)</sup> Srv. Dějepis města Prahy I. (1. vyd.), 24. — <sup>3)</sup> Srv. i Du Cange. Exercitus vykládá se zde i na: *turba aulicorum, proceres, optimates*. Tak i Vacek v »Katol. Listech«, 1902. č. 313.

a zpět povolání Drahomíry Václavem slovy: »Sed hec cuncta qualiter gesta sint, ob sui enormitatem *praetereuntes*, cepta prose-quamur.« A jiné místo, kde bezděčnost poznámky ukazující na dobu sv. Václavovi zcela blízkou je ještě nepochybnější, najdeme tam, kde Kristián vypravuje o potrestání vrahů Václavových. Líčí totiž (jak poznáme, čerpaje z jiné legendy), jak všichni, hroznými tresty stíženi byvše, pomřeli a jak celý rod jejich byl vyhuben. »Si qui vero supersunt« pokračuje pak, zbývají-li někteří, žijí-li tu ještě, dobývati si musí živobytí vlastníma rukama (str. 220).

A to vše, musíme se tázati, byl by neznámý falsátor z konce 12. nebo poč. 14. st. rafinovaně smyslil, snesl, skombinoval, aby sepsání svému dodal autority velkého stáří? Není možná!

\* \* \*

Nenalezli-li jsme v jednotlivostech líčení Kristiánova nic, co by svědčilo patrně o pozdějším vzniku jeho, pozdějším než doba biskupování Vojtěchova, shledali-li jsme naopak, že celá řada dat, zpráv a zmínek přímo nebo nepřímo na tuto dobu ukazuje, poznáváme i z celku jeho vypravování, že je to pramen prvého řádu, t. j. časově velmi blízký událostem, jež líčí. Historický obsah toho vypravování je zajisté tak bohatý a cenný, jako v žádné jiné legendě o sv. Václavovi, t. zv. Vostokovovu slovanskou legendu, která však thematem svým objímá jen část programu Kristiánova, vyjímaje. Je i v Kristiánově práci legendárního, jak poznáme, dost a v tom i věci prozrazující již vliv vzrušené nebo romanticky nalaďené fantasie, ale i v této příčině je naše legenda konečně mnohem střízlivější, než legenda Gumpoldova, hlásící se přece do let sedmdesátých až osmdesátých 10. století. Kdežto však v Gumpoldovi historie vedle legendy ustupuje cele do pozadí, převládá v Kristiánovi obsah historický nad legendárním a je v něm tolik střízlivého výkladu a tolik rozumové motivace, že dílo Kristiánovo lze nazvat pragmatickou historií moravsko-českou od počátků křesťanství až do umučení Václavova, doplněnou a okrášlenou vypravováním o zázracích nad těly sv. Ludmily a sv. Václava. Kristián zajisté vypravuje nám dosti obširně a správně dějiny pokřestění Moravy skrze Cyrilla a Methoda, a motivuje-li zkázu Moravy legendárně, z klatby Methodovy, zná naproti tomu zradu, jíž se dopustil Svatopluk na svém strýci, Rostislavovi (jména tohoto však neuvádí). České dějiny zahajuje krátkým úvodem od dob báječných, Libuše a Přemysla počínaje, a tu, jak poznáme, je samostatným, na Kosmovi zcela nezávislým pramenem. Pak následuje obširnější, legendárně zbarvený, ale v podstatě pochybností nevzbuzující výklad o pokřestění Bořivoje Methodem u dvoru Svatoplukova, dále vypravování podobného rázu o povstání Čechů proti Bořivojovi a zvolení knížete Strojmíra, v dlouhém exilu za-

pomenuvšího česky, a vypuzení jeho, pak teprv (v 3. kapitole) historie Spytihněva a Vratislava a sv. Ludmily, také převahou dějepisná a zprávami svými kryjící se s vypravováním nejstarších a nejlepších legend. Ludmila líčena tu více jako zbožná paní a kněžna než neobyčejná světice, Drahomíř je ovšem křesťanka, zášť její k Ludmile vyložena prostě žárlivostí na to, že velmoži svěřili Václava a Boleslava vychování Ludmilinu, nikoliv Drahomířinu, a z obavy, že Ludmila chce vyrvati Drahomíře vladařství v zemi. Na to následuje část čistě legendární, sen mladého Václava a výklad jeho, potom umučení sv. Ludmily, vypravované v slovné shodě s jinou legendou, již Tomek kladl do 10. st., a pak teprv obšerná historie sv. Václava s vypravováním zázraků, jež se daly nad tělem jeho. I tato, hlavní, skoro dvě třetiny celku zaujmající část práce Kristiánovy, řadí se způsobem, jakým sv. Václava, umučení jeho a zázraky jeho líčí, k pramenům st. 10. Podrobněji se o tom ovšem přesvědčíme srovnáním naší legendy se všemi legendami a prameny ostatními, křížovým výslechem Kristiánovým, jenž stáří a cenu díla jeho stanoví konečně.

## II. Kritika vnější.

### A. Legendy o sv. Cyrillu a Methodu.

Všimněme si nejdřív poměru Kristiánova k legendám o sv. Cyrillu a Methodovi. Zdá se nám především pravděpodobným, že Kristiánovi literatura staroslovanská nebyla cizí. Vypravuje o ustanovení Methodově, aby mše a jiné kanonické hodinky byly zpívány v kostelích slovansky (*»publica voce resonare«*<sup>1)</sup>) je v rukopisu), dodává: *quod et usque hodie in partibus Sclavorum a pluribus agitur, maxime in Bulgariis, multeque ex hoc anime Christo domino acquiruntur* (str. 200.). Není příčiny, proč bychom tvrzení jeho o rozšíření slovanské bohoslužby nevtahovali i na české Slovanov a nepředpokládali tak znalost její a písma jejího i u Čecha Kristiána; víme přece určitě, že sv. Václav (a tady lze generalisovat: synové knížecí) slovanskému písmu musil se učiti vedle latinského. Pozorujeme zároveň, že Kristián je *přitelem* slovanské liturgie; uvádí také s patrným souhlasem důvody Cyrilovy, jimiž bránil slovanského jazyka v bohoslužbě před papežem a mudrci a správci církve, uvádí i svolení papežovo k zpívání (zde: *ymnizari*) mše a hodinek v jazyku slovanském. Ale známých nám slovanských legend o Cyrillu a Methodovi Kristián patrně neznal

<sup>1)</sup> Toto *»publica voce«* lze přeložiti *»řeči lidovou«*. Měl jsem je za nemožné (ČČH., 398), tvrdě, že má být *»sclavonica voce«*, jak to má vskutku legenda *»Diffundente sole«* (Fontes, I., 191), jež toto místo vzala slovně z Kristiána. Ale Dobrovský, Cyril und Method, 41 upozorňuje, že v lepším rkp. Dif. sole je také *»publica voce«*.

a ovšem také sotva znáti mohl: vznikly zajisté daleko od země moravské a české, a kdyby i žtí sv. Cyrilla, jak za to má Jagić, napsáno bylo Methodem, snad na Moravě, nezbude přece než za to mítí, že v Moravě nezdomácnělo. To platí ještě větší měrou o legendě bulharské. Ale že Kristián nějaké, a to snad i slovanské skládání o historii Cyrillově a Methodově před sebou měl a jeho užil, to zdá se mi vysvitati ze shod, jež lze konstatovati mezi Kristiánem a t. zv. *moravskou* (latinskou) *legendou* o sv. Cyrillu a Methodovi, pokládanou dosud za dílo 14. st. (Fontes, I., 100—107).

Legenda tato byla vydána (r. 1668) Bollandisty z rukop. benediktinského kláštera blaubeurnského ve Wirtenbersku ke dni 9. března.<sup>1)</sup> U nás psal o ní nejdříve Středovský (*Sacra Moraviae historia sive Vita SS. Cyrilli et Methodii*; Sulzbach 1710); Dobrovský podal o ní kritickou zprávu v svém »Cyrill u. Method« r. 1823<sup>2)</sup> na základě rukopisů olomouckého a pražského. Po třech letech ji vydal<sup>3)</sup> v pojednání »Mährische Legende von Cyril und Method«;<sup>4)</sup> a maje za to, že je z části založena na Kristiánovi, položil ji do 1. pol. 14. st. Vydání pozdější, v tom i Perwolfovo ve Fontes, I., jsou založena na Dobrovském.

Moravská legenda obírá se svým thematem obširněji; prodlévá déle při Cyrilovi, zejména při jeho působení v zemi charzarské (o tom Kristián nemá zmínky), za to kratčejí než Kristián prodlévá (v posledním odstavci svém) při vypravování o pokrtění Bořivoje Methodem. Moravská legenda nezmíňuje se o tom, že Cyril vynalezl nová (slovanská) písmena, Kristián fakt ten zná, v Kristiánovi přichází Cyril na Moravu jakoby bez vyzvání Moravanů, moravská legenda ví, že byl knížetem povolán, v moravské legendě je vývoj událostí komplikovanější, ač nikoli správnější než v Kristiánovi, jenž líčí věci asi tak: Cyrilovo (a Methodovo) působení na Moravě ve prospěch křesťanství a slovanské liturgie, jeho příchod do Říma »causa devotionis«, tam obrana slovanského jazyka před papežem a ostatními »sapientibus et rectoribus ecclesie«. V Římě sv. Cyril stává se mnichem, na Moravě zanechává Methoda, jenž od knížete (patrně ještě Rostislava) dosazen za arcibiskupa se 7 suffragány. Dále vypravuje Kristián o různících na Moravě, o povstání Svatoplukově proti strýci, o nedbalosti nového panovníka Svatopluka k napomínání Methodovu a o klatbě Methodově na Moravu a následcích jejích. Legenda moravská však ví, že Cyril a Method zůstali na Moravě 4 a půl léta, že byli povoláni papežem Mikolášem do Říma, že Cyril před Hadriánem bránil slovanskou liturgii. Odtud až do klatby Methodovy, kterou mor. legenda také zná (ale praví, že vydána byla proti

---

<sup>1)</sup> Martii sv. II., str. 22—23. — <sup>2)</sup> Str. 14—26. — <sup>3)</sup> Zatím jí otiskl podle Bollandistů i Schlözer v svém Nestoru, III., 154. — <sup>4)</sup> Str. 9—50.

Svatoplukovi, jeho satellites a jeho zemím;<sup>1)</sup> Kristián, že proti zemi a obyvatelům jejím), se oba prameny v podstatě shodují — tedy i moravské legendě je Method biskupem ještě za Rostislava, jinými slovy jeho cesta do Říma a návrat jako biskupa na Moravu náleží ještě do doby Rostislavovy. Legenda mor. však pokračuje, vypravujíc o opětné cestě Methodově do Říma, prý pro tělo Cyrillova, a pokusu je tajně unésti, o lítosti Svatoplukově, jež způsobila, že Method byl zpět povolán do Moravy, a pak o pokřtění Bořivojově.

Znamenité tyto rozdíly věcné vylučují asi domněnku, že by oba prameny souvisely spolu přímo, že by jeden byl pramenem druhému. Ale řada nápadných shod zase k souvislosti ukazuje; z formy jich zdá se také patrnō, že tu čerpaly oba prameny ze společné předlohy. Hlavní takové a nejobšírnější místo je toto:

#### Kristián.

*Ilo (Cyril) humiliiter satisfacente illis (papež, sapientes et rectores), nec omnino eos mitigare valente, arrepto psalterio versum psalmigraphi in medium recitavit, quo dicitur: omnis spiritus laudet dominum. Et ipse versui alludens: si, inquit, omnis spiritus laudet dominum, cur me, patres electi, prohibetis missarum solemnitatem modulare sclavonice? seu alia queque de latino vel graeco verbo eorum vertere in sermonem? Si enim quivissem ullo modo subvenire populo illi ut ceteris nationibus lingua latina vel graeca, omnimodo id non presumpsisse. Sed cernens populum dure cervicis fore et omnino ydiotas et ignaros viarum dei, solum hoc ingenium omnipotente deo cordi meo inspirante comperi, per quod eciam multos illi acquisivi. Quapropter ignoscite mihi, patres et domini: siquidem et b. Paulus apostolus doctor gencium in epistola ad Corinthios inquit: loqui*

#### Legenda moravská.

*Cum autem pro hujusmodi institutione plus et plus inter eos cresceret altercatio, B. Cyrillus dictum Davidicum attulit in medium dicens: Scriptum est enim: omnis Spiritus laudet Dominum. Et si omnis Spiritus laudendo magnificat Dominum, cur me prohibetis sacra horarum<sup>2)</sup> solemnia Sclavonice modulari? Siquidem si quivissem illi populo aliter aliquomodo, ut ceteris nationibus, subvenire in lingua graeca vel latina, omnino quae reprehenditis non sanxissem. Sed quia idiotas viarum dei totaliter reperiens eos et ignoratos, solum hoc ingenium almiflua S. Spiritus gratia cordi meo inspirante comperi, per quod etiam Deo innumerosum populum acquisivi. Quapropter Patres et Domini, cogitate consultius, si hanc institutionis meae normam expediat immutare. At illi audientes et admirantes tanti viri industriam et fidem, studiosa deliberatione praehabita, statuerant*

<sup>1)</sup> ... in . . . principem et suos satellites, et in omnes ejus gades (str. 106). Řídké to slovo znamená tu limites, terras (Du Cange); Perwolf přeložil »komonstvo« — s odkazem na Du Cange! — <sup>2)</sup>) Různočtení: sacrarum missarum solennia et horarum.

*linguis nolite prohibere. At illi hec audientes et admirantes tanti viri fidem, auctoritate sua statuunt et firmant supra dicto sermone partibus in illis missarum solemnia ceterasve canonicorum horas ymnizari (200—1).*

Ostatní dvě místa sem náležející jsou menšího rozsahu. Druhé (v legendě moravské) mluví o Cyrilovi a Methodovi, prvé (v Kristiánovi) o Cyrilovi:

#### Kristián.

et cooperante divina gracia, postquam illos Christo lucratus erat, etiam apices vel caracteres novas conperit et vetus novumque testamentum pluraque alia de greco seu latino sermone sclavonicam in lingam transtulit. Missas preterea, ceterasque canonicas horas in ecclesia publica voce resonare statuit, quod et usque hodie in partibus Sclavorum a pluribus agitur, maxime in Bulgariis, multeque ex hoc anime Christo Domino acquiruntur (str. 200).

Sed quia ab ipso mundi exordio, vetiti postquam sumpsit amaritudinem prothoplastus pomi, seminarium discordie . . . humani generis inimicus usque ad presens fundere non desistit, ac dolens populum suis semper serviciis mancipatum sibi subtrahi veroque regi Christo domino acquiri, totus nequiclarum armis indutus . . . superbie ac avaricie tela parat in tantum, ut Zwatopule, qui erat nepos principis vel regis religiosi, quique institutor et rector totius christianitatis seu religionis benignus extiterat, ipsum avunculum suum insidiis appetitum

*supradicto sermone<sup>1)</sup> in illis partibus, quas b. Cyrillus deo acquisierat et sicut statuerat, canonicas horas cum missarum solemnii ita debere deinceps celebrari (str. 104).*

#### Legenda moravská.

Cumque viri Dei ipsum Regem (!)<sup>2)</sup> cum populo suo religiosa solicitude ad fidei lumen omnino provocassent, illis deinde vetus et novum testamentum vigilanti cura exponentes et informantes eos, plura de Graeco et Latino transferentes, in Sclavonica lingua canonicas horas et missas in ecclesia Dei publice statuerunt decantare (str. 103).

Cernens autem ludificator animalium diabolus *populum suis semper mancipatum serviis sibi subtrahi et vero regi Christo Iesu applicari, nequiclarum indutus armis ad tantam malignitatis deo odibiles excitavit perfidiam, ut seditus Swatopluk princeps doli, cum sibi adhaerentibus fraudum complicibus saeviret in tantum, quod religiosum principem avunculum suum occulti potionе veneni appeteret occidere, quatenus in loco ejus posset regnare. Sed pius Rex sumpto ignoranter lethali potu, divina se protegente gratia, nil no-*

<sup>1)</sup> Různočtení: et ordine. — <sup>2)</sup> Výše legenda moravská tvrdí určitě, že Cyril a Method Rostislava pokřtili!

regno pelleret, visu privaret vitamque eius veneno conaretur auferre. Sed hausto ille pestifero potu, *protegente se divina gracia, nil adversi patitur.* Dehinc Zwatopule tyrannide suscepta, fastu arrogancie inflammatus . . . (201).

civum sensit in corpore. Postquam vero devotus rex fuisse naturali morte defunctus et Swatopluk regnum Moraviae gubernaret . . . (str. 105).

Zde všude je souvislost ovšem očividna, ale zdá se mi zároveň patrno, že jeden pramen nečerpal z druhého přímo; slovný výraz též myšlenky, též věty rozchází se dosti značně; je-li slovná shoda na několika místech, není jí více, než jak vidíme u dvou rozličných překladů téhož originálu. Mám krátce za pravděpodobné, že tu obě legendy měly před sebou neznámý dnes slovanský originál a obě svým způsobem jej do latiny převedly, ale nevylučuji ani druhé eventuality, že jeden pramen čerpal přímo z druhého. Jde nyní o otázku, který z obou je mladší.

Shodu s žitím Cyrillovým najdeme v Kristiánovi jen nepatrnu tam, kde se cituje sv. Pavel: i ne branite glagolati jazyky,<sup>1)</sup> loqui linguis nolite prohibere — slova ta jsou i v legendě moravské, ale na jiném místě než u Kristiána, před místem, jež jsme citovali napřed. Legenda moravská v prvé své části, kde líčí historii Cyrillovu a Methodovu až do příchodu jejich do Říma, je z dvou třetin slovným téměř opakováním *italské legendy* (jež se klade do 9.—11. st.); druhá, větší polovice její, v níž právě jsou citovaná námi místa, shodná s Kristiánem, část to vyplněná nábožnými rozjímáními, nesouvisí s legendou italskou nikterak, ale hlásí se svým rázem k slovanským pochvalným slovům, legendám a prologům o sv. Methodu a Cyrillu — celek je, jedním slovem řečeno, kombinace italské legendy s domácí tradicí, nepochyběně aspoň z nějaké části slovanským písmem zachovanou (to je *hypothesa prava*) anebo s Kristiánem. A tu je zajímavé, že právě ty věcné rozdíly, to datové plus, jež jsme v legendě Moravské postřehli na rozdíl od Kristiána, je vzato z *legendy vlastké* — odtud (skoro do slova) již samé představení Cyrilla čtenáři, odtud je historie jeho působení mezi Chazary, odtud zpráva o povolání Cyrilla na Moravu z Cařhradu, zpráva o 4½ letém pobytu bratří na Moravě, odtud (s vlastní však, ač nesprávnou motivací) zpráva o povolání bratří papežem do Říma. *Kristián italské legendy* nezná; jeho shoda s moravskou legendou týká se jen těch partií jejích, kde patrná je v ní předloha jiná. Po všem tom lze mít tvrzení, že *Kristián z moravské legendy nečerpal*, za dokázané naprosto. Moravská legenda je patrně *mladší než Kristián*.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Fontes, I., 34 — <sup>2)</sup> Z vnitřních známk lze pramen tento nesnadno datovati, neboť důležitější, menší část, jak jsem pravil, je skoro slovně opako-

Víme-li to, je otázka, zda moravská legenda je založena na Kristiánovi nebo spolu s ním na ztracené předloze, snad slovanské, pro nás již podružnou, ale máme za to, že Kristián moravské legendě pramenem *nebyl*. Jednak proto, že legenda šíře založená nemohla dobré užiti stručnějšího vypravování Kristiánova, jež je jen úvodem k historii jiné, jednak proto, že autor moravské legendy opisoval své prameny, jak patrnö ze srovnání s legendou italskou, z největší části *zcela mechanicky* (a jeho shody s Kristiánem tak úplné formální závislosti neprozrazují), jednak proto, že v moravské legendě je mnohé nesprávné, co je u Kristiána dobré. Užil-li autor moravské legendy v čem Kristiána, mohlo by to býti snad jen v zmínce o křtu Bořivoje a 30 jeho průvodcích Methodem. Ale místa výše citovaná, společná Kristiánovi i moravské legendě, jak po všem skončiti a uzavřti asi můžeme, vzata byla oběma *ze spo-lečného pramene*, možná že slovanského vypravování o boji Cyrillově za slovanskou liturgii v Římě a o protivenstvích, jež zakusil Method na Moravě. V tom vypravování byla zmínka o povstání Svatoplukově proti strýci a o kletbě, kterou vydal Method na zemi moravskou.

vání legendy italské, druhá, větší je skoro samé zbožné rozjímání. V této však nalézáme místo, že sv. bratří na Moravě »per lustrabant civitates, *vicos* et oppida« — to by ukazovalo nejdéle do 12. st.; pozdější rukopisy měly již k lepšímu porozumění za nutné položiti vedle *vicos*: *villas* (str. 102). Zajímavé také je, že autor skoro mechanicky opisující měl za nutné ke zmínce legendy italské o zajatých (*captivi*), jichž propuštění od Chazarů si sv. Cyril vyžádal, dodati za *captivos servituti deditos* a za dimitterent: *liberos*. I toho by mohlo býti užito za doklad vzniku do konce 12. st. K určité stopě nevede také zvláštní způsob, jakým autor vynechával z legendy italské a jak na několika místech faktu pře-dělával: vynechal zmínku svého pramene, že Moravané byli křestany již před příchodem slov. apoštola, vynechal, že přinesli do Moravy evangelium do slovanštiny přeložené (!), vynechal jméno Rostislava knížete, vynechal, že jdouce do Říma zanechali v zemi knihy k cirkevní službě potřebné, vynechal, že v Římě byl Method a žáci jeho vysvěceni, vynechal o smrti Cyrillově a pohřbu jeho. *Dodal* naproti tomu, že apoštolé, než přišli na Moravu, pokřestili Bulhary a že papež je do Říma povolal proto, že se odvážili kanonické hodinky zpívat slovensky (nesprávné ovšem). Legendární vypravování v druhé části práce o Methodově tajném zdvížení těla bratra v Římě a útku s ním atd. ukazuje na pozdější původ. V jedné partii na legendě ital. nezávislé tvrdí autor, že kníže (Rostislav) a Moravané byli od Methoda pokřtěni (ovšem také nesprávně). Legendista, ačkoliv měl před sebou dobrý pramen, legendu vlašskou, podal obraz působení Methodova a Cyrillova *mnohem nesprávněji než Kristián* — ten neví nic o křtu Rostislava Methodem, nepraví, že sv. Cyril obrátil Bulhary ke křestanství (tvrdí jen, že byli dřív křestany než Moravané), klade důraz na slovanské písmo, správně motivuje cestu Cyrillovu do Říma a nemá vůbec tolík legendárního. Celkem však mám za nemožné datovati leg. moravskou později než do 12. stol. — omyly její o počátcích křestanství na Moravě by však nestačily za důvod proti datování ještě něco zpátky. Vročení Dobrovského zakládá se jen na předpokladu, že Kristián je ze 14. st. Dobrovský má za to, že moravská legenda je legenda italská + Kristián, a proto ji musí datovati aspoň do 1. pol. 14. stol. Vrácením Kristiána století desátému odpadá také toto vročení Dobrovského a založené na něm výklady Ginzlovy a Götzovy.

Předpokladem tímto<sup>1)</sup> obdrželi bychom nový, dosti důležitý příspěvek k historii Methodové a historii slovanské liturgie na Moravě. Je známo, že právě posloupnost událostí po prvém návratu Methodové z Říma (kdež Method podle legendy déle pobyl), nelze z pramenů známých stanoviti bezpečně — jediný pramen, žití Methodovo, je tu dosti nejasné. Podle něho žil by Method po návratu z Říma v knížectví Kocelově; legenda moravská a Kristián shodují se v tom, že vrátil se *na Moravu* ještě za vlády Rostislavovy. Známý list Hadriánův, jakýsi velký kreditiv, jež Method dostal od papeže na zpáteční cestu k Slovanům, adresován je však Rostislavovi, Svatoplukovi a Kocelovi. Mám za to, že můžeme obojí tvrzení dobře spojit, že Kocel vyžádal si vysvěcení Methoda biskupem pro (nebo: také pro) Pannonii, že však Method proto Moravě nebyl odcizen a že se také na čas tam odebral. Dlouho ovšem tyto styky s Moravou za Rostislava trvali nemohly — povstání Svatoplukovo proti strýci ve spojení s Franky musilo obinezit Methoda výhradně na Pannonii a brzo i tam byl Method bavorštým biskupům a patronu jejich, králi Moravskému, nepohodlným. Ano nerozpakuji se jítí ještě dále a kombinovati na základě nového pramene našeho, že Method vrátil se r. 868—869 na Moravu, t. j. do Rostislavovy části moravské říše a že jej ke Kocelovi zapudil teprv boj Svatoplukův s Rostislavem, obsazení Moravy Rostislavovy od Franků, a že teprv potom žádal Kocel papeže, aby Methoda ordinoval biskupem Pannonským.<sup>2)</sup>

O klatbě Methodově nad Svatoplukem neví žití Methodovo také nic, ale že v této příčině pramen námi předpokládaný lze dobře obhájiti, to dosvědčuje legenda bulharská; zároveň nabýváme nového dokladu k souvislosti této domnělé předlohy Kristiánovy se slovansko řeckou tradicí. Legenda bulharská vypravuje o nepřátelském chování Svatoplukově k Methodovi, tvrdí, že Method proto varoval a hrozil Svatoplukovi, že bude-li lnouti ke kacířům, bude sám a všichni poddaní jeho zahubení, kořistí a plenem nepřátelům (srv. Kristiána), což že vše stane se po smrti jeho. Tvrdí dále, že Method Vichinga i se sborem bláznících s ním odevzdal satanáši k prokletí.<sup>3)</sup> Že k takové klatbě došlo, to zdá se plynouti i z žití Methodova, z citovaného tam listu papežova: aby, koho prokline, byl proklet. Ale plnou *jistotu*, že *Method vydal na Moravě kletbu*, a to

<sup>1)</sup> Článek tento byl již vysázen, když se mi dostalo do ruky Holder-Eggerovo vydání Menkenovy legendy v MG. Ss., 15 (z 1885). Tam v stručném úvodu vysloveno je totéž minění, jež jsem se výše pokusil obhájiti (o ztraceném společném pramenu Moravské legendy a Kristiána), ale je pověděno v jiné souvislosti. Holder Egger slíbil o tom práci zvláštní, již však dosud nevydal. — <sup>2)</sup> Srv. k tomu Jagić, že Method nešel na Moravu a proč asi, v Entstehungsgeschichte 24. — Ve shodě s neznámým naším pramenem je i leg. bulharská (Fontes, I., 80). Doslovny výklad žití Methodova by ovšem naši kombinace nepřipouštěl. Srv. i Snopka, Hlídká, 19,792. — <sup>3)</sup> Srv. Fontes, I., 83, 85.

patrně na *Svatopluka* a národ jeho, podává nám nedatovaný list papeže Štěpána V. k Svatoplukovi, list, jenž je odpověď na některé otázky Svatoplukovy a na stížnosti proti Methodovi. »Slyšeli jsme s velkým podivením«, píše papež, »že Method pečeje nikoliv o vzdělání v pravdě (edificacio) ale o nesprávné učení (supersticio), nikoliv o pokoj, ale o svár. Je-li tomu tak, jak jsme slyšeli, za vrhujeme úplně jeho nesprávné učení. *Kletba však padne zpět na hlavu toho, kdo ji na potupu katolické víry byl vydal.* Ty však a národ tvůj budete před soudem Ducha sv. bez viny, budete-li jen státi k neporušené víře, které učí svatá církev římská.«<sup>1)</sup>) Tak s pomocí Kristiánovou uvědomujeme si důležitý fakt z historie Methodovy na Moravě, jenž zůstal dosavadním bádáním nepovšimnut;<sup>2)</sup> protože zprávy o něm nezdály se dosti určité, poznáváme zároveň,

<sup>1)</sup>) Srv. *Wattenbach*, Beiträge zur Gesch. der christl. Kirche in Mähren u. Böhmen (1849), str. 46—47 (také u Pastrnka, Dějiny slov. apošt., str. 264). »Anathema uero pro contempnenda catholica fide qui indixit, in caput redundabit eius. Tu autem et Populus tuus sancti spiritus iudicio eritis innoxii . . .« — <sup>2)</sup>) Jediný *Wattenbach* (I. c., str. 26, 27), nálezce a vydavatel listu Štěpána V., spojil zmínku tohoto listu o kletbě Methodově se zprávou moravské legendy (nikoliv ovšem Kristiána). Nejnovější práce však zmínce o klatbě patrně nerozuměly. *Jagic* (Zur Entstehungsgeschichte der kirchenslav. Sprache, 50) překládá: Das Anathema, welches er dem *katholischen Glauben*, um ihn zu verachten, angekündigt, werde auf sein Haupt zurückfallen. A Pastrnek potom také (str. 127): »Kletba pak za pohrdání katolickou vírou padne na hlavu toho, jenž je projevil.« Jak by mohl Method vydati nebo ohlásiti (indicere) klatbu na — katolickou víru, snad na dogma filioque? Z věty následující je zřejmo, že to byla kletba na Svatopluka a národ jeho, byla to asi i kletba na Wichinga a tudy upřímně upřímně schopnosti zastávat dálé důstojenství biskupské. Listem svým papež zajistě zároveň Wichinga rehabilituje. (Pastrnek se mylí, že jej biskupem *ustanovuje*; Wiching již je biskupem před tím, patrně pod Methodem; papež jen jej, shledav jeho pravověrnost, posílá Svatoplukovi zpátky a nařizuje, aby jej přijali jako řádného biskupa, na němž, jak domysliti si třeba, neshledáno viny; zde se uchylil Pastrnek k svému neprospechu od Jagiće.) — List Štěpánův je známý sporný list, jímž se přísně zakazuje čisti mši slovanský a tvrdí, že Method (papeži Janovi VIII.) v Římě přísahal, že toho činiti nebude, a nyní přece činí. Hlavní záhadu jeho tkví v tom, že list, jenž je bez data, musil být vydán (*je li datum života Methodova, že Method zemřel 6. dub. 885, správno*) teprv někdy počínaje zářím r. 885 (kdy nastoupil Štěpán V.), tedy aspoň pět měsíců po smrti Methodově a že přece mluví o Methodovi (jinak toho vykládati tuším nelze) jako ještě živém. Pochybouвати však o jeho pravosti, jak činí i *Jagic* (I. c., str. 49 sq), je omylem zbytečným a neobhajitelným. Neobhajitelným proto, že hlavní místa listu máme doložena současnou instrukcí pap. Štěpána V. danou poslům na Moravu, jejíž pravost neodvážil se popíratí *nikdo*, a zbytěčným proto, že popřením listu Štěpánova záhadě otázky pranic se nepomůže. To hlavní, oč jde, totiž že pap. Štěpán V. přísně zakázel čisti mši slovanský a tvrdil, že Method přísahal papeži Janu VIII., že mše slovanský čistí nebude, je přece s plnou určitostí pověděno také v nepochybnej instrukci Štěpánově poslům k Slovanům (t. zv. commonitoriu). Pastrnek užívá ve vypravování listu Štěpánova jako pravého, ale níže (str. 130—1) připouští, že se stal papež obětí mystifikace, a konečně nerozhoduje se pro žádné mínění určitě.

že Kristián čerpal z velmi dobrého pramene. Spisovatel této předlohy Kristiánovy, žijící někdy v prvé polovici 10. stol., kdy zkázu Moravy měl před očima, mohl zcela snadno podat obraz klatby a hrozných následků jejich tím způsobem, jak jej nalézáme u Kristiána: Kristián snad ještě barev přidal, neboť srovnání Methodova boje s bojem Vojtěchovým v Čechách mělo u něho vyznítí výstrahou vrstevníkům. Tak by z předlohy Kristiánovy zbyla jako pochybná jen zmatená zpráva o povstání Svatoplukové proti Rostislavovi (že jej ze země vyhnal, zraku zbavil a chtěl i otráviti; jed však že Rostislavovi neuškodil) — víme zajisté z německých annálů, že Rostislav byl zraku zbaven a uvězněn teprv od Franků, když soud německých a slovanských knížat vyřkl nad ním ortel smrti. Při tom hrál jistě Svatopluk vynikající úlohu. Ale i tak se zpráva Kristiánova obhájiti nedá — spokojme se faktem, jenž stáří pramene jistě není na ujmu, že zde Kristián čerpal z pramene svého špatně<sup>1)</sup> nebo že nebyl dobře zpraven. Zmínku o 7 suffragánech Methodových lze do jisté míry hájiti tradicí, v Pasově a asi v celém Bavorsku v 10. stol. živší, o sedmi suffragánech biskupa prý loršského (Laureacum na Dunaji; zde bylo v době římské sídlo biskupské, jež pak přeneseno do Pasova) v Pannonii a Moesii »v době Římanů a Gepidů«.<sup>2)</sup> Snad působila tradice tato na omyl Kristiánův, ale možné je i, že arcibiskup Method měl vskutku pod sebou sedm biskupů. Biskupů bylo ordinováno tenkrát mnohem více než v pozdějším středověku (srv. co výše jsme povíděli o chorepiskopech) a známý list Jana VIII. Svatoplukovi z r. 880 dovoluje Methodovi výslovně posvětit ještě několik suffragánů mimo dva v Římě ordinované: ut cum his duobus a nobis ordinatis episcopis praefatus archiepiscopus vester . . . per alia loca, in quibus episcopi honorifice debent et possunt existere, postmodum valeat ordinare.<sup>3)</sup> Za papeže Jana IX. (898—900) vyšvěcení jenom v Římě pro Moravu arcibiskup a tři suffragáni — proč bychom nemohli věřit v sedm biskupů za Methoda? Potom by snad bylo lze redukovati tradici bavorskou o 7 biskupech v době římské na organisaci církve Methodovy v stol. 9. Tolik k zmínce o sedmi suffragánech — o jiné sporné otázce, křtu Bořivojově Methodem promluvíme níže v kap. IV., jež pojedná šíře o omylích Dobrovského v posuzování Kristiána.

<sup>1)</sup> Upozorňuji přeče na rkp. breviáře olomouckého, jenž obsahuje tu část Kristiána, která mluví o sv. Cyrillu a Methodovi, a jenž je vydán Bollandisty k 9. březnu, str. 24: Et hoc in tantum, ut Svatopluk . . . ipsum avunculum suum insidiis appetitum regno pellere (nikoliv: pelleret jako ostatní rukopisy Kristiána), visu privare, vitamque ei veneno conaretur auferre. Sed hausto ille etc. Ale ovšem ani tento text neuspokojuje úplně. — <sup>2)</sup> Srv. list biskupa Pelhřima Pasovského papeži z r. asi 974 a jiné dokumenty s tím souvisící v Urkundenbuch des Landes ob der Enns, II. (1856), Anhang. — <sup>3)</sup> Erben, Regesta Boh., I. str. 17.

Opouštějíce moravskou legendu a předpokládaný neznámý pramen její, s Kristiánem společný, zmíníme se o jiné legendě o sv. Cyrillu a Methodovi, již uveřejnili Bollandisté r. 1668 v *Acta Sanctorum* k 9. březnu<sup>1)</sup> z lekcí starého breviáře Olomúckého. Počíná se slovy: *Beatus Cyrillus natione Graecus* — a končí místem o klatbě Methodově na Svatopluka a zničení země moravské (poslední slova jsou: »usque in hodiernum diem deflent«), známým nám z Kristiána. Není to nic jiného než část z Kristiána slovně s nepatrnymi změnami *vypsaná*,<sup>2)</sup> prvá kapitola Kristiána (podle vydání ve *Fontes*, str. 200—202), z níž vynecháno na začátku i na konci několik rádek. Jediný pozoruhodnější variant její otiskli jsme již v pozn. 1 na str. předchozí. P. Athanas ve svém vydání Kristiána z r. 1767 srovnal varianty její pod čarou; vydání ve *Fontes*, I. si breviáře olomúckého ani edice Bollandistů nepovšimlo. Z které doby rukopis olomúcký pochází, nepověděl však ani Dobrovský ani Bollandisté.

### B. Legendy o sv. Ludmile.

Z legend o sv. Ludmile, k nimž nyní přistupujeme, abychom je konfrontovali s Kristiánem, nutno zmínti se především o jedné, jež vydána byla — poprvé a naposled — od Bollandistů hned za legendou o Cyrillu a Methodovi (o které jsme právě mluvili). Otištěna je (na dvou sloupcích) z rukopisu kláštera augustiniánského v Böddeke v diecézi Paderbornské<sup>3)</sup>; Bollandisté ji nazvali »Bohemorum conversio per s. Methodium episc.« Počíná se slovy: *Pestilencie cladibus afflicti, qui nunc Slavi Boiemi, sub Arcturo positi . . .* a končí: *ut ei Methodius Pontifex propheticō ore praedixerat et quotidianis incrementis cum omni gente sua regnoque coagmentabatur.* Není to opět nic jiného, než část Kristiána, a sice od počátku kap. 2. (podle vydání ve *Fontes* I.) na str. 202 až do 12. rádku kapitoly 3. na str. 204. Variantu je v ní hojně a poměrně důležitých;<sup>4)</sup> povšiml si jich však jen P. Athanas ve svém vydání, jenž poměrně nejpilněji texty srovnával. Pro nás je důležito, že v zlomku tomto máme zachován *text starší recense*, aspoň

<sup>1)</sup> Druhý svazek března, str. 24. — <sup>2)</sup> Na to ukázal již Dobrovský, Mährische Legende 6. — <sup>3)</sup> Klášter ten, původně ženský, založen byl sv. Meinolfem († 847); poč. 15. st. byl osazen Augustiniány. R. 1803 byl zrušen; kam dostala se při tom knihovna, bude lze snad zvěděti z práce: Bessen, Gesch. des Bisth. Paderborn (Paderborn, 1820, 2. sv.). — <sup>4)</sup> O Českých pohanských pověděno hned na počátku po slovech »sparsim vagantes« místo věty »terram solam incolebant« (*Fontes* I., 202): »Fructibus terrae suaे sive alii rebus suis destituti sunt.« Za slovy: *ducem suum vel regem Swatopluc* (navštívil Bořivoj; v 23. rád. kap. 2. ve *Fontes*) je zde *plus*: *qui ab incepta pertinacia mitigatus, viam veritatis constanter apprehenderat, adiit, tunc temporis Morauwe una cum Methodio Pontifice commorantem.* Ke konci praví se o sv. Ludmile tuším lépe než v pozdějším textu:

z 12. století. Svatopluk sluje zde zajisté *Zuentepulck*, Hradec (Levý?) *Gradicz*. Ostatní varianty ve jménech jsou *Zreimir* místo Strojmír (a jméno jeho je do latiny přeloženo nikoliv »rege pacem« jako v pozdějších rukopisech Kristiána, nýbrž: »iudica pacem«), *Liutmila*, Zlaubor (Slavibor). Psow je korrumpováno ve Spew, třikrát pak je tu tvar Morawe (Morawe properantes a Morawe degens). Místo apud Teutonicos je zde: Teutones; na jednom místě ozývá se autor, jak to u Kristiána i jinde pozorujeme, slovem: *inquam* (»Hic«, t. j. Bořivoj, *inquam*, princeps primus fundator locorum sanctorum»).

Co Bollandisté otiskli k 9. březnu, je však *jen částí* delšího rukopisu; rukopis *Bodecenský obsahuje* celou tu část Kristiána, již ve vydání ve Fontes tvoří kapitoly 2—5, tedy *celý život sv. Ludmily* i s přenesením těla jejího do Prahy. Je to patrně z poznámek Bollandistů v úvodě k edici legend o sv. Ludmile i z variantů, jež k svému otisku Balbínovy edice Kristiána uvádějí.<sup>1)</sup> Příští vydavatel Kristiána musí vzácný rukopis tento vyhledat a užiti variantů jeho pilněji, než to mohli učiniti Bollandisté. Různočtení jimi uvedená shodují se v jednotlivostech s textem rukopisu kapitolního, opravujíce většinou chyby zaviněné Balbínem samým. Ale vypravování o jednání Václavově s biskupem Řezenským o posvěcení kostela sv. Vítá je v rukopise bodecenském zkráceno<sup>2)</sup> a vynechána je část pro roctví Václavova na str. 207 (Fontes, I.) od slov »Porticus autem« až: »iam constat fuisse impleta« (celkem 18 řádek). — Konstatováním tohoto staršího textu Kristiánova padá mínění Dobrovského, že Lžikristián psal až v 14. stol., samo sebou.

*Legenda o přenesení sv. Ludmily*, kterou vydal Dobrovský v svém »Ludmila und Drahomir«, str. 68—76 z rkp. univer. 10 B 7 (pochází z 15. stol.), počíná se slovy: Recordatus aviae sue B. Venceslaus a končí: cui est gloria in secula seculorum. Amen. Není to opět nic jiného než *partie slovně vypsána z Kristiána* — je to druhá větší polovice kap. 5. ve Fontes str. 211 až 213. Dobrovský měl za to, že je to *pramen* Kristiánův, že Kristián toto vypravování slovně do své práce pojál. Ve vydání svém pod čarou také uvedl varianty z Kristiána. Jak nedostatečně

#### Zlomek u Bollandistů.

Haec nimirum (sic) Liutmila *sicut prius* in errore gentilitatis immolando simulacris fervens extiterat ita postmodum imitando virtutes mariti sui, ad religionem Christianam conversa facta est ferventissima famula Christi. Suscepit igitur ex ea etc.

#### Vydání ve Fontes I., str. 204.

Que *sicut par ei fuerat in errore gentilitatis immolando simulacris, ita et in religione christiana imitando, immo precellendo virtutes sui viri, facta est vera christi famula. Suscepit autem ex ea etc.*

<sup>1)</sup> Srv. Acta Sanctorum, září, díl V. (vyšel r. 1655), str. 341 a dále až str. 363. — <sup>2)</sup> Srv. Acta Sanctorum, l. c., str. 352, kde kratší znění tohoto textu je citováno a poznámku i na str. 363.

odůvodnil své mínění, zřejmo z tohoto: Kristián počíná o přenesení sv. Ludmily vypravovati slovy: Recordatus *deinde* avie sue b. Wenceslaus . . . Dobrovský k tomu v poznámce praví, že Kristián *deinde* dodal, aby získal spojení s předchozím textem svým. Ale hned na to praví legenda Dobrovským vydaná, že sv. Václav poslal kněze pro tělo sv. Ludmily »*in praefatum castellum Tetin*«. To ukazuje zajisté patrně na vypravování předchozí, to samo sebou by stačilo, aby Dobrovského legendu za část vytřenou z většího celku označilo. Ale Dobrovský si pomohl vysvětlením, že prý zde autor odkazuje na *předchozí v rukopise* (10 B 7) *legendu* o sv. Ludmile, legendu »*Diffundente sole*«, kde je také řeč o Tetíně! To zajisté dostačí — připomínám ještě, že text Dobrovským vydaný je horší než text u Kristiána. V něm na př. přenesení sv. Ludmily klade se na *pondělí* 19. října (Kristián iná: ve středu, feria IV); Dobrovský, aby ukázal nespolehlivost a pozdější původ Kristiána, dával této chybě přednost před textem Kristiána samého, až později musil přiznat, že se mylil.<sup>1)</sup> Našel totiž ještě dva rukopisy své legendy o přenesení sv. Ludmily (rkp. univ. 12 A 22 a 13 C 1), v obou pak bylo podezírané Kristiáновo: feria IV. Že však nové rukopisy tyto (přičísti lze k nim ještě jeden breviář, na nějž jsem přišel náhodou: 13 C 1 b) za část z Kristiána vyňatou hlásí se určitě, toho si Dobrovský již nepovšiml. Ve všech třech těchto<sup>2)</sup> rukopisech nalézáme totiž větu: »*Quorum (t. j. poslů Václavových do Tetína pro tělo sv. Ludmily vyslaných) consiliis vnum ex eis, Paulus presbyter, obsistens, cuius et superius mencionem fecimus . . . inquit*«. To je doslova z Kristiána; věta proložená chybí jen v rkp. 10 B 7, z něhož Dobrovský svou domněle samostatnou legendu vydal. V rukopise tomto chybí ono »*deinde*«, na něž Dobrovský takovou váhu kladl — ale všechny tři naše rukopisy mají místo toho neméně významné: *igitur!* Tím tuším je omyl Dobrovského prokázán dostatečně.

Zde to byl jen předsudek o Kristiánovi, jenž Dobrovského vedl k násilnému výkladu, že zpráva o přenesení sv. Ludmily byla

<sup>1)</sup> Srv. i níže v kapit. IV. — <sup>2)</sup> V rkp. 12 A 2 je tato část Kristiána na 2 f. 162a — 163b; končí se však již slovy: »*petunt ecclesie ianuas*« (uprostřed str. 212 ve Fontes I). V rkp. 13 C 1 a (není paginován; životy svatých jsou však srovnány podle kalendáře) jde táz část as o 12 rádek dále, až ke slovům: *laude dignissimam iudicauerunt*.« Toutéž část obsahuje rkp. 13 C 1 b (f. 183b — 184a). Rkp. 10 B 7 obsahuje tedy skoro o polovici více. — Co dat o přenesení sv. Ludmily se týče, má Kristián nalezení těla sv. Ludmily k 14. Kal. Nov., hora 12 (v edici ve Fontes je chyběně: hora 2), feria 4; přinesení do Prahy »*die tercio fer. 6, 12. Kal. Nov.*« Rkp. 12 A 22 má však datum přinesení »*die feria sexta, 16. Kal. Nov.*« Rkp. 13 C 1 a má: »*die feria sexta decima Kal.*« a k datu nalezení má »*hora 12*«. Tože datum (hora 12) má 12 A 22 i 13 C 1 b; přinesení do Prahy udává: »*die feria sexta, sextadecima Kal.*« Nejspolehlivější, jak patrno, jsou přece data rukopisů Kristiána celého; bylo-li tělo sv. Ludmily vyzdvíženo 19 října, nemohlo být do Prahy přineseno 17. října.

Kristiánovi předlohou. Předsudek tento, hájený v několika učených spisech Dobrovského, měl však zaviniti omyly daleko větší. Stano-visko Dobrovského, že Kristián je kompilátor 14. st., bylo přijato autoritou Dobrovského obecně. R. 1849 vydal *W. Wattenbach*<sup>1)</sup> z rukopisu kláštera Svatého Kříže (Heiligenkreuz) v Rakousích, pocházejícího z 12. st., legendu o sv. Ludmile, počínající se slovy »Mater beati Wenzlai quosdam proceres suos filios iniquitatis . . .« a končící se: »regnet deus per omnia secula seculorum Amen.« Je to jen vypravování o zavraždění sv. Ludmily a potrestání vrahů jejích; ve Fontes, I. je otištěno na str. 140—143. Je to táz legenda, kterou Dümmler<sup>2)</sup> kladl do 12. st., pochybuje proto (a z jiných, zcela mylných důvodů) o tom, že by Ludmila již v 10—11. st. byla jako mučenice známa a uctívána, táz legenda, kterou vzal v obranu Tomek r. 1860 v Čas. Čes. Musea. Tam dokazoval Tomek, že legenda Wattenbachova je mnohem starší, že je z 10. st., ano že je starší než Gumpold.<sup>3)</sup> *Všaktu není Wattenbachova legenda* «nic jiného, než slovo od slova partie vyňatá z Kristiána»; jen ku konci dvě věty na 10 rádcích jsou samostatným příspiskem, jenž chce kusu vytrženému z větší práce dáti ráz samostatného celku, především slušné zakončení,<sup>4)</sup> a na počátku tři slova: Mater beati Wenzlai . . . Co následuje: quosdam proceres suos, filios iniquitatis, Tunnam et Gomonem atd., je, jak praveno, věta za větou, slovo za slovem (jen někde je v pořádku slov nepatrnná změna), celé tři sloupce. opsáno z Kristiána, až ke slovům: »quorum pig-nora inibi detinerentur, deputaretur.« Zde není potřebí srovnáváním obou textů fakt ten dokládati — odkazuji jen na srovnání uvedené části Kristiána ve Fontes str. 207—209 s vy-dáním Wattenbachovy legendy str. 140 sq. V »legendě« Wattenbachově nalézáme tedy zase část rukopisu Kristiánova *recenze*

<sup>1)</sup> V Beitraege zur Geschichte der christl. Kirche in Maehren u. Boehmen, str. 52 sq. — <sup>2)</sup> De Bohemie conditione Carolis imperantibus, 20. — <sup>3)</sup> Tomek, Svatá Ludmila a Čechy za jejího věku, str 263 sq. Důvody jeho mohou nás zajímati: 1. Zpráva o vyhubení rodu Gomonova a útěku celého příbuzenstva Tumnova ukazuje k době starší Kosmy. 2. Legenda neví ještě nic o přenesení těla sv. Ludmily z Tetína do Prahy. 3. Z jednoho místa u Kosmy se zdá, že Kosmas ji znal a nepřímo užil. Legenda je starší než Gumpold, jenž Drahomíř nazývá pohankou; v legendě je Drahomíř křestankou. O velkém stáří jejím svědčí konečně srovnání se slov. legendami. — <sup>4)</sup> Kristián zajisté vypravuje dále, v přímé souvislosti s předchozím, o basilice Drahomírou vystavěné, že když byla dohotovena, pojímalala velká hrůza ty, již tam vstu-povali, a že děly se tam velké zázraky ale »legenda« Wattenbachova při-dala si tento konec: Sed non est sapientia, non est prudentia, non est consilium contra dominum. Prevaluit divina virtus in miraculis et nichil profuit invidiosa malicia interfectoris illius, quae martyris sanctae (dřív, v shodě s Kristiánem, beatae!), Ludmilae obscurare merita et Christi contegere nitebatur miracula. Pro his omnibus victricem manum eius laudemus, qui semper triumphat in sanctis suis, qui est laudabilis et gloriosus in secula, qui in trinitate perfecta vivit et regnat deus per omnia secula seculorum. Amen.

*starší*, již z 12. st., a tím zase důkaz, že Dobrovského datování Kristiána do 14. st. je omylem.

Slovná shoda »legendy« Wattenbachovy s Kristiánem byla ovšem každému patrna od počátku,<sup>1)</sup> ale po důkazech Dobrovského, že Kristián psal v 14. st., neodvážil se nikdo tvrditi, že partie s Kristiánem slovně se shodující, napsaná však v 12. st., je částí Kristiána! Nezbylo než pomoci si týmž způsobem, jehož užil Dobrovský, srovnávaje legendu o přenesení sv. Ludmily s Kristiánem — Kristián prý legendu Wattenbachovu slovně pojal do své komplikace. Bollandisté, jimž rukopis v Heiligenkreuzu byl dobře znám,<sup>2)</sup> prohlásili »legendu« Wattenbachovu ihned za část vzatou z Kristiána. Pravda tato padla za oběť omylemu Dobrovského: Büdinger<sup>3)</sup> prvý prohlásil legendu Wattenbachovu za pramen Kristiána a s ním i Dümmler i Tomek i Emler považovali ji za legendu *samostatnou* (jíž potom užil Kristián), rozcházejice se pouze v úsudcích o stáří jejím. Teprve nejnověji Holder-Egger ve svém vydání legendy Menkenovy pronesl zase mínění, že zlomek Wattenbachův je částí Kristiána — bližšího výkladu však nepodávaje a Kristiána maje za komplikaci 12. st.<sup>4)</sup> U nás zůstalo mínění toto, ostatek ničím nedoložené, neznámo.

Texty zlomku Wattenbachova a Kristiána jsou, jak povíděno, až na nepatrné změny v pořádku slov stejné. A tu je zajímavé, že jedním slovem se legenda Wattenbachova dosti patrně za část Kristiána prozrazuje. Hned na počátku totiž ozývá se v ní Kristián, jenž vůbec častěji na svou osobu čtenáře upozorňuje, slovein *loquor*: (*Mater beati Wenzlai*) *quosdam proceres suos . . . Tunnam et Gomonem loquor*,<sup>5)</sup> *valida cum manu . . . Tetinis direxit*.<sup>6)</sup> To je srozumitelné u Kristiána, ale bylo by velmi podivné, kdyby to bylo v krátké legendě samostatné; kde by se v ní vzal ten osobní tón? Za to je cele pochopitelné, že opisovač zlomku Wattenbachova, opisovač z Kristiána, *vynechal* ve větě následující: *Prescia vero Christi memorata famula Liudmila futurorum accersiens*

<sup>1)</sup> Srv na př. Kalouska, I. c., 42: »Nyní, když máme legendu o sv. Lidmile, nalezenou Wattenbachem v rukopise 12. věku, víme, že Křišťan tuto legendu měl také před rukama i že ji celou do své komplikace pojal a věrně *opsal*, vyjma že proměnil nebo přestavil několik slov a ke konci vynechal tři rozjímavé věty.« — <sup>2)</sup> Srv. Vitae Sanctorum k 16. září, str. 341. Na to odkázal, věře tedy v tuto partii Kristiána, ale nevěda, že rukopis její je z 12. st., i Dobrovský ve »Wenzel u. Boleslaw«, 38. — <sup>3)</sup> »Zur Kritik altböhm. Geschichtschrift für die österr. Gymnasien 1857, 523 sq. — <sup>4)</sup> Mon. Germ. SS. XV. (z r. 1887), str. 572. Holder-Egger slibuje o svých míněních, jež krátce pronesl, »Quae omnia dissertatione mox annalibus nostris inserenda probabo«. Ale slíbený článek nevyšel. K úsudku svému o Wattenbachové legendě došel jsem zcela nezávisle od Holder-Eggera; teprve později byl jsem překvapen poznáním, že to tvrdí nejen Holder-Egger, ale již i — Bollandisté. — <sup>5)</sup> V rkp. universitním toto slovo náhodou chybí; je však v kapitolním.

*ante fatum presbiterum suum Paulum . . . jak slovo »memorata« tak slova »ante fatum« a dodal slovo »nomine« před »Paulum«.* Byl patrně pozornější, než přepisovač Dobrovského »legendy«, a vynechal odkazy na předchozí vypravování, jehož neopsal.<sup>1)</sup>

Tomek tedy i v svém omylu uhodil na pravdu; »legenda« Wattenbachova je z 10. stol. — ale jako část práce Kristiánovy. Z důvodů jeho všechny podržuje platnost svou, mimo ten, že legenda Wattenbachova neví nic o přenesení sv. Ludmily do Prahy (neví proto, že je jen zlomkem, vytrženou částí celku; Kristián to zajisté níže vypravuje obširně), a mimo tvrzení, že legenda je starší Gumpolda. To, jak poznáme, nemůže být pravdou.

\* \* \*

Tak podařilo se nám dosud zjistit čtyři rozličné partie z Kristiána, z nichž větší část je zachována v rukopisech 12. st. Týkají se vesměs prve polovice Kristiánova díla: dějin slovanských apoštolů a zejména života sv. Ludmily. Jimi však veškerá tradice legendární o sv. Ludmile nijak není vyčerpána: máme i legendy, jež na Kristiána redukovati nelze. Sem náleží *legenda Menkenova*.

Je to krátké latinské vypravování života sv. Ludmily (v otisku ve Fontes, I., str. 144—145 plní celkem dva sloupce) vydané r. 1730 J. B. Menckem v 3. díle (str. 1808) Scriptores rerum germanicarum, praecipue Saxoniarum (odtud jméno Menkenova), ale tištěné již dříve v norimberském breviáři z r. 1502.<sup>2)</sup> Že je to skládání prastaré, o tom svědčí již začátek: *Fuit in provincia Boemorum quidam comes<sup>3)</sup> nomine Boriwoy.* Jaký je pak její poměr ke Kristiánovi? *Kristián Menkenovu legendu znal a užil ji jako pramene pro svou historii Ludmilinu.* Ukážeme to patrně na těchto místech:

<sup>1)</sup> V poznámce lze upozornit na to, že celý text Kristiánův, ač pochází ze 14. st., má někde lepší čtení než text Wattenbachův z 12. st. Tak »*sinodali sententia*« u Wattenbacha (Fontes, I., str. 142) je jistě chyba místo »*capitali sententia*«, jak je v celých rukp. Kristiána (Fontes, I., 209). Tím odpadne poznámka u Kalouska, I. c., str. 9. a u Büdingra, str. 524. Sem nepochybňně náleží i toto místo (ale dodávám, že text rkp. kapit. kryje se s Wattenb.):

»Legenda« Wattenbachova.

Kristián.

(Dragomíř) . . . apparidores suos Tetinis misit . . . in mandatis iubens, quo *domum beatae Ludmille* super tumulum ipsius statuerent in modum basilicae, aptans ei nomen in honore beati Michaelis archangeli . . . . . (str. 142).

Apparidores suos Tetinis misit . . . in mandatis iubens, quod *domum super tumulum b. Ludmille* statuerent in modum basilice, aptans ei nomen in honore etc. (209)

<sup>2)</sup> Srv. Dobrovský, Wenzel u. Boleslav, 25. Zde i zpráva o čtyřech rukopisech jejich v Praze. Emler z toho zná v úvodu ku Fontes, I. jen rkp. 10 B 12 univ. bibl. Ani Dobrovský však, jak uvidíme, neznal všech rukopisů univ. knihovny. — <sup>3)</sup> O *comes* ve významu princeps sru. Dobrovského Mähr. Legende, 119.

## Menkenova legenda.

... Spitigneu successit, qui *congregans sacerdotes et clericos cepit esse in fide Christi devotus, expletisque XL vite sue annis de hac luce migravit, post cujus transitum frater eius Vratilaus regni gubernacula suscepit* (z rkp. 12 E 14).

Tunc memorata famula dei prescia futurorum vocatum ad se quendam religiosum presbiterum nomine Paulum ammonuit eum, ut missarum sollempnia celebraret. Quibus finitis ante conspectum summi judicis suam confessionem benigne effudit ac percepcione dominici corporis et sanguinis se munivit . . . (ibid., f. 453b—454a).

## Kristián.

Suscepitque pro eo regnum eius primogenitus filius ipsius Zpitigneu, cunctis virtutibus bonitatis famaque sanctitatis admodum fulgens. Imitator siquidem patris factus, fundator ecclesiarum dei, *congregator sacerdotum clericorumque, perfectusque in fide Christi peractis vite sue annis XL luce ex hac migravit, astra petens. Cuius post transitum frater eius Wratizlau regni suscepisse dicitur gubernacula, ducens uxorem nomine Dragomir . . .* (204).

Prescia vero Christi *memorata famula futurorum*, ante fatum presbyterum suum Paulum accersiens, monuit eum sacra missarum solemnia modulari: *confessionemque suam ante conspectum scrutatoris cordium effundens benignissime, conscientia iam de percipiendiis beneficiis altissimi, armis se ipsam fidei totam muniens, oracioni procumbens deo preces effudit, quo eius spiritum, quem ipse creaverat, in pace dignaretur suscipere. Celebritate dehinc missarum peracta dominici se corporis et sanguinis<sup>1)</sup> participacione muniens, psalmodiam indefessa mente concinere studuit* (207).

Takováto místa by bylo lze uvésti ještě dvě nebo tři. Kristián, jak patrno, stručnější údaj své předlohy bohatěji stilisticky rozvedl. A z této své předlohy vzal asi zprávu o otci Ludmilině, Slaviborovi (jeho vlastní *plus* je, že byl Slavibor comes v provincii slov. Pšov-Mělník), o tom, že Ludmila prve obětovala modlám, že měla 3 syny a 3 dcery, že panství jejich a rod jejich se množil (Kristián dodává: jak bl. Method byl předpověděl), že Bořivoj umřel 35iletý (předloha: 36), odtud vzal zprávy o Sptyihněvovi a Vratislavovi, že první žil 40 let, druhý pak 33 let (ale vlastní je Kristiánovi údaj, že Vratislav, založiv chrám sv. Jiří v Praze, vysvěcení

<sup>1)</sup> Zajímavý je tento důraz: těla a krve Páně. V 10. století přijímalо se u nás patrně ještě pod obojí. Srv. také článek »Communion« ve Wetzer-Weltově Lexiconu, III., 727. sq.

jeho se již nedočkal), vzal v podstatě vyličení poměru Drahomířina k Ludmile. Ale *dodal* o Drahomíře, že byla ze Stodor, přidal (zřídlo tohoto dodatku ještě poznáme) srovnání Drahomíry s Ježabel nebo s Evou a těžko srozumitelné u Menkena motivování hněvu Drahomířina na Ludmilu — ut quid mihi haec quasi domina? — vyložil z vlastního, že všechn lid (nebo i cuncti satrapi) syny Drahomířiny svěřili k vychování Ludmile.<sup>1)</sup> Z Menkena Kristián široce rozvedl chvály ctností Ludmiliných a vzal historii jejího umučení. *Z neznámého pramene* přidal jména vrahů: Tunna a Gommon, přidal datum smrti Ludmiliny, zprávy o rozchvácení majetku Ludmilina, dotčené již zprávy o Pšovu a Stodorech a konečně vypravování o potrestání vrahů, kteří se nepohodli s Drahomírou, o tom, jak Tunna s celým příbuzenstvem svým prchl ze země, Gommon s bratrem byli k smrti odsouzeni a potomci jejich jedním dnem utraceni, kterak daly se divy nad hrobem Ludmiliným, takže Drahomíř poručila vystavěti dům na způsob basiliky k poctě sv. Michala nad hrobem jejím, aby divy budoucí přičítány byly sv. Michalu, nikoliv sv. Ludmile. *Z neznámého pramene* má také Kristián níže obšírné vypravování o přenesení těla sv. Ludmily Václavem do hradu Prahy s přesnými údaji chronologickými.

Že je tedy Menkenova legenda starší než Kristián, o tom může být sotva pochybnosti. Psal-li Kristián za biskupa Vojtěcha, je Menkenovo vypravování o sv. Ludmile z 10. st. Tomu vskutku celý jeho ráz, jak ještě poznáme srovnáním jeho se slovanskou legendou o sv. Ludmile, také nasvědčuje. Že čísla Menkenovy legendy o stáří a letech panování nelze dobře uvéstí ve shodu přesvědčivou, nemůže stačiti nikterak za důvod pro pozdější původ její. Ostatek důležitý kus tétočto číselných neshod mají na svědomí nikoliv legenda, nýbrž dosavadní edice. Legenda Menkenova byla v 19. st. vydána dvakrát, ve Fontes I. a v Monumenta Germaniae, SS., 15 (r. 1887) od Holder-Eggera. Vydání ve Fontes kritisuje Holder-Egger nepříznivě<sup>2)</sup> a v tom má pravdu. Ale Holder-Egger, jenž vydal legendu Menkenovu z rukopisu drážďanského z 12. st. (který obsahuje Kosmovu kroniku s dodatky a pokračováním mnicha Sázavského) a srovnal ještě v poznámce dotčený pozdní rukopis (z 15. st.) universitní v Praze, nevěděl o jiném universitním kodexu našem z 1. pol. 14. st., jehož signatura je 12 E 14 a jenž

<sup>1)</sup> Z Menkenovy legendy třeba totiž souditi, že po smrti Vratislavově odevzdali velmoži vládu poručnickou v zemi (nebo jen v části země?) nikoliv Drahomíře, nýbrž Ludmile, ne tedy vdově, nýbrž matce zemřelého knížete. »Dicebat enim (Dragomíř): Ut quid mihi haec quasi domina? Perdam eam et heres ero omnis substantie eius, ac cum libertate regnabo; erat enim filius eius Wencelaus adhuc iuvenis.« To by ovšem bylo v protivě s legendou Vostokovou. — <sup>2)</sup> L. c. str. 573 »Qui codex (t. j. codex 10 B 12 univ. knihovny Pražské) Fontes R. Bohem. I., p. 144 sq. adhibitus esse dicitur, sed eius variis lectionibus penitus *neglectis*, Menckenii editio male repetita est.«

obsahuje legendu Menkenovu (na f. 453b—454a) v textu *mnohem lepším*.<sup>1)</sup> Ze zajímavých variantů tohoto rukopisu nejdůležitější je, že stáří sv. Ludmily v době smrti její udává se nikoli lety 41, jako ve všech vydáncích dosavadních, ale zcela zřetelně 61, tedy zrovna tolik, kolik má *slovanská legenda o sv. Ludmile*.<sup>2)</sup> Chybu v textu předpokládal zde správně již Dobrovský a po něm Kalousek, jenž v poznámce o číslech legendy slovanské i legendy Menkenovy obšírněji uvažoval.<sup>3)</sup> K tomu mám za nutné připomenout, že hlavní a vlastně jediná nesnáz těchto čísel podle výpočtu Kalouskových tkví v datu Vostokovovy legendy, že Václavu bylo při smrti otce Vratislava 18 let. A to je právě údaj, jenž musí (přes autoritu pramene) vzbuditi jistou pochybnost: všechny legendy, v prvé řadě legenda Vostokovova sama, shodují se v tom, že sv. Václav při smrti otcově byl nedospělým hochem, že musilo zřízeno býti poručnický — a tomu přece nelze dobře rozuměti, byl-li Václav při smrti otcově 18letý. 18 let — to byl všude dostatečný věk k nastoupení vlády. Legenda Vostokovova jmenuje vskutku Václava v čas smrti otce jeho »otrokem«, t. j. chlapcem, praví pak výslově o něm a bratru Boleslavovi: běsta že ešče jun i *vzrastom mal* (po smrti otcově).<sup>4)</sup> Teprv na jiném místě vrací se legenda znovu k této věci, ale s novým datem: Rozbujněli pak mužové čeští a povstali proti sobě; neboť kníže jich byl ještě mlád, lét 18, »i egda umre ot'c ego.« Zdá se mi nepochybno, že tu je text nějak korumpován, že 18 let vztahovati se bude snad k letům samo-

<sup>1)</sup> Byl to pan kustos J. Truhlář, jenž mne na rukopis tento laskavě upozornil. — <sup>2)</sup> Jiné hlavní varianty jsou: Ludmila sluje tu všude *Ludimilla*, Drahomíř *Drogomyr*. Za slovy »dixit eis« v 9. rádku zdola na str. 145 ve Fontes je zde o dvě věty více: »(dixit eis): Sustinet fratres modicum, donec oracionem meam perficiam. Et expansis manibus oravit ad dominum et dixit eis.« Že pak Kristián text tohoto druhu měl před sebou, stačí doložiti citátem z něho: »Quibus illa t. j. vrahům Ludmila): paulisper inquit oracioni me incumbere sinete. Quibus hoc concedentibus *expansis oravit ad dominum manibus*. Post hec inquit . . .« (str. 208). — Legendum Menkenovu má ještě jeden rukopis universitní, pocházející z 15. stol. (sign. 7 D 9), a to na papírovém listu, přilepeném na vnitřní stranu přední desky. Že náleží k textům pozdější redakce, ukazuje již začátek: *Fuit in provincia Bohemorum quidam princeps* (místo *comes*). Bořivoj zde umírá 37letý. Lepší čtení tuším jen na místě (21. rádek shora v edici ve Fontes): *quamvis* (jinde: *quod*) *ipsum in bonum usum mutavit*. Hned za tím je zde *plus*: *Cum vero predictus Wratizlaus princepes (sic) fuerit deificus et magnus, mater ergo sua Ludmila erat pauperum (sic), pes claudorum atd.* Je zde také *plus* (prosba Ludmilina), uvedené z rukopisu předchozího. Čísla při Spytihněvovi (40) a Vratislavovi (33) jsou jako jinde. U Ludmily je počet roků stáří jejího vynechán. — Dobrovský uvádí jiný rukopis univ. knihovny (14 A 7) — v něm počíná se legenda Menkenova (pozdější recenze) na f. 197 b, ale končí kusá již slovy: *effringunt ianuam et introeunt* (f. 198 a v 8. rádku shora). Pak následuje přímo: *Factum est post mortem venerabilis viri sui . . .* což je již z legendy »*Diffundente sole*« (počátek 6. kap.; Fontes, I, 193 dole). Obou námi užitých rkpů Dobrovský však neznal. — <sup>3)</sup> Srv. I. c. pozn. 38 na str. 32—33. — <sup>4)</sup> Fontes, I, 128.

statného uchopení se vlády Václavem, nikoliv k stáří jeho v době úmrtí otcova. Potom, jak z Kalouska je zřejmo, čísla Menkenovy a Kristiánovy legendy bude lze jakž takž vyložiti, i kdybychom se do slova drželi Menkena a Kristiána; dáme-li však přednost údaji slovanské legendy, že Vratislav 33 let *vládl* (nikoliv *žil*), vyložíme si vše snadně.<sup>1)</sup>

Mohlo by snad ozvat se i mínění, že legenda Menkenova je pouze výtahem z Kristiána. Ale bylo by tuším pochybené: výtah z Kristiána by nejmenoval Bořivoje *comes*, nýbrž *princeps*, byl by dál z Kristiána převzal aspoň jména vrahů Ludmiliných a vypravování o potrestání jejich, byl by převzal také datum smrti Ludmiliny — legenda Menkenova přece věnuje datum a letům panování pozornost neobyčejnou. Tato péče o data mající určiti především stáří hlavních osob v legendě vystupujících ukazuje, jak za to mám, k tomu, že legenda Menkenova je založena na nějakém slovanském skládání o sv. Ludmile. Neboť slovanské legendy karakterisuje právě snaha stáří svých hrdin udati přesnými čísly nebo přinést přesná data smrti jejich.<sup>2)</sup> Že pak vskutku nezi legendou Menke-

<sup>1)</sup> Bez kombinaci se ovšem při tom neobejdeme. Prvá kombinace je úrodná myšlenka Kalouskova, že si musíme představiti Spytihněva a Vratislava vládnoucí *vedle* sebe, ve dvou částečně pražského knížetství; teprv po bezdětné (patrně) smrti Spytihněvově vládl Vratislav sám. Druhá kombinace by byla (je také již u Kalouska), že Spytihněv a Vitizla (srv. k tomu psaní jména Vratislav v nejstarším mnichovském rkpku legendy »Crescente fide« u Teiga ve Věstníku UČ Společnosti 1891), který r. 895 jako »primores« českých knížat poddávali se v Řezně Arnulfovi, byli naši synové Bořivojovi, Spytihněv a Vratislav. Třetí datum jež je s dostatek doloženo, takže nemůžeme ho již zváti kombinací, je 13. únor 921 — den smrti Vratislavovy (srv. Kalousek, I. c., 7 pozn. 9) a 15. září 921 — den smrti Ludmiliny. Ale s čísly nalezených Stumpfem Letopisu českých (Fontes, II, 380), s čísly, jež jsou plná chyb a přece jistou důvěru vzbuzují, bude moci každý badatel operovati jinak; co mne se týče, měl bych za to, že můžeme mít zřetel jen ke konečným číslicím jejich. Na základě toho bych za rok smrti Spytihněvovy měl rok 915 a křest Bořivojovův kladl do r. 874. Podle toho by se sv. Ludmila narodila r. 860, 875 syn její Spytihněv, někdy r. 888 by umřel Bořivoj a nastoupili synové jeho vedle sebe, nejspíše ještě pod poručnickou vládou Ludmilinou Spytihněv by vládl 888–915 a zemřel by vskutku 40letý, Vratislav by vládl 888–921, t. j. vskutku 33 let; při tom bychom ovšem odmítl tvrzení Kristiánovo, že Vratislav umřel skoro 33 let (»*maje*« musíme si vlastně doplnit); Kristián má pouze: genitore interim ex hac vita migrante annorum ferme XXXIII), a přijali tvrzení slovanského života sv. Ludmily (Fontes, I, 123), že 33 let *vládl*. Časný sňatek Ludmilin (v stáří 14–15 let) lze snad pro tu dobu mít za možný. Bořivoj byl by se narodil r. 852. Za takového stavu věci mohl by ovšem Vratislav mít při své smrti syna již 18letého, ano i staršího; věříme-li však legendám, byl by se mu syn narodil dosti pozdě. Přenesení sv. Ludmily bylo r. 925; toho tedy roku asi ujal se Václav vlády sám. Bylo-li mu tenkrát 18 let, jak předpokládáme, byl by zavražděn v stáří 22 let (srv. níže). Datum, že Spytihněv zemřel r. 915, mají i annály melcké (Pez, SS. rer. austr., I, 217 a MG. ŠS, 9). Smrt Vratislavovu mají k r. 921, ale smrt Bořivojovu k 901 — <sup>3)</sup>. V tom rozchází se s Kalouskem, str. 32, pozn. 38. — Na doklad. srv. žití Cyrillovo, Fontes, I, 37 (Cyrill zemřel maje 42 léta), ibid. str. 2 (data

novou a slovanskou tradicí o sv. Ludmile patrná souvislost je, to poznáme ze slovanského *prologu o sv. Ludmile*, vydaného ve *Fontes, I., 123—124* J. Kolářem z ruských rukopisů 13.—15. st.

Prolog tento má nejen táz čísla o letech panování Bořivojova a o stáří Ludmilině jako Menkenova legenda, nýbrž má i číslo 33 při Vratislavovi (s jistým rozdílem ovšem: v prologu Vratislav 33 let *vládl*, u Menkena tak dlouho *žil*) a nadto toto místo, ukažující k přímé souvislosti:

Menkenova legenda:

*Cumque ambo morarentur* (Bořivoj a Ludmilu) *simul*, divino voto *conpuncti*, sacri *baptismatis lavachrum* una cum plebe sibi subiecta *perceperunt*. Nati sunt ergo eis tres filii et tres filie (rkp. 12 E 14).

Prolog o sv. Ludmile:

*Egda že bysta vkup* (= spolu), prosvětista sja ima oči serdečně i *krestista sja* vo imja ot'ca i syna i svyatago ducha. I sozdasta cerkvi i sovkupista ijerěja, i rodista tri syny i (tri) dščeri (str. 123).

To jsou hlavní shody; hlavní rozdíl tkví v tom, že prolog nezná Sptyhněva, že den smrti Ludmiliny udává na sobotu (Menken data vůbec nemá) a že je asi o polovici kratší než latinská legenda. Že by Menkenova legenda čerpala z prologu slovanského, je vyloučeno — byla by musila dodati Sptyhněva odjinud, byla by musila vynechati zmínku o dni sobotním (dnu smrti Ludmiliny) a změnit 33 let vlády Vratislavovy v 33 let života jeho, byla by musila dodati jméno otce Ludmilina a kněze Ludmilina, vynechati zmínku o místě pohřbu sv. Ludmily, zázracích nad hrobem jejím a přenesení těla jejího do Prahy. Také opačný poměr, že prolog je založen na Menkenovi, mám za pravděpodobný. Nebot, jak jsme poznali, je udání, že Vratislav 33 let *vládl*, mnohem pravděpodobnější než datum Menkenovy legendy, že 33 let *žil*, také zpráva o dni sobotním ukazuje k tomu, že autor prologu byl zpraven dobře, a konečně zmínka na počátku prologu, že bl. Ludmila byla dcerou knížete *srbského* a že provdala se za knížete českého, vylučuje tuším myšlenku, že prolog je založen na předloze latinské. Tak nezbude než míti za to, že jak Menkenova legenda tak prolog o sv. Ludmile je přímo nebo nepřímo založen na nějaké slovanské předloze, z níž autor latinský čerpal vydatněji, autor prologu pak učinil jen stručný a zběžný výtah. Ani tím ovšem nebudou všechny otázky, jež jsme namítli výše, rozrešeny

---

o rodině Lva soluňského), str. 74 (data o mládí Methodově), 85 (že Method byl 24 let arcibiskupem), 129 (že sv. Václav byl 18letý, když umřel otec jeho). Slovanskou legendu o sv. Ludmile úmyslně vynechávám. Podrobná data úmrtí jsou v životě sv. Methoda a sv. Václava.

uspokojivě, ale hypothesa naše přece, srovnána s jinými možnými poměry obou textů, vyvolává námitek nejméně.<sup>1)</sup>

Znal *Kristián* slovanský prolog o sv. Ludmilě? Odpověď je ovšem těžká, víme-li již, že čerpal z Menkena, a předpokládáme-li, že Menkenova legendu i prolog lze redukovati na třetí pramen, nám neznámý. Zajímavé jistě je, že Kristián má právě jedno plus prologu, v němž jsme viděli známku jeho neodvislosti od Menkena, totiž zprávu, že sv. Ludmila byla zavražděna v sobotu. Praví také ve shodě s prologem, že nad hrobem Ludmiliným bylo viděti svíce hořící, ale neví nic o slepci zázračně uzdraveném. Rozdíl v počtu let stáří Bořivojova (Kristián má 35; prolog i Menken 36) by mnoho nevážil — zde můžeme dobře předpokládati omyl písářský u Kristiána nebo přepisovačů jeho: srovnati by bylo možná i zprávu o Ludmile, dceři knížete srbského (prolog) a dceři »comitis de Psow«, z jiné »provincie« (Kristián). Ale celkem vzato, je prolog o sv. Ludmile patrně výtahem z obšírnějšího vypravování, jež beztoto předpokládáme a jež tedy mohl mít před sebou i Kristián. Neboť plus Kristiánova ve vypravování jeho o sv. Ludmile jsou tak rozsáhlá a důležitá, že z pramenů nám známých (legenda Menkenova a prolog) naprosto pocházeti nemohou. Kristián *jediný* udává smrt Ludmilinu na 15. září, zná vrahý, ví o vystavění chrámu sv. Michala nad tělem Ludmiliným, vypráví o potrestání vrahů Ludmiliných, a ještě obširněji o přenesení sv. Ludmily a vysvěcení kostela sv. Jiří koepiskopem řezenským, s přesnými daty chronologickými. Kristián měl tedy před sebou mimo zprávy ústní jistě ještě nějaké sepsání o sv. Ludmile, snad totéž, z něhož částečně čerpala legenda Menkenova a na základě jehož pořízen byl i krátký prolog. Vedle toho užil Menkena přímo; prolog však znal sotva.

\* \* \*

Máme ještě jednu legendu o sv. Ludmile, jež počíná se slovy »*Diffundente sole*«, otisklou naposled ve *Fontes I.*, str. 191—198. Tato, mimochodem řečeno nejkrásnější, literárně nejvýše stojící česká legenda, není nic jiného než *výtah z Kristiána*, bohatě ovšem rozšířený dlouhými, vzrušenými a pěkně psanými modlitbami a apostrofami k zemi české. Pro biologii legend, pro obměnu křesťanského ideálu světce průběhem dob najde badatel v srovnání jejím s originálem a staršími legendami vůbec mnoho zajímavého — vše je tu, řekl bych, zesmyslněno: sv. Ludmila je zde asketkou, hlavní zásluhou její je, že krotila, trestala, »ukřížovala« tělo své s neřestmi a žádostmi jeho, že stala se smyslně mrtvou . . . Pro nás je zajímavé, že tato legenda čerpala z Kristiánovy

<sup>1)</sup> Menkenova legenda má, že sv. Ludmila byla uškrcena provazem, prolog, že závojem (»uvivalo«). Ale dva rukopisy prologu mají také provaz (»uže«) — svr. pozn. k edici Kolářové na str. 124.

historie slovanské církve na Moravě a pokřestení Bořivojova; a tu hned na počátku spojila, nerozumějíc patrně předloze, dvě data Kristiánova v jedno. Kristián praví, že podle pověsti přijala Morava křesťanství již za dob sv. Augustina, Bulhaři prý ještě dříve — a potom vypravuje o Cyrillovi a příchodu jeho na Moravu. Legenda naše má však v podstatě: Za času sv. Augustina sv. Cyril, obrátil Bulharsko,<sup>1)</sup> přišel na Moravu! Historie Cyrillova a Methodova je tu převzata z Kristiána takřka doslova, jen do obrany Cyrillovy ritu slovanského vsunut je nový důvod: *cum illud ydeoma ita bene deus fecit, sicut cetera ydeomata...* a místo Rostislava (u Kristiána však výslově nejmenovaného) je to zde Svatopluk, jenž dosazuje Methoda na arcibiskupa se 7 suffragány. Že místo »archipontifex« a »pontifices« práce Kristiánovy položil autor této legendy »archiepiscopus« a »suffragani«, jsme již po-věděli.<sup>2)</sup> On však měnil i věcně: o klatbě Methodově a následcích jejich pro Moravu pomlčel a místo toho pověděl, že říše moravská rozpadla se nemoudrostí druhého Svatopluka, jenž byl »synovcem« (nepos) prvního.

Potom však přechází legenda, zase v slovné shodě s Kristiánem, do Čech, u Přemysla vynechává, že měl tolíko »officium agriculturae«, skracuje vůbec výklad dějin báječných, »Sclauibor« je comes jen v provincia Melnicensi (tedy vynechán Pšov). Skoro slovně vypravována podle Kristiána i historie pokřestení Bořivojova, s malým však, ale velmi zajímavým plus: Method prý, chtěje Bořivoje přiměti ke křtu, sliboval mu: *dominus dominorum tuorum efficieris...*, což je i v Kristiánovi;<sup>3)</sup> rozuměti musíme: pánum Moravy. Zde však hned na konci řeči Methodovy dodána jest nová věta: *Que prophecia certe completa est in principibus Bohemorum!* O Hradci připomenutém Kristiánem, že tam byl založen kostel sv. Klimenta, dodává naše legenda »supra Multaviam (též Tetin)« a zcela nové plus má ve větě: »*Veniens vero in brevi tempore prefatus Metodius Bohemiam sanctam Ludmilam baptizavit cum multis et dilatabatur fides christiana in terra horroris et vaste solitudinis*« (str. 193). Vypravování o povstání proti Bořivojovi je za to skráceno, o Strojmírovi není ani zmínky (jen že kohos jiného si ctitelové dâbla soudcem zvolili), odtud legendista vůbec skracuje, vynechávaje na př. léta stáří neb panování u Spytihněva a Vratislava — u tohoto však přičinuje poznámku založenou na patrném nedozumění: *Hic... monasterium s. Georgii martyris fabricavit...* Jak dospívá k sv. Ludmile, začíná tvořiti samostatně, t. j. pouštěti uzdu své vzrušené fantasii. Celé odstavce nových chval a rozčilených, vlaste-

<sup>1)</sup> Pozdější přepisovač již zmínce o Bulhařích nerozuměl, i položil *Ungariam* místo *Bulgariam* (Fontes, 191, pozn.). — <sup>2)</sup> Srv. výše str. 11. — <sup>3)</sup> Ale podezřelé »*tuorum*« nemá nejstarší rkp. Bodezenský.

necky zbarvených karakteristik vrhá z péra,<sup>1)</sup> velebě tu, jež vzešla v zemi české jako hvězda jitřní, první z hroznů na české vinici Páně, první z velké trojice: Ludmila, Václav, *Vojtěch*... Drahomíru představuje jako zlou pohanku, která chce vykořeniti křesťanství v zemi a proto vyrvati Václava sv. Ludmily — i tu čerpal z Kristiána, jak z celé řady známek patrno, vyloživ si ovšem Kristiánovy výklady o Drahomíře, značně již dotčené omylem Gumpoldovým, nesprávně v ten rozum, že Drahomíř byla pohankou. Ale zprávu o tom, že Drahomíř přestavěla dům sv. Ludmily v basiliku sv. Michala, má také, s touž motivací ovšem jako Kristián. — Historiku je takřka nepochopitelnou, čte-li v úvodu ve *Fontes*,<sup>2)</sup> kde se mluví o této legendě, že Dobner dovozoval, že tato legenda byla pramenem — Kristiánovi, že Dobrovský náhledu tomu přisvědčil, a že »musí mu i každý jiný přisvědčiti, kdo si trochu práce vezme a texty obou legend srovná...«

Tento zřejmý omyl o poměru legendy »Diffundente sole« je neobyčejně význačný pro sílu předsudku, s nímž Dobner a zejména Dobrovský studovali Kristiána. Již Bollandisté poznali zcela správně, že »Diffundente sole« je vypracována na základě Kristiána.<sup>3)</sup> Stačilo jim k tomu faktum, že legenda jmeneje sv. Vojtěcha již mučeníkem, a pak sloh její, živený citáty z písma a v řečnických oslavách světce se rozplývající. Ale Dobner, jenž v pravost Kristiána nevěřil a nad to byl přesvědčen, že Method v Čechách pobyl osobně (to byl jeden z hlavních bodů kontroversy jeho s Dobrovským), byl by rád v »Diffundente sole« dokázal pramen starobylý a důležitý. V něm zajisté byla zpráva, že sv. Method přišel do Čech a pokřtil sv. Ludmilu! Podrobnejí však texty legend, o něž jde, nesrovnával; spokojil se tvrzením, že Kristián čerpal z »Diffundente sole« — »jenom se nesmíme dát mýli tím, že v »Diff. sole« je již zmínka o sv. Vojtěchu.«<sup>4)</sup> Vydatel Kristiána z rukop. kapitolního, P. Athanas, hájil (r. 1767) stáří a původnosti Kristiánovy proti »Diffundente sole«, Dobrovský ovšem (jenž legendu »Diffundente sole« poprvé vydal, ale neúplně) vrátil se k stanovisku Dobnerovu,<sup>5)</sup> klada však legendu »Diffundente sole« až do konce

<sup>1)</sup> Srv. na př.: *Hec in terra Bohemie oritur ut stella matutina... Hec primula veri veris, id est gracie; nam hec prima inter sanctos terre iam dicte sanctificata esse non ignoratur... Hec prima propaginum, quas vidit pincerna Pharaonis, altera quidem beatus dux Wenceslaus, tercia sanctus pontifex Adalbertus*, qui omnes per torcular martyrii in calicem regium convivii celestis feliciter influxerunt. *Ex quibus agente deo vinea domini sabaoth dilatata est in terra horroris et vaste solitudinis et usque nunc rore orationum eorum, ne a fide arescat, irrigatur...* (str. 194). A takových krásných míst je tu více, tak zejm. na str. 196. — <sup>2)</sup> *Fontes*, I., XVII. — <sup>3)</sup> *Acta Sanctorum, Sept.*, V., 341 — <sup>4)</sup> *Über die Einführung des Christenthums in Böhmen*, 417. — <sup>5)</sup> Srv. Bořivoj's Taufe, str. 16—23 a Wenzel u. Boleslaw, 26—28, Ludmilla u. Drahomír 22.

13. st. Ani jemu nevadila zmínka o sv. Vojtěchu v »Diffundente sole«: raffinovaný falsátor Kristián si dal pozor, aby jí neopsal! Jemu však nevadila i hrubá chyba, že Vratislav založil klášter sv. Jiří: sčetly Kristián věděl, že je to chyba, a proto to pominul. Nevadilo mu ani podezřelé plus v »Diffundente sole«, že sv. Method přišel do Čech a pokřtil zde choť Bořivojovu, ač tolik mluvilo proti jeho nedůvěře k slovanské liturgii v Čechách — i to bylo prý sčetlému Kristiánu podezřelé a zůstalo proto neopsáno. Nevadilo mu konečně ani ono místo z »Diffundente sole« o proroctví sv. Methoda Bořivojovi, že stane se pánum pánem svých, což prý potom splnilo se na nástupcích jeho, nevadilo mu přímé oslovení jeptišek u sv. Jiří — zde musil všude Kristián dáti si zase pozor, aby opsáním takového místa se neprozradil, že nepsal v st. 10. Ostatních omylů a výmluvných změn v »Diffundente sole« si Dobrovský nepovšimnul<sup>1)</sup>) — později pak nikdo úsudek jeho nepodrobil revisi; Emmer, jak jsme pozorovali, přijal jej úplně za svůj.

Protože v legendě »Diffundente sole« nikde není pozorovati, že by autor znal kroniku Kosmovu, kladl bych sepsání její do počátku 12. st. Určitější nebo lepší datování její usnadní snad nové vydání — vydání ve Fontes je z jediného rukopisu, nedabajíc ani variantů shledaných Dobrovským ani dat Dobrovského o rukopisech jiných.<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> K též bylo by lze dodati, že slova Kristiánova »Sclavi Bohemie ipso sub Arcturo positi« změnil: *Bohemi uero et Sclavi sub Arcturo positi* (str. 192). — <sup>2)</sup> Vydání Emmerovo je jako edice Dobrovského z rkp. univ. 10 B 7 Dobrovský zmíňuje se (Wenzel u. Bol., 26) o přepisu učiněném v Roudnicki r. 1440, jehož užil a z něhož uvádí varianty. Vydavatel ve Fontes rozuměl, že Dobrovský mluví o rkp., nacházejícím se v Roudnické knihovně, a praví, že ho tam marně hledal (Fontes, I., XVII.). Dobrovský cituje ještě rkp. univ. 14 A 7 (14 st.), kde je velká část legendy »Diffundente sole« (f. 198a—199b). Počíná se zde, tvoříc pokračování nedokončené legendy Menkenovy (srv. výše str. 31, pozn. 2), kapitolou šestou (podle vydání Emmerova; Fontes, I., 193, dole), slovy »Factum est autem«, a jde až do konce, do slov: »iurite fidei Jesu Christi« (1<sup>½</sup>, rádku na konci zde schází). Vynechává tedy vypravování o Cyrillu a Methodovi a křtu Bořivojově. Text tohoto rkp. je pravidlem lepší. Tak místo »ut ante« v rádku 18. na str. 195 ve Fontes je zde lepší: *ea dominante*; v kap. 8., rádku 6. je zde: *ut fugiant a facie arcus* místo nesrozumitelného »ortus« ve Fontes, podobně něco níže v ř. 11. je zde *vitare* místo »in carne«. Těžké místo na str. 194, rádkem 11. počínaje, jemuž ve Fontes je nesnadno porozuměti, čte se zde: »Quid per pruinam nisi mali, qui temporibus eius non ferrebat caritate, sed algebant infidelitate (Fontes: etiam fidelitate!)? Et signanter dicat sic: facta sum sicut uter in pruina, id est malos inter michi commissa inviolata retinens, quia iustificationes domini non sum obliita. Vel quia uter fit ex unius mortui animalis pelle (Fontes: exuviiis mortuorum animalium), per ipsum vero intelligitur hec matrona beata, que castigavit corpus suum... que iam ut pellis mortui non sensit frigus peccati.« Ale ani tento text neuspokojuje úplně; místo »Et signanter« má asi být »consignantur« jako ve Fontes. Zajímavé je, že v textu

### C. Legendy o sv. Václavu.

Počneme nejstarší legendou Václavskou, staroslovanským vypravováním, nalezeným A. Ch. Vostokovem r. 1827. Ve Fontes I. vydal je (str. 127—134) prof. J. Kolář, položiv za základ rukopis Četiich Minej metropoly Makarija z 16. st., z lepšího rukopisu musea Rumjancovského z 16. st. (kde nalezl naši legendu Vostokov) a hlaholského zlomku z 15. st. jen varianty uváděje.<sup>1)</sup> Nedávno nalezl a vydal V. Jagić hlaholský výtah této legendy, také z rkp. z 15. st., text, pomocí jehož některá místa v legendě lze lépe vyložiti<sup>2)</sup>). Jagić v shodě s Miklosichem klade sepsání Vostokovské legendy do 1. pol. 10. st., brzo po zabití Václavově.<sup>3)</sup> Že je to nejdůležitější a nejhistoričtější pramen života Václavova, je uznáno obecně — proto i Büdinger měl za to, že legenda zajiště byla napsána brzo po smrti Václavově a zpravidla spisovatelovým že mohl být nejspíše věrný sluha Václavův, Podiven.<sup>4)</sup> Dáme-li se již v dohadu o autorovi, dáme ovšem přednost mínění Jagićovu, že legendu sepsal nejspíše učitel Václavův v jazyce staroslovanském nebo (dodejme) některý z českých nebo moravských kněží jeho, znalých v písmu slovanském.

Büdinger byl přesvědčen<sup>5)</sup>, že Kristián legendy slovanské (jež prý v Čechách do 14. st. jistě byla známa) užil. Překvapovala jej shoda obou prací tam, kde vypravují o některých událostech, o nichž jinde není zmínky (o shodách těch promluvím níže). Shody formální nikde nenašel, ale upozornil na toto místo:

#### Legenda slovanská:

I v tuže nošč' snidoša sja ratnici, iže tii zlii sovětnici v Gněvesen dvor', prizvania k sebě Boleslava iže sotvoriša zlyj t'i nepriaznenyj sovět'. Jakože k Pilatu snidoša (s'bra) sja židove, na Chri-

#### Kristián:

Dum ita scribo, ecce ad mentem venit Iudeorum iniqua congressio, qui quidem ingressu pretorii Pylati contaminari, sed mortem domini non pertimescebant. Sic et iste proprii germani infelix carnifex pa-

rkp. 14 A 7 vloženo je Ludmile do úst (na posledním řádku str. 195 ve Fontes, za slovem »revocabat«) oslovení vrahů »Quid fratres etc. — až: dicite michi« vzaté z legendy Menkenovy. Vrahové Ludmilini slují zde: *Thunna a Gommon*. — Dobrovský v Bořiwoy's Taufe, 22 zmiňuje se i o opisu Cerroniho z kodexu olomouckého — rukopis je tedy několik, třeba jejen shledat a srovnati. — <sup>1)</sup> Podle Jagiće (Legenda o sv. Vjačeslavě str. 1) upozorňujeme i na ruská vydání. Text rumjancovský je vydán v Filologičeských nabíjudenijach A. Ch. Vostokova (Petrohrad, 1865, str. 91—114, s poznámkami J. J. Srezněvského), text breviářů ve vydání Velikich Minej Četiich, měsíc září (Petrohrad, 1868, str. 2186—2192). Srv. i O. Bodjanského »O proischoždenii slavjanskich pismen«, Moskva, 1855, str. LXXVI—LXXXVI. — <sup>2)</sup> Srv. Čes. Hist., VIII, str. 369. — <sup>3)</sup> Srv. výše str. 4, pozn. 1. Legenda slovanská zmiňuje se jestě o přenesení sv. Václava do Prahy, jež bylo r. 932. — <sup>4)</sup> »Zur Kritik altböh. Geschicht«, I. c., str. 518. — <sup>5)</sup> Ibidem, str. 512 sq.

sta mysljače, takožde i oni zlii  
p'si těmže sja podobjaše sověšaša,  
kako byša ubili gospodina svoego  
(str. 131).

rietes ecclesie sanguine polluere  
timet, qui manus a fraterna cede  
non abstinet (str. 218).

To je však také jediné, co by o závislosti obou textů zdánlivě svědčilo. Pravím: *zdánlivě*, neboť čteme-li pozorněji, poznáme, že u Kristiána je vlastně pověděno něco zcela jiného, než v legendě slovanské. Tato mluví o schůzi židů u Piláta, o radě jejich proti Kristu a srovnává ji s úradou vrahů o život sv. Václava; Kristián však chce říci: Boleslav, jenž nechtěl poskvrnitи vraždou boleslavského kostela a proto poručil kostel uzavřít (aby bratr jeho do něho se nedostal a v něm nemusil být zavražděn), podobá se židům, kteří nechtěli vstoupiti do domu Pilátova, aby se neposkvrnili, ale kteří neobávali se zavraždit Krista Pána.

Tím padá jediná shoda mezi oběma texty, jež by něco znamenala; uvedeme-li pak veliké rozdíly mezi Kristiánem a Vostokovskou legendou, poznáme, že závěr musí znít: *Kristián slovanské legendy neznal*. Legenda Vostokovova počíná své vypravování teprv knížetem Vratislavem, má zprávu o postřížinách Václavových slavených v přítomnosti cizího vévody<sup>1)</sup> (patrně bavorského Arnulfa) a řezenského biskupa a kléru, o tom, že se učil Václav nejdřív písmu slovanskému, že četl latinsky i řecky, že měl čtyři sestry, jež vdány do rozličných knížetství, že »muži čestí« popouzeli Boleslava proti Václavovi, vinice Václava, že chce bratra zabiti, že Václav jal se stavěti chrám sv. Emrama,<sup>2)</sup> Drahomíř (jejíž poměr k Václavu i ke křesťanství je zde velmi něžný) že prchla po zabití synově do Chorvat, jmeneje popa Kraseje, jmeneje vrahы Václavovy i dva jiné, zabité zároveň s Václavem, ví, že Boleslav s pláčem kál se z vraždy a že sv. Václav byl pochován po pravé straně oltáře 12 apoštolů. Bylo by lze jmenovati ještě několik zajímavých údajů podrobnějších; z hlavních mezer Vostokovovy legendy pak především to, že v ní není slova o zavraždění Ludmilině.

Z celé této řady dat, jež jsme ze slovanské legendy uvedli, neuvádí Kristián ani jediného. To stačí tuším k doložení věty, že Kristián legendy Vostokovovy neznal. V rozdílech těch jde ovšem jen o detaily, jejichž neznalost celkovému obrazu není na ujmou — že v této příčině zase je *Kristián legendě Vostokovově a době sepsání*

---

<sup>1)</sup> Toho si také nikdo nepovšiml, ač zprávu lze sotva vyložiti jinak než jako zajímavý doklad pro státoprávní závislost tehdejšího pražského knížetství na Bavorsku. — Biskup řezenský sluje tu *Notar*. Ale tenkráte byl biskupem v Řezně *Tuto*, jež zná z »Crescente fide« i Kristián (byl biskupem 893—930, 10. Oct.). Notar tedy je buď jméno koepiskopa (srv. str. 10) anebo znamená tolik, co *chorepiscopus* přímo (notář biskupský, notarius byl koe-piskopem). Zde třeba dáti tuším přednost *rkpu Makar.* — <sup>3)</sup> Lepší rukopis Rumjancevský má: sozda chram svyatago *Vita* (Fontes, I., 130, pozn. 15).

*jejího blízka*, o tom svědčí shody jeho s legendou tou, mluvící tolik v prospěch jeho, jak poznáme ještě ze srovnání s Gumpoldem, a vlastní ze všech starých latinských legend jemu jedinému. To jsou shody, jež měl na mysli Büdinger, netuše ovšem, že je lze vyložiti prostě tím, že Kristián psal jen 60 let po smrti Václavově. Kristián zná v shodě s legendou slovanskou poručnickou vládu Drahomířinu, nepokoje v Čechách, vyhnání a zpět povolání Drahomíry Václavem a zabítí Václava na útek u kostelním dveřím, spěch Boleslavových přívrženců a zbrojnošů do Prahy po zločinu boleslavském vraždit Václavovy »mládence«, kněze a lidi jejich, zná účast Drahomířinu v pohřbu Václavově, shoduji se v datech místních i časových — v tom i (a to je zajímavé) *v datu o roku smrti Václavovy*. Podle universitního (a také kapitolního) rukopisu Kristiánovy práce<sup>1)</sup> zabit byl sv. Václav r. 929 a týž rok má patrně legenda Vostokovská, jež počítá od začátku světa (rok 929 je tu rok 6337) a jež nad to datum zjišťuje ještě jinak. U nás obecně se rok úmrtí Václavova udává na rok 935 — jak to byl vypočítal Pubička r. 1771<sup>2)</sup>) a jak to přijal Köpke a Palacký.<sup>3)</sup> O legendě Vostokovově věříme, že byla napsána brzo po smrti Václavově, ale její jasné datum, shodující se také v určení dní v týdnu (že Kosmy a Damiana bylo v neděli), to — ignorujeme, protože nejasné jedno a řadu výkladů připouštějící místo u Vidukinda (psal kolem r. 970)<sup>4)</sup>) zdá se tomu být na odpor. Shoda Kristiánova se staroslovanskou legendou je tu dalším dokladem pro

<sup>1)</sup> Datum v rukopisu kapitolním je zřejmě porušeno. Emller je četl 938, opis v univ. knih. (I. D 2) 939. Ale již J. Kr. Jordan ve svých Orig. Slav., II., P. IV., n. 1058, p. 302 (cituji podle F. Athanase, 84) praví o tomto datu rkp. kapitolního: *Certum est, ex descriptoris calamo numerum anni sic: DCCCCXXVIII. effluxisse, et tertium X. manu posteriore, calamo tenuiore, atramento nigriore, inter alterum X. et V. eraso syrmate longiore hujus literae posterioris, secessisse.* P. Athanas dodává: *Hoc ita esse, hisce oculis egomet vidi.* Totéž potvrzuje Dobner r. 1765 v listě Rosenthalovi; Miklosich, Slav. Bibl., II., 14. Tedy je i v rkp. kapitolním 929. — <sup>2)</sup> Pubička, Chronol. Gesch. II., 297—310. — <sup>3)</sup> Köpke, Jahrbücher d. deutschen Reiches unter d. sächs. Hause, I., 2, str. 7. — Palacký, I., 1, 235. — <sup>4)</sup> »Interea barbari ad novas res moliendas desaeviunt, percussitque Bolizlav fratrem suum, virum christianum et, ut ferunt, Dei cultura religiosissimum, timensque sibi vicinum subregulum, eo quod paruisse imperis Saxonum, indixit ei bellum. Qui misit in Saxoniam ad expostulanda sibi auxilia.« Kn. II., kap. 3 (vydání Waitzovo, 1882). Před tím, v kap. 1—2 mluví Widukind o nastolení Otově po smrti Jindřichově a slavnostech s tím spojených — Srv. i Dětmara Mersburgského (poč. 11. st.), jenž z Vidukinda mnoho vypisuje: »Huius« (Oty I.) prospera multa turbabant adversa. Nam Boemiorum ducem Ventizlavum Bolizlavus nefandus fratrem deo ac regi perimens fidelem, restitut multo tempore audacter et postea devictus est a rege viriliter; fratri svimet Heinrico, Bawariorum duci, ad serviendum traditus est.« (srv. o tomto poměru k Bavorsku výše pozn. 1, na str. 39). Vydání Kurzovo, str. 19. — Poznámka u Büdingra na str. 517, l. c. vytýká omyly v datu slovanské legendy. Srv. o tom více v příloze »O roku umučení sv. Václava.«

r. 929 — setrvávat ještě při roku 935 jako roku smrti Václavovy znamenalo by nedbatí všech pravidel historické methodiky. Ale podrobnější probrání Pubičkovy dedukce odkládám do přlohy — prozatím zůstávám při tom, že sv. Václav byl zavražděn r. 929.

*Prolog o sv. Václavu* (Fontes I., 125—126; jeden sloupec pouze) Kolářem ze čtyř rukopisů 13—16 st. (jiný text z 15. st., nalezený prof. Preisem, vydán byl v Pojednáních Uč. Společnosti r. 1843), je jak ze všeho patrně krátký výtah z Vostokovovy legendy nebo z nějakého textu s touto legendou úzce souvisícího, ale daty poněkud bohatšího. Při srovnání s Vostokovskou legendou má tento prolog totiž dvě plus: že Vratislav měl tři syny: Václava, Boleslava a *Sptytihneva*, a že Václav zapudil matku svou do *Budče*. Ani zde nepozorujeme stopy souvislosti s Kristiánem; prolog ostatek je, jak pravděpodobno, původu pozdějšího.

\* \* \*

Slovanské legendy a prology byly době Dobrovského ještě neznámy; Dobrovskému byla hlavní legendou o sv. Václavovi legenda *Gumpoldova*. Vydal ji sám r. 1819, po něm přítel jeho Pertz r. 1841; vydání ve Fontes (I., 146—166) je jen otiskem vydání Pertzova.<sup>1)</sup> Gumpoldova legenda o sv. Václavu hlásí se do let Oty II. (973—83), Kristiána do let Oty III., ovšem nejzáze k r. asi 994 — tedy asi jen 10 let dělilo by oboji sepsání od sebe. Kristián by byl mladší, mohl znáti Gumpolda — na snadě je domněnka, že sv. Vojtěch za svého dlouhého pobytu v Italií tam novou legendu Gumpoldovu poznal, do vlasti přinesl, Kristiánovi dal k disposici. Že Kristián chtěl existující již sepsání opravovati a doplňovati, to zvěděli jsme z úvodu jeho práce. Měly-li se věci tak, jak tuto naznačeno, musila ovšem Gumpoldova legenda v Čechách svou nesprávností, nejasností a povrchností ve všem, co týkalo se dějin českých doby nedávné, buditi nespokojenost a zrovna volati po revisi. To jsou tedy domněnky — jaký je vskutku poměr obou prací? *Kristián Gumpolda znal a užil*, ale práce jeho není doplněním nebo opravením Gumpolda, nýbrž zcela jinou, novou prací, založenou široce od počátku křesťanství slovanského a především jako historické vypravování myšlenou — tuto dobrou a spolehlivou historii pak, pokud šlo o sv. Václava, zbarvil a doplnil Kristián v některých směrech legendárnimi rysy

<sup>1)</sup> Pertz ve svém vydání (Mon. Germ. SS., IV., 211—223 uveřejnil) v poznámkách i několik ukázek z legendy »Crescente fide« (z mnichovského rukopisu jejího z 10. st.), pro srovnání s Gumpoldem zajímavých. Ve Fontes otiskl Emler jen jedno takové místo z »Crescente fide« (na str. 156), ale omylem je označil za variant Gumpolda samého.

**Gumpoldovými.** Lze říci krátce: co v Kristiánovi jeví silný ráz legendární, jinak sotva pravděpodobný u spisovatele českého z konce 10. st., je vzato z Gumpolda.

Tak doslovne přejal Kristián z Gumpolda a dosti šťastně se svým vypravováním spojil poměrně rozsáhlé místo (jeden sloupec sraženého tisku ve Fontes) o snu mladého Václava a Václavově prorockém výkladu tohoto vidění — ve snu viděl sv. Václav dvůr s krásným ochozem (patrně křížovou chodbou), zbořený a liduprázdný; prorokoval, že to znamená umučení sv. Ludmily a vyhnání kněží křesťanských ze země. Je to jediné místo, kde Gumpold jméno Ludmilino uvádí — a tu je zajímavо hněd, že v tomto z Gumpolda opsaném místě mluví sv. Václav o matce své Drahomíře (Gumpold však jména jejího nezná a nezmiňuje se vůbec o její historii slovem) způsobem, jenž by nás u pramene českého původu z 10. st. jistě zarázel: »que (Ludmila) videlicet matris mee tam genere quam operum eciam inquinacione *gentilis* . . .« (t. j. matky mé i rodem i nečistotou skutků *pohanky*) a hněd na to »execrabilis memorie genitrix mea«, matka má prokleté paměti! Toto místo, převzaté z Gumpolda, musí vzbudit dojem, že Drahomíř vskutku pronásledovala v Čechách křesťany, že vyhnala kněží křesťanské ze země. Ale o tom Kristián sám nic neví, nic nikde nepraví, Kristián sám jmenuje Drahomíru sice jednou »perfida«, rádce její nazývá »syny Beliálovými« (str. 210), ale ví, že byla křestankou, pravě pouze, že byla příčinou vší nešlechetnosti a že ji proto sv. Václav na čas s hanbou vyhnal z otčiny, aby ji potom se ctí povolal zpět, pamětliv jsa přikázání božích, vedle nichž ctiti máme otce i matku. »Postea multa adversa et incommoda pertulit (Drahomíř), eciam filii sui necem ab gnato suo iuniore« (str. 211). A níže ještě vypravuje Kristián o tom, že Drahomíř pomáhala pohřbiti tělo zavražděného Václava, ale ne tak, jak se slušelo na mučeníka, nýbrž jen na blaženosti hodného — celkem vidíme Kristiána státi uprostřed mezi tradicí starou, nejbližší pravdě, zachovanou nám ve Vostokovské legendě Václavské a mezi novotami tvůrčí fantasie legendární, jež naň poprvé působily v práci Gumpoldově. Nepodlehli jim a nemohl podlehnouti, nechtěl-li šlapati pravdu, již znal, nohama, ale vliv jejich přece zůstal patrný v práci jeho.

Podobný příklad podává srovnání obou pramenů tam, kde líčí se hostina u Boleslava den před zavražděním Václavovým. Gumpold neví, kdy to bylo (»sub cuiusdem vero festivae diei exultabili ortu«), neví, kde to bylo — myslí, že hody byly v Praze; to vše je u Kristiána dobrě a podrobně vyloženo. Ale v líčení hostiny je patrnо, že Kristián dal na se působiti Gumpoldovi:

## Gumpold:

*Epulis discumbunt. Vinoque post longum quibusdam ferocium convivarum saturatis, fraus conflata diu latere nesciens, eos quasi unanimiter in sancti viri necem accendit. Qui malivoli, *mucronibus* veste iam tectis, *ter surgentes, terque iterum* quasi quodammodo lassi *sedibus se inclinantes*, viribus saltim et audacia omnino emolliti, eo quod nondum divinitus iussa venerit passionis hora, inlaesum eum dimiserunt (str. 159).*

## Kristián:

*Cumque iam residencium corda maleivolorum, olim infecta felle homicidii, cibis potibusque incandescent, absconditum paulisper aperire vulnus cepere. *Mucrones* siquidem gestantes sub amictibus post tergumque eosdem occultantes, semper de ictibus meditantes *ter surrexere, terque identidem residere*, gubernatore deo patre illud eos vetante, uti forsitan crastinum santicare optante diem a sollempniis vacantem (str. 217).*

Tuto romantickou scénu, jak vidíme, má Kristián z Gumpolda. Ale hned potom stojí Kristián zas na svých nohou: v noci po hostině Václav Gumpoldův bdí na modlitbách čekaje smrti, Václav Kristiánův po dlouhé modlitbě usne ničeho netuše a vstává časně k vigilii (při tom vsuvka obšírná o jeho horlivosti v službě boží s citovaným místem o kupování hochů ke křtu); Václav Gumpoldův ubírá se k ranní pobožnosti do kostela, vykonav ji vrací se, aby se konečně spánkem občerstvil, a při tom setká se se spiklenci, Václav Kristiánův ubírá se ráno k jitřní do kostela a při tom je zastaven Boleslavem. Kristián shoduje se tu s legendou Vostokovou a má tedy pravdu. A takovéto věcné rozdíly mezi Kristiánem a Gumpoldem jsou nikoliv výjimkou, nýbrž pravidlem; pravda je ovšem u Kristiána. Gumpoldovi na př. počíná se křesťanství české teprv Spytihněvem (Bořivoje Gumpold vůbec nezná; kostel P. Marie dává založení Spytihněvovi), jenž prý žil za krále Jindřicha, mladý Václav prý žil po smrti otce Vratislava pod mocí krále Oty (I.), Drahomíry Gumpold nejmeneje, poručnické vlády její nezná, o sv. Ludmilu nepraví nic víc, než co pověděno v uvedeném výše proroctví Václavově, tvrdí nesprávně, že sv. Václav nejen založil, ale i vysvětil dal kostel sv. Vítá, uvnitř prý podivným leskem kovů okrášlený — jiných historických odkazů nebo dat mimo tato v práci Gumpoldově nenajdeme, a z těch, jež jsme uvedli, není ani jedno správné! V tom ve všem Kristián je za to zpraven *velmi dobře*. Tak můžeme již tvrdit bez rozpaků, že *Kristián založil a vypracoval své dilo samostatně na základě ústních zpráv nebo dobrých pramenů jiných* a Gumpolda že užil jen tam, kde legendární detail jeho se mu líbil a pravdě o sv. Václavovi, pokud souditi bylo lze, nebyl na odpór. I v tom nepočítal si bez kritiky, zamítaje příliš daleko jdoucí fantasii Gumpoldovou: podle Gumpolda podal Václav, když byl Boleslava porazil k zemi a meč mu vyrval,

bratru meč zpět se slovy: *matura supplicium; quae sunt agenda, ne differas in longum — toho u Kristiána není; Václav sic vraci meč bratru, ale prchá ke kostelu (na rozkaz Boleslavův podle Kristiána od kněze uzavřenému). Kristián také nerozčiluje se tolík na zločin Boleslavův jako Gumpold (»pessimus ille«, *sceleris auctor, dux nimie perversitatis, saevicie, execrabilis memoria scribendus* — to vše najdeme u Gumpolda); u něho jsou podobné projevy řidší a prosyceny politováním a soustrastí: »proprii germani infelix carnifex«, »heu nimium secularibus intentus actibus«, »consiliis malignorum preventus quam plurimis«. Gumpold však dává Boleslavovi udeřiti Václava mečem po čtvrté a hlavu mu proraziti, činí Boleslava vrahem bezprostředním — podle Kristiána zabijí Václava lidé Boleslavovi. Atd. — příklady bylo by lze hromaditi.*

Za to více podobnosti zase najdeme mezi oběma pracemi, kde se vypravuje o zásluhách Václavových a zázracích, jež daly se nad tělem jeho (ale jen jedno místo v Kristiánovi<sup>1)</sup> svědčí o tom, že tu čerpáno přímo z Gumpolda) — je pravděpodobně, že v době, kdy oba legendisté psali, byl v této příčině obraz Václavův i výčet zázrakův již značně ustálen, takže každý zápis o tom obsahoval v podstatě stejně rysy. Tak Václav Gumpoldův i Kristiánův vzdaluje se ze soudu, kdykoliv měl vynesen býti rozsudek smrti (Gumpold má podezřelé plus, že Václav sám vinníkům hodným trestu smrti dával svobodu), dává vyvracetí šibenice (Kristián má víc:<sup>2)</sup> žaláře, mučidla a modly, fana profanorum), shromažďuje cizí kněze a rozdává jim velké dary (u Kristiána podrobně, že kněze z Bavor, Šváb a odjinud), pochovává mrtvé (rozvedeno u Gumpolda; u Kristiána jen mezi jinými Václavovými skutky milosrdensví křesťanského), vyhýbá se pohanským hostinám obětním a kvasům vůbec (Kristián je poněkud realističtější; připouští, že sv. Václav někdy, mezi tak divokou zvěří jsa postaven, mnoho pil, ale ráno se mnoho kál z takového hřichu), nutí jiné ke křesťanství a řádnému životu (u Kristiána podivné plus, že i bitím, přilákav hříšníky pozváním laskavým ke svému

<sup>1)</sup> Str. 220, místo vypravující o trestech vrahů Václavových, mimořadem řečeno, také rázu silně legendárního: jedni prý byli zmitáni zlými duchy v pustinách a tak pomřeli, jiná část jich zůstala »arida et sicca usque ad interitum«, jiní zemřeli štěkajíce jako psi a skřípajíce zuby, rod jejich pak takřka z kořen vyhlazen. To je ne slovně, ale věcně úplně vzato z Gumpolda, kap. 22 (str. 161). Kristián opatrně přidává ze svého: »Si qui vero supersunt, stipendiiorum sibi victim manibus queritant propriis«. Je to věta velmi poučná pro společenské názory té doby. — <sup>2)</sup> Podle Kristiána se vskutku zdá, že v době Vojtěchově nebylo v Čechách šibenic. Kristián chybou kompozice (vzácnou u něho) vypravuje o této věci na dvou místech (str. 214, 215) a tu i tam praví: »patibula antiquitus constructa, que usque ad hec tempora inerant«, »patibula supliciaque, que usque adhuc inerant ad excruciantos homines«.

stolu), peče v nocech letních hostie a připravuje víno k bohoslužbě s pomocí věrného služebníka svého (u Gumpolda podivně překresleno, jakoby sv. Václav chodil krást tajně víno do cizí vinice), nosí žíněnou košili pod nádherným oděvem knížecím, v postním čase putuje po kostelích hradních bos (u Gumpolda přehnáno, že to činil v noci a při tom z uzmolené knížky čítal žalmy a modlitby), zakládá, vyžádav si svolení biskupa Řezenského (Gumpold jej jmenuje Tutoňem), kostel sv. Víta (Gumpold nesprávně dává Václavovi kostel dokončiti a vysvětit), chce se státi mnichem, putovati do Říma a odevzdati vládu v zemi bratru Boleslavovi. Rozdíly jsou, jak vidno (až na jedno místo *našim* představám o dvorském životě a postavení knížete se přičíci), vesměs v neprospečh Gumpoldův a ve prospěch Kristiánův; pro tohoto svědčí i to, co zdá se mu býti vlastní, jako na př.<sup>1)</sup> chvála, že sv. Václav byl vítězem v přemnophých bitvách.<sup>2)</sup>

A totéž asi platí o vypravování o zázracích. Krev Václavova v Boleslaví byla třikrát marně smývana (Gumpold dí, že stěna je zbarvena krví dosud), vrahové jeho hrozně potrestáni (srv. výše), po třech letech tělo mučeníškovo se zázraky přeneseno do Prahy. Podle Gumpolda stalo se to bez vědomí Boleslavova; Kristián dí správně, že na rozkaz Boleslavův, ale znějící prý tak, že převezení musí býti vykonáno »ante auroram«, tedy v noci, pod trestem smrti. Kristián líčí převezení a zázraky jeho obširněji než Gumpold, má také o jeden zázrak víc a k tomu historii o pokusu Přibyslavý<sup>3)</sup> a zázrak s Podivenem, jež Gumpold má zcela krátce (jsa patrně o Podivenovi, kterého zná jen jako hošíka, nesprávně informován). Celkem v shodě jsou oba autoři tam, kde vypravují o sv. Václavu osvobožujícím vězně modlící se k němu. Kristián má celkem zázraků více, ale to, co přidává, vzbuzuje bez výjimky dojem hodnověrnější než to, co ze staré zásoby Václavových zázraků převzal. Prozrazuje jednak, že vyskytlo se za jeho časů podezření, že o osvobození vězňů, modlících se k sv. Václavovi, má zásluhu podplacený žalářník, a líčí potom ordálie, zkoušku žalářníka žhavým železem, jež na štěsti pro obžalovaného dopadla dobře. Co pak praví o sv. Přibyslavě a knězi Štěpánovi, že zmocnili se části ostatků Václavových, nevzbuzuje nejmenšího podezření — musíme si jen představiti, jakým pokladem zdály se lidem té doby ostatky světcovy! Nic konečně nelze namítati ani proti vypravování o zázraku při boji Václavově s knížetem kouřímským. Zbývá tedy jen vypravování o Podivenovi, jež je celkem historicky založeno; co v něm je zázračného (že Podiven visel tři léta na šibenici a nesetlel a vousy mu rostly), je

<sup>1)</sup> Z jednoho takového místa by se zdálo, že sv. Václav byl ženat. Srv. níže. — <sup>2)</sup> Srv. Kalousek, Obrana sv. Václava, str. 65. Poznáme však, že chvála ta vzata a zvětšena je z jiné legendy. — <sup>3)</sup> Srv. výše str. 9.

z Gumpolda. Celkem tedy i ve vypravování o zázracích jeví se Kristián mnohem historičtějším než Gumpold.

\* \* \*

Legenda o sv. Václavu, počínající se slovy »*Crescente fide christiana*« (Fontes, I., 183—190), ve středověku »pro svoji stručnost a rozumný sloh«<sup>1)</sup> dosti rozšířená, známa byla již Bollandistům, a to z rukopisu římského, jenž náležel královně švédské Kristině.<sup>2)</sup> Bollandista Suysken považoval ji za výtah z Kristiána. U nás znal ji již Pešina; soudil o ní<sup>3)</sup> (jak Dobrovský praví, bezdůvodně), že autorem jejím je pátký biskup Pražský Izzo († 1030). P. Athanasius v polemice své s Dobnerem z r. 1767<sup>4)</sup> pokládal ji za pramen Kristiánův, kladla ji do 10. st. R. 1811 otiskl ji Dobrovský z rukopisu kapitolního (jenž pochází z 1. pol. 14. st.) — vydání bylo určeno jako slovný průvod k obrazům bible Velislavovy, jež společnost vlasteneckých přátel umění vydala pod titulem »*Vorstellungen aus dem Leben des h. Wenzel*« v mědirytinách Jiřího Döblera.<sup>5)</sup> Přítel Dobrovského, vojenský kaplan a horlivý sběratel starých památek literárních i uměleckých, Ant. Pišely († 1806), opatřil Dobrovskému zprávy o třech rukopisech této legendy v Celovci a Linci, jiný rukopis bavorského původu dostal Dobrovský darem. Dobrovský měl legendu »*Crescente fide*« za pramen Kristiánův a kládla sepsání její do 12.—13. st.<sup>6)</sup> V letech třicátých nalezl Pertz v Mnichově rukopis »*Crescente fide*« v kodexu z 10. st.<sup>7)</sup> a něco málo z něho vydal v poznámkách k edici Gumpoldově v Monumentech (Scriptores, díl IV.). R. 1855 vydal ji B. Dudík z kodexu z 12. st., pocházejícího z knihovny královny Kristiny Švédské ve Vatikánu.<sup>8)</sup> Podle Dudíka otištěna je legenda ve Fontes, I.<sup>9)</sup>; v úvodu je prohlášena za výtah z Gumpolda.<sup>10)</sup> J. Truhlář podal v Čas. Čes. Musea r. 1885<sup>11)</sup> zprávu o mnichovském rukopisu jejím, jejž znal již Pertz; rukopis klade však Truhlář do doby před r. 1000 nebo po něm, tedy ne výhradně do 10. st. jako Pertz. Jos. Teige r. 1891<sup>12)</sup> srovnal vydání Emmerovo se čtyřmi rukopisy dvorní a státní knihovny

<sup>1)</sup> Kalousek, I. c., str. 27, pozn. — <sup>2)</sup> Acta Sanctorum, VII., 771. — <sup>3)</sup> Phosphorus, 554 a nota na str. 613. — <sup>4)</sup> Srv. níže str. 84. »Ex hoc authore Christianus monachus nonnulla iisdem, aliqua vero fere iisdem verbis narrat«, a poznámky k edici. — <sup>5)</sup> Dobrovský, Wenzel u. Boleslaw, 22. 23. Jinde (ani ve Fontes, I.) není o této edici nejmenší zmínky. — <sup>6)</sup> Ibidem, str. 23—4. Bořivojs Taufe, 11 sq. a Döbler, Vorstellungen etc., str. 4, pozn. — <sup>7)</sup> Archiv der Ges. für ältere deutsche Geschichte, 7 (1839), 387. — <sup>8)</sup> Iter romanum, str. 250 a (vydání) 319—326. — <sup>9)</sup> V úvodě se praví (XVII.), že bylo zároveň dbáno rukopisu kapitolního — vskutku však zůstal rukopis tento vydavateli neznám a zůstal mu neznám i otisk jeho Dobrovským. — <sup>10)</sup> Míňení to opakuje i Kalousek, I. c., str. 27, pozn. — <sup>11)</sup> L. c., str. 267. — <sup>12)</sup> J. Teige, Různočtení legend českých svatých etc. ve Věstníku král. Spol. Nauk, 1891, str. 51—56.

mnnichovské; důležito je, že kodex dotčený již Pertzem a Truhlářem klade do st. 10.—11.; ostatní tři rukopisy jsou z 1. pol. 12. st., z 13. st. a z 14. st.

Věnujeme, jak patrno, vydáním a rukopisům legendy »Crescente fide« pozornost neobýcejnou. Je toho třeba proto, že legenda tato s Kristiánem mnohonásob souvíší, že určení jejího stáří spolu-rozhoduje o datování Kristiána. Ale otázka je zde komplikována i patrnou souvislostí legendy s Gumpoldem; vyložení vzniku legendy »Crescente fide« je zkrátka věcí velmi nesnadnou.

Již z předchozího výkladu o rukopisech legendy »Crescente fide« je patrno, že se Dobrovský mylil, vřazuje ji do 12.—13. st.; jeden její rukopis v Mnichově je ze st. 10.—11. Podle toho může legenda být starší Kristiána i Gumpolda; může však i záviset na jednom z obou spisovatelů nebo na obou. Že je to skládání prastaré, o tom některé známky v legendě samé vydávají svědectví, tak na př. věta: »Zputigneus una cum exercitu nec non et omni populo suo . . . baptizatus est« (zde ještě rozšířená družina knížecí nebo stále vojsko bojovnísků postaveno je proti ostatnímu obyvatelstvu), tak opakováný termin »fideles populi« (188), »omnes populi, qui eius (Spytihněva) fuerant«, »omnes populi regionis illius« (str. 183; populi vykládal bych zde podle Du Cange v parochiae, urbis regiones, t. j. Čechové z jednotlivých hradních obvodů), konečně snad důsledné užívání epitheta »beatus« o sv. Václavovi. Jednou najdemě jakoby slabý a ovšem sotva co dokazující ohlas legendy Vostokovské: »omnes populi« zvolili bl. Václava knížetem na místě otcově »et sedere eum fecerunt in throno ipsius« (str. 183) — legenda Vostokovská praví jednou (str. 127): »I jako byst ot'cu ego Vratislavu posaditi otroka na svóem stolě . . .« a podruhé (128): »i posadiša kniažja Vjačeslava na stolě ot'ca svoego . . .« Ale hned s tím souvisící a i jinde opakován tvrzení legendy, že »populi« zvolili bl. Václava knížetem, že zvolili dříve podobně Vratislava, zdá se ukazovat k tomu, že autor nebyl o poměrech českých zpraven dobře; slovanská legenda (ve shodě s tím, co o posloupnosti slovanských knížat v 9. a 10. st. víme) neví nic o volbě; v ní je to otec Vratislav, jenž Václava sází na stolec, a zmiňuje-li se legenda potom znova o posazení Václavově na stolec otcův, po smrti Vratislavově, činí to tak, jakoby se samo sebou rozumělo, že Václav po otci následoval; o volbě není řeči. A tu můžeme zmíniti se hned o ještě vážnějších rozdílech věcných, jež jsou mezi legendou Vostokovskou a mezi »Crescente fide«. V této legendě je Drahomíř (jménem nejmenovaná!) »pohankou« (*incredula dei*), ona a »crudelissimi viri« s ní souhlasící hledí Václava odvrátit od pravé vry (»optantes, ut resipisceretur a doctrina«, str. 185), vyhánějí kněze s žáky (presbyteros cum clero) ze země; je zpět povolává teprv sv. Václav, když sám ujal se vlády. To je, jak víme, v naprostém

odporu s Vostokovskou legendou, to odmítl i Kristián, užívaje Gumpolda, to jedním slovem nemohlo napsáno být ku konci 10. nebo poč. 11. st. nikým v Čechách. Je-li legenda »Crescente fide« tak stará, jak mnichovský rukopis její nevývratně ukazuje, musíme předpokládati, že sepsána byla *mimo Čechy, nejspíš v Bavořích*, kde se zachovalo nejvíce rukopisů jejích (v Mnichově jich mají šest<sup>1)</sup>; o dvou víme, že je Pišely našel v Linci; v Čechách je, pokud známo, jediný, a to velmi pozdní rukopis kapitolní), a odkud, jak povíděno, dostal jeden rukopis také Dobrovský.

Nepravdy o Drahomíře a pohanské reakci za její poručnické vlády, jež jsme v legendě naši postihli, jsou, jak víme, obsaženy i v legendě Gumpoldově. Jaký je tedy poměr Crescente fide a Gumpolda? Emler pronesl ve »Fontes« mlnění, jež opakuje i Kalousek, že »Crescente fide« je výtah z Gumpolda. Společných momentů v obou pramenech je však tak důležité, že o jejich příbuzenství nemožno pochybovat. Stačilo by poukázati na vyloženou již shodu v posuzování Drahomíry a její vlády poručnické, ale podobných výmluvných shod je mnohem více: obě legendy počínají vypravování své o českém křesťanství knížetem Šptytihněvem, obě končí se líčením téhož zázraku, v obou vlastně vypravují se tytéž události a tytéž zázraky (až na nedůležité výminky) a vypravují se *v témže pořadu* (výjimky i zde jsou zcela nepatrné). Tomu odpovídá ovšem množství věcných shod v jednotlivostech, ale jen na málo místech i shoda formální.<sup>2)</sup> Ale i to málo, opřeno o nevývratnou shodu v rozsahu, pojetí a kompozici obou prací, stačí, abychom mohli tvrditi: obě legendy souvisí spolu *přímo*. Legenda »Crescente fide«, ježíž věcný obsah (jedním slovem řečeno) je až na malé výjimky i v Gumpoldovi, je víc než o polovic kratší Gumpolda (poměr rozsahu je tu asi 4:10) — jde nyní o otázku: je to výtah z Gumpolda či čerpal Gumpold z »Crescente fide«?

<sup>1)</sup> Srv. Teige, I. c., 52. — <sup>2)</sup> Hlavní z nich mluví o potrestání vrahů Václavových (srv. výše str. 44, pozn. 1):

Crescente fide:

Illi autem homicidae, qui eum occiderunt, a demoniis exagitati fugerunt, et *alterius non comparuerunt*, alii ex eis latrantes ut canes et stridentes dentibus mortui sunt, alii autem aridi et surdi usque ad mortem permanserunt (str. 187—188).

Gumpold:

Ut veracium saepe nobis relatu patet factum est, post constantissimi triumphum athletae omnes sanguinis effusores innocentis supererno incussi furore, aut demonum potestate rapti inter homines *postea non comparuerunt*, aut versa pro viciis natura, *canum latratu* vice loquendi utentes, *dentium stridore* morsus imitantur caninos, aut misera corporum *ariditate siccata*, necnon auditus continua privacione, vitam ipsis saltim odiosam finierunt (str. 161).

Dovoluji si tvrditi: »*Crescente fide*« byla pramenem *Gumpoldovi*; Gumpoldova legenda není nic jiného než rozvedená a pokažená legenda »*Crescente fide*«. Důvody jsou tyto:

a) Plus Gumpoldovy legendy je především plus slovné a stilistické. Jazyk a sloh v »*Crescente fide*« je prostý, jednoduchý; Gumpold vypravování její vzdělal slohem umělým a nabubřelým. To samo sebou by ovšem jako důkaz našeho tvrzení nestačilo — lze si zajisté i představit, že z rozsáhlého, slohově umělého vypravování možno učiniti výtah prostý slovně i věcně — ale uvádime okolnost tu na prvém místě především proto, abychom čtenáře o stylistickém rozdílu obou pramenů informovali. Příkladem může být uvedené již výše v poznámce místo o potrestání vrahů Václavových, příkladem mohlo by být uvedeno vypravování Gumpoldovo o chování Václavové při soudech (str. 150 a str. 184 v Cr. fide), o pečení hostí (152 a 184), modlitby, jež Gumpold vězňům, proslícím sv. Václava, vkládá do úst (v kap. 24, 27, 29), vypravování o posledním zázraku (str. 165—166 a 189—190) — všude tu Gumpold rozvádí v mnohých slovech to, co řekla *Crescente fide* krátce. Uvedeme příkladem Václavův příplatek sv. Michalu:<sup>1)</sup>

## Crescente fide:

(Václav vzav číši promluvil): »Ve jménu sv. Michaela archanděla vypijeme číši tuto modlícse se, aby uvedl nyní duše naše k pokoji radovalní věcného. Amen.« (str. 187).

## Gumpold:

»Spasiž vás spása všechněch Kristus! Kalich, jež v ruce držím — vypití na lásku sv. Michala arch, anděla nikdo z nás se neostýchej, ctice láskou tou podle možnosti ducha jeho vznešenost, a prosme z hloubí srdcí svých, kterékoliv hodiny zákonem přírody vyprší konec našeho živobytí, aby ráčil býti duší našich ochotným příjemcem a láskavým vůdcem do rajské blažnosti« (str. 159).

b) *Věcné* plus Gumpoldovo je v mnohých případech *podezřelé*; je to báječné rozvedení a okrášlení daného motivu, plus *legendární*, jež právem bývá kladeno za svědectví pozdějšího původu. Na př.:

## Crescente fide:

»Také v čase postním po strýmých stezkách od hradu ke hradu

## Gumpold:

»V nocích pak, jež celé probděl ve vigilií velkého svátku,<sup>2)</sup> ne-

<sup>1)</sup> Překlady jsou (»*Crescente fide*«) J. Truhlářův, (Gumpolda) J. Zoubkův.  
— <sup>2)</sup> »Noctibus autem serenissimo instans per vigilio.« Zoubek přeložil: »V noci pak, oddávaje se nejstřízlivějšímu bdění...« Co je per vigiliū, srv. u Du Cange, VI., 290. »Serenissimo« nedává tu dobrého smyslu.

do kostelů pěšky bos chodil, takže dokonce v šlépějích jeho krev se ukazovala« (184).

dbaje tichého spánku, sotvaže nastal klid noční, pohrdaje ustláním skvostného lože, vstal tajně z lůžka, pacholíka komorního v pokoji probudil, vzal knížku častým do rukou bráním zvarhaněnou, vyšel bez vědomí strážců z paláce a provázen jsa toliko svým pacholíkem přecházel bosýma nohama příkré vrchy hor, údolí děsné propasti, kamenité nebo ledem hrozné cesty mezi hrady, kostel po kostele vyhledávaje a žalmy a jiné modlitby říkaje bez ustání. A tak veliké zajisté trýznění těla svého trpěl, že sem a tam po bylinkách kapky krve stopy šlépějí jeho ukazovaly... (152).

Podobných míst, výmluvných s dostatek, bylo by lze citovati několik. Sem náleží především první zázrak s vězni (163, 188) — zázraky u Gumpolda jsou vůbec složitější a větší (ač jsou to tytéž motivy jako v Crescente fide) — sem náleží i vypravování o hostině boleslavské, sem plus Gumpoldovo, že sv. Václav chodil na víno, přelézajé ploty, t. j. že kradl cizí víno (furtum laudabile, str. 153) z lásky k službě boží, sem především řeč Václavova k Čechům, když ujal se vlády. «Crescente fide» má pouze: když však stal se mužem, svolal všechny muže své a matku a káral nevěru jejich a tvrdost srdce, pravě: »Proč jste mi zabránili učiti se zákonu pána Boha mého a sloužiti jemu jedinému? A byl-li jsem dosud pod mocí vaší, chci nyní vám nejsa podřízen sloužiti Bohu« (str. 185). Co z toho však Gumpold neučinil! Řeč Václavova, jak ji složil Gumpold, plní skoro celý sloupec ve vydání ve Fontes (str. 155—156); je to pravá trůnní řeč, počínající se mládím Václavovým (v tom citáty z písma), líčící nastoupení jeho a zásady vlády jeho; potom následuje v záplavě slov stížnost na křivdy, jež mu bylo snášeti (od Čechů), a prohlášení, že na příště tomu musí být jinak, že nebude poslouchati nepravosti velmožů, ale řídit se jen přikázáním božím. Sv. Václav varuje konečně shromáždění všech úkladů a zlých rad, mluví o »sceleris parricidarum«, jimiž se obyčejně poskvírují, a končí hrozbou nešlechetníkům, že jim dá — stíti hlavy... V své horlivosti tvůrčí Gumpold tu úplně zapomněl, že píše oslavu světce, téhož, o némž dřív vyprávěl, že v soudech užil všech prostředků, aby nemusil vynést rozsudek smrti, a jenž dal vyvrátiti šibenice a mučidla odstraniti! Potom si

také vysvětlíme, jak vzniklo známé nám již obširné Gumpoldovo vylíčení proroctví Václavova o zavraždění sv. Ludmily. »Crescente fide« má pouze: Dověděli jsme se od hodnověrných lidí, že již tenkrát prorokoval věci budoucí; zaznamenáváme však jen jednu věstbu. Václav, vystoupiv jednoho dne do horejšího paláce, řekl jistému žáku shlédnuc s okna: Zdá se mi, jakoby tento dům (atrium) staršího kněze Pavla byl pustý. Zatím matka jeho, jež nevěřila v boha, uradivši se s nejukrutmějšími muži, poslala ze závisti nešťastníky k tchyni své, Ludmile, aby ji zavraždili, kteříž to učinili. Duše její ozdobena mučenictvím odebrala se k pánu. Též i mnohé kněze s duchovenstvem oloupili a vyhnali ze země. I naplněno jest proroctví, jež byl nedávno předpověděl... (str. 185). Z toho si patrně smyslil Gumpold svou historii o věště Václavově, větav to, co »Crescente fide« o zavraždění Ludmilině a vyhnání kněží vypravuje, přímo do Václavova proroctví a ovšem z jednoduché tuchy Václavovy v »Crescente fide« učiniv komplikovaný a fantastický sen, po němž následuje zase podrobný, slavnostní výklad do budoucnosti... Že by naopak někdo z Gumpoldových fantasií tohoto rázu učinil prostý výtah, jako je »Crescente fide«, to již zde můžeme prohlásiti za nejvýš pravdě nepodobné.

c) Věcná plus Gumpoldova jsou z části *zřejmě nesprávná*. Sem nalezi datum, že Spytihněv žil za krále Jindřicha I., že Václav byl poddán Otě I. Že Gumpold, Vlach, pišící za Oty II. na základě »Crescente fide«, měl za nezbytné v sepsání svém o sv. Václavu poznamenati, do které doby historie sv. Václava naleží, a že (nenaleznut potřebného data v předloze) učinil to z domyslu, a to chybě — to lze si dobře představiti; za to je málo pravděpodobno, že by někdo, kdo by dělal výtah z Gumpolda, obojí důležité datum vynechal nebo ho neopravil. Srovnáme-li pak Gumpolda se slovanskou legendou Vostokovskou, najdeme ovšem zřejmých nesprávností v něm ještě více. To platí nejvíce o Gumpoldově líčení boleslavské vraždy, jež známe již ze srovnání Gumpolda s Kristiánem; »Crescente fide« však, vypravujíc o tom, je ze všech legend slovanské legendě *nejblíže!*<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Str. 186: V noci pak oné před jitrem následujícího dne, jakož pravidelně činival, šel do chrámu k modlitbě ranní. I potkat bratra řekl k němu: »Včera velmi si nám posloužil; přijmi mnoho díků od pána!« Onen ale dobyv meče z pochvy a udeřiv muže svatého do hlavy odpověděl: »takto dnes chci ti posloužiti.« I vytéklo sotva trochu krve, poněvadž síly pozbyl strachem hrozným; mohl bl. Václav lehko překonati jej, poněvadž meč vyrval z ruky jeho, ale nechtěl sebe sama poskvrtit. Onen však křičel řka: „aj kde jste? pomozte mi!« Tu oni všichni zlosynové přiběhše ze skryší, meči a oštěpy (cum gladiis et lanceis) — to je doslova i v Gumpoldově ranami mnohonásobnými zavraždili jej. Sr. výše místa z Gumpolda str. 43—44. Dodati sluší, že podle Gumpolda (ale i leg. slov.) vrazi Václava takřka rozsekali na kusy.

*d)* Značná část věcného plus Gumpoldova zakládá se na *nedorozumění* nebo na povrchním čtení legendy »Crescente fide«. To je ovšem důkaz rozhodující. »Crescente fide« na př. nejmeneje místa, kde sv. Václav byl zavražděn. Praví pouze, že Boleslav poslal *posla* k sv. Václavovi, pozval ho k hostině do domu svého, praví ještě, že sv. Václav, přijav pozvání, vydal se na cestu (et cum tempus venit proficisci... profectus est protinus). Ale Gumpold tomu, nemaje v předloze výslovně poznámenáno, že dům Boleslavův byl *mimo Prahu, nerozuměl*; představoval si, že Boleslavův »dům« byl také na hradě pražském. I vynechal posla legendy »Crescente fide« a napsal, že Boleslav sám pozval sv. Václava k hostině a že sv. Václav, »vzav bratra pod paždí«, k hostině se odebral. Potom ovšem také nemohl Gumpold rozuměti své předloze tam, kde dokončivší vypravování o zabití sv. Václava, pokračuje, že vrahou rychlou jízdou *spěchali do hradu Prahy* vraždit přátele Václavovy. Tak mu nezbylo než jízdu do Prahy vynechat a spokojiti se pouhým faktem, že Václavovi přítelé, služebníci a kněží byli zavražděni. A jiný případ: »Crescente fide« vypravuje, že sv. Václav uzavřel vystavěti chrám Bohu, k poctě sv. Vítka mučeníka, a že vypravil posly s prosbou o autorisaci k biskupu Řezenskému Tutoňovi. Biskup potěšen, díky vzdávaje Pánu, odpověděl: Již chrám tvůj stojí (constat) před pánum bohem nejozdobněji vystavěný. Václav zvěděv *to* zaradoval se a svolav všechny s pomocí boží sám počínaje *založil* podivuhodným rádem<sup>1)</sup> kostel na jméno sv. Vítka. Nic víc — ale Gumpold rozuměl, že sv. Václav kostel dostavěl; odpověď Tutoňovi vynechal, za to dodal, jak kostel z venčí krásně až do konce byl vyveden, uvnitř pak podivným leskem kovů okrášlen, jak dotčený biskup byv pozván *kostel vysvětil*, a skončil stereotypní frasí svou: »V něm až podnes stkvějí se přemnophá znamení skutků zázračných, jež bůh ční mocí svou lidem smrtelným.« O tomto vysvěcení chrámu sv. Vítka Václavem v žádném starém prameni není zmínky; kostel byl vysvěcen r. 930 (datum Kosmovo je nepochybně správné), nedlouho po zavraždění sv. Václava. Legenda »Crescente fide« však pokračuje hned na to, že sv. Václav chtěl se odebrati do Říma, ale nemohl, protože kostel, jež založil, *nebyl ještě dostavěn*; ze souvislosti je patrno, že nebyl dostavěn vůbec za života jeho.<sup>2)</sup> To Gumpold přehlédl a přibájil nejen dostavění, ale i vysvěcení kostela ještě ze života Václavova.

<sup>1)</sup> L. c., str. 186: ipse incipiens *miro ordine* fundavit ecclesiam etc. Zrovna tak vydání Dobrovského. Slova »*miro ordine*« neuspokojují tuším; má snad být: *miro opere*? Nebo (jako je u Kristiána) je *ordine* zkaženo z »*corde*«? Potom by ovšem i »*miro*« musilo být nedorozumění. — <sup>2)</sup> V tom smyslu vykládám i zmínku Vostokovské legendy, že pohřbili Václava v kostele sv. Vítka (Avraama), »juže bě sam sozdal« (l. c., 134).

Zde již nemůže být pochybnosti, že »Crescente fide« je pramen původní, Gumpold odvozený; opačný poměr obou legend je na- prosto nemyslitelný. Co jsme na doloženou této these uvedli, stačí zajisté úplně; dodatkem srovnáme ještě jeden ze zázraků, jak o něm vypravují obě legendy.

## Crescente fide:

Drahně času uplynulo potom, když jednou velmi mnoho vězňů v kládě sténalo, každý železný pouto maje okolo krku; ti pak všichni v úzkostech svých pána všemohoucího prosili řkouce: »pane bože, pro zásluhy a k přímluvě sv. Václava pomoziž nám!« V následující pak noci zaslechli jakoby zvonění a světlo ozářilo vězení: i roztáhla se kláda jako oblouk, tak že nohy své z ní mohli vytáhnouti. Tu všichni jednohlasně volali řkouce: »pane bože, smiluj se nad námi.« Ihned ukázala se moc Kristova, neboť řetězy rozlámány spadly s krků všech na zemi. Propuštěni byvše z vězení, kudy šli, vypravovali o velkých skutcích páne, jež vlastníma očima byli spatřili (str. 188).

## Gumpold:

Lidé někteří pro zločin osudem postiženi, přišedše v poutech do paláce, z rozkazu knížete zavřeni byli do žaláře a pod přísnou stráží spoutáni pevnějšími okovy na rukou i na nohou. Ti pak bdíce o pál- noci, jakž jinak možná nebylo, tísni pout a okovů až běda jsouce ztrápeni, hořce lkaajíce, bili se v prsa. Když byla stráž trochu usnula, všichni najednou plače tato slova modlitby ze sebe vyrazili: O bože, lkajících nejvyšší těšiteli, nebe i země podivení hodný stvořiteli, vzhledni na nás, kteříž jsme právu propadli hrdla svá a na přímluvu milého tvého Václava bojovníka, který živ jsa na světě, vždy pro jméno tvé nebohých býval laskavým ochrancem, z čekajícího na nás utracení rač nás přebídne osvoboditi. Po vykonané modlitbě prostřední část vězení, kde strážní hlídali, zamračila se nenadále jako vzduchem nejhustším, pochodně strážníků uvnitř hořící zhasly, ostatní pak prostora, v níž vězňové leželi, jako sluncem nejjasnejším se osvětlila. A ejhle, hlas nenadálý, jak v pravdě hodno jest věřiti, z nebe vyslaný, vězňům v uších zavzněl, i aby vstali, je vybízel. Oni pak leknutím i radostí jsouce omámeni, tiše údy hnuli: ihned pouta na kusy roztrhla se a s nich spadla, ruce i nohy byly volny, a dveřmi, jež jim byl bůh otevřel, veselé z vězení vy- skočili. Jsouce tak pokynutím božím

vybaveni, chválu Kristu a t. d.  
(str. 163).<sup>1)</sup>

S legendou Gumpoldovou jsme hotovi, t. j. *můžeme ji z pramenů historie Václavovy vyloučiti*.<sup>2)</sup> Však přece ne úplně: Gumpold má přece jedno plus své, vlastní: zázrak o Podivenovi. Na 15 rádcích vypravuje tu, že sv. Václav měl pachole služebné (juvenculum cubicularium), jménem Podivena, jenž mu v tajných svatých činech jeho sloužil a jejž si sv. Václav mnoho zamiloval. Ten mnoho hořekoval po smrti pánoně a činy jeho mezi lidmi vychvaloval. Kníže (Boleslav) zvěděv to, dal jej oběstiti. »Jak pravdivé zprávy dobrých lidí dosvědčují«, šedivěly mu, ač oběšenému, vlasy jako živému. To bylo pozorováno po dvou letech (na jeho mrvole). O tom »Crescente fide« nemá nic; za to, jak již víme, vypravuje o Podivenovi mnoho, ale v podstatě zcela jinak, historicky, Kristián. Odkud vzal Gumpold tuto zprávu, nevím — snad byla v jeho rukopise legendy »Crescente fide«? V mnichovském rukopisu jí však není, aniž v kterém jiném. To je však jediné, co dnes zbývá z Gumpolda; historik může snad odvoditi si z práce jeho ještě dvě data: že Vlach píšící za Oty II. o sv. Václavu měl za to, že

<sup>1)</sup> Cituji na tomto místě překlady ve *Fontes I.*, nekontroluje jich. Od citovalní z originálu možno v takovýchto případech, kde jde o věcné plus, upustiti. — <sup>2)</sup> Vydání Gumpolda ve *Fontes I.*, založeno je především na vydání Pertzově v MG. SS. IV., 211—223. Dobrovský, jenž ve svém »Wenzel u. Boleslaw« vydal legendu (ale vypoūstěje modlitby a zbožné úvahy) z rkp. kapitolního, uveřejnil i dodatek tohoto rukopisu z r. 1092, vlastně úvod k vypravování nových zázraků nad hrobem sv. Václava, k vypravování, jež již napsáno nebylo. Pertzův nález nádherného rukopisu Gumpoldova ve Wolfenbüttelu r. 1823 naplnil Dobrovského velkou radostí. Srv. o tom listy Dobrovského Pertzovi, i jinak zajímavé, d. d. Prag, 1823, 16. Nov. a 1824, 4 (?), dále 16. Jun., Aug. 5., Nov. 30. v Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde, V. (1824), str. 660—682. Dobrovský chtěl Gumpolda vydati na základě nového rukopisu znovu ve *Scriptores rer. Boh.* Ve »Fontes« nejsou také vydány dvě kratší legendy Václavské, jež Dobrovský určuje jako výtahy z Gumpolda. Je to legenda B. Dobrovského (v rkp. kapitulním, výtah učiněný pro breviár, počínající slovy: *Crescente per orbem universum catholicae religionis incremento*) a legenda C, ježíž opis dostal Dobrovský od převora Rajhradského. Dobrovský praví, že je složena ve formě kázání, jež se počíná slovy »Oportet nos fratres« a obsahem že se kryje s Gumpoldem — první dvě třetiny jsou prý však nově zpracovány, poslední třetina je z Gumpolda slovně. Ta pak končí se zázrakem o nesmytelné krvi na místě vraždy; tedy nemá nic o přenesení sv. Václava a zázracích v Praze. Bollandisté znali prý úplný exemplář z kláštera sv. Maximina u Treviru. Z věcného obsahu jejího Dobrovský něco cituje počátek toho je: *Sub regno gloriosissimo Romanorum (Imperatorum) quandam regionem scimus esse nomine Boemia eamque slavonicis incolis, strenuis scilicet et bellicis viris inhabitatam et gratia dei fundamento Christianae religionis nunc temporis fuisse perfecte solidam.* Illius enim regionis incolae usque ad tempora Romani Caesaris Henrici sine lege vivebant atd. V novém vydání legend bude asi nutno i tuto legendu otisknouti. Srv. Dobrovský, *Bořiwoy's Taufe*, str. 8—10 a Wenzel u. Boleslaw, 20—21.

život sv. Václava náleží do doby Oty I., a že věděl, že Čechy nálezejí k řezenské diecézi; může ve vytčení rozdílů mezi Gumpoldem a Crescentem, rozdílů v detailech líčení, najít dosti materiálu srovnávacího pro rozdíly života soukromého i veřejného v Italii a za Alpami.

Legenda »Crescente fide« za to vstupuje na nejpřednější místa mezi latinské legendy Václavské, blízko k Vostokově legendě. Poznali jsme jako pravděpodobné, že napsána byla v Bavořích; nyní můžeme méněm to podepřít důvodem dalším. Kdyby to byla legenda českého původu, z let asi 950—975 (a do těchto let se tato legenda, jež byla pramenem Gumpoldovi, klásti musí), měla by jistě víc určitých dat místních a jmenných, řekla by na př. aspoň, že sv. Václav zavražděn byl v Boleslavě, snad by ani ne-napsala »fuit vir claudus in provincia Francorum«; řekla by: in partibus Teutonicorum. »In provincia Francorum« má ovšem i Kristián, ale Kristián vzal to právě z »Crescente fide«. Z okolnosti, že »Cresc. fide« je bavorského původu, vysvětlí se nám snad dostatečně i okolnost, že počíná české křesťanství Sptytihněvem, nikoliv Bořivojem. Bavorské církvi byl prvním křesťanským knížetem ten, jenž první hlásil se k poslušenství biskupa řezenského. Vyslovil jsem tuto myšlenku již v kritice práce Spangenbergovy, častěji citované<sup>1)</sup>, a jsem čím dál tím více o správnosti její přesvědčen. Známé nepřátelství bavorského episkopátu, kleru i státu k Methodějovi a církvi jeho způsobilo, že křest Bořivojově Methodem, že patrně všechno křesťanství české, pokud bylo přišlo z východu a na moravské církvi bylo závislé, pro Bavory neexistovalo, neplatilo. A tu je zajímavо, že v Čechách nepravdu legendy »Crescente fide«, snad úmyslnou, tvrzení, že Sptytihněv je první český kníže křesťanský, nedali si vnutiti. Nemám tu na mysli velké svědectví Kristiánovo, nemyslím ani na Kosmu, ale v jediném rukopise »Crescente fide«, jenž (pokud vím) v Čechách je, v rukopise kapitulním, není to Sptytihněv, nýbrž Bořivoj, jenž je prvním knížetem pokřtěným.<sup>2)</sup> Je to sic rukopis pozdní, z 1. pol. 14. st., interpolovaný tu a tam i místy z Kristiána, ale Bořivoje má i stará legenda k obrazům Velislavovy bible, má jej i rukopis, jež v Celovci našel Pišely. Celovecký rukopis »Crescente fide« pochází z 13. st.<sup>3)</sup> Snad najdou se ještě jiné rukopisy — prozatím spokojiti se musíme zajímavým faktem, že velký boj mezi východem a západem, mezi Methodem a ba-

<sup>1)</sup> Srv. Čes. Čas., Hist., VI., 172. — <sup>2)</sup> Srv. vydání Dobrovského (vydavatelům Fontes neznámé): *Crescente fide christiana in diebus illis, Dei nutu et ammonitione, sponte dux Bohemorum Borzivoy una cum exercitu nec non et omni populo suo, sorda idolorum abjiciens, baptizatus est. Ejusque filius Sptiigneus in vrbe Praga condidit etc.* — Rukopis vydaný Dobrovským končí se již zprávou o potrestání vrahů Václavových; chybí tedy přenesení sv. Václava a zázraky. — <sup>3)</sup> Dobrovský, Wenzel u. Boleslaw, 24.

vorským episkopátem, jenž byl i bojem o Čechy, zůstavil patrnou stopu v písemné tradici o sv. Václavovi.

Pravili jsme, že »Crescente fide« až na malé výjimky je obsahově pojata do Gumpolda cele. Z těchto výjimek jmennuji především jeden zázrak, jejž Gumpold patrně proto pominul, že podobal se ostatním zázrakům o osvobození vězňů jako vejce vejci,<sup>1)</sup> pak jméno učitele Václavova v Buděti (»a quodam presbytero, nomine Uenno«; rkpisy mnichovské mají *Učeno*, Dobrovský *Uneyo*; text v bibli *Velislavově Innocencio*). Gumpoldovi šlo o data jmenná a místní ještě méně než autoru »Crescente fide«; proto asi i vyneschal, že kněží, kteří hrnuli se za Václava do Čech, přicházeli z Bavor a Šváb. To je však také vše, co v Gumpoldovi z Crescente pohřešujeme; rozdíly vzniklé omylem Gumpoldovým nebo jeho legendotvornou horlivostí jsme již vytkli. Obšírněji než Gumpold dotýká se »Crescente fide« jen tří momentů: péče Václavovy o kněží příchozí z ciziny (autor byl asi zpraven od některého takového bavorského kněze v Čechách pobývšího), jeho vyhýbání se pohanským hodům a trestání nedbalců; práci svou končí legenda delší modlitbou k sv. Václavu, již Gumpold nezpracoval.

\* \* \*

Po exkursu, jehož obšírnost omluví tuším důležité výsledky jeho, můžeme konečně vrátiti se zase ke Kristiánovi. Je-li legenda »Crescente fide«, jak jsme poznali, z let asi 950—975, a je-li bavorského původu, mohl ji Kristián znáti dobře. *Znal ji vskutku a učinil ji hlavním pramenem pro své vypravování o životě, zásluhách a zázracích sv. Václava.* Známe tedy již dvě latinské předlohy, jichž užil Kristián, vypravuje osudy sv. Václava: legendu »Crescente fide« a legendu Gumpoldovu, zaiozenou na legendě předchozí. Jak užil Gumpolda, jsme již vyložili — nyní však známe pramen Gumpoldův, víme, co v Gumpoldovi je Gumpoldovo, co nikoliv; tím budou tu a tam dřívější výklady naše doplněny. Poznáme za to dobře, jak Kristián si při práci své počínal, jak užíval Gumpolda, jak legendy »Crescente fide«, poznáme, co je plus jeho vlastní nebo co dodal z pramene nám neznámého.

Na Gumpoldovi je Kristián *formálně* závislý, jak jsme výše ukázali, málo — jen jedno, ovšem dlouhé, místo o proroctví Václavově převzal z něho doslova; ostatek lze postihnouti shodu formální sotva na dvou místech. Za to z »Crescente fide« čerpal Kristián pra-

<sup>1)</sup> Str. 189: »Postea quoque alium iussit princeps claudi in carcere, qui in suspiriis frequenter dominum invocabat dicens: domine deus per merita b. Wenzelai adiuva me. Et dum obdormivit statim expurgiscitur stans extra carcerem in plateis et neque compedes erant in pedibus eius neque manicae in manibus, neque torques in collo eius. Et regressus ad vicarium narravit, quomodo mirabiliter dei virtute raptus esset de carcere, quem et dimiserunt.«

vidlem slovně; lze říci, že celá polovice legendy »Crescente fide« je slovně, ač ne vždy ve své slovné souvislosti — Kristián často sloh věty poněkud mění nebo rozšiřuje — obsažena v Kristiánovi. Na př.:

## Crescente fide:

In tempore autem illo multi sacerdotes de provincia Bavariorum et de Svevia audientes famam de eo confluabant cum reliquiis sanctorum et *libris* ad eum. Quibus omnibus habunde aurum et argentum, crusinas et mancipia atque vestimenta hilariter, prout unicuique opus erat, praestabat. Hi quoque omnes magistri mirabantur in doctrina eius. Poterat namque imitator fore psalmistae, qui in spiritu dixit: »super omnes docentes me intellexi, quia testimonia (?) tua meditatio mea est. In cuius etiam mente sola praetiosae margaritae claritas fulgebat, cuique dominus tantam gratiam conferre dignatus est, ut et praeliis victor extitit. Vultu procerus, et corpore castus ita ut coelebs libenti animo optabat vitam finire, blandum habebat cum mitibus<sup>1)</sup> eloquium, quos autem sciebat inimites et vagantes sine causa, vel in tabernis bibentes et a doctrina recedentes, statim illos mensae pronos alligans, districte flagris verberabat multis; et non in die neque in nocte ab oratione vacabat. Semper contra antiquum hostem scutum fidei sumebat et invisibile spiritus sancti gladium, quod est verbum dei. Erat namque sine querela verus dei cultor et

## Kristián:

Qua opinione christicole exhausta ad eum ceu apes ad alvearia haut secus sacerdotes, levite, plurimique famuli dei confluent Bavariorum, Svevorum aliarumque provinciarum locis reliquiis cum sanctorum *bibliotecisque plurimis*, cunctos honore cum ingenti quos suscipiens animoque gratanti amplectens obsecundabatur, uti decebat, tribuens habunde auri vel argenti copiam, crusina mancipiaque vel vestimenta hilariter largiens cunctisque, prout opus erat, serviens, universis didascalis hiis in doctrina mirantibus ipsius, ut cum psalmista proclamare cerneretur: Super omnes docentes me intellexi, quia mandata tua meditacio mea est — mente in cuius sola preciose fulgebat claritas margarite. Cui etiam dominus pietatis sue graciā quam plurimam conferre dignatus est, ut in *plurimis* quoque victor preliis existeret. Procerus vultu, castitatem amplectens, *quamvis hec rara viris<sup>2)</sup> uxoratis matrimonio*, presentem inhians finire vitam, blandum semper cum mitibus habens colloquium, cum inmitibus vero et vagantibus crapulisque seu potibus deditis vel a doctrina seu tramite recto deviare cupientibus zelo accensus divino, si haut illos aliter apprehendere

<sup>1)</sup> V textu je všude (i v rukop. mnich.) *contra milites* (v nejst. ruk. mnichovském: *cum contrariis et cum militibus*). Má býti, jak ze souvislosti i z Kristiána patrno: *cum mitibus*. — <sup>2)</sup> Všechny rkpky Kristiánovy mají: *vis*. To nedává zcela uspokojivého smyslu; následují vydání Bollandistů, jejich konjektury: *viris*.

multos secundum apostoli praecepta arguendo . . . (str. 185—186).

valuisset, saltim mense sue occasionis accersitos gracia, flagris verberabat ingentibus, semper contra antiquum hostem scutum sumens fidei cumque framea spiritus sancti, verbum dei quod est, incessanter aereas expugnans mundi huius potestates. Erat enim sine querela cultor Christi verus, multos secundum apostolica precepta arguens... (str. 215).

A tak bychom mohli citovati dva až tři sloupce<sup>1)</sup>. Plus Kristiánovo je, jak pozorujeme, především stylistické, ale je to plus skrovné, řekl bych diskretní, přidané s taktem. Plus věcné na dvou místech prozrazuje přece skladatele legendy, jenž zvětšuje i fakta: z knih, přinášených německými kněžími do země, udělal Kristián na př. »přečetné biblioteky«. Konečně však pozorujeme, že Kristián mění data někde přímo, stavěje se proti svému pramenu. Praví-li »Crescente«, že Václav byl tělesně čist, že přál si zemřít neženat, opravuje Kristián vědomě: oblíbil si čistotu, ač zdrženlivost je vzácná ženatým. Kristián tvrdí tedy na rozdíl od své předlohy, že *sv. Václav byl ženat*. To pak je u historického sv. Václava dosť pravděpodobno<sup>2)</sup>; legendárnímu sv. Václavu za to fakt tento méně sluší. Věcné opravy nebo dodatky Kristiánovy jsou patrně velmi důležité; projdeme proto krátce shody i rozdíly mezi Kristiánem na jedné a »Crescente fide« (a Gumpoldem) na druhé straně.

<sup>1)</sup> Uvádím ještě toto místo:

Crescente fide christiana.

Orphanorumque fuit misericors et pater gementium et viduarum, saucitorumque consolator: esurientes aliens sicutientibusque potum ministrans et de vestimentis suis nudos tegens; infirmos visitans, mortuos sepeliens, hospites et peregrinos proximos libenter recipiebat; presbyteris et clericis honorabiliter ministrans errantibus viam veritatis ostendebat. Insuper etiam humilitatem, patientiam, mansuetudinem, potissimumque caritatem observabat; per vim atque per fraudem nulli hominum aliquid abstulit, exercitumque suum non solum armis induebat sed etiam optimis vestimentis (str. 184).

<sup>2)</sup> Ale s definitivním úsudkem v této podrobnosti nutno, myslím, vyčkat do nového vydání Kristiánova. Snad se podaří najít rukopisy starší nebo lepší, snad se má čísti: *viris non uxoratis matrimonio?*

Kristián.

... orphanorum. viduarum, pauperum, gemencium, sauciorumque indefessus existens consolator, esurientes sacians, sicientes refocilans, nudos tegens, infirmos visitans, mortuos sepeliens, hospites et peregrinos proximos ut proprios excipiens, presbiteros, clericosve ac monachos ut dominum honorans, errantibus viam veritatis aperiens, humilitatem, paciem, mansuetudinem, caritatem, que supereminet cunctis, observans, per vim fraudemque nulli aliqui dsubtrahens, exercitum suum non solum armis optimis verum et indumento corpus adornabat (214).

Kristián počíná čerpati z »Crescente fide« tam, kde (str. 210 Kristiána; str. 185 »Crescente fide«) předloha počíná líčiti život Václavův — výklady její o Spytihněvovi a Vratislavovi Kristián pominul, maje tu jiné, lepší prameny. Neužil také toho, co tu »Crescente fide« má krátce o zavraždění sv. Ludmily; byl zajisté toto thema obšírně, a to také na základě dobrých pramenů již dříve probral. Za to užil vypravování »Crescente« hned ve větách následujících, kde se vypravuje o poručnické vládě Drahomířině, ale místo *incredula dei* (Drahomíř) své předlohy položil *genitrix perfida*. V líčení překážek, jež kladla Drahomíř s velmoži přílišné zbožnosti Václavově a stykům jeho s kněžími, dodal nové detailly, rázu však víc legendárního než historického. Za to *vynechal*, že Drahomíř kněze obrala o statky a vyhnala ze země, *vynechal*, že chtěla Václava odvrátiti od křesťanství (a doctrina). Spokojil se tím, že matka a velmoži činili příkoří jemu a kněžím jeho, kněžím i smrtí hrozice, takže s kněžími jen tajně mohl obcovati. Potom vypravuje Kristián o shromáždění svolaném Václavem, když stal se mužem; to je čerpáno z »Crescente fide« — Gumpoldovy nabubřelé řeči ovšem neužil, ale zbyla z ní přece tušťm stopa v Kristiánovi v podivném oslovení shromážděných: »filii scelerorum et semen mendax virique iniqui!« Co pak následuje, je Kristiánovi *vlastní* — je to vypravování o rozbrojích v Čechách, o tom, jak sv. Václav matku svou, »která byla příčinou vší nešlechetnosti«, z vnuknutí Ducha sv. vypudil ze země, vypověděv zároveň všechny bezbožné (impios), kteří s ní souhlasili. Když tak byl pokoj žádoucí zjednán, povolal matku svou se ctí zpět, pamětliv jsa přikázání božích, podle nichž ctiti máme otce i matku. Vyhnání její bylo také zaslouženým trestem od boha, že prolila krev sv. Ludmily beze vší příčiny. Drahomíř, byvši zpět uvedena do země, zlávena byla do smrti panování. Potom ještě mnoho protivenství a nesnází zkusila; také zavraždění syna svého skrze syna mladšího . . . (str. 211).

Zde je prvá větší oprava, prvý větší doplněk k tradici písemné o sv. Václavu, který Kristián měl za nezbytné učiniti. Cenu i spolehlivost jeho ukazuje srovnání s Vostokovskou legendou. Pak následuje u Kristiána obšírné vypravování o přenesení sv. Ludmily (str. 211—213), z pramene neznámého, tedy vlastní Kristiánovi. Sotvaže však v kap. 6. vraci se autor k Václavovi, počíná zase užívati »Crescente fide«, a to souvisleji a slovněji, tu a tam je malé plus úvahové. *Vlastní* v tom je Kristiánovi místo již výše v srovnání s Gumpoldem uvedené, že sv. Václav někdy přece mnoho pil a že se ráno z toho kál, vlastní dodatek o žíněné košili sv. Václava, že se dosud z úcty k němu jako nová zachovává, vlastní poukaz na další vypravování, že v něm více bude pověděno o věrném služebníku Václavově, Podivenovi. Gumpoldova plus jsou až na nepatrné výjimky důsledně ignorována. Potom následuje místo námi výše pro srovnání

uvedené, jehož plus již známe, dále vypravování o úmyslu Václavově založit kostel sv. Víta a o poselství do Řezna (snad z Gumpolda) opakuje Kristián, že tenkrát Čechy náležely k řezenské diecézi; Gumpold má, že náležejí — ovšem *o dostavění* chrámu sv. Víta a posvěcení jeho není řeči. Z »Crescente fide« je i vypravování o Václavově předsevzetí jítí do Říma a státi se mnichem.

Samostatnější je Kristián zase tam, kde líčí boleslavskou vraždu. Zde má *plus* o Boleslavu hradu, o dvoře Boleslavově, o slavnosti posvěcení chrámu sv. Kosmy a Damiána — to vše schází v »Crescente fide«. V líčení hostiny užil, jak jsme poznali, srovnávajícíce dílo jeho s Gumpoldem, výmyslu Gumpoldova; za to přípitek sv. Michalu je z »Crescente fide«. Co následuje, je *samostatná* vložka Kristiánova o Václavově horlivosti v službě boží — jak pilně modlival se při raných vigiliích, jak kupoval hochy k potřebám všeobecného křtu — s apostrofou biskupa Vojtěcha. Vražda sama je založena v podstatě na »Crescente fide«; slovných shod je tu však méně, za to je tu jedna věcná shoda s legendou Vostokovskou. *Vlastní* je Kristiánovi datum smrti Václavovy: 929, *vlastní* tvrzení, že matka jeho pomáhala pohřbiti tělo jeho (o důležitosti těchto zpráv jsme s dostatek informováni), *vlastní* i zbožná úvaha o zásluhách Václavova mučennictví, enkomium, pravé »tripodium« (jásání, radost), krásně psané — je-li vskutku dílem Kristiánovým, vydávala by pěkné svědectví jeho stilistickému umění. V líčení zázraků závisly je Kristián zase mnoho na »Crescente fide« — doplňuje jen šíře krátkou zprávu z předlohy o zabíjení Václavových lidí (jeho plus je, že i děti jejich topili vrahové ve Vltavě) a o pro-následování kněží. Zprávu o potrestání vrahů Václavových rozšiřuje místem stejně nepodezřelým jako pro poznání 10. st. důležitým: a všechn rod jejich z kořen byl vyhuben. Zbývají-li však kteří, vydělávají si živobytí (stipendiorum victimum) vlastníma rukama . . . Přenesení sv. Václava má u Kristiána také značné plus vlastní; část jeho tvoří zbožné úvahy, část *nová zpráva*, že byl to Boleslav, jenž nařídil tělo bratrovo do Prahy přenést. Pokud tu učinil Kristián ústupek svým předlohám, vyložili jsme, mluvíce o Gumpoldově poměru ke Kristiánovi.

V zázracích samých má Kristián především víc o jméno potoku, u něhož stal se div prý (Rokitzina), má však víc o celý zázrak, jenž prý se stal při přechodu řeky Vltavy (*most* přes Vltavu nalezli ti, již tělo světcovo vezli, zlomený), dále víc o zázrak s uchem Václavovým, nalezeným Přibyslavou. Na to vraci se Kristián ke »Crescente fide«, ale hněd ji zas opouští, aby obširně (na půl-druhém sloupci) s jakousi slavnostností vyložil slíbenou již dříve historii Podivenovu. O historickém rázu tohoto líčení jsme již mluvili; i o tom, že podivný zázrak s Podivenovými vlasy, šedivějícími na těle mrtvém, je čerpán z Gumpolda. Známy nám jsou také ostatní

přídagky Kristiánovy v líčení zázraků, založeném ostatek cele na »Crescente fide«: dodatek o pokusu Přibyslavině zmocniti se části těla světcova, o podezření, jež uvaleno na žalářníka a soudu žalářníkově, konečně o boji Václavově s knížetem Kouřimským. I zde jsme již na silný historický podklad těchto posledních přídagků Kristiánových poukázali; to platí konečně i o vypravování o souboji s knížetem Kouřimským. Míti je za dodatek pozdější, jak měl za to P. Athanasius, není příčiny: vědomosti naše o státní organizaci Čech v 10. st. nejsou tomu nijak na odpor a věcný obsah zprávy samé svědčí plně o velkém stáří jejím. Kladu zde důraz zejména na tu okolnost, že ze slov »urbs Kurim vocitata, *populosa* dum erat« (nfže pak: civitatem sue dicioni pacifice firmat) souditi nutno, že zde »urbs« (=civitas) znamená ještě celé území Kouřimského knížete. To by v 11. st. u nás již sotva mohlo být napsáno.

Kristiánovo vypravování o sv. Václavu, počítáme-li od kap. páté (na str. 209 dole) do konce a připojíme-li k tomu vidění Václavovo z kap. čtvrté, plní ve vydání ve Fontes celkem  $18\frac{1}{2}$  strany. Z toho je Kristiánovi vlastních (nebo z neznámých pramenů) asi 10 stran, z »Crescente fide« (ale rozšířeno všelijak) asi 7 stran, z Gumpolda  $1\frac{1}{4}$  strany.<sup>1)</sup>

\* \* \*

Zbývá promluviti ještě o jedné starší legendě latinské o sv. Václavu, o níž věděli sic již Bollandisté a z nich i Dobner a Dobrovský, ale o níž teprv r. 1824 podal obširnější zprávu Pertz.<sup>2)</sup> Je to legenda sepsaná vlašským benediktinem *Vavřincem* kláštera nejspíše Montekasinského. Jediný rukopis její je v Monte Casinu a pochází podle Pertze z 11. stol.; z něho celou legendu vydal poprvé Dudík v Iter romanum (1855); odtud pak Emler ve Fontes, I, str. 167—190. Interess o sv. Václava mezi benediktiny vlašskými z kláštera římského sv. Alexia a kláštera montekasinského v 10. až 11. století nemožno vyložiti vhodněji než dlouhým pobytom sv. Vojtěcha, jenž stal se také benediktinem a prodlél nějakou dobu na Monte Casinu, v klášteře římském — tak z téhož rádu

<sup>1)</sup> V poznámce dodávám, že mezi »Crescente fide« a *legendou Vostokovovou* lze nalézti shody a podobnosti, jež ukazují na jakousi, ovšem dalekou souvislost. Něčeho dotkli jsme se již výše (str. 47) — dodati lze, že v obou pramenech spojeno je vypravování o slibu Václavově, vystavět kostel sv. Vítta, s vypravováním o zlém úmyslu, jež pojal Boleslav, zlými rádcí pobádán, proti bratraru svému. V obou je stejně, skoro slovně, ličeno prvé setkání Václavovo s Boleslavem ráno v den vraždy, zejména užijeme-li opravy Jagicovy z legendy hlaholské. Podle ní praví Václav (I. c., str. 10): »Dobar bě nam služabník včera« (Crescente: *Heri valde ministrasti nobis*), Boleslav odpovídá: »Nyně (Rumj. má »sice«, t. j. tak) tebě chošču bolii togo byti« Crescente: *et sic hodie volo ministrare*). Ale to je také vše, co by k souvislosti ukazovalo. —

<sup>2)</sup> V Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde, V, 135 sq.

a z téhož kláštera římského vyšel i Jana Kanaparia život sv. Vojtěcha. Vavřinec psal své vypravování, jak za to mám, ještě za života sv. Vojtěcha, v devadesátých letech 10. století, na základě ústních sdělení snad Vojtěcha samého (k němu bychom mohli vztahovat odvolání autorovo na »jistého hodnověrného obyvatele nadřečeného království slovanského«) a nejmenovaného benediktina Saského. Místo v legendě Vavřincově »Unde factum est, ut tempore domini Adalberti, almifici confessoris atque pontificis . . .« (str. 179), jež se obyčejně vykládá tak, že autor mluví o sv. Vojtěchu jako mučeníku, mám naopak za známku, že Vavřinec píše o Vojtěchu ještě jako živém. Mnich Vavřinec by o mučennické smrti svého soudruha v řádu a biskupa, kdyby o ní věděl, zmínil se jistě frasí srdečnější i obširnější a nikoliv slovy »almificus confessor«, o nichž praví Du Cange:<sup>1)</sup> »Hoc honoris epithetum non semel tribuitur illustrioribus viris et maxime Praesulibus«.

Je v legendě Vavřincově ovšem omylem čtenáři nápadný, že přenesení těla Václavova do Prahy stalo se za času sv. Vojtěcha a sv. Vojtěch že je vrstevníkem bratrovraha Boleslava I., ale omylem ten mohl se Vlachu státi snadno (sr. omylem Gumpoldův, že Václav žil za Oty I.) a o pozdním původu práce sám sebou nedokazuje nic. Neboť věcné zprávy legendy, jež ztrácejí se ovšem v záplavě zbožných úvah, modliteb a citátů písma, svědčí důrazně o tom, že založeny jsou na velmi dobrém prameni, nejspíše na zprávách ústních — »quae veraci relatione comperimus« (str. 169), praví o svých záidlech autor sám. Nebudu však již vcházet v podrobnosti — spokojím se tvrzením, že zprávy Vavřincovy legendy stojí nejblíže legendě Vostokovově,<sup>2)</sup> a co do důležitosti kladl bych je,

<sup>1)</sup> L. c. I, 190. — <sup>2)</sup> Nejdůležitější shoda je v tom, že Vavřinec i slovanská legenda počínají vypravování své knížetem Vratislavem a nemají slova o sv. Ludmilě. Obě Vratislava chválí; fráze o synu prvorodeném, Václavu, je takřka stejná v obou pramezech; Drahomíř sluje Vavřincovi *deo, digna*. Vlastní je Vavřincovi výklad, že Václav pokřtěn byl v Budči, jako vyzrostlý hoch, po delší přípravě ke křtu (sr. výše str. 10 o křtu hochů v Čechách v 10. st.), vlastní také pochybná zpráva, že Čechové vyžadovali si Václava za knížete ještě za živobytí Vratislavova (a v souhlase s Vratislavem), Boleslavem že zhrdali. Shoduje se však zase Vavřinec s legendou slovanskou, že Boleslav stál pod vládou bratrovou (pak si vyžádal a dostal »civitatem Boleslav«), shoduje se (a to je důležitý) v líčení zbožného života Václavova; co tu má Vavřinec plus (str. 174), mohlo by být z »Crescente fide«, ale i z ústních zpráv. Důležitě je dále, že Vavřinec ví, že Boleslav pozval Václava k sobě na svátek Kosmy a Damiána (to ví jen leg. slov., Vavřinec a Kristián), a že zmiňuje se o Václavově návštěvě chrámu boleslavského hned v neděli dopoledne (nejrozumitejší je leg. slov., jež mluví o mši). Hostina zde nemá ještě toho významu, jako v legendách závislých na »Crescente fide«. Vavřinec i zde a hned pak v líčení vraždy, je legendě slovanské velmi blízko, ač ne tolik jako leg. »Crescente fide«. V obou pramezech klade se zvláštní důraz na to, že Václav Boleslava porazil k zemi (Kristián to má též s dodatkem: *ut aiunt quidam*), ale u Vavřince přece již patrný jsou stopy tvořícího legendisty: jeho Václav

pokud jde o historii Václavovu, hned za legendu »Crescente fide«. *Kristiána* ani Gumpolda a jak se zdá ani »Crescente fide« *autor neznal*; nelze aspoň najítí nejmenší stopy toho. V jednom směru je však Vavřinec dokladem Kristiánovy spolehlivosti — vypravuje zajisté zázrak o stařeně jakés, již ve snu zjevil sv. Václav, že kloub ruky jeho usečený od vrahů leží na jistém místě, a poručil, aby jej k tělu přiložila; úd ovšem k tělu přirostl. To je týž motiv, jež známe z Kristiánova vypravování o Přibyslavě a uchu sv. Václava. Jiný společný motiv, ale s podobnou záměnou osob, týká se nehtů, jež rostly na mrtvole Václavově — u Kristiána je to zázrak Podivenův, ale i na těle sv. Václava shledal něco podobného podle Kristiána nejmenovaný kněz. Obširně vypravuje Vavřinec i o zázraku, jenž se stal, když převáželi tělo sv. Václava do Prahy; ač vypravuje něco jiného než Kristián, je přece zřejmo, že ku konci 10. století zázrakům přenesení těla přikládána byla důležitost obzvláštní. Kromě toho má Vavřinec ještě jeden zázrak vlastní, o ženě potrestané za práci nedělní a zázračně uzdravené u hrobu sv. Václava, a jeden zázrak s vězni, týž, jenž je v »Crescente fide« i v jejích spracováních. O zázraku při přenesení těla sv. Václava praví Vavřinec, že je to zázrak *za našich časů* podivuhodný.<sup>1)</sup> Autor znal i, co latině znamená slovo Václav, Víceslav (str. 172). Legendu svou napsal, byv od jistých lidí pobídnut (»a quibusdam compulsi«), psal ji, aby sláva sv. Václava, zářící v národě jeho, nezůstala neznáma Latiu po pravdě toužícímu, a psal především pro ty, kteří ho o sepsání snažně požádali. Zde možno, tuším, mysliti jediné na sv. Vojtěcha. Autor života sv. Vojtěcha, Kanaparius, užil patrně r. 999, spisuje svou legendu, druhé lekce legendy Vavřincovy (str. 170) tam, kde chtěl čtenáře seznámiti s polohou země české a pověděti něco o jejích obyvatelích — ale mohl snad také spolu s Vavřincem místo to vzít z jiné předlohy.

#### D. Kosmas.

Se staršími legendami jsme hotovi — přejděme ke kronikám, ke Kosmovi a Dalimilovi. Tím octneme se zároveň u kritického bodu své práce: neboť je-li Kristián vskutku z 10. století, potom ovšem nesmí skládání jeho jevit nejmenší stopu toho, že mu byl předlohou Kosmas, a naopak bude pravděpodobno, že Kosmas ho znal a užil. Resultát srovnávání svého předesílám předem: Kristián je na Kosmovi zcela nezávislý; *Kosmas Kristiána znal i užil*. Důkaz toho je

---

poraženého Boleslava zdvihá, zahazuje meč, očekávaje smrti. Důležita je také shoda, že Boleslav s pláčem litoval činu svého. Dat však časových nemá Vavřinec žádných; proto mám za vyloučené, že by snad slovanskou legendu v překladu měl před sebou. — <sup>1)</sup> Mirum in modum nostrisque temporibus nimis stupendum miraculum accidit . . . (str. 179).

na snadě z tohoto. Kristián, líčí nejstarší dějiny české, praví, že »Sclavi Bohemie« byli oddáni modloslužebnictví a jako bezuzdý kůň žili »sine lege, sine ullo principe vel rectore vel urbe, uti bruta animalia sparsim vagantes, terram solam incolebant.« Konečně *morem* stížení (pestilencie cladibus attriti) obrátili se podle pověsti k jisté věštkyni (phitonissa), žádající od ní spiritum (spem) consilii responsumque divinacionis. *Obdrževše ji založili hrad, jemuž dali jméno Praha. Potom nalezše jistého velmi rozšafného a moudrého muže (sagax, prudens), jenž zastával pouze službu rolnickou (cui tantum agricultura officium erat), po výroku věštkyně jej knížetem nebo hospodářem (princeps seu gubernator) si ustanovili, jménem Přemysla, davše mu v manželství dotčenou věštkyni pannu.* Takto konečně zbaveni jsou porážky a mnohonásobného moru (a clade et peste). Od té doby vybírali si vladaře (rectores seu duces) z potomstva Přemyslova, sloužice modlám, až konečně novaná dostalo se Bořivojovi . . .

To je na první pohled *jiné* vypravování o báječných dějinách českých než je to, jež známe z Kosmy. O moru neví Kosmas nic, hrad Prahu zakládají zde Čechové, nikoliv (zde<sup>1</sup>) nejmenovaná) Libuše s Přemyslem, zakládají ji dříve, než Libuše pojala Přemysla za choť, zakládají ji proto, protože věštká jako podmínu lepší budoucnosti udala vystavění hradu, t. j. podle souvislosti s předchozím (žili *sine urbe*, obývajíce *terram solam*) založení řádně organisované vlády. A zdě Čechové dávají Přemyslu Libuši v manželství, Čechové sami Přemysla odkrývají, objevují — Libuše zde daleko nehraje velké úlohy, kterou jí dal Kosmas. Není zde nic o přistěhování Čechů, o otci Bohemovi, Krokově, třech dcerách jeho, nic z té spousty detailů, jimiž Kosmas svou historii Libušinu vyzdobil. Ovšem Kristián chce být stručný a proto snad leccos pominul, ale on nám vypravuje i v hlavních rysech *něco v podstatě jiného než Kosmas*. A co vypravuje, budí celým svým rázem představu většího stáří než to, co vypravuje Kosmas — co tu napsal Kristián, *nemohlo* tak nesprávno být po kronice Kosmově.

Tedy znal Kosmas Kristiána? Znal-li, proč nepojal z něho do své kroniky vypravování o pokřestení Moravy, podrobnosti o křtu Bořivojově, historii sv. Ludmily a sv. Václava? Vše to odívá přece Kosmas až ku podivu stručně, sotva že se zmínil o zavraždění Václavově, o umučení Ludmily nepraví slova! Vysvětlení této záhadě jest však velmi jednoduché: Kosmas nezmínil se o těchto věcech nic nebo nezmínil se podrobněji, protože to vše již v životě a utrpení sv. Václava bylo vyloženo, tedy bylo známo! Nechtěl — to je vůbec zásada jeho — známé věci opakovati.

<sup>1)</sup> Podle P. Athanase je »scilicet Lubusse« dodáno v rkp. kapitolním. Také opis tohoto rkp. v univ. knihovně (I, D 2) má ta slova.

O zavraždění sv. Václava praví (Fontes, II. 29), že to »sufficienter dictum puto in passionis eiusdem sancti viri tripudio.« Zde tedy odkazuje na práci o sv. Václavovi a odkazuje na ni ještě jednou, pravě (na str. 28 ve vydání ve Fontes): *Kterak však milostí boží... kníže Bořivoj došel svátosti křtu, aneb jakým způsobem skrz jeho nástupce v krajinách těchto den ode dne se rozmáhalo svaté náboženství víry katolické nebo který kníže věřící jaké a kolik kostelů jest vystavil ku chvále boží, minil jsem raději pominouti, nežli nechut' čtoucímu způsobiti, protože jsem četl sepsání jiných o tom, něco v privilegií kostela moravského, něco v epilogu též země i země české, něco v životě a umučení přesvatého našeho dědice a mučedníka sv. Václava.* Neb i jídla se zprotivují, která se častěji jídají . . .« Tedy Kosmas měl historii sv. Václava před sebou; co tam bylo vyloženo, měl za zbytečné opakovati — kdybychom slova Kosmova »kterak kníže Bořivoj dosáhl svátosti křtu«, mohli vykládati tak, že o tom asi vypravovalo také sepsání o životě Václavově, musili bychom uzavírat, že Kosmas měl před sebou Kristiána. Neboť jen v této legendě Václavské o pokrtění Bořivojově se vypravuje, jen v ní zároveň vyloženo, kolik bylo knížat věřících a jaké kostely vystavěli — Gumpold a tradice na něm závislá počfná české křesťanství se Spytihněvem!

Co právě pověděno, má víc hodnotu domněnky než důkazu. Můžeme však na štěstí tvrzení své, že Kosmas Kristiána znal, dozvěděti výmluvněji a bezpečněji. K r. 1124 vypravuje Kosmas,<sup>1)</sup> že biskup Menhart našel náhodou (dne 24. března) v sakristii (kostela sv. Vítá) kosti *Podivenovy*. »Ten«, pokračuje Kosmas, »byl služebníkem (cliens) a nerozdlným druhem v práci a ve svízeli sv. Václava mučedníka, o jehožto skutcích v životě téhož svatého dosudatečně vypravuje se věděti dychtivým. Nebo svého času byl Šebíř, šestý této stolice biskup, když rozširoval větší kapli, u svatého hrobu prve řečeného patrona (sv. Václava) kosti prve řečeného služebníka jeho vykopal, protože jinak nemohla se položiti zed', a vloživ do rakve, postavil je v komoře, kdež se chovaly kostelní poklady.« Nuže — o skutcích Podivenových vypravuje *jediný Kristián*, jenž Podivenovi věnuje celou kapitolu (str. 222—224); krátká zmínka u Gumpolda, mluvící o *hochu Podivenovi*,<sup>2)</sup> zde naprosto mírněna býti nemůže, ještě méně legenda Crescente fide, která nezná ani jména Podivenova a v níž Podiven vystupuje jen tenkrát, vztahujeme-li zmínku legendy o »jednom klientu«, s jehož pomocí sv. Václav v noci žal a hrozny sbíral, právě na Podivena. Komu by pak ani to nestačilo, tomu můžeme důkaz svůj<sup>3)</sup> provésti ještě

<sup>1)</sup> Fontes, II., 187. — <sup>2)</sup> Srv. výše str. 54. — <sup>3)</sup> Ale přiznávám se zároveň, že to vše nebo skoro vše má již P. Athanas v edici své z r. 1767, str. 10—11. Na Kosmovo místo o Podivenovi byl jsem upozorněn jenom jím.

plněji: *Jediný Kristián ze všech legend Václavských vypravuje o přenesení těla Podivenova do Prahy a o tom, že bylo pochováno na hřbitově chrámu sv. Vítta, »takže sv. Václav v chrámě a bojovník (miles) onen venku leží, pouhou zdí od sebe odděleni jsouce.« Srovnejme s tím zprávu Kosmovu o Šebířově vyzdvižení kostí Podivenových — nejenom že si nemůžeme přáti dokonalejšího potvrzení svého stanoviska, ale zároveň nabýváme dokladu, jak spolehlivým zpravodajem Kristián byl a jaká důležitost přikládána byla ostatkům Podivenovým v 1. pol. 11. st., za biskupa Šebíře. Tuto péči pochopíme teprv z toho, že Čechové doby Břetislavovy o významu Podivenově nejen z paměti ještě trvající, ale snad i ze sepsání Kristiánova byli informováni.<sup>1)</sup>*

<sup>1)</sup> Kosmas (I. c., str 29) mluví ještě na jednom místě o životě sv. Václava: »Nam Boleslaus haut dignus dici sancti viri germanus, quam fraudulenter fratrem suum invitaverit ad convivium, quem potius machinabatur ob regni retinendi gubernacula necandum; aut qualiter coram hominibus sed non apud deum dis simulaverit fratricidii reatum, sufficienter dictum puto in passionis eiusdem sancti viri tripudio.« To P. Athanas (I. c., 12), a myslím právem, má také za důkaz, že tu Kosmas odkazuje na Kristiána: Kristián má v kap. 7 zvláštní delší odstavec, velmi pěkně psaný (srv. výše str. 60), v němž nadšenými slovy velebí velikost, zásluhy a odměny Václavova mučenictví. To je to »tripodium« Kosmova — v jiné legendě není nic, co by tohoto jména zasloužilo. Ale »pterak Boleslav před lidmi ale ne před bohem ukrýval vinu bratrovraždy«, o tom v Kristiánovi není nic, leč bychom vztahovali slova Kosmova na toto místo u Kristiána: »I oznámeno to bratrvrahu onomu (Boleslavu bylo oznámeno, že ve snu zjeveno bylo některým, aby tělo sv. Václava přenesli do kostela sv. Vítta), který jsa oděn pláštěm křesťanství a nemoha se protiviti velkým skutkům božím ač pozdě počal se diviti. I vyslal lidi a kázal v noci svaté tělo přenéstí s tou podmínkou, nebudou-li před svítáním a t. d. (str. 220). Ani Gumpold ani Crescente fide o Boleslavovi tak nemluví, jak chce Kosmas, o Boleslavově účastenství v přenesení sv. Václava vůbec se nezmiňuje. Legenda Vostokovova ličí lítost Boleslavovu jako srdečnou a upřímnou (tak vlastně i Kristián) — jediný Vavřinec nevěří, jak se zdá v upřímnost lítosti Boleslavovy (*quasi poenitens et lugens... tremebundus super corpus fratris corruit*). Znalost Vavřince u Kosmy předpokládati nemůžeme; tak nezbude, než za to miti, že i tu má Kosmas na mysl Kristiána, ale že Boleslava o své újmě činí horším než jakým jej nalezl v předloze. Kosmův Boleslav I. je, jak známo, ohava, krutější Herodesa, strašlivější Nerona, Decia, Diocletiána. Ostatek Kosmas si níže odporuje, tvrdě, že Boleslav nebyl hnut lítostí a že přenesení těla bratrova do Prahy stalo se jen »invidi fratris odio« (str. 31). Výše zase mluví o zaslibení syna Kris u na pokání za zločin. — Jedna shoda formální mezi Kosmou a Crescente fide mohla by snad ukazovati, že Kosmas (vedle Kristiána) znal i tuto legendu. Ač shodu tu mám za náhodou (poněvadž týká se několika slov, v nichž dobré mohli se shodnouti dva autoři nezávislí na sobě, chtěli-li krátce pověděti, co se stalo), uvádím ji přece:

Kosmas:

Nam Boleslaus . . . . misit nuncium, ut . . . prefatum fratrem  
quam *fraudulenter* fra- eum *fraudulenter* invi- suum felicem *dolose* ceu  
trem suum invitaverit ad taret in domum suam, ad convivium accersit,  
convivium, quem *potius* quasi ad convivium, sed  
machinabatur ob regni *potius ad necandum*; ipse sed ut revera patuit  
*pocius ad immolandum.*

Crescente fide:

Kristián:

Tak je důležitá věta, že Kosmas práci Kristiánovu znal, a že ji znal celou (křest Bořivojův je v ní zajisté na počátku, osudy Podivenovy na konci), prokázána tuším nade vši pochybnost. Potom můžeme tvrditi bez rozpaků, že Kosmas z Kristiána ví, že Bořivoj je první český kníže křesťanský (datum křtu jeho, jehož u Kristiána nenalezl, skombinoval si snad na r. 894), že z něho asi má správné datum úmrtí Václavova (ale Kosmas má i dobré patrně datum posvěcení kostela sv. Vítka, jež u Kristiána není). Z Kristiána čerpal Kosmas zprávu, že Ludmila byla »filia Zlavorobis, comitis de castello Psov.« Vynechává-li zde Kosmas: »jenž se podle hradu nedávno vystavěného jmenuje Mělník« dodává hned na to (čerpaje z Kristiána zprávu, že Drahomíř byla ze země Stodor), že pocházela »de durissima gente Luticensi«. Že Kosmas nedotkl se slovem historie církve slovanské na Moravě, boje Cyrilla a Methoda za ni, to nepřekvapuje; je známo, že Komas nebyl přítelem slovanské liturgie;<sup>1)</sup> ostatek, byl-li ve vynechávání tak radikální, že *slovem nezminil se* o křesťanských ctnostech Václavových a o umučení sv. Ludmily, nepřekvapovalo by, že vynechal všecky jiné historické zprávy, jež obšírný Kristiánův život Václava a Ludmily obsahoval, tedy v tom i historii Strojmírovu. O přenesení sv. Václava do Prahy však mluví — zde sice také čerpá z Kristiána, ale mění jej libovolně, aby co Kristián vypravuje, uvedl v souhlas s tím obrazem Boleslava děsného ukrutníka, s nímž byl sám ku své práci přistoupil. Boleslav Kosmův nelituje svého činu, mrzí jej zázraky nad tělem bratrovým v Boleslavě, proto tajně nařizuje tělo jeho přenést v noci do Prahy do kostela sv. Vítka, aby zázraky byly přičteny sv. Vítovi. Pozorujeme tu, co jsme již výše pozorovali u těch, kteří předélávali Kristiána: Kristián dávaje na pravdu svou mnoho působití omylnému pojetí Gumpoldovu, vylíčil Drahomíř i Boleslava zcela nejasně, polokřešťany, polopohany, polo oběť lidské slabosti nebo návodu d'áblova, litující potom svých činů, polo vědomé a zatvrzelené zločinců. Tato nejasnost neuspokojovala ty, kteří chtěli míti fakta jednoduchá: logice jejich byl vrah sv. Václava mravní obludek. Tak i Kosmas; nechce věřiti Kristiánovi, že Boleslav, ač pozdě, počal se diviti velkým skutkům božím (a z toho plynoucímu podivnému rozkazu, že tělo sv. Václava musí v noci, do kuropění býti přeneseno do Prahy) a předélává historii přenesení těla podle svého domyslu. Motiv k tomu běže si však z Kristiána, z vypravování o pokusu Drahomířině vyložit zázraky nad hrobem sv. Ludmily ve prospěch Michala archanděla.<sup>2)</sup>)

retinendi gubernacula ne- autem ex hoc certus Que cum sibi notissima  
candum, aut qualiter... erat (str 187). forent (216).  
(str. 29).

<sup>1)</sup> Srv. Č. Č. H., VI, 172. — <sup>2)</sup> Srv. Tomek v Čas. Čes. Mus. 1860, 272 a výše str. 30 a str. 28 pozn. 1.

Důkazem, že Kristián je starší Kosmy, je naše these, že *Kristián psal vskutku v 10. st.*, prokázána víc než dostatečně — nikdo tuším nepokusí se potom dokazovati snad, že Kristián padělal svou kompliaci někdy v 11. st. Konstatováním nového pramene českého, staršího Kosmy a známého Kosmovi, nabýváme zároveň důležitou pomůcku ku poznání vzniku a ceny kroniky Kosmovy.<sup>1)</sup>

### E. Dalimil.

Prvý po Kosmovi vypravovatel »skutků českých«, dvěma sty léty od něho oddělený *Dalimil*, neznal nechvalitebné zásady Kosmovy pomlčeti o tom, o čem byli již jiní dost se napsali. Nemusili bychom se Dalimilem vlastně již obírat — víme-li, že Kristián je starší Kosmy, víme potom také, že nemohl čerpati z Dalimila, jak tomu chtěl Dobrovský. Ale pro historii kritického omylu, jímž se obíráme a pro lepší poznání Dalimila bude s prospěchem, neuložíme-li si již reservu. Dalimil je těžký problém, otázka jeho pramenů a jeho skladatelské techniky je stále nezodpověděna a takřka beznadějna — každý příspěvek k řešení jejímu je (jedním slovem řečeno) důležitý. Znal Dalimil Kristiána? Neodvažuji se na otázku dátí odpověď předem; bude lépe, budeme-li odpověď hledati. Povězme nejdříve, co z Kristiána u Dalimila *není*. Je to celé vypravování o Cyrillu a Methodovi, jsou to české dějiny báječné (zde byl ovšem Kosmas Dalimilovi pramenem vitanějším), je to vypravování o přenesení sv. Ludmily do Prahy a je to konečně obšírná zpráva o významu a osudech Podivenových. Povězme ještě, že Dalimil má u srovnání s Kristiánem také jedno veliké plus, celou kapitolu o poctě a milosti, kterou Václavovi prokázal císař, povězme, že rok smrti Václavovy

<sup>1)</sup> Dobrovský edici a důkazy P. Athanase dobře znal — jak zachoval se v otázce poměru Kosmy ke Kristiánovi? Dobrovský s vývody Athanasovými své čtenáře *neseznámil*, můžeme říci: neodvážil se je vyvrateti. Shodu vyložil si svým způsobem, o stanovisku P. Athanase se nezmínuje. Tak v »Wenzel u. Boleslaw«, str. 111 praví, mluvě o místě Kosmově o kostech Podivených: »Diese Stelle scheint Christian nach seiner Art (!) benutzt und die Folgerung daraus gezogen zu haben, dass eine Mauer die Gräber des Herrn und seines Dieners ehedem geschieden habe.« Jak raffinovaný falsifikátor je ten Lžíkřišťan Dobrovský! Ostatek Dobrovský jen prostě tvrdí, že Kristián čerpal z Kosmy; Kosmový životem sv. Václava je mu legenda Gumpoldova. Srv. Ludmila u. Drahomír, str. 10, 23, Bořivoys Taufe, str. 86. — Otázka, kterou legendu o s. Václavu míníl Kosmas ve svých odkazech, byla po Dobrovském zodpovídána tak, že znal jen Gumpolda. To se hodilo velmi dobře těm, kteří křest Bořivoje Methodem chtěli uváděti v pochybnost, nejnovejší Lippertovi, Bachmannovi a Spangenbergovi. Srv. na př. *Bachmann* v Mitth. des Instituts für österr. Geschichtsforsch., 20, str. 46 sq. — Článkem naším padnou také výklady *Loserthovy* v stati »Ueber Přibislawa, die angebliche Schwester des hl. Wenzel« v Mitth. des Vereins für Gesch. der Deutschen in Böhmen, 14 (1876).

udává na 928 — a poznáme ihned, že Dalimilovo vypravování o sv. Václavu a sv. Ludmile není pouhým zpracováním Kristiána.

Shody mezi oběma lze ovšem nalézti. O křtu Bořivoje Methodem vypravuje Dalimil v podstatě v souhlase s Kristiánem — Method je mu však »Rusín« a arcibiskup Velehradský; datum křtu je vzato z Kosmy. O proroctví Methodově nevypravuje Dalimil nic (bylo by podivno, že by pominul tak vděčného motivu) ani o kletbě Methodově na Moravu; za to v shodě s Kristiánem ví, že Bořivoj postavil první kostel »v Hradci« a druhý P. Marii na hradě Pražském.<sup>1)</sup> O tyto dvě data lze již asi opřítí úsudek, že Dalimil musil Kristiána přímo nebo nepřímo znáti. Neboť obě tyto zprávy má jen Kristián a »Diffundente sole« — ani Kosmas ani legendy jiné dat těch nemají, legendy závislé na »Crescente fide« přičítají založení kostela P. Marie Spytihněvovi, a i legenda »Diffundente sole«, založená na Kristiánovi, má určité plus, jmennujíc Hradec již Hradcem nad Vltavou. Kdybychom však připustili, že dodatek »supra Multaviam« v »Diffundente sole« je přípisek pozdějšího přepisovače (jiný rukopis<sup>2)</sup>) má zajisté: supra Thetin), mohli bychom věřiti, že Dalimil nečerpal zde z Kristiána, nýbrž z »Diffundente sole«. Hned potom však Dalimil vypravuje o sv. Ludmile, zná jména vrahů jejích, jež nejsou v Diffundente sole, nýbrž *jen* v Kristiánovi! Ale i zde byl by závěr: Dalimil tedy znal Kristiána, tuším ukvapený, neboť Dalimil zná i jméno jednoho vraha Václava, Hněvsys nebo Hněvisy,<sup>3)</sup> jež u Kristiána není, jež má *jenom slovanská* legenda Vostokovova a slovanský prolog!

Z toho je zřejmo, jak nesnadno je o Dalimilovi souditi — vidíme, že i tak nápadné shody, jako založení prvého kostela v Hradci a druhého v Praze může konečně Dalimil mít také z nějakého nám neznámého pramene, z něhož musil čerpati jméno Hněvsovo. Jsou u Dalimila ještě dvě místa, jež ukazují k slovanským pramenům: že Boleslav byl starším synem Vratislavovým (to má jen slovanský prolog o přenesení těla svatého Václava, Fontes I., 135) a že sv. Ludmila byla uškrcena závojem (to má známý nám prolog slovanský o sv. Ludmile). Ale vedle těchto známk, jež by vedly k slovanské tradici, k nějakému ztracenému plodu jejímu, je Dalimilovo pojetí události vzato patrně z tradice latinsko-německé, jak ji zachovali »Crescente fide« a Gumpold — Dalimilovi je Drahomíř pohankou, plodí pohanstvo v zemi — »a kdež žáka neb křešlana přemožieše, živu jemu býti nebieše«. Václav Dalimilův jako Václav uvedených legend latinských povolává zpět do země kleriky, jež jeho matka byla vypudila (str. 55).

<sup>1)</sup> Některé rukopisy Dalimila znají i kněze Kaicha, jež s Bořivojem přišel do Čech. Srv. Fontes, III., 49, pozn. — <sup>2)</sup> Srv. Dobrovský, Wenzel u. Bol., 26. Český překlad D. s. z 14. st. má *Gradišt*. Výbor z lit., I., 311. — <sup>3)</sup> Jeden rukopis zná i jméno druhého vraha Štyrsy (v slov. legendě Tira).

O vyhnání a zpět povolání Drahomíry Dalimil neví nic, líčení vraždy u Dalimila je, jakoby vzato bylo z Crescente fide a Gumpolda zároveň. K tomu přidal, asi z Kosmy, Dalimil datum, že v Boleslavě slavil bratr Václavův křtiny; o svátku sv. Kosmy a Damiána neví nic. Nad to pak má Dalimil ve vypravování o zásluhách svatého života Václavova vedle jednoduchých chval, upomínajících na slovanskou legendu, podivná fantastická plus, že vdovám nosil z lesa v noci dříví, že utíral škorně svému panoši nebo komorníku Podivenovi, který Václava »v náboženství tepieše«, t. j., že sluha bil nebo bičoval asketu, jenž chtěl trpěti.

Ale konec konců nelze uzavřít jinak, než že Dalimil Kristiána nebo jinou práci na Kristiánovi více méně závislou před sebou míti musil. K tomu ukazuje několik míst, nejvíce slova Dalimilova o přenesení sv. Václava do Prahy: »Uzřev Boleslav, že se božej mocí nemóž protiviti, i poče v svatost svého bratra ot polú věřiti«<sup>1)</sup> — toho v žádném jiném nám známém vypravování není mimo Kristiána. Dalimil jediný má také zprávu Kristiánovu, že Václav »kupuje pohanské déti křtieše«, Dalimil stejným způsobem představuje nám Ludmilu jako Kristián,<sup>2)</sup> Dalimil spolu s Kristiánem má vypravování o boji knížete Kouřimského s Václavem (ovšem s novými detaily), ví spolu s ním o zázračném přezení těla Václavova přes dvě řeky, zná zázrak s uchem, jež nalezla Přibyslava a vypravuje jako Kristián něco (ale zmateně) o knězi, jenž chtěl dostati kousek těla Václavova.

To jsou tedy shody ukazující k vnitřní souvislosti; srovnáme-li s tím ovšem veliké rozdíly výše vyložené, zvláštnosti a novoty Dalimilovi vlastní, budeme ochotni spíše za to míti, že Dalimil neznal Kristiána přímo, nýbrž nějaké vypravování na něm částečně založené. Svědčila by o tom ještě jedna důležitá okolnost — podivné přesunutí vypravování o zápase Strojmíra s Bořivojem (jež je v 3. kapitole Kristiánové) do 12. st. a zvláštní pozměnění jeho.

Vypravování o povstání Čechů proti Bořivojovi, jež by se tak hodilo do jeho »pověsti«, historie zvolení a vyhnání Strojmíra, není totiž u Dalimila tam, kde bychom ji hledali. Je však u něho přece, ale ve vypravování o dějinách českých za časů knížete — Fridricha, syna krále Vladislava. U Dalimila nesluje vlastně Strojmír Strojmírem, nýbrž Stanimírem, ale dělej co dělej, nemůže to být nikdo jiný než Kristiánův Strojmír. Dalimil vypravuje<sup>3)</sup> že byl v Němcích jakýsi Stanimír, knížecího rodu, jenž se chlubil, že

<sup>1)</sup> Fontes, III., str. 62. Srv. k tomu Kristiána: *Nunciatur hec fratricide illi et quia christiane milicie clamide erat obtectus, magnalibus dei resistere non valens. quamvis sero cepit mirari* (str. 220). — <sup>2)</sup> »Ta (Ludmilá) jest byla žena Bořivojova a hraběnka ze Pšova. Jemuž tehdy Pšov diechu, témuž potom Mělník vzděchu; neb před Mělníkem hrad bieše, ten sobě Pšov jmě jmějše ...« — <sup>3)</sup> Fontes, III., 152. sq., kap. 72.

by všechny Němce z Čech vyhnal. Čechové si ho tedy zvolili knížetem, a Stanimír počal vskutku řezat Němcům nosy. Ale sotvaže poněkud upevnil moc svou, obrátil: počal ploditi Němce, na tvrzi sázeti německé posádky a Čechy ke dvoru nepřipouštěti. Čechové (»zeměné«) proto poslali pro vypuzeného knížete dřívějšího Bedřicha a ujednali s ním tajně, aby se znova ujal vlády. Bedřich umluvil se Stanimírem den k stání soudnímu o knížectví, jež položeno na Bojiště (patrně proti Vyšehradu). Stanimír tam přišel se svými Němci a s připraveným klamem: byl se umluvil se svými, že pro případ, kdyby jednání nevypadlo v prospěch jeho, oblekou se všichni přívrženci jeho na zvolání »Proměňte se!« v odění bitevní a Bedřicha zabijí. Ale Čechové se byli o úmyslu tomto dověděli a přišedše s Bedřichem na Bojiště, měli již pod svými sukňemi tvrdá odění. Sotvaže Bedřich skončil žalobu svou na Stanimíra, že mu byl vzal jeho zemi, zvolal Stanimír německy: Proměňte se! Ale tu Čechové se proměnili také a dříve, Němce pobili a vyhnali, a Bedřich uvázel se v knížectví, Čechy miloval a Němcům řezal nosy, jako jím je byl řezal otec jeho... Němůže být pochybnost, že zde přímo nebo nepřímo užil Dalimil vypravování Kristiánova o Českých nespokojených s křtem knížete Bořivoje, kteří si zvolili za kníže jakéhosi Strojmíra, jenž byl se posud zdržoval u Němců v exiliu, ale tam dlouho pobýval, slovansky zapomněl (to Dalimil nemá). Proto jej zavrhlí sami někteří voličové jeho, ale většina jich zůstávala při něm. I usnesly se obě strany, že shromáždí se u hradu Prahy, vyjdou ven na pole a tam že se ustanoví na tom, co počíti. Strana Strojmírova však vymyslila lešt, aby přívrženci její vyšli z hradu se skrytým brněním a přílbou a na heslo »Proměňme se!« odění oblékli a na protivníky se vrhli a je pobili. Ale strana Bořivojova, zvěděvši prve o tomto úmyslu — atd. vše jako u Dalimila, až na to řezání nosů Němcům, jehož Kristián ještě neznal.

Jak se tato změněná historie Strojmírova dostala u Dalimila do 12. st., zůstane asi nerozřešenou otázkou. Marignola (jenž psal kolem r. 1360) má ji tam, kam náleží, stejně Hájek, jenž ovšem jmenuje Strojmíra Stříjmírem, »bratrem někdy Sukoslavovým« a ví, že Němci mu říkali Štylfrýd. Ale bylo by zbytečno problémem tímto déle se zdržovati — že Kristián nevzal svého Strojmíra z Dalimila, jak měl za to Dobrovský, víme zajisté bezpečně.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> O poměru Dalimila ke Kristiánovi zmiňuje se Dobrovský v Bořivoj's Taufe, str. 100—101, v Ludmila u. Drahomír, 23, 31, 42 (Dalimil má, že vrahové zabili sv. Ludmilu v komnatě; to prý vzato z Kristiánova »cubulum«), 43, 54 (Dalimilova věta o vrazích Ludmiliných ta pohany k čertom se dostastav je prý u Kristiána jen rozvedena); Wenzel u. Boleslaw, 29—31, 105—106. Pokus důkazu jakéhosi je jen zde na str. 29 o místě, kde nalezeno ucho sv. Václava — ale ani tím, jako jinými poznámkami Dobrovského v této otázce, netřeba se vůbec zabývat.

Stačí pověděti, že mnohé záhadny zpráv Dalimilových o životě sv. Václava budou vyjasněny, až budou tiskem vydány i pozdější legendy václavské.<sup>1)</sup> Dosavadní opomíjení těchto legend je jistě chybou. Historik sice musí dáti přednost pramenu původnímu, událostem, o něž jde, nejbližšímu, ale z toho ještě vždy neplyne, že pozdější zpracování založena jsou v přídavcích svých zcela libovolně. Mladší přepracování starých themat jsou konečně vždy důležitým pramenem pro poměry a názory té doby, v nichž vznikla; pocházejí-li z 13. nebo 14. st., jsou vždy důležita tolik, aby nebylo radno pomíjeti je mlčením.

\* \* \*

Jednu z těchto pozdějších legend pročetl jsem v rukopise a mám za to, že ona byla pramenem Dalimilovi. Je to legenda počínající se slovy »*Oriente iam sole cristiane religionis in terra horroris et vaste solitudinis, Bohemia videlicet,*« zachovaná v univ. knihovně ve dvou rkp. z 14. st.<sup>2)</sup> Vypravování své počíná nikoliv Bořivojem, ale Vratislavem; po stránce stylistické je celkem samostatná, Kristiána znala však jistě, jak řada slovných shod mimo věcné (v tom i vyhnání a zpět povolání Drahomíry a osudy Podivenovy) s dostatek prokazuje. Celek je jakási kombinace tradice latinsko-německé (rázu »*Crescente fide*«) s Kristiánem a novými zprávami neznámého původu. Drahomíř je pohankou, napodobavatelkou Jezabely, Václav, dospěv věku mužného, jsme se kácti modly, otvírat kostely, svolávat rozprchlé kněží, a když matka jeho způsobí jakési povstání pohanů proti němu, vypoví ji ze svého knížectví. Pak vypravují se Václavovy: »*opera pietatis et misericordie*« — tam najdeme motiv Dalimilův, že sv. Václav v noci chodil do lesa pro dříví chudým. Ale s dodatkem, že rád dal se zbít od hajných, kteří v něm tušili zloděje<sup>3)</sup> a že v noci navštěvoval žaláře, těše vězně. Potom následuje vypravování o boji Václavově s vévodou (dux) Kouřimským; detailů uvedených Dalimilem legenda ještě nezná. Patrně z Kristiána jsou některá data o Podivenovi (jak rozdílel almužnu ze svého přidávaje) a o kupování pohanských hochů sv. Václavem »*et maxime ad Pascha et Sancti Spiritus, ut illis diebus haberet eos ecclesia, sicuti est moris*« — i zde jsou však dodatky legendistovi vlastní. Kapitola další vypravuje, jak císař v jednom hradě položil knížatům schůzí ke dvoru, sv. Václav však dostavil se až třetího dne poslední.

<sup>1)</sup> Srv. o nich a rukopisech jejich více u Dobrovského, Wenzel u. Boleslav, str. 39 – 52. — <sup>2)</sup> Sign. 13 D 20 z 14. st. (f. 159 a—178 a) a 1 C 25 (14 st.) f. 1 a až 11 b. Vedle toho opis její z 18. st. v 11 A 3. — <sup>3)</sup> Zajímavá chvála je také v těchto slovech: *Tanta etiam pietate affuebat, ut omnes personas in principatu suo jure hereditario servituti subditas larga manu redimens deinceps perpetue libertati restituebat.*

Císař s knížaty se proto usnesli, že kdo před přicházejícím Václavem povstane nebo dá mu místo, má ztratiti hlavu. Sotva že však vstoupil sv. Václav do shromáždění, povstal císař, pospíšil knížeti vstíc a posadil jej na stolec svůj a potom užaslým knížatům vysvětlil, že viděl sv. Václava vstupujícího v průvodu andělů a kříž zářící na čele jeho . . . Toto vypravování má i Dalimil a ze srovnání obou zpráv je patrno, že tu Dalimil čerpal z legendy, nikoliv naopak. Zrovna tak vzal Dalimil z této legendy zprávu další, jak si vyžádal Václav od císaře rámě sv. Víta, jak dostal i jiné dary »et potitus patrie liberationem, quia Bohemia antea romano imperio erat tributaria«. Dalimil má: »Tehdy ciesař z své milosti vše roboty zemi zprostí.«

Z ostatních zpráv vyjímán jen vči důležitější. Neznámý spisovatel legendy znal i Kosmu: o Boleslavovi praví, že byl »cordē crudelis, vultu horribilis, actione inhumanus« a že byl proto zván »sevus Boleslaus«. Tu můžeme pozorovati, jak by asi vypadal Kristián, kdyby byl, jak tomu chtěl Dobrovský, užil Kosmy. Že Dalimil z »Oriente iam sole« čerpal, toho doklad další najdeme ve zprávě o zavraždění sv. Václava: Václav tu prchá ke kostelu a padá na práh,<sup>1)</sup> zabit je na prahu, jako u Dalimila. Na jednom místě najdeme v »Oriente iam sole« zajímavou polemiku s Kristiánem: autor je rozhořčen na údaj Kristiánův, že prý sv. Václav někdy přece mnoho pil.<sup>2)</sup> V zázracích je ovšem plus proti Kristiánovi; přibyl jeden zázrak při přenesení těla sv. Václava, jež má i Dalimil (osvobození vězňů), přibylo mimo jiné vypravování o králi Dánském Erichovi, jemuž zjevil se ve snu Kristus a uložil mu na pokání za hříchy jeho vystavěti kostel ke cti sv. Václava. Zde souvislost legendy s Dalimilem je již nesnadno kontrolovati — Dalimil mnoho, jak patrno, o zázraky nestojí.

Legenda »Oriente iam sole« pochází, jak mám za to, někdy z 2. pol. 13. st.<sup>3)</sup> — v obou rukopisech jejích, jež jsou v univ. knihovně, udávají se sice zázraky s přesným datováním ještě z r. 1260,<sup>4)</sup> 1334, 1347, ale mám za to, že to vše jsou pozdější doplnky opisovačů, že legenda končí se vlastně slovy: »cujus reg-

<sup>1)</sup>) » . . . et prosternens se in limine in manus domini spiritum suum commendabat«. Srv. Dalimila: »když u cierkve na prazě klečieše a svú dušiu v boží rucé porúchieše . . .« (str. 61). — <sup>2)</sup>) » . . . nec fuit illi mos crapulose potare ac alias ad crapulam invitare . . . Certum est minus esse verum, quod quidam aliter hoc in loco de ipso dogmatisaverunt ad scandalum auditentium et ad excusandas excusationes peccatoribus in peccatis« (f. 166 b) v rkp. 13 D 20. Srv. i Dobrovský, Wenzel u. Boleslaw, str. 50. — <sup>3)</sup>) Hlavní důvod je, že legenda rozeznává již město Prahu a hrad Prahu. Na jednom místě je řec o »provincia Pragensis«, páni zemští slují tu »barones«, činí se zmínka o kapli sv. Václava, vystavěné pod horou hradčanskou kde bylo a je vězení, v němž stalo se zázračné osvobození vězňů při přenesení těla sv. Václava. — <sup>4)</sup>) Vlastně: MCCLX et C. Druhý rkp. má 1260.

num et imperium manet sine fine in secula seculorum amen.« na f. 175 b. Na konci, na f. 177 b je »nota«, tvrdící, že sv. Václav dotrpěl r. 928 28. září za času papeže Jana X. a krále Jindřicha. Po nedlouhému čase prý císař Oto, chtěje mstít bratrovraždu, vtrhl s velkým vojskem proti Boleslavovi a spustošil skoro celé Čechy. Boleslav neměl nikde ochrany a stížen malomocenstvím (horrenda lepra) bědně zemřel . . . Dalimil, jak již pověděno, má také rok 928, ale má i, že (ještě r. 928) císař mstě sv. Václava, vtrhl do Čech, Boleslava pokořil a zemi jeho porobil v daň. »Kněziu u dvora službu jmieti, kotel nad ohněm káza držeti«. Jak souvisí tato zpráva Dalimilova s notou naší legendy, o tom nebudeme již uvažovat.

Ani poznáním, že Dalimil čerpal z legendy »Oriente iam sole«, jež zase užila Kristiána, nebudou vysvětleny *všechny* shody mezi Dalimilem a Kristiánem. Přes to měl bych za to, že Dalimil Kristiána neznal přímo, že tu souvislost prostředkoval asi ještě jiný pramen. Jako lze se z »Oriente iam sole« poučiti poněkud o pramezech Dalimilových, tak snad i nějaký příspěvek k řešení záhadы poskytnou jiné legendy, z nichž po legendě »Oriente sole« hlavní: »Inclytam et gloriosam festivitatem« a »Ut annuncietur« (legenda Jana ze Středy) nejsou dosud vydány. Tyto legendy, založené více méně na Kristiánovi (přičísti k nim lze i václavskou legendu Karla IV.) a žurnalistickou (řekl bych) svou úpravou přistupnější čtenářstvu, zatlačily Kristiána do pozadí. Doba husitská pak znehodnotila legendy vůbec — tak lze si vysvětliti, že tak málo rukopisů Kristiána zachovalo se (pokud víme) na naše doby a že Balbín mohl Kristiána vskutku objeviti.

### III. Závěr. Mnich Kristián.

Dále, k historikům českým, kteří přišli a psali po Dalimilovi již nepůjdeme. Co jsíne chtěli věděti, víme zajisté již spolehlivě. Závěr bude: *Kristiánovo spisování historické je práce původní, napísaná v době biskupa Vojtěcha, nejspíše r. 993—994*, po Vojtěchově návratu z Italie. Kristián psal na základě dobrých tradic ústních a na základě neznámých jak se zdá částečně slovanských předloh, o životě slovanských věrozvěstů a o sv. Ludmile; vedle toho použil vydatně latinských legend Menkenovy a »Crescente fide«; něco málo vzal i z Gumpolda. Práce jeho je, jak již komposice a styl s dostatek ukazuje, jednotná; není to naprosto nějaká mosaika ze sebraných zlomků prací cizích — jediná stať, jež je vzata doslova z Gumpolda, prozrazuje již slohem cizokrajný ráz svůj. Literárně vyniká značně i nad lepší středověké práce kronikářské nejen po stránce formální (řeč i sloh je někde přímo elegantní), ale i po stránce věcné, a to jak svým historicko-kritickým smyslem tak svým duchem vroucně,

ale vzdělaně (řekl bych: vybraně) křesťanským, jenž pravdu historickou snaží se harmonicky spojiti s pravdou legendární. Svým silně historickým základem a především rozsahem thematu, jež obsahuje dějiny slovanské liturgie na Moravě a dějiny české od počátku do doby sv. Václava a jež má příspěvky ještě z doby Boleslava II. je tato legenda před Kosmou nejdůležitější naše práce historická, první kronika česká.

O autoru víme dosud jen, že byl mnichem a příbuzným biskupa Vojtěcha a patrně Čechem. Osobu jeho lze však zjistiti dokonaleji. Z Brunovy legendy se dovídáme, že Čechové, volajíce zpět svého biskupa Vojtěcha, který jim pro hřichy jejich odešel do sladkého Říma, poslali k němu posly s prosbou o návrat a odpuštění. K poselství vybráni byli od Čechů Radla, někdy spolužák sv. Vojtěcha v studiích a »*Christianus monachus, vir eloquens*, jenž byl *vlastní bratr pána země*«, tedy knížete Boleslava II.<sup>1)</sup> Kanaparius jmeneuje také bratra vévody Boleslava II. náčelníkem poslů českých k papeži a synodě; jménem ho však neuvádí. Že tento mnich Kristián a autor naší historie, je jedna osoba, o tom nemůže být pochybnosti. Čechy jednak, jež do té doby vůbec žádného kláštera neměly, mohly sotva mít vícero mnichů téhož jména, jednak vysvětluje se nám tím faktem zmínka Kristiánova v prologu, že je příbuzným biskupa Vojtěcha. Na příbuzenství Přemyslovců se Slavníkovci sotva můžeme pomýšleti (ač vyloučeno to není); spíše se zdá, že oba po matce byli příbuzní, že snad matky jejich byly sestry — potom by byl Kristián, jak jsme již na počátku své studie naznačili, bratrancem Vojtěchovým, synem Boleslava I., synovcem sv. Václava a vnukem Vratislavovým a Drahomířiným. Bratrancem sv. Vojtěcha byl tedy i Boleslav II. Nebylo-li klášterů a tedy asi ani mnichů v Čechách, musil být urozený mnich Kristián členem kláštera zahraničního, podle všeho (co o kulturních a politických stycích Prahy se sousedstvím víme), nejspíše v Bavořích, v Řezně. A sem také vede stopa, kterou ukazuje Kosmas. Ten nezná Kristiána jménem, ale zná přece mnicha, jenž byl bratrem knížete Boleslava II. a synem Boleslava I., jenže jmenuje jej Strachkvasem. Je známo, co o něm Kosmas vypravuje, o narození jeho v noci vraždy boleslavské, o jménu jeho odtud vzniklému (»terribile convivium«), o slibu otce, bratrovraha, že dítě zaslíbí Bohu, aby mu sloužil za hřich otce a za národ země jeho. Ani jménu, ani romantice tohoto narození a zaslíbení důvěřovati nebudem, ale Kosmas patrně zná osobu, o niž nám jde a ví také, že Strachkvas, když dorostl dán byl otcem do kláštera sv. Emeráma v Řezně, kdež stal se mnichem. Vypravuje nám o Strachkvasovi pak ještě později dosti obšírně, že sv. Vojtěch chtěl se

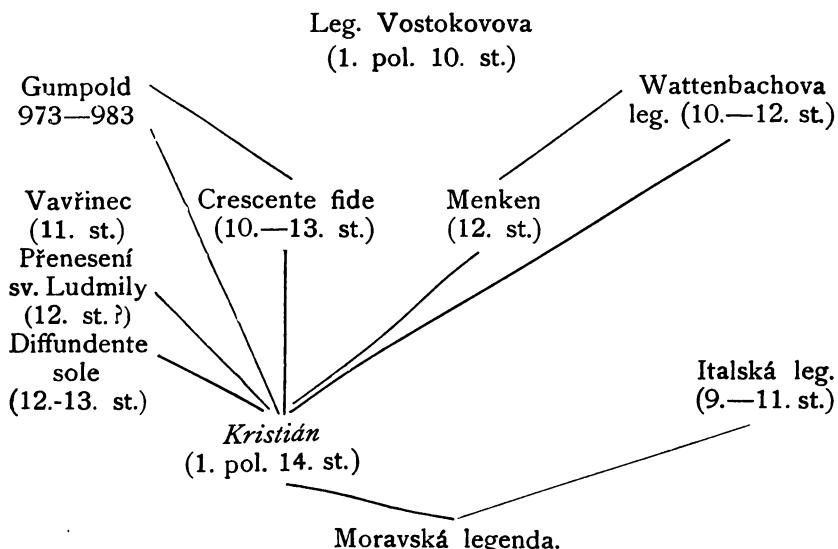
<sup>1)</sup> Fontes, I., 280.

vzdáti biskupství ve prospěch jeho (co tu vkládá biskupovi do úst,<sup>1)</sup> svědčí o dobrém pramenu, z něhož na tomto místě čerpal), ale Strachkvas odmítl zcela rozhodně: Nechci hodnosti ani důstojenství ani nádhery světské; pokládám se za nehodnou biskupského důstojenství, nestáčím na takové břímě. Mnich jsem, mrtev jsem! *Víc o něm nevíme.*<sup>2)</sup> Kosmas na jiném místě<sup>3)</sup> o Strachkvasovi vypravuje, že po druhé roztržce Čechů s Vojtěchem zahořel v naduté pýše po biskupství, a zve jej idiotou a utrhačem, arcistarostou nešlechetníků atd. To je v takové protivě s tím, co sám dříve pověděl a co (to je ovšem důležitější) dnes víme, že nemám za nutné podrobnosti žalob Kosmových ani registrovat. Kosmas tu asi zaměnil dvě zcela rozličné osoby. Kristián, jak jej známe z díla jeho, může se podobati jen tomu Strachkvasovi Kosmovu, jenž blízek jsa v ideálním chápání povinnosti křesťana biskupu Vojtěchovi, nezná většího štěsti na tomto světě než jako mnich sloužiti cele Kristu. Že tak ušlechtilou postavu, tak vzácnou individualitu mravní i literární, v době surové ještě kultury národní, muže pošlého k tomu z knížecího rodu, prvního a posledního spisovatele-historika z rodu Přemyslovců, vrátilo toto vyvrácení velkého omylu badatelského historii, pokládám za neposlední zásluhu své práce.

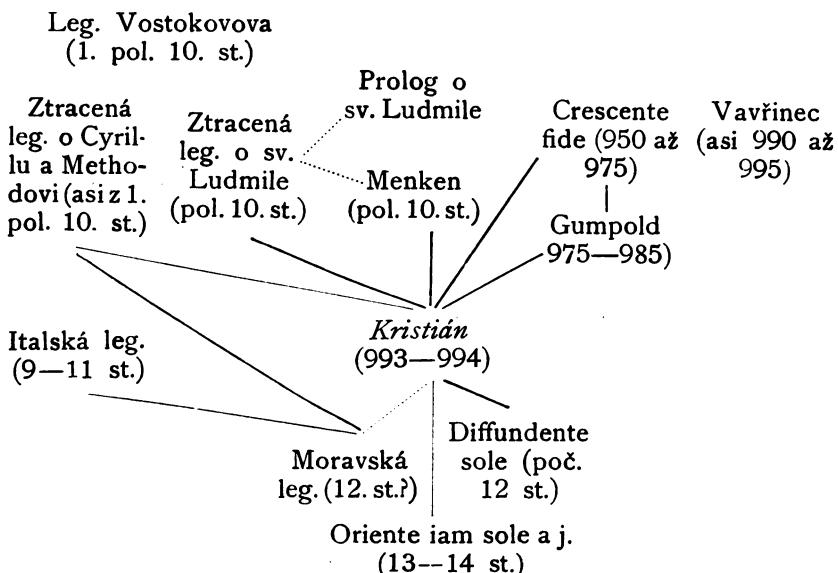
\* \* \*

Nebude se škodou, přehlédneme-li zde také resultáty své práce, pokud jde o závislost a stáří ostatních legend o sv. Ludmilě a sv. Václavu. Nejnázornější bude grafické znázornění věci. Podle výkladů dosavadních vypadala by genealogie našich legend takto:<sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> *Fontes*, II., 43. — <sup>2)</sup> V padělaném (v 13. st.?) zakládacím listu kláštera Břevnovského, datovaném k r. 993, 15. Jan. (Emler, Reg. č. 78) je patrně náš Kristián uveden, jako písář listiny: *Datum per manum domini Cristiani, fratris illustris ducis Boleslai.* Jméno Kristiánovo se tu tedy snad v tradici klášterní zachovalo; ovšem je pochybnlo, že by roli, jež je mu tu přisouzena, kdy zastával. Srv. však i břevnovskou historii v jednom rkp. Pulkavy, ve *Fontes*, V., 271 pozn. — <sup>3)</sup> *Ibidem*, str. 45. — <sup>4)</sup> *Poznámky k tabulce prvé:* Prolog o sv. Ludmilě (srv. výše str. 33) je zde vyneschán, podobně slovanský prolog o sv. Václavu (srv. výše str. 41) a slov. přenesení těla sv. Václava (*Fontes*, I., str. 135; srv. výše str. 69). O stáří prologu uvažoval krátce V. Vondrák (*Zur Würdigung der altslovenischen Wenzelslegende*, r. 1902, str. 31) na základě nesprávných předpokladů o Wattenbachově legendě, potom Kalousek l. c., str. 32—33. Ukázal na souvislost prologu s Menkenovou legendou, maje za to, že prolog je starší než Menkenova legenda a že byl legendě této předlohou, ale celkem že je mladší než ostatní slov. legendy o sv. Václavu. — Datování *Crescente fidei* k 10.—13. st. vztahuje se na mínení Dobrovského; Kalousek na základě rkp. mnichovského z 10. st. klade ji do konce 10. st., za Gumpolda (l. c. 27). — Odvození Menkenovy legendy z Wattenbachovy sluší tak rozuměti že jen část Menkenovy legendy považována byla za odvozenou z Wattenbacha nebo z pramene společného jí a Wattenbachově legendě (Büdinger l. c., 523 a Tomek v *Čas. Mus.*, 1860, 267). *Poznámky*



*Výsledky studia svého znázorníme tímto obrazcem:*



*k tabulce druhé:* Leg. Wattenbachova a leg. o přenesení sv. Ludmily se zde neuvádějí, protože jsou prokázány za část Kristiána. Vytečkovaná čára mezi Kristiánem a Mor. legendou znamená, že nevylučuje zcela Dobrovského výkladu o mor. legendě, ač dal jsem přednost výkladu jinému (sr. výše str. 18 sq.).

#### IV. Kritika Dobnerova a Dobrovského.

Bыло to r. 1677, co *Bohuslav Balbin* ve svém pilném zpracovaní dějin českých, jež nazval *Epitome rerum Bohemicarum seu Historiae Boleslaviensis liber I.*, vydal, jako velký dokument důkazný k svému vylijčení českých dějin v 9.—10. století, práci Kristiánovu (str. 41—65) z rukopisu augustiniánského kláštera třeboňského. Balbín se o tomto rukopisu zmínil již r. 1665<sup>1)</sup>) — v Epitome s patrným triumfem předložil jej čtenářstvu, jako dílo »prvého českého spisovatele« a provázel jej řadou historických poznámek (str. 67—91), snaže se podrobněji vyložiti jednotlivé cenné zprávy jeho, ovšem i s pomocí Hájka. Balbín jmenuje Kristiána Cristannem de Skala (ze Skály?) — jméno to vzal z Veleslavína, a ten zas z Hájka, jenž Kristiána ze Skály zná co třetího syna Boleslava I., bratra Strachkvasova. Nebudeme ovšem při domněnkách a datech tohoto druhu prodlévati. že rukopis třeboňský, z něhož legendu vydal, je kusý, Balbín nepověděl; zbytek doplnil patrně z rukopisu kapitolního.<sup>2)</sup>

Balbfnův text, dost bohatý omyley, otiskli Bollandisté, rozdělivše však historii Ludmilinu (r. 1755) a Václavovu (1760), a prvou část Kristiánovu (osudy sv. Ludmily) srovnavše s rukop. bodecenským.<sup>3)</sup> Obojí životy podle Bollandistů vydal po třetí v Praze roku 1766 nějaký Jesuita, jak má Dobrovský za to, Michal Krammer.<sup>4)</sup> V té době již vydával *Gelasius Dobner*, veliký »vylidňovatel staletí«, vyplněných Hájkem spoustou smyšlených postav, své *Annales*. Bylo se mu ovšem mnohonásobně obírat Kristiánem — a tak bychom snad mohli říci, že v kritikovi, jenž tolik drzé falše poznal v historických pracích minulosti, vznikla nedůvěra i vůči tomuto prameni. Byl to zajisté Dobner, jenž vystoupil s méněním, že dílo Kristiánovo je *padělkem*, že někdo, jenž psal ku konci 12. stol., sbíráje staré zprávy o sv. Ludmile a Václavovi, jenž složil Kristiánovu legendu, fingoval prolog její, hlásící se do doby biskupa Voj'ěcha, aby tak práci své dodal více autority. Ale tento výklad Dobnerovy nedůvěry ke Kristiánovi byl by *nesprávný*; Dobner nevěřil v pravost

<sup>1)</sup> Dobrovský, Wenzel u. Boleslav, str. 34. (a opsal jej, jak praví, již 1645). — <sup>2)</sup> Srv. Dobrovský, »Wenzel u. Boleslav«, 37 — Balbín se nepochyběn o rkp. kapitolním dověděl teprv tehdy, když již část »Epitome« byla vytisklá. *Úplný* otisk Kristiána je totiž u něho provázen poznámkou: »Hactenus Christianus . . . narratio, quam certum est *mutilam esse*, in eaque plurima desiderari: quippe promiserat quaedam se in sequentibus narraturum (ut Podevini sanctitatem, mortem et miracula), *quae nusquam apparent* « Ale to vše, o čem praví, že chybí (a co vskutku chybí v rkp. Třeboňském), je v Balbínově edici. Citované místo bylo záhadou již Bollandistům (Sept., VII., 771). Vykládám je tak, že Balbín měl připravenu edici vskutku z rkp. třeboňského s dotčenou poznámkou na konci; během tisku dověděl se o rkp. kapitolním, dodal z něho ostatek, ale zapomněl škrtnouti svou poznámku. — <sup>3)</sup> Srv. výše str. 23—24 a úvod k edici v příloze. — <sup>4)</sup> Dobrovský, Wenzl u. Bol., str. 35.

Kristiána již tenkrát, kdy ještě věřil v Hájka, kdy ještě ani netušil, že celý život věnuje kritice Hájkovy kroniky. Proč — to se ještě dovíme; mínění svému zůstal věren i později. V Annálech důvody svého názoru na Kristiána nevyložil obšírněji; napsal však o tom celé pojednání, jež mělo, jak sám vypravuje později, vyjít tiskem nákladem světícího biskupa pražského, Ant. Vokouna.<sup>1)</sup> Smrt tohoto příznivce Dobnerova (r. 1757, 7. Febr.) edici zmařila a Dobner se k ní neodhodlal ani později, když o stáří Kristiánovy legendy vznikla již polemika. Dobner totiž svěřil se s důvody svými proti Kristiánovi známému svému, bystrému historiku, augustiniánovi P. Athanasovi; ten je vyslechl, ale nenadále (r. 1767) překvapil Dobnera novým, pilným vydáním Kristiána z rukopisu kapitulního, vydáním, jehož úvod (v 5 paragrafech) i jehož hojné poznámky byly obranou stáří legendy a přímou polemikou proti Dobnerovi.<sup>2)</sup> Dobner byl rozhořčen: odpověděl ve čtvrtém svazku svých Annálů, jenž vyšel r. 1772, že P. Athanasius pracoval zbytečně, že rikoho nepřesvědčil a nepresvědčí, nisi cerebrum nobis in calcaribus sit . . . Ale věcného nepověděl proti Athanasovi mnoho nebo aspoň nepověděl to s dostatečnou obšerností: na str. 54 sq. prostě opakoval, že legendu Kristiánovu někdo kompiloval ku konci 12. st.,<sup>3)</sup> na str. 329 pak oznámil, že studii o pozdějším původu Kristiánově má dávno napisanou, udal obsah jejich 17 kapitol a skončil, že jí za svého života nevydá, aby nedal podnět k novým bojům a sporům. Práce zůstala však nevydána dodnes — dr. Šimák nalezl ji nedávno v pozůstatosti Dobnerově; vedle ní ještě německé zpracování téhož thematu s datem 1757.<sup>4)</sup>

\* \* \*

Strávil jsem tři čtyři dny, pročítaje tento drobným písmem a' přezdobnou barokní latinou psaný a rhétoricky založený spis<sup>5)</sup>) —

<sup>1)</sup> Nadpis jeho je »Examen Historico-Chronologico-criticum, An Christanni de Skala Vita seu Passio . . . verus sincerusque partus sit Christanni, qui erat Boleslai Saevi filius?« — <sup>2)</sup> Vita S. Ludmillae et S Wenceslai . . . Authore Christiano Monacho . . . labore et studio P. Athanasii a S. Josepho, Ord. FF. Eremit. discalc. S. P. Augustini. Pragae literis Johannaee Pruschin, Viduae 1767, 111 stran v 4. V prvním paragrafu úvodu dokazuje, že Kristián je syn Boleslava I., v druhém vyvraci námitky proti tomu (zde je těžisko anonymní polemiky s Dobnerem), v třetím zavrhuje zprávy o Strachkvasovi jako báječné, čtvrtý má poznámky o práci Kristiánově, pátý stanoví rok pokřtění Bořivojova na 876. Edice sama provázena je hojnými historickými a kritickými poznámkami; v jedné dokazuje autor, že Ludmila zemřela r. 921. Práce je věnována opatu emauskému Anselmu Güntherovi, jehož nákladem vyšla. — <sup>3)</sup> Zde dovozuje věcně proti Kristiánovi pouze to, že není pravděpodobno, aby sestra Václavova Přibyslava chtěla zmocnit se části ostatků bratrových — i pozdější tradice, z 11. st., ví prý o tom, že tělo sv. Václava zůstávalo zázrakem neporušeno. — <sup>4)</sup> Srv. Čas. Čes. Musea, 1901, str. 134. — <sup>5)</sup> Vzdávám uctivý dík p. provinciálovi Piaristů, P. B. Kabrhelovi za ochotné zapůjčení rukopisu. Rukopis je v obyč. kvartu a má 20 složek čtyřlistových

na konec byl jsem velmi sklamán. Jen okolnost, že poznal jsem prvou historickou práci Dobnerovu, poznal Dobnera poprvé pokoušejícího se v studii dějezpytné, smířovala mne se ztraceným časem. Dobnerův »Examen« náleží k tomu druhu historických disertací, jenž kvetl ve školách jesuitských v 17.—18. st. Jemu šlo předem o pěknou latinu, potom o hojně až rozvláčné sestavení všech námitek methodou scholastickou, ve věci samé však stavěl své these a kladl své otázky z dat čistě vnějších, z pravděpodobnosti a nepravděpodobnosti vypravovaných událostí, o kritice v našem slova smyslu nemaje ponětí, proti autoru stavě »autoritu« spisovatelů jiných, v našem případě na př. proti Kristiánovi Kosmu, Pulkavu, Hájka, Pešinu, Crugeria... Značné bystroty nelze ovšem Dobnerovi upřít již v této práci; co pak příštího historika prozrazuje, je vedle obdivuhodné sečtělosti v pramenech a literatuře překvapující známost listin a rukopisů, tu a tam pak vskutku pokus o důkaz kritický. Že tu jsou však nejnaivnější výmysly Hájkovy udávány jako argumenty proti Kristiánovi, je jistě pro počátky Dobnerovy zajímavou; proto patrně později (r. 1771) připsal Dobner sám na titulní list své disertace částečné damnatur: »In hoc examine multa emendanda sunt, quod primis annis, quo me historiae tradidi, concinnavi. Tot annorum lectione nunc plura comperi, quae tum ignoraui, aliterque exponenda sunt. Anno 1771.« Z kterého roku studie Dobnerova pochází, nelze zjistit určité, psána je však již po smrti biskupa Vokouna, tedy asi v l. 1757—1760, podle data na německém exempláru r. 1757.

V úvodu vypravuje Dobner, že pochybnosti v pravost Kristiána budila v něm od počátku neobyčejná erudice legendistova, »festivus lepor« jeho stylu a pak okolnost, že tak důležitý pramen skoro 700 let mohl být světu utajen, že ho objevil teprv Balbín. Šlo mu i — a ještě více biskupu Vokounovi<sup>1)</sup> — o slávu Kosmy, jako prvního historika českého; po mnohem uvažování a pročítání Kristiána a po překonání panického strachu před autoritou prastarých kodexů pergamenových, v nichž dílo Kristiánova je zachováno, přesvědčil se konečně, že je to dílo sice staré, ale mladší Kosmy. Potom pak v 17 kapitolách dokazuje svou thesi. Obsah prvních pěti kapitol lze udat summárně — věnovány jsou nálezu a stanovisku Balbínově, zjišťují, že Kristián je jméno klášterní, pravé jméno že musilo být slovanské a že to bylo jméno: Strachkvas. Tak je dokázáno proti Balbínovi, že Kristián je totožná osoba se Strachkvasem; titulu de Skala Dobner cele

---

se 7 listy poznámek a dodatků. Dobnerovo německé zpracování téhož thematu (snad z doby pozdější pocházející) je v pozůstatkostí Dobnerově někde založeno, takže nemohl jsem ho užiti. — <sup>1)</sup> O něm praví Dobner, že byl výborným značcem českých dějin a že také napsal, ale nedokončil vypsání dějin českých.

neodmítá, maje za možné, že Kristián byl představeným nějakého kláštera toho jména; konečně shledává data o životě Strachkvasově. Již zde užívá výmyslů Hájkových — resultát je ovšem, že Strachkvas byl zvrhlý mnich, neschopný napsati »tam sacram pietateque plenum opus.«

To je tedy první důvod Dobnerův; v kapitole šesté je vyložen důvod druhý: mlčení starých o Kristiánovi. Jak by bylo možné, aby »pretiosissimum istud primumque historiae patriae monumentum« zůstalo neznámo Kosmovi, neznámo době Karlově, o starou historii českou tolik pečující? S tím souvisí výklad další (kap. 7.), že v Kosmovi není stopy po znalosti Kristiána<sup>1)</sup> a pak především důvody kapitoly osmé, že »styl« Kristiánův prozrazuje dobu pozdější než 10. stol. Z Čech st. 10. byla prý latina vymýtěna úplně, tam panovala jen řeč slovanská, kterou sv. Cyrill a Method počali psát latinskými písmeny (k tomu mezi jiným citát z Pešiny o snesení Čechů za Boleslava II. o zachování slovanského jazyka v písmě a bohoslužbě). Kde by se Strachkvas naučil tak krásně latinsky? V Řezně sotva,<sup>2)</sup> a dáme-li i tomu, že se tam dokonale naučil latinsky, nemohl přece nabýti té elegance slohu, již pozorujeme v jeho díle, jež však té době a klášteru sv. Emmerama zejména byla zcela cizí (na doklad cituje se jeden epitaf řezenský). Sloh té doby byl »humilis, simplex, rudis«<sup>3)</sup> — příklady z Kristiána dovozuje pak Dobner, jak vybraným stylem psal Kristián. Kristián konečně (kap. 9.) všude v jménech vlastních a místních píše *h*, *ř* a tím se prozrazuje za autora pozdějšího; v témež kodexu kapitolním, kde je opsána legenda Kristiánova novějším pravopisem, je přece Kosmova kronika podána pravopisem starým.<sup>4)</sup>

V kapitole desáté líčí Dobner Strachkvasa, idiotu a »sycophanta« Kosmova a všech českých historiků po Kosmovi. Byl to

<sup>1)</sup> Kosmas, odkazuje na vyličení křtu Bořivojova ve »vita S. Wenceslai«, nemohl mít na mysli Kristiána, neboť by musil napsati, že se o tom vypravuje ve »vita S. Ludmilae«. Pak prý jsou rozdíly věcné: Kristián má smrt Václavovu k r. 938 (!), Kosmas k 929, u Kristiána není nic o předstírané litosti Boleslavově po vraždě, Kristián píše Hradec, Bořivoj, Kosmas však starobyle: Gradec, Borivoj. — <sup>2)</sup> Jednak prý proto, že Strachkvas vůbec byl neschopný člověk, pak proto, že byl syn knižeci, jenž by se sotva tolik oddal vědám, dále proto, že byl dán do kláštera, aby se připravil pro příští působení své jako biskup v Boleslavu (z Hájka!) a k tomu potřeboval jen řeči slovanské. Mníši konečně žili víc své zbožnosti než literatuře. V listině břevnovské podepsal se Strachkvas ostatek chyběný latinsky Cristannus místo Christianus. — <sup>3)</sup> Proto také Dobner souhlasí s důvody těch, kdož mají za nemožné, aby Einhardova Vita Caroli byla z 9. st. a Regino byl tak stár, jak stár býti chce. — <sup>4)</sup> To je důvod, kde se prozrazuje Dobner budoucností. Neváží ovšem nic, uvedeme-li, že v témež kodexu je Kanapariův život sv. Vojtěcha v pravopisu a jménech týmž způsobem modernisován (i místo »Sclavus« klade se všude »Bohemus«), jak lze se z vydání ve Fontes I. přesvědčiti. Rkpy Kristiána mají ostatek *G* (Gradic); *H* je jen v edici Balbínově. Srv. níže str. 86. — Dobner v této kapitole má i trochu filologických výkladů o jazyčích slovanských.

patrně on (byl prý nejvyšším kancléřem českým za Boleslava II.), jenž svými intrikami vyhnal sv. Vojtěcha z Čech. Z Hájka sebrány jsou zprávy k doplnění obrazu o zhoubném působení tohoto prohnaného a lstivého zloducha, shledány doklady o jeho hanebné smrti. Takový člověk ovšem Kristiánovy práce složiti nemohl. Tituly biskupů a j., obvyklé v 10. st. (vykládá se dále v kap. 11), byly jednoduché; z té doby nemohou býti Kristiánovy názvy: ter beate, inclite, sanctissime, pontifex. Kap. 12 dovozuje, že Kristián-Strachkva, syn Boleslava I., nemohl psáti o zločinu otcově beze vši piety, tak, jak v Kristiánově legendě vskutku se píše; syn by byl jistě omlouval hřích otcův a líčil lítost a pokání jeho.<sup>1)</sup> Tento důvod stačil by sám k podvrácení fikce, že autor legendy Kristiánovy je synem Boleslava I. Neméně důležité je, že v práci Kristiánově jsou patrné stopy pozdějšího původu jejího. To jsou především místa: castellum, cui nomen *inerat* Hradec, civitas, que Budeč *vocabatur*, atrium (prý v Tetíně), quod *muniebatur* pulchro ambitu a zmínka o hrádu *Mělníku*. Zde všude dokazuje Dobner, a to skoro veskrze naivními daty z Hájka, že Hradec (i Králové Hradec, i Litomyšl<sup>2)</sup> i Levý Hradec), že Tetín (v Kristiánovi ovšem není slova o tom, že by dotčené atrium, Gumpoldem vy myšlené, bylo v Tetíně), že Budeč stály ještě v 2. pol. 10. st. i později, že tedy Kristián byl by musil užiti času přítomného. Mělník prý vznikl teprv v 11. st. Nemožná je prý v 10. st. i věta Kristiánova »Bohemia *dudum ad Deum conversa*« — z Hájka a odjinud se dokazuje, že v 2. pol. 10. st. bylo v Čechách pohanství ještě mocné; pohané zabili na př. bratry Vojtěchovy na Libici. Nemožná je dále zpráva Kristiánova o 7 suffragánech Methodových, zmateno je vypravování o kletbě Methodově na Svatopluka (Method prý vydal klatbu na Svatopluka II., nikoliv I., asi r. 904), nemožné je, aby pohanka Drahomíř vystavěla v Tetíně chrám sv. Michala — z breviářů je patrnó, že sv. Ludmila pochována byla na hřbitově, nikoli v bazilice sv. Michala, kostel v Tetíně podle Hájka vystavěl již Bořivoj (kapitola 13.—14.). Kdyby Kristián psal v skutku v 10. st., udával by více jmén osobních, na př. jména těch, kteří s Bořivojem byli pokřtěni, těch, kteří po zabití Václavově byli povražděni, byl by měl více dat časových, nemohl

<sup>1)</sup> Zde uvádí Dobner zajímavý doklad o nezbytnosti jisté šetrnosti v líčení hřichů předků: *Quis nescit dominantium nobilitatisque furorem nulla re irritari magis, quam avorum suorum prosapieique pugillatione, contemptu ac obtrectationibus. Jam saeculum unum et ultra elapsum est, a quo Ferdinandus II. victoriis inclitus Bohemiam sibi iure belli militisque rursum vindicavit; quis tamen hactenus ex patriae nostrae hominibus tam audax repertus est, qui historiam illorum temporum, non ajo acri, sed modesto stylo fuisset complexus, quem non plurimorum offensio irritatioque deteruisse?* (v složce 13, na str. 3). — <sup>2)</sup> Na tato dvě místa bývala v 18. st. zmínka o Hradci také vykládána.

by rok zabití sv. Václava udati nesprávně na 938 a pověděl by jistě, že je synem Boleslava I. (kap. 15.).

Ze všeho je patrně krátce, že legendu Kristiánovu psal buď cizinec, nebo někdo mnohem pozdější 10. st., jenž spojil život sv. Ludmily a sv. Václava v jedno. Onen vzat je z rkp. bodecenského a z Diffudente sole (tyto lze zase redukovati na lekce breviářů pražského a olomouckého), pramen pro život sv. Václava je dosud neznám, ale mohla by to být snad Pešinou zmíněná legenda, složená biskupem Izzo (Crescente fide) a »tripudium« citované Kosmou. Předělavatelé a opisovači pozdější pak tuto komplikaci ještě porušili; někdo dokonce falšoval prolog, dodav tam slova: »nepos carissime« a zmínku o společném strýci sv. Václavu (kap. 16.). Emendujeme-li slova tato, dojdeme k poznání, že prolog byl vskutku adresován Vojtěchovi, ale nikoliv druhému biskupu pražskému, nýbrž arcibiskupu Solnohradskému Adalbertovi, synu krále Vladislava I., jenž také pocházel z rodu sv. Ludmily a byl zvláštním ctitelem sv. Václava. V době jeho žil »Christannus de Skala«, příbuzný jeho a muž učený, jenž byl prve mnichem a potom kanclérem Přemysla Otakara I. Pocházel podle Balbína z té větve Děpolticů, jenž měla přídomek »ze Skály«. Ten patrně ku konci 12. st. složil Kristiánovu komplikaci. Později někdo, nerozuměje datu prologu, změnil jej tak, jako by byl adresován druhému biskupu Pražskému, sv. Vojtěchovi . . .

\* \* \*

To je obsah Dobnerova prvého pokusu historického, jenž, třebas že nikdy vydán nebyl, přece velkou autoritou svého původce a pouhou existencí svou, na niž s důrazem Dobner odkazoval, založil nedávnu v pravost Kristiána. Obírat se kus za kusem vývody jeho (mnoho drobnějších zcela dilettantských vývodů jsem pominul mlčením) bylo by zcela zbytečné; krátce odkazuji jen na ten důvod Dobnerův, jenž v očích mnohých jevil by se snad závažným. Dobnerovi vadila především ta okolnost, že syn Boleslava I., vraha Václavova, psal o zločinu otcově, že syn mohl otce jmenovati perversum parricidam, tyrannum, infelicem carnificem, alterum Cain, crudelissimum fratrum, hostium seuerissimum, membrum diaboli. To by bylo, pravil, možné u lidojedů, ale nikoliv u knížete křesťanského a k tomu mnicha. Dobner myslil v mravních názorech své doby a měl za to, že i 10. století musilo v této příčině smýšleti podobně. Při tom však nepovšiml si některak výmluvného dokladu, jež znal a jenž byl otázce Kristiánově velmi blízko, dokladu, že tomu tak nebylo. Dobner i Dobrovský zajisté velice si vážili Gumpoldova života sv. Václava, Dobrovský zejména prohlásil jej za nejlepší a nejspolehlivější pramen k historii mučeníka a odmítal vše, co s ním se neshodovalo. Pramen ten

sepsán byl netoliko mnichem, ale dokonce biskupem — a jaká slova vkládá tu katolický biskup synu knížecímu a nad to světci do úst o vlastní matce Drahomíře? Gumpoldův sv. Václav mluví o — *zběsile* nastrojených úkladech své matky a některých nešlechetníků k zločinu stejně odhadlaných, mluví o ní jako o rodem i *nečistotou skutků* pohance, mluví o ní jako o své *rodiče zlořečené paměti*, jež se strojí ze země ukrutně vyhnati kněží, kteří s Václavem stejně smýšlejí... V době té, době Vojtěchově a Gumpoldově, musil křesťan cele překonávat v člověku vše jiné, zejména šlo-li o zločin spáchaný na světci. Ostatek, jak jsme výše povíděli, nepíše Kristián tak hrozně o Boleslavovi, jak tomu chce Dobner; na několik místech zajisté prosvítá žalobami jeho omluva a soustrast,<sup>1)</sup> překvapující u středověkého mnicha, příslíčího o vrahу světcově. Míst těch Dobner neuvedl; za to všeobecná rčení o vrazích Václavových vůbec (*membrum diaboli*) vztahoval beze všeho na Boleslava.

Dobner měl dále ušlechtilý styl Kristiánův v 10. st. za nemožný. S důvody ze stylu je velmi těžko operativi; důkaz vidíme v Dobnerovi samém, vlastně v nedůvěře jeho doby, jež věří v barbarský středověk, nechtě uznati, že Vita Caroli je vskutku psána Einhardem v 9. st. Středověk však a zejména 10.—11. st. má díla skvělého slohu i barbarské latiny vedle sebe, pocházející z téže doby a téhož národa; stačí poukázati na rozdíl mezi uměleckým stylistou Brunonem (poč. 11. st.) a kronikářem Widukindem. Dobner a jeho doba nevěděli ovšem nic o t. zv. *renaissance ottoské*,<sup>2)</sup> jejímž vynikajícím zástupcem je právě také biskup Vojtěch a k jejímž žákům i representantům můžeme nyní přičisti i Kristiána — dva syny knížecí z národa sotva sto let k výře západu obráceného... Tak vynikajícím způsobem zastoupeny jsou Čechy v reformním vzplanutí duševním, jež spojovalo přísné a oddané chápání křesťanství s láskou k antice a jež na celá staletí bylo jediným záhvězem hlubšího duševního života za Alpami!

Ostatek zničil vývody Dobnerovy<sup>3)</sup> již P. Athanasius a S. Josepho, dokázav, že Kosmas Kristiána znal.<sup>4)</sup> V úvodě a v poznámkách k edici své reagoval P. Athanasius i na některé jiné důležitější námitky Dobnerovy a pravidlem velmi dobře ukázal, jak jsou slabý nebo nicotny. Přijímaje vývod Dobnerův, že Kristián a Strachkvas nebyli dva rozliční synové Boleslava I., upozornil na nemožný odpor u Kosmy, jenž mluví zcela rozdílným způsobem o Strach-

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 428. — <sup>2)</sup> Srv. K. Lamprecht, Das deutsche Geistesleben unter d. Ottonen v Deutsche Zeitschrift für Geschichtsw. 7. — <sup>3)</sup> Kancléř krále Přemysla Otakara I. Kristián, jemuž Dobner legendu připisuje, vyskytuje se v našich listinách (pod jménem Cristannus) několikrát r. 1203—1208. Ale listiny, z nichž část je podezřelá, jmenují jej jednou proboštem Vyšehradským, jindy Pražským. O příbuzenství jeho s Přemyslovci není ovšem řeči. Srv. Emler, Die Kanzlei der böhm. Könige etc., 6. — <sup>4)</sup> Srv. výše str. 65, pozn. 2.

kvasovi a dovodil jako pravděpodobné, že Kosmas přičetl Strachkvasovi omylem záchrat mrtvici, jenž (podle Dětmara Merseburškého) zastihl v Praze biskupa Míšenského Volcholda, zastupujícího sv. Vojtěcha.<sup>1)</sup> Mnoho uvažoval<sup>2)</sup> i o chronologii událostí Kristiánem vypravovaných; jeho neobyčejný kritický talent je i v těchto poznámkách patrný: dokazuje proti Kosmovi na př., že křest Bořivojův nemohl být r. 894, nýbrž asi (prý) r. 876, dokazuje, že sv. Ludmila i Vratislav zemřeli r. 921 (to stanoveno nedávno i Kalouskem), jen v datu smrti Václavovy je na omylu, kladá ji do r. 935. K datu tomu došel brzo potom i Pubička — oba skombinovali je na základě zpráv německých annálů.

O tento omyl přičinila se asi i ta okolnost, že P. Athanas rukopisu třeboňského nikdy neviděl. O datu smrti Václavovy v rkp. kapitolním věděl sice, že původně slulo: 929,<sup>3)</sup> ale Balbínův otisk, domněle z rkp. třeboňského, udával 938. Vskutku však i toto datum byl upravil Balbín podle rkp. kapitolního — teprve později se P. Athanas dověděl, že v rkp. třeboňském je 929.<sup>4)</sup> Tato neznalost třeboňského rukopisu, spoléhání na to, že Balbínův otisk je věrný obraz třeboňského rukopisu Kristiánova, je hlavní vadou jeho edice: P. Athanas srovnává rkp. kapitolní s vydáním Balbínovým, srovnává je i tam, kde rkp. třeboňský již ustává a kde Balbín otiskl Kristiána také z rkp. kapitolního. Ostatek je to vydání velmi pilné, užívající variantů zlomků vydaných Bollandisty i variantů jimi uvedených, dále i variantů z lekcí brevířů a pražských rukopisů legend »Diffundente sole« a přenesení sv. Ludmily. Po této stránce sluší mu vždy ještě přednost před vydáním ve *Fontes*

Kdo byl tento augustinián *P. Athanasius* a *S. Josepho*, jenž jeví se nám historikem tak bystrým a v otázce, kterou se obíráme, mnohem bystřejším než Dobner a Dobrovský? Naše literární historie,

<sup>1)</sup> I pro ctižádost Kosmou Strachkvasovi přičítanou a předpověď Vojtěchovu Strachkvasovi, že za svou neochotu bude potrestán, našel P. Athanas pramen velmi pravděpodobný v poměru biskupa Adalbera a Magdeburškého k Othrikovi, jenž zemřel také na cestě do Italie, kde měl být konfirmován na biskupa. P. Athanas má za to, že Kosmas zaměnil Othrika Strachkvasem. P. Athanas vůbec existenci Strachkvasa popírá; dvě zmínky o něm (*Christianus seu Strachkvas*) v jednom rkp. Pulkavy (sr. *Fontes*, V., 27, pozn.) a v kapit. rkp. Brunona (sr. *Fontes*, I., 280, pozn. 22.) mají za kombinace pozdějších přepisovačů na základě Kosmy učiněné. To je také velmi pravděpodobné. — <sup>2)</sup> Omyl ve zprávě o poměru Svatopluka k Rostislavovi přiznal, vyloučení Bořivoje od stolu Svatoplukova snažil se vylíčiti z toho, že byl tenkrát den postní a proto Bořivoji nekřesťanu dán oběd zvláštní, nedostatek šetrnosti k otci bratravrah vykládal tak, že Kristián psal jako historik ne jako syn. Balbínova slova prý z rkp. třeboňského (ale tam nejsou; to je vlastní dodatek Balbínův) o »Christannovi de Scala s. Ludmillae« vykládá tak, že znamenají Kristiána z »rodu« sv. Ludmily. — <sup>3)</sup> Sr. výše str. 40, pozn. 1. — <sup>4)</sup> Sr. exemplář edice Athanasovy v univ. knihovně, kde vlepen je list převora třeboňského kláštera P. Athanasovi d. d. 23. Oct. 1768 dosvědčující toto faktum. O tomto listu sr. i Pubičku, *Chronol. Gesch.* II., 297.

biografické slovníky české ani rakouské jména jeho neznají, ač náleží mu patrně neposlední místo v dějinách české práce historické. Občanské jméno jeho našel jsem po mnohem hledání v článku A. Truhlářově o Dobrovském v Ottově Slovníku Nauč., potom zvěděl jsem od p. ředitele Truhláře podrobnosti.<sup>1)</sup> Byl to Sandrich Eliáš, jenž narodil se r. 1709, 27. pros. v Radoušově — místo to sluje též Kravaře, Grabern, v okr. Úštěckém — a zemřel r. 1772, 30. června v Lysé. Studioval v Litoměřicích, filosofii v Praze, 1733 stal se Augustiniánem bosákem, 1736 byl vysvěcen na kněze, potom působil v klášteřích ve Lnářích, v Německém Brodě a v Lysé; od r. 1757 do 1770 byl bibliothékářem v klášteře augustiniánském u sv. Václava na Novém Městě Pražském. V té době obíral se pilně historií českou, jsa v mnohých stycích s Dobnerem<sup>2)</sup> a nepochybně i Pubičkou, Duchovským a j. Účastnil se (1769?) studií v nejvášnivější kontroverse historické té doby, v otázce o původu jména »Čech«; výklad jeho, proti Dobnerovi psaný, stál však celkem na stejně výši (Čech od čísník—číše) s nesprávnými výklady Dobnera a Dobrovského. Mnoho zanechal v rukopise; z toho má Dobrovský za nejdůležitější práci o Janu Nepomuckém. Jiná rukopisná práce (již znal také Dobner) sluje »Annales ecclesiastici regni Bohemiae ab a. 899 usque ad a. 1188«, jiná obírá se zakládací listinou kapituly Litoměřické (je v rkp. univ. knihovny sign. 11 A 3, jenž obsahuje<sup>3)</sup> patrně větším dílem práce a spisy Athanasovy). Tiskem vydal mimo Kristiána malou dissertation o markrabím moravském Jindřichovi (bez data) a asi r. 1764 práci o reguli sv. Augustina. — Co tu pověděno o českém historiku z 2. polovice 18. st., neprávem zapomenutém, dostačí informaci čtenáře, nikoliv významu P. Athanasia. My však musíme se vrátiti k Dobnerovi.

<sup>1)</sup>) Děkuji mnoho p. řediteli A. Truhlářovi za tyto informace. O Sandrichovi psal pouze Dobrovský v *Litterarisches Magazin*, III. (1787) str. 156 až 161 v článečku: P. Athanas a S. Josepho, ein Geschichtsforscher. Nejobširněji zde Dobrovský mluví (také na str. 104 téhož svazku) o práci Athanasové o Janu Nepomuckém, jež jej velmi zajímala. P. Athanas, pokud z referátu souditi lze, zná jen jednoho Jana z Pomuku a tvrdí, že stal se mučenníkem zpovědního tajemství. — <sup>2)</sup>) Srv. i cit. článek Šimákův o pozůstatosti Dobnerové, v níž několik rukopisů a listů náleží P. Athanasovi. Dobner zval jej »amicum et studiorum socium«. — <sup>3)</sup>) Jsou tu úvahy, kde v Čechách Bořivoj založil kostel sv. Klimenta a sice část konceptu i čistopis, úvaha o zakládací listině litoměřické, české opisy z historie Zderazu, výpisy z francských a saských annálů 9—10. st., část makuláře, srovnávající různocílení Kristiánova rukopisu kapitolního s edicí Balbínovou. V tom najdeme i, že Hradec (Levý?), kde Bořivoj prvý kostel založil, sluje v rkp. kapitolním *Građic*, což je velice důležito, neboť ukazuje k tomu, že předloha opisovače byla aspoň z 12. st. Građic má P. Athanas ostatně i v tištěné edici své, což mi ušlo. Ušlo mi však také, že i rkp. universitní má *Građic* zcela zřetelně. *Odkud má Emler ve Fontes* (str. 203) své *Hradic*, je mi záhadou — patrně z Balbina nebo z *Acta Sanctorum*! V rkp. 11 A 3 je P. Athanasem opsána i legenda o sv. Ivanu z rkp. koleje jesuitské Y M 1. Opisy ku konci svazku jsou z jiné ruky.

Dobner svého pojednání o Kristiánovi, na něž se odvolával, udávaje jeho obsah podle kapitol ještě r. 1772 v Annálech,<sup>1)</sup> po knize Athanasově naprosto vydati nemohl, leč by je byl úplně přepracoval. Pubička, jenž tou dobou vydal druhý díl českých dějin (léta 874—976), užil Kristiána jako pramene 10. st., hláse se k stanovisku P. Athanasia.<sup>2)</sup> Dobner v polemiku se nedal: spokojil se v Annálech odkazem na rukopis své studie a prohlášením, že ho práce P. Athanasia nepresvědčila. Tomu ovšem můžeme důvěřovati — v té době, když již Dobner objevoval lži Hájkovy, v té době zásadní skepse k pramenům, jež jakkoli zprávami svými vybočovaly z mezí materiálu zaručeného a autoritami posvěceného, bylo poznání vlastního omylu, samo sebou těžké, takřka nemožným. Dobner krátce, jenž pracoval v Hájkovi, v naivním falsatoru doby humanismu, měl beze všeho za možné, že tací fabulatoři historičtí nebyli vzácní ani v 12. st. To pak je *omyl základní* — takové falsum, jaké předpokládá Dobner u Kristiána, padělání takového prologu a vlastně celé práce (neboť i v práci samé je řada míst, hlásících se přímo do 10. st.; Dobner si všech míst těchto nepovšimnul), je, jak lze a priori tvrditi, v té době pravdě nepodobné; naprosto pak je *vyloučeno*, že by ta doba byla schopna padělku tak raffinovaného, tak dokonalého, tak naprosto ničím padělkem se neprozrazujícího, jak by tomu musilo být u Kristiána. Ovšem, doba Dobnerova této dokonalosti a spolehlivosti Kristiána *neznala*, jako ji známe dnes; jí byly *neznámý* právě *nejlepší legendy* svatováclavské, legendy slovanské, doba ta krátce neměla správného měřítka k posuzování ceny prací historických a legendárních, jež věnovány byly sv. Ludwile a sv. Václavu. A tu jsme u druhého a *nejdůležitějšího zdroje jejich omylů*. Soudy Dobnerovy a Dobrovského, nedůvěra Dobnerova a Dobrovského plynou zajisté především z nepoznání toho, co víme dnes.

\* \* \*

Dobner, jak víme, měl přese všechno Kristiána za pramen prvého řádu, Dobrovský však upřel mu veškerou cenu. Nekladl ho také do konce 12., ale do 1. polovice 14. stol. Jak k tomuto dalšímu znehodnocení Kristiána došlo, to lze tuším vyložiti takto: Dobrovský nechtěl uvěřiti, že by slovanská liturgie hrála kdy v Čechách nějakou důležitější roli a dostal se i v jiných s tím souvisejících otázkách (stáří hlaholice a překlad písma svatého do staroslovanštiny) do opposice proti Dobnerovi. Co slovanské liturgie se týče, odpověď Dobner Dobrovskému a Ungarovi roku 1786 znamenitým pojednáním »Ueber die Einführung des Christenthums

<sup>1)</sup> L. cit, IV. str. 329. — <sup>2)</sup> Srv. i Chron. Gesch., IV., 2, str. 14.

in Böhmen«,<sup>1)</sup> klidně, ale takřka zdrcující logikou rozbíjeje námitky opponentů. Dobrovský na tuto a jiné Dobnerovy studie kritické, jak praví později, neodpověděl »aus Achtung für sein geschwächtes Alter«, ale v recensích se hájil dosti.<sup>2)</sup> Teprv třináct let po smrti Dobnerově vrátil se Dobrovský soustavnou prací k starým kontroversám a počal vydávat své »Kritische Versuche die ältere böhmische Geschichtè von späteren Erdichtungen zu reinigen«. První část toho (111 str.) vyšla r. 1803 (v pojednáních Učené Společnosti) pod titulem »Bořiwoy's Taufe« — a podle podtitulu chtěla být zároveň ukázkou, jak užívat starých legend pro dějepis (zde vydal Dobrovský tiskem část legendy o sv. Ludmile »Diffundente sole«<sup>3)</sup>). Část druhá, jež měla nadpis »Ludmila und Drahomir« (zde vydán ostatek legendy »Diffundente sole« ale tak, že celé odstavce, jež nezdály se Dobrovskému důležity, byly vynechány), vyšla r. 1807 (87 stran); část třetí vyšla však až r. 1819. Slula »Wenzel und Boleslaw« (119 stran) a obsahovala edici »nejstarší« a Dobrovským nejvíce ceněné legendy Gumpoldovy (ale také s výpustky). S pracemi těmi souvisí konečně i pojednání »Cyrill und Method: der Slaven Apostel« (1823) a »Mährische Legende von Cyril und Method«, t. j. vydání t. zv. moravské legendy (r. 1826), nevřazené však již pod společný titul »Kritische Versuche«. Mimo tuto práci poslední je cílem všech ostatních studií očistiti české starší dějiny od pozdějších výmyslů, t. j. především od — Kristiána. Hned v úvodu ke »Křtu Bořivojově« čteme stížnost, že Lžíkřištan je stále ještě pokládán od některých (adresováno nejspíše Pubičkovi) za autora 10. stol., také Dobner, jenž klam jeho odkryl, spoléhal příliš na jiné staré legendy, zejména legendu »Diffundente sole«. Na str. 24 vyznává již Dobrovský, že ho Dobnerův výklad o prologu práce Kristiánovy, jakoby byl určen arcibiskupu Adalbertovi Solnoradskému, nepřesvědčuje, že prolog je obyčejným klamem, autor že psal, jak se »rozumí samo sebou«, dlouho po Kosmovi. Byl to obratný a opatrný komplilátor, jenž si dal pozor, aby nenapsal nic, co by bylo v odporu se známými kronikami. Jak je pravděpodobno, psal v 13. nebo počátkem 14. stol. Byl to snad břevnovský benediktin, jménem Cristannus, jenž se připomíná v listinách r. 1279—1287. Ale je i možné, že Kristián složil svou práci až po Dalimilovi, po r. 1314 — Dalimil zajisté sotva mohl znati komplilaci Kristiánovu, jež tenkrát byla zcela nová. Kdyby ji byl znal, jak by byl mohl pominouti Kristiánovo vypravování o Strojmírovi, jež se mu tolik hodilo? Budiž tomu jakkoliv — historického svědectví o větším stáří Kristiánovy komplilace není. Opat Neplach však již Kristiána jistě znal.

<sup>1)</sup> V Abhandlungen d. Böhm. Gesellschaft der Wissenschaften auf das Jahr 1786; str. 394—444. Práce ta neztratila ze své váhy mnoho ani dnes. — <sup>2)</sup> Srv. výše str. 36. — <sup>3)</sup> Srv. Liter. Magazin, II., 50 sq. a III., 127 sq.

To je vše, co Dobrovský soustavně vyložil o stáří Kristiánově; všechno ostatní, co pověděl Dobrovský o Kristiánovi, rozptýleno je v hojných poznámkách k jeho edicím v »Kritische Versuche«. Námitky Dobrovského lze rozdělit podobně, jak jsme to učinili sami s Kristiánem, na vnitřní a vnější. Oněch je ku podivu málo; znalost středověku a Dobrovského vědomosti o něm zejména nebyly tak nepatrné, aby mu nebyla slova Kristiánova jako na př. »in partibus Lotharingorum et Carlingorum« důležitou pomůckou při datování pramene. Ale všeho toho si Dobrovský *nepovšiml*; ušly mu také četné doklady, v nichž, jak jsme poznali, práce Kristiánova přímo se hlásí do doby Vojtěchovy. Doba Dobrovského měla zájem jen o data z vnější historie politické a církevní; karakteristické pro Dobrovského je na př., že vydávaje legendu »Diffundente sole«, vynechal krásné modlitby a apostrofy její, »um den Geschmack der Leser nicht zu beleidigen . . .« Věcně vadí Dobrovskému v Kristiánovi vlastně především vypravování o křtu Bořivojově Methodem. Dobrovský stál proti Dobnerovi na stanovisku, že jen tolik bezpečně hájiti lze, že Bořivoj byl pokřtěn, ale kde? a od koho? to že nelze dokázati. Že byl pokřtěn od Methoda, je prý nejspíš jen Kosmův domysl, založený snad na staré moravské pověsti<sup>1)</sup> — a z Kosmy prý čerpaly zprávu pozdější legendy; starší, s Gumpoldem v čele, o tom ještě nevědí ničeho. Je to celkem argumentace, v níž dosud oblibují si naši němečtí badatelé, J. Lippert, A. Bachmann, H. Spangenberg — odkazují na to, co jsem proti Spannenbergovi o otázce této vyložil v tomto časopise již dříve;<sup>2)</sup> nyní ovšem máme v Kristiánovi korunního svědka proti podobným pochybnostem. Dobrovskému, jemuž víra v slovanskou liturgii v Čechách byla také »blosse Träumerei«,<sup>3)</sup> musilo ovšem jítí především o to, aby dokázal nespolehlivost Kristiánovu tam, kde vypravuje obširně o křtu Bořivojově. Učinil to dosti krátce — napsal, že je *vybájeno*, že Bořivoj nebyl připuštěn, protože byl pohan, ke stolu Svatoplukovu a musil seděti před stolem na zemi, je vybájeno oslovení Methodovo k Bořivojovi, oslovení biskupa nedůstojné, vybájeno, že bylo 30 mužů v jeho průvodu, a vybájeno je konečně, že Čechové zvolili si proti Bořivoji Strojmíra a pak jej zase vyhnali — to vzal prý Kristián z Dalimila, přeloživ jeho Stanimíra z 12. st. směle do st. 9. . . Tvrzení svá uzavřel Dobrovský rozhořčenou otázkou: »Kann man sich einen elendern Stoppler denken?«

Jen veliká předpojatost, úplně znemožňující správný úsudek, může vysvětliti Dobrovského omyl, že Kristián čerpal z — Dalimila.<sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> Srv. Bořivoys Taufe, str. 50. — <sup>2)</sup> Srv. ČČH., VI., str. 172—173. — <sup>3)</sup> Bořivoys Taufe, 111. — <sup>4)</sup> Dobrovský projevuje také dost nejistoty tam, kde mluví o Kristiánovu Strojmírovi. V »Ludmilla u. Drahomír«, str. 6 praví, že Strojmír je vzat z bulharských dějin, jinde, že si to Kristián vymislil.

Stačí úplně, co jsme o poměru obou promluvili výše — Strojmír pak sám sebou, nebo třicet průvodčích Bořivojových zajisté nic o nespolehlivosti Kristiánově dokazovati nemohou. Zbývá místo o podivném prostředku, jehož užili při dvoře Svatoplukově, aby Bořivoje přiměli přijmouti křest. Dobner<sup>1)</sup> měl je za věrohodné a vykládal, že prý jednak staří Slované jako orientálové vůbec, sedávali na zemi na koberec a že jsou svědectví toho, že po hanům, třebas knížatům, nedovolováno spolustolovati s křesťany. Dokladem uvedl výmluvné místo z pamětního spisu bavorských biskupů *«De conversione Bajoariorum et Carantanorum»*, sepsaného v 2. pol. 9. st., o Ingovi, knížeti slovanském (dux, comes) v Korutanech nebo Dolní Pannionii, že své služebníky-křesťany zval ke stolu, nevěřící však nechával venku jako psy, položiv jim tam chléb, maso a víno. Když se tázali, proč s nimi tak zachází, odpověděl, že nejsou hodni obcovati s těmi, kteří svatým křtem byli znovuzrozeni — i dosáhl tak, že ochotně se dali pokřtiti.<sup>2)</sup> Kristián, jak za to mám, toto místo ze spisu bavorského episkopátu znal (mohl zcela dobře v Řezně se s ním seznámiti) a v práci své ho užil — shoda jeho líčení a zprávy o Ingovi je zajisté příliš nápadná, abychom mohli souditi na náhodu. Toho Dobrovský nepozoroval; pravil proti Dobnerovi pouze, že co si mohl dovoliti kníže Ingo ke svým služebníkům, nemohl učiniti Svatopluk hostu svému, knížeti Bořivojovi. Námitku tuto mám za oprávněnou; žádný historik nebude tuším věřiti, že ke křtu Bořivojově došlo doslova tak, jak to vypravuje Kristián, ale proto není třeba ještě uzavírat: Kristián nemohl psáti v 10. st., to je bájka z 14. st. Kristián užil motivu podaného traktátem bavorským k vyložení obrácenf Bořivojova — jemu patrně, synu národa nedávno obraceného a jistě ještě z jisté části pohanského, jemu horlivci nové myšlenky bylo pouhé jméno pohana něčím hrozným; nekřestan nebyl mu člověkem a kníže pohanský sotva čím více než prostý člověk křesťanský. Tak nerozpakoval se příčsti podobné názory i Methodovi a Svatoplukovi, viděti v Bořivojovi, předu svém, jen pohana a tak legendárně zabarviti historii jeho pokřestění. Ale snad tu zbytečně konceduji Dobrovskému příliš mnoho — neboť datum Kristiánovo, redukujeme-li je ovšem na vyloučení od společného stolu (tedy nikoliv i na posazení na zemi), je ve shodě

<sup>1)</sup> Annales, III, 285. — <sup>2)</sup> Mon. Germ. SS. XI, 9. Místo to je i v překisu Pastrníkové, Dějiny Cyr. a Meth., str. 267: *Vere servos credentes secum vocavit ad mensam et qui eorum dominabantur infideles, foris quasi canes sedere fecit, ponendo ante illos panem et carnem et fusca vasa cum vino, ut sic sumerent victus. Servis autem staupis deauratis propinare iussit. Tunc interrogantes primi deforis dixerunt: Cur facis nobis sic? At ille: non estis digni non ablutis corporibus cum sacro fonte renatis communicare, sed foris domum ut canes sumere victus. Hoc facto fide sancta instructi certatim cùcurrerunt baptizari.*

s tím, co víme právě ze st. 10.—11. o trestu v církvi tenkrát oblíbeném: *a mensa separare*. Vězení, vyloučení od stolu, bití, byly, jak nás poučuje výborný Du Cange,<sup>1)</sup> obvyklé tři tresty mnichů, vyloučení od stolu bylo i jednou formou exkommunikace<sup>2)</sup> a i při stolech knížecích v Dánsku bylo tohoto trestu užíváno proti prorovinám bojovníkům z družiny knížecí. Byl to, jak patrnó, obyčej velmi starý a velmi rozšířený. I středověk měl značně vyvinutou dvorskou etiketu, v níž však stejnou měrou bylo dbáno, a to dost bezohledně pro naše názory, účelu trestati nebo nespokojenost, nelibost projeviti jako účelu vyznamenati nebo lichotiti. Nás nejhistoričtější, t. j. nejspolehlivější a v datech svých nejpřesnější kronikář, t. zv. kanovník Vyšehradský vypravuje nám o tom poučnou historku. Při dvoře Lotarově radila se knížata německá s českým knížetem Soběslavem, s jakou poctivostí měl by císař přijmouti polského knížete Boleslava, znepřáteleného se Soběslavem. Soběslav způsobil, že jemu samému dáno místo po pravici císařově; Boleslavovi však dáno místo — biřice (lictoris), postavena mu stolice před císařem...<sup>3)</sup> Zde také historik bude sotva ochoten věřiti, ač autor psal zde jako současnýk Soběslavův; máme tu tedy zároveň doklad, jak rychle takovéto povídky o etiketních trestech v dvorské společnosti se tvořily a výry nacházely. Kristián krátce mohl napsati vypravování legendárně zabarvené o křtu Bořivojově, ač byl jen asi stodvacet let vzdálen události, kterou líčil. Dobrovský, aby svou posici sesílil, dokazuje níže zcela zbytečně, že Bořivoj nebyl vasalem Svatoplukovým — mám zajisté za to, že by Svatopluk nemohl ho posaditi na zem, i kdyby byl Bořivoj »vasalem« jeho. Že však Bořivoj s jinými českými knížaty byl Svatoplukovi poddán a to i před r. 890, o tom přes námitky Dobrovského sotva lze pochybovat. Ale odkažuji zde zase k své kritice práce Spangenbergovy<sup>4)</sup> — vedlejší otázkou tou nebudeme se zde zdržovat.

Ostatní věcné námitky Dobrovského můžeme již registrovat stručněji; není jich také mnoho. Jedna je, že je pravdě nepodobno, že by v době sv. Vojtěcha byla již rozličná skládání o sv. Ludmilě a sv. Václavu, jak tvrdí Kristián v prologu, jiná opakuje po Dobnerovi, že by syn bratrovraha nepsal o zločinu svého otce,<sup>5)</sup> jiná týká se sedmi suffragánů Methodových (srv. výše);<sup>6)</sup> jiná tvrdí, že vše, co vypravuje Kristián o potrestání vrahů Ludmiliných, je jeho vlastní »platte und muthwillige Erdichtung,«<sup>7)</sup> jiná totéž tvrdí o vypravování o Přibyslavě, podezřívaném žalářníku a boji s knížetem Kouřimským, jiná o zprávách o vyhnání a zpět po-

<sup>1)</sup> Díl V., str. 342, článek Mensa. — <sup>2)</sup> . . . qui a Christianorum conviviis arcebantur, excommunicati censebantur. L. c. — <sup>3)</sup> Srv. Fontes, II., str. 222—223. — <sup>4)</sup> Čes. Čas. Hist., VI. (1900), str. 172. — <sup>5)</sup> Wenzel u. Boleslaw, str. 33, 19. — <sup>6)</sup> Bořivoys Taufe, 83. — <sup>7)</sup> Ludmilla und Drahomír, 52.

volání Drahomíry Václavem.<sup>1)</sup> Jak se tu Dobrovský mýlil, ukázalo ovšem nalezení legendy Vostokovské s dostatek. A Dobrovský sám, s prameny, jež měl po ruce, byl by musil uhodit na pravdu, kdyby jen byl méně předpojat. Poznal sám zajisté, že Kristiánovo datum o dnu umučení Lidmilina, datum 15. září (Kristián je jediný, jenž datum to uvádí), je správné, ale tu pomohl si výkladem, že skladatel legendy, ten »Stoppler« Dobrovského, zahrál si na »sečtělého antikváře«, jenž nahlédl do starých kalendářů!<sup>2)</sup> Kristián má ještě jiné přesné datum: že tělo sv. Ludmily přeneseno bylo na hrad Pražský ve středu (fer. IV.) dne 19. října — Dobrovský v druhé své studii (Ludmilla u. Drahomír) jen z opposice ke Kristiánovi dával přednost<sup>3)</sup> údaji legendy »Diffundente sole« (z rkp. universitního), již považoval za pramen Kristiánův, že se to stalo v pondělí (fer. II.). Později přesvědčil se, srovnav několik jiných rukopisů, že datum »feria IV.« je správné,<sup>4)</sup> že Kristiánovi křivdil — ale ani tu neozvala se v něm pochybnost. V třetím kritickém pokusu svém, o Václavovi a Boleslavovi, musil vůbec přesvědčovati se krok za krokem, že Kristián je ku podivu dobré zpraven — křiklavé chronologické omyly Gumpoldovy bily zajisté u srovnání s Kristiánem do očí — spokojil se však poznámkou, že chyby Gumpoldovy musily »sečtělému« Kristiánovi, jenž správná data znal z Kosmy, býti patrný.<sup>5)</sup> Přece však je v této studii Dobrovského méně projevů rozhořčení na Kristiána než v pojednáních předešlých, až na konci setkáme se znovu se slovem »Stoppler« — odvahu k této karakteristice dodala tu Dobrovskému shoda, kterou nalezl mezi dvěma větami prologu Kristiánova a vypravováním pokračovatele Kosmova o slavnostním přijetí biskupa Tobiáše v Praze r. 1279.<sup>6)</sup> že tu mohl letopisec z konce 13. nebo poč. 14. st. zrovna tak užiti Kristiána, nebo že jde o rozšířenou formuli, jejíž shoda v obou pracích nedokazuje nic — o té možnosti Dobrovský neměl za potřebné ani se zmítnuti.

Že Dobrovský nebyl mistrem »vyšší« kritiky historické, poznal dobře již Palacký<sup>7)</sup> — my po delivém probrání jeho

<sup>1)</sup> Ibidem, 59 a Wenzel u. Boleslaw, 118. — <sup>2)</sup> Lud. u. Drah, 45. — <sup>3)</sup> Ibidem str. 71—79. — <sup>4)</sup> Wenzel u. Boleslaw, str. 8, 21, 27. — <sup>5)</sup> Wenzel u. Boleslaw, str. 20. — <sup>6)</sup> Ve Fontes II., str. 339. Annalista končí zprávu o slavnostním vjezdu nově posvěceného biskupa do Prahy slovy: Omnipotens conditor et gubernator totius orbis, qui vos ad pontificale decus vestris meritis concendere statuit, ipse vobis pro reportato lucro de creditis ovibus coronam gloriae impertiri dignetur. Kristián praví v prologu k biskupu Vojtěchovi: Nunc vos deprecor, pontifex inclyte... ut qui vos meritis suis ad pontificale decus concendere statuit, dum vobis in futuro apud christum dominum coronam glorie pro reportato lucro de creditis ovibus adquisierit, nobis saltem veniam criminum inpetrare dignetur. — <sup>7)</sup> Ačkoliv mu poněkud i křivdil, vytýkaje, že pracoval jen v legendách latinských, na staroslovanské a řecké se neohlédaje (Dějiny, I, 1, 36). Co za života Dobrovského ze slovanských legend bylo známo, znal Dobrovský dobré, ale i o tom soudil nesprávně.

dosti rozsáhlých pokusů kritických, jež chtěly ukázati, jak užívat legend dějezptyci, pokusů, jejichž heslem bylo »strenge Prüfung«, a »nichts ohne gültige Zeugnisse anzunehmen«, můžeme napsati, že celá práce jeho je nekritickou hyperkritikou. Jeho omyly v posuzování závislosti textů a legend vyložili jsme na svém místě výše; zde zbývá jen ukázati na to, jak překvapující dojem činí celek Dobrovského soudů o Kristiánovi se svými podivnými odpory. Kristián hned (a to nejčastěji) opomijí »vorsichtig«, »klüglich«, »aufmerksam«, »bedächtlich« chyby svých předloh, ale na konci studie je »sehr seichter Kritikus und alberner Stoppler«.<sup>1)</sup> V studii druhé opravuje zase Kristián chyby svých předchůdců, jež musil »mit Händen greifen«, vyvaruje se jejich inkonsekvenčí a neobratnosti, kontroluje dokonce jednou data starými kalendáři, »jeho sečtělost ve všech starých legendách je patrná«, ale přece je práce jeho »špatná komplilace«, někde dokonce »erbärmlich« a jeho vlastní dodatky jsou vůbec buď pouhé vysvětlivky a opakování nebo libovolné výmysly, celek pak »ein neues Machwerk«.<sup>2)</sup> V pojednání »Wenzel u. Boleslaw« jsou »sečtělému« (dvakrát) Kristiánovi zase podezřelé chyby jeho předloh, on neopíše na př. chyby legendy »Diffundente sole«, že Vratislav založil klášter sv. Jiří, on má správná data tam, kde Gumpold falešná, text jeho je lepší než text jeho pramenů, neopisuje z Dalimila pošetilých výmyslů o sv. Václavovi, je opatrným komplilátorem, chce dokonce »gleichsam eine kritische Revision« tradice učiniti, ale ku konci služe zase »Stoppler« a práce jeho je odsouzena jako »willkürliche und unkritisches Verfahren«!<sup>3)</sup>

\* \* \*

Co Dobrovský o Kristiánovi vyložil, to stačilo historikům, kteří pracovali po Dobrovském, úplně, až po dnešní den. Důkazy Dobnerovy zůstaly v jeho psacím stolku uzavřeny půdruhého stalet; Dobrovský pak vlastně pronesl jen množství mylných závěrů a domněnek. Omyl jeho lze ovšem vysvětliti mnohonásobně, zejména, že je všude patrno, že je to přece omyl velikána, jehož lví spár i v probraných námi pracích o českých legendách možno pozorovati, na př. všude, kde jde o recensi textu. Čím více nekritického opisování bylo před prací Dobnerovou a Dobrovského, tím odvážněji bořila staré bájky mladá česká kritika; že při tom často se ukvapila, je pochopitelné. Zejména, šlo-li o legendy — boj proti legendě je vůbec vynikající známkou doby osvícenské; se zásadním odporem k zbožné bájce pojilo se však i mnoho ne-

---

<sup>1)</sup> Srv. Bořivoys Taufe, 86, 93, 101, 108, 110. — <sup>2)</sup> Srv. Ludmila u. Drahotomír, 86, 44, 31, 45, 42, 54, 54, 81, 85. — <sup>3)</sup> Wenzel u Boleslaw, 28, 20, 26, 30, 32, 31, 119.

porozumění středověkého života a názoru. Dobrovský konečně, a to je hlavní, nepoznal nejlepších pramenů o sv. Václavovi, slovanské legendy Vostokovské, jež sama sebou musila základní názor jeho, že Gumpoldova legenda je normou pravdy, zvrátiti úplně. On neznal také vlastně legendy Vavřincovy, neznal, že Wattenbachova »legenda« je z 12. st. A přes to, že pracoval s materiálem tak nedostatečným, neuznala doba pozdější za nutné kontrolovat novou zásobou dat lepších, jež získány nálezy slovanskými, podrobněji jeho stanovisko.

To lze vysvětliti ovšem ohromnou autoritou Dobrovského v učeném světě, které podřizovali se ochotně právě nejlepší. Pertz hned r. 1824 napsal o Dobrovského pojednáních o českých legendách, že mohou býti vzorem, jak s legendami nakládati.<sup>1)</sup> Podobné pochvaly zněly jistě i z jiných stran. Když r. 1830 publikoval V. Hanka v Čas. vlast. Musea překlad legendy Vostokovovy,<sup>2)</sup> neozvalo se slovo proti vývodům Dobrovského; jen co data smrti Václavovy se týče, chtěl Hanka na základě nové legendy (jak víme, zcela správně) držeti se roku 929. Ale to odmítl rozhodně po několika létech Palacký, háje na základě saských kronikářů pozdějších roku 936. Ostatek v pojednání svém o legendě Vostokovově všímal si jen otázky, je-li to práce českého původu a pak nových historických dat jejich. Že legenda slovanská v základech ohrožuje celou kritickou stavbu Dobrovského o českých legendách, toho nepostřehl; naopak vzdal pracím Dobrovského chválu, že »způsob ten, kterak neb. Dobrovský veškerou zkoumání své v přičině této vedl, od výtečných a předních kritiků věku našeho za výborný, anobrž za vzorný uznán a vyhlášen jest«.<sup>3)</sup>

Na stopu pravdy nevedl ani nález Wattenbachův, nález, jímž nepochybná partie z Kristiána nalezena (r. 1849) psána rukou — 12. st. Suggesce zakořeněného již omylu měla hned po ruce výklad: kompilátor Kristián užil doslova této legendy. Právě v této legendě byla řada dat, jež Dobrovský jako zcela nemožná posměchem odůbýval a jež nálezem Wattenbachovým byla najednou prokázána za důležitá, ano, když Tomek r. 1860 o Wattenbachově legendě dovozoval, že vznikla v 10. st., za data povýšená nade vši pochybnost. To sice otráslo kritickou autoritou Dobrovského, ale jen nepatrнě. Büdinger<sup>4)</sup> bral již Kristiána proti Dobrovskému do jisté míry v ochranu: napsal, že Kristián patrně měl před sebou mnohem více pramenů, než tušil Dobrovský. Büdinger měl za to,

<sup>1)</sup> Archiv für ältere deutsche Geschichtskunde, V., 135. — <sup>2)</sup> L. c., 452 sq. — <sup>3)</sup> Srv. Palackého pojednání »O umučení sv. Václava, podle legendy slovanské, úvaha kritická«, Čas. Čes. Musea, 1837, 406 sq. — Palacký zde odvážil se polemiky s Dobrovským jen v otázce slovanské liturgie v Čechách. Legendu Vostokovou kladl do 2. pol. 10. st. — <sup>4)</sup> Zur Kritik altböh. Geschichte, I. c., 511 sq.

že Kristián čerpal i z legendy Vostokovovy; poznal také, že Kristián pracoval »mit einem Anfluge von Kritik«, a vyložil, že mu Dobrovský tu a tam křivdil. Potom i Emler v úvodu o legendách Václavských ve Fontes, I., pověděl, že Dobrovský patrně nejednal dobře, zavrhl-li prostě vše z legendy Kristiánovy, co nebylo v Gumpoldovi, že Kristián asi čerpal z prací, »které v dobách pozdějších byly napsány« (že čerpal z nich v 14. st., to ovšem zůstalo). Vydatel Menkenovy legendy v Mon. Germ., Holder-Egger, pronesl r. 1885 první mýtní od dosavadních odchylné, že totiž práce Kristiánova je komplikace 12. století,<sup>1)</sup> ale slíbeného pojednání o tom nenapsal, a zmínka jeho zapadla nepovšimnuta. V. Vondrák postavil se, co se poměru Kristiánova k legendě Vostokově týče, na stanovisko Büdingrovo, a co Gumpolda se týče, na stanovisko Dobrovského — staré omyly tedy zůstaly.<sup>2)</sup> Za to Kalousek nejnovejší dosti obšírně<sup>3)</sup> ukázal na základě Wattenbachovy a slovanské legendy na mýtky Dobrovského v posuzování legendy Kristiánovy, na pravdu toho, co Dobrovský bez všeho měl za »platte und muthwillige Erdichtung« . . . I jemu je ovšem Kristián komplítorem 14. st. — připomínám však, že to byla také Kalouskova kritika Dobrovského, jež mi pomáhala uhodit na pravou cestu.

#### V. Výsledky pro českou historiografii.

Končíce, ukážeme krátce na velký prospěch, který vrácením Kristiána století desátému vzchází české historiografii. Již sama okolnost, že získáváme tím tak starou a poměrně rozsáhlou práci historickou českého původu, lze vskutku opakovat: prvu českou kroniku, že dostáváme darem nového znamenitého spisovatele a vynikajícího Čecha století desátého, zjev, jenž je kulturním dokumentem velké ceny, musí s důrazem být vytknuta. Naše tradice letopisná doby starší náleží skoro výhradně století dvanáctému; nyní budeme mít v Kristiánově práci spolu s legendami staroslovanskými s dostatek materiálu pramenného z 9.—10. st., z doby ještě málo dotčené vlivy západu, abychom aspoň poněkud spolehlivě mohli souditi o vnitřních poměrech jejích a protipostavením obou skupin, prací století 10. a prací století 12., stanoviti změny, jež průběhem tří set let nastaly. Novým datováním legend, jež jsme provedli, byl také počet vzácných pramenů latinských st. 10.

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 27. — <sup>2)</sup> V. Vondrák, Zur Würdigung der altslowenischen Wenzelslegende, 1892. Kdyby byl autor znal práci Dobnerovu o slov. liturgii v Čechách (srv. výše str. 87) a vydání Bollandistů ze starého brevíře olomouckého (srv. výše str. 23), byl by v mnohém úsudek jeho dopadl jinak. Také důraz, jež klade na jméno biskupa Notara, je omylem (srv. výše str. 39, pozn. 1 a Jagičovu Leg. o sv. Vjač.). — <sup>3)</sup> Kalousek, l. c., str. 42—47. Srv. i starší vývody Kalouskovy tohoto rázu v Dějích král. Uč. Společnosti, str. 125—128.

podstatně rozmnožen. To je zisk druhý; z Kristiánovy práce samé, jak jsme ve vnitřní kritice její, nevyčerpávající však všeho materiálu jejího, ukázali, lze důležitost tohoto zisku poznati s dostatek. Velmi důležité je dále, že v Kristiánovi máme zachovánu nejstarší tradici českých dějin báječných, zachycenou přerem 130 let před Kosmou; nález takový je značného dosahu v době, kdy báječné dějiny Kosmovy nedávají stále klidu historikům<sup>1)</sup> — máme nyní aspoň něco, z čeho souditi můžeme bezpečněji o vzniku a ceně Kosmových pověstí. Jinou otázkou, která právě v poslední době ze strany německé jednostranně bývá řešena, luští nové datování Kristiána již definitivně: nemůže býti pochybnosti, že Bořivoj je první křesťanský kníže, že to není Sptyihněv, jak dokazoval Lippert a jiní, nemůže býti pochybnosti, že sv. Method pokřtil Bořivoje a že tedy slovanská liturgie z Moravy Rostislavovy a Svatoplukovy vykonávala velký vliv v Čechách. Již samo faktum, že historik český doby Boleslavovy a bratr knížete tak obširně a s takovou sympatií vyložil osudy Cyrillovy a Methodovy, je argumentem výmluvným v této velké otázce. Co k historii Methodově více se dovdídáme, je víc než pozoruhodné: Method vrátil se z Říma ještě do Moravy Rostislavovy, a neshody jeho se Svatoplukem později dospěly tak daleko, že musil vydati na Svatopluka a národ jeho kletbu . . . V souvislosti s tím lze se zmíniti o vzácné zmínce o Moravě v století 10. K dějinám st. devátého podává Kristián data zcela nová: dovdídáme se o novém knížetí českém, Strojmírovi a boji Bořivojově proti němu. O uctívání sv. Ludmily v 10. st. nebude již možno pochybovat, pravý obraz sv. Václava bude lze kreslit nyní s jistotou; k biografii Vojtěchově přibude jedno datum, a ku kritice Kosmy a Dalimila mnoho důležitého materiálu, také o příslušenství Čech k diecési řezenské do založení pražského biskupství nebude lze pochybovat . . . Ze zisků pro starší české dějiny lze dotknouti se ještě dvou dat: sv. Václav byl zavražděn r. 929; pražské knížetství bylo v 1. pol. 10. st. s velkou pravděpodobností pod svrchovaností vévod bavorských. Pro dějiny české nové doby je to především dokonalejší poznání Dobrovského jako historika, jež můžeme klásti mezi důležitější positivní výsledky práce; ovšem poznali jsme i první historický spis Dobnerův a obrátili pozornost k stejně vynikajícímu jako neznámému P. Athanášiovi.

Tím bychom mohli krátkou kapitolu tuto, obsažnou však s dostatek, ukončiti. Ale ještě poznámku. Z práce naší je patrnó, že staré legendy naše poskytují mnohem důležitější materiál historický, než se dosud za to mělo. Mnoho jich je z 10. století — co to znamená dovede posouditi jen historik, jemuž je známo, jak vzácný je tak starý pramen české a vůbec západoslovanské historie.

<sup>1)</sup> Srv. Čes. Čas. Hist., VIII., str. 333.

U každého národa by tak úctyhodné doklady starého jeho života kulturního stály v popředí zájmu a pozornosti. My, jak lze bez rozpaků tvrditi, nevěnovali jsme těmto cenným materiálům dosud pozornost dostatečnou. Jen tím lze vysvětliti, že tak velké omyly o povaze našich legend udržely se do dneška, jen tím lze vysvětliti, že máme nejstarší legendy své vydány způsobem, jež označiti za nedostatečný je velkým eufemismem. Má-li však nové vydání stačiti níkoliv na několik let, ale na dalekou budoucnost, musí ovládati veškerý materiál rukopisný. Tu pak dochází k postulátu, jenž beztoto se naskytuje každému badateli českému, připravujícímu nějaké vydání starého českého spisu. Nevíme dosud, na poč. 20. stol., co rukopisních prací je v našich archivech a knihovnách. J. Truhlářovo katalogisování rukopisů universitních přineslo, ač ještě není ukončeno, řadu důležitých objevů, podobně učiněny překvapující nálezy v knihovně strahovské a v knihovně kapitolní. Kdož ví, co je ještě na jiných místech!<sup>1)</sup> — staré zprávy Dobrov-

<sup>1)</sup> Značný počet rukopisů s legendami Václavskými v knihovnách německých, v Bruselu, v Madridě vyčítají na rozličných místech referáty o studiu archivů v Archiv für ältere deutsche Geschichtskunde, V. sq. — Zde bude na místě zmíniti se o několika rukopisech našich legend, jichž od doby Dobrovského nikým nebylo užito nebo nebylo užito vůbec a pak o novém nálezu Jagičově, důležitém pro slovanskou legendu Vostokovou. V. Jagičovi poštěstilo se najít druhý hlaholský text slovanské legendy václavské (o prvném sv. Čes. Čas. Hist., VIII., str. 369 a výše str. 38) v hlaholském breviáři z r. 1379 v knihovně propagandy v Římě. Tak máme nyní hlaholskou legendu o sv. Václavu v textu jednak římském, jednak lublaňském a zlomek srovnáný prof. Kolářem ve Fontes rer. boh. Text římský věcně neposkytuje historikovi nic nového a je velmi blízek textu lublaňskému, ale spolu s ostatními hlaholskými texty přispívá podstatně k řešení velké otázky o prioritě písma hlaholského. Srv. o tom více v obšírné (str. 1 - 47) studii Jagičově, jež pod titulem *Analecta romana* vyjde co nejdříve v Archiv für slav. Philologie, roč. 25. (vzdávám p. dvor. radovi V. Jagičovi uctivý dík za zprávu o nálezu římském a zaslání otisku práce). Jagič zároveň text římský otiskuje, dávaje do závorek varianty textu lublaňského. — Biskup, jenž byl při postřížnách Václavových, sluje tu také Notar, místo »češci muži« je tu jen »Česi«, je tu zajímavé slovo »druž« ve smyslu služebníka neb bojovníka (miles?) Boleslavova (text lubl. má tu: sluga; text cyrilský nesrozumitelné »tuž«). Z rkp. lublaňského otiskuje Jagič antifony hlaholského officia václavského, slavíci zásluhy jeho a (co je zajímavé) poněkud upomínající na »tripudium« Kristiáновo v posledním odstavci kapitoly 7. — Upozorňuji dále na český překlad legendy »Diffundente sole« v musejním passionálu z 14. st. Ta část passionálu, v němž tento překlad se nalézá, nebyla Gebauerem v Listech Filolog. vydána, ale legenda, o niž jde, tištěna je přece již r. 1845 ve Výboru z literatury české, I. str. 308—313. Legenda má titul »Život sv. Cyrilla, sv. Metudia a sv. Ludmily«. Vypravování o sv. Ludmile je velmi zkráceno, upomínajíc víc na legendu Menkenovu než Diffundente sole, konec na slovanský prolog. Legenda »Diffundente sole« bývá v starých passionálech označována jako legenda o Cyrilli a Methodovi. V téžem passionálu je český text václavské legendy Karla IV., vydaný Emllerem v Spisech Karla IV. (1878, 4 číslo »Pamatétek staré lit. české«) a také ve Výboru, str. 314 sq. — »Diffundente sole« je dále (latinsky) v rkp. musejních 15 E 5, 12 D 4 (oba z 1. pol. 15. st.), část

ského o opisech Pitterových a opisech Cerroniho slibují značnou kořist i na Moravě. Má-li nová edice historických pramenů českých býti dokonalou, je krátce nezbytno, aby jí předcházelo soustavné probrání domácích sbírek rukopisných. Historická komisie česká, ovšem kdyby byla organisována jinak než doposud, kdyby jí náleželo řídit větší české práce dějezpytné, musila by tento požadavek postaviti v čelo svého programmu.

---

---

pak v 13 F 13. Legenda »Inclytam et gloriosam festivitatem« je v rkp. mus. 14 C 2 a 16 D 11 (1. pol. a poč. 15. st.), legenda »Oriente iam sole« v 12 D 4, legenda »Ut annuncietur« v 15 E 5, legenda Menkenova v 16 D 11 a 14 C 2. — Za mnohý pokyn při prohlížení musejních rukopisů děkuji srdečně p. bibliotékáři A. Paterovi.

## **PŘÍLOHY.**



## 1. Kristián a latinské legendy o sv. Prokopovi.

Ve feuilletonu »Katolických Listů« z 15. listopadu 1902 pronesl se Fr. Vacek krátce v ten rozum, že vývody mé o původnosti práce Kristiánovy ho nepřesvědčují. Legenda Kristiánova je prý padělkem, neboť 1. prolog její tenorem svým jen maličko, mutatis mutandis, liší se od prologu legendy o sv. Prokopu, připsaného biskupu Šebířovi († 1067), 2. sloh, poklad slovní i povaha tohoto prologu i celé *legendy o sv. Prokopovi*, sepsané patrně ve 13. st., podobný jsou povaze a dikci Kristiánově jako vejce vejci — rozdíl je jen ten, že strojený archaismus se neznámému falsátoru v legendě o sv. Ludmile a sv. Václavu lépe podařil než v legendě Prokopské. Že autor falšoval, to má Fr. Vacek za pravděpodobné také proto, že v obou prolozích (v legendě o sv. Ludmile a sv. Václavu i v legendě o sv. Prokopu) vydává se neupřímně za neumělého a literárně nevzdělaného, kdežto vskutku řec i sloh ovládá výborně. Latinskou legendu o sv. Prokopovi nazývá Fr. Vacek »korunním svědkem proti pravosti« Kristiánovy práce, »důkazem contra velmi silným a rozhodným«.

Ukáži krátce, že všechny tyto námítky nemají žádné váhy a že, kdyby se Fr. Vacek byl s věcí, o niž jde, dokonaleji seznámil, nemohly vůbec být proneseny.

Latinským legendám prokopským věnovala česká historická kritika poměrně nejmenší pozornost. Rukopisů je známo několik, ale zprávy o povaze jejich jsou většinou velmi zběžné. V druhém vydání Vavř. Suria *De probatis sanctorum historiis* (v Kolíně r. 1576—81), dokončeném kartusiánem kolínským Jak. Mosandrem (zemřel r. 1589 v kartouzi moravské u Olomouce »Údolí Jozafatské«), vydáno bylo zpracování života sv. Prokopa »ex manuscripto codice partim, partim ex annalibus Boëmorum« učiněné jesuitou Mik. Saliem z Prahy.<sup>1)</sup> Není to nic jiného, než vzdělání nejrozšířenější legendy latinské s nemnohými přídatky (nevím však, z kterých annálů českých jsou tato plus, ostatek nedůležitá, vzata). Tutož práci Saliovu otiskli pak vydavatelé *Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti* (*Saeculum VI*, Pars 2; vyšla r. 1701 v Paříži), str. 42—47, přidavše krátké vylíčení života Prokopova z historie Dubravovy (ve vydání z r. 1587 na str. 198—199) a krátkou le-

<sup>1)</sup> Srv. o něm Jirečkovu Rukověť, II., 208. Pracoval pro Suria i jiné české legendy. Zemřel 1596.

genu z kodexu kartuziánského kláštera Kolínského. Obsahuje v otisku celkem půl strany fol., a v prvé větší své polovici založena je na mnichu Sázavském, v druhé, kde vypravuje některé zázraky Prokopovy, na zřídle neznámém. Končí se slovy: migravit ad Christum octavo Idus Julii (8. července), což je však úmrtní den mučenníků Prokopa a Quarta z Ceesareje.<sup>1)</sup> R. 1721 vyšel v Bollandových Acta Sanctorum druhý svazek měsíce července, přinázející ke 4. červenci i legendy prokopské. Zde poprvé je otištěna (str. 139—148) dosti rozsáhlá latinská legenda o sv. Prokopovi (z 13. století), jak ji byl r. 1642 opsal M. Jan Scholtz z pražského kodexu »Sermones de sanctis«. Od rukopisů této legendy v Čechách dnes známých liší se podstatně v tom, že má o dva prology více. Prvý prolog, poměrně obšírný, adresován je biskupu pražskému Šebířovi († 1067); neznámý autor tvrdí v něm, že k sepsání života sv. Prokopa byl donucen bratřími svými, mnichy patrně sázavskými, vyžaduje si revise biskupovy a autorisace práce pro klášter sázavský, a zmiňuje se o tom, že biskup Šebíř otce Prokopa znal a že účastnil se jeho pohřbu. Prolog druhý, vsunutý již do vypravování, za prvou stať jeho, kde se vykládá etymologie jména Prokop, je adresován čtenářům; obsahuje modlitbu k nejsv. Trojici a zprávu, že autor svou »historia veridica« přeložil ze slovanštiny do latiny.

Ostatek legendy, Bollandisty otištěné, kryje se (vyjmeme-li oba dotčené prology) s textem legendy prokopské, známým z několika rukopisů a konečným sepsáním svým pocházejícím patrně z 13. st. — vypravuje se v ní zajisté obšírně o kanonisaci Prokopově r. 1204 a o zázracích, jež později se staly. Tento text asi mají na mysli Bollandisté, mluvíce o rukopisu v klášteře blaubeuerském ve Virtembersku (jejž opsal Gammans r. 1648) a o rukopisu pražském (jejž pro ně opsal v třicetileté válce van Hollandt), shodném s blaubeuerským; jiný rukopis kláštera sv. Salvatoria v Utrechtu kryje se prý s kompendiem z kolínského kláštera kartuziánského, vydaným od Mabillona. Nic z těchto tří rukopisů neměli Bollandisté za potřebné otiskovati. Od té doby, od r. 1721, latinská legenda prokopská vydána nebyla<sup>2)</sup>), až r. 1873 Emilem v Pramenech dějin českých, I. (str. 360—366). R. 1859 byl Jul. Feifalík<sup>3)</sup> zmínil se o jiném rkp. jejím v perg. kodexu augustinianského kláštera v St. Brně z 14. st., a o rukopisu jiném, »jak se zdá, s prvním celkem se shodujícím« z r. 1390 ve farní bibliotéce Třebovské,<sup>4)</sup> tvrdě, že sepsání legendy, jak je zachováno v ruko-

<sup>1)</sup> Srv. Acta Sanctorum, Julii tom. II., 577 a Krásl, Sv. Prokop 161. —

<sup>2)</sup> O rozličných zpracováních svr. Krásle, Sv. Prokop, 407 sq. — <sup>3)</sup> V článku »Studien zur Geschichte der altböhm. Literatur«, I. v Sitzungsberichten der phil. hist. Classe der Wiener Akademie, sv. 30, str. 423. — <sup>4)</sup> »Trübauer Pfarrbibliothek«. Zde ji našel Boček.

pisu brněnském, pochází ještě z doby před r. 1204. Není v něm zajisté nic o kanonisaci Prokopově a celá legenda není prý než výpis z mnicha Sázavského, rozšířený vypravováním o zázracích sv. Prokopa. Krátká legenda z kolínského kláštera, vydaná u Mabillonem, je prý jen výtah z této recenze.

Vydání Emllerovo si těchto Feifalíkových odkazů na moravské rukopisy nepovšimlo, takže nevíme o nich dosud nic víc, než co krátce povíděl Feifalík.<sup>1)</sup> Emller založil své vydání na rkp. universitní knihovny 13 D 20 z 2. pol. 14. st. a varianty vydání Bollandistů dal do poznámky. Z rkpů universitních znal ještě rkp. 10 B 12; legendu *nevýdal celou*, vynechav kanonisaci a zázraky prokopské, t. j. více než polovinu celé práce. V universitní knihovně je však ještě pět rukopisů legendy prokopské, jichž Emller neznal<sup>2)</sup>; k těm přistupují dva rukopisy musejní. *Prologu*, otištěných Bollandisty, nemá žádný z nich.<sup>3)</sup> S textem legendy, jak je vydán v *Acta Sanctorum*, kryjí se v podstatě text univ. kodexu ze 14. st. 14 A 7 (až na to, že nemá první kapitoly »O jméně sv. Prokopa«), text v rkpisu z 2. pol. 14. st. 13 D 20 a v rkpisu z r. 1377 sign. 1 C 25 (oba tyto texty mají kapitolu prvou »De nomine«). Text končící se již vypravováním o kanonisaci Prokopově (odstavcem 53. ve vydání Bollandistů na str. 146) a vynechávající zázraky, jež staly se po kanonisaci, mají dva rukopisy musejní: 15 E 5 (1. pol. 15. st.) a 14 C 2 (1. pol. 15. st.) a dva rukopisy universitní 10 B 12 (z 15. st.) a 8 A 28 (z 14.—15. st.) — jen poslední z těchto čtyř rukopisů má kapitolu prvou »De nomine«. Text rkp. 10 B 12 je značně zkrácen, celé odstavce jsou staženy v jednu nebo dvě věty.

Značně odchylnou redakci legendy Prokopské představuje české prosaické zpracování její v musejném passionálu z 14. st.<sup>4)</sup> Zdá se mi, že mu předlohou byla latinská legenda v tom rozsahu a způsobu, jak se o ní zmiňuje podle rukopisu brněnského Feifalík. Česká legenda končí se již zpětvoláním mnichů Sázavských do Čech za Vratislava (tam, kde končí se edice Emllerova ve *Fontes*) a počíná se způsobem, jenž by ukazoval k tomu, že je založena především na mnichu Sázavském.<sup>5)</sup> Vskutku je však

<sup>1)</sup> Upozorňuji i na zmínu Kráslovu (Sv. Prokop, 411) o odkazech P. H. Fabricia (*Požehnaná památka velikého světa divotvorce sv. Prokopa*, Praha 1764) na rukopisy sedlecký, třeboňský a sázavský. Ale zprávy ty třeba přijímat s rezervou. — <sup>2)</sup> Děkuji za zprávu o nich p. kustodu J. Truhlářovi. — <sup>3)</sup> Dobrovský, jak se zdá, poznal v Čechách některý rukopis s prologem, o nějž jde, ale pozdější literatura neví o takových rukopisech nejméně. Srv. list Dobrovského Durychovi z r. 1789 citovaný Paterou, *Hradecký rukopis*, VIII. a Patera, Korresp. Dobrovského, I., 134. — <sup>4)</sup> Vydána je J. Gebauerem v »Listech filologických«, 1878, příloha (»Ukázky staročeských textů rukopisných«), str. 1—5. — <sup>5)</sup> »Byl v české zemi jeden opat, jemužto jmé bylo Prokop, čech urozený, jehož svatý Quirilus biskup slovanskému písmu naučil. Nejprve byl svěcký kněz, vší cti plný, příklada přesvatého, života přečistého. V jedny časy poče mysliti« atd.

založena na známé nám legendě latinské (má celou řadu zpráv, zejména zázraků, jež jsou jen v legendě, nikoliv v mnichu Sázavském); nemá však vypravování o setkání Oldřicha s Prokopem na honu ani zázraků a úvah v kap. 5. (podle Emlerova vydání ve Fontes). Že by však základem jejím byla latinská nějaká legenda redakce značně starší, mám za pochybné: i v ní je zajisté ze syna Prokopova Emmerama udělán »milý u bozě syn Emeram«, jak to shledáváme v latinských rukopisech Prokopovy legendy z 14.—15 st. (karissimus in Christo filius suus), nikoliv však ve vydání Bollandistů.<sup>1)</sup>

Latinskou předlohou tohoto českého překladu byl patrně text, jenž zachován je ve dvou rukopisech universitních: 1 E 14 (z 1. pol. 15. st.) a 1 B 17 (ze st. 15.) a jenž se počíná takto: »Fuit itaque beatus Procopius nacione Behemus sclawonicis apicibus eruditus, a sanctissimo Cyrillo episcopo quondam inventis et statutis canonice, (et) admodum inbutus.« To je vzato doslova z mnicha Sázavského (Fontes, II., 241), a legenda pokračuje i dále slovy mnicha Sázavského až k: »viriliter pugnare cepit«. Hned za tím však vsunuje: »Predicta siquidem spelunca a castro Gurymensi« etc., což je již věta vzatá z legendy tištěné (Fontes, I., 361, počátek kap. 3. dole). Prvý odstavec této kapitoly doplňuje jednou větou, kterou má také mnich Sázavský (až: multorum fidelium lucere) a pokračuje: Celesti itaque gracia dictante crescebat adeo etc., což je odstavec společný mnichu Sázavskému a legendě tištěné (Fontes, II., 242 a I., 362, sloupec druhý). Zde má pak naše legenda i konečné věty (Fontes, I., 362, dole), jež v mnichu Sázavském nejsou a potom má většinu kapitoly 4 (Fontes, I., 363), jež není v mnichu Sázavském (zázraky sv. Prokopa), od počátku až do slov marito (virtutibus) insigniri.<sup>2)</sup> Místo odstavce legendy tištěné, počínajícího se slovy »Circa hec tempora« etc. (Fontes, I., 363, dole) praví nás text kratčejí i jinak: Multis et aliis miraculis et beneficiis, que pretermissimus, clemencia divina merita fidelis sui famuli declarante tandem ad aures ducis terre memorande memorie Brzyeczysslai fama sanctitatis eius pervolavit, qui tripudio inmeno . . . Tato poslední tří slova kryjí se zase s textem tištěné legendy a od nich počínaje shoduje se vše<sup>3)</sup> v obou textech

<sup>1)</sup> Srv. Fontes, I., 365, sloupec první nahoře. Chybí tam ovšem poznámka, že vydání ve *Vitae Sanctorum* slov »karissimo in Christo« nemá. — <sup>2)</sup> Vynechána zde jen věta *Cuius viri dei presenciam demones ferre nequierunt* (Fontes, I., 363, sloupec druhý, počátek 2. odstavce), jež chybí i v těch redakcích, jež tento odstavec mají na konci kapitoly 2 (jako na př. rkp. 1 C 25). Dále vynechána tu je poslední věta druhého odstavce »Quas voces« etc. a místo ní dáno, co je i u Bollandistů »Forsitan nobis« etc. (srov. pozn. 5 ve Fontes, I., 363). — <sup>3)</sup> V 1 E 14 chybí jen slova »in Pragensi ecclesia per Severum episcopum« ku konci odstavce 2. Rozdílů drobnějších ovšem neuvádím.

až do konce kapitoly 4 (Fontes, I., 364). Je to místo společné tištěné legendě a mnichu Sázavskému; naše legenda dodává ještě jednu větu, jež je v mnichu Sázavském hned za tím, co předcházelo (*Qui dum — presagus futurorum*, Fontes II., 244, dole), v legendě tištěné však ku konci kap. 5. Ale hned na to pokračuje, shodujíc se zase pouze s legendou tištěnou, slovy »*Huic eciam operi*«, což je počátek kap. 5 (Fontes, I., 364), a má kapitolu tuto celou, poslední větu (*Clarescentibus autem etc.*, Fontes, I., 364, 2. sloupec) vyjímaje. Kap. 6 je společná mnichu Sázavskému i legendě tištěné; a tu má také naše legenda, vyjma datum (r. 1053) na počátku.<sup>1)</sup> Má i vše co následuje, kapitolu 7—9, z největší části společnou legendě tištěné a mnichu Sázavskému, ale naše legenda má i ta místa, jež v mnichu Sázavském nejsou a zázraky ku konci kap. 7. má rozvedeny šíře, než je tomu v tištěné legendě. Potom má zázrak o Labessovi, vlastní jenom tištěné legendě (38. odstavec její, u Bollandistů na str. 144). Za to nemá zázraků, vyložených v odstavcích 39—48 tištěné legendy (podle vydání v *Acta Sanctorum*) a končí se jejimi odstavci č. 49—53, to jest historií kanonisace (*Vitae Sanctorum*, str. 146) slovy: *ad matrem mundi usque Romam est regressus*.

Je možná, že text dotčený Feifalíkem kryje se celkem s touto legendou, jenže v něm chybí vylíčení kanonisace Prokopovy.<sup>2)</sup> Že česká legenda z předlohy tohoto rázu čerpala, mám za nepochybné — rozhodující je tu okolnost, že latinská legenda, o niž jde, a česká prosaická legenda počínají vypravování své slovy mnicha Sázavského a neznají setkání knížete Oldřicha s Prokopem, o Oldřichovi vůbec se nezmíňujíce, ačkolí o setkání tom vypravuje i mnich Sázavský. Ze všeho je patrnó, jak rozličné redakci latinská legenda Prokopská podléhala a jak vděčný je tu materiál pro nesnadné ovšem studium otázky, které části jsou nej-

<sup>1)</sup> Ale slov »*karissimo in Christo*« (*filio suo pie indolis Emmeramo*) nemá, jako jich nemá 14 A 7, 10 B 12 a Bollandisté. — <sup>2)</sup> Upozorňuji však zároveň na jiné zpracování legendy prokopské, o němž Dobrovský píše Durychovi dne 19. února 1790 (Patera, Korresp. Dobrovského, I., 152): *Nuper in cod. sec., ut puto, XIII., incidi, qui est PP. Dominicanorum ad S. Michaelem Olomucii olim degentium — Lectionarium — incidi (sic).* In hoc etiam legenda de S. Procopio novem lectionum continetur. *Quantopere gavisus sum, nunc constare recentiores vitas de hoc sancto esse fictionibus plenas, quo velim referas illud studium famosum linguae slavonicae in arce Wissehrad.* Nihil enim plane aliud continet antiqua legenda haec, quam *compendium quoddam, retentis plerumque verbis et phrasibus, eorum, quae Sazav. monachi Cosmae adjecerant, unico miraculo excepto de caeca quadam muliere, quod ad rem nostram prorsus non pertinet.* Et sane miror Dobnerum, qui fraudem adoratus olim etc. — Ale lekce breviáře Olomückého o sv. Prokopovi, jak je otiskl Ant. Kubíček v Sborníku histor. kroužku, III. (1902), str. 23, jsou výtahem z legendy, kterou jsme z rkp. univ. 1 E 14 popsal.

starší a je-li zejména mnich Sázavský závislý také na legendě? Ale studie taková přesahovala by účel tohoto exkursu.

\* \* \*

Promluvíme nejprve o té části výkladu Vackova, kde se tvrdí, že prolog k Šebířovi, t. j. první z prologů Bollandisty vydaných, sepsán byl týmž autorem, jenž psal prolog legendy Kristiánovy. Tvrzení Vackovo spočívá na patrném omylu. Sloh v prologu k Šebířovi, jak je na první pohled patrno, je zcela jiný než sloh Kristiánův — je to těžká, sotva srozumitelná latina s učeně kroucenými frásemi a hledanými slovy, to *není* naprostě plynنý, lehký, elegantní, průhledný sloh Kristiánův.<sup>1)</sup> A shoda věcná? Zde jsme u námitky, která mne opravdu překvapila — autoru »Vývoje society« a »Českých dějin církevních« by mohlo byti známo, že prolog u středověké práce literární, legendy i kroniky, má jisté rysy společné, konstantní, s nimiž se v něm shledáváme *všude*. Zcela běžná jsou v těchto prolozích tvrzení, že autorovy síly daleko nestačí k vykonání práce, již na se vzal, zcela běžné jsou projevy s mnišskou pokorou sloh i cenu sepsání za nic nevážící, zcela běžná jsou tvrzení, že autor byl donucen díla se ujmouti a žádosti o opravy a doplňky k těm, jímž prolog je věnován, zcela běžné jsou výklady, že spisovatel píše k větší slávě boží nebo k tomu cíli, aby památka vynikajícího muže, jejž legendista lší, byla budoucnosti zachována, aby zásluhy jeho byly vzpruhou a příkladem, zcela běžné jsou konečně zmínky o pramenech. Odkázal jsem již v práci své na prology Kosmovy a prolog Vincenciův (maje ovšem na mysli jen projevy pokory v prolozích obvyklé) — mohl bych však vyplnit několik stran citáty z prologů 10.—12. st., kdybych chtěl dokládati příklady, co jsem o společných rysech středověkého prologu povíděl. Mám však za to, že by bylo zbytečno patrný omyl Vackův takovým způsobem vyvracet: spokojuji se odkazy na prology jednotlivých knih práce Widukindovy a Thietmarovy a na četné prology legend a jiných prací 10.—12. st vydaných v Mon. Germ. SS. IV.<sup>2)</sup>

Odtud přesvědčí se Fr. Vacek zajisté dokonale, že největší část toho, co zdá se mu býti karakteristickými rysy obou prologů a z čeho dovozuje, že autorem jejich byla osoba jedna a táž, je společnou známkou skoro všech prologů 10.—12. st. Přesvědčí se zejména, že samohana autorova byla v té době něčím, co se *rozumělo samo sebou* a že svou práci hanili pravidlem nejvíce ti,

<sup>1)</sup> Srv. níže str. 109, pozn. 3. — <sup>2)</sup> Srv. I. c., str. 254, 283, 317 (prolog Hrotsvithy ke »Carmen de gestis Oddonis I.«), 337—338, 381—384, 463, 490, 505, 525, 546, 555, 622, 637, 650, 655, 683, 700 (zde se brání autor proti možným výtkám veršem: »Invidus es nobis, quoniam tu talia nescis«), 757, 830—832, 847.

kteří řečí i stylem vládli nejdokonaleji a vynikali poměrně největším vzděláním. Ale Fr. Vacek Kristiánovi samohamu jeho vykládá ve zlé a uvádí ji v souvislost s druhým stínein jeho povahy, že totiž antikvoval své práce hagiografické, aby jim dodal ceny\*. Z toho je zároveň patrno, jak opřeno je obvinění, ostatně samo sebou naprosto pravdě nepodobné, že Kristián svou práci — falšoval do 10. st.!

Prolog k Šebířovi a prolog k sv. Vojtěchovi má jen jednu podobnou žádost, t. j. jednu individuelní žádost podobnou: Kristián žádá sv. Vojtěcha o autorisaci k rozšířování své práce v pražské diecézi, neznámý spisovatel legendy prokopské pak o schválení své práce pro klášter sázavský. Ostatek však individuelní rysy obou prologů jsou zcela rozličné, nehledě ani k tomu, že v prologu Kristiánově mluví autor s biskupem osobně známý a jemu blízko stojící, v prologu k Šebířovi pak vskutku pouhý mnich sázavského kláštera. V prologu Kristiánově se praví, že autor chce dosavadní legendy o sv. Václavu a sv. Ludmile opraviti a rozšířiti, že chce jako pramenů užiti vypravování pamětníků, a že biskupa žádá za autorisaci také z toho důvodu, že biskup je příbuzným světců, jichž svatý život má býti vyličen. Kristián vyprošuje si dále podpory v modlitbách Vojtěchových a uvádí obšírný důvod vlastenecký, jímž mimó jiné byl k práci své podnícen (sr. výše str. 7.). Autor prologu k Šebířovi praví však, že k sepsání života bl. otce Prokopa přiměli jej bratří jeho kláštera a dovolává se autorisace a ještě více revise své práce biskupem Šebířem z toho důvodu, že biskup bl. Prokopa dobře znal (účastnil se i pohřbení těla jeho) Praví konečně (v prologu k čtenářům), že přeložil práci svou z jazyka slovanského do latiny. Prvý prolog pak končí a druhý počíná modlitbami ke Kristu a k sv. Trojici, psanými, jako celý prolog, slohem strojeným a těžkým.

Tak padá prvá část hlavního argumentu Vackova — jak se to má s částí druhou, s tvrzením, že i sloh, slovní poklad a povaha celé legendy prokopské podobny jsou legendě Kristiánově jako vejce vejci? Zde je Fr. Vacek také v patrném omylu — děkuji mu však, že mi námitkami svými poskytl příležitost ukázati na nedržitelné omyly v dosavadním nazíráni na latinskou legendu o sv. Prokopovi a učiniti i v této příčině objev tuším důležitý. Tvrzení, že sloh legendy prokopské je zcela podoben slohu Kristiánovu je nesprávné již z toho důvodu, že v legendě prokopské jsou patrně tři rozličné slohy, tři vrstvy, tři části lze říci, z nichž každá pochází od jiného spisovatele a z jiné doby.

I zde bude jistě vhod krátký výklad literárně-historický. Již Bollandisté, vydávajíce pražskou legendu o sv. Prokopovi s prologem k Šebířovi, vytkli, že to není práce jediného spisovatele. Měli za to, že k původní legendě z doby Šebířovy (prolog měli tedy

za pravý) později mnoho bylo připsáno.<sup>1)</sup> Letopisu mnicha sázavského z 2. pol. 12. st., v němž je dosti obšírné vypravování o sv. Prokopu a vůbec o osudech kláštera sázavského (a vypravování to z části kryje se slovně s legendou jimi vydanou) ještě neznali — vydal jej několik let potom poprvé Mencke (r. 1730) ve svých *Scriptores rer. Germanicarum*, díle třetím. R. 1777 Dobner v pátém díle svých Annálů (str. 245 sq.) vyslovil souhlas s výkladem Bollandistů, maje však za to, že legenda je v nejstarší své části překladem české veršované legendy o sv. Prokopovi, později že byla měněna, interpolována a rozšiřována. Ukázal také krátce na některé odpory v legendě, jež nasvědčují tomu, že známá nám recenze je výsledkem změn a přídavků z rozličných dob pocházejících. Rok, kdy sv. Prokop stal se opatem, skombinoval si na 1040. O souvislosti legendy s mnichem sázavským se nezmínil.

Na tu ukázal, pokud vím, teprv Dobrovský r. 1786 ve svém posudku šestého dílu Dobnerových Annálů,<sup>2)</sup> v němž 23 důvody obšírně snažil se podvrátiti mínění Dobnerovo o slovanské liturgii v Čechách. Prolog k Šebířovi Dobrovský prvý prohlásil *za padělek*, jenž měl „neuvěřitelné věci, jež jsou v legendě, učiniti hodnověrnými“. Celou legendu měl Dubrovský za lehkomyслné a pošetilé (to jsou slova jeho) rozšíření mnicha Sázavského. Měl (právem) za nemožné, aby byla překladem z češtiny.<sup>3)</sup> Palacký se o latinské legendě prokopské nezmínil nikde ani slovem. Českou veršovanou legendou kriticky obíral se poprvé podrobněji Jul. Feifalík<sup>4)</sup> — kladl ji (omylem) do doby Přemysla Otakara II. a měl ji za vzděláni legendy latinské v prvé její redakci doložené rkp. brněnským (srvn. výše), redakci neznající ještě kanonisace Prokopovy. Feifalík měl celou legendu Bollandisty vydanou za dílo 13. stol. Prolog k Šebířovi prohlásil *za padělek*, jenž měl práci dodati větší váhy. Zmínu druhého prologu o slovanské předloze legendistově vykládal tak, že legendista přeložil do latiny českou veršovanou legendu z doby Přemysla Otakara II. Poznamenávám jen krátce, že mínění to je naprostě nedržitelné — naopak je patrno, že česká

<sup>1)</sup> L. c., str. 138. — <sup>2)</sup> *Litterarisches Magazin von Böhmen und Mähren, zweytes Stück*, str. 50. sq., str. 73. — <sup>3)</sup> Srv. citovaný již list Durychovi z roku 1789. — <sup>4)</sup> O této legendě, ze všech nejpozdější (pochází, jak zmínka o *Českém Brodu* ukazuje, jistě teprv z 14. stol.) nemám za nutné zde se šířiti. Vydána je v Hankových Starobylych skládáních a ve Výboru 1, podle Hanky pak ve Fontes I. od J. Jirečka; konečně od A. Patery v Rukopisu Hradeckém (1881), všude s místem Hankou do rukopisu interpolovaným. Dobner vztahoval zmínu druhého prologu legendy vydané od Bollandistů o slovanské předloze autorově na tuto českou veršovanou legendu. Král. bibliotekář Jan Klauser ujistil Dobnera, že tuto legendu Šebířovi přípsanou měl v rukou. To byl ovšem omyl. Dobner poznal veršovanou legendu českou o sv. Prokopovi v knihovně kněze Leop. Jana Šeršníka, ale kladl ji do 15. stol. a měl za to, že to je jiná práce než předpokládaná jím legenda česká z 11. stol.

legenda čerpala z latinské legendy té recenze, jež známa nám je z českých rukopisů 14. stol. anebo z téhož pramene, na němž je v prvé své důležitější části latinská legenda založena. Mínení Feifalíkovo (a Dobrovského) že prologi legendy latinské jsou padělkem z 13. stol., *se ujalo*. Také Emler prohlašuje ve *Fontes I.* (1873) prologi legendy Bollandistů za podvržené: »spisovatel chtěl dodati legendě té vydáváním ji za souvěkou větší vážnosti.« Za to v shodě s tím, co jsme právě pověděli, tvrdí Emler, že česká legenda veršovaná je zpracování latinské legendy. Na toto stanovisko postavil se i V. Vondrák<sup>1)</sup>, ale souhlasí, jak ze všeho patrně, s Emlerem i Feifalíkem v tom, že prologi u Bollandistů vydané jsou přidavkem pozdějším. Na tom stanovisku stojí ovšem i Fr. Vacek.

\* \* \*

Všechny tyto výklady o latinské legendě prokopské jsou pouhými letmo nebo summárně pronesenými domněnkami: o důkazy nebo aspoň o podrobnější probrání otázky není opřen žádný; Dobner, jenž souhlasil s Bollandisty, byl poměrně nejvíce místy kritice legendy věnoval. Ani já na tomto místě v podrobnou úvahu o legendě prokopské dáti se nechci; mně jde jen o prokázání omylu Vackova — co však krátce na odůvodnění svého stanoviska uvedu, postačí tuším k zvrácení dosavadních domněnek úplně.

Kladu především důraz na to, že prologi legendy prokopské, vydané u Bollandistů,<sup>2)</sup> jsou *pravé*, že jsou tedy sepsány neznámým mnichem kláštera Sázavského v l. 1053—1067, uprostřed 11. století. Prvý důvod je ten, že sloh, že řeč jejich se zcela patně liší od slohu a latiny v ostatních částech legendy a nemá příkladu v české písemné tradici letopisné stol. 12—13.<sup>3)</sup> Druhý důvod je, že v prologu zve se biskup Šebíř »sanctissimus« a »pontifex«, mluví se o »excellentia vestrae sanctitatis«, což ukazuje jen na st. 10—11. Třetí důvod je: bylo by pošetilé, aby někdo v 13. stol. historii sv. Prokopa spisující, někdo, kdo výslově mluví o kanonisaci Proko-

<sup>1)</sup> Zur Würdigung der altslovenischen Wenzelslegende und der Legende vom heil. Prokop. V *Sitz.-Ber.* vídeň. Akademie, 1892, str. 37. — <sup>2)</sup> Vydaní Bollandistů třeba dáti přednost před Emlerovým, v němž zejména v prologu jsou smysl rušící chyby tisku. — <sup>3)</sup> Srv. na př.: *Dum mentis meae sagaciori speculatione sanctae vestrae dignitatis excellentiam et meae personae intueor indignitatem ac rusticatatem, ad praesumendum de vestra pia benignitate, praesulum sanctissime, assurgere minus audeo. Siquidem parvitatem meam infra mensuram suam se debere continere, dignum tutumque aestimo nec tam insignis reverentiae domino meam nugacitatem seu praesumptuosam fatuitatem verbo vel scripto ingerere. Sed quia tanta lege vis necessitatis constringitur, ut plerumque etiam difficilia et impossibilia imperet, ea utique ratione dictante et ego compellor extra me ire supra me, dum tantillus homuncio tamque contemptibilis persona vestrae sanctitatis excellentiae parvitatis meae negotium exponere conor* (*Vitae Sanctorum*, l. c., z prologu k Šebířovi, str. 139.).

pově z r. 1204 a o zázracích, jež se potom staly, padělal prolog k této práci, hlásící se do doby biskupa Šebíře, do polovice 11. stol. — *každému* zajisté musil by se prolog takový jevit nemožný, a legendista by padělkem autoritu své práce nezvýšil, nýbrž naopak v základech ohrozil. Proto patrně také velká většina rukopisů naší legendy oba prology *vynechala*; známe je *jen z vydání Bollandistů*. Z toho ze všeho je krátce patrnó, že není proč nedůvěrovati neznámému mnichu kláštera sázavského, jenž tvrdí o sobě v prologu k legendě prokopské, že na naléhání svých spolubratří ujal se sepsání života opata Prokopa.

Legenda prokopská ve znění známém z Bollandistů má ještě jeden kratší prolog, jejž starý obsah označuje jako prolog k čtenářům. Autor jej počná modlitbou k nejsv. Trojici; pak nastinuje cíl své práce (vyložiti, jak bl. opat Prokop sloužil Kristu a v jaké shodě byl počátek jeho s jeho koncem) a omlouvá nedostatky svého slohu a svého vzdělání. Na to dovolává se boha, že pravdivá historie jeho je *z jazyka slovanského* (*de sclavonicis litteris*) *do latiny přeložena*, »cuius materiam succincte adorior explicare« a končí šestiřádkovou veršovanou modlitbou k sv. Prokopu.

I tento druhý prolog vyšel z téhož péra, jež psalo prolog první — je to týž sloh komplikující věty v složité periody, hromadící nezvyklá slova a synonyma a o vtipné nebo učené vyslovení myšlenky usilující. Dvojí prolog u téže legendy není nicméně neobyčejným; oprávněnost jeho a odlišnost jeho od prologu pravého udává nepochybнě s prologem současný obsah legendy, jenž nazývá jej prologem k čtenářům; první prolog je předmluvou adresovanou pouze biskupu Šebířovi. Zde mluví autor o své práci ovšem jako o »negotium parvitätis meae« a o »historia de vita et conversatione<sup>1)</sup> beati patris Procopii litterali serie contexta«, ale to nevylučuje, že dílo je překladem neb zpracováním slovanské legendy, jak tvrdí autor v druhém prologu. Mohl jednak sám být autorem slovanského originálu, jednak mluví i v druhém prologu o práci své jako o práci samostatné, podobným způsobem, jako v prologu prvním, omlouvaje neumělost stylu<sup>2)</sup> a dodávaje teprve na konec, že věcný obsah (materiam) slovanské předlohy chce krátce vyložiti latinsky.

Tím vším dospíváme k dvěma resultátům pro dějiny literární činnosti v Čechách velmi důležitým: v klášteře slovanském v Sázavě měli v l. 1053—1067 slovanské sepsání o opatu Prokopovi.

<sup>1)</sup> V textu chybně: commiseratione. — <sup>2)</sup> . . . qualiter in corporis vita, armatura Dei agonizans in Christo beatus Procopius perseveraverit et quam optime initio suo finis concordaverit, licet imperito omnino stylo, tamen prout auctor et fons luminis inspirare dignetur, contemplationi fidelium seriatim tradam. Loco c., str. 140.

V téže době vzdělal neznámý mnich Sázavský práci tu jazykem latinským. Tak dovídáme se jednak o novém plodu a dokladu slovanské literatury v Čechách 10—11. stol., bohužel ztraceném; v latinském zpracování jejím pak máme po práci Křistiánově časově druhý latinský spis vzniklý v Čechách, 60 let před kronikou Kosmovou.

Vznik obou prací, slovanské i latinské, klademe dosud do r. 1053—1067, t. j. do doby mezi úmrtím Prokopovým a Šebířovým. Ale můžeme právem skombinovati si datum určitější. Slovanští mnichové v Sázavě byli, jak známo, Spytihněvem (panova. 1055—1061) vyhnáni, Vratislavem pak asi r. 1063 povoláni z Uher, kam se uchýlili, zpátky do Sázavy. Měl bych tedy za to, že slovanský život sv. Prokopa sepsali v Uhrách, pro zprávu mnichům a kněžím slovanské liturgie v Uhrách neb Chorvatsku a zároveň jako dokument své úspěšné, křesťansky dokonalé činnosti v Čechách, z nichž byli vyhnáni . . . Exilium a vzpomínka na domovinu musila sepsání tomuto přidati rysů idealisujících. A když Vratislavem byli zpět povoláni, což bylo bližšího, než odevzdati výklad o svatém životě a zásluhách prvého slovanského opata sázavského, v jazyk latinský převedený, v ruce biskupa Šebíře, legitimovati jím takřka svůj nárok na Sázavu, dožádati se jeho přízně a přímluvy? Tak bychom obdrželi pro ztracenou legendu slovanskou léta sepsání asi 1057—1062, pro latinskou 1063—1066. Tak pochopíme také snáze prolog k Šebířovi nejlichotivějšími tituly přeplněný.

Z této latinské legendy zachovaly se oba prology, ale legenda sama, k nim náležející, v původní podobě nás nedošla. Ale ztracena není jistě cele — můžeme všim právem vysloviti mínění, že obsah její byl do značné míry pojat v latinské zpracování pozdější. Konstatovati, co v pozdějším vyličení historie Prokopovy pochází z této staré legendy z doby biskupa Šebíře, bude možná s jistou pravděpodobností jen po podrobné a všeestranné analysi latinské legendy prokopské. Tím však zde obrati se nemůžeme.

\* \* \*

V létech sedmdesátých dvanáctého století interpoloval a doplnil neznámý *mnich kláštera Sázavského*, tenkrát již dávno latinského, kroniku Kosmovu menšími dodatky a většími souvislými pojednáními, týkajícími se nejvíce historie kláštera Sázavského. Na konec této legendy, za rok 1038, k němuž Kosmas položil zavraždění knížete Jaromíra, aby potom v knize druhé počal historii českou slavnou dobou Břetislavovou, vložil obšírné vypravování O počátku kláštera Sázavského, jež líčí život a zásluhy sv. Prokopa a osudy mnichů slovanských až ke konečnému vyhnání jejich v létech devadesátých 11. stol. (Fontes, II., 240 až 250). Užil přímo nebo nepřímo letopisů quedlinburských, v nichž

jej zajímaly zejména zprávy o bojích Sasů se Slovany polabskými, užil nekrologia svého kláštera i jeho záznamů o majetku klášterním — znal také a užil latinské legendy prokopské z doby biskupa Šebíře? Myslím, že lze dát na otázku tuto odpověď kladnou, ale s tím obmezením, že legendy z doby Šebířovy užil asi jen v hlavních datech jejich a své vypravování o Prokopovi založil stylisticky samostatně, slohem pěkným a uhlaženým, více však jako historik slovanského kláštera a prvého opata jeho než jako legendista oslavující sv. Prokopa si počínaje. Je pravděpodobno, že měl před rukama již i staré zápisy o osudech kláštera za Prokopových nástupců. Celý letopis Sázavský, je, jak ukazuje řada známek a pak především styl těch jeho kusů, jež povznášeji se k samostatnému vypravování historickému, dílo jednoho spisovatele.<sup>1)</sup>

Sepsání mnicha Sázavského užil vydavně neznámý autor latinské legendy z 13. st., kterou se obíráme, a to z největší části slovně. Tak slovně vzal z něho zprávu o bojích Prokopových s démony v jeskyni jeho (Fontes, 361, sloupec druhý, v 3. odstavci dole a str. 362, 1, prvé řádky nahoře), slovně chvály života Prokopova (str. 362, 2, víc než polovina celého odstavce od slov *Celesti až erga fratres extiterit*), slovně chvály jeho a vypravování o tom, jak stal se opatem (364, 1, až ku konci kapit. 4. a 364, 2, konec kapit. 5.), pak až na malé výminky (poč. a konec kap. 7.) celé vypravování o proroctví Prokopově před smrtí, vypravování o smrti jeho a o tom, jak se proroctví Prokopovo vyplnilo (str. 364, 2, dole od poč. kap. 6. až do konce kapit. 9. na str. 366., 2). Za to vypravování o zázracích sv. Prokopa, o tom, jak seznámil se kníže Oldřich na honu se sv. Prokopem, o mládi, studiích a hodnostech Prokopových a konečně o etymologii jeho jména je legendistovi vlastní — o zázracích a jméně mnich Sázavský nepraví nic, o setkání se Prokopa s Oldřichem a o jeho osudech předsázavských vypravují legendista i mnich Sázavský samostatně, každý jinak; nemluvě ani o tom že legenda přidává vypravování o kanonisaci sv. Prokopa r. 1204 a po něm zase řadu zázraků. Sloh této části legendistovi vlastních, z mnicha Sázavského nečerpaných, je prostý vypravovací styl prostředního annalisty, jak jej asi známe z pokračovatelů Kosmových z 13. stol. — od uhlažené latiny mnicha Sázavského liší se na první pohled. Slohem tím psány jsou asi tři čtvrtiny celé legendy — o stejném rázu jeho s Kristiánovou povahou a dikcí nemůže být řeči.

Autor této největší části naší legendy a redaktor celku byl mnichem kláštera Sázavského, byl, jak se zdá, pamětníkem kano-

<sup>1)</sup> Bachmannovy výklady o čtyřech rozličných autorech tohoto letopisu v Mitth. des Instituts 1900 str. 229 neobстоjí před kritikou. Srv. posudek Gollův v Čes. Hist. VII, 100. Pravděpodobně z toho jest pouze, že letopisec užil pro stat „De exordio“ etc. předpokládané námi legendy z doby Šebířovy.

nisace Prokopovy a psal tedy nejpozději asi do polovice 13. st. Pro pozdější původ legendy nic nesvědčí, naopak okolnost, že tu nenalézáme ještě onoho silně nacionálního zabarvení významu Prokopova, jak jej zachovala česká veršovaná legenda z poč. 14. st., ukazuje, že práce naleží do 13. st.<sup>1)</sup> Užil-li autor mnicha Sázavského přímo, nebo užil-li legendy vypracované slovně na základě mnicha Sázavského a některými zázraky rozšířené (jak se o ní zmiňuje Feifalík), nebude lze zjistit, dokud legenda a lekce Feifalikem a Dobrovským dotčené, nebudou vydány. Že užil staré latinské legendy z doby Šebířovy, kterou jsme datovali k l. 1063—1066, o tom jsme již, jako o věci nepochybné, mluvili. I v této důležité otázce, co z legendy nám známé lze redukovati na předlohu z let 1063—1066, nebude lze odvážiti se podrobné analyse, dokud materiál rukopisný nebude znám dokonaleji, než je tomu dnes. Mám však za nepochybné, že staré legendě z 11. st. naleží věcně (ne-li i formálně) celá prvá kapitola o jméně Prokopově a leccos i v kapitolách následujících. Nejdůležitější bude zjistit (bude-li to vůbec možno), zda zpráva legendy o slovanském učení na Vyšehradě byla již v legendě Šebířově. Že vypravování o kanovnících Vyšehradských je teprv omylem legendisty, předélávajícího své předlohy v 13. st., je patrno, také výklad jeho o r. 1009, jako roku založení kláštera Sázavského, je asi jeho kombinací (obou zpráv nemá ona redakce, kterou jsme poznali z rkp. univ.). Při tom byla mu pomůckou kronika Kosmova s vložkami, jež má rukopis kapitulní a rukopisy z něho odvozené nebo nějaké annály, z nichž tyto vložky jsou čerpány.<sup>2)</sup>

\* \* \*

Vším tím je omyl Vackův dostatečně prokázán — Vackův důkaz pro podvrženosť Kristiána, »důkaz velmi silný a rozhodný« nejen že se rozplynul v nivec,<sup>3)</sup> ale vedl nás (a to je důležitější)

<sup>1)</sup> Ukazuje k tomu i datum, že jeskyně Prokopova je z míle vzdálena od hradu Kouřimského; v 2. pol. 13. st. napsal by legendista asi: od *města* Kouřimi — <sup>2)</sup> Ordinace Prokopa za opata sázavského stala se prý r. 1009 *Temporibus Henrici imperatoris secundi . . . anno sequenti, quo beatus Stephanus, rex Ungarie, claruit, sub prefato duce Bohemorum Udalrico.* Že Oldřich 1009 panoval, to hlásilo se legendistrovi patrně z Kosmy. Ale i datum o Štěpánu, králi Uherském, je vzato odtud. V rkp. kapitulním (z 1. pol. 14. st.) a v rukopisech z něho odvozených, čteme k r. 1008: »Stephanus, rex Ungarorum claruit.« Souvislost je zde patrná; mohla by snad vložka v Kosmovi být i z legendy, ale potom by bylo podivno, že by interpolátor nepoložil k r. 1009 založení kláštera Sázavského. Za to v pozdním Kosmově rkp. Karlovském je již při r. 1009 zpráva: *coenobium s. Procopii fundatum est. Rkp. capitulní má k r. 1032: initium Sazauiensis ecclesiae.* — <sup>3)</sup> Důkazů mých o pravosti Kristiána dotýká se Vacek jen otázkou: kdo chtěl by tvrditi, že »electores principis, pars Borzivoj, pars Stroymir, principem ex patria pepulerunt, Kurimensis« jsou rčení 10. st.? Odpovídám zrovna tak krátce: Tvrďmo to. »Naproti tomu, kdo nepoznává, že archaismy »publica vox« (Vacek

k poznání nové velmi staré práce legendární z polovice st. 11., jejíž konstatování má pro české dějiny literární velký význam zejména proto, že sepsání její stalo se původně v jazyku slovenském. Je možná, že po Fr. Vackovi<sup>1)</sup> ozvou se i jiné hlasy nedůvěry nebo pochybnosti v odpověď na to, co jsem v studii své o pravosti a stáří Kristiánovy práce vyložil — jsem však pevně přesvědčen, že se mi pochybnosti ty podaří rozptýlit stejně, jako důvody Vackovy. Otázka, o niž jde, je v podstatě přece velmi jednoduchá, je to pravé vejce Kolumbovo — chápu však, že mnohým je nesnadno loučiti se s názory hluboce zakořeněnými ve víře celého století.

---

překládá: lidová řeč), *Bohemii viri, exercitus (šlechtici), viri in ecclesia*« jsou výrazy buď z cizích kontextů vzaté nebo zvlášť strojené a přemrštěné? Tvrď: To nejsou žádné hledané archaismy ani strojené výrazy, ale rčení 10. st. Více o tom povím Fr. Vackovi, vyloží-li své názory obšírněji a neopomene-li zároveň zmíntit se o »archaismu« »in partibus Karelingorum«, o koepiskopu, koupi hochů na tržišti pražském a t. d. a t. d. Vacek, abych námitky jeho vyčerpal úplně, uvádí domnělé falšování legendy Kristiánovy v souvislost s paděláním listin v té době. Názor tento neobstojí také naprosto před kritikou. — <sup>1)</sup> Zatím vypracoval Fr. Vacek obšírnou polemickou recensi mé práce, jež má vyjít v Čas. Čes. Musea. Z toho, co jsme z ní v sedění Učené Společnosti dne 15. pros. slyšeli, je patrnó, že Vacek má práci Kristiánovu za padělek neznámého autora z poč. 14. st. a legendy moravskou a Diffundente sole za prameny jeho. To jsou čiré nemožnosti — nebude tedy nikterak nesnadno omyly soudů Vackových vyvrátiti.

## 2. O roku umučení sv. Václava.

Vyložil jsem v práci své krátce, že správným datem usmrcení sv. Václava je rok 929.<sup>1)</sup> Co k osvětlení nebo zdůvodnění tohoto názoru pověděti třeba, dodám na tomto místě.

Legenda Vostokovova, sepsaná nepochybňě ještě v 1. polovici 10. st., udává obšírně datum toto: »Ubien' že byst' knjaz' Vjačeslav' v' lět' 6337, indikta v' 2, krug' solncju 3 luně i měsjaca sentevria v' 28.« To je znění rukopisu Četiich Minej; rukopis Rumjancevský má: »v' lěto 6000, 300, 30, 7 [6337], indikta 2, krug' 3, v' 28. den' měsjaca semtjabrja.«<sup>2)</sup> Legenda hlaholská z breviáře římského ma pouze »měseca sektebra 20 i osmi d'n« a podobně rukopis lublaňský, jenž má však chybu: »v' 20ni i sdmi d'n«, t. j. 27. září. Jagić má za to, že i zde bylo patrně původně 28. září.<sup>3)</sup> K tomu připojiti třeba rozhodující údaj legendy, že Kosmy a Damiána připadalo tenkrát na neděli; v pondělí ráno byl sv. Václav zabit.

Datum slovanské legendy je tedy mnohonásobné, ale v hlavní věci patrně nesprávné: rok 6337 od počátku světa, převádíme-li jej na náš letopočet z neobyčejnější na východě éry, éry byzantské, je r. 828. Především je patrno, že je tu chyba o sto let, snadno pochopitelná. Opravíme-li ji, obdržíme číslo 928, t. j. týž rok umučení Václavova, ku kterému vracelo se dějepisectví české z části již v 13.—14. st., jak Dalimil, jak legenda »Oriente iam sole« a jak oprava v druhém universitním rukopisu patrně ukazuje.<sup>4)</sup> Okolnost ta by dosvědčovala, že slovanská legenda o sv. Václavu v nějaké způsobě nebo v některých datech v Čechách byla známa a užívána a nejpravděpodobněji (v omezení vyloženém) že působila na Dalimila. Ale to budiž poznámená mimochodem.

Kristián má, jak víme, rok 929 a rok ten má všechna písemná tradice česká od Kosmy počínaje, až na výminky právě vyložené. Bližší určení data u Kristiána je jen toto: Václav zabit byl ráno dne 28. října, v den, jenž nebyl žádnému svatému zasvěcen, nazítří po svátku sv. Kosmy a Damiána. Že by svátek ten připadl na neděli, výslovně u Kristiána pověděno není. Ale r. 929 připadlo vskutku Kosmy a Damiána na neděli.

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 40. — <sup>2)</sup> Fontes, I., 133. — <sup>3)</sup> Jagić, Analecta romana (srv. výše str. 97. pozn. 1), str. 17 a Jagić, Leg. o sv. Vjačeslavě, 16. — <sup>4)</sup> Srv. výše str. 69 a 74 a niže edici (poznámky k datu 929).

Máme tedy rozhodovati pouze mezi léty 928 a 929. Z dat legendy Vostokovovy musíme klásti největší váhu na tvrzení, že Kosmy a Damiana bylo v neděli, jež mají všechny rukopisy její<sup>1)</sup> — v textu vypravujícím může se omyl vyskytnouti sotva, kdežto v číslech, zejména v písmě slovanském (kde po způsobu řeckém jednotlivá písmena jsou znaky pro určitá čísla), je přepsání nebo neporozumění předloze neobyčejně snadné. Nuže — r. 928 bylo Kosmy a Damiána *v sobotu*, nikoliv v neděli. To znamená, že hlavní údaj Vostokovovy legendy ukazuje také k r. 929 — rok 928 jeví se býti omylem.<sup>2)</sup>

Indikce 2 náleží ovšem k roku 928, nikoliv k 929, jenž má indikci 3 — musíme počítati zde indikci řeckou — ale číslo slunečného kruhu 3 je nemožné. Kdybychom mohli předpokládati, že v rukopise omylem písarským vypadlo písmeno i t. j. desítka před číslem 3, dostali bychom číslo 13, jež je vskutku číslem slunečního kruhu pro rok 928.<sup>3)</sup> Tak by i indikce i kruh sluneční s rokem 928 se kryly — ale sesilením důvodů pro r. 928 okolnost ta zvána býti nemůže. Je zajisté velmi pravděpodobno, že si přepisovač, jenž doplňoval nebo opravoval, k chybnému roku 928, jež v předloze nalezl, indikci i kruh sluneční z kalendáře vypočítal a připojil.<sup>4)</sup>

Možno však i jinak chybná čísla Vostokovovy legendy vložiti — ačkoliv pak ani ten výklad neuspokojuje úplně, zaslouží přece, aby byl uveden. Je velmi pravděpodobno, že základem cyrilského textu legendy Vostokovovy byl ztracený text *hlaholský*.<sup>5)</sup> Doklad toho třeba spatřovati mimojiné v chybném datu Vostokovovy legendy, že tělo sv. Václava přeneseno bylo do Prahy 3. března.<sup>6)</sup> Všude jinde je datum 4. března (ovšem i u Kristiána). Prof. Kolář ve *Fontes*<sup>7)</sup> první pronesl mínění, že písar cyrilského textu chybu

<sup>1)</sup> Rumjancevský: *V' nedělu že bě liturgija Kozmy i Dam'jana. Makar: Bjachu že svjašćenie cerkvi togda v' nedilju že obědnja. Leg. hlaholská (Jagić, I. c. 15): v nedělu že sušču prazdniku Kuzmy i Doměna (zcela podobně i text římský; srv. Jagić, *Analecta romana*, 14).* — <sup>2)</sup> Na neděli připadalo Kosmy a Damiána v těchto létech: 918, 929, 935, 940. — <sup>3)</sup> Číslo 3 by mohlo udávat i stáří měsice podle počítání alexandrinského pro den 28. září 928. — <sup>4)</sup> Otázka by byla ovšem mnohem jednodušší, kdyby rok od stvoření světa 6337 rovnal se roku 829, jak to tvrdí Büdinger (*Zur Kritik altböh. Geschichte*, I. c. 517, pozn.) Nevím však, jak k roku 829 Büdinger dospěl, t. j. podle které éry (je jich celá řada) počítal — zdá se mi, že bral za základ nejobyčejnější éru (5508 od stvoření světa = roku 1. po Kristu), zapomenuv však, že nový rok musí počítati od 1. září. Že 829 je patrným omylem místo 929, toho Büdinger nepozoroval. Hanka byl r. 1830 v Čas. Čes. Musea přeložil Vostokovovu legendu podle prvého vydání jejího v Mosekvenském Věstníku 1827. Jeho překlad má datum od počátku světa 6437 t. j. 928. Jak je to možné, nevím; Miklosich má r. 1858 (*Slav. Bibliothek*, II.) zas 6337. Omyl Hankův převzal v poznámkách (ne v textu) i Kolář ve *Fontes*, I., 133, pozn. 22. — <sup>5)</sup> Srv. Jagić, Leg. o sv. Vjačeslavě a *Analecta romana*, str. 10. — <sup>6)</sup> *Fontes*, I., 134. — <sup>7)</sup> Ibidem, 135, pozn.

tuto sám zavinil, přepisuje z hlaholské předlohy mechanicky číslo *g*, jež v hlaholském písmě znamená 4, v cyrilském však 3. Totéž ménění potom obšírněji vyložil Kalousek<sup>1)</sup> a konečně potvrdil Jagić.<sup>2)</sup> S pomocí tohoto výkladu vyložili bychom si bez nesnází číslo indikce 2 ve Vostokovovské legendě jako chybu místo správného čísla 3, jež náleží k r. 929 — znak pro 3 je v hlaholském písmě *v*, ale v cyrilici znamená *v* dvojku!<sup>3)</sup> Číslo kruhu slunečního pro rok 929 je 14; to v hlaholském textu bylo by psáno *ig*. V cyrilském znamená však *ig* 13 — tu bychom ovšem, jak jsme již výše učinili, musili předpokládati, že jinou chybou písářskou vypadla desítka (písmeno *i*) a zbylo jen 3, jež nalézáme ve Vostokovské legendě. To znamená asi předpokládati chyb již trochu mnoho. Za to snáze lze si představiti omyl písářský v okolnostech vyložených při čísle hlavním, roku od stvoření světa 6337. Abychom dostali rok 929 po Kr., musili bychom předpokládati v hlaholském originále číslo 6338 (chybu ve stovkách<sup>4)</sup> nepočítáme). Tu jde tedy jen o konečnou číslici 8, pro niž je v hlaholštině znak *dz* (*z*) — to mohl písat snadno zmásti s písmenem cyrilským *z*, které je znakem pro číslici 7 a tak napsati 6337 místo 6338.

To jsou tedy dohadы a kombinace — že rok 928 je nemožný a že jej musíme opravit v 929, je tuším i bez těchto domněnek jasné a nesporné.

\* \* \*

Rok 935 jako rok smrti Václavovy vládne v historiografii teprv od druhé polovice 18. st. Zavinilo jej především Balbínovo vadné vydání Kristiánovy legendy, v němž datum smrti Václavovy položeno bylo do r. 938. Ten rok má i kronika Sigebertha z Gembloux [† 1112], neprávem dříve za velkou autoritu kladená; annály zahraniční vůbec udávají léta rozličná. Tak ujalo se ménění, že sv. Václav byl zavražděn pozdě v létech třicátých, a jedinou péčí badatelů bylo uvésti údaj Kristiánův v shodu se zprávami saského kronikáře Widukinda, s vypravováním jeho o počátku panování Oty I. (r. 936), zahájeném větou: *Interea barbari ad novas res moliendas desaeviunt, percussitque Bolizlaf fratrem suum . . .*<sup>5)</sup> Vedle toho bylo třeba dbáti zprávy Kristiánovy: *Agebantur vero hec temporibus Henrici regis Saxoniorum . . . cui*

<sup>1)</sup> Obrana etc., 31. — <sup>2)</sup> Jagić, Legenda o sv. Vjačeslavě, 12. — <sup>3)</sup> Srv. pěknou tabulkou při článku »Azbuka« v Ottově Slovníku Naučném, II., 1127, — <sup>4)</sup> Tato chyba ve stovkách — mělo by zajisté být v legendě, chceme-li dostati rok 929, číslo od stvoření světa 6438 — dala by se sotva vyložiti nedopatřením při předčítání hlaholské legendy v cyrilskou. Pro 400 je v obou abecedách znáčkou písmě *u*, pro 300 písmě *t*. *T* a *u* v hlaholici mohly by zaměněny být jen tenkrát, kdyby písmo rukopisu bylo velmi zběžné. — <sup>5)</sup> Srv. výše str. 40 pozn. 4.

*felix isdem (sv. Václav) amicus iungebatur assidue — a bylo pokládáno za nezbytné počítati i se zprávou Sigebertha z Gembloux, že Otto dal se do války s Boleslavem I. proto, aby pomstil zaavraždění Václavovo a že válka ta (jež podle jiných zpráv skončila se roku 950), trvala 14 let.*

Bыло бы tuším zbytečno dávati se v kritiku rozvláčných vývodů, jimž Pubička ve své Chronologische Geschichte II. (297 sq.) dospěl k r. 935. Premissy jeho omylu jsou s dostatek vyloženy, a celá jeho práce nechtěla nic více než najít vhodnou střední cestu mezi odporujícími si daty, jež chtěl sloučiti. O totéž pokusil se o 4 léta dříve P. Athanas<sup>1)</sup> a dospěl také k r. 935, počítaje si však nejen stručněji, ale i bystřeji — výpočet Pubičkův není v podstatě než rozvedení výkladu Athanasova. Kombinace Athanasova vycházela však od pochybného předpokladu, že Otto I. porazil Boleslava 25. září 936 (dnes vykládá se toto datum Widukindovo na boj s Ratary, nikoliv s Čechy). Proto, dokazuje P. Athanas, nemohl sv. Václav býti zabit 28. září 936, nýbrž r. 935, což shoduje se i s tvrzením Kristiánovým, že stalo se to za panování Jindřicha I. a dá se uvést jakž takž v shodu s Widukindem.

Rok 935 pozdější badatelé přijali, v Němcích mu razil cestu zejména Köpke.<sup>2)</sup> V Čechách sic Dobner a Dobrovský, kteří nedokládali Kristiána za pramen prvého řádu, hájili roku 936 (horšími důvody než mohl býti rebus sic stantibus hájen rok 935), jich následoval i Palacký, ale vrátil se konečně k r. 935, nejvíce z toho důvodu, že s ním bylo lze spojiti zprávu slovanské legendy, že Kosmy a Damiána bylo v roce zavraždění Václavova v neděli. To byl jediný úspěch Vostokovské legendy v otázce data smrti Václavovy — jejího letopočtu 929 (tenkrát se věřilo, že legenda slovanská má 6437, což prý je 929 p. Kr.) Palacký přijmouti nechtěl.<sup>3)</sup> Tak se udržel letopočet 935 až na naše časy; Büdinger měl za to, že není data, jež by bylo tak dobře dosvědčeno, jako rok 935 pro smrt Václavovu.<sup>4)</sup>

Stojíme-li jako Palacký a jako všichni po něm k názoru, že datum slovanské legendy, že Kosmy a Damiána bylo v roce umučení sv. Václava v neděli, je rozhodující, můžeme voliti jen mezi

<sup>1)</sup> Vita S. Ludmilae etc., 83—88. — <sup>2)</sup> Köpke, Jahrbücher Ottos des Gr. (1838), str. 7. Srv. i Köpke-Dümmler, K. Otto der Grosse (1876), str. 52. — <sup>3)</sup> O pokusu Hankově hájiti roku 929, srov. výše str. 94. Palacký jej odmítl ještě r. 1837 (Čas. Čes. Musea, O umučení sv. Václava etc., str. 485 sq.), přijímaje také datum Hankovo 6437 a maje za to, že rovná se r. 929. Důvodem hlavním pro rok 936 bylo mu (kromě Widukinda), že podle Dobnera (Annales III, 656) slavila se památka umučení Václavova v Olomouci vždy ve středu (r. 936 bylo 28. září ve středu) a že rok 936 má Annalista Saxo, jenž psal v — 2. pol. 12. st. V «Dějinách» vrátil se k r. 935, kladá důraz na to, že přednost sluší dátí zprávě Vostokovovoy legendy, že 27. září bylo v neděli. — <sup>4)</sup> L. c., 520, pozn.

léty 929 a 935. Pro rok 929 svědčí Kristián, domácí spisovatel z konce 10. stol., na rok ten může se jediné vztahovati datum Vostokovské legendy, datum to má veškerá česká tradice letopisná Kosmou počínaje — výjimky ze 14. st., udávající rok 928, souvisí s omylem legendy slovanské a (co je důležité) neposunují ostatek rok zabité Václavova blíže k panování Ottovu, nýbrž zpět do let vlády Jindřichovy. Pro rok 935 svědčí tedy *nepřímo* jediný Widukind (Dětmara Merseburského, jenž je tu úplně závislý na Widukindovi, můžeme pominouti). Slovný výklad jeho zprávy: *Interea etc., je opuštěn již dokonale — přijímá-li se nyní obecně rok 935, znamená to zároveň, že »interea« Widukindovo vztahuje se zpět na události doby Jindřichovy. Jde nyní o to, můžeme-li to »interea« vztahovati zpět až k r. 929. Tvrďme, že ano — musíme se prostě tak zachovat, nechceme-li Widukindovi, v chronologii událostí mimo Sasy se sběhších beztoho nespolehlivému, dávati přednost před domácími prameny z 10. století.*

Stačí ukázati na to, že Widukind sám potvrzuje výslovně a omlouvá, že nevypravuje vždy události v chronologickém pořadu: *Cum ergo causae causis et res rebus ita copulatae sint, ut sententiatur ordine discerni adeo non debeant, nemo me temporum vicissitudine accuset, dum posteriora anterioribus preposuerim gesta.*<sup>1)</sup> Ale Widukind má i tam, kde mluví o událostech současných, staly-li se jen poněkud dále od země a národa, které chce oslaviti, od Sas, data nesprávná.<sup>2)</sup> Zde platí, co pověděl o Widukindovi Hauck:<sup>3)</sup> *»an die Stelle des universalen Gesichtskreises der fränkischen Jahrbücher ist das beschränkte Gesichtsfeld des Provincialen getreten. Widukind wusste nichts von dem, was jenseits des Rheins und des Thüringerwaldes geschah, weil er sich nicht dafür interessierte . . .«* To vše postačí asi, aby správnost stanoviska mnou hájeného byla opřena dostatečně.

\* \* \*

Že Widukind neznal ani jména Václavova, je známo. Mimo zprávu, již jsme citovali, »*Interea*« etc., má Widukind ještě jednu zprávu z dějin českých doby Václavovy, dobré známou všem, kdož podrobněji obírali se staršími českými dějinami: »*Post haec*« (t. j. po pokročení Glomačů, jež se klade pravděpodobně na konec r. 928) *Pragam adiit (Jindřich I.) cum omni exercitu, Boemiorum urbem, regemque eius in deditioinem accepit; de quo quaedam mirabilia predicantur . . . Frater tamen erat Bolislavi, qui quamdiu*

---

<sup>1)</sup> Vydání Waitzovo (1882), str. 51. — <sup>2)</sup> Srv. v citovaném vydání Waitzově poznámky vydavatelské na str. 31, 34, 53, 66, 80. — <sup>3)</sup> Kirchengeschichte Deutschlands, 3, 313.

vixit, imperatori fidelis et utilis mansit. Igitur rex Boemias (též -os) tributorias (-os) faciens, reversus est in Saxoniam.<sup>1)</sup>

Zpráva ta výkladu úplně uspokojujícího nepřipouští. Na koho se vztahuje ono »qui«, jež stojí za slovem »Bolislavi«? Podle kontextu na Boleslava; potom bychom musili jí rozuměti tak, že Boleslav byl věren Jindřichovi, pokud tento žil. Ale to by bylo nejen potvrzením našeho stanoviska, že Boleslav nastoupil vládu několik let před smrtí Jindřichovou, ale mohlo by vésti i k výkladu, že tažení z r. 928—929 proti Praze bylo namířeno i proti Boleslavovi. Vztahujeme-li pak ono »qui« na Václava, musíme se tázati, proč Jindřich vytáhl proti Václavovi, když Václav, pokud žil, jemu byl věren? Musili bychom uchýliť se k výkladu, že po pokolení z 928—929 zůstával věren Sasům.

Nyní však víme, že Václav byl zavražděn 28. září 929. Potom výkladu o věrnosti Václavově k Jindřichovi po pokolení z r. 928—929 sotva lze hájiti — Václav by byl živ necelý rok potom, co podrobil se Jindřichovi. Tak krátkou dobu nemohl Widukind po třiceti létech jistě mít na mysli. Zároveň hlásí se jiné pochybnosti. Z Kristiána víme, že sv. Václav byl přítelem Jindřichovým (amicus iungebatur assidue), to hlásí se ostatek z celé historie jeho. Proč by byl Jindřich vypravoval se vojensky proti němu? A jak by bylo možné, že by ani jediná legenda Václavská o tomto tažení Jindřichově se nezmínila? A na druhé straně: není-li pravděpodobno, že to bylo zavraždění Václava Boleslavem, jež v Sasích považovali za casus belli, za pokus odstraniti věrného přívržence bavorského vévody a krále Jindřicha, za pokus rebelie proti říši? *Zde* čekali bychom výpravu Jindřichovu do Čech, ne proti Václavovi, ale proti Boleslavovi, výpravu, jež měla mstít, co se stalo v Staré Boleslavi. Tak to vykládá Dalimil, jak známo a s ním souvisící legendy, tak mají annály Salcburské k r. 929: »Heinricus rex et Arnoldus dux (Bavorský) Boemos vincunt.«<sup>2)</sup> Bylo by to podobné tažení, jako r. 922, patrně po zavraždění sv. Ludmily, kdy také vévoda Arnulf Bavorský spěchal do Čech — a rozličná datování Jindřichova tažení do Čech svědčila by stejně pro konec r. 929 jako pro počátek.

To jsou tedy domněnky; proti nim stojí citované místo Widukindovo. Neodvažuji se však dáti jim za pravdu proti výslovnému tvrzení saského kronikáře (ač i to umožňuje poněkud vydavatel Widukinda, maje za pravděpodobné, že věta »qui quamdiu vixit« etc., byla teprv později do textu kroniky připsána). Předkládám pouze domněnky a pochybnosti své k úvaze.

<sup>1)</sup> L. c., str. 29. — <sup>2)</sup> MG. SS. IX., 771. Srv. i str. 565 ibidem.

MNICHÁ KRISTIÁNA

ŽIVOT SV. VÁCLAVA A SV. LUDMILY.

TEXT LATINSKÝ A PŘEKLAD ČESKÝ.

(ČESKÝ PŘEKLAD NOVĚ UPRAVIL JOSEF TRUHLÁŘ.)



## PŘEDMLUVA.

Dnes víme o čtyrech rukopisech práce Kristiánovy, z nichž však jenom jedený, jak se zdá, obsahuje dílo celé. Dva rukopisy mají víc než dvě třetiny celé legendy, rozsah jednoho pak není znám s jistotou.

Úplný jest *rukopis kapitulní*, zachovaný v pergamenovém kodexu (200 listů folio), psaném v letech 1320—1342 pro biskupa Pražského Jana IV. z Dražic. Kodex náleží od 2. pol. 16. st. kapitule pražské; od r. asi 1414 byl majetkem augustiniánského kláštera roudnického; původně náležel patrně biskupům a arcibiskupům Pražským, chován jsa nejspíše v knihovně jejich na hradě roudnickém, poč. 15. st. patřil jenerálnímu vikáři arcibiskupa Zbyňka, Adamu z Nežetic, jenž jej odkázal klášteru roudnickému. Obsahuje 1. Kanapariův život sv. Vojtěcha, 2. Brunonův život sv. Vojtěcha, 3. veršovanou legendu sv. Vojtěcha, 4. legendu Kristiánovu (f. 24 b—36 b), 5. Gumpoldovu legendu václavskou, 6. krátkou legendu václavskou: Crescente per orbem universum etc.<sup>1)</sup> 7. kázání o přenesení sv. Václava.<sup>2)</sup> 8. legendu »Crescente fide«,<sup>3)</sup> 9. kroniku Kosmovu s pokračovateli (f. 48—148), 10. seznam biskupů pražských až do arcib. Arnošta (psaný pozdější rukou) a 11. kroniku Františka Pražského.<sup>4)</sup> Text legendy Kristiánovy (prolog nepočítaje) rozděluje písar patrně v tří části, z nichž prvá sahá od poč. kap. prvé až k apostrofě biskupa Vojtěcha v kap. 6; druhá odtud až k vypravování o Podivenovi, třetí odtud (od poč. kap. 9.) do konce. Signatura rkpou je nyní G 5. Ve vydání svém znamenáme jej zkratkou *Kap.*

*Rukopis* někdy augustiniánského kláštera třeboňského, nyní *universitní* (sign. 12 B 2), pergamenový kodex ve velkém kvartu,

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 54, pozn. 2. — <sup>2)</sup> Toto kázání vyskytuje se dosti často v našich rukopisech passionálů a breviářích. — <sup>3)</sup> Srv. o tomto rukopise »Crescente fide« výše str. 46 a 55. — <sup>4)</sup> Nejpodrobnejší popis kodexu je od Dobrovského v *Scriptores rerum bohem.*, I. (r. 1783), str. XV.—XXII. Srv. i Emlera ve *Fontes*, II., str. XIII.

pěkně psaný, rukou jedinou (listů 172). Poznámka na posledním foliu, rukou, jak se zdá, touž psaná, praví: *Liber monasterii sancti Egydii in Witignaw comparatus per nobiles dominos de Rosemberk, primos ipsius monasterii fundatores.*<sup>1)</sup> Obsahuje »*Liber de apibus*« (f. 2—135 b) s poznámkami marginálními arcibiskupa Arnošta,<sup>2)</sup> pak »*quedam notabilia bona de gaudio et pulchritudine celestis patrie*« (až f. 147 a; ještě s marginaliemi patrně Arnoštvými), pak kázání o sv. Martě, život sv. Stanislava (f. 149 a—155 a), legendu *Kristiánovu*, končící se však již vypravováním o potrestání vrahů Václavových, slovy »*manibus queritant propriis*« (f. 155a—167a) a život sv. Albana. Živé a srdečné vzpomínání na zemřelého arcibiskupa Arnošta († 1364) v obou popsaných rukopisech třeboňských zdá se ukazovat k tomu, že kodex naleží ještě do *let šedesátých, nanejvýše sedmdesátých 14. st.* Prvý zakladatel kláštera třeboňského, Jošt z Rožmberka zemřel r. 1369, bratr jeho probošt Petr r. 1384, třetí bratr Oldřich, od r. 1369 vladař domu, r. 1390, nejmladší bratr Jan r. 1399. Klášter třeboňský založili bratři r. 1367. Kodex tento znamenáme ve své edici Kristiána značkou *Un.*

*Druhý rukopis universitní*, jenž obsahuje stejnou část Kristiána jako kodex předešlý, má signaturu 8 A 28. Je to paprový foliant o 356 listech folia (velký kvart), obsahující životy svatých (Jakuba z Voragini Legenda aurea) a psaný *ku konci 14. nebo poč. 15. st.* jednou rukou (konec vyjímaje). České legendy, jak to v passionálech našich, založených na předlohách původu zahraničného, bývá, jsou teprve *ku konci* kodexu. Tak počíná se tu na f. 322 (po dvou prázdných listech) život sv. Stanislava (až f. 326 b), pak *legenda Kristiánova* (až f. 336 a), pak život sv. Albana (až f. 340 a), sv. Prokopa (až f. 345 a), sv. Sigmunda (až f. 346 b), sv. Cyrilla a Methoda (až 347 a). Ostatek kodexu je psán jinou rukou a naleží jiným thematum (*Liber generationis Jesu Christi, De morte quaestio, De ramis palmarum, De cena dominica*) a je kusý — list nebo dva listy *ku konci chybí*. Kodex tento znamenáme v edici *Un. b.*

<sup>1)</sup> Podobná poznámka, ale jinou rukou, je v jiném rkp. universitním z třeboňského kláštera, sign. 13 D 20, vnější úpravou svou našemu rukopisu zcela podobném. V něm je na f. 241—245 i život arcibiskupa Arnošta, pokud vům nevydaný. Polovinu rkpisu zaujímají homilie papeže Řehoře na proroka Ezechiela, ostatek legendy, z nichž je mnoho českých (sv. Vojtěch, sv. Václav — *Oriente iam sole — Prokop, Vintíř, Zikmund*). — <sup>2)</sup> Nejsou to arcibiskupovy poznámky vlastnoruční, nýbrž opis jejich. Obšírná poznámka na f. 1 b, týmž písarem, jenž kodex psal, jak za to mám, psaná, praví, chválíc krátce zbožnost a vzdělání arcibiskupa Arnošta, že arcibiskup chtěl pilně knihu o včelách a in margine své zbožné dojmy z četby a modlitby pojmenával. Knihu tu s originálními poznámkami arcibiskupovými dostali jsme (praví písář, patrně o augustiniánech třeboňských) směrou »*de monasterio Saccensi*« (spíše Sadská než Žatec), dali jsme ji opsati a i marginalie arcibiskupovy v této knize pojmenovati. Marginalie ty vydal Balbín v *Miscell.*, Dec. I., Pars IV., str. 89 sq.

Čtvrtý, a jak ze všeho patrno, nejstarší *rukopis* Kristiánovy práce, *bodecenský*, znám je bohužel jen ze zpráv pokračovatele Bollandova, Suyskena, vydavatele Kristiánovy legendy v *Acta Sanctorum* (měsíc září, díl V., str. 341 a násł. a díl VII., str. 831). Suysken praví o něm: »Prolixius est aliud exemplar (legendy Kristiánovy) olim transmissum ad nos a Joanne Gamansio, Societatis nostrae presbytero, ex Bodecensis coenobii ordinis regularium S. Augustini Passionali membraneo mensis Septembbris. Hujus compilator nonnulla de SS. Cyrillo et Methodio praemittit ac deinde *Christanni opusculum*, mutatis tamen nonnunquam phrasibus, subtexit. Hinc nobis aliquando usui erit ad vitiosas periodos emendandas. Porro partem hujus Vitae Bollandus noster ad diem IX. Martii inter vitas SS. Cyrilli et Methodii postremo loco excudit.« To je vše, co Suysken o důležitém rukopise tomto pověděl — kéž by byl pověděl více! Ze slov jeho by se zdálo, že passionál bodecenský pro měsíc září obsahuje celou práci Kristiánovu, ale vydavatelé *Acta Sanctorum* uvádějí z něho části nebo varianty jen z kapitol 1—5, jež obsahují historii slovanských apoštolů a sv. Ludmily — historie Cyrillova a Methodova je vydána celá, jak pověděno, ke dni 9. března v druhém svazku březnovém z r. 1668, str. 24.<sup>1)</sup> Suysken, vydávaje tu část Kristiána, jež věnována je sv. Václavu, zmínil se o variantu rukopisu Bodecenského jen na jednom místě, náležejícím kapitole šesté<sup>2)</sup> — obsahuje-li tedy rukopis tento Kristiána celého, nevíme jistě; také o prologu jeho se Suysken nikde nezmiňuje.

Kde passionál bodecenský dnes se nachází, je neznámo. Klášter Böddeken (nebo Böddeke) v diecézi Paderbornské byl zrušen 1803, a rukopisy jeho dostaly se na rozličná místa. Část je majetkem svob. pána »von Brenken auf Erperenburg bei Brenken« část v Paderbornu v rozličných sbírkách, něco málo v stát. archivu v Münsteru. V Münsteru a dvou sbírkách Paderbornských rukopis hledaný není; není však vyloučena naděje, že je majetkem svob. pána Brenkena, jehož sbírky jsou ovšem těžko přístupny.<sup>3)</sup>

Co poměrů textů v rukopisech těchto se týče, je text Bodecenský patrně nejstarší; rkp. kapitolní pak představuje recensi nejmladší, ač je starší než oba rukopisy universitní. Stáří textu bodecenského ukazuje výmluvně tvar Žuentepulck, užívaný o Svato-plukovi, tvar Liutmila, tvar Primiz pro Přemysla, dále na mnohých

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 23. — <sup>2)</sup> *Acta Sanctorum*, Septemb., VII., str. 831. Suysken zde připomíná, že Ms. Bod. má čtení: *crusinas a mancipia* (»In Vita MS. ex codice Bodecensi, cuius auctor multa ex Christiano mutuatus est...«) Srv. i pozn. a a c v *Acta S. Martii*, II, 24. — <sup>3)</sup> Co tu pověděno, čerpáno je ze zprávy prof. dr. Philippa, ředitele král. prus. archivu v Münsteru. Vzdávám p. prof. Philippimu srdečný dík za jeho informace.

místech jednodušší a přirozenější pořádek slov a konečně i rozdíly věcné, tak na př. okolnost, že text tento nemá v proroctví Methodově podezřelého slova: dominus dominorum *tuorum* efficeris (srv. str. 135 níže), že má srozumitelnější zprávu o úradě stran sporných, Bořivojovy a Strojmírový, v hradě Pražském (srv. 137, pozn. *u* a *v*). Příklady tyto bylo by lze rozmnožiti; odkažuji však na edici samotnou. Na jednom místě vynechává rkp. bodecenský část proroctví Václavova, na jiném skracuje vypravování (srv. str. 141, pozn. *bb* a str. 150, pozn. *y*), ale z nevelkého počtu variantů, jež z něho Suysken uvádí pro 3.—5. kapitolu legendy, mohlo by se zdátí, že věcně se celkem s ostatními rukopisy shoduje. Text bodecenský (nevím, zda i kodex, v němž je zachován) musí pocházeti nejpozději z 12. st. Znamenáme jej zkratkou *Bod.*

Rukopis kapitolní označil jsem jako recensi nejmladší z toho důvodu, že písář jeho modernisoval text nejen v pravopise zejména jmén místních a osobních, ale i věcně, změniv na př. několikrát slovo: *Sclavus* v *Bohemus*, podobně jak to činil u legendy Kanapriovy a asi i Brunonovy o sv. Vojtěchu.<sup>1)</sup> V poslední své části, kde vypravuje o zázracích václavských, je značně porušen — zde třeba několikráte konjektur k docílení srozumitelné věty.

Rukopisy universitní pocházejí buď ze společného pramene, anebo je Un. b. opsán z Un. Rozdíly jsou pravidlem jen v pravopise vlastních jmen; ostatek však oba texty shodují se tak (oba jsou také v sousedství týchž legend ve svých kodexech), že v edici své měl jsem za zbytečné, varianty Un. b. s Un. shodné zvlášť označovati. Kde tedy je uveden jen variant z Un., znamená to, že tatáž forma je i v Un. b.; zvlášť uvedeny jsou jen rozdíly mezi Un. a Un. b. Rukopisy universitní jsou blízky rukopisu kapitolnímu, ale opisem z něho nejsou nikterak, podržujíce zejména ve jménech vlastních často ještě pravopis starý (Borivoi, Borivoy, Spitigneu, Wratizlau) a nemajíce změn učiněných písářem rukopisu kapitolního.

Základem vydání svého učinil jsem *rukopis kapitolní*, jenž jediný obsahuje legendu celou. Zvláštní ráz jeho musil být zachován a proto nezbylo, než varianty rukopisu Bodecenského dáti do poznámky, ačkoli pokusení bylo veliké dáti jim čestné místo v textu náležité. Jen jména místní a osobní nahrazoval jsem v rkp. kapitolním pravidlem formami z rkp. universitního a jiných moderních změn jeho pomijel, dávaje přednost rkp. universitnímu — tak pokusil jsem se restituovati asi text legendy v té způsobě, jak vypadal počátkem 14. st.

Kromě rukopisů těchto zachovalo se z Kristiána několik zlomků. Nejdůležitější z nich je zlomek nalezený *Wattenbachem*<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 81, pozn. 4. — <sup>2)</sup> Srv. o něm výše str. 26.

v Heiligenkreuzu, v perg. kodexu obsahujícím životy svatých a psaném asi v l. 1181—1200 (v němž je i legenda »Crescente fide« z 10. st. pocházející).<sup>1)</sup> Uvedl jsem ovšem jeho varianty — jsou důležité proto, že podobně jako rukopis bodezenský ukazují, že původní text Kristiánovy práce měl slovosled prostší a jednodušší, než jak jej známe dnes z našich rukopisů z 14. st. Jinak jsou rozdíly v jednotlivostech nedůležité; text rukopisu kapitolního je zlomku Wattenbachovu bližší než rukopisy universitní.<sup>2)</sup>

Cásti Kristiánovy legendy dostaly se záhy do breviířů; zde nalézáme zejména Kristiánovo vypravování o sv. Cyrillu a Methodovi a vypravování o přenesení sv. Ludmily. Tyto a jiné zlomky Kristiána z nejstarších breviářů českých dosud vydány nejsou (leč snad v prvních tiscích jejích), a neznám jich také.<sup>3)</sup> Za to ze starého breviáře Olomúckého, jež Dobrovský klade do 14. st.,<sup>4)</sup> vydali již Bollandisté legendu o sv. Cyrillu a Methodovi, jež obsahuje v podstatě prvou kapitolu Kristiánova díla.<sup>5)</sup> Varianty vydání jejich srovnal jsem ovšem, ač v pravopise a to, jak se zdá, i jmén vlastních, ji vydavatel modernisoval. Proto jsem za varianty tohoto druhu položil otazník. Letos otiskl dr. Ant. Kubíček v Sborníku Historického Kroužku (III., str. 18 sq.) v článku »Dva staré breviáře Olomucké« z breviářů těchto »čtení o některých slavnostech«, ale patrné chyby v textu těchto otisků, překvapující kusost některých a pak okolnost, že autor o kodexech samých nepověděl nejmenšího, nedovolují materiálu zde vydaného užiti. Připomínám jen, že lekce, s otiskem Bollandovým o sv. Cyrillu a Methodu celkem se kryjící, vydává Kubíček z breviáře, jež zve Opavským (proč, není vyloženo) a že lekce šestá končí se již slovy: *eorum vertere in sermonem* (srv. str. 133 naší edice, rádek 9. shora).

Nejrozšířenějším u nás zlomkem Kristiána bylo však jeho vypravování o přenesení sv. Ludmily počínající se slovy »Recordatus avie sue« (druhá větší polovice kapitoly páté). Dobrovský, jenž je považoval za samostatnou legendu, kterou slovně do své komilace Kristián prý pojál,<sup>6)</sup> vydal ji v »Ludmila und Drahomir«, str. 68—76 z rkp. univ. 10 B 7 (poč. 15. st.), náhodou však v některých datech patrně nespolehlivého.<sup>7)</sup> Dobrovský později poznal ještě dva rukopisy její, já sám v práci předchozí poznal ještě jeden — nyní však vím již celkem o deseti rukopisech jejích, z nichž 6 je v knihovně universitní, 4 pak v musejně bibliotéce. K prvým nalezejí tři breviáře: 12 A 22 (znamenám jej: *Brev. 1*) z 14. st., 13 C 1 a (*Brev. 2*)

<sup>1)</sup> Srv. Wattenbach, Beiträge zur Gesch. der christl. Kirche in Mähren und Böhmen, VI. — <sup>2)</sup> K tomu srv. výše str. 28, pozn. 1. — <sup>3)</sup> Něco znal však patrně Dobner r. 1757. Srv. výše str. 83. — <sup>4)</sup> Jedinou zmínku o stáří tohoto breviáře nalezl jsem v listě Dobrovského Durychovi ze 4. listop. 1788 u Patery, Korrespondence, I., str. 84. — <sup>5)</sup> Srv. výše str. 23. — <sup>6)</sup> Srv. výše str. 24 sq. — <sup>7)</sup> Srv. výše str. 25.

z 14. st. (z kláštera sv. Jiří na hradě Pražském; část letní) a 13 C 1 b (*Brev. 3*) z 14. st., pak velký kodex pergaménový s životy svatých, sign. 14 A 7 z konce 14. st. a rukopisy 10 B 7 (psán je r. 1406) a 10 B 12 (z 15. st.). Rukopisy musejní, jež mají Kristiánovu translaci sv. Ludmily, jsou: 16 D 11 (z poč. 15. st.), 14 C 2 (z 1. pol. 15. st.), 15 E 5 (z 1. pol. 15. st., nepochybně týž rukopis, o němž Dobrovský praví,<sup>1)</sup> že byl psán v Roudnici) a 12 D 4 (poč. 15. st.). Z rukopisů těchto mají tři jen část vypravování: mus. 14 C 2 a brev. 2 (až k slovům: laude dignissimam iudicaverunt) a breviář 1 (až k slovům: petunt ecclesie ianuas). V rkp. univ. 10 D 12 je zase vypravování zkrácelo skoro na polovic. O poměru těchto četných textů stačí pověděti tolik, že hlavnímu rkp. kapitolnímu nejbližší jest znění breviářů (zejména breviář 3 kryje se s ním takřka úplně). Poněkud jinou redakci představují univ. 14 A 7 a 10 B 7, jež se shodují cele, s tou výminkou, že rukopis prvý nemá některých omyleů vzniklých v druhém nepozornosti písáče. Těmto dvěma rukopisům blízky jsou pak rukopisy musejní 16 D 11, 15 E 5 a 12 D 4; musejní (necelý) rkp. 14 C 2 odpovídá za to textu breviářů a tím textu hlavních rukopisů Kristiánových, kapitolního a universitního. — Rukopisy musejní srovnal jsem jen v důležitějších datech nebo zprávách a totéž platí o zkráceném rkp. univ. 10 B 12.<sup>2)</sup>

Pro poslední čtvrtinu Kristiána, kde se vypravuje přenesení těla jeho do Prahy, zázraky jeho a Podivenovy, máme pouze text rukopisu kapitolního, dosti porušený. Zlomky odjinud byly by nám tedy vítány, ale nemohu uvést než dva. Prvý otiskuje Ant. Kubíček z breviáře Opavského<sup>3)</sup> — je to šest zcela krátkých lekcí, jež obsahují slovně počátek vypravování Kristiánova o přenesení sv. Václava, od slov: (Postquam) requievit corpus beati Wenceslai martyris (in urbe Boleslavia) až: dabat corpus sanctum advehentibus.<sup>4)</sup> Je to zase zlomek podivný, protože přináší počátek něčeho, co nenásleduje — ale nemám za vyloučené, že pokračování v breviáři vskutku následuje. Odmyslíme-li si některé chyby, nejspíš vydavatelovy, kryje se text breviáře s textem rkpisu kapitolního — z onoho však přijmouti musíme jméno potoka, u něhož se stal prvý zázrak, Rokytnycze, jméno, jež v rkp. kapit. je porušeno v Roczitzina.

Ještě kratší je zlomek vypravování Kristiánova o knězi, jenž ohledával nehty mrtvého těla Václavova. Nachází se v rkp. univ. (kdysi třeboňském) 13 D 20,<sup>5)</sup> na fol. 334, po kázání o přenesení sv. Václava a před legendou sv. Kalixta papeže, počínaje slovy:

<sup>1)</sup> Srv. výše str. 37 pozn. 2. — <sup>2)</sup> Jak z Kubíčkovy výše citované práce patrně, má část »Recordatus« etc. i breviář, jež zve Kubíček Opavským. Podivným způsobem končí se část jím otiskovaná (s některými chybami) slovy: »servicio obsecundatus est, inquit«. — <sup>3)</sup> L. c., str. 18. — <sup>4)</sup> Srv. níže str. 159. — <sup>5)</sup> Srv. o něm výše pozn. 1 na str. 124.

(In) hora (quoque translationis sancti Wenczeslay) ferunt inter etc. až k slovům: »loco suo invenitur«. Kryje se až na nedůležité maličkosti s textem rkp. kapitolního.

To je vše, co je mi dnes o rukopisech Kristiánových a zlomcích jejich známo. Zmíniti se třeba ještě o dvou legendách, jež na Kristiánovi jsou vše nebo méně založeny a někdy slovně k němu přiléhají. Jsou to *Diffundente sole* (pro prvé kapitoly Kristiánovy) a menší měrou *Oriente iam sole*. Odkazují na to, co jsem o poměru jejich ke Kristiánovi pověděl v práci vlastní;<sup>1)</sup> variantů jejich v místech s Kristiánem shodným jsem však v edici neuváděl.

*Vydání Kristiánovy legendy* je dosud čtvero. Prvé je *Balbínovo* v *Epitome rerum Bohemicarum* (1677), I., str. 41—65, učiněné z rkp. universitního a doplněné z kapitolního; na základě tohoto učinil Balbín i některé opravy v textu rkp. univ., především v čísle roku smrti Václavovy. Vydání je dosti vadné.<sup>2)</sup> Na základě Balbína, srovnávaje však prvou část (od kap. 1 do kap. 5 a dvě místa z kap. 6) s rkp. bodecenským a konjekturami opravuje nesrozumitelná místa, vydal Kristiána podruhé Suysken v *Acta Sanctorum* měsíce září dílu pátém r. 1755 (str. 341 sq.; prolog s prvými pěti kapitolami, obsahujícími život sv. Ludmily) a dílu sedmém r. 1760 (str. 770 sq.; ostatek a znova některé partie z kapitol předešlých, jednající o sv. Václavu). Třetí, poměrně nejdokonalejší vydání je *P. Athanase a S. Josepho* z r. 1767 v publikaci »*Vita S. Ludmilae et S. Wenceslai . . . authore Christiano monacho*« etc.<sup>3)</sup> P. Athanas věnoval ještě větší péči úpravě textu než Suysken (a několika jeho oprav a konjektur užili jsme i ve svém vydání), uvedl varianty z edicí Bolandistů (brev. olomoucký a rkp. bodecenský), znal některý rukopis translace sv. Ludmily, znal i zlomek z rkp. 13 D 20 a srovnával text Kristiána s *Diffundente sole* a *Oriente iam sole*, ano i tu a tam s Gumpoldem.<sup>4)</sup> Neznal však z autopsie rkp. universitního; maje za to, že Balbínova edice je věrným otiskem tohoto rkp., srovnával rkp. kapitolní s Balbínem, a to i tam, kde Balbín čerpal také z rkp. kapitolního. Datum smrti Václavovy vynechal, maje je za pozdější interpolaci. Vydání *Emlerovo* ve *Fontes rerum bohemiarum*, I. (r. 1873), str. 199 sq. je v druhé své části zcela jistě a v prvé pravděpodobně pouhým otiskem vydání Athanasova, ale bez jeho hojných poznámek, přinášejíc nemnoho variantů z rkp. kapit. a univ. a několik z rukopisu 10 B 7. Athanasovo rozdělení Kristiánovy práce v kapitoly Emler poněkud změnil — v tom následovali jsme vydání Emlerova.

<sup>1)</sup> Sr. str. 34 sq. a str. 72 sq. — <sup>2)</sup> Sr. více o tom výše str. 78. — <sup>3)</sup> Sr. víc výše str. 84 sq. — <sup>4)</sup> Z poznámky *ii* na str. 83 jeho edice zdá se, že znal ještě nějaký zlomek, mně neznámý.

K vydání svému připojil jsem po straně čísla stránek vydán Emlerova ve Fontes, na něž je odkazováno v práci předchozí (texty citované jsou však, jak povíděno, redigovány podle vydání našeho, nikoliv Emlerova); s pomocí jejich najde čtenář vytčená místa snadno. Poznámek vysvětlujících zprávy a data vypravování Kristiánova není v našem vydání žádných; měl jsem za to, že prospěji v té příčině badateli více dobrým *rejstříkem*, jenž obsahne všechn důležitý materiál Kristiánovy práce, a v závorkách odkáže na ta místa našeho výkladu předchozího, v nichž o věcech, o něž jde, je pojednáno.

Ona část legendy Kristiánovy, jež je slovně vzata z Gumpolda, je vysázena písmem menším, borgisem; úmyslu, naznačiti podobným způsobem, co převzal Kristián z legendy Menkenovy a »Crescente fide« vzdal jsem se, především z toho důvodu, že by šlo velmi nesnadno znázorniti to typograficky. Nezbývá tedy než odkázati v této věci na výklady naše v studii samé, jež míru závislosti Kristiánovy na jmenovaných pramenech stanoví dopodrobna.

Práce Kristiánova byla přeložena do češtiny již r. 1873 Jos. Truhlářem ve Fontes, I., kde položen byl český překlad do druhého sloupce vedle textu latinského. V práci naší překlad český následuje za textem latinským. Autorem jeho je opět p. kustos Jos. Truhlář, jenž starší překlad svůj nově upravil.

---

INCIPIT VITA ET PASSIO SANCTI WENCESLAI ET SANCTE  
LUDMILE AVIE EIUS.<sup>a</sup>

[Prolog.] Domino et ter beato sancte ecclesie dei Pragensis *Fontes*,  
secundo pontifici Adalberto humillimus et omnium monachorum I, 199.  
nec dicendus infimus frater, solo<sup>b</sup> nomine Christianus, in Christo  
Iesu prosperis successibus<sup>c</sup> ad vota pollere.

Passionem beati Wenceslai simul cum avia<sup>d</sup> sua beate memorie  
Ludmila, qui velut nova sidera lumine virtutum suarum patriam  
suam Bohemiam cum omni simul gente irradiant, diversis compo-  
sitionibus et non pleniter disertam<sup>e</sup> reperiens, dignum duxi, ut  
vestram sanctitatem, qui ex eodem tramite lineam propaginis tra-  
hitis, adirem, quo ex iussione vestra simul et licencia aliquo modo  
eam corrigerem, vel si qua deessent, hos, qui adhuc superstites  
essent, senes seu religiosos quosque, qui eorum gesta vel acie  
oculorum hausissent seu auditu aliorum narracione comperissent,  
percontarer<sup>f</sup> atque hic<sup>g</sup> adderem. Quod eciam sollicitus fui agere  
non iactancie cuiusdam causa, quippe cum omnimodis<sup>h</sup> imperitus  
sim<sup>i</sup> sermone et ab omni lepore verborum extraneus: quamvis si  
hec cuncta in promptu forent, moles tamen peccaminum ad merita  
tantorum propalanda devitaret. Sed quia inepcie nostre simul et  
pigricie maxime sunt, studia quoque<sup>k</sup> nostra, studiis scolasticorum  
comparata, studia esse desistunt, non desperans de venia ob enor-  
mitatem criminum, prout vires suffecerint<sup>l</sup> ex adiuvamine ipsorum  
sanctorum confidens, ut se res habeat, aggrediar exarare stilo. Sed  
in primis hoc dicendum, quod si talium<sup>m</sup> tamque precipuorum  
sanctorum atque ydoneorum testium Christi gleba in partibus  
Lutherorum seu Carlingorum ceterarumve christianarum<sup>n</sup> gen-  
cium contineretur, insignium<sup>o</sup> miraculorum virtutibus vernans, olim  
gesta hec aureis, ut ita dixerim, apicibus depinxissent, responso-  
riorum cantilena<sup>p</sup> cum antifonis, adiectis sermonum exortacio- *Fontes*,  
nibus<sup>q</sup> decorassent, cum plurimorum menibus cenobiorum, quamvis I, 200.

---

a) Un. má pouze: Vita sancte Ludmille incipitur. Un. b. počíná hned prologem. b) Un. sanctus. c) Kap. successoribus. d) Un. avera, po straně opraveno: awia; Kap. ava a v »Incipit« ave. e) Un. desertam. f) Un. per-  
cuntarer. g) Kap. hec. h) Un. omnibus modis. i) Kap. sum. k) Kap. a Un. b.  
que. l) Un. sufficient. m) Un. quomodo sic alium. n) Všechny rkp. mají  
christianorum; Kap. vel chr. o) Un. in signum. p) Rkpy mají cantilenam. q)  
Un. exortacionibusque.

ipsi horum similium sanctorum martyrum, confessorum, virginum reliquorumque sanctorum exultent possidere venerabilia pignora. At<sup>a</sup> nos horum carentes cunctorum, hos, ut ita fatear, post deum solos habentes, quasi<sup>b</sup> indigne tractamus eorumque de die in diem indigni virtutem<sup>c</sup> videntes, veluti increduli manemus, eis servire dissimulamus. Hactenus de nostra desidia dixisse sufficiat.

Nunc vos deprecor, pontifex inclite et nepos carissime, ut qui me inmeritum hoc opus subire fecistis, precibus apud communem patronum iuvetis, ut qui vos<sup>d</sup> meritis suis ad pontificale decus concendere statuit, dum vobis in futuro apud Christum dominum coronam glorie prof reportato lucro de creditis ovibus acquisierit, nobis saltem veniam criminum impetrare dignetur. Vestra eciam illustri sapiencia, quod nostra [f. 25<sup>a</sup>] fatuitas insipienter ebullivit, obnixe petimus obliterari<sup>e</sup> atque doctrina vestra decorari. Auctoritate eciam vestra hec eadem firmare dignemini, quo saltem per parochiam vestram scribatur legaturque. Hiis itaque breviter prelibatis, ad gesta eadem propalanda accingamur, tam meritis beati martyris quam precibus vestris suffulti,<sup>f</sup> auxiliante domino nostro et salvatore Iesu Christo.

[Kapitola 1.] Moravia, regio Sclavorum,<sup>i</sup> antiquis temporibus fama memorante creditur et noscitur Christi fidem percepisse Augustini, magnifici doctoris, ut aiunt, temporibus. Bulgari<sup>k</sup> vel Bulgarii attamen longe ante eadem potiti fore referuntur gracia. Siquidem Quirillus<sup>l</sup> 1) quidam, nacione Grecus, tam latinis quam ipsis Grecorum apicibus instructus, postquam Bulgrim crediderant, aggressus est in nomine sancte trinitatis et individue unitatis eciam supradicte<sup>n</sup> genti, Moravie<sup>o</sup> degenti, p fidem domini nostri Iesu Christi predicare. Et cooperante divina, gracia postquam illos Christo lucratus erat,<sup>q</sup> eciam apices vel<sup>r</sup> caracteres novas comperit et vetus novumque testamentum pluraque alia de greco seu latino sermone<sup>s</sup> sclavonicam in linguam transtulit. Missas<sup>t</sup> preterea ceterasque canonicas horas in ecclesia publica voce<sup>u</sup> resonare statuit, quod et usque hodie in partibus Sclavorum a pluribus<sup>v</sup> agitur, maxime in<sup>x</sup> Bulgariis,<sup>y</sup> multeque ex hoc anime Christo domino acqui- runtur.

Cumque quodam tempore memoratus Quirillus<sup>z</sup> Romam causa oracionis<sup>aa</sup> adisset, a summo pontifice vel<sup>bb</sup> a reliquis sapientibus

a) Un. ac. b) Un. quas. c) Un. virtutes. d) Un. nos. e) Kap. nobis. f) Un. nemají. g) Un. obliterari. h) Un. effulti. i) Kap. Bohemorum. k) Un. Bulzga opraveno Bulgri. l) Brev. ol. beatus Cyrilus. Quidam nemá. m) Brev. ol. Wulgari. Un. dodává et. n) Brev. nemá. o) Un. Morave. p) Brev. nemá. q) Brev. fuerat. r) Un. et. s) Brev. nemá. t) Brev. ac missas. u) Brev. nemá publ v., ale dle Kubíčka má: publice. v) a pluribus nemá Brev. x) Kap. maximeque a. y) Brev. Wulgaris. z) Brev. Cyrilus (?). aa) Brev. devocationis. bb) Brev. et.

<sup>1)</sup> Zde počíná se zlomek Kristiána, obsažený v breviáři Olomouckém. Srv. výše str. 23 a předmluvu k vydání.

et<sup>a</sup> rectoribus ecclesie redarguitur, ut quid contra statuta canonum ausus fuerit missarum sollempnia instituere canere sclavonica lingua.<sup>b</sup> Illo humiliter satisfacente illis nec omnino mitigare eos valente, arrepto psalterio versum psalmigraphic<sup>c</sup> in medium<sup>d</sup> reci- Fontes,  
[Ps. 150. 6.] I, 201. tavit, quo dicitur: Omnis spiritus laudet dominum. Et ipse versui alludens, Si, inquit, omnis spiritus laudet dominum, cur me, patres electi, prohibetis missarum sollempnitatem<sup>e</sup> modulari<sup>f</sup> sclavonice seu alia queque de latino vel greco verbo eorum vertere in sermonem? Si enim quivissem ullo modo<sup>g</sup> subvenire populo illi, ut ceteris nationibus lingua<sup>h</sup> latina vel greca, omnimodis<sup>i</sup> id non presumpsissem. Sed cernens populum dure cervicis fore et omnino ydiotas et ignaros viarum dei,<sup>k</sup> solum hoc ingenium omnipotente<sup>l</sup> cordi<sup>m</sup> inspirante comperi, per quod eciam multos illi<sup>n</sup> acquisivi. Quapropter ignoscite michi, patres et domini, siquidem et<sup>o</sup> beatus<sup>p</sup> Paulus apostolus, doctor gencium, in epistola<sup>q</sup> ad Corinthios<sup>r</sup> inquit<sup>s</sup>: Loqui linguis nolite prohibere [1 Cor. 14. 39.] At illi hec<sup>t</sup> audientes et admirantes tanti viri fidem,<sup>u</sup> auctoritate sua statuunt et firmant<sup>v</sup> suprascripto<sup>x</sup> sermone partibus in illis missarum sollempnia ceterasve<sup>y</sup> canonicorum horas<sup>z</sup> hymnizari.<sup>aa</sup>

Ipse autem beatus<sup>bb</sup> Quirillus<sup>cc</sup> inibi persistens monachalemque<sup>dd</sup> habitum<sup>ee</sup> suscipiens, diem clausit extremum, relinquens supra memoratis in partibus fratrem suum nomine Metodium, virum strenuum omnique decoratum sanctitate. Qui et<sup>ff</sup> postquam multos Christi domini<sup>gg</sup> manipulos in horreoh<sup>hh</sup> congregarat ab ipso principe, qui partibus in illis tunc dominabatur et imperabat universe terre ceu magnificus imperator, statuitur summus pontifex,<sup>ii</sup> habens sub se septem eiusdem sanctitatis pontifices.<sup>kk</sup> Sed quia ab ipso mundi exordio,<sup>ll</sup> vetiti postquam sumpsit amaritudinem protoplastus<sup>mm</sup> pomi,<sup>nn</sup> seminarium discordie inter humilitatem et superbiam, inter dilectionem et odium et reliqua virtutum odoramenta viciorumque fetorem, humani generis inimicus usque ad [f. 25<sup>b</sup>] presens fundere non desistit, ac<sup>oo</sup> dolens populum suis semper<sup>pp</sup> serviciis mancipatum

a) Brev. nemá: sap. et. b) Brev. in lingua. c) Kap. psalmigrafi; Brev. psalmigraphi versum. d) Brev. in medio. e) Un. celebritatem; Brev. solennia celebrantem. f) Brev. modulari. g) Brev: Si quidem vel in eo quivissem. h) Brev. in lingua. i) Un. a. Brev. omnimodo. k) Brev. zkracuje celou vétu: Sed omnino idiotas et ignaros viarum domini reperiens. l) Brev. dodává: deo. m) Brev. dodává: meo. n) Brev. deo. o) V Kap. chybí. p) Brev. nemá. q) Brev. dodává: sua. r) Un. Chorinthios. s) Un. iussit. t) Brev. nemá. u) Brev. sanctitatem et. v) Brev. statuerunt et firmarunt. x) Un. supradicto; Brev. supernotato. y) Brev. ceterasque. z) Brev. horas canonicas. aa) Brev. hymnizare. bb) Brev. nemá. cc) Brev. Cyrillus (? dd) Un. monachicumque; Brev. monachicum. ee) Brev. dodává: ibi. ff) Brev. etiam. gg) Brev. jen: Christo. hh) Brev. nemá. ii) Brev: ut s. p. fieret. kk) Brev. septem pontifices eiusdem sanctitatis. ll) Brev. primordio. mm) Un. protoplastus. nn) Brev. postquam prot. sumpsit vetiti amar. pomi. oo) Brev. nemá. pp) V Un. chybí.

sibi subtrahi veroque regi Christo domino acquiri, totus<sup>a</sup> nequiciorum armis induitus, novos satellites et gnares<sup>b</sup> ad tantam perfidiam bellandi adit, discordiarum venenata semina inter ipsos primarios rectoresque<sup>c</sup> iactitat, superbie ac avaricie<sup>d</sup> ignita tela parat in tantum,<sup>e</sup> ut Zwatopulc,<sup>f</sup> qui erat nepos principis vel regis religiosi, quique<sup>g</sup> institutor et rector tocius christianitatis seu religionis benignus extiterat, ipsum avunculum suum insidiis appetitum regno pelleret,<sup>h</sup> visu privaret<sup>i</sup> vitamque eius<sup>k</sup> veneno conaretur auferre. Sed hausto ille<sup>l</sup> pestifero potu, protegente se divina gracia, nil adversi<sup>m</sup> patitur.

Dehinc Zwatopulc<sup>n</sup> tyrannide suscepta, fastu arrogancie inflamatus, cum sibi militantibus sodalibus pontificis Metudii predicationem mellifluam quasi<sup>o</sup> respuit, monitaque sacratissima non pleniter recepit,<sup>p</sup> verum membra sua, scilicet<sup>q</sup> plebem populumque suum,<sup>r</sup> partim Christo, partim dyabolo servire exhibuit. Quapropter

**Fontes, I, 202.** a pontifice beate memorie supra notato<sup>s</sup> pagus eius et rus<sup>t</sup> cum habitantibus incolis anathemate percussa cum sulcis suis et fructibus diversis cladibus attrita usque in hodiernum<sup>u</sup> diem deflent.<sup>v<sup>1</sup>)</sup> Data<sup>z<sup>2</sup>)</sup> est enim<sup>x</sup> in direpcionem et captivitatem et predam et derisum et desolacionem et in sibilum universe carni gradienti per eam, quoniam non est societas luci ad tenebras nec convencio Christi cum Belial. Quorum exempla nos quosque videntur respicere, qui eisdem passibus conamur incedere, quoniam qui domum vicini sui conspiciit concremari, suspectus esse debet de sua.

[Kap. 2.] At vero Sclavi Boemiey ipso sub Arcturo<sup>z</sup> positi, cultibus idolatrie dediti velut equus infrenis sine lege, sine ullo principe vel rectore vel urbe uti bruta animalia sparsim vagantes, terram solam incolebant.<sup>aa)</sup> Tandem pestilencie cladibus attriti quandam phitonissam, ut fama fertur,<sup>bb)</sup> adeunt, postulantes spem<sup>cc)</sup> consilii responsumque divinacionis. Quo accepto civitatem statuunt,

a) Un. a Brev. totis. b) Všechny ruk.: ignaros. c) Kap. doctoresque. d) Brev. et avaricie et superbie. e) Brev. et hoc intantum. f) Un. Swatopluc (c v rasuře opr. asi z e). Kap. všude Swatopule. Brev. Svatopluk (?) g) Brev. qui. h) Brev. pellere. i) Brev. privare. k) Brev. ei. l) Brev. illo. m) Brev. adversum. n) Un. Swatopluc (jako výše), Brev. a Un. b. Swatopluk. o) Brev. quasi mellifluam. p) Brev. suscepit. q) Brev. videlicet. r) V Un. není. s) Brev. super memorato. t) Un. jen humus (opraveno z pugnus), Kap. jen humus u) Chybí v Un. v) Kap. a Un. deflet. x) Bod. est enim nemá. y) Kap. homines Bohemi. Bod. infelices illi, qui nunc Slau Boiemi z) Un. Arturo. aa) Bod. má místo t. s. i.: fructibus terrae suae sive aliis rebus suis destituti sunt. Slovosled je zde vůbec změněn. Věta začíná: Pestilentiae cladibus *afficti* infelices illi... sub Arcturo positi, postquam diu sine lege... vagantes... destituti sunt, pythonissam quandam adeunt. bb) Ut fama fertur chybí v Bod. cc) Bod. ab ea *spiritum*.

<sup>1<sup>)</sup></sup> Zde se končí zlomek Kristiána v breviáři Olomúckém, vydaný od Bollandistů. — <sup>2<sup>)</sup></sup> Zde se počínají odkazy Bollandistů na rkp. Bodecsenský.

nomenque<sup>a</sup> inponunt Pragam. Post hinc<sup>b</sup> invento quodam sagacissimo atque<sup>c</sup> prudentissimo viro, cui tantum<sup>d</sup> agriculture officium erat, responsione phitonisse principem seu<sup>e</sup> gubernatorem sibi statuunt, vocitatum cognomine<sup>g</sup> Premizl,<sup>h</sup> iuncta ei in matrimonio supramemorata phitonissa<sup>i</sup> virgine. Sicque<sup>k</sup> a clade et multiplici peste tandem<sup>l</sup> eruti, dehinc a supra memorato principe ex sobole eius rectores seu duces preposuere sibi, servientes demoniorum simulacris et prophanis sacrificiorum ritibus bachantes, donec ad extremum dominatus eiusdem regni pervenit ad unum ex eisdem principibus ortum,<sup>m</sup> vocitatum Boriwoi.<sup>n</sup>

Hic<sup>o</sup> cum excellentissime forme<sup>p</sup> et egregie iuventutis flore nitesceret, quodam tempore negocii sui populique sibi commissi causa ducem suum<sup>q</sup> vel regem Žwatopulc<sup>r</sup> Moravie<sup>s</sup> adiit, a quo<sup>t</sup> benigne suscipitur et<sup>u</sup> ad convivium pariter cum reliquis adsciscitur. Verum sessionis ei locus inter christicolas minime conceditur, sed ritu paganorum ante mensam pavimento iubetur insidere.<sup>v</sup> Cuius<sup>x</sup> presul Metudius iniurie condolens, fertur dixisse ad eum: Ve, inquit, quod tu talis tantusque haut erubescis a principalibus repelli sedibus, cum et ipse in fascibus ducatum obtineas, sed magis cupias ob<sup>y</sup> nefandam ydolorum culturam cum subulcis umotenus<sup>z</sup> incubare. At ille: Quid, inquit, ob huiuscmodi<sup>aa</sup> rem pericli pacior vel quid boni michi confert<sup>bb</sup> christianitatis<sup>cc</sup> ritus? Si, inquit presul Metu [f. 26<sup>a</sup>] dius, abrenunciaveris ydolis et inhabitantibus<sup>dd</sup> in eis demonibus, dominus dominorum tuorum<sup>ee</sup> efficieris, cunctique hostes tui subicienter dicioni tue et progenies tua cottidie<sup>ff</sup> augmentabitur velut<sup>gg</sup> fluvius maximus, in quo diversorum confluunt fluenta rivulorum. Et si, inquit Borivoy,<sup>hh</sup> res se ita habet, que mora est

a) Bod. cui nomen. b) Bod. Postea. c) Bod. ac. d) Bod. *notissimum* e. agr. off. e) V Bod. principem seu chybí. f) Bod. má místo sibi: *agrorum suorum*. g) Bod. cognominatum. h) Tak Un. v textu; po straně má opravu Przyemysl; tak i Un. b; Kap. má Prziemyssl; Bod. Primiz. i) Kap. dodává: scilicet Libussie. k) Bod. přidává: demum. l) nemá Bod. m) Bod. vynechává vše slovy: dehinc a supra počínaje až k »ortum«; místo toho klade jen: ducem sibi vel principem praeposuerunt. n) Tak Bod.; Un. má Boeyvoi (patrně zkaženo z Boryvoi); po straně má opravu Borzywoy; Un. b původně Brzywoy, oprav. Borzywoy. Kap. má Borziwoy. — Bod. pokračuje: servientes ipsi, uti cooperant, daemoniorum simulacris etc. až artibus (sic) debacchantes, jak je ve větě v ostatních rkpech předchozí. o) Bod. začíná: Princeps igitur iste Borivoi. p) Bod. nemá. q) Bod. sibi. r) Un. Swatopluc; Un. b. Swathopluk; Bod. Zuentepulc. Bod. *dodává*: qui ab incepta pertinacia mitigatus, viam veritatis constanter apprehenderat (adiit), tunc temporis Morauwe una cum Methodio Pontifice commorantem ... s) Un. Morauae; Un. b Moravie; Bod. Morauwe. t) Bod. dodává: videlicet rege. u) Nemá Un. ani Bod. v) Kap. insedere. x) Bod. Tum. y) Un. ad. z) Un. a Bod. humotenus. aa) Bod. huiusmodi. bb) Bod. conferet. cc) Un. cristianitatis. dd) Bod. habitantibus. ee) Bod. nemá. ff) Nemá Bod. ani Un. gg) Bod. sicut. hh) Kap. Borziwoy; Univ. opravuje původní Borivoy v Borzivoy; Un. b pův. Brzywoy, opravuje Borzywoy; Bod. Borivoi.

**Fontes,** I, 203.  
 baptizandi? Nulla, inquit pontifex, tantum paratus esto ex integro corde credere in deum patrem omnipotentem eiusque unigenitum dominum nostrum Iesum Christum et in spiritum paraclitum, illuminatorem omnium fidelium, non tantum mundialis causa substancie, verum eciam capessende salutis tue anime<sup>a</sup> ac<sup>b</sup> aquirienda perhenitatis<sup>c</sup> gloriosa palma atque percipienda societate sanctorum ineffabili leticia.<sup>d</sup> Hiis et huiuscemodi<sup>e</sup> exortacionibus, accensa mens iuvenis estuabat graciam baptismi percipere, et ut ne ulla<sup>f</sup> mora fieret, cum suis omnibus,<sup>g</sup> qui eum comitabantur, terretenus<sup>i</sup> pedibus pontificis advoluti,<sup>k</sup> obnixius postulavere.<sup>l</sup> Quid plura? Mane facto ipsum ducem cum suis<sup>m</sup> triginta, qui advenerant,<sup>n</sup> cathezizans,<sup>o</sup> peractis ieuniorum ex more sollempniis, sacro-sancto baptismatis fonte innovavit,<sup>p</sup> pleniterque eum de fide Christi instruens, multis locupletatum donis ad propria redire concessit, tribuens ei venerabilis vite sacerdotem nomine Caych.<sup>q</sup> Quique<sup>r</sup> reversi in sua,<sup>s</sup> in castello, cui vocabulum inerat<sup>t</sup> Gradic,<sup>u</sup> supradictum sacerdotem statuunt, fundantes ecclesiam in honorem<sup>v</sup> beati<sup>x</sup> Clementis pape et martyris, multa detrimenta sathane ingeren tes, populum<sup>y</sup> Christo domino acquirentes.

Que cernens perfidus chelindrus,<sup>z</sup> propriis atriis superatus,<sup>aa</sup> antiqua bella repetit.<sup>bb</sup> Populum cunctum Bohemorum<sup>cc</sup> in furorem principis accedit, eo quod paternos mores relinqueret et novam atque inauditam sanctitatis legem christianorum arriperet. Surgunt<sup>dd</sup> adversus eum uno animo eademque sentencia suisque<sup>ee</sup> eum a finibus<sup>ff</sup> perturbare<sup>gg</sup> conantur seu eciam vitam<sup>hh</sup> auferre moliuntur. Quo agnito princeps sese ab eis removit rursusque regem Zwatopulc<sup>ii</sup> seu<sup>kk</sup> pontificem Metudium Moraviae<sup>ll</sup> repetivit. A quibus clarissime et ut decebat<sup>mm</sup> suscipitur, aliquantulumque<sup>nn</sup> apud eos degens, perfectius<sup>oo</sup> doctrinam Christi nanciscitur. At vero plebs prefata<sup>pp</sup> in

a) Bod. (AS. Sept. V, 357) má tuto větu takto: verum capessendae (sc. causa) salutis animae tuae etc b) Univ. et. c) Un chybně perennitas, vš. pemptitas. d) Bod. má *lépe*: salutis animae tuae et acquirendae perennitatis gloriae, simul etiam percipiendae societatis sanctorum et ineffabilis laetitiae eorum e) Bod. huiuscmodi. Un. a Bod. dodává: *mellifluis*. f) Un. exoracionibus. g) Bod. nulla. h) Bod. místo s. o. má his. i) Bod. terratenus. k) Bod. advolutus. l) Bod. postulabat m) Bod. místo c. s. má: et n) Bod. cum eo venerant. o) Bod. catechizans; Un. catezizans. p) Bod. iniciavit q) Un. Caich. r) Bod. Qui. s) Bod. zde mění slovosled: supra dictum sacerdotem statuunt in castello etc. t) Bod. místo vocab. inerat má: *cui nomen*. u) Un. Gradic, opraveno patrně z Gradie; Un. b Gradic; Bod. Gradicz, v) Bod. in honore. x) Bod. sancti (s). y) Bod. přidává: vero multum. z) Bod. ille chelydrus; Un. chelidrus. aa) Un. propriis actibus sumptus; Bod. lépe: *propriis armis sumptis*. bb) Bod. reparat. cc) Bod. Boiemorum. dd) Bod. dodává: igitur. ee) Bod. et suis. ff) Un. affinibus. gg) Bod. proturbare. hh) Bod. dodává: ipsam. ii) Bod. *Zuentepulck*; Un. Swatopluk (c v rasuře opraveno asi z e; tak je tomu, jak již povíděno, u tohoto jména v tomto rkp. všude). Un. b. Swatopluk. kk) Bod. sive. ll) Bod. chybí. mm) Bod. přidává humanissime. nn) Bod. et aliquantulum. oo) Bod. perfecte; vloženo teprv za Christi. pp) Un. perfecta.

nequicia sua permanes, quendam ducem Ztroymir,<sup>a</sup> nomen cuius<sup>b</sup> in latinum vertitur sermonem: rege pacem,<sup>c</sup> qui apud Theutonicos<sup>d</sup> profugus exulabat, gente ex sua<sup>e</sup> missis legatis, ad propria eum<sup>f</sup> reducunt sibique principem statuunt. Verum quoniam<sup>g</sup> veritas minime fallitur,<sup>h</sup> que ait in ewangelio: Omnis plantacio, quam non plantavit pater meus celestis, eradicabitur [Matth. 15, 13.], ipsa cooperante dissipatum est consilium prauorum velociter. Nam isdem eorum electus dux, licet ex eisdem<sup>i</sup> genitus foret, diurna tamen exulacio eum proprii privaverat labii eloquio. Quapropter a suis electoribus reicitur, se ipsos primum accusantibus, videlicet quod talem sibi elegissent, cuius neque vocem neque sermonem nossent<sup>k</sup> haurire,<sup>l</sup> quorumque<sup>m</sup> clamores aures eius,<sup>n</sup> ignaras lingve sue, penetrare non valerent. Et quoniam dei providencia disponente supramemoratus princeps Boriwoi<sup>o</sup> plurimos amicorum inibi sedens<sup>p</sup> reliquerat, agitur eorum consilio, ut animus furentium<sup>q</sup> plebium erga benignum rectorem mitigaretur atque adversus invasorem perfidum toto annisu instigaretur ad<sup>r</sup> necem. Verum quoniam pars quam maxima perfidorum tyranno favebat,<sup>s</sup> ineunt consilium partibus ex utrisque,<sup>t</sup> quo civitatem metropolim, Pragam I, 204. scilicet,<sup>u</sup> egredientes, in campo, quid sibi gerendum foret,<sup>v</sup> perquirent. Sed perfida pars<sup>w</sup> perfidorum perpere<sup>x</sup> agens, arma secum loriasque occulte in eundem [f. 26<sup>b</sup>] campum deferens,<sup>y</sup> piorum aduersus partem signum occultum necis inter se condixit, scilicet ut si ibi,<sup>z</sup> qui ex parte principis Borivoy<sup>aa</sup> erant, eis assentire nollent, quilibet eorum excelsa voce oculatum in medio<sup>bb</sup> proclamaret<sup>cc</sup> signum, inquiens: Variemus, variemus nos, sicque iam<sup>dd</sup> loricis et galeis,<sup>ee</sup> quas abscondite<sup>ff</sup> tulerant, induti, universos sibi contradictores<sup>gg</sup> frameis necarent. Quod consilium eorum pessimum minime partem Borivoy<sup>hh</sup> latuit, itaque et ipsi loricis sub tunicis induti procedunt in campum pro definiendo statu<sup>ii</sup> principis.<sup>kk</sup> Cumque parti Stroymir<sup>ll</sup>

a) Un. Stroimir; po straně Stroymir; Un. b. Stroymyr. Bod. Zreimir.  
 b) Bod. cuius nomen. c) Bod. *iudica pacem.* d) Bod. Teutones. e) Bod. de sua gente. f) Bod. nemá. g) Bod. quia. h) Un. fallit. i) Bod. ipsis genitus esset. k) Bod. possent. l) Un. noscent aurire. m) Bod. et quorum. n) Bod. nemá. o) Un. Boriwoi; opravou vsunuto z; Un. b. Brzywoy, oprav. Borzywoy; Kap. Borziwoy. p) Kap. sedens. q) Kap. furentum. r) Bod. in. s) Bod. favebant. t) Bod. vynechává: partibus ex utrisque. u) Bod. sc. nemá; za to má: *adeant et ibi simul egredientes in campum.* v) Bod. dodává: *iuxta beneplacitum utriusque parti diligenter exquirant.* x) Bod. Perfidorum ergo pars perperam. y) Bod. detulit; potom pokračuje: ut si hi, qui ex parte principis Boriwoi erant, eis in omnibus assentire nollent (tedy vynechává: piorum až scilicet). z) Bod. hi. aa) Kap. Borziwoy; Bod. Boriwoi; Un. b. Brzywoy, oprav. Borzywoy. bb) Bod. in medium. cc) Un. proclamare. dd) Bod. nemá. ee) Bod. lorias et galeas. ff) Bod. occulte. gg) Bod. contradictores suos (nemá universos sibi). hh) Bod. Boriwoi; kap. Borziwogii; Univ. b. Brzywoy, oprav. Borzywoy. ii) Un. statuto. kk) Bod. dodává: sui. ll) Bod. Zreimir; Un. Stroimir; po straně Stroymir; Un. b. Stroymyr.

non placuisset consultus partis Borivoy,<sup>a</sup> unus eorum vocem in altum elevans, proclamat: Heia,<sup>b</sup> nostri, variemus nos! Qua voce hausta et<sup>c</sup> cognita, pars Borivoy,<sup>d</sup> que et<sup>e</sup> loricata<sup>f</sup> sub tunicis ad venerat: Bene inquit, bene dixisti, ecce, nunc diversis coloribus apparebis variatus. Sicque<sup>g</sup> ferro obtruncato,<sup>h</sup> cunctos<sup>i</sup> eius socios fugam inire coegerunt eorumque<sup>k</sup> falsum principem patria<sup>l</sup> pepulerunt.<sup>m</sup> Moravie<sup>n</sup> dehinc properantes, pristinum ducem<sup>o</sup> reducentes, loco proprio restitunt. Quoniam vero isdem princeps Moravie<sup>p</sup> degens, omnipotenti deo votum voverat, videlicet quod<sup>q</sup> si eum dominus ad propria cum honore reduceret, basilicam in honore beate dei genitricis et perpetue virginis Marie edificaret, reversus sine mora votum suum implere studuit in ipsa<sup>r</sup> civitate Pragensi. Hic<sup>s</sup> primus fundator locorum sanctorum congregatorque<sup>t</sup> clericorum et tantille, que<sup>u</sup> tunc fuit, religionis institutor extat.<sup>v</sup>

[Kap. 3.] Habuit etiam<sup>x</sup> uxorem nomine Ludmilam,<sup>y</sup> filiam Slavoboris<sup>z</sup> comitis ex<sup>aa</sup> provincia Sclavorum,<sup>bb</sup> que Psov<sup>cc</sup> antiquitus nuncupabatur, nunc a modernis ex civitate noviter constructa Mielnik<sup>dd</sup> vocitatur. Que sicut par ei<sup>ee</sup> fuerat in errore gentilitatis, immolando simulacris, ita et in religione christiana imitando, immo precellendo virtutes sui viri,<sup>ff</sup> facta est vere Christi famula.<sup>ff</sup> Suscepit autem<sup>gg</sup> ex ea sepe memoratus princeps tres filios totidemque filias, et<sup>hh</sup> ut ei beatus Metudius propheticō ore predixerat, cottidianis<sup>ii</sup> incrementis cum omni gente sua regnoque augmentabatur.<sup>kk<sup>1</sup></sup>) Peractoque temporis sui<sup>ll</sup> cursu, plenus<sup>mm</sup> dierum bonitateque, diem clausit ultimum, tricesimum quintum<sup>nn</sup> vite sue compleps annum. Suscepitque pro eo regnum eius primogenitus filius ipsius Zpitigneu,<sup>oo</sup> cunctis virtutibus bonitatis famaque sanctitatis ad modum fulgens. Imitator siquidem patris<sup>pp</sup> factus, fundator extitit ecclesiarum dei, congregator

a) Bod. Borowi; Kap. Borziwogii; Un. b. Brzywoy, oprav. Borzywoy.  
 b) Un. Eya; Bod. Heya. c) Bod. nemá hausta et. d) Bod. Borowi, Kap. Borziwogii; Un. b. Brzywoy. e) Kap. nemá. f) Bod. dodává erat; nemá: ad venerat. g) Un. sic. h) Un. obtunicato. Bod. dodává: illo. i) Bod. armatos. k) Bod. et falsum principem eorum. l) Un. ex patria. m) Bod. expulerunt. n) Bod. Morawe. o) Bod. pristinum principem Borowi illinc reducunt et loco etc. p) Bod. Morawe. q) Kap. a Un. quo. r) Bod. nemá. s) Bod. dodává: *inguam* princeps. t) Bod. nemá -que. u) Kap. a Un. qui. v) Bod. extitit constitutor. Un. exstat. x) Kap. dodává: et; Un. b. iam. y) Bod. *Liutmilam*. Un. b. piše všude Ludmilla. z) Bod. Zlauboris. Un. pův. Slavoboris, Kap. Slaviborii; Un. b. Slavyboris. aa) Bod. *in*. bb) Kap. má: Bohemie. cc) Un. Pson; Un. b. Psona; Bod. Speu. dd) Bod. Milnick; Un. Myelnik; Un. b. Myelnyk. ee) Kap. dodává: et; Bod. má: Haec nimurum Liutmla sicut *prius* in errore etc. . . extiterat. ff) Bod. má: ita postmodum imitando virtutes mariti sui, ad religionem christianitatis conversa, facta est ferventissima famula Christi. gg) Bod. igitur. hh) Bod. nemá. ii) Bod. et cottidianis. kk) Bod. coagmentabatur. ll) Un. nemá. mm) Un. plenusque. nn) Un. triginta quinque. oo) Kap. Spitigneu. Un. b. Spitigneus. pp) Un. factus patris.

<sup>1)</sup> Slovem tím končí se zlomek z bodecenského rkp vydaný cele v AS. Z ostatku rkp. bodecenského otiskli Bollandisté jen důležitější varianty.

sacerdotum clericorumque, perfectusque in fide Christi, peractis vite sue annis XL, luce ex hac migravit, astra petens. Cuius post transitum frater eius Wratizlau<sup>a</sup> regni suscepisse dinoscitur<sup>b</sup> gubernacula, ducens uxorem nomine Dragomir, ex<sup>c</sup> provincia Sclavorum paganorum, que Ztodor<sup>e</sup> dicitur, Iezabeli illi assimilandam, que prophetas<sup>f</sup> malicia sua trucidavit, seu Eve, prothoplasti uxori, que Cain et Abelem enixa est. Siquidem Dragomir peperit ex ipso principe natos binos, unum vocitatum Wencezslau,<sup>g</sup> alterum vero Boleslau.<sup>h</sup> Sed hec locum suum prestolantur.

Igitur religiosa matrona Ludmila viduatur<sup>i</sup> viro, orbatur iam filio uno maiore, in domo propria consistens, memorans pristine ignorancie errorisque, cottidie cum lacrimis preterita deflebat crimina. Et sicut antea exhibuerat membra sua servire immundicie et iniquitati ad iniquitatem, ita demum exhibebat eadem servire iusticie in sanctificacionem, dicens illud apostoli: Quem fructum habui tunc in illis, in quibus nunc erubesco? [Rom. 6., 21.]. Testantur hec<sup>k</sup> inopie pauperum frequenter sublivate ab ea, quorum indigenciis ut mater obsequebatur, esurientes alens, sicientes refocillans,<sup>l</sup> peregrinos et egenos vestimentis tegens. Testantur eciam clericu[m] [f. 27<sup>a</sup>], quos devota mente<sup>m</sup> ceu natos proprios procurabat. Cunctis eciam hiis silentibus testantur case Christi, quas diversis ditavit opibus auri argenteique,<sup>n</sup> non ut quibusdam moris est, ex rapinis vel substancia egentium, sed de sibi collata a deo substancia. Pia atque mansueta in cunctis, omnibusque benivolencie fructibus repleta, in elemosinis larga, in vigiliis pernox, in oracione devota, in caritate perfecta, in humilitate profusa, in obsequiis servorum dei succincta<sup>o</sup> tantum, ut quibus diurne lucis solacium minime adimplere<sup>p</sup> valeret, noctis in latibulo domesticorum per manus solacia allegare desudaret, ewangelicum implens illud, quo iubetur agapen<sup>q</sup> agere ignarante sinistra nostra, quid<sup>r</sup> faciat dextra. Verum cuncta virtutum eius insignia stilo si conemur depingere, lux diurna nobis ante deficiet quam pagina. Et quidem ianua domus eius nocte dieque omni transeunti patuit, ita ut cum beato Iob proclamare valeret: Ostium<sup>s</sup> meum viatori patuit [Job. 31., 32.], oculus fui ceco et pes claudio [Job. 29. 15] — mater orphanorum, viduarum consolatrix, vincitorum seu carceratorum indefessa visitatrix et in cunctis operibus perfecta bonis.

Igitur, uti<sup>t</sup> prelibavimus, cum prefatus dux Wratizlaus<sup>u</sup> in regno fratris sui defuncti succederet, firmato regno basilicam in

a) Kap. Wrathislau. Un. b. Wratyslaus. b) Un. dignoscitur. c) Kap hominum. e) Un. Zcodor. f) Kap. prophetas que. g) Kap. Wenceslau. h) Un. Boleslau. i) Un. viduata (opraveno asi z -tur). Un. b. vidua. k) Un. hoc. l) Kap. refocilans. m) Un. nemá. n) Un. auri et argenti. o) Kap. succinta. p) Bod. impendere. q) Un. agapem. r) Un. quod. s) Un. hostium. t) Un. ut. u) Kap. Wrathislau; Un. b. Wratyslaus.

honorem<sup>a</sup> beati Georgii martyris statuit, sed morte preventus, eius consecrationem diu desideratam minime perspexit. Filium vero suum etatis preeuntis Wenceslaum estuantis animi in lege divina litteris imbuendum<sup>b</sup> tradiderat in civitatem, que Budec<sup>c</sup> vocabatur, ubi ab antecedente fratre suo Spitiagno in honore principis apostolorum beati Petri consecrata inerat et inest ecclesia. Cumque sagax ingenio cuncta, que a pedagogo sibi tradita forent, spiritu sancto<sup>d</sup> inspirante, alte memorie contraderet,<sup>e</sup> genitore interim ex Fontes, hac vita migrante annorum ferme<sup>f</sup> XXXIII,<sup>g</sup> revocatur metro- I, 206. politanam in urbem Pragam, sedemque in paternam ab omni plebe sublimatur. Sed quoniam puericie vel adolescencie necdum perfecte florem mundaverat, inito cuncti satrape prudenti consilio, beate memorie Ludmile, Christi famule, ducem ipsum rudem cum fratre suo Boleslao<sup>h</sup> educandos commiserunt,<sup>i</sup> donec illis robur etatis favente deo accresceret.<sup>k</sup>

Quo viso mater supradictorum puerorum, que, viduata viro, solio eiusdem utebatur, dyabolo instigante totum venenosum pectoris animum in famulam dei Ludmilam accedit, malisque suspicionibus arctatur, estimans ob educationem iuvenum, quos socrui sue cunctus commiserat populus educandos, se regno rebusque privari, illamque sibi dominatum nanciscituram universum, initoque perversissimo cum viris Belial consilio, toto annisu eam extinguere molitur. Venefabilis autem et devota Christi famula Ludmila hoc agnito, humilitatis atque pacientie arripiens arma contra arrogancie stimulum, per internuncios mandare studuit nurui, inquiens: Non aliqua regni tui porcio male blandientis cupiditatis<sup>m</sup> animum invasit meum, neque tui dominacionem<sup>n</sup> cupio ullam habere. Recipe filios tuos, et ut animo libet, regna cum illis; michimet vero libertatem concede serviendi omnipotenti Christo, quoconque tibi locorum placet. Verum ut adsolet fieri semper, ut in quantum se humilitas pro deo incurvaverit, in tantum se arrogancie fastus, dyabolo impinguente, erigat, mitissimam atque benignissimam precem sancte Ludmille ductrix, nurus videlicet sua, non solum suscipere, verum insuper audire contempsit. Quod cernens [f. 27<sup>b</sup>] Christi famula, me-

a) Un. in honore. b) Un. inbuendum. c) Un. Budet. Un. b. Budec; Kap. Budess. d) Un. se. e) Un. traderet. f) Un. fere. g) V Kap. je XIII., ale v rasuře<sup>1</sup>); pozn. marginální starého původu dodává k tomu: duo sunt hic XX. ab imperito per errorem erasa; anni enim hi tangunt Wratislaum, non S. Wenceslaum. Un. má vypsáno: triginta tres s opravou po straně trium; Un. b. triginta trium. h) Kap. a Un. b. Boleslao. i) Un. comiserunt. k) Un. adceret. e) Rukpy: artatur. m) Bod. dodává: ardore. n) Un. donacionem.

<sup>1</sup>) Není vyloučeno, že písář kapit. rukopisu opravil 33 v 13, vykládáje číslo to na počet let Václavových v době úmrtí otce jeho. Číslo 13 by se však k tomu, co jsme o chronologii téchto událostí skombinovali (sr. výše str. 32, pozn. 1), dosti hodilo. R. 921 by bylo Václavu 13 let, r. 926 18; zemřel by maje 21 let.

**morans illud apostolicum:** Nolite resistere malo, sed date locum ire [Rom. 12, 19] et illud evangelicum: Si persecuti vos fuerint in civitate ista, fugite in aliam [Matth. 10, 23.], a civitate metropolitana se cum suis auferens, castellum quoddam,<sup>a</sup> cui vocabulum inest Tetin,<sup>b</sup> adiit, tanto magis<sup>c</sup> se virtutum gemmis ornans,<sup>d</sup> quanto certior erat, mox se persecutore persequeente martyrii promereri victorie palmam, oracioni devotissime insistens, vigiliis et ieuniis insudans, elemosinis largam cunctis manum prebens.

Beatus vero Wenceslaus tenere licet adhuc etatis esset, cum matre degens, eciam spiritu prophecie in illis tunc diebus claruit, cunctaque, que ventura erant, Christo domino sibi revelante cognovit aperta visione. Noctis conticinio forte cuiusdam presbiteri Pauli,<sup>1)</sup> qui sepe memorare beate memorie Ludmille lateri devotus inherens, devotissime obsecundabatur, atrium, quod amenis et vastis edium muniebatur<sup>e</sup> ambitibus, sub sancti deoque pleni Wenceslai clarissimi obtuitu,<sup>f</sup> omni menium cultu desertum et humane possessionis<sup>g</sup> habitacione omnino comparuit alienum. Quod videlicet ipse,<sup>h</sup> pulsa sompnii<sup>i</sup> carnalis gravitate, cordis speculacione pervigilis<sup>k</sup> excitatus, quibusdam, que visa sunt, prudenti sermone innotescens, subindeque quid<sup>l</sup> verius futurum edita iam pronunciasset ostensio prophetanti ore edisserens, convocatos huiusmodi dictis alloquitur: Sero<sup>m</sup> me accubantem,<sup>n</sup> dulces amici vosque **Fontes,** o familiares clientuli,<sup>o</sup> noctis silencio gravis et alta sustulit visio, quomodo<sup>p</sup> I, 207. Pauli presbiteri porticum tota edificiorum sublimitate ac hominum cultu videbam penitus desolatam.<sup>q</sup> Quo viso mestus deicior ac interna<sup>r</sup> pro dei<sup>s</sup> fidelibus sollicitudinis molestia consternor, sed tamen uti immensa<sup>t</sup> omnium cognitoris pietate in spem, qua credenti cuncta posse permisum<sup>u</sup> est, transferor, huius sompnii veritatem imminentem iam casu pernoscendam, clare solucionis interpretamento<sup>v</sup> ad certam rei excussionem<sup>x</sup> explanare aggredior. Domorum namque visa destructio felicem avie<sup>y</sup> mee Ludmille, sancte ac venerabilis matrone, portendit obitum. Que videlicet, matris mee, tam genere quam operum eciam inquinacione gentilis, furiali cum aliquot ministris, ad scelus eque paratis, facta conspiracione, non multum hinc processuro tempore, clanculum<sup>z</sup> irruentibus perversorum armis, pro christiani nominis ac fidei professione corporis crudelem subibit<sup>aa</sup> passionem. Porticus<sup>bb</sup> autem, ut visio testatur, populis<sup>cc</sup>

a) Un. dodávají: *haut longe*. b) Un. dodává adhuc. Un. b. opravuje po straně adhuc v „adiit“. Kap. má místo cui voc. inest T.: quod Thethin inest. c) Un. ut tanto, d) Bod. se exornans. e) Gum. munitur. f) Gum. clarissimo obtutu; Un. carissimo obtutu. g) Gum. passionis. h) Kap. ipsa. i) Un. a Gum. somnii. k) Un. pervigili. l) Un. quod. m) Gum. thoro. n) Un. occubante. o) Un. clericuli. p) Gum. quoniam. q) Un. desolatum. r) Gum. interne. s) Un. nemá. t) Un. a Gum. inmensa. u) Kap. permissum. v) Kap. a Un. interpretationa. x) Kap. a Un. excessiōnem. y) Kap. ave. z) Un. dandum. aa) Kap. subiit. bb) V Bod. chybí vše od Porticus až k constat fuisse impleta. cc) Kap.

<sup>1)</sup> Co zde a v dalším je otištěno borgisem, je vzato slovně z Gumpoldova života sv. Václava.

deserta amplitudo, clero,<sup>a</sup> nostro<sup>b</sup> inlusio<sup>c</sup> tutamine, miserabilem presingit e regno expulsionem tociusque substancie non debitam amissionem. Nam vero execrabilis memorie genitrix mea secte vitali, quam pro toto posse confiteri, colere, cordetenus sequi et amare insto et posthac aliorum inrevocabilis instabo, mordaciter invidens eosdem diversorum clericos ordinum, quia mecum sentire non negant, ope terrena privatos, regno severius electum iri<sup>d</sup> molietur. Hac denique sagacis conjectura predivinacionis mens veri conscientia minime frustratur, sed ut interpretationis congrua sonuerunt indicia erga iam scripte peremcionem matrone clerique longo adiacencium ambitu<sup>e</sup> regionum<sup>f</sup> in eius subiectionem, immo nitidissimam<sup>g</sup> largitatem se prompte concedentis, ferocem expulsionem ordine incorrupto non longe<sup>h</sup> iam post cuncta constat fuisse impleta.<sup>k</sup>

[Kap. 4.] Siquidem ut prefati sumus, subtrahente se famula Christi Ludmila ab obtutibus perfidorum, in eodem castello, quo configuerat, ab inimicis insequitur. Ductrix etenim prefata quosdam<sup>1)</sup> proceres suos, filios iniquitatis, Tunnam<sup>l</sup> et Gom [f. 28<sup>a</sup>] monem loquor,<sup>m</sup> valida cum manu ad perdendam<sup>n</sup> socrum suam Tetenis<sup>o</sup> direxit. Prescia vero Christi memorata<sup>p</sup> famula<sup>q</sup> futurorum, antefatum<sup>r</sup> presbiterum suum<sup>s</sup> Paulum accersiens, monuit eum sacra missarum sollempnia modulari, confessionemque suam ante conspectum<sup>t</sup> scrutatoris cordium effundens benignissime, conscientia iam de percipiendis beneficiis altissimi, armis se ipsam fidei<sup>u</sup> totam muniens, oracioni procumbens, deo preces effudit, quo eius spiritum, quem ipse creaverat, in pace dignaretur suspicere. Celebritate deinceps missarum peracta, dominici se corporis et sanguinis participatione muniens, psalmodiam indefessa mente concinere studuit. Vespere vero facto, supra notati tyranni<sup>v</sup> domum illius aggressi,<sup>x</sup> valvas disrumpentes,<sup>y</sup> reliquos sociorum<sup>z</sup> forinsecus armatos frameis clipeisque<sup>aa</sup> statuunt, ipsi capitanei homicide Tunna<sup>bb</sup> Gomoque,<sup>cc</sup> paucis secum assumptis, cubiculum,<sup>dd</sup> quo dei famula incumbebat,

**Fontes,**  
**I, 208.**

populi. Un. má Pauli, ale písář byl patrně v pochybnostech o správnosti slova, jak podtečkování a oprava marg. Pauli ukazuje. Un. b. má též Pauli. a) Kap. a Un. cleri nostri. b) Un. nostri. c) Kap. a Un. inclusi. d) Un. in. e) Kap. ambitum. f) Kap. a Un. religionum. Un. b. původně též religionum. g) Gum. mitissimam; Un. má nitidissimam opraveno z inditissam; inditissam má i Un. b. h) Všechny rkp: longo. k) Gum. a Un. mají pojádék slov: cuncta iam fuisse constat (Gum. constat fuisse) impleta. l) Un. Cunnam; Un. b. Tunnam. m) Un. a Wat. Gomonem; loquor Un. nemá. n) Un. perdendum. o) Kap. Thethinis. p) Wat. nemá. q) Wat. dodává Liudmilu. r) Wat. nemá. s) Wat. dodává: nomine. t) Wat. má: oculos, ale až za slovem cordium. u) Wat. armis fidei se ipsam etc. v) Un. tiranni. x) Un. aggressi. y) Un. dirumpentes; Un. b dirumpentes. z) Wat. reliquentes socios. aa) Wat. clyppéisque. bb) Un. Cunna; Un. b Tunna. cc) Wat. Gommonque; Un. b. Gomoque. dd) Wat. cubiculi.

<sup>1)</sup> Slovem tím počíná se část Kristiána, zachovaná v rkp. Heiligenkreuzském a vydaná Wattenbachem.

ostium disrumpentes,<sup>a</sup> ingrediuntur bachantes. Quibus beata Ludmila<sup>b</sup> humili sub voce: Quenam, inquit, vos repentina<sup>c</sup> vesania agitat? Et non erubescitis neque mente pertractatis, quemadmodum egomet vos ceu filios proprios educavi, auro argentoque vestibus qued<sup>d</sup> insignibus ditavi? Verum si qua in vobis mea iniquitas inest, intimate<sup>e</sup> queso. At illi furentes,<sup>f</sup> saxis rigidiores, aures ad hec<sup>g</sup> obdurantes, non veriti sunt manus in eam propriash incere, lectoque extractam terretenus proiecerunt. Quibus illa: Paulisper, inquit, oracioni incumbere me<sup>i</sup> sinite. Quibus hec<sup>k</sup> concedentibus, expansis oravit ad dominum<sup>l</sup> manibus. Post hoc<sup>m</sup> inquit: Mei interitus causa si adventastis, obsecro, ut mucrone auferatis<sup>n</sup> caput; exemplo martyrum<sup>o</sup> sanguinem fundendo testimonium Christo perhibere gestiens, ac palmam martyrii cum ipsis sine fine percipere optans, quam eciam<sup>p</sup> non dubitamus eam promeruisse, quoniam<sup>q</sup> sacra scriptura testante: Iustus quacunque morte preoccupatus fuerit, anima eius in refrigerio erit.<sup>r</sup> (Sap. 4. 7.) Funesti ergo carnifices preces eius verbaque spernentes, fune gutturi eius immiso, suffocacione vitam illi abstulerunt presentem, victuram<sup>s</sup> in evum cum eo, quem semper dilexerat,<sup>t</sup> Jesu Christo domino nostro.<sup>u</sup> Suscepit autem martyrium<sup>v</sup> felix deoque devota famula Christi Ludmila<sup>x</sup> septima sabbati die et<sup>y</sup> XVII kalendas octobris 15. září (921).  
 prima vigilia noctis.<sup>z</sup>

Clerus vero eius cunctus universique vernaculi utriusque sexus pastore perempto in diversa sparsi diversis in latibulis latitantes, vitam presentem sibimet studuerunt servare;<sup>aa</sup> post hec,<sup>bb</sup> redeuntibus<sup>cc</sup> crudelissimis carnificibus, ad funeris eius officium magno cum metu<sup>dd</sup> et ulutatu convenientes, honestissimeque<sup>ee</sup> cuncta, que ad sepulturam fore cernebantur, peragentes, terre<sup>ff</sup> glebam eius sanctissimam commendavere.<sup>gg</sup> Cruentissimi vero carnifices spoliis direptis, dominam ad propriam<sup>hh</sup> regressi, gaudium illi permaximum intulerunt innocentis de nece,<sup>ii</sup> estimantes se in eternum locupletari atque in evum<sup>kk</sup> victuros, quibus atrocia et inextinguabilia gehenne ignis supplicia parata mox inerant. Prefata autem perfida<sup>l</sup> domina

a) Un. hostium dirumpentes; Un. b. dirumpentes. b) Wat. Liudmila. c) Wat. vos, inquit, repentina insanias; Un. repentina vos. d) Un. vestibus. e) Wat. michi intimate. f) Wat. furentes. g) Wat. hoc. h) Wat. manus proprias in eam. i) Wat. me incumbere. k) Un. hoc; Wat. nemá. l) Un. nemá ad dominum. m) Wat. haec. n) Wat. mucrone auferete; Un. auferatis. o) Kap. martyrii. p) Wat. eam promeruisse non dubitamus. q) Un. nemá. r) Wat. in refrigerio erit anima eius. s) Wat. chybně victura. t) Wat. dilexit. u) Wat. a Un. nemají nostro. v) Un. martirium. x) Wat. vynechává: Christi Ludmila. y) Wat. nemá. z) Kap. rkp. má tu in margine poznámku, jak se zdá, současnou: >anno etatis sue LXI<sup>o</sup>. aa) Wat. conservavere (studuerunt vynechává); Un. conservare. bb) Un. hoc. cc) Wat. recessentibus. dd) Wat. cum magno metu. ee) Un. nemá -que. ff) Kap. terra. gg) Wat. commendaverunt. hh) Wat. ad propriam dominam. ii) Wat. de nece innocentis. kk) Wat. in eternum. ll) Wat. nemá.

perfidorum, usurpans suppellecilem socrus<sup>a</sup> sue cunctam, cum ante fatis<sup>b</sup> tyrannis<sup>c</sup> regnare cepit, ditans eos propinquosque eorum ac familiam opibus eximiis auri argentique, veste quoque<sup>d</sup> preciosa inestimabili. Regnaveruntque in tota provincia Boemorum<sup>e</sup> velut magnifici duces, sed non ex deo.

Quibus oppipare<sup>f</sup> viventibus atque inestimabiliter gaudentibus letantibusque, ulcio iusta divine vindicte improvise<sup>g</sup> subsequitur impios, qui tam grande tamque crudele piaculum [f. 28<sup>b</sup>] non hor-

**Fontes,** I, 209. Christi<sup>h</sup> famulam moverent absque causa. Namque patre suo, principe discordiarum dyabolo, exagitante, coevos coetaneosque suos<sup>i</sup> ceperunt contemptu<sup>k</sup> habere omnes. Qua de re excrevit dissensio odiumque permaximum inter ipsos primarios supra notatos, Tunnam<sup>l</sup> videlicet Gomonemque<sup>m</sup> dominamque ipsorum, ita ut omnis cogitatus sermoque domine de interitu ipsorum die nocturne versaretur. Quod cernens memoratus tyrannus Tunna,<sup>n</sup> irruente in se pavore horribili,<sup>o</sup> cunctis cum<sup>p</sup> sibimet affinitate iunctis ex eadem provincia fuga labens,<sup>q</sup> omnibus exosus, vagus profugusque huc illucque versatus est, nemoque ex stirpe illius progenitus in propria ulterius redditum habuit. Gommo<sup>r</sup> autem cum fuge latibulum germano cum suo<sup>s</sup> quereret, comprehensus atque capitali<sup>t</sup> sentencia addictus<sup>u</sup> cum fratre, vitam presentem pariter et futuram amisit. At vero domina eorum, cernens eos fugientes, omnem venenosi pectoris furorem in posteros eorum diffundens, universos eorum a maiore<sup>v</sup> usque ad minimum una die unaque sentencia perdidit. Hoc quoque<sup>x</sup> primum signum sancte Ludmiley<sup>y</sup> claruit, dum<sup>z</sup> dei disponente providencia ex interfectoribus eius nullus superfuit. Alii propriis de habitaculis<sup>aa</sup> secedentes in diversaque<sup>bb</sup> fugientes, cunctis<sup>cc</sup> exosci effecti,<sup>dd</sup> divina ulcione tacti, exalaverunt spiritum vite, parvuli eorum inpiissima morte defuncti, quamplures vero capite gladio plexi sunt. Sic<sup>ee</sup> impletus est sermo dominicus, quem in ewangelio infit:<sup>ff</sup> Omnes, qui acceperint<sup>gg</sup> gladium, gladio peribunt<sup>hh</sup> [Matth. 26. 52.]

Hiisdem<sup>ii</sup> vero diebus ad tumulum beatissime et sepe memorate<sup>kk</sup> venerabilis matrone et martyris Ludmile,<sup>ll</sup> divina coope-

a) Kap. nurui. b) Wat. dictis. c) Un. tirannis. d) Wat. a Un. vesteque. e) Wat. Boemiorum; Kap. Bohemorum. f) Un. oppipate; Un. b. opimate. g) Wat. a Un. improvise. h) Wat. dei. i) Wat. nemá. k) Un. contemptu. l) Un. Cunnam; Un. b Tunnam. m) Wat. Gomonemque. n) Wat. Tunna tyrannus; Un. tirannus. o) Wat. terribili. p) Wat. cum cunctis. q) Wat. labens fuga; Kap. fugam habens. r) Wat. Gomon. s) Wat. cum suo germano. t) Wat. sinodali. u) Un. adictus. v) Wat. a maiore eorum. x) Wat. Hocque. y) Wat. Liudmiley. z) Kap. cum. aa) Wat. de propriis habitaculis; Un. nemají: de. bb) Wat. et in diversa. cc) Wat. cunctisque. dd) Wat. nemá. ee) Wat. Et. ff) Un. dixit. gg) Kap. acceperunt. hh) Un. mají: omnis, qui acceperit... peribit. ii) Wat. a Un. hisdem. kk) Wat. memorande. ll) Wat. matrone Liudmiley ac martyris; Un. martiris.

rante gracia,<sup>a</sup> virtutum merita preclara patuerunt. Nam ex eiusdem monumento tanta flagrancia<sup>b</sup> miri ac suavissimi odoris emanavit, que cuncorum aromatum florumque odoramenta evinceret.<sup>c</sup> Quam plures eciam cereos lampadesque lumine flagrantibus<sup>d</sup> divino intempeste noctis silencio terque quaterque oculorum hauserunt<sup>e</sup> acie; que cuncta dominam, interfectricem ipsius<sup>f</sup> videlicet, minime latuere.<sup>g</sup> Quibus cognitis, timore nimio prostrata, agendum sibi quid<sup>h</sup> foret, ignorabat; tandem rursus<sup>i</sup> venenosum instaurans consilium, apparitores suos Tetinis<sup>k</sup> misit, quo venerabile corpus tumulatum iacebat, in mandatis iubens, quod<sup>l</sup> domum beate Ludmile<sup>m</sup> super tumulum ipsius statuerent<sup>n</sup> in modum basilice, aptans ei nomen in honore beati Michaelis<sup>o</sup> archangeli, quo<sup>p</sup> si deinceps inibi clariusset signum aliquod, non meritis beate martyris, verum sanctorum, quorum pignora inibi detinerentur, deputaretur.<sup>1)</sup> Quo facto tantus cunctos ingredientes basilicam horror invasit, quod<sup>q</sup> haut aliter nisi veneracione cum maxima inibi auderent ingredi preclaraque et insignia ex hinc in eodem patuere loco virtutum miracula.

[Kap. 5.] Hiis ita gestis, annuente Christo olim<sup>r</sup> electus dux beatus Wenceslaus annos puericie transcendens, gratissime flore iuuentutis nitescebat, cuncta, que a pedagogo apicum sibi tradita fuerant, alta memoria revolvens, animo estuanti opere implere Fontes, cupiebat, quod aure perceperat. Quapropter genitrix ipsius perfida I, 210. cum quibusdam sibi assentientibus filiis Belial, invidentes actibus illius studiisque sanctissimis, inito invicem<sup>s</sup> consilio dixerunt: Heu, quid agimus, quove nosmet vertemus? Princeps siquidem noster, qui a nobis in regni fastigio sublimatus est, perversus a clericis [f. 29<sup>a</sup>] et ceu monachus factus, per abruptam et asvetam<sup>t</sup> viciorum nostrorum semitam nos gradi non sinit. Et si hoc nunc in puericia vel adolescencia gerit, quid putas facturus est in iuventute vel senecta? Ab illo ergo die nimis importuni ei esse ceperunt, minis<sup>u</sup> increpantes aliaque perplura importune illi ingerentes scelera.

Que cuncta vir deo carus armis fidei repellens et clipeo se paciencie<sup>v</sup> muniens, animo illeso<sup>x</sup> perferebat. Siquidem et clericos eius et quosdam religiosos, quorum doctrina ipse pascebatur, insidiis assiduis impii appetentes, trucidare moliti sunt minisque maximis terruerunt, quod<sup>y</sup> nemo illorum ad eum accessum quiret habere. Ipse vero cuncorum horum scius cum sibi fidelibus viris

a) Un. clemencia. b) Kap. fragrancia; Wat. fraglancia. c) Un. vinceret. d) Wat. flagitantes. e) Wat. hauserunt oculorum. f) Wat. eius. g) Wat. latuerunt. h) Wat. quid sibi agendum foret. i) Un. rursum. k) Kap. Thethinis. l) Wat. quo. m) Wat. Liudmile. n) Un. quod domum super tumulum beate Ludmile statuerent. o) Wat. Michahelis. p) Kap. quod. q) Un. quo. r) Un. olym. s) Kap. in invicem. t) Un. adswetam. u) Kap. nimis. v) Un. paciente. x) Un. inleso. y) Rkpy: quia.

<sup>1)</sup> Zde končí se zlomek Kristiánův z rku v Heiligenkreuzu.

occulte posterulas agens, ruente sole in occasum clancule clerico quolibet accersito, cuncta, que sibi proficua erant, nocte addiscens, crepusculo illucescente<sup>a</sup> didascalum seu sibi clericum carum latenter abire sinebat. Codicellulumque suum occulens subque tegmine<sup>b</sup> gestans, ubicunque locum quietis reperiebat, eum cum diligencia lectitabat et cum gemitu interno de duricia cordis populi sui et cecitate vel incredulitate dolebat nimium. Tandem confortatus a deo et virtute se precingens, matre sua universisque primariis accitis, ut decuit, increpavit, quemadmodum sapiencie<sup>c</sup> liber testatur: Verba sapiencium quasi stimuli et velut clavi in altum defixi [Eccl. (nikoliv Sapienciae) 12, 11]. Sedd<sup>d</sup> beatus Wenceslaus: Cur, inquit, filii sceleratorum et semen mendax virique iniqui, prohibuistis me discere legem domini nostri Jesu Christi et obtemperare mandatis illius? Quod si vos tetet Christo servire, cur saltem ceteros impeditis? Ego vero si hactenus vestra sub providencia vel potestate degui, ammodo<sup>e</sup> tamen illud respuo, deo cunctipotenti sincero ex animo deservire cupio.

Orta est postmodum pro eiusdem rei causa variisque rebus aliis dissidio pergrandis viros inter ipsos primarios, qui lateri ducis religiosi inherebant, et inter reliquos, qui partes nequissimas domine impie iuvabant. Divisique sunt consiliarii in invicem et primates terre discordiarumque inter eos spine pullulaverunt ad sanguinis usque effusionem. Vérum pars iustorum, licet minima foret, prevaluit tamen adversus partem multimodam, ut semper, iniquorum. Nam semper memoratus dux Wenceslaus sollicitus dé nanciscenda<sup>f</sup> pace, spiritu sibi sancto inspirante, corde consilium captavit, quo genitricem suam, que causa tocius nequicie inerat,<sup>g</sup> proturbaret<sup>h</sup> e patria, quatinus ea propulsa, cunctisque consentaneis eius viris impiis, invicem furor discordiarum sopiretur paxque ecclesie Christi accresceret, unum eundemque dominum cuncti possidentes veram Christi doctrinam perfectissime addiscerent, dispositisque cunctis, que ad pacem regni pertinere cernebantur, proturbatis et expulsis filiis discordie, composita quiete, matrem rursus cum honore ad propria revocaret. Que cuncta, iuvante se opifice deo, opere complevit. Nam matrem regno cum dedecore maximo pepulit, dignam ei ulcionem omnipotente deo reddente ob effusionem sanguinis innocentis<sup>i</sup> beate Ludmile, quem<sup>k</sup> causa sine<sup>l</sup> fuderat. Sed quoniam timore casto, qui permanet in seculum seculi, plenus erat, memor preceptorum divinorum, quibus patrem honorare debemus et matrem, eam rursus tempore elapso reduxit, verum honore dominacionis pristine caruit usque ad obitus sui diem. Sed

Fontes,  
I, 211.

a) Un. illuscente. b) Un. tegimine c) Un. liber sapiencie. d) Kap. dodává: inquit. e) Un. amodo. f) Kap. nancicenda. g) Un. inherat. h) Kap. perturbaret. i) Kap. inno centem. k) Kap. quam. Un. původně též quam. l) Un. sine causa.

hec cuncta qualiter gesta sint,<sup>a</sup> ob sui enormitatem [f. 29<sup>b</sup>] pretereuntes, cepta prosequamur. Post multa adversa et incommoda pertulit, eciam filii<sup>b</sup> sui necem ab gnato<sup>c</sup> suo minore.<sup>d</sup>

Recordatus<sup>1)</sup> deinde<sup>e</sup> avie sue beatus Wenceslaus, quante sanctitatis in presenti fuisse queat claritatis meritum apud cunctipotentem<sup>f</sup> obtineret, lacrimarum imbre infusus<sup>g</sup> totus, inito consilio sacratissimo cum sacerdotibus et religiosis quibusdam, misit eos in prefatum castellum Tetin,<sup>h</sup> mandans eis, quo vel ossa seu pulverem consumpte carnis digna translacione ad se usque perduerent. Ipse vero spiritu sancto sibi<sup>i</sup> revelante, paucis familiaritate iunctis<sup>k</sup> sibimet innotescens, certus erat, divina cooperante clemencia, aliquid inibi<sup>m</sup> legatos memoratos signorum haurire. Impientes autem iussa domini sui,<sup>n</sup> legati,<sup>o</sup> qui fuerant, basilicam ingressi ac monumentum humo revoluto detegentes, tabulam sepulchri, qua venerabilis gleba tegebatur, partim putredine consumptam reperientes, sublevare formidaverunt. Si<sup>p</sup> lignum, fatentes, putridum est, quanto magis ea, que intus<sup>q</sup> latent? Rursumque<sup>r</sup> sarcofagum claudi voluerunt diligencia cum<sup>s</sup> summa. Quorum consiliis<sup>t</sup> unus ex eis, Paulus presbiter, obsistens, cuius et superius mencionem fecimus,<sup>u</sup> qui semper<sup>v</sup> illi, dum<sup>x</sup> in terris deguit, in amiciciis iunctus<sup>y</sup> semperque in omni servicio obsecundatus est,<sup>z</sup> inquit: Nequaquam, ut dicitis, fiet; sed iuxta principis iussa, si vel pulverem consumpte carnis invenero, tollam. Cui ceteri assensum prebentes, unanimiter<sup>aa</sup> tabulam sublevaverunt. Quam dum sustollunt, frangitur, ita ut memoratus Paulus cum humo super corpus iacentis caderet. Qui concite surgens humumque velocius amovens,<sup>bb</sup> cum sibi iunctis sodalibus invenerunt<sup>cc</sup> corpus sacrum ab omni corruptione seiunctum, preterquam quod supra memini, videlicet vultum eius pulvulentum, quod ei de fractura<sup>dd</sup> cooperlici<sup>ee</sup> dum amoveretur, insederat. Ingenti dehinc gaudio succensi, grates inmensas cunctipotenti exhibentes, glebam eius sanctissimam terram<sup>ff</sup> sustolentes, linteaminibus preciosis, ut decebat, involventes,

a) Un. sunt. b) Un. fili (druhé i je vyradováno). c) Un. gnato. d) Un. iuniore. Un. b. však minore. e) 10 B 7 nemá; breviáře všechny: igitur. f) Un. a 10 B 7 omnipotentem. g) 10 B 7 perfusus. h) Kap. Thetin, 14 A 7, 10 B 7, 16 D 11 Thetyn; breviáře Thetin, Thetyn, Tetyň. i) Tak jen 14 A 7 a 10 B 12; ostatní mají seu. k) Kap. a 10 B 7 nemají. l) Brev. 3. nemá. m) 10 B 7 ibi. n) 10 B 7 nemá. o) Brev. 1. a 3. allegati. p) 10 B 7 má si až před slovem putridum. q) Brev. 2. intrinsecus. r) 10 B 7 rursum. s) 10 B 7 nemá. t) 10 B 7 conscientiis(?). u) 10 B 7 a mus. rkp. 15 E 5, 12 D 4, 16 D 11 nemají věty: cuius až fecimus. v) Un. nemá. x) 10 B 7 nemá. y) 10 B 7 iunctis. z) Brev. 1. nemá. aa) 14 A 7 nemá. bb) 10 B 7 removens. cc) 10 B 7 invenit. dd) Kap., Brev. 1, 2, 3 fracture. ee) Brev. 1, 3 cooperlici. ff) Un., 14 A 7, 10 B 7, Brev. 2 de terra; Brev. 1 a 3. terram.

<sup>1)</sup> Zde počíná se zlomek Kristiána, obsažený v rkp. un. 14 A 7, 10 B 7, 10 B 12; v třech breviářích: 12 A 22 (brev. 1), 13 C 1a (brev. 2), 13 C 1b (brev. 3) a v rkp. musejních 16 D 11, 14 C 2, 15 E 5, 12 D 4.

**Fontes,** altari presentaverunt,<sup>a</sup> laudes gratesque immensas divine clemencie referentes. Riteque cunctis sollempniter peractis, feretro eam locantes,<sup>b</sup> duorum terga equorum onerant, sicque<sup>c</sup> eadem nocte metropolim<sup>d</sup> usque ad urbem, Pragam scilicet,<sup>e</sup> constanter properant.<sup>f</sup> Repertum est<sup>g</sup> autem corpus felicis et deo devote famule 19. října Ludmile<sup>h</sup> XIII. kalendas novembris,<sup>i</sup> hora XII., feria IIII.<sup>k</sup> Intule (925). 21. října, runt<sup>l</sup> autem eam in Pragam<sup>m</sup> die feria VI., XII. kalendas eiusdem mensis,<sup>n</sup> leticia cum ingenti, gratulantibus cunctis<sup>o</sup> Christumque laudantibus.<sup>1)</sup>

Vehitores siquidem ipsius, urbi priusquam eam<sup>p</sup> inferrent, ad principem baiulos boni nuncii<sup>q</sup> premiserunt. Qui<sup>r</sup> venientes, sopori eum<sup>s</sup> membra collocasse cognoverunt, eumque<sup>t</sup> suscitavere leti,<sup>u</sup> taleque ei gaudium intulerunt, quod omnipotente deo favente corpus tante talisque matrone, avie<sup>v</sup> videlicet sue,<sup>x</sup> incorruptum repe- rissent.<sup>y</sup> Qui continuo surgens ecclesiamque cum magna<sup>z</sup> alacritate properans, Christo domino grates immensas persolvit. Sole<sup>aa</sup> terram irradiante iubareque<sup>bb</sup> tenebras propellente,<sup>cc</sup> accito clero turbaque fidelium, processione cum ingenti obvius ire properat. Occurrunt autem et<sup>dd</sup> illi fideles geruli, vehentes sepe memoratam glebam sancte Ludmily. Quam statim sacerdotes et levite alacriter<sup>ee</sup> suis inponentes humeris, benedicentes deum cum psalmis ac lau-

a) Kap. a Brev. 3 presentarunt. b) 10 B 7 inponentes. c) 10 B 7 nemájí: duorum — sicque. d) 10 B 7 nemá. e) 10 B 7 a rkpisy mus. nemájí ad a scilicet; Un., 14 A 7, mus. 14 C 2 a všechny breviáře mají: *ad urbem* Pragam scilicet. f) 10 B 7 a rkpisy mus. kromě 14 C 2 mají místo: constanter properant: pervenerunt. g) 10 B 7 nemá h) 10 B 7 dodává (také rkpisy mus. až na 14 C 2) beate. i) Un. quatuor decimo kalendis Novembris; Un. b. quartodecimo kal. Novembris; všechny breviáře: quarta decima kalenda Novembris; 10 B 7, 10 B 12 a mus 12 D 4, 15 E 5 XIII. kalendas Novembris; 14 A 7 decimo quarto Kal. nov.; mus 14 C 2 a 16 D 11 chyběl III. Kal. Nov. k) 10 B 7 má: feria II. Rkp. musejní 15 E 5 (ze 14. st.), s 10 B 7 shodný, této chyby ještě nemá; má vypsáno: feria quarta. Tak i 16 D 11 a 14 C 2; 12 D 4 nemá ani to ani předchozí čísla. l) Brev. 1 intulerant. m) Un. a 10 B 7, 12 D 4, 15 E 5, 16 D 11 jen Pragam. n) Kap. a 14 A 7 má: die feria VI, XVI) kalendas e. m. Un. má: die tertio, feria VI, XII (po rasuře; dřív asi bylo XVI) k. e. m. Un. b. též: die tertio feria VI, XVI kal. e. m. 10 B 7 a mus. 12 D 4 a 15 E 5 má: feria VI (nic více; hned za tím: leticia cum etc.). Brev. 1. a 3. má: die feria sexta, sextadecima kalendas e. m.; Brev. 2 má: die feria sexta decima; mus. 16 D 11 jen feria quarta; mus. 14 C 2 die feria 6., 12 kal. e. m.; 10 B 12 má: feria VI, XVI. kal. e. m. o) 10 B 7 a 14 A 7 cunctisque. p) Brev. 1. nemá. q) Breviáře: baiulos boni nuncii ad principem. r) Brev. 1.—3. a 14 A 7 illi autem. s) Brev. 1.—2 cum. t) Brev. 3. cumque. u) 10 B 7 leti suscitantes. v) Kap., 14 A 7 a Brev. 3. ave. x) 10 B 7 nemá. y) 10 B 7 invenissent. z) Un., 14 A 7, 10 B 7 a breviáře: summa neb summa cum. aa) 10 B 7 Sole vero. bb) Un. iubare. cc) 10 B 7 nemá. dd) Tak jen 10 B 7; ostatní illi et. ee) Brev. 2. nemá alacriter.

<sup>1)</sup> XIV. Kal. Nov. je 19. října; XII. Kal. Nov. 21. října. Ve středu (feria IV.) bylo 19. října roku 925. Srv. i výše str. 32, pozn. 1.

dibus, intulerunt urbi ecclesiamque ingressi, coram altari pavimento<sup>a</sup> statuere strepitumque sonitu ingentem personavere.<sup>b</sup> Quod popularis tam fidelium quam infidelium curiositas perscrutans, quod factum erat, in unum congregati petunt ecclesie ianuas.<sup>c</sup> <sup>1)</sup> Consilio dehinc princeps<sup>d</sup> inito cum sacerdotibus, plebe coram cuncta<sup>e</sup> corpus eius detexerunt,<sup>f</sup> ut omnes fidem adhiberent, incorruptam eam a Christo domino fuisse servatam.<sup>g</sup> Cuncti quod<sup>h</sup> intuentes, magnalia Christi indefessis<sup>i</sup> vocibus personavere,<sup>k</sup> nemoque obsistere veritati<sup>j</sup> quibat, quoniam cunctis patebat integritas corporis ac capillorum firmitas<sup>m</sup>, vultusque nitescebat veluti in hac constituta vita,<sup>n</sup> vestimentorum insuper pulchritudo<sup>o</sup> integritasque talis splendebat, ac si eodem texta forent die. Universi quod<sup>p</sup> perspicientes, preconiorum<sup>q</sup> vocibus persultantes, omni eam honore ac laude dignissimam iudicaverunt.<sup>r</sup> <sup>2)</sup> Humo dehinc efoſſo<sup>s</sup> compositaque fossa, in eadem basilica tumulare<sup>t</sup> eandem conati sunt.<sup>u</sup> Sed ex eadem fossa repente aqua inundavit. Plurimi quod<sup>v</sup> intuentes, mente captavere, eundem se-pulchri locum minime famule Christi placere. Replentesque<sup>x</sup> rursusy fossam, sarcophagum cum ipso pignore sacro statuere super eandem, divinum auxilium postulantes;<sup>z</sup> sicque<sup>aa</sup> ad propria feliciter prope-ravere.

Spacio dehinc temporis elapso modico,<sup>bb</sup> supra dictus princeps<sup>cc</sup> Ratisponam<sup>dd</sup> missis legatis, pontificem eiusdem civitatis, quia<sup>ee</sup> erant Boemie viri<sup>ff</sup> ipsius temporis parochiani<sup>gg</sup> sui, consuluit, nomine Tutonem,<sup>hh</sup> quidnam sibi agendum foret<sup>ii</sup> de supra notato corpore.<sup>kk</sup>

a) Brev. 1.—3. altari coram; 10 B 7 in pavimento. b) 10 B 7 personare. 14 A 7 má: Christumque dominum cum son. ingenti pers. c) 10 B 7 ecclesie ianuas petierunt. d) Brev. 3. principes, 14 A 7 principis. e) 10 B 7 coram cuncta plebe. f) Brev. 2. duxerunt; 10 B 7 má místo c. e. d.: sanctum detegi mandavit. g) 10 B 7 má pouze: eam incorruptam servatam. h) 10 B 7 nemá quod; 14 A 7 má: -que id. i) Un. vocibus indefessis. k) 10 B 7 extulerunt. l) 10 B 7 veritati obsistere. m) 10 B 7 firmitas capillorum. n) 10 B 7 vita constituta, 14 A 7 constituti. o) 10 B 7 dodává znovu insuper. p) Brev. 2. a 3. universique; 10 B 7 quod universi. q) Un. et preconiorum. r) Kap. iudicarunt. s) Un., 14 A 7 a 10 B 7 effossa, efossa. t) Kap. tumulavere. u) 10 B 7 nemá. v) 14 A 7 a 10 B 7 quod plurimi. x) Un. replentes. y) 14 A 7 a 10 B 7 rursus. z) Kap. a Un. a 14 A 7 prestolantes (Un. et prestolantes); 10 B 7 má pořádek slov: div. aux. postulantes. aa) Un. et sic. bb) Bod. Modico post haec temporis elapso spatio. cc) Bod. dodává: b. Wenceslaus; 10 B 7 a 16 D 11, 15 E 5, 12 D 4 mají místo s. d. p.: Wenceslaus princeps beatus; 14 A 7 má Vnde principes beatus; Vnde chybou snad ze starého Vendeslaus. dd) Kap. Radabone; in marg. opraveno Ratispomam; Un. měl pův. Ratispome, v rasuře opravil v Ratispone; po straně Ratispomam; Un. b. Ratispone. ee) 10 B 7, 14 A 7 a tři mus. rkpy přidávají zde, tunc temporis. ff) Kap. Bohemi viri; 10 B 7, 14 A 7 a tři mus. rkpy jen Bohemi; Bod.: quia Boemi tunc temporis episcopatus illius parochiae erant subditi, pontificem eiusdem civitatis, nomine Tutonem, consuluit. gg) Kap. parochiani. hh) 10 B 7, 14 A 7 a tři rkpy mus. nemají nom. Tut. ii) 10 B 7 a 14 A 7 eset. kk) 10 B 7 a 14 A 7 corpore de-  
<sup>1)</sup> Slovem »ianuas« končí vypravování o přenesení sv. Ludmily breviář 12 A 22. — <sup>2)</sup> Slovem tím končí breviář 13 C 1 a mus. rkp. 14 C 2.

**Fontes,** Qui divine legis scripta perlustrans,<sup>a</sup> secundum datam sibi a deo I, 213. sapienciam<sup>b</sup> in responsis hec dicta mandavit, scilicet ut corpus, inicium ab ipso exordio prothoplasti sumens, cui dictum est: Terra es et in terram ibis, pulvis es et in pulverem reverteris [Gen. 3, 19.], sepulture traderet,<sup>c</sup> gloriam Christi donec cerneret. Ingentique zelo divino accensus princeps prefatum antistitem humili prece exoravit, usque ad se dignaretur quatinus<sup>d</sup> venire<sup>e</sup> ac corpus ipse sepulture daret basilicamque, adhuc que<sup>f</sup> benedictione pontificali carebat, dedicaret. Qui simulata infirmitate senectutis ire non prevalens,<sup>g</sup> coepiscopum suum cum aliquantulis clericorum choris<sup>h</sup> allegavit,<sup>i</sup> quo<sup>k</sup> ecclesiam eandem dedicaret.<sup>l</sup> Adveniensque<sup>m</sup> in primis templum domino consecravit. Post hinc sex elapsis dierum circulis supra fatum corpusculum tumulavit eodem in loco, quo<sup>n</sup> aqua inundaverat. Mira atque ad Christi famule<sup>o</sup> declarandum meritum sufficiens res,<sup>p</sup> videlicet quod sacerdotibus, in non consecrato<sup>q</sup> cupientibus eam tumulare loco,<sup>r</sup> aqua exorta est, adveniente vero coepiscopo sacrataque<sup>s</sup> basilica, funditus haut<sup>t</sup> apparuit.<sup>u</sup> Congru satis, ut que felici<sup>v</sup> conversacionis sue vita fruebatur, feliciter et<sup>x</sup> cum benedictione maiori sepeliretur, que cum sanctis ad Christi locanda erat dextram.<sup>y</sup> Rite hiis itaque<sup>z</sup> peractis, coepiscopus<sup>aa</sup> remuneratus, ut dignum fuerat, a principe propria, petivit.<sup>bb</sup>

Anniversario autem eius volente die post translacionem ipsius<sup>cc</sup> glebe sacre, ad gloriam nominis sui et ad declarandum meritum predicto. Bod. má celou větu: quidnam sibi foret agendum de praedicto corpore martyris Christi. a) Bod. místo této věty jen: At ille. b) Bod. scientiam, a dodává (skracuje následující vypravování až k slovům: propria petivit): ut vir magnae discretionis et industriae, alta consideratione rem ipsam perpendens, postquam audivit basilicam illam adhuc benedictione pontificali carere (nam et hoc ipsum diligentissime ab his, qui transmissi fuerant, inquirere curavit), coepiscopum suum cum aliquantis clericorum choris allegavit, quo ecclesiam istam dedicaret et postea corpus beate martyris in loco ipso, quo aqua inundare cooperat, tumularet. Quod ubi completum est eo ordine, quo dixerat episcopus, nullum prorsus aquae vestigium apparuit in loco, quo tumulanda erant sacratissime martyris ossa. Consecratione itaque basilice rite peracta et beata martyre tumulata, episcopus ille remuneratus a principe, ut dignum fuerat, propria petivit. c) Tak jen 14 A 7. d) Un. a 10 B 7 quatenus. e) 10 B 7 a 14 A 7 má celou frási srozumitelněji: quatenus ad eum venire dignaretur. f) 14 A 7 a 10 B 7 que adhuc; 14 A 7 má: sepulture traderet, pak careret a nemá slovo pontificali. g) 10 B 7 valens. h) 10 B 7 choris clericorum; 14 A 7 aliquantulum cl. i) 14 A 7 a 10 B 7 destinavit a nemají následující věty. k) Un. qui. l) 10 B 7 nemá věty: quo — dedicaret. m) 10 B 7 nemá -que. n) 14 A 7 a 10 B 7 in eodem loco, in quo. o) Kap. famula. p) 10 B 7 nemá. q) Tak jen 14 A 7; 10 B 7 non inconsecrato l, ostatní: inconsecrato. r) 10 B 7 má za sacerdotibus: non inconsecrato loco eam cupientibus tumulare. s) 10 B 7 consecrataque; Un. funditus consecrata. t) 10 B 7 non. u) Un. nemají. v) 14 A 7 a 10 B 7 felicis. x) Un. a 14 A 7 ut. y) 14 A. 7 a 10 B 7: que cum sanctis erat ad Christi dexteram collocanda. — V rkp bo-decenském chybí vše od slov Mira atque až erat dextram. Sr. výše pozn. b). z) 10 B 7 ita. aa) 14 A 7 a 10 B 7 episcopus. bb) 14 A 7 a 10 B 7 repetitiv. cc) 10 B 7 eius.

famule sue, Christus dominus insigne dignatus est operari prodigium.<sup>a</sup> Nam ut moris est christiane religioni congregato clero memoriam talium agere,<sup>b</sup> cum post oraciones ad<sup>c</sup> refectionem corporum una pariter residerent, quidam parvulus infirmitate corporis gravatus curvatusque,<sup>d</sup> sursum<sup>e</sup> omnino non prevalens aspicere, cum ante<sup>f</sup> ostium<sup>g</sup> basilice, corpus ubi tante requiescit matrone,<sup>h</sup> virtutem<sup>i</sup> Christi meritumque ipsius sancte imploraret,<sup>k</sup> erectus<sup>l</sup> est virtutique propriem<sup>m</sup> restitutus. Intuentes quod plurimi,<sup>n</sup> omnipotenti Christo laudes canebant, suam quod per famulam dignatus sit<sup>o</sup> magnalia declarare sua,<sup>p</sup> cui est gloria in secula seculorum, Amen.<sup>1)</sup>

[Kap. 6.] [f. 30<sup>b</sup>] Igitur composito confirmatoque suo regno, opifice se iuvante Christo, beatus dux Wenceslaus, qualem se Christo exhibuerit qualeque vas eleccionis semet ipsum<sup>q</sup> prebuerit, mens, lingua, sermo, paginaque dicere deficit, simul moleque gravatus peccaminum pandere nequeo, miles Christi quanta domino militans detimenta zabulo intulerit, quantosve manipulos Christi in horreo ipsius fidelis servus aggregaverit.<sup>r</sup> Verum ut de multis pauca eloquar: a puericia sua minime discedens a disciplina domini, verax fuit in sermone, iustus in iudicio, fidelis in comisso, modum humane excedens pietatis. Cum enim quislibet<sup>s</sup> reorum in concilio iudicum presenciaque ipsius adventus, a iudicibus capitali addictus *Fontes*, sentencia fuisse, occasione suscepta qualibet semet subtrahens, I, 214. occultabat<sup>t</sup> qua<sup>u</sup> valebat, minarum Christi memorans in ewangelio, quod<sup>u</sup> minatur: Nolite iudicare, ne iudicemini, nec condemnare,<sup>v</sup> ut non condemnemini. [Luc. 6. 37.] Carceres patibulaque antiquitus constructa, que usque ad hec tempora inerant, destruens, orphanorum, viduarum, pauperum, gemencium sauciorumque indecessus existens consolator, esurientes sacians, sicientes refocillans,<sup>x</sup> nudos tegens, infirmos visitans, mortuos sepeliens, hospites et peregrinos proximos ut proprios excipiens, presbiteros clericos-ve ac<sup>y</sup> monachos ut dominum honorans, errantibus viam veritatis aperiens, humilitatem, pacienciam, mansuetudinem, caritatem, que supereminet cunctis, [Eph. 3. 19] observans, per vim fraudemque

a) 14 A 7 a 10 B 7: insigne operari prodigium dignatus e:t. b) 14 A 7 a 10 B 7: memoriam agere fidelium defunctorum, misto m. t. a.). c) Kap. ac. Un. a (opraveno z ad); Un. b. ad; 10 B 7 ac. d) Un. curvatus est. e) Kap. rursum. f) 10 B 7 autem ad; Un. a 14 A 7 autem. g) Un., 14 A 7 a 10 B 7 hostium. h) 14 A 7 a 10 B 7: ubi tante matrone corpus requiescit. i) 10 B 7 virtutemque. k) 14 A 7 má: sancte Ludmile impl., statimque. l) 10 B 7 statim erectus. m) 14 A 7 a 10 B 7 sanitati per omnia (misto: virtutique proprie). n) 14 A 7 a 10 B 7 Quod plurimi intuentes. o) 10 B 7: quod sue famule dignatus sit. Taktéž 14 A 7, ale misto sit: est. p) 14 A 7 a 10 B 7 nemá. q) Un. nemá. r) Kap. aggregat. s) Un. quilibet. t) Un. ubi. u) Un. qui (opraveno z quod); Un. b. qui. v) Un. condemnate. x) Un. refocillans. y) Un. eiusque misto: -ve ac, Un. b. pův. eiusdemque, oprav. eiusque.

<sup>1)</sup> Zde končí se rkp. 10 B 7 a zde nebo slovy »magnalia declarare« končí se i ostatní celé rukopisy tohoto zlomku.

nulli aliquid subtrahens, exercitum suum non solum armis optimis, verum et indumento corpus adornabat.

Hii et huiuscemodi virtutibus ab ipso tirocinii tempore insignitus florebat, crucemque Christi<sup>a</sup> membris applicans suis, memorabatur divinorum preceptorum, per que dicitur: Si quis vult post me venire, abneget semet ipsum, et tollat crucem suam et sequatur me. [Math. 17. 24.] Siquidem in quadragesimali vel hiemali<sup>b</sup> tempore per gelidum et<sup>c</sup> arduum callem discalciatus gradiebatur de civitate in civitatem, ecclesias Christi pedestris illustrans, ita ut<sup>d</sup> vestigia ipsius crux sanguinis madencia cernerentur. Ciliciis ex-hinc<sup>e</sup> ob oblacionem<sup>f</sup> mundicie servandam utens asperis<sup>g</sup> nimis, que tempora usque ad hec reverenciam ob ipsius velut nova servantur, assidueque laneis ceu monachus indutus tunicis ad carnem, desuper vero optimis et regalibus amictus, splendebat coram deo hominibusque, pabulo modico refocillans<sup>h</sup> artus, pervigil assidue gracias soli inmensas non cessabat agere deo. At si quando illi, ut principi feras inter tantas cubanti, contigisset sero hesterno<sup>i</sup> habundantem hausisse morem extra solitum potum, sompno se excuciens diluculo, citissime<sup>k</sup> properans ecclesiam, quemcunque sacerdotum seu clericorum inibi reperisset, optimo quocumque indumentorum tegebat,<sup>l</sup> sese exuens illique contradens, pedibus ipsius advolvebatur, obnixe postulans, quo pro semet attencius Christum dominum exoraret, noxam quatinus<sup>m</sup> illi hesterna nocte patratam clementer indulgeret.

In officiis vero divinis tam assiduus inerat, ut cottidie oblacionem suam, manibus suis confectam, domino exhiberet. Nam in messis tempore, intempeste<sup>n</sup> noctis silencio, agrum petens proprium adibat cum sibi fidelissimo cliente, de quo postmodum precipuum et ad declarandum utriusque meritum insigne exarabitur prodigium, triticumque metens, humeris baiolans propriis<sup>o</sup> domum<sup>p</sup> inferebat, manualique terens mola, pistor ipse et dux farinam cribrabat, aquamque petens, inde<sup>q</sup> nocturnaliter hauiens, fatebatur: In nomine patris et filii et spiritus sancti. Quam<sup>r</sup> eciam domum defrens, predicta cum farinula iniscens, oblatas<sup>s</sup> conficiebat. Vineamque properans, botros carpens suisque illos manibus conterens urceoque infundens, usum ad<sup>t</sup> sancti conservabat sacrificii. Quia vero radicitus necdum avulsi fuerant paganorum superstiosi ritus, dum plurimi ad immolandum demoniis nefanda properarent sacrificia cibisque ex ipsis potibusque simul inquinarentur, nunquam ipse

Fontes,  
I, 215.

a) Un. Cristi. b) Un. hyemali. c) Un. nemá. d) Un. ut et. e) Un. et hinc-f) Rkpsy: ablucionem. Následují konjektury P. Athanase, l. c., 72. g) Un. asperimis. h) Un. refocillans. i) Un. hesterneque. k) Un. cicissime. l) Kap. tegebatur. m) Un. quatenus. n) Un. intempesta. o) Un. proprius. p) Un. domui. q) Un. itidem. r) Un. quare. s) Un. oblatam. t) Un. ad usum.

horum consciens, contaminabatur,<sup>a</sup> verum in cunctis se<sup>b</sup> subtraxit occasione facta qualibet. Carceres destruxit, patibula suppliciaque, que usque adhuc<sup>c</sup> inerant ad excruciantos<sup>d</sup> homines, funditus sua pietate evulsit fanaque profanorum terre coequavit.

Qua opinione christicole exhausta ad eum ceu<sup>e</sup> apes alvearia, haut secus sacerdotes, ievite plurimique famuli dei confluunt Bavariorum,<sup>f</sup> Suevorum<sup>g</sup> aliarumque provinciarum locis, reliquiis cum sanctorum bibliotecisque<sup>h</sup> plurimis. Cunctos honore cum ingenti quos suscipiens animoque gratanti amplectens, obsecundabatur, uti decebat, tribuens habunde auri vel argenti copiam, crusinas<sup>i</sup> mancipiaque vel vestimenta hilariter largiens, cunctisque prout opus erat, serviens, universis didascalis hiis in doctrina mirantibus ipsius, ut cum psalmista proclamare cerneretur: Super omnes docentes me intellexi, quia mandata tua meditacio mea est. [Ps. 118. 99.], mente in cuius sola preciosa<sup>k</sup> claritas fulgebat margarite. Cui eciam dominus pietatis sue<sup>l</sup> graciam quam plurimam conferre dignatus est, ut in plurimis quoque victor preliis existeret.<sup>m</sup> Procerus vultu, castitatem amplectens, quamvis hec rara viris<sup>n</sup> uxoratis matrimonio, presentem inhians finire vitam, blandum semper cum mitibus habens colloquium, cum inmitibus vero et vagantibus crapulisque seu potibus deditis vel a doctrina seu tramite recto deviare cupientibus, zelo accensus divino, si haut illos aliter apprehendere valuisse, saltim mense sue occasionis accersitos gracia, flagris verberabat ingentibus, semper contra antiquum hostem scutum sumens fidei, cumque framea spiritus sancti, verbum<sup>o</sup> dei quod est, incessanter aëreas expunguans mundi huius potestates. Erat enim sine querela cultor Christi verus, multos apostolica secundum precepta arguens, obsecrans, increpans indefesse, cunctos ad cenam veri invitans patris familias, faucibusque exemptos a dyaboli,<sup>p</sup> gremio sancte collocans matris ecclesie, divinis assidue refocillabat<sup>q</sup> alimentis. Gracia deinde divina cordi eius inspirante, templum domino in honore beati Viti martyris<sup>r</sup> condere meditans, legatos allegat Ratisponensem ad pontificem, in cuius, ut prediximus,<sup>s</sup> tunc temporis diocesi constabat Bohemia, secundum statuta canonum ut<sup>t</sup> licenciam illi pontifex tribueret edificandi basilicam, inquiens: Pater<sup>u</sup> meus templum domino in honore olim statuit beati Georgii, egomet vero licencia cum<sup>v</sup> vestra eodem gestio condere more beati in honore Christi martyris<sup>x</sup> Viti. Quibus venerandus auditis pontifex,

a) Kap. contaminabatur. b) Un. que. c) Un. huc. d) Kap. zde ještě dodává: tempora. e) Un. ad invicem; po straně: seu. f) Un. Bauuariorum. g) Un. Suevorum. h) Un. bibliothecis. i) Un. crusina. k) Un. preciose. l) Un. seu. m) Kap. exhiberet, Un. exsisteret. n) Kap. a Un. vis; Un. b. ius. o) Un. quod verbum (nemá pak quod za dei). p) Un. dyabuli. q) Kap. refocilabat. r) Un. martiris. s) Un. diximus. t) Kap. ut canonum. u) Un. Pater, inquiens. v) Un. tamen. x) Un. martiris.

graciarum cum accione Christum ad dominum extendendo manus  
 Fontes, profatur: Filio meo felicissimo Wenceslao hec, redeuntes, manda  
 I, 216. refere: Ecclesia tua iam venustissime ante dominum constructa  
 extat.<sup>a</sup> Auribus princeps captatis quibus, exhilaratur corde, funda-  
 menta mox ecclesie iecit,<sup>b</sup> parietesque optime locavit.

Nec hiis contentus [f. 31<sup>b</sup>], verum limina beatorum apostolorum  
 Petri et Pauli Rome adire voluit, quo papam illius temporis ex-  
 peteret, quatinus<sup>c</sup> eum monachicis indutum vestibus attonderet<sup>d</sup>  
 in clericum, proque dei amore principatum relinquens fratri suo,  
 heu, nimium secularibus intento<sup>e</sup> actibus, contraderet, ipseque  
 pacifice degens, ovinulas aliquantulas Christo domino aggregaret.<sup>f</sup>  
 Quod et opere implesset, nisi illum prenotatum basilice impediret  
 opus. Verum inimico humani generis ipsis ab exordiis inpu-  
 gnante fidelium turmas, dum inexcibilem<sup>g</sup> famulum Christi totus  
 evincere nequit, arma ad antiqua vertitur, fidem christianam evertre  
 nitens. Nam fratrem eius iuniorem, quem et in anterioribus Cayn<sup>h</sup>  
 coequavimus et paulo post mencionem fecimus, relictis cui cunctis  
 secularibus pompis universa disponebat tradere, consiliis malignorum  
 preventum quam plurimis, qui sese<sup>i</sup> dolebant asveta<sup>k</sup> relinquere  
 et illicita agere minime licere, in fratrem suum sanctissimum arma  
 odii necisque exacuit. Cunctorum ipse quorum, spiritu sibi inspirante  
 almo, prescius, velut cervus fluenta aquarum siciens, haut aliter  
 martyrii<sup>l</sup> exoptabat adipisci glorie palmam, verumtamen minime  
 fratris sui de manu interitum perhennem<sup>m</sup> metuens eius, in Christo  
 semper fiduciam habebat.

[Kap. 7.] Agebantur vero hec temporibus Henrici, regis Saxo-  
 niorum,<sup>n</sup> qui primus inter ipsos, Christo sibi propicio, dyadema  
 inposuit, cui felix isdem amicus iungebatur assidue. Ergo ut cepta  
 insequamur: Boleslaus igitur domum propriam seu curtum habens  
 in urbe, cognomine vocitatum suo, undique iam iaculis dyaboli  
 sauciatus cupiditateque regnandi accensus, dum sollempnitas<sup>o</sup> bea-  
 torum Cosme et Damiani martyrum, que biduo ante<sup>p</sup> beati arch-  
 angeli Michaelis colitur, instaret, inibi quoniam in honore eorumdem  
 sanctorum consecrata habetur ecclesia, capiunde<sup>q</sup> occasionis cau-  
 sam ratus: prefatum fratrem suum felicem dolose ceu ad convivium  
 accersit, sed ut revera patuit, pocius ad immolandum.<sup>r</sup> Que cuncta  
 quamvis<sup>s</sup> sibi notissima forent, tamen animo intrepido manens,

---

a) Un. exstat. b) Un. iecit ecclesie. c) Un. quatenus. d) Un. tonderet;  
 Un. b conderet. e) Kap. intentum, Un. intactum. f) Un. congregaret. g) Un  
 vincibilem; Un. b evincibilem. h) Un. eum (opraveno z eam); Un. b. opravuje  
 po straně Caym. i) Un. se. k) Un. asveta. l) Un. martirii. m) Un. perennem.  
 n) Un. Saxoniorum; Un. b. Saxoniorum. o) Un. solempnitas. p) Un. nemá. q)  
 Kap. cepit inde; Un. b opravuje po straně capiendo. r) Un. ymmolandum.  
 s) Un. špatně cunctam sibi not. f. quamvis, Kap. totéž, jenže má cuncta. Un.  
 má po straně pozdější opravu: cum.

cunctos sibi familiaritate amiciciaque iunctos exosculans, ultimumque vale faciens, profectus est armis munitus fidei.

Quo cum pervenisset, cuncta sibi dupliciter parata reperit, convivium scilicet ingenti cum apparatu, inimicorumque<sup>a</sup> validam armatorum occultorum manum. Ecclesiam deinde petens, missarum sollempniis<sup>b</sup> rite peractis, deo sanctisque Cosme et Damiano, quorum festiva anniversariorum<sup>c</sup> celebratur dies, semet commendans,<sup>d</sup> domum convivii letabundus ingreditur. Cumque iam residiendum corda malivolorum,<sup>e</sup> olim<sup>f</sup> infecta felle homicidii, cibis Fontes, potibusque incalescerent, absconditum paulisper aperire vulnus I, 217. cepere.<sup>g</sup> Mucrones siquidem gestantes sub amictibus post tergumque eosdem<sup>h</sup> occultantes, semper de ictibus meditantes, ter surrexere, terque identidem<sup>i</sup> resedere, gubernatore deo patre<sup>k</sup> illud eos ventante,<sup>l</sup> uti forsan crastinum sanctificare optante diem, a sollempniis<sup>m</sup> vacantem. Sanctus igitur bachantes cernens ipsos, intrepidus persistens, mensam quantocius sustollere acceleravit. Secedentemque paulisper loco a convivii amicorum ipsius unus agreditur, inquiens: Equum preparo en tibi occulite, quo ascenso quantocius ab hiis discedere, mi domine, tempta; imminet enim mors tibi. Cui nec ad punctum acquiescens, rursus<sup>n</sup> locum convivii petens, calice accepto, pocula<sup>o</sup> coram om [f. 32<sup>a</sup>] nibus portans,<sup>p</sup> alta profatur voce: In nomine beati archangeli Michaelis bibamus hunc calicem, orantes et deprecantes, animas quo<sup>q</sup> nostras introducere dignetur nunc in pacem exultacionis perpetue. Cui cum quique fideles respondissent: amen, hausto potu universos deosculans,<sup>r</sup> hospicium repetit et membra delicatissima quieti indulgens, ac deo teste, precibus et psalmodiis diu insistens, tandem fessus quievit.

Advenit et tempus celebrandarum<sup>s</sup> vigiliarum, quibus beatus vir, ut semper, devotus interfuit. Sane in tantum sancta anima christiane religioni<sup>t</sup> et ecclesiastici propositi vigori favebat, ut quod<sup>u</sup> perfectissimorum monachorum dicimus esse insigne, totam veteris testamenti historiam in ipsis vigiliis coram se legere suo tempore suos compelleret. Sed et sacrosanctis diebus, pasche<sup>v</sup> dico et penthecosten sabbatis, quando baptisma generale celebrari solet in sancta dei ecclesia, ut nichil<sup>x</sup> ex hiis, que dei sunt, sibi deesset,<sup>y</sup> si parvuli scrutiniorum<sup>z</sup> tempore non inveniebantur mittebat ad forum, et pueros, quotquot venales manus vendentis attu-

a) Un. invitorumque; Un. b. opravuje po straně inimicorum. b) Un. solempniis. c) Un. aniversariorum. d) Un. commendans. e) Un. malivorum; Un. b. malignorum. f) Un. olym. g) Un. ceppere. h) Un. eisdem; Un. b. isdem osculantem! i) Un. idemptidem k) Kap. patrare. l) Un. vetantem. m) Un. solempniis. n) Un. rursum. o) Kap. precaria. p) Rkpy: potans. q) Un. quo animas. r) Un. exosculans. s) Kap. celebrandum. t) Kap. religionis. u) Un. quot. v) Un. pasce. x) Un. nil. y) Un. deessent. z) Un. servitinorum.

lerat, pro solius dei amore sibi emebat, et ita deitatis operi<sup>a</sup> ope-ram, beatus spiritus, dans, nunquam quidquam<sup>b</sup> consuetudini divine deesse ſufferabat.

Legis hec, pontifex alme, et quo<sup>c</sup> vix ipos summi in ecclesia gracia dei viros vix implere potuisse noveras, layci ordinis virum, eundem ducem et prepositum unius gentis, que et gencium ferox ipsa natura habetur, adimplesse tenacissime<sup>c</sup> miraris. Oro, pro inge-nito tibi sapiencie fonte, patrum felicissime, mecum et scripta et scribenda laude digna extollas, quia sicut iusseras, preter ea, que tuo ore audieram, aut mecum a fide et sanctitate plenis<sup>d</sup> vera conpereras, aliqua stilo perstringere omnino refugio. Sed cepta ut prosequamur.

Beatus martyr mox gloria honoris et operis perseverancia coronandus, ut diximus, matutinam laudem deo redditurus, ecclesiam matrem petit. Hac autem gracia a deo<sup>e</sup> vir eterne memorie flo-rebat, ut nulli esset dubium, eum ante lucem, vota ut persolveret,

**Fontes, I, 218.** sanctitatis ianuas aditum. Et hanc horam alter Cayn<sup>f</sup> presto-lans<sup>g</sup>, neci peragende oportunam existimabat. Certe video,<sup>h</sup> quia quidquidi unquam sanctorum scripturarum pagina implendum nunciaverat, usque ad unum icta consumabuntur, que et male agen-tibus alludit cum dicit: Omnis, qui male agit, odit lucem. [Joan. 3. 20.] Ante noctem siquidem frater sancti martyris,<sup>k</sup> non iam frater, sed perversus parricida, presbiteris ecclessie sanctorum<sup>l</sup> Cosme et Damiani iniunxerat,<sup>m</sup> ut venienti quidem ecclesiam ingredi omnino negarent, ne forte militibus eius fidelibus seu camera-riis eius, qui adhuc lecto detinebantur, vel populis supervenien-tibus liberaretur et ne sanguinis effusione et sceleris opere<sup>n</sup> eccle-siam fedare<sup>o</sup> et infringere videretur. Dum ista scribo, ecce ad mentem venit Iudeorum iniqua congressio, qui quidem ingressu<sup>p</sup> pretorii Pylati contaminari, sed<sup>q</sup> mortem domini non<sup>r</sup> pertimesce-bant. Sic et iste proprii germani infelix carnifex parietes ecclesie sanguine polluere timet, qui manus a fraterna cede non abstinet. Tuo,<sup>s</sup> omnium hostium severissime, verbo condemnatis et con-foderis, qui eo, quem fundis, cruento, loca sancta infici perhorre-scis.<sup>t</sup> Sed factum est, ut iusseras. Nam precioso martyre ante ma-tutinarum laudem ecclesiam properante cupientique ante popu-larem stre [f. 32<sup>b</sup>] pitum deum patrem in cubiculo sui sanctissimi cordis secretissime exorare, interim fraterne insidie preparantur

---

a) Un. operii. b) Un. quicquam. c) Kap. tenuissime. Un. tenuisse. Opravuji podle P. Athanase, 79 v tenacissime. d) Un. plenus. Kap. plenius. e) Un. nemá a deo. f) Un. Cain; Un. b. Cayn. g) Un. postulans. h) Kap. video. i) Kap. quicquid. k) Un. martiris. l) Un. nemá. m) To je konjektura P. Athanase. Rkpisy mají: presbyteros . . . invexerat. n) Rkpisy oba: opus. o) Un. in-fedare. p) Un. in ingressu. q) V Un. d v slově sed škrtnuto. r) V Un. škrtnuto (podtečkováno), ale zůstalo v Un. b. s) Kap. tu, o. t) Un. peroressic.

et gladius ad victimam Christo preparandam exacuitur. Sed quid dolorem cordis, quid lacrimas oculis congemino, dum mortem iusti, transitum innocentis multis sermonibus cogor enarrare? Habet certe plurima verba dolor ingens. Sed passionem sancti martyris avide scire cupientibus ne diu differam.

Surgit mox victima Christi futurus beatus Wenceslaus et<sup>a</sup> ecclesiam sancto suo illo more properare siciens, oracioni quo sibi prolixiori secretissime procumbere liceret, priusquam popularis adventasset conventus, et ut pastor bonus cum grege communes matutinarum laudes vel audire vel percantare cupiens, insidiarum mox laqueos perpetitur. Nam presbiter illius ecclesie, unus ex hiis, a quibus egressa est iniquitas a Babilone, mox ut virum dei adventare<sup>b</sup> perspexit, secundum iussionem malignorum ecclesie ianuam clausit. Insurgunt et parate insidie, frater videlicet et omnis eius armatura. Et videns fratrem, dei electus miles, cum graciarum accione, collum ipsius brachiis amplectens ac deosculans, salutat, dicens: Bene semper valeas, mi frater, et bonis vite huius ac future locupleteris, et te Christus in suo eterno convivio recipiat, qui me heri tanta plenitudine et meos refecisti. At que ille superbo spiritu et torvis oculis, erigensensem manu, quem occulte gestabat sub clamide, respondit: Heri quidem prout tempus dedit, nunc autem sic frater fratri ministrabit.<sup>c</sup> Et vibrans, in capite eius ferit gladio, vixque sanguinem, virtute domini favente, elicere potuit. Tanto horrore enim miser percussus erat rei magnitudine, Fontes, I, 219.

ut eciam secunda vice feriens, nichil viri fortis se posse agere miraretur. Cuius nudum sua manuensem beatus Wenceslaus captans: Quam pessime, inquit, agis vulnerando me! Cum vero eum cerneret a cepto minime desistere opere, tandem ipsum, ut aiunt quidam, arripiens, pedibus suis substernens: Eya, inquit, perdite tuo iudicio, vides, [quod] ut bestiarum minimam manu propria te conterere valeam, sed absit dextre servi dei, ut unquam fraterno cruento maculetur. Gladiumque, quem abstulerat, fratri restituit, manum<sup>d</sup> ex eo iam sanguinolentam ferens, ecclesiam velociter properans. Ille vero infelix voce grandi vociferans eumque persequens: Mei, inquit, mei, ubi estis? Domino vestro<sup>e</sup> quam pessime succurritis<sup>f</sup> et tali in<sup>g</sup> angustia constitutum<sup>h</sup> misere subvenitis! Tunc omnis malignorum cohors<sup>i</sup> de latebris profugi, cum gladiis et lanceis multis prorumpentes, vulneribus gravibus laniantes, interemerunt [eum] ante ecclesie<sup>k</sup> ianuam. Tunc eciam sancta anima in illo campo certaminis, huius vite liberata ergastulo, sanguine laureata, migravit

a) Un. nemá. b) Un. adventantem. c) V Kap. opraveno z ministrabat.  
d) Un. manumque. e) Kap. domino (opr. z dominum) vestrum. f) Un. sucurritis. g) Un. et eum in. h) Kap. constituto (oprav. z constitutum). i) Un. choors.  
k) Un. ianuam ecclesie.

victrix ad dominum IIII. kalendarum octobrium,<sup>a</sup> celo gaudente,  
28. září terra plorante, anno dominice incarnacionis DCCCCXXVIII.<sup>b</sup>  
929.

Eiusque<sup>c</sup> exanime<sup>d</sup> corpus mater, quam nuper peccatis ipsius  
exigentibus pepulerat, rursumque in pace pro Christi amore revo-  
caverat, quibusdam cum fidelibus rapientes, in tumba tandem  
proicientes, humo cooperuerunt, non ut decebat martyrem, sed ut  
assolet quisquam honoris aut beatitudinis mortalium expers sepeliri.<sup>e</sup>  
Sed ille beatus miles ex pena et contumelia numerosiorem surgit ad  
gloriam [f. 33<sup>a</sup>], et quanto vilius a filiis dyaboli et membris eius martyr  
preciosus tractatur, tanto carior suo domino<sup>f</sup> et concivibus celorum  
presentatur. Efficitur socius angelorum, consors apostolorum, cohe-  
res<sup>g</sup> martyrum, iungitur quieti confessorum, virginum integritati,  
possidetque coronam eterne viriditatis et pulchritudinem perhennis<sup>h</sup>  
amenitatis. Sicque ducatu terrene nobilitatis, quo quondam strenue  
pollebat, contempto, regnum celeste dux et martyr verus intravit.  
Sed nos tante siccitatis et rusticitatis hec sapiencioribus relin-  
quentes, ad simplicem miraculorum eius hystoriam scribendam  
stilum vertamus.

[Kap. 8.] Sanguis beati martyris, qui ab impiis impie effusus<sup>i</sup>  
est in terram et per parietes sparsus, lotus est aqua et abstersus.  
Sed die altera, qui pridie laverant, regredientes,<sup>k</sup> acsi nunquam  
aquam inmisissent, reperiunt parietes et terram sanguine infectam,  
quod rursus abstergere festinant. Hoc eciam facto tertio, videntes  
se nichil proficere, discesserunt. Sed idem sancti martyris neca-  
tores, ei,<sup>l</sup> quem usque ad mortem persecuti sunt, nec mortuo  
parcere cupientes, cursu rapido civitatem Pragensem adeunt et

**Fontes.** omnes amicos eius, quos bonos bono adhesisse credimus, diversa  
et crudeli morte perimunt et infantes eorum vivos in profundo  
fluvii Wltavie<sup>m</sup> dimiserunt Quos, quia<sup>n</sup> participes fuerunt passionis,  
credimus esse effectos et glorie, et eorum numerum et nomina,  
licet nos indigni pre multitudine eorum nesciamus, tamen deum  
scire et elegisse<sup>o</sup> vere credimus. Adunaverat autem vir beatus, dum  
adhuc viveret, clericorum non minimam multitudinem et servorum  
dei, quos persecutores sancti martyris adeo persecuti sunt, ut  
vix in patria aliquis eorum remaneret, ut vere in hoc impletum  
cerneremus, quod de domino specialius predictum<sup>p</sup> cognoscimus:  
Percutite pastorem et dispergentur oves gregis. [Zach. 13. 3; Math.

a) Un. kal. octobris. b) Kap. má DCCCCXXXVIII., ale třetí X je při-  
psáno později v rasuře (srv. výše str. 40, pozn. 1). Un. b. má DCCCCXXVIII.,  
ale poslední I je v rasuře; původně bylo i zde patrně 929. c) Un. Eiusdem.  
d) Oba rkp. examine. e) Tak jsem doplnil toto nesrozumitelné místo: ut as-  
solet quisquam honoris aut beatitudinis mortalium. f) Un. domino suo. g) Un.  
choeres. h) Un. perennis. i) Kap. fusus. k) Un. ingredientes.  
l) Oba rkpy: eum. m) Un. Vultavie; Un. b. Wltavie. n) Un. que. o) Kap. legisse.  
p) Kap. nemá.

26. 31.] Ecce autem, dum ad narrandum, quanta ira et vindicta domini hostes exarserit, stilus procedit, virtutem et mirabilia divinitatis predicare compellor, qui semper iustissimus ultior adest, ut ea, que olim<sup>a</sup> promiserat, fidelis sponsor, impleat:<sup>b</sup> Michi, ait, vindicta,<sup>c</sup> et ego retribuam. [Rom. 12. 19.] Pars enim illorum, qui in sanctum dei<sup>d</sup> crudeli animo consurrexerunt vel qui solo assensu participes sceleris tanti extiterunt, a demoniis exagitati, per deserta fugientes, miserabili et digna morte multati, ulterius non comparuerunt, pars arida et sicca usque ad interitum permanxit. Alii autem ex eis latrantes rictibus ut canes et stridentes dentibus mortui sunt, omnisque eorum prosapies<sup>e</sup> eruta radicitus, ut ita fatear. Si qui vero supersunt, stipendiorum sibi victimum manibus querant propriis.<sup>f</sup>)

Requievit corpus beati martyris in ecclesia sanctorum Cosme et Damiani humatum per tres annos. Postea autem revelatum est quibusdam servis dei, ut eumdem dei servum a loco sepulture in basilicam transferrent sancti Viti martyris, quam in metropoli Pragensi deo auctore a fundamento construxerat et ornamentis ecclesiasticis adprime decoraverat, in qua aliquando, dum fabricaretur, deambulando dixisse fertur versum psalmigraphi: Hec requies mea in seculum seculi. [Ps. 131. 14.] Et hoc ad laudem et gloriam nominis sui et ad declarandum beati viri meritum pius dominus fieri dignatus est, quo sole clarius cunctis pateret gentibus, quod deus omnipotens genti Bohemorum, iam dudum ad se converse, magnum sua pietate patronum preparasset, confirmante scriptura: quia in omni gente, [f. 33<sup>g</sup>] qui timet eum et operatur iusticiam, acceptus est illi, [Act. 10. 35] et quia: ubi habundavit delictum superhabundavit et gracia. [Rom. 5. 20.]

Nunciatur hec fraticide illi, et quia christiane milicie clamide erat obtectus, magnalibus<sup>f</sup> dei resistere non valens, quamvis sero, cepit mirari. Tunc misit et noctu corpus sanctum transferri precepit ea condicione, ut si ante auroram in sedem sepulture sancta membra tradita non fuissent, quibus iniunctum fuerat, omnes se gladio multandos non dubitarent. Venerunt igitur nocte et sacratissimum corpus auferunt, quod plaustro impositum usque ad rivulum quendam, cui vocabulum Rokytnycze<sup>g</sup> est, perducunt. Et ecce aqua adeo excreverat,<sup>h</sup> ut eciam ripas superans, prata omnia occuparet, et nichil preter mortem spei dabat corpus sanctum advehentibus. Sed tali angustia constitutis, menti occurrit, ut ipsum sibi misereri deposcerent beatum Wenceslaum, previe qui idem martyr, ut transferretur, frequentissimis revelationibus declarare dignatus est;<sup>i</sup> et

Fontes,  
I, 221.

a) Un. olym. b) Un. adimpleat. c) Un. vindicta ait. d) Un. domini. e) Kap. prosapia. f) Původně magnalia. g) Tak brev. Opav. Kap. má: Rocztzina. h) Připsáno in marg.; v textu: exercuerat. i) Následují zde konjekture P. Athanase. Rukopis má: beati Wenceslai precibus, ut qui idem martyr transferretur.

<sup>1)</sup> Zde končí se oba rky universitní.

dicunt: O beate martir, quia tue iussioni devota mente obedire<sup>a</sup> studuimus, nunc omnes hostili gladio puniendi tradimur. Simul et laborant, ut pons qualiscunque fabricaretur. Dum hec aguntur, respicientes, subito vident se plaustrumque cum corpore preciosi martyris ea parte fluvii, qua ire disposuerant, constitutos.

Quod videntes sancti martyris ministri, deum et sanctum suum voce grandi et toto corde collaudant, qui famulos suos, tali discrimine positos, potenti tam virtute liberaverat. Hinc pietas domini, meritum servi<sup>b</sup> tali miraculo patuit, hinc gloria dei et hinc virtus martyris declaratur, dum et corpus digna translacione veneratur, et exequiarum eius baiuli tali virtute sunt liberati. Ad fluviump quoque properantes Wltave, pontem fractum reperientes, ingemiscunt, insuper et gravari ceperunt ac omnino eum sustollere non valentes, rursus precibus insistunt, quo eis solita pietate succurreret, ne vitam presentem amitterent, quoniam secundum edictum principis gallicinium matutinum transibat. Mox se exauditos intuentes, sustollunt eum humeris, ac si nil oneris unquam habuisset, pontemque fractum sine obstaculo transisse se gratantur. Venerunt igitur sine aliquo obstaculo aut impedimento ad locum, quem sibi olim sanctus preparaverat. Tunc quoque accenso lumine intuentes, viderunt corpus eius integrum et omnia wulnra eius sanata, pretei wulnus illud unum, quod frater eius crudelissimus capiti eius inflixerat. Et quidem quamvis sanum<sup>c</sup> foret, a reliquis tamen distabat velut quodam limo albo nive tectum,<sup>d</sup> quod eciam studuerunt abluere, simileque reliquis apparuit.

In eadem vero hora<sup>1)</sup> ferunt inter reliquos eiusdem sepulture procuratores quendam venerabilis vite affuisse clericum, qui huic sancto, dum hac lucis vita pociebatur, amicus fidissimus nectebatur. Qui corpus sanctissimum dum per singulos palparet artus, manum sancti, lacrimarum imbre perfusus oculis, manui sue inpositam, leviter ungues<sup>e</sup> ipsius attractabat,<sup>f</sup> ex quibus unum vacillantem reperiens, lacrimosa ad socios voce profatur: Peccatoribus, inquit, ve nobis, quoniam corrupcioni cernitur proximum fore sacra-tissimum corpus hoc. Ecce enim et titubantes parent unguis. Quem [f. 34<sup>a</sup>] reliqui increpantes: Quare, inquiunt, frater, talia profaris, ac intellectu capaci haut prospicis, quod obedicionis tue causa, qua fervebas,<sup>g</sup> reliquias tibi sui corporis in partiri cupiat<sup>h</sup> At ille pugno pectus tundens: Vere, inquit, vere, et existimo fore ita.

a) Slovo to vkládá P. Athanas. V rkp. není. b) Má snad býti: ad merita sancti. c) Rkp. sanus. d) Rkp. quidam... tectus a níže similis. e) Oba rkpsisy: unguis, zde i o tři a osm řádek níže, a pak i unam. f) 13 D 20 attractat. g) 13 D 20 fruebas. h) Následují zde konjektury Bollandistů. Rkp. má:... capaci aut prospicis aut obed. etc. až in pertiri cupis.

<sup>1)</sup> Zde počíná se zlomek rkpisu 13 D 20 (In hora quoque translationis s. W. ferunt etc.)

Apprehensaque rursus sanctissima manu unguem repetendo tangit, quem ita firmiter carni relique herentem reperit, ac si nulla vacillacionis signa apparuissent<sup>a</sup> in eo.

Auricula quoque eius, que funditus abscisa ictu gladii fuerat Fontes,  
I, 222. atque a sorore ipsius, eodem revelante, inventa fuerat, sanissima iunctaque loco suo invenitur.<sup>1)</sup> Siquidem memorata venerabilis matrona, soror videlicet beati martyris, Przibyslawa vocabulo, ab ipsis cunabulis Christo domino edocta fuerat servire deo secundum documenta ewangelica, sine querela. [Luc. 1. 6.] Postquam enim eam dominus a iugo maritali solverat, totam se mancipaverat deo famulandam, estuanti siciens animo velamine sacro contegi, die noctuque instanter oracionibus, vigiliis ieuniisque persistens. Huic in visione beatus Wenceslaus astitit et inquit: Auriculam michi persequentes me absciderunt, que actenus inter arborem, que ecclesie iungitur, parietesque ipsius ecclesie iacet, ex quo tempore abscisa fuerat. Hac comperta revelacione matrona venerabilis sompno sese excuciens ecclesieque expetens locum, thezaurum auricule sanctissime, ubi et locata fuerat, reperit, eamque cum reverencia gaudioque magno sumens, omnipotenti deo gracias referens, monumentum fratri dominique sui ac martyris adiens, cum quibusdam fidelissimis maxima cum reverencia aperuit, auriculamque imposuit et cum omni diligencia rursus clausit. Que post translacionem glebe ipsius venerabilis ita incorrupta iunctaque carni relique, ut prediximus, inventa est, ac si nec vestigium ferri unquam passa fuisset.

Venientes igitur, quotquot adesse poterant, clerici et populi, cum ymnis et cantis condiderunt corpus sanctum in sarcophago et sepelierunt in basilica sancti Viti martyris, ubi domino opitulante meritis sancti Wenceslai martyris multa et innumera operantur miracula ad laudem et gloriam nominis Christi domini nostri. Celebratur autem translacio eius IIII nonas marcii. Pre- 4. března. stante domino nostro Jesu Christo, qui . . . ?)

[Kap. 9.] Nunc deo auctore de novo martyre sincere scire volentibus nova miracula pandam. Post passionem et triumphum athlete dei gloriosi, post excessum syderis, in tota terra suo merito fulgentis, qui sibi olim, ut dixeram, devote adheserant, vel quos ad serviendum Christo aggregaverat, partim ab impiis gladio necatis, partim fluviali sepultura iniquorum manibus traditis, ceteris in omni orbe fuga dispersis, unus militum Podiven nomine, quem comparticipem et consocium universorum, que dudum a martyre gerebantur, fuisse diximus et de quo promiseramus<sup>3)</sup> dicturos nos,

a) Kap. paruissent.

<sup>1)</sup> Zde končí se zlomek v rkp. 13 D 20. — <sup>2)</sup> V rkp. kapit. zůstala věta nedokončena, ač místo pro ni vynecháno. — <sup>3)</sup> Srv. výše str. 152.

quod prae<sup>a</sup> manibus habemus, domino suo ex hac migrante vita ad Christum, apud Theutonicos fuga labens, diu exulatus est. Post vero, ratus pacem redditam patrie, ad sua reversus, temporis aliquantum in propriis deguit, diu sese occultans. Qui quo amoris fervore, qua fidei integritate dominum suum, dum vixerat, dilexit, [f. 34<sup>b</sup>] dicerem, si res ipsa, quam scribere cupio, satis indicii non fuisset.

**Fontes,** Hic quadam dierum secum dolorem, quem, ex quo seniorem suum perdidera, mente<sup>b</sup> habuerat, durius solito revolvens, assumens gladium, ad domum cuiusdam festinus properat, quem caput persuase necis contra sanctum Wenceslaum coniurasse noverat et cuius manibus eundem beatum interfectum precipue sciebat. Et veniens, invenit eum in asso balneo, quod populari<sup>c</sup> lingua stuba vocatur, recumbentem. Sed ille, hunc venientem videns, more gentis salutare curavit, dicens: Salveris, amice, salveris. Hic vero, cuius precordia dolor excoxerat, e contra respondit: Mee salutis provisor deus aderit, tu vero abhinc omni salute privatus et in tuo peccato moriens, in eternum peribis. Et erruens, interfecit eum et fuge presidio sperans se posse salvari, festinus exibat. Et silvam ingressus, dum iam securus procederet, mors militis et factum occisoris fratricide illi nunciatur. Et mox ipsis apparitoribus silvam circumdari fecit, et illico comprehensus, laqueo appensus est.

Grande aliquid dicturus, fateor pro sui magnitudine me deliberasse, ut silerem, sed ora plurimorum sciencium hec luce clarius, quia incessanter predican, me silere indignum putavi. Pependit ibi tribus annis; non avis, non bestia, non ipsa humane carnis assumptio<sup>d</sup> et putredo in corpore eius prevaluit, sed more viventis unguies et barba excrevit et capilli eius usque ad summam caniciem albi effecti sunt. Tandem tedio victus ille fratricida, quia miraculum domini<sup>e</sup> ubi vis gencium declarabatur, in eodem loco eum humo cooperiri fecit. Sed nec ita opera dei abscondi potuerunt, quin ad manifestanda populis sui servi merita, lumen celeste noctu a transeuntibus frequentissime super sepulchrum eius accensum videretur. Tam diu hoc actum est, donec undecunque advenientes, donaria offerre inciperent et supra tumbam sepulti devocionis sue munera darent et vite sue commoda deo et occiso illi committerent. Post multum temporis viri illius ex loco illo sublatum est corpus et translatum cum devocatione clericorum, virorum mulierumque dé votarum, et positum in cimiterio ecclesie sancti Viti, ita ut sanctus Wenceslaus in ecclesia quidem et miles ille<sup>f</sup> foris positus, sola maceria dividantur.

---

a) Prae v rkpu není. Doplňeno ze smyslu podle P. Athanase. b) Kap. mente; in marg.: »alias meriti«. c) Rkp. má: prelari; in marg.: alias »populari«. d) P. Athanas zde opravuje: consumptio. e) Rkp. deum, po straně opr. dominum. f) Rkp. illi.

Et hanc illi gloriam fides recta acquisivit, in qua dum advixit, domino suo fideliter deservivit. Nam cum esset universorum dispensator inter tecta sancti Wenceslai degencium, cunctos pene vernaculaos extremos usque ad cocos ita instruxerat, quod pene nullus curtensium foret, qui psalmografforum ymnos canere vel stilo exarare ignoraret, vel aliquid ad ecclasiasticum ritum pertinens addisceret. Universos ceu gnatos proprios amplectens, a cunctis<sup>a</sup> ut pater honorabatur. Si quando vero illi elemosina iniuncta fuisset in dispendendis<sup>b</sup> decem nummis, ipse pro fidelitate sui domini addebat quinque. Quando quidem iubebantur<sup>c</sup> in triginta vel eo amplius alimenta pauperes distribui, quindecim ille addebat numerum. Quapropter et a deo, secundum promissa eius, ewangelicum audire meruit: Euge serve bone, quia in pauca fuisti fidelis, supra multa te constituam, [Matth. 25., 21.] et cum domino carnali in gaudia omnipotentis Christi meruit intrare manencia sine fine: lucerneque [f. 35<sup>a</sup>] ardentes in basilica, sanctorum uterque ubi quiescit, nocte vise sunt, vocesque psallencium angelorum a pluribus inibi audite sunt frequenter.

Fontes,  
I, 224.

[Kap. 10.] Igitur sanctus ac sepe memorandus patronus noster venerabilis Wenceslaus licet cunctis se exorantibus opem pietatis ac benignitatis impendat, precipue tamen vinculatis seu carcere truis suffragari non desistit. Nempe et hinc primum insigne<sup>d</sup> eius patuit misericordie prodigium post translacionem corporis eius venerabilem. Cum enim plurimi reorum, vinculorum nexibus ferreorum astricti, carceris publica custodia<sup>e</sup> detinerentur patrie secundum morem, ac multiplici pena dampnati, preter solam mortem nichil spei aliquis eorum haberet, quadam nocte inter ipsas angustias positi, deo id, ut credimus, faciente, venit eis in mentem, ut beatum Wenceslaum sibi misereri deposcerent. Domine deus, inquiunt, per merita et oraciones senioris nostri Wenceslai, tui sanctissimi testis, nos in tanta angustia positos, tua illa antiqua virtute adiuvare digneris. Nocte sequenti dum omnes in seculo placida quiete pausarent, soli hii miseri, quid requies esset, nescirent, divina potentia, que tribulantibus<sup>f</sup> pie adesse solita est, affuit. Et primum quidem quasi sonus cuiusdam tintinabuli in auribus eorum sonuit, deinde lux cunctis miranda in carcere refulsit. Et subito lignum, quo pedes omnium inclusi tenebantur, velut arcus se incurvabat et mox omnes pedes suos a nervo extraxerunt. Videntes autem domini virtutem per merita sancti Wenceslai adesse, confortabantur, iam spe salutis accepta, et continuata voce clamabant: Deus, do-

a) Rkp. má: cunctisque. b) Opraveno v „disperdandis“. c) Tak Bollandisté a P. Athanás opravují z videbantur, jež je v rkp. d) Rkp. má: signorum, jež nedává smyslu. e) Slovo to není v rkpsu. Dodávám ze smyslu, následuje P. Athanase. f) Zde P. Athanas návrhuje čtení: tribulatis.

mini Jesu Christi pater, adesto nobis, servis tuis in te confidentibus, per merita et oraciones sancti Wenceslai, qui tui nominis amore ab impiis occisus est. Mox affuit Christi virtus, et uniuscuiusque torques confracta cecidit de collo in terram. Et dimissi e carcere, ambulantes per girum, narrabant ea, que suis oculis viderant, opera magna dei.

Hoc igitur miraculo pro sui magnitudine et gloria ubique diffuso, contigit quendam paganorum in custodia detentum compersisse, quod sancto Wenceslao maxima esset cura pro hiis, qui in carcere religari solebant, liberandis. Quod audiens, quia ingenti erat necessitate constrictus, votum vovit, dicens: Si deus sancti Wenceslai et deus christianorum me ab hac miseria sua bonitate eripuerit et dignitati pristine restituerit, credam in Christum filium dei et baptismum salutis accipiam ac religioni pietatique christiane toto me animo permitto et filium meum eidem martyri eterno servicio mancipabo. Vix verba impleverat, et ecce omnia ferrea vincula ceciderunt. Quem bis terque comprehensum, repetitis iniuriis, vinculis iniecerunt, sed ab hoc sicut antea vincula et compedes ceciderunt. Carceris domini propter iterati miraculi reverenciam, ut et graciam deo exhibentes,<sup>a</sup> eundem liberum abire permittunt. Qui dimissus, continuo sancta fide instructus et baptizatus est, et filium, quem voverat, martyri tradens, postea multis annis supervixit.

**Fontes.**  
I, 225.

Sed et alias quidam reus pari modo iussus fuerat in carcerem retrudi, qui sanctum Wenceslaum voce et frequentibus suspiriis, ut sui misereretur, invocans, sicut et a superiori, ita et ab isto cuncta manicarum et compedium arctamenta<sup>b</sup> ceciderunt. Quem increduli com [f. 35<sup>b</sup>] prehendentes, argenti<sup>c</sup> precio accepto, longinquis nacionibus vendiderunt, nescientes deum universe terre dominatorem et domini esse terram et plenitudinem eius, putantes etiam beatum martyrem longe a se positorum preces exaudire non posse. Qui dum deduceretur, meritis beati Wenceslai subito ceciderunt kathene de manibus eius et torques ferrea de collo eius. Illi autem, qui eum emerant, quamvis gentiles forent, cernentes tanta mirabilia dei, liberum eum abire permittunt.

Post non multum temporis princeps quendam alium in carcerem retrudi iussit. Qui dum frequentibus suspiriis dominum deparetur, dicens: Domine deus, per merita beati Wenceslai adiuva me — quadam nocte contigit, ut inter ipsas angustias obdormiret. Qui sicut moris est tribulatorum, statim expurgiscens, vedit se stare extra civitatem<sup>d</sup> in media platea et neque compedes erant in pedibus eius neque torques in collo neque catene in manibus eius

a) Rkp. má: Cuius domini pro it. mir. reverencia usi et gracia deo etc. Změnil jsem podle smyslu. b) Rkp. má: argumenta. c) Rkp. má: peregrino. d) Zde P. Athanas navrhuje čtení: extra carcerem.

invente sunt. Et regressus ad vicarium narravit, quomodo dei virtute mirabiliter liberatus sit. Vicarius autem agnita dei virtute et potencia beati martyris in miraculis, reum libertate donavit.

Iterum de novo martyre antiqua miracula vobis pro amore tanti viri astantibus narrare agrediar. In civitate Pragensi erat quedam mulier ceca et toto corpore debilis, que veniens ad ecclesiam sancti Viti, prostravit se ante tumbam sancti Wenceslai et tam diu plena fide oravit, donec visum et tocius corporis sanitatem recipere mereretur. Interea contigit quandam a creditoribus comprehendendi et ferreis nexibus coartari, quia feneratoribus, quid redderet, non habebat. Et fortuitu' hii, qui eum colligaverant, sub ecclesia, qua corpus beati Wenceslai servatur, ipsum sedere fecerunt. Qui in tali angustia constitutus, manus ferro oneratas ad celum elevans et oculos versus ecclesiam dirigens, sic orabat: Deus, inquit, adiuva me per merita et intercessiones sancti Wenceslai. Dum hec diceret, illico solute sunt manus eius, et dimiserunt eum.

Fuit in provincia Francorum vir quidam pedibus debilis, cui in sompnis vir in vestibus albis apparuit, exhortans eum et dicens: Surge et vade in civitatem Pragensem in ecclesiam sancti Viti; ibi requiescit corpus beati Wenceslai martyris et ibi recipies sanitatem. Quo dissimulante, demum eisdem vestibus astans, qui et ante apparuerat, dixit ei: Cur non fecisti iussionem meam et non venisti, ubi recepturus es gressum? Ille vero quasi in excessu mentis evigilans, gratanter dixit: Eo, domine. Et surgens, baculo innixus, venit ad negotiatores, qui illuc disponebant, et data mercede fecit, ut eorum auxilio usque ad locum predictum perveniret. Et intrans in sanctorum ecclesiam, coram omni populo in pavimento prostratus, longa oracione, meritis sancti Wenceslai ut sui misereretur, dominum flebiliter exorabat. Et surgens ab oracione, per dei misericordiam consolidata sunt genua eius, agens gracias deo et beato Wenceslao, ob cuius merita eum dominus salvum facere dignatus est.

Harum et huiusmodi virtutum fama et gloria ubique de beato martyre diffusa, ceperunt quidam animo instigari, ut reliquias beati corporis acciperent et sibi retinerent ac suis distribuerent. Quidam sane pro bona voluntate et bono animo, ut nomen martyris passim diffunderetur, id agere nitebantur, si qui autem [f. 36<sup>a</sup>] malo animo aut cupiditate idem conabantur, vindicta eos sequens ulta est. Igitur soror eius Przibyslawa, quantum humanus oculus potest preiudicare, sub sacro habitu sanctissime vivens, tali se facto commiscuit, habens adiutorium sui operis presbiterum eiusdem ecclesie Stephanum. Sed inclusus quidam iuxta ecclesiam morabatur, cui quasi sanctissimo adherentes, eius consilio pravo id aggressi sunt. Quid plura? Condita nocte veniunt et extrahentes illum, participem sui facti faciunt, effodientes venerabile corpus, nequicie sue inicium sumunt; nam presbiteri eiusdem filius satis irreverenter maxillam

sancti viri attractans, extraxit. Et pallio illam involvunt, reliquumque corporis iterum terra cooperiunt, ipsis vero ex reliquiis pro libitu suo partim sibi retinent, partim suis distribuunt. Sed ulcio eos omnes protinus divina improvise assequitur. Quod quia nostris<sup>a</sup> constat factum temporibus plurimisque patet, supervacuum huic opusculo credidi inserendum; hoc solum exaro, quod improvisa et insperata morte preventi, presenti ex luce migrarunt.

Signum quoddam, rudibus<sup>b</sup> quod nunc temporibus Christus, omnipotens deus, militem per suum dilucidare dignatus est, refero. Dum in carcere multimoda caterva hominum, quedam reatu suo, quedam vero accusancium obloquio detentaretur, et inibi diutissima servaretur custodia, fusis precibus ad dominum per merita sancti Wenceslai liberari meruit, domini carceris ipsos liberis gressibus statuentes,<sup>c</sup> quibusdam infidelibus suadentibus, videlicet quod haut<sup>d</sup> virtute dei vel sanctorum liberati forent, sed preventus pecunia custos carceris eos pluresque alios sepe a vinculis solvisset, iudicio divino examinari iussus est.<sup>e</sup> Igitur multimoda astante plebeica turba ferrum igni positum candescit, custos carceris adductus Fontes, diiudicatur ferre<sup>f</sup> nuda manu, inposito rure<sup>g</sup> termino. Ille nil dubi- I, 227. tans, verum in sancti fidens merita, candente<sup>h</sup> ferrum ab igne sumpsit longeque e termino gessit,<sup>i</sup> et ni ab aliis prohiberetur, tres fortassis vexisset metas. Hocque facto omne scrupulum a cordibus cunctorum ablatum est dubitatis, laudantium et glorificantium deum, quod non nisi misericordia sua et intercessione sancti martyris Wenceslai vinctos<sup>k</sup> carceris solveret.

Igitur si cuncta beati martyris signa, que dominus per eum demonstrare dignatus est, stilo comprehendere coner, lux michi ante, quam pagina deficiet. Siquidem omnipotens dominus ad laudem et gloriam nominis sui, per intercessionem militis et martyris sui eiusdem sancti Wenceslai, quosdam e carcere eximit, plures a vinculis, alios de cladibus vel diversis infirmitatibus eruit, de tribulacionibus et necessitatibus variis et ab inimicis visibilibus et invisibilibus liberat. In bello eciam concertantibus sepe deus huius sancti supplicationibus, miraculis<sup>l</sup> laudabilibusque factis sustinet,<sup>m</sup> omnes Wenceslaum vocantes adiuvat, sicut ipsum non semel neque bis, dum pereat,<sup>n</sup> vivis et claris signis adiuverat.<sup>o</sup>

a) Rkp. má patrným omylem: rudis. b) P. Athanas zde navrhuje čtení: rursus. c) V rukopise je místo domini carceris — statuentes: »ipsius liberis gressibus statuere«, což nedává smyslu. Nahradil jsem porušené místo konjekturou. Totéž platí o konci věty o čtyři řádky níže; tam zní poslední slovo v rukopisu: iussit. Položil jsem místo toho: iussus est. P. Athanas větu: »ipsius« etc. vůbec vynechal. Bollandisté zde vkládají: »iudex« a »id«, iussit podržujíce. d) V rkp. aut. e) V rkp. iussit. f) V rkp. ferri. g) Bollandisté opravují: in rure, P. Athanas: ruri. h) P. Athanas opravuje: candens. i) Rkp. iussit. k) Rkp. iunctos l) P. Athanas opravuje: meritis. m) P. Athanas opravuje: succurrerit. n) P. Athanas opravuje: praerat. o) Rkp. má: adiuvarat.

Nam urbs quedam, Kurzim vocata, populosa dum erat, extollitur atque principe, qui inerat, huic sancto resistere moliebatur. Sed dum utraque parte sat cedis factum fuisse, consultum mox omnibus placuit, ut si quis ducum duobus tantummodo dimicantibus victor existeret, ipse preesse [f. 36<sup>b</sup>] deberet. Dum procedunt duces congregati volentes, Kurimensi celestis deus celestes reserat visiones, sanctum videlicet Wenceslaum ymaginem crucis sancte in fronte nitentem portare. Hec ut vidit, longe abiectis armis, ad pedes ruit, protestabaturque, nullum posse tum vincere, dum deus vellet in tali signo iuvamen ferre. Hunc talia narrantem in pacis oscula dux sanctus sublevat atque ipsum civitatemque sue dicioni pacifice firmat, donans illi civitatem regere, quamdiu viveret ipse. Vere crucem viderat, quia Christum imitabatur, feliciusque pervenit ad regnum, ubi Christus regnat cum patre et spiritu sancto in secula.

---

## Počíná se život a umučení sv. VACLAVA A BÁBY JEHO SV. LUDMILY.

Pánu a třikrát blahoslavenému svatého kostela božího v Praze druhému biskupu Vojtěchovi nejponíženější a ze všech mnichů jedva nejmenší bratr, pouze jménem Kristián (křesťan) v Kristu Ježíši šťastné a hojně prospěchy podle přání.

Shledávaje, kterak utrpení blahoslaveného Václava a báby jeho blahoslavené paměti Ludmily, kteří jako nové hvězdy světlem cností svých ve vlasti České a po všem národě září, rozličně skládáno a neúplně vypravováno jest, měl jsem za hodno požádati svatost vaši, kterýž z téhož rodu pocházíte, za rozkaz a povolení zároveň, abych směl je poopravit, neb scházelo li by něco, těch se na to vyptati, kteří z oněch dob u vysokém stáří posud žijí, aneb takových lidí nábožných, kteří skutky jejich bud' sami viděli, neb z vypravování jiných znají, a tu doplniti. Vykonati jsem to hleděl nikoli za přičinou jakés chlouby, zvláště jelikož zcela nezkušený jsem v řeči a neznaří každé lepotvornosti slov; kdyby ostatně vše to mi bylo na snadě, překážela by mně přec tiže hřichů při vypravování tak velkých zásluh. Než jakkoli převeliká jest nespůsobilost a nestatečnost má, a vzdělání mé srovnáno se vzděláním školským vzděláním býti přestává, přec neztráceje pro nesmírnost vin svých naděje odpuštění a důvěruje pomoci svatých těchto, pokud síly mé stačí, ať vypadne věc jakkoli, přistoupím k vypisování.

Však přede vším to sluší poznamenati, že kdyby ostateček takových a tak znamenitých svatých a hodných svědků Kristových v končinách Lotharovců neb Karlovčů aneb jiných národů křesťanských se nacházel a sílou znamenitých zázraků se stkvěl, již dávno byli by skutky jejich vymalovali, abych tak řekl, zlatým písmem a ozdobili zpěvem responsorií a antifon s přídavky povzbuzujících kázání a vystavením přemnohých klášterů; ačkoli tak šťastni jsou, že ctihodné zástavy těmto podobných svatých, mučeňáků, vyznavačů, panen a jiných svatých sami mají. Než my postrádajíce toho všeho a majíce, abych tak vyznal, po Bohu pouze tyto, skoro nehodně k nim se chováme, a vidouce co den cnosti jejich jako nevěřící zůstáváme a sloužiti jim nechceme. Tolik o naší nedbalosti.

Nyní prosím vás, slovutný biskupe a nejmilejší bratrance, jakož jste mne nehodného k práci této přiměl, byste modlitbami u společného nám ochránce mne podporoval, aby ten, jenž zásluhami svými dal vám dojít hodnosti biskupské, až vám někdy u Krista pána korunu slávy za hojný zisk svěřených ovcí opatří, mně aspoň odpuštění hříchů vyžádati ráčil. Také vznešenou moudrostí vaši, cokoli nerozum můj nejapného by vypustil, snažně prosím, aby bylo vymazáno a učeností vaši krásně nahrazeno; konečně mocí důstojnosti své račež potvrditi, aby toto aspoň po dioecesi vaši opisováno a čítano býti smělo. Tolik krátce předslavše počneme vypravovati skutky samy, jak zásluhami blahočlaveného mučeníka tak modlitbami vašimi podporování, s pomocí pána našeho a spasitele Ježíše Krista.

1. Morava, země Slovanská, za starých dob, jak pověst připomíná, jak věříme a víme, přijala víru Kristovu, za času prý vznešeného učitele Augustina; Bulharům ale mnohem dříve dostalo se prý tétež milosti. Jistý Cyril, rozený Řek, tak latinskému jako řeckému písmu vyučený, když byli Bulhaři uvěřili, přišel jménem svaté trojice a nerozdílného boha svrchu jmenovanému národu, který na Moravě bydlel, kázat víru pána našeho Ježíše Krista; i vynášel přispěním milosti boží, když je byl Kristu získal, také nové písmo a přeložil starý a nový zákon a mnohé jiné knihy z řecké neb latinské řeči na jazyk slovanský. Mimo to ustavil, aby mše a ostatní předepsané hodinky obecným jazykem v chrámě se odbývaly, což podnes v krajinách slovanských větším dílem se děje, nejvíce v Bulharsku, a mnohé duše takto získány bývají Kristu pánu.

Když jednoho času zmíněný Cyril za pobožností do Říma přišel, kárán jest od papeže a ostatních mudrců a ředitelů církve, že proti církevním předpisům se opovážil ustanoviti, aby mše čítána byla jazykem slovanským. Čině jím pokorně dost a nemoha jich úplně uchláholiti, uchopil žaltář a četl uprostřed verš žalmisty, v němž se praví: »chval každý duch hospodina«. I narážeje na tento verš, pravil: »má-li každý duch chváliti hospodina, proč bránite mi, vyvolení otcové, čisti mši po slovanskou? proč jiné věci z latiny neb řečtiny převáděti na jejich jazyk? Kdybych byl nějak mohl pomoci národu onomu, jako druhým národům, jazykem latinským neb řeckým, nikterak nebyl bych se toho odvážil. Než vida lid tvrdošijný, který jen své zvláštnosti miloval, ale cest božích neznal, jen tohoto prostředu vnuknutím všemohoucího boha jsem nalezl, kterým také mnohé jemu jsem získal. Pročež odpusťte mi, otcové a páni; praví svatý Pavel, apoštol a učitel národů, v listu ku Korintským: »jazyky mluviti jim nebraňte«. Oni pak slyšíce to a obdivujíce se víře tak velkého muže mocí důstojenství svého

ustanovili a potvrdili, aby jazykem svrchu jmenovaným v končinách oněch mše a ostatní předepsané hodinky zpívány byly.

Sám pak svatý Cyril zůstav tam a přijav na se roucho mnišské život skonal, v končinách ale svrchu jmenovaných zanechal bratra svého jménem Methoda, muže horlivého a vší svatosti ozdobeného. Týž shromáždiv mnohé sluhy do ovčince Krista pána, od knížete, který v končinách oněch tenkrát panoval a vší zemi vládl jako vzněšený císař, dosazen byl za nejvyššího biskupa, maje pod sebou sedm biskupů této svatosti. Než poněvadž od počátku světa, když byl první člověk trpkosti zapovězeného jablka okusil, símě rozbroje, mezi pokoru i pýchu, mezi lásku i nenávist, mezi ostatní vonné cnosti i zárodek neřestí, lidského pokolení nepřítel až podnes rozsévat nepřestává, že lid otroctví jeho vždy podrobený od něho se uchyluje a pravému králi, Kristu pánu, oddává, všemi zbraněmi nešlechetnosti ozbrojen k novým žoldnéřům a spůsobilým k tak padoušskému válčení se obrátil; i nasil jedovaté símě různic mezi první muže a vládaře a přistrojil střely pýchy a lakoty tak, že Svatopluk, synovec nábožného knížete či krále, jenž byl křesťanství zavedl a dobrativě řídil, vlastního ujce svého úkladně vlády zbavil, oslepil a otráviti chtěl. Než jemu, ačkoli smrtonosný nápoj vypil, ochranou milosti boží nic zlého se nestalo. Ujavší se potom vlády Svatopluk hrdopýchou pobádán se služebnými sobě soudruhy sladkotokého kázání arcibiskupa Methoda si nevšímal a nejdůklivější napomínání jeho nechtěl přijímati, nýbrž nechával údy své, totiž lid, dílem Kristu, dílem dáblu sloužiti. Pročež od biskupa blahoslavené paměti svrchu jmenovaného krajinu jeho a země se všemi obyvateli do klatby dána, s poli a plodinami rozmanitou pohromou stíhána až podnes smutný poskytuje pohled. Dánať jest v plen, zajetí, lup, poušť a v posměch všem lidem, kteří kráčejí po ní, poněvadž není spolku mezi světlem a tmuou, ani mezi Kristem a Beliélem. Příklad tento zdá se dotýkat také nás, kteří po týchz cestách počináme kráčeti; neboť kdo dům souseda svého spatří hořet, má být pečliv o svůj.

2. Slované pak v Čechách, bydlíce na severu, modloslužebnosti byli oddáni, a jako bezuzdý kůň bez zákona, bez knížete neb vládaře, bez hradu žijíce a jako nerozumná zvířata semotamo se potulujíce jen po venkově obývali. Konečně morem a pohromami hubeni k jisté věstkyni, jak pověst vypravuje, se obrátili, žádajíce ji za radu a odpověď prorockou. Obdrževše ji založili hrad a pojmenovali jej Praha. Našedše potom chytrého a opatrného muže, jenž pouze vzděláváním polí se zabýval, po výroku věstkyně knížetem čili vládařem učinili, jmenem Přemysla, davše mu za manželku svrchu zmíněnou věstkyni a pannu. Takto konečně pohrom a všelikerých nemocí zbaveni jsou. Od té doby z po-

tomstva svrchu jmenovaného knížete vladaře čili vévody si vybírali, sloužíce modlám a přinášejíce jim po obřadu pohanském oběti, až konečně vláda říše se dostala jednomu z týchž knížat pošlému, jménem Bořivojovi.

Týž skvěje se krásou těla a kvetoucím mládím jednou za jistou záležitostí svou a lidu sobě svěřeného k svému vévodovi čili králi Svatoplukovi na Moravu se odebral; i přijat jest laskavě od něho a zároveň s ostatními pozván k hostině. Ale nedáno mu místa k sezení mezi křesťany, nýbrž po vyku pohanů vykázáno mu sedět před stolem na podlaze. Této potupy jeho zzelelo se biskupu Methodovi, i řekl prý jemu: »Aj muži takový a tak velký, nestydíš se, že odstrčen ze sedadel knížecích požívaje také důstojenství vévodského, než spíše volíš pro ohavnou modloslužbu ležeti na zemi s pasáky?« Ale on odpověděl: »v jaké nebezpečí se pro takovouto věc vydám? Aneb co dobrého přinese mi obřad křesťanský?« »Odrekneš-li se,« řekl Method, »model a zlých duchů v nich obývajících, staneš se pánum pánu (svých) a všichni nepřátelé tvoji podrobeni budou moci tvé, potomstvo tvé rozmnoženo bude jako převaliká řeka, do níž vody rozličných potoků vtékají.« I řekl Bořivoj: »má-li se věc takto, jak dlouho třeba odkládat křtu?« »Není třeba prodléватi,« odpověděl biskup, »pouze hotov budiž z čistého srdce věřiti v boha otce všemohoucího, v jednorozéného syna jeho pána našeho Ježíše Krista, a v ducha svatého osvěcovatele všech věřících: než nejen za účelem světské výhody, nýbrž i za účelem spasení své duše a získání věčné slávy, zároveň také abys účasten se stal spolku svatých a nevýslovné jejich radosti.« Tímto a takovým přívětivým napomínáním rozpálena jest duše mladého muže, i vrel touhou po milosti křtu. A aby se neprodlévalo, se všemi svými průvodci objav nohy biskupovy snažněji žádal. Zkrátka druhého dne ráno vévodu s třiceti jinými, kteří přišli s ním, o článcích víry poučil, a když byli podle zvyku pust vykonali, pokřtil. Vyučiv ho potom více úplněji, mnohými dary obdařeného domů propustil i přidal jemu kněze ctihonodého jménem Kaicha. Navrátilše se domů usadili svrchu jmenovaného kněze v hrádku, jemuž jméno bylo Hradec, a založili tam chrám k poctě sv. Klimenta papeže a mučeníka, činice mnohé škody satanovi a získávajíce mnoho lidu Kristu pánu.

To vida zrádný onen dábel, přemožen byv na své vlastní půdě, staré boje počal; i popudil všeck národ Český k sběsilosti proti knížeti, protože prý otecích mrvů zanechal a nového a neslychaného zákona křesťanství se přidržel. Povstali jednomyslně proti němu, a hleděli jej vyhnati ze země, ba i životu jeho úklady strojili. To seznav kníže, sám od nich se odebral a opět ku králi Svatoplukovi a k biskupu Methodovi na Moravu se uchýlil, od nichž nejlaskavěji, a jak se slušelo, přijat jest; i meškaje u nich po nějaký

čas důkladněji se vyučil nauce Kristově. Ale zmíněný lid trvaje v nešlechetnosti své jakéhosi vévodu Strojmíra, jenž u Němců ve vyhnanství se zdržoval, skrže posly z rodu jeho domů uvedl zpět a dosadil sobě za knížete. Než poněvadž pravda nikterak neklame, jak praví evangelium: »každá bylina, kterou nesázela otec můj nebeský, s kořenem bude vypleta,« rozmetán jest rychle úmysl zlých. Neboť ačkoli týž jejich vyvolený vévoda z téhož národa byl pošel, přec dlouhé jeho vyhnanství vlastní jeho řeči jej zbavilo. Pročež od voličů svých jest zavržen, kteří sami na sebe žalovali, že takového si vyvolili, jehož řeči ani nerozumějí a který nerozumí jim. A jelikož prozřetelností boží svrchu zmíněný kníže Bořivoj, vycházejí ze země, přemnohé přátele byl zanechal, spůsobeno jest od nich že smýšlení sběsilého lidu o dobrativém vládaři se uchlácholilo, proti nevěrnému útočníku celou silou až k vraždě roznásto. Než, poněvadž převyšší počet nevěrných novému vládaři přál, usnesly se obě strany, aby vyjdouce z hlavního hradu Prahy na poli se radily o dalším počinání. Ale ošemetná strana nevěřících v nešlechetnosti své přinášejíc s sebou tajně zbraň a brnění na pole proti straně pobožných tajné znamení vraždy mezi sebou umluvila; totiž kdyby přívrženci knížete Bořivoje s nimi souhlasiti nechtěli, aby každý z nich vyřkna nahlas tajné heslo: »proměňme se« brnění a příslu, jež měl v úkrytě, oblekl a potom aby všechny protivníky své oštěpy pobili. Tento ohavný úmysl jejich nezůstal tajným straně Bořivojově. Pročež i oni vycházejíce na pole k ustanovení knížete oblékli brnění pod šat. Když pak straně Strojmírově nelíbilo se usnešení strany Bořivojovy, vykřikl jeden z nich: »aj, našinci, proměňme se!« Uslyševše to přívrženci Bořivojovi, kteří pod šatem obrnění byli přišli, »dobře,« zkřikli: »dobře's řekl; nyní změněn v rozličných barvách se octneš;« a probodnūvše jej, všecky jeho soudruhy přiměli k útoku, nepravého pak knížete vyhnali z vlasti. Pospíšivše na Moravu dřívějšího vévodu uvedli nazpět a dosadili na stolec jeho. Jelikož ale týž kníže za pobytu svého na Moravě všemohoucímu bohu zaslíbil, uvedeli jej pán se ctí domů nazpět, že vystaví chrám k poctě blahoslavěné boží rodičky a neporušené panny Marie, navrátit se bez meškání slibu svému dostati hleděl v samém hradě Pražském. Tento jest první zakladatel míst svatých, shromažďovatel kněží a závodčí náboženství, tenkrát jen malinko rozšířeného.

3. Manželku měl jménem Ludmilu, dceru Slavibora, knížete ze země slovanské, která od starodávna Pšov se jmenovala, nyní od novějších podle hradu nedávno vystaveného Mělnicko se nazývá. Tato jako rovna mu byla v bludu pohanském, obětujíc modlám, tak v náboženství křesťanském jej násleovala; ba převyšujíc cnotami muže svého pravou služkou Kristovou se stala. I porodila jmenovanému knížeti tři syny a tolikéž dcer; a jakož pak jemu sv. Method

prorockým hlasem byl předpověděl, co den prospíval se vším lidem svým a šířila se říše jeho; dokončiv pak běh života svého zemřel v třicátém pátém roce věku svého. I dostal se po něm k vládě prvorozený syn jeho Spitihněv, veškerými cnostmi dobroty a pověstí svatosti převelice skvělý. Následuje totiž otce svého zakládal chrámy boží, shromažďoval kněze a osoby duchovní a dokonalý byl ve víře Kristově; dosáhnuv pak 40 roků života, ze světa vyšel putuje k hvězdám. Po smrti jeho bratr Vratislav vlády se ujal, pojáv manželku jménem Drahomíru ze země Slovanů pohanských, která se nazývá Stodory. To byla druhá Jezabel, která v neschlechetnosti své proroky povraždila, čili druhá Eva, manželka prvního člověka, jež porodila Kaina a Abela. Porodila tři dva syny, jednoho jménem Václava, druhého Boleslava. Než o tom na svém místě.

Nábožná paní Ludmila, ztrativši napřed muže potom i staršího syna, v domě vlastním zůstávala, a pamětliva jsouc prvější nevědomosti své a bludu svého každého dne oplakávala minulé nepravosti; a jako před tím údům svým dávala sloužiti nečistotě a nepravosti, tak nyní měla je k službě spravedlnosti a svatosti, říkajíc s apoštolem: »jaké ovoce měla jsem tenkrát z toho, čímž nyní se rdím?« O tom svědčí časté podporování chudých, o jichž potřeby jako matka se stara, krníc hladové, napájejíc žíznivé, odívajíc pocestné a nahé; o tom svědčí dále kněží, o něž zbožnou myslí jako o vlastní syny se starala; a kdyby všechna tato svědecťí mlčela, svědčí o tom příbytky Kristovy, jež rozličnými dary zlatými a stříbrnými obohatila, nikoli jak někteří dělávají z lupu a majetku chudých, nýbrž z majetku od boha sobě svěřeného. Byla pobožná a tichá ve všem a všeho ovoce dobroty plná. V almužnách štědrá, v bdění neunavná, v modlení nábožná, v lásce dokonalá, v pokoře ponížená, v obsluhování sluhů božích tak ochotná, že kterým za dne útěchy poskytovati nestačila, v úkrytě nočním po službách útěchu opět a opět posílala, vyplňujíc slova evangelia, poroučející dobročinnost, tak aby nevěděla levice, co dělá pravice. Než kdybychom chtěli všechny její znamenité ctnosti vypisovati, nedostávalo by se nám spíše světla denního než blány. Vrata domu jejího ve dne v noci každému okolo jdoucímu byla otevřena, tak že s blahoslaveným Jobem zvolati mohla: »vrata má otevřena byla pocestnému«; okem jsem byl slepému a nohou chromému. Matka sirotků, těšitelka vdov, uvězněných neunavná navštěvovatelka a ve všech dobrých skutcích dokonalá.

Když tedy jmenovaný vévoda Vratislav, jak jsme napověděli, po smrti bratrově vládu nastoupil, upevniv vladařství své, chrám k poctě svatého Jiří mučeníka založil, než předstížen byv smrtí tak dlouho kýzeného vysvěcení jeho nikterak se nedočkal. Syna pak svého staršího Václava, hoča jarého ducha, na učení zákonu

božímu a umění liternímu dal do hradu nazvaného Budeč, kde od předchůdce jeho, bratra Spitihněva, k poctě knížete apoštolského sv. Petra chrám založen byl a jest. Tento vtipného jsa ducha vše, co od učitele svého uslyšel, vnuknutím ducha svatého paměti své hluboko vštěpoval; když pak otec jeho zatím dosáhnuv as 33 roků věku svého ze života tohoto vykročil, povolán jest do hlavního hradu Prahy nazpět a povýšen ode všeho lidu na stolec otcovský. Než poněvadž chlapeckemu neb jinošskému věku ještě úplně neodrostl, usnesli se všichni přednější Čechové, že svěří Ludmile, služebnici Kristově, nezkušeného vévodu s bratrem jeho Boleslavem k vychování, pokud by s pomocí boží věkem nedospěli.

Vidouc to matka svrchu jmenovaných hochů, která jako vdova na stolec manžela svého dosedla, vnuknutím dábelským vším hněvem jedovaté duše své proti služebnici boží Ludmile vzplanula a ohavným podezřením se soužila, domnívajíc se, že, poněvadž všechn lid hochy tchýni na vychování svěřil, oloupena bude o vládu a moc, a ona pak že veškeré panování získá; i berouc nejohavnější radu se syny Beliálovými všemožnou jala se strojiti jí zkázu. Ctihoná ale a nábožná služebnice Kristova Ludmila dověděvši se toho chopila se zbraní pokory a trpělivosti proti hrdopýše; i vzkázala po poslech snaše své řkouc: »po žádné části vlády tvé hříšně jsem nezatoužila, ani žádného panování nad tebou si nežádám. Vezmi syny své nazpět, a jak ti libo, vládni s nimi. Mně pak dovol sloužiti všemohoucímu Kristu, na kterém místě chceš.« Než jako vždy se stává, že oč se pro boha pokora poníží, o tolik poštíváním dábelským pýcha se vypne, věvodkyně laskavé a přívětivé prosbě svaté Ludmily nejen nechtěla vyhověti, než ani jí vyslechnouti nechtěla. To vidouc služebnice Kristova a pamatujič na slova apoštola: »neodporujte zlému, nýbrž vyhýbejte se hněvu« a na slova evangelia »budou-li vás pronásledovati v městě jednom, utecte do druhého« z hlavního hradu se svou družinou na jistý hrádek, jménem Tettín, se odebrala. I zdobila se drahým kamením ctností tím více, čím jistěji věděla, že stíhati ji budou pronásledovníci a že brzy dojde palmy mučenické, se trvajíc v nábožných modlitbách, bdíc a postíc se bez ustání, rozdávajíc štědrou rukou almužny všem.

Svatý pak Václav, ačkoli byl ještě v útlém věku, přebývaje s matkou také duchem prorockým za oné doby se proslavil; i poznal vše, co přijiti mělo, zjevením Krista pána ve zřejmém vidění. Jednou za ticha nočního jistého kněze Pavla, jehož přátelské přilnutí k často zpomenuté sv. Ludmile nejpřátelštěji bylo opětováno, dvůr pěknou a pevnou hradbou obehnáný, když svatý a boha plný Václav naň se díval, všech krásných zdí zbaven a příbytku lidskému zcela nepodoben se objevil. Vidění toto, když byl totiž sám tíži spánku tělesného se sebe střásl a jsa

bdělý v rozjímání duševním se probudil, některým rozumně vypravuje, a co by zjev tento pravdivého předpovídal, ústy prorockými vykládaje, takto svolané oslovil: »když jsem ležel na lůžku, drazí přátelé a vy důvěrní sluhové, za ticha nočního, významného a velebného se mi dostalo vidění. Uzrel jsem totiž obydli kněze Pavla všech vysokých zdí zbaveno a ode všech lidí úplně opuštěno. Z toho vidění smutek mne pojímá a vnitřní starost o věrné bohu tří a leká; však přec jakož v nesmírnou laskavost toho, jenž vše zná, důvěru mám, kterou přemožení všeho věřícím přislíbeno jest, snu tohoto pravdu, která co nejdříve se objeví, k vůli jistému označení věci jasně vyložiti chci. Zbožení domů šťastnou báby mé Ludmily, svaté a ctihonré stařeny, smrt znamená; ona totiž matky mé, tak rodem jako nečistotou skutků pohanky, sběsilým s několika pomahači k zločinu ochotnými spiknutím a za nedlouhý čas zbraněmi nešlechetníků, kteří úkladně na ni vyrazí, pro vyznávání jména a výry křesťanského ukrutného utrpení zakusí. Vysoký pak dům, jak vidění svědčí, od lidu opuštěný, značí kněží v něm naší ochrany zbavených žalostné vyhnání ze země a nezasloužené pobrání všeho statku jejich. Neboť proklaté paměti matka má, nenávidíc až k smrti stranu křesťansky žijící, ku které dle možnosti své se přiznávati, kterou ctíti, upřímně následovati a milovati nepřestávám a později nikdy a nikdy nepřestanu, duchovní osoby rozličných řádů, poněvadž se netají stejným svým smýšlením se mnou, statků zbavit a ze země vyhnati se vynasnaží.« Tímto výkladem prorocký duch jeho pravdy vědomý se nesklamal, nýbrž jakož vhodně znělo označení výkladu co do zavraždění jmenované již stařeny a co do krutého vypuzení okolního kněžstva, které se vládě jeho, ano bohaté štědrosti ochotně poddávalo, v též pořádku za nedlouho potom, jak obecně jest známo, vyplnilo se všechno.

4. Ačkoli se služebnice Kristova Ludmila, jak jsme nahoře pověděli, nevěřícim z očí uchýlila, na též hrádku, na který se byla utekla, pronásledována jest od nepřátel. Neboť nadzmíněná vévodkyně jisté velmože své, syny nepravosti, pravím Tunnu a Gomona, se silným vojskem vyslala na Tetín, na záhubu tchýně své. Než předvídagíc věci budoucí zpomenutá služebnice Kristova nahoře jmenovaného kněze svého Pavla zavolala; i požádala jej, aby mše svatou četl. Vyzpovídavši se nábožně před tváří toho, jenž srdce zpytuje, a vědouc, že účastna jest milosti nejvyššího, takto pak se důvěry plna zbrojíc, nábožně se modlila k bohu, aby duši její, již byl sám stvořil, v pokoji ráčil přijmouti. Když byla potom mše přečtena, posilnila se přijetím těla a krve pána, načež neunavnou duši jala se zpívatí žalmy. Když nastal večer, ukrutníci svrchu poznámení do domu jejího vtrhli, ostatní druhy oštěpy a štíty ozbrojené venku postavili, sami pak náčelníci a vrahouvé,

Tunna a Gomon přibravše několik zbrojnošů k sobě a vyrazivše, dvéře do ložnice, kde služebnice boží odpočívala, divoce se vedrali. I promluvila k nim svatá Ludmila pokorným hlasem: »jaká to zběsilost vás tak náhle pohání? Nestydíte se a zapomínáte, kterak já vás jako syny své vychovávala, zlatem a stříbrem i krásným oděvem obdarovávala? Než dopustila-li jsem se něčeho proti vám, prosím, povězte mi.« Ale oni zběsilci, jsouce tvrdší kamene, toho neslyšeli; neostýchajíce se vložiti na ni ruce vlastní, z lůžka ji vytáhli a vrhli na zem. I řekla jim: »nechte mne trochu se pomodlit.« Když jí to povolili, vztáhši ruce modlila se k pánu. Načež promluvila: »přišli-li jste mne zabít, prosím, abyste stáli hlavu mou.« I chtěla po příkladu mučeníků prolitím krve svědectví vydati o Kristu, a žádala dojiti s nimi palmy mučenictví na věky, kterouž také nepochybujeme že zasloužila. Neboť praví písma svaté: »jakoukoli smrtí sejde spravedlivý, duše jeho dojde okřání.« Ukrutní ale kati nevšimajíce si proseb a slov jejich provaz na hrdlo jí hodili a zardousili tu, která žíti bude na věky s tím, kterého vždy byla milovala, s Ježíšem Kristem pánum našim. Podstoupila pak mučenictví šťastná a bohu oddaná služebnice Kristova Ludmila sedmého dne, v sobotu, a sice 15. září podvečer.

Všechno kněžstvo a služebnictvo její obojího pohlaví, když byla zabitá pastýřka, rozptýlilo se; různo se skrývajíce hleděli zahrániti život vezdejší. Potom, když byli ukrutní kati odešli, k pořbení jejímu s velkým strachem a nářkem se sešedše, a nejpočestněji vše, co k pohřbu náleží, připravivše, nejsvětější tělo její položili do hrobu. Krví zbrocení pak vrahové vzavše, co se dalo uloupiti, k paní své se navraceli, přinázejíce jí přeradostnou zprávu o zavraždění nevinné, i domnívajíce se, že na věky jsou bohatí a že věčně živi budou; a přec těžký a neskonálný trest pekelného ohně je brzy očekával. Nadzmíněná nevěrná paní nevěrných pobravši všechn majetek tchýně své s těmito ukrutníky jala se vládnouti darujíc jim, příbuzným jejich a celé čeledi skvosty zlaté a stříbrné a přenádherný šat. I panovali v celé zemi České jako znamení věvodové, ale nikoli z boha.

Když tak nádherně žili a převelice se radovali a jásali, spravedlivý trest pomsty boží nenadále stihl bezbožníky, kteří se nebáli tak velkou a tak krutou vraždu spáchat a nepočestné ruce své bez příčiny pozdvihnouti na převelebnou služebnici Kristovu. Neboť vnuknutím otce jejich dábela, knížete rozbrojů, počali všemi současníky svými pohrdati. Proto povstala roztržka a převeliká nenávist mezi velmoži svrchu jmenovanými, totiž Tunou a Gomonem a paní jejich, tak že všechno myšlení a mluvění paní té ke zkáze jejich dnem i nocí směřovalo. Když to zpozoroval ukrutník Tunna, pojal jej veliký strach; i dal se se všemi příbuznými svými z této země na útek, a ode všech nenáviděn jako psanec

semo tamo se touhal; nikdo pak z rodu jeho nenavrátil se více domů. Gomon ale, když hledal s bratrem svým spásu útěkem; chycen a s bratrem k smrti odsouzen, ztratil život vezdejší i budoucí. Než paní jejich vidouc je utíkat všechnen vztek jedovaté duše své na potomky jejich vylila a všechny od nejstaršího do nejmladšího jedním dnem a výrokem utratila. A tak první znamení svatosti Ludmily se ukázalo, že řízením prozřetelnosti boží z vráhů jejich žádný nezůstal živ. Druzí z domova různo uprchnuvše ode všech nenáviděni a trestem božím stiženi život svůj vydechli; synové pak jejich ohavnou smrti sešli a větším dílem mečem postínání. Tak naplněno jest slovo páně v evangeliu: »každý, kdo mečem zachází, mečem zhyne.«

V týchž pak dnech u hrobu blahoslavené a ctihodné paní a mučenice Ludmily působením milosti boží skvělé zázraky se udaly. Neboť z hrobky její tak veliký zápac zvláštní a přijemné vůně vycházel, že všech drahých mastí a květů vůně převyšoval. Přemnož také voskové svíce a svítily božským světlem plápolati za ticha bouřlivé noci vlastníma očima tam viděli. To všechno nezůstalo nikterak tajno vladařky, jež ji byla dala zavražditi. Dověděvši se to velice se ulekla, i nevěděla co počíti. Konečně opět jedovatý úmysl převládl; i vyslala sluhy na Tetín, kde ctihodné tělo leželo pohřbeno, poručivši jim, aby vystavěli dům nad hroblem sv. Ludmily ve způsob chrámu, udavši i jméno, totiž k poctě sv. Michala archanděla; kdyby totiž potom nějaké znamení tam se událo, aby připisováno nebylo zásluhám svaté mučenice, nýbrž svatých, jichž ostatky by se tam nacházely. Když se to bylo stalo, tak velká hrůza všechny do chrámu vstupující pojímalala, že jen s největší uctivostí a pokorou do něho vstupovati si troufali; i děly se tam potom vzácné a znamenitě zázraky.

5. Potom řízením Kristovým dávno vyvolený vévoda sv. Václav překročiv leta chlapectví překrásným květem jinoštví se zastkvěl, a chovaje vše, čemu byl od učitele se naučil, hluboko v paměti, vřelým srdcem hleděl skutkem vyplnit, čeho sluchem byl nabyl. Pročež zlá matka jeho a jistí přívřženci její, synové Belialovi, majíce v nenávisti činy a nejsvětější snahy jeho, vešli mezi sebou v radu a řekli: »aj, co máme činiti neb kam se vrhnouti? Knížeč náš, jež k vládě jsme povýšili, zkažen od kněží téměř mnichem se stal a nedá nám kráčeti po kluzké a obvyklé cestě nešlechetnosti našich. A činí-li to nyní za věku chlaapeckého neb jinošského, jakže bude teprv jednat, až dospěje na muže neb starce?« Od onoho pak času počali mu klásti překážky kárajíce jej velmi a přemnohá jiná příkoří mu činice.

To všechno bohu milý muž zbraněmi víry odmítal, a ozbrojen štítem trpělivosti neoblomným duchem snášel. Neboť i kněžím jeho a jistým nábožným mužům, jichž učení on požíval, neustále

úkłady bezbožníci tito a vraždu strojili a hrozili tak, že žádný z nich k němu dostati se nemohl. On ale věda o tom všem s muži důvěrnými skrze dvířka zadní kradmo obcoval; když slunce zapadlo, tajně některého kněze k sobě volával, a učiv se v noci všemu, co mu bylo prospěšno, když se rozednívalo, učitele neb sobě milého kněze tajně odcházeti nechával, knížku pak svou pod šatem skrytou nose, kdekolи nalezel pokoje, pilně čítal a lkaje v duši své zatvrzelosti srdce, zaslepenosti a nevěry lidu svého žezevel velmi. Nabyv konečné zmužilosti od boha a udatnosti se opásav, matku svou a všecky muže svolal a, jak slušelo, pokáral, jak svědčí kniha moudrosti řkouc: »slova moudrých jsou jako ostny a jako hřeby do výše zaražené.« Promluvil k nim sv. Václav: »synové nepravosti, símě lži, mužové nešlechetní, proč jste mi bránili učiti se zákonu pána našeho Ježíše Krista a poslouchati přikázání jeho? Ošklivo-li vám sloužiti Kristu, proč aspoň nenecháte jiných? Já pak byl-li jsem posud pod dohlídkou a v moci vaší, od dneška ji odmítám a bohu všemohoucímu s čistou duší sloužiti chci.«

I stala se potom proto a pro jiné věci převeliká roztržka mezi velmoži, kteří k straně nábožného vévody lnuli, a ostatními, kteří k nešlechetné straně bezbožné paní náleželi; oddělili se rádcové a velmoži země od sebe a trní rozbroyů zbujnělo až ku prolévání krve. Než strana spravedlivých, ačkoli slába byla, přemohla přec, jako vždy, četnou stranu nešlechetných. Neboť vévoda Václav, staraje se o nabytí pokoje, vnuknutím ducha svatého uzavřel vypudití matku svou, která byla příčinou vší nešlechetnosti, z vlasti; aby po vyhnání jí a všech jejích bezbožných přívřenců sběsilost rozbroyů byla utlumena, pokoj církve Kristovy se vzmoohl a všichni jednoho a téhož pána majíce pravému učení Kristovu dokonale se přiučili; aby pak potom, až by vše bylo uspořádáno, co k míru země náleží, až by vypuzením a vyhnáním odbojců pokoj byl zjednán, matku se ctí domů nazpět povolal. Toto všechno pomoci boží skutečně vykonal. Neboť matku s největší hanbou ze země vyhnal; i potkal ji zasloužený trest od boha všemohoucího za to, že krev prolila nevinné svaté Ludmily beze vší příčiny. Než poněvadž byl pln čisté bázně, jež potrvá na věky, pamětliv přikázání božích, vedle nichž ctiti máme otce a matku, po nějakém čase ji uvedl nazpět; ale důstojenství panování dřívějšího zbavena byla až do smrti. Než kterak se to všecko událo, poněvadž by nás vedlo daleko, vypravovati pomíjejíce jděme za svým cílem. Potom ještě mnoho protivenství a nesnází zkusila, také zavraždění syna svého skrze syna mladšího.

Rozpomenuv se potom na bábu svou sv. Václav, jak svatě živa byla na světě a jak stkvělou odměnu obdržela od všemohoucího, prolévaje hojně slzy s kněžími a některými nábožnými lidmi

se urádil, i poslal je na hrad Tetín přikázav jim, aby aspoň kosti neb prach setlelého těla důstojně k němu přenesli. Sám pak zjevením ducha svatého nabyl jistoty a několika důvěrníkům svým sdělil, že působením milosti boží zmínění poslové nějaké znamení tam shledají. Vykonávajíce tedy příkaz pána svého poslové vešli do chrámu a odhrnuvše zem hrob našli, ale shledávajíce víko hrobky, v níž ctihonodné tělo leželo, z části shnilé, pozdvihnouti je se ostýchali. Jest-li dřevo, tak mluvili, shnilé, čím více to, co je pod ním? I chtěli hrob opět uzavřít s největší bedlivostí. Úmyslům jejich ale protivil se jeden z nich, kněz Pavel, o němž jsme se nahoře zmínili, kterak k ní, pokud žila na světě, vždy Inul přátelstvím, od ní úslužně opětovaným; i řekl: »nikterak nestane se, jak pravíte; nýbrž po rozkazu knížete, najdu-li aspoň prachu setlelého těla, vyzdvihnou jej.« Jemu posvědčili ostatní a po jednohlasném usnešení zdvihli víko. To však při tom se rozlomilo, tak že zpomenutý Pavel se zemí přes tělo mrtvé upadl. I vstal rychle a zem odhrnul se soudruhy svými, načež shledali svaté tělo všechno porušení prosto, jen totiž, jak svrchu jsme připomenuli, obličeji její pln prachu, který na něm zlomením víka při zdvihání se byl usadil. Náramnou radostí z toho opojeni neskonalé díky všemohoucímu vzdávali, svaté tělo její ze země vyzdvihli, do skvostného šatu, jak se slušelo, zavinuli i položili před oltář chválu a díky neskonalé milosti boží vzdávajíce. Vykonavše všechno slavně podle řádu vložili je na máry, a upevnivše tyto dvěma koníkům na záda tétéž noci do hlavního hradu, totiž do Prahy, bez meškání spěchali. Nalezeno bylo tělo blahoslavené a bohu oddané služebnice Ludmily 19. října o 12. hodině ve středu, přinesli pak je do Prahy třetího dne, v pátek 21. října; i radovali se velice všichni, vzdávali díky a chválili Krista.

Ti totiž, kteří je přenášeli, prvé než je do hradu vnesli, sluhu předeslali ku knížeti s dobrou zprávou. Tito příšedše nalezli jej ve spaní; i vzbudili jej rádi a velkou radost mu spůsobili zvěstujiče, že milostí všemohoucího boha tělo tak vznešené paní, báby jeho, neporušeno shledali. Ihned vstal, do kostela s největší radostí pospíšil a Kristu pánu neskonalé díky vzdával. Když slunce zasvitlo na zemi a paprsky svými tmu zahnalo, svolal kněžstvo a zástup věřících a u velikém průvodu pospíchal vstříc. I potkaly ony věrné nosiče s tělem sv. Ludmily, kteréž ihned kněží a žáci vesele na ramena vzavše, dobročečice bohu a zpívajíce žalmy a chvalozpěvy nesli do hradu. Všedše do chrámu, položili je před oltářem na podlahu a učinili velký pokřík. Když pak zvědavost obecná jak věřících tak nevěřících o tom hloubala, co se to stalo, shlukli se a ku dveřím chrámu pospíchali. Poradiv se potom kníže s kněžmi tělo její přede vším lidem dal odkrýti, aby se přesvědčili všichni, že neporušena jest zachována od Krista pána. Všichni pak

divice se neunavně hlásali slávu Kristovu a nikdo nemohl protiviti se pravdě, poněvadž všem byla patna neporušenost těla, pevnost vlasů; obličeji pak její stkvěl se, jakoby byla živá. Neporušená krása šatů jejích tak se leskla, jako by byly téhož dne utkány. Všichni patříce na to hlasitě provolávali, že vší cti a chvály jest převelice hodna. Vykopavše tedy zem a upravivše hrob v témže chrámu chtěli ji pohřbiti. Ale náhle vyhrkla voda z téhož hrobu. Tomu přemnozí se divili a poznali, že toto místo pohřební nikterak se nelší služebnici Kristově; i zahrabali opět jámu a postavili nad ní rakev se svatými ostatky čekajice na pomoc boží; a tak šťastně pospíchali k domovu.

Po nějakém čase nadřečený kníže do Řezna vyslal posly otázat se biskupa téhož hradu jménem Tutona (poněvadž náležely tenkrát Čechy do jeho okrsku), co by měl ciniti s jmenovaným tělem. Tento probíraje písma zákona božího podle moudrosti od boha sobě dané tento rozkaz dal za odpověď, aby totiž tělo, jež původ svůj vzalo od prvního člověka, kterému bylo řečeno: »zem jsi a do země vejdeš, prach jsi a v prach se obrátíš« (Gen. 13, 19), odevzdali hrobu, až by uzrelo slávu Kristovu. Velikou horlivostí boží nadšený kníže biskupa svrchu jmenovaného pokorně prosil, aby k němu ráčil přijíti, tělo sám pochovati a chrám, který posud od biskupa posvěcen nebyl, posvětiti. Ten ale předstíraje, pro slabost stáří svého že nemůže přijíti, spolubiskupa svého s několika málo sbory kněží vyslal, aby chrám onen posvětil. Tento přišel a nejprve posvětil chrám páně. Potom po šesti dnech tělo ono pohřbil na témže místě, kde byla voda vyhrkla. Divná a k důkazu zásluhy služebnice Kristovy dostatečná věc! že totiž, když chtěli kněží na neposvěceném místě ji pochovati, vyhrkla voda ze země, když ale přišel spolubiskup a zasvětil chrám, docela žádná se neukázala. Slušno dost, aby ta, která šťastně život trávila ve šťastném obcování, s větší slávou pochována byla, ana postavena býti měla se svatými na pravici Kristově. Když byl spolubiskup podle řádu toto vykonal, důstojně obdarován od knížete vrátil se domů.

Po roce však téhož dne, kdy byly svaté ony ostatky přeneseny, na slávu jména svého a důkaz zásluhy služebnice své Kristus pán znamenitý zázrak spůsobiti ráčil. Neboť jakož křesťanský jest obyčej shromážditi kněžstvo a památku takových slaviti, když po modlitbách společně zasedli, aby pojedli, jakýs človíček, stížený chorobou tělesnou a zkřivený, tak že nemohl nikterak pohlednouti vzhůru, když přede dveřmi chrámu, v němž tělo tak veliké paní odpočívá, moc Kristovu a zásluhu této svaté byl vzýval, ihned povstal přímo a dřívější síly nabyl. Přemnozí pak divice se tomu, všemohoucímu Kristu slávu prozpěvovali, že skrze služebnici svou ráčil ukázati moc svou, jemuž jest sláva na věky. Amen.

6. Když byl spořádal a upevnil vládu svou s pomocí Kristovou svatý vévoda Václav, jakou nádobou od Krista vyvolenou se stal, duch a jazyk můj a kniha tato vyprávěti nestačuje; zároveň pak hřichy tížen nedovedu líčiti, jak veliké škody vojín Kristův ve službě páně dāblu působil, kolik zástupů slouže věrně Kristu v ovčinci jeho shromáždil. Abych ale z mnoha pověděl málo, od mladosti neuchyluje se nikterak od učení páně pravdomluvný byl v řeči, spravedlivý v soudu, svěřeno-li mu bylo něco, věrný a nad míru dobroty lidské laskavý. Neboť kdykoli nějaký obžalovaný ve shromáždění soudců u přítomnosti jeho k smrti odsouzen býti měl od soudců, za všelijakou záminkou se vzdálil a skryl pamětliv hrozby Kristovy v evangeliu: »nesuđte a nebudete souzeni; nezavrhuje a nebudete zavrženi« (Luk. 6, 37). Žaláře a šibenice od starodávna postavené a za jeho času ještě stojící bořil; sirotky, vdovy, chudé, naříkající, raněné neunavně těšil; hladové sytil, žíznivé napájal, nahé odíval, nemocné navštěvoval, mrtvé pochovával, pocestné a cizince jako své příbuzné přijímal, kněze a mnichy jako Krista pána ctíl, bludným cestu pravdy otvíral; pokoru, trpělivost, mírnost, lásku, která předčí nade vše, (k Efes. 3, 19) zachovával; násilím a lstí nikomu ničeho neodnímal. Vojenské družině své nejen nejlepší zbraně, nýbrž i oděv dával.

Těmito a takovými cnostmi od mladosti znamenitě kvetl a klada kříž Kristův na sebe pamětliv byl přikázání božího, jež zní: »chceli kdo přijíti za mnou, zapří sebe sama, i vezmi kříž svůj a následuj mne« (Mat. 17, 24). Také v postním neb zimním čase po studených a příkrých pěšinách bos kráčíval z hradu do hradu navštěvuje pěšky chrámy Kristovy, tak že v šlépějích jeho krůpěje krve se spatřovaly. Velmi drsná žiněnka, kterou pro zachování čistoty nosil, až podnes z úcty k němu jako nová se uchovává. Stále nosil vespop jako mnich oděv vlněný, svrchu pak šaty královské; i skvěl se takto před bohem i lidmi. Střídme pozíval pokrmu na okráni údů svých, často bděl a vzdávati neskončné díky samu bohu neprestával. A pakli někdy přihodilo se mu jako knížeti mezi tak divokou zvěří postavenému, že pozdě na večer mimo obyčej příliš pil, potom časně ráno vytrhnuv se ze spánku pospíchal do chrámu, a kteréhokoli kněze neb duchovního tam nalezl, nejkrásnější šat, který sám svlekl, mu dal, objav pak nohy jeho snažně jej žádal, aby za něho tím pobožněji ku Kristu pánu se modlil, aby hřich ve včerejší noci spáchaný milostivě mu odpustil.

Ve službách božích byl tak bedliv, že každého dne oběť svou, rukama vlastníma spůsobenou, pánu podával. Neboť ve žnich za ticha nočního na své pole vycházel s věrným sluhou (o němž později obzvláštní a na důkaz zásluhy obou znamenitý zázrak bude vypisován), pěšenci požínal a na vlastní bedra naloženou domů nosil, potom na mlýnu ručním ji mlel a mouku jsa vévoda

jako pekař prosíval; nabíraje pak v noci vodu říkal: »ve jméno otce i syna i ducha svatého«; vodu tuto domů donášel a míchaje ji s nadřečenou moukou dělal oplatky. Také na vinici pospíchal, hrozný trhal, vlastníma rukama vytlačoval, víno do džbánu naléval a k svaté oběti uschovával. Jelikož ale dosud nebyly vymýceny s kořenem obřady pohanské, když přemnozí ohavné oběti zlým duchům přinášet spěchávali a pokrmy i nápoji obětnými se skvrnili, on nikdy drže s nimi se neposkrvníl, nýbrž pokaždé za nějakou záminkou se vzdálil. Vězení bořil, šibenice a jiné přístroje, kterých až do jeho času k mučení lidí bývalo užíváno, v laskavosti své strhal a chrámy pohanské ničil.

Dověděvše se o tomto jeho smýšlení křesťané jako včely do oulu k němu se hrnuli, neméně kněží a žáci i přemnozí služebníci Kristovi z Bavor, Šváb a jiných zemí s ostatky svatých a se mnohými knihami; tyto všechny s poctivostí velkou přijímal a vděčen jsa k nim vděčů docházél, jak se slušelo; i daroval jim hojnou zlata a stříbra, krzen, otroků neb oděvů, a sloužil všem podle potřeby; i divili se všickni tito učitelé jeho učenosti, tak že provolávati se zdál se žalmistou: »nade všechny učitele své jsem porozuměl, poněvadž přikázání tvá jsou myšlenkami mými« — onen, v jehož duši lesk vzácné perly se stkvěl. Za zbožnost jeho také mu ráčil pán uděliti milost co největší, tak že v přemnohých bojích také zvítězil. Velebný byl pohledem, čistotu zachovával, ač ctnost tato u mužů ženatých byla řídká, i čist žádal si umříti. Přívětivě vždy mluvíval s mírnými, ale s nemírnými a tuláky, s ochlasty neb pijáky, neb těmi, kteří od učení neb s cesty pravé uchýliti se chtěli, rozhorlením božím rozpálen; i nemohl-li jich dostati jinak, aspoň, když je byl k stolu svému přiležitostně pozval, mnohými ranami je zbil, bera vždy proti odvěkému nepříteli štit viry a kopím ducha svatého,jenž jest slovo boží, stále bojoval proti ještíným mocem tohoto světa. Neboť byl bez náruku pravým cítlelem Kristovým, mnohým po příkazích apoštolských domlouval, mnohé snažně prosil a neunavně káral, všechny pak k hostině pravého otce zval a ze chřtu d'áblova vysvobozené do lúna svaté matky církve uváděl a pokrmem božím stále opatřoval. Potom vnuknutím milosti boží chrám páne k poctě svatého Vítá mučeníka založiti chtěje vyslal posly do Řezna k biskupovi, k jehož diécesi, jak jsme svrchu řekli, Čechy tenkrát náležely, aby podle předpisů církevních dovolil jemu biskup vystavěti chrám, řka: »otec můj vystavěl ondy chrám páne k poctě svatého Jiří, já pak s povolením vaším týmž způsobem založiti chci chrám k poctě svatého mučeníka Kristova Vítá.« To uslyšev ctihoný biskup s díků činěním rozepjal ruce ku Kristu pánu a řekl: »synu mému, blahoslavenému Václavovi až se vrátíte, takto vyřídte: chrám tvůj již nejpěkněji před pánem vystaven stojí.«

Uslyšev to kníže s rozjařeným srdcem brzy položil základy chrámu a zdi co nejkrásněji dal postaviti.

Tímto ještě nebyl upokojen, nýbrž ku prahu svatých apoštolů Petra a Pavla do Říma se chtěl odebrati požádat tehdejšího papeže, aby jej za mnicha oděl a za duchovního ostřihal, aby pak z lásky k bohu důstojenství knížecího se vzdal a bratru svému (ach příliš oddanému skutkům světským) je přenechal, sám ale žije v pokoji aspoň některé ovečky Kristu pánu shromáždil. To by byl také skutečně učinil, kdyby mu nadzmněná stavba chrámu nebyla vadila. Než lidského pokolení nepřítel, jenž od samých počátků zástupy věrných osočoval, nemoha nepremožitelného sluhu Kristova nikterak překonati k starým zbraněm se vrátil a víru křesťanskou vyvrátili usiloval. Neboť bratru jeho mladšímu, jejž jsme nahoře Kainovi přirovnali a o němž brzy potom jsme připomenuli, že mu opustiv veškeru slávu světskou všechno chtěl postoupiti, oblouzenému radou přemnohých nešlechetníků želejících, že musí zanechati zvyků svých a nesměj nikterak oddávati se věcem zakázaným, proti svatému bratrovi zbraň nenávisti a vraždy nabrousil. To všecko vnuknutímu ducha svatého on předvídal, a jako jelen po vodě žízní, nejinak po palmě slávy mučenické zatoužil, však nikterak z ruky bratra svého, poněvadž věčné zkázy jeho se hrozil; přec ale měl vždy důvěru v Krista.

7. To pak se dalo za časů Jindřicha, krále Sasů, jenž milostí Kristovou první z nich koruny došel, jemuž blahoslavený týž stále byl přítelem. Abychom tedy v započatém vypravování pokračovali, Boleslav obývaje ve vlastním domě neb dvoře na hradě, po něm jmenovaném, odevšad již poraněn střelami dăbelskými a touhou po vládě rozpálen, když se blížil svátek svatých mučeníků Kosmy a Damiana (který se světí dva dni před svatým Michalem archandělem), poněvadž tam poctě těchto svatých zasvěcený se nachází chrám, z těchto okolností vzal si příčinu: i pozval blahoslaveného bratra svého Istitvě k hostině nebo, jak skutek ukázal, spíše k zavraždění. Ačkoli mu to vše bylo dobře známo, přec se srdcem neohrozeným zulíbav všecky své příbuzné a přátele a rozloučiv se s nimi vydal se na cestu ozbrojen zbraněmi víry.

Přišed tam nalezl sobě všechno dvojak připraveno, hostinu totiž přenádhernou a velikou sílu skrytě ozbrojených nepřátel. I vešel do kostela a po mši poručiv se bohu a svatým Kosmě a Damianu, jichž výroční svátek se slavil, vesele do domu, kdež se měla odbyvat hostina. Když srdce přesedících již nešlechetníků dávno jedem vraždy naplněná pokrmy a nápoji se rozechřívala, zakrytu po nějaký čas ránu otvírat počali. Majíce totiž dýky pod šatem a za zády je skrývajíce neustále na vraždu pomýšleli; i vstali třikrát a třikrát opět usedli, neboť bůh všeho ředitel nedal jim toho vykonati, snad že chtěl posvětit zítřejší den, na který

nepřipadal žádný svátek. Svatý tedy vida je vztekle si počinatí neohrožen zůstal, i pospíšil co nejdříve vstát od stolu. Když byl z večeřadla poodešel, přistoupil k němu jeden z přátel jeho a řekl: »ejhle, chystám pro tebe potají koně; vsedni naň a hleď co nejdříve dostati se odsud, pane můj; neboť hrozí ti smrť.« Neposlechnuv jeho nikterak navrátil se opět do večeřadla i uchopiv číši pozdvihl ji přede všemi a povýšeným hlasem zvolal: »ve jméno svatého archanděla Michala vypijme číši tuto snažně prosíce, aby duše naše uvésti ráčil k pokoji radosti věčné.« Když jemu některé věrní odpověděli »Amen«, vypil nápoj a políbil všecky do hostinské síně odešel, a odevzdař údy své odpočinku a dlouho se nábožně modliv a žalmy zpíval konečně unaven usnul.

I nadešel čas modlitby ranní (vigilií), k níž svatý muž, jako vždy, v čas se dostavil. A tak jarý byl při něm duch křesťanský a předpis církevní, že, co říkáme, že jest známka mnichů nejdokonalejších, celé vypravování starého zákona při oněch vigiliích dával sobě podlé času od svých čitati. Než i ve dni sváteční (myslím v soboty velkonoční a svatodušní), když obecný křest ve svaté církvi boží se slavívá, aby mu ničeho z toho, co jest božího, se nenedostávalo, nebylo-li nalezeno maličkých v čas skrutiní, posílal na trh a, kolik-koli hochů měli kupci na prodej, z lásky k samu bohu sobě kupoval; a staraje se takto o službu boží blahoslavený jeho duch nikdy netrpíval, aby něčeho scházelo při obřadech božích.

Čteš to, velebný biskupe, a zajisté se divíš, kterak nejbedlivěji vykonal to, co sotva milostí nejvyššího boha, jak víš, mužové církevní vyplnití mohli, laik a sice vévoda a vladař jednoho národa, který i mezi národy za divoký přírodou samou se považuje. Prosím pro přirozený ti zdroj moudrosti, abys, nejblaženější z otců, co jsem napsal a ještě napišu, za hodné uznal a pochválil; jelikož, jak jsi mně kázel, mimo to, co jsem z úst tvých slyšel neb čeho jsi se mnou od lidí hodnověrných a nábožných se dověděl, něco jiného vypsatí všemožně se střehu. Než abychom pokračovali u vypravování.

Blahoslavený mučeník, jemuž brzy dostati se mělo slávy a cti a koruny vytrvalosti, ranní chválu bohu vzdát se ubíral do chrámu. Takovou pak milostí od boha muž věčné paměti se stkvěl, že nikdo nepochyboval, že přede dnem přijde ke dveřím posvátným, aby modlitbu vykonal. A na hodinu tuto čekal druhý Kain maje ji za vhodnou ke spáchání vraždy. I vidím, kterak cokoli písmo svaté naznačilo, vyplňeno bude až do posledního písmene; toto pak praví o těch, kteří jednají zle, řkouc: »každý, kdo zle činí, nenávidí světla« (Jan 3, 20). Ještě totiž na noc bratr svatého mučeníka, nejsa více bratr, nýbrž ohavný bratrovrah, kněžím chrámu svatých Kosmy a Damiana byl přikázel, aby, až přijde, nikterak mu nedopustili vejít do chrámu; bál se totiž, aby snad od věrných

svých zbrojnošů neb komorníků, kteří ráno ještě na lůžku si hověli neb od příchozího lidu vysvobozen nebyl; zároveň pak chtěl, aby se nezdálo, že prolitím krve a spáchaným zločinem chrám zneuctil a poskvrnil. Když totiž píše, ejhle napadá mi nešlechetný sbor Židů, kteří ostýchali se poskvrniti vstoupením do soudního dvora Pilátova, ale usmrcením pána se neostýchali. Tak i onen neblahý kat vlastního bratra stěny chrámu krví poskvrniti se bojí a přec vztahuje ruce své k bratrovraždě. Svým vlastním slovem, ukrutníku nade všechny nepřátele, sebe soudíš a probodáš, boje se poskvrniti místo posvatné krví, kterou sám proléváš. Než stalo se, jak jsi byl kázal. Neboť an vzácný mučeník před ranní pobožností do chrámu pospíchá, aby, než lid se shlukne, k bohu otci v útrobách nábožného srdce svého potají se pomodlil, strojí zatím bratr úklady a brousí meč, aby oběť připravil Kristu. Než proč zdvojuji bolest v srdci, proč slzy v očích, nutě se široko vyprávěti smrt spravedlivého, smrt nevinného? Míváš zajisté velká bolest mnoho slov. Než abych déle neodkládal vypravování o utrpení svatého mučeníka pro ty, kteří nedočkavě si toho přejí:

Vstal svatý Václav, brzy budoucí oběť Kristova, chtěje vedle posvátného zvyku svého pospíšiti do chrámu, aby mohl déle setrvatí potají v modlitbách, než lid se sejde; i žádaje jako dobrý pastýř se stádem svým společně chvalozpěvy ranní vyslechnouti nebo přezpívati, brzy upadl v úkladné léčky. Neboť kněz chrámu onoho, jeden z těch, z nichž pocházela nepravost od Babylona, jakmile spatřil muže božího přicházeti, podle rozkazu zločinců dvěře chrámové zavřel. I vzchopili se též připravení úkladníci, totiž bratr a veškeré ozbrojené jeho družstvo. I shlednuv bratra vyvolený vojín boží děkuje mu krk jeho rukama objal, políbil jej, pozdravil a řekl: »zdráv budiž povzdy, bratře můj, a oplývej statky života tohoto i budoucího; přijmiž tě Kristus k hostině své věčné, žes mne a družinu mou včera tak hojně pohostil.« Na to odpověděl onen zpupně a se zamračenýma očima obnaživ meč pod pláštěm ukrývaný: »včera podle okolnosti, nyní ale bratr bratru poslouží takto.« A máchnuv mečem do hlavy ho udeřil; než poněvadž síla páne byla při něm, sotva krev mu vytryskla. Neboť tak veliká hrůza nešťastníka pojala z velikosti počínání, že i druhou ranou níčeho nemohl vyřídit, co by o statečnosti jeho svědčilo. I zachytiti hledě obnažený meč rukou vlastní sv. Václav: »jak velmi neobratně si počínáš,« řekl, »chtěje mne raniti.« Když ale viděl, že úmyslu svého nikterak se nespouští, konečně jeho sama (jak někteří vypravují) popadl a k nohám svým porazil řka: »aj vidíš, člověče vlastním soudem zahubený, kterak mohu tebe vlastní rukou potříti jako nejmenší zvířátko. Než daleko budiž, aby se kdy pravice služebníka božího poskvrnila krví bratrovou.« I navrátil bratru meč, který mu byl vyrván, a krvácejce z toho na ruce

do kostela pospíchal. Onen nešťastník ale dal se do hrozného křiku a pronásledoval jej volaje: »přátelé, přátelé, kde jste? Špatně pomáháte pánu svému, špatně pomáháte v takové úzkosti postavenému!« Tu vyřítil se celý zástup nešlechetníků ze skrýší s meči a oštěpy mnohými, a ranami těžkými posetého zabili jej přede dveřmi chrámu. Tenkrát také svatá duše na onom bojišti, vysvobozena ze žaláře života tohoto, mučenictvím ověnčena vítězně se odebrala k pánu dne 28. září, leta páně 929, ano nebe se radovalo a země kvílela.

Mrtvé tělo jeho matka (již nedávno pro hřichy její byl vyhnal a opět v pokoji z lásky ku Kristu zpět povolal) s některými věřícími konečně rychle do rakve uložili a do země zahrabali, nikoli jak se slušelo na mučeníka, nýbrž jak se stává, když někdo bez zvláštní pocety a blaženosti umřel. Než onen blahoslavený vojín unikaje trestu a potupě k větší slávě povstal, a čím chatrněji od synů děbla a údů jeho zacházeno se vzácným mučeníkem tímto, tím milejší pánu svému a spoluobčanům svým v nebesích se objevil. I stal se společníkem andělů, soudruhem apoštolů, spoludědicem mučeníků, účasten pokoje vyznavačů, neporušenosti panen, obdržel věnec věčně se zelenající a krásu nehybnoucí na věky. A tak zhrdnut věvodstvím slávy pozemské, jímž druhdy byl vážen a mocen, do království nebeského jako pravý vévoda a mučeník vešel. Než my, jsouce suchoparní a neumělí chvaločečníci zanechme to těm, kteří tomu rozumejí, a obraťme se k prostičkému vypravování zázraků jeho.

8. Krev blahoslaveného mučeníka od bezbožných bezbožně prolitá, která po zemi a zdech se rozstíkla, smývana vodou a utírána byla: než druhého dne, křeří předešlého dne ji byli smývali, přišedše k témuž místu shledali zdi a zemi, jakoby nikdy voda na ně nebyla přišla, krví zbrocené. I dali se znova do utírání. Také po třetí to učinili; ale vidouce marnost svého namáhání odešli. Než vrahové svatého mučeníka toho, jež pronásledovali až do smrti, ani po smrti ušetřili nechtějíce, sběsile do hradu pražského se přihnali a všechny přátele jeho, kteří, jak věříme, co dobrí lnuli k dobrému, rozličně a ukrutně povraždili, děti pak jejich živé v hlubině řeky Vltavy utopili. Věříme, že tito, stavše se utrpení, účastní se stali také slávy; i ačkoli my nehodní počtu a jmen pro množství jich neznáme, přec věříme, že zajisté bůh je zná a že si je vyvolil. Shromáždil byl blahoslavený muž za živa značné množství duchovních a sluh božích, kteréž vrahové svatého mučeníka tak pronásledovali, že sotva některý z nich ve vlasti zbyl; abychom poznali naplnění toho, co víme, že bylo předpověděno o pánu zvlášť: »zabij pastýře a rozprchnou se ovce stáda jeho.« Než ejhle přicházeje k vypravování o hněvu a pomstě pánně, jež proti vrahům vzplála, nucen jsem velebiti sílu a divné skutky boha, který vždy

přichází jako mstitel nejspravedlivější, aby vyplnil, co někdy slíbil řka: »mně náleží pomsta; já odplatím.« Neboť část oněch, kteří proti svatému páně ukrutně byli povstali, aneb kteří pouhým souhlasem stali se účastníky tak velikého zločinu, zmítána zlými duchy v pustinách utíkajíc bídne a zasloužené smrti došla a více se neobjevila. Druzí hubení a bídni zůstali až do smrti. Jiní ale z nich štěkajíce jako psi a skřípajíce zuby zemřeli; celý pak rod jejich, abych tak řekl, vyhlazen s kořenem. Zbyli-li však někteří, ti chleba svého dobývají rukama vlastníma.

Tělo svatého mučeníka odpočívalo v chrámě svatých Kosmy a Damiana pochováno tři leta; potom ale zjeveno jest některým služebníkům božím, aby téhož sluhu božího z místa, kde byl pochován, přenesli do chrámu sv. Víta mučeníka, který v hlavním hradě pražském vnuknutím božím od základů byl vystavěl a okrasami chrámovými znamenitě ozdobil. Ve chrámu tomto, když ho stavěli, procházeje se kdys vyslovil prý verš žalmisty: »tento jest odpočinek můj na věky věkův.« A to ke chvále a slávě jména svého a na důkaz zásluhy blahoslaveného muže dobrativý pán spůsobiti ráčil, aby nad slunce jasněji objevilo se národům, že bůh všemohoucí národu českému již dávno k sobě obrácenému velkého svatosti ochránce připravil, jak potvrzuje písmo: »poněvadž v každém národě, kdo bojí se jeho a koná spravedlnost, milý jest jemu«; a poněvadž »když naplněna jest míra hřachu, přeplněna jest i míra milosti.«

I oznámeno to bratrovrahu onomu, který jsa oděn pláštěm křesťanství a nemoha se protiviti velkým skutkům božím, ač pozdě, se počal diviti. I vyslal lidi a kázel v noci svaté tělo přenéstí doloziv, nebudou-li před červánky ranními svaté údy do nového hrobu uloženy, že zajisté ti, kterým to svěřeno, všichni na hrdle trestání budou. Přišli tedy v noci, svaté tělo vyzdvihli, na vůz nalozili a až k potůčku jistému, jemuž jméno jest Rokytnice, přivezli. A ejhle voda tak vzrostla, že překročivši i břehy zatopila všechny louky; i nebylo naděje těm, kteří svaté tělo přiváželi, mimo smrt. V této úzkosti napadlo jim za smilování prositi svatého Václava, jenž před tím přečasto se zjevoje přenešení své nařídit ráčil; i řekli: »svatý mučeníku, snažíce se zbožnou myslí poslechnouti rozkazu tvého nyní všichni trestu vražedného meče vydání jsme.« Zároveň pak se namáhali zřídit nějaký most. Když se toto dálo, ohlednuvše se náhle spatřili sebe a vůz s tělem vzácného mučeníka na té straně potoka státi, na kterou přejítí byli hleděli.

Vidouce to sluhové svatého mučeníka boha a svatého jeho velikým hlasem z celého srdce chválili, že služebníky své v takovém nebezpečí vězící tak mocně vysvobodil. Takovým zázrakem okázala se laskavost páně a zásluha svatého; tím sláva boží, tím síla mučeníka se osvědčila, když tělo důstojným přenešením uctěno bylo,

ti pak, kteří je přenášeli, tak mocně vysvoboženi. Pospíšivše potom k řece Vltavě nalezli most rozlámaný; i jali se těžce nařískati nemohouce nikterak jeho pozdvihnouti, a dali se opět do modlení, aby jim obvyklou laskavostí pojnobl, aby života neztratili; neboť vzhledem k rozkazu knížecímu již kokrhal kohout k ránu. Shledavše se brzy vyslyšeny zdvihli jej na ramena, jakoby žádného břemene nebylo, a přes rozlámaný most bez závady radostně přešli. Potom bez závady a překážky přišli na místo, jež sobě dávno svatý byl připravil. I rozsvítivše světlo uzřeli tělo jeho neporušeno a všechny rány jeho zhojeny kromě jediné rány oné, kterou přeukrutný bratr jeho mu na hlavě byl zasadil. Tato totiž, ačkoli byla také zhojena, přec lišila se od ostatních jsouc jakýms bílým kalem pokryta; když pak tento smyli, okázala se podobna ostatním.

Tenkrát byl prý mezi ostatními, kteří tělo pochovávali, jistý muž počestného života, jenž tomuto svatému, pokud žil, důvěrným býval přítelem. Ten omakávaje jednotlivé údy svatého těla také ruku s uslzenýma očima do ruky své vložil a lehouunce nehty zatahal, z nichž našed jeden, který se viklal, plačitivým hlasem promluvil k soudruhům řka: »běda nám hříšným! patrněť jest velmi blízko porušení svaté tělo toto; neboť ejhle viklají se a povolují nehty.« I pokárali ho ostatní řkouce: »proč, bratře, mluvíš takové věci? Či nepozoruješ bystrým rozumem, že pro bývalou oddanost k němu chce ti dopřáti částky těla svého?« On ale bije se pěstí do prsou řekl: »opravdu, opravdu myslím že bude tak;« a uchopiv znova svatou ruku opět dotekl se nehtu. Nyní ale shledal, že tento tak pevně v mase ostatním vžel, jakoby žádná známka viklání se byla neukázala na něm.

Také ucho jeho, které mečem úplně usečeno, potom pak od sestry jeho, jíž se byl zjevil, nalezeno bylo, úplně se zahojilo a k místu svému přirostlo. Zpomenutá totiž ctihodná paní, sestra svatého mučeníka, jmenem Přibislava, od mladosti vyučena byla službě Krista pána, jemuž sloužila vedle učení evangelia »bez reptání«. Neboť když ji byl pán jha manželského zbabil, zcela se oddala službě boží vřelou duší žádajíc oděna býti oděvem posvatným; ve dne v noci trvajíc na modlitbách neustále se postila a bděla. Této zjevil se svatý Václav a řekl: »UCHO MNĚ VRAZI USEKLI A OD ONOHO ČASU LEŽÍ MEZI STROMEM, JENŽ STOJÍ TĚSNĚ U CHRÁMU, A ZDÍ CHRÁMOVOU.« Po zjevení tomto ctihodná paní ze spánku se probrala, a příšedší na místo u kostela poklad svatého ucha tam našla. I zdvihnuvši je s úctou a radostí velikou děkovala všemohoucímu bohu, šla ku hrobce bratra svého a mučeníka s některými sobě věrnými, s největší úctou ji otevřela, ucho tam vložila a bedlivě ji opět uzavřela. Toto po přenešení ctihodného těla jeho shledáno bylo, jak jsme nahoře řekli, tak neporušené a s ostatním masem srostlé, jakoby se ho nikdy byl meč nedotekl.

Sešlo se tedy, kolikkoli mohlo, duchovních a lidu, zpívajíce hymny a jiné písni položili tělo svaté do rakve a pochovali v chrámě sv. Vítá mučeníka, kde pomocí boží skrze zásluhy svatého Václava mučeníka nesčíslné stávají se zázraky k chvále a slávě Krista pána našeho. Památka pak přenešení jeho slaví se 4. března. Což račíž dáti pán nás Ježíš Kristus, jenž s otcem a duchem svatým živ jest a kraluje na věky věkův. Amen.

9. Nyní pokynutím božím o novém mučeníku nové zázraky vypravovati budu těm, kteří jich správně dověděti se chtejí. Když po vítězném utrpení slavného bojovníka božího, po zapadnutí hvězdy po celé zemi zásluhou jeho zářící, z těch, kteří někdy, jak jsem byl pověděl, k němu lnuli oddaností, neb které k službě Kristově byl shromáždil, jedni od nešlechetníků mečem pobiti, druzí rukama bezbožníků v řece pochováni byli, ostatní pak po všem světě se rozutíkali; jeden z bojovníků, jmenem Podiven, o němž jsme pověděli, že býval účastníkem a soudruhem veškerých skutků mučeníkových, a o němž slíbili jsme, že povíme, co nám jest známo, po odchodu pána svého ze života tohoto ku Kristu k Němcům se utekl a tam dlouho žil ve vyhnanství. Potom ale domnívaje se, že pokoj vlasti jest navrácen, k svým se vrátil, po nějaký čas doma se zdržoval a skrýval dlouho. Jak vřelou láskou a bezúhonnou věrností pána svého za živa miloval, vypravoval bych, kdyby věc sama, kterou chci vypisovati, s dostatek k tomu nepoukazovala.

Ten jednoho dne bolest, kterou od zavraždění pána svého v srdci choval, s citem nad obyčej trpkým přemítaje popadl meč a běžel k domu jistého muže, který, jak věděl, co náčelník k vraždě byl radil a proti svatému Václavu se spíkl, a jehož rukama týž svatý hlavně zavražděn byl. Přišed nalezl jej v teplé lázni odpočívajícího, jež obecným jazykem slove »stuba«. Než tento, vida jej přicházeti, podle mravu národa hleděl jej pozdraviti, řka: »zdráv buď, příteli, zdráv buď.« Ale on, v jehož srdci bolest vřela, odpověděl: »o mé zdraví postará se bůh: ale ty vší spásy zbaven v hříchu svém umřeš a na věky zahyneš.« A obořiv se naň zabil jej. Doufaje útěkem nabýti spásy rychle odešel. I všed do lesa kráčel již bezpečně: když onen bratrovrah, jemuž zvěstována smrt bojovníka a skutek vražedný, rychle skrze sluhu své obstoupiti dal les. Chytily jej ihned a oběsili.

Maje vypravovati něco velkého vyznávám, že jsem uvažoval vedle vznešenosti věci, nebylo-li by lépe, abych mlčel; než poněvadž přemnozí, kteří to vědí nad světlo jasněji, stále to hlásají, zdálo se mi nehodným o tom pomlčet. Visel tam tři leta. Žádný pták, žádný dravec se ho nedotekl, žádná zkáza lidská ani hniloba těla jeho se nezmocnila; nýbrž jako by žil, rostly mu nehty a vousy, a vlasy jeho přenáramně zshedivěly do běla. Konečně rozmrzen, jelikož zázrak tento páně všady se oznamoval, bratrovrah onen

na téžmě místě dal jej zahrabati do země. Než ani tak nebylo lze ukrýti skutky boží; nýbrž na označení lidu zásluh služebníka jeho vídati bylo velmi často od okolo jdoucích v noci nebeské světlo, ano nad hrobem jeho hořelo. Toto tak dlouho se dálo, až lidé odevšad přicházejíce dary obětovati a na hrob pochovaného z oddanosti klásti počali, a života svého osudy bohu a onomu zabitému svěřovali. Po dlouhém čase tělo muže tohoto z nísta onoho vyzdvíženo a nábožně přenešeno od duchovních, mužů a žen nábožných a pochováno na hřbitově chrámu sv. Vítá; tak že sv. Václav v chrámě, onen pak bojovník venku leží, oba pouhou zdí od sebe jsou odděleni.

A tuto slávu získala mu pravá věrnost, s kterouž, pokud žil, pánu svému sloužil. Neboť když býval správcem nad všemi v domě sv. Václava bydlícími, všecky skoro služebníky až do posledního kuchaře tak navedl, že nebylo téměř dvorského sluhy, který by býval neuměl žalmy zpívat, neb který by býval něčeho neznal, co k obřadům církevním náleželo. Miluje všecky jako syny vlastní ode všech jako otec býval ctěn. Bylo-li kdy muži tomuto přikázáno rozdati almužny deset peněz, přidával sám vedle věrnosti pána svého pět, a když měl třicet neb více chudých potravou podělit, přidával patnáct. Pročež zasloužil slyšeti od boha, co byl v evangeliu slíbil: »aj sluhu dobrý, poněvadž v malém byl jsi věren, učiním tě správcem mnohého«, zasloužil s pámem, jehož měl na světě, vejiti do radosí věčných. I bylo viděti za noci světla hořící v chrámě, kde oba svatí odpočívají, a přemnophým bylo často slýchati hlasy prozpěvujících tam andělů.

10. Svatý a časté naší zpomínky hodný ochránce náš Václav, ačkoli všem, kteří jej za to žádají, laskavou a dobrotivou pomocí přispívá, přec zvláště spoutaným a uvězněným pomáhati neprestává. Pročež také prvním toho druhu zázrakem milosrdensví své objevil po slavném přenešení těla svého. Neboť když přemnoží zločinci železnými okovy spoutáni v žaláři obecném hlídání byli, a byše po zvyku domácím k mnohonásobnému trestu odsouzeni mimo jedinou naději smrti neměli naděje žádné, napadlo jim v úzkostech postaveným jedné noci vnuknutím, jak věříme, božím žádati sv. Václava za smilování. »Pane bože,« zvolali, »skrže zásluhy a přímluvy pána našeho Václava, svědka svého svatého, račiž nám v tak velké úzkosti postaveným udělit svou odvěkou pomoc.« Následující noci, když všichni na světě v příjemném spánku si hověli, jedině pak tito ubozí, co pokoj jest, nevěděli, moc boží, jež dobrotivě přicházívá stísněným, přišla také jim. Napřed jakoby zvuk nějakého zvonu v uších jejich zazněl, potom světlo všem podivně zasvitlo ve vězení, a náhle prohnulo se jako oblouk dřevo, jímž nohy všech spoutány byly: i vytáhli brzy nohy z pout. Vidouce, že síla páne skrže zásluhy i přímluvy sv. Václava jest při

nich, vzmužili se nadějí spásy a opět zvolali: »pane Ježíši Kriste, bože náš, přispěj nám, služebníkům svým, kteří v tebe důvěrujeme, skrze zásluhy a přímluvy sv. Václava, jenž pro lásku jména tvého od bezbožníků byl zabit.« Brzy přispěla jim síla Kristova a provaz jednoho každého roztržen spadl s krku na zem; i byvše propuštěni ze žaláře chodili po okrsku a vyprávěli velké skutky boží, jež očima svýma byli spatřili.

Když pak zázrak tento vedle velikosti a slávy své všade se rozhlásil, přihodilo se, že jistý uvězněný pohan se dověděl, že sv. Václav nejvíce se stará o vysvobození těch, kteří ve vězení bývají svázáni. Uslyšev to, poněvadž ve velké úzkosti úpěl, učinil slib, řka: »vysvobodí-li mne bůh křesťanů dobrotvosti svou z této býdy a navrátí-li mi bývalou důstojnost, uvěřím v Krista syna božího a příjmu křest spásy, z celého srdce svého náboženství a nábožnosti křesťanské se oddám a příknu syna svého témuž mučeníku k službě věčné.« Jedva domluvil, a ejhle, všecky železné okovy spadly s něho. I chytili ho dvakrát a třikrát a znova uvrhli v okovy; ale okovy a pouta spadla s něho jako dříve. Tu propustili jej žalářníci na svobodu pro opětované zázraky, úctu a dík vzdávajíc bohu. Potom ihned svaté vře vyučen a pokřten byl, a odevzdav syna, jak byl slíbil, sv. mučeníku ještě mnoho let živ byl.

Než i jakýs jiný zločinec podobným způsobem do žaláře uvržený vzdychal a vzýval sv. Václava za smilování; a jako s předešlého i s rukou a nohou jeho spadla všecka pouta. I chytili jej nevěřící a prodali vzdálenému národu nevěouce, že bůh jest pánum všeho míra a jeho že plna země a plnost jej; domnívajíce se také, že sv. mučeník proseb vzdálených vyslyšeti nemůže. Když jej odváděli, zásluhami sv. mučeníka spadly řetězy s rukou a železný kruh s krku jeho. Ti pak, kteří ho koupili, ačkoli byli pohané, vidouce tak veliké divy boží na svobodu jej propustili.

Po nedlouhému čase dal kníže člověka jiného uvězniti, jemuž, když přečastými vzdechy k pánu se modlil řka: »pane bože, pro zásluhy sv. Václava pomoz mi,« přihodilo se jedné noci, že ze samých úzkostí usnul. I probudiv se záhy, jakož bývá soužených obyčej, shledal, že stojí mimo vězení uprostřed ulice; a nebyla pouta na nohou jeho, ani provaz na krku, ani řetězy na rukou. I navrátil se k správci vypravoval, kterak mocí boží zázračně vysvobozen byl. Správce pak seznav sílu boží a moc blahoslaveného mučeníka v zázracích dal vinníku svobodu.

A opět o novém mučeníku staré zázraky hodlám vypravovati vám, kteří z lásky k tak velikému muži posloucháte. V hradu Pražském byla jistá žena slepá a celým tělem malomocná; ta přišedší do chrámu sv. Vítta padla před hrobem sv. Václava a tak dlouho plna důvěry se modlila, až obdržela zrak a uzdravení celého těla. Zatím udalo se, že kdos od věřitelů chycen a železnými

okovy sevřen byl, poněvadž neměl čím zaplatiti lichvářům. I posadili jej náhodou ti, kteří jej byli svázali, pod chrám, v němž tělo sv. Václava se chová. I pozdvihl on v takové úzkosti ruce železem obtížené k nebesům, obrátil zraky své ke chrámu a takto se modil: »bože, pomož mi skrze zásluhu a prostřednictví sv. Václava.« Jedva domluvil, ihned rozvázány jsou ruce jeho; i propustili jej.

Byl v zemi Francké jistý muž chromý, jemuž ve snu se zjevil muž bíle oděný; i napomenul jej řka: »vstaň a jdi do hradu Pražského do chrámu sv. Vítá, tam odpočívá tělo sv. Václava mučeníka, a obdržíš tam zdraví nazpět.« Když pak se stavěl, jako by nerozuměl, znova v týchž šatech přistoupil k němu ten, jenž dříve se mu byl zjevil, a řekl: »proč nevyplnil jsi rozkazu mého a nešel tam, kde obdržetí máš zase chůzi?« On ale, jako u výtržení se probudil a veselé řekl: »půjdu, pane.« I vstav vzal hůl a šel ke kupcům, kteří tam chtěli jeti, a zaplatil jim, aby pomocí jich až na místo jmenované se dostal. I vešed do chrámu svatých, přede vším lidem na zem padl a dlouhou modlitbou skroušeně prosil hospodina, aby pro zásluhu sv. Václava nad ním se smíloval. Když od modlitby vstal, milosrdenstvím božím sesílena jsou kolena jeho; i děkoval bohu a sv. Václavu, skrze jehož zásluhu ráčil mu hospodin uděliti zdraví.

Když byla pověst a sláva těchto a takových zázraků svatého mučeníka všady se roznesla, byli někteří ponoukáni k tomu, aby ostatky svatého těla dostali a si podrželi aneb přátelům rozdali. Někteří o to se pokoušeli s dobrou vůlí a s dobrým úmyslem, aby jméno mučeníka se rozhlásilo; pokusili-li se ale někteří se zlým úmyslem aneb z chtivosti, stihl je trest následující. Sestra jeho Přibislava, pokud oko lidské souditi může, pod posvatným šatem svatě žijíc takového skutku se dopustila za pomoci jistého kněze téhož chrámu Štěpána. Ale jakýs poustevník blízko chrámu se zdržoval, k němuž jako k muži svatému lnuli a k jehož zlé radě k tomu se odhodlali. Zkrátka, v umluvené noci přišli, násilně vzali jej s sebou a účastníkem skutku svého jej učinili: vykopáním ctihonodného těla nešlechetnost započali. Neboť syn onoho kněze nepočestně čelist svatého muže popadl a vytáhl; i zavinuše ji do pláště ostatní tělo opět do země skryli. Tohoto ostatku podle libosti část si nechali, část přátelům rozdali. Než trest boží potom nenadále je všechny stihl. Což jelikož, jak známo, za našich časů se událo a přemnoží vědí, zbytečno by bylo podle mého mínění v knižce této zapisovati. Jen tolik poznámenávám, že náhlou a nenadálou smrtí stíženi z tohoto světa se odebrali.

Zázrak jeden opět, který za našich časů Kristus, všemohoucí bůh, skrze bojovníka svého ukázati ráčil, budu vypravovati. Když ve vězení množství rozličného lidu, jedni svou vinou, druzí na-

řknutím žalobníků byli drženi a velmi dlouho střeženi, pomodlivše se k hospodinu skrze zásluhy sv. Václava vysvobozeni a od žalářníka propuštěni jsou. Když však někteří nevěřící mnišili, že nikoli mocí boha neb svatých osvobozeni nebyli, nýbrž podplacený strážník žaláře je okovů zbavil a mnohé jiné často zbavuje, rozkázáno zkoušetí jej soudem božím. I sešel se velký zástup rozličného lidu; železo položeno na oheň a rozpáleno. Přiveden žalářník a přisouzeno mu nésti je holou rukou, i zaražen cíl do země. On neváhaje, nýbrž důvěruje v zásluhy svatého, žhoucí železo z ohně vzal a daleko za cíl nesl; a kdyby mu nebylo bráněno od jiných, byl by je byl snad třikrát dále donesl, než bylo ustanoveno. Takto veškerá pochybnost ze srdci všech vymizela, a všichni chválili a velebili boha, že jen milosrdenstvím svým a přímluvou svatého mučeníka svého Václava uvězněné ze žaláře vysvobodil.

Kdybych pak všechny zázraky blahoslaveného mučeníka, jež hospodin skrze něho způsobiti ráčil, vypisovati chtěl, spíše nedostalo by se mi světla než blány. Neboť všemohoucí bůh ke cti a chvále jména svého prostřednictvím bojovníka a mučeníka svého sv. Václava některé z vězení osvobozuje, mnohé z okovů, jiné pohrom neb rozličných neduhů chrání, soužení a běd všelikerých a nepřátele viditelných i neviditelných zbavuje. Také ve válce bojujícím k přímluvám, pro zázraky a chvalitebné skutky tohoto svatého často pomáhá, všechny, kteří vzývají Václava, podporuje; jakož jemu samu nejednou, pokud vévodil, živými a skvělými zázraky pomohl.

Neboť hrad jeden, jménem Kouřim, maje mnoho lidu, se pozdvihl a s knížetem svým proti svatému tomuto vzpouru strojil. Když bylo z obou stran dosti vraždy se stalo, usnesli se brzy všichni, aby který z vévod obou v souboji zvítězí, panoval. Když vyšli vévodové na souboj, Kouřimskému bůh nebeský toto vidění dal: uzřel totiž svatého Václava, an obraz svatého kříže na čele zářící nesl. Spatřiv to daleko odhodil zbraň, k nohám se mu uvrhla a hlasitě volal, že není možná přemoci toho, komu bůh takovým znamením pomoci poskytuje. I pozdvihl jej svatý vévoda, políbení míru mu dal a jej i kraj k hradu náležitý panství svému mírně podrobil, jeho pak sama nechal v území tom vládnouti až do smrti. Ano kříž byl uzřel, jelikož následoval Krista a šťastněji se dostal do království, kde Kristus vládne s otcem a duchem svatým na věky.

## Rejstřík ke Kristiánovi.

(Položená čísla vztahují se k stránkám výkladů edici předcházejících.)

- a**ccusantes 166  
affinitate iuncti cuncti 144  
ager proprius 152  
agriculture officium 135, 64  
agrorum gubernator 135  
altare 148, 149  
alvearia 153  
ambitus 141, 142  
amictus 155  
anathema 134  
anniversarium 150, anniversariorum  
festiva dies 155  
antifonae 131  
antistes 150  
apes 153  
apices 145; ap. aureae 131; ap. vel  
caracteres novae 132; apices latine  
et Grecorum 132  
apparitores 162  
arbor 161  
Arcturus 134  
argentum 164  
armatura 157  
athleta dei 161  
atrium 141  
Augustin sv. 132  
aurum argentumque 139, 142, 144, 153
- B**abylon 157  
baculus 165  
baiuli 148, 160  
balneum assum (stuba) 162  
baptisma 135, 164; b. generale 155, 10  
basilica 147, 149, 150, 153, 154, 163;  
bas. P. Marie 138, 43, 69; sv. Vita  
159, 161; vysvěcení její 52; sv. Jiří  
139, 140; sv. Michala 145; basilicae  
ostium 151. Viz: ecclesia  
Bavariorum provincia 153  
Bavorský původ »Crescente fide« 47,  
48, 55
- Bavortí vévodové jako vrchní páni  
Čech? 39, 120  
Bavory a křest Bořivojův 55  
Belial 145  
bellum 166, 167  
bibliothecae 153  
Bohemia 131, 134, 149, 153  
Boiemi, Boemi, Bohemi (také nepřímé  
zmínky o »nos«) 132, 134, 156, 159,  
11; dávno křesťany 159; Boemorum  
provincia 144; Behemus nacione 104.  
Viz »Sclavi« a »viri«.  
Boleslav kníže, 140, 154 – 160, 162, 164;  
66, 69, 73, 74  
Boleslav II, 75  
Boleslav (Stará) 154–158  
Bořivoj 135–138; křest jeho 135, 55,  
65, 85, 89, 90, 95; povstání proti  
nímu 136–138; zásluhy o české  
křesťanství 138; chot a rodina jeho  
138; stáří jeho 138, 32; závislost na  
Svatoplukovi 91  
botri 152  
Budeč 140, 41, 82; kostel sv. Petra  
tam 140  
Bulgari 132, 12
- c**alix 155  
camerarii 156  
campus 137  
canere 133, 163  
canes 159  
canonice hore 132; canonicorum hore  
133  
canonum statuta 133  
cantilena responsoriorum cum antifonis.  
131  
capitalis sententia 144, 151  
capite gladio plexi 144  
carcerati 139  
cæreres 151, 153, 163 – 166

- carceris custos 166  
 carceris domini 164, (166)  
 Carlingorum partes 131, 8  
 case Christi 139  
 castellum 136, 141, 142, 147  
 castitas 153  
 catenae 164  
 caterva hominum 166  
 Caych kněz 136  
 cerei lampadesque 145  
 cervus 154  
 cilicium 152, 12  
 cimiterium ecclesie s. Viti 162  
 civitas 138, 152, 164, 61; (Mělník) 138,  
     (Budeč) 140; (Řezno) 149; civ. Pragensis 158, 165; civ. metropolis Praga  
     137; civitas metropolitana 141; ci-  
     vitatis (= provincie, knížectví) 167, 62  
 civitatem regere (doživotně) 167; ci-  
     vitatem statuunt 134  
 clamis 157, 159  
 clericus, clerici 138, 139, 145, 146, 151,  
     154, 158, 160, 161, 162; clerici diver-  
     sorum ordinum 142  
 clericorum chori 150  
 clerus 142, 143, 148; clerus congrega-  
     tus 151  
 cliens 152  
 clientuli 141  
 coaevi coaetaneique 144  
 coci 163  
 codicellulus 146  
 coenobiorum menia 131  
 coepiscopus 150, 10  
 cohors 157  
 comes 138, 28, 32, 90  
 comitabantur (qui principem) 136  
 compedes 164  
 composiciones diversae 131  
 concives celorum 158  
 confessio 142  
 confessores 158, 62  
 consiliarii 146  
 consors, coheres 158  
 convivium 135, 154, 155, 157  
 crapuli 153  
 creditores 165  
 crusina 153  
 cubiculum 142  
 curtenses 163  
 curtis 154  
 custodia 164, 166; cust. publica 163  
 Cyril sv. 132 – 133; vynález slov. písma  
     132, 104; činnost jeho na Moravě  
     132; obrana jaz. slov. v Římě 132;  
     historie jeho 15 – 19
- České dějiny báječné 64**  
 Dary knížecí; jejich původ často 139  
 demonia 159  
 deosculare 157 (viz exosculare).  
 devocationis munera 162  
 didascalus 146, 153  
 diocesis 153  
 dispensator universorum 163, 11  
 dlužníci vězněni 165  
 doctor gencium 133; doctor magnifi-  
     cicus 132  
 doctrina 132, 145, 153  
 domestici 139  
 dominacio 146  
 dominatus, dominacio 140  
 domus 134, 141, 145, 162; domus val-  
     vae 142; domus convivii 155; domus  
     propria 139, 154 (seu curtis)  
 donaria offerre 162  
 Drahomíř 139 – 147, 158, 39, 42, 47, 59,  
     62, 67, 69  
 ducatus 135, 158  
 ductrix 140, 142  
 dux 136, 138, 144, 146, 152, 158, 167;  
     dux vel rex 135, 11; dux et prepo-  
     situs 156; dux electus 137; volba  
     knížat? 47
- ecclesia** 138, 148, 149, 152, 154, 155,  
     156, 157; ss. Cosme et Damiani  
     (v Boleslavi st.) 154, 156, 159; s. Cle-  
     mentis in Gradic 136, 69; s. Petri  
     (v Budčí) 140; s. Viti 165. Viz basi-  
     lica.  
 educacio iuvenum 140  
 electores 137  
 eleemosinae 139, 141, 163  
 Emmeram, syn sv. Prokopa 104  
 sv. Emmerama chrám 39  
 ensis 157  
 equus 148, 155  
 Eva 139  
 exercitus 152, 12, 47  
 exosculare 155  
 exulacio 137  
 exulari 162
- familia** 144  
 famuli 160  
 fana profanorum 153  
 farina 152  
 fenatores 165  
 feretrum 148  
 ferrum 138, 161, 165; ferrei nexus 165  
 fines (Čechů) 136

- forum 155  
 fossa 149  
 framea, clypei 142  
 Franci 165  
 frater (monachus) 131  
 funis 142
- G**ens, gentes 131, 137, 138, 156, 159, 162; g. Bohemorum 159; gentes christianaec 131; g. Moravie degens 132; gentis more 162  
 gentilis 141, 164  
 Georgius s. viz ecclesia a basilica. Klášter sv. Jiří 35  
 gladius 157, 161, 162; gladio multare 159, 160  
 Gommon 142—144  
 Gradic castellum 136, 12, 35, 69, 82  
 Grecus 132  
 gubernator 155
- H**abitacula propria 144  
 habitus sacer 165  
 Henricus rex Saxoniorum 154; tažení jeho proti Václavovi? 119—120  
 horreum 133, 151  
 hospicium 155  
 Hradec (Levý?) viz Gradic.  
 hymni et cantici 161  
 hymni psalmographorum 163  
 Christianus, viz Kristián.
- I**idolatria 134  
 ieunia 136, 141, 161  
 Iezabel 139  
 imperator 133  
 inclusus (poustevník) 165  
 increduli 132  
 Jindřich I. viz Henricus  
 indumentum 152  
 infideles 149, 166  
 institutor et rector 134  
 internuncii 140  
 Iudei 156  
 iudices 151; iudicum consilium 151  
 iudicium 151; iud. divinum (žhavým železem) 166  
 iugum maritale 161
- K**aich, kněz 136  
 Kain 154, 156  
 Kain a Abel 139  
 Kosma a Damián 154, 155  
 Kouřim 167, 104, 113  
 Kouřimský kníže 167, knížectví 167
- Kristián mnich 131, 75—76; 78, 80, 84, 88, 95; zmínky jeho o vlastní práci 131—132, 156, 158, 161, 162, 166; 6—7, 12—13; projevy o zločinu Boleslavově 44, 83
- L**aiicus ordo 156  
 lanceae 157  
 laqueum 162  
 lectum 156  
 levite 153  
 lex 134; l. divina 140, 150; l. christianorum 136  
 Libuše 135, 64  
 lignum (kláda ve vězení) 163  
 lingua 151. Viz: sclavonicus.  
 linteamina 147  
 litterae 140  
 loci sancti 138  
 loricae, galeae, framea 137, 138  
 lucerne 163  
 Ludmila (Liutmila, Liudmila) 131, 138 až 144, 146, 147—151; pobožný život její 139, křest 33, 35; určena vychovateli své vnuky 140; pronásledována Drahomírou 140—141, umučení její 142—143; stáří 32, datum smrti 143, 32, 85, 92; dcera srbského knížete 33, klerus její 143; přenесení těla 147—151, 25  
 Lutheringorum partes 131
- M**magnifici duces 144  
 magnificus doctor 132; magnificus imperator 133  
 mancipia 153, 9  
 maniae 164  
 manipuli 133, 151  
 martyres sancti, confessores, virgines 132  
 martyrii palma 142  
 matrimonium 135, 153  
 matutina 156, 157  
 mei (lidé Boleslavovi) 157  
 Mělník (Mielnik) 138, 12, 35, 82  
 mensa 135, 153, 155; a mensa separare 91  
 merces 165  
 messis 152  
 meta 166  
 Method 133, 135, 136, 138; 15—21; pomér jeho k Svatoplukovi 134, kletba 134, 20—21, 82, návrat do Moravy Rostislavovy 20, list Štěpána V. 21; otázka 7 suffragánů jeho 22; u Dalimila 69

- metropolis Pragensis 159. Viz civitas, urbs.  
 Michal sv. 145, 154  
 miles, milites 156, 157, 158, 161, 162, 166  
 ministri 141, 160  
 miracula 131, 145, 147—150, 158—167, 45, 50, 53, 54, 60, 63  
 missae 132  
 missarum sollempnia 133, 142, 155  
 modulare 133, 142  
 mola manualis 152  
 monachus 131, 145, 151, 152; monachalis habitus 133, vestes 154, monachorum insigne 155  
 monumentum 161  
 Morava 132—138; pokřtění její 132, pochromy po kletbě Methodové 134, & náležela k Čechám? &  
 morem secundum patrie 163  
 mucro 142, 155
- nacione Grecus 132, Behemus 104  
 naciones longinquae 164  
 negotiatores 165  
 nemoci rozličné a zázračné uzdravení 165  
 nepos 132, 134; 5  
 nobilitas 158  
 (k) nohám padati 136, 152  
 Notar, biskup řezen. 39  
 nummi 163
- oblatio 152  
 officia divina 152  
 officium agriculture 135; off. funeris 143  
 orbis omnis 161  
 ornamenta ecclesiastica 159  
 orphani 139, 151  
 ostium 143
- paganorum ritus 135, 152  
 paganus 164  
 pagus et rus 134  
 pallium 166  
 papa 154  
 parochia 132  
 parochiani 149  
 partes Lutherorum et Carl. 131, &  
 partes Sclavorum 32  
 parvuli 155  
 pascha 155, 72  
 pater familias 153  
 paterni mores 136  
 patibula 151, 153, 44
- patres 156; patres electi 133; patres et domini 133  
 patria 131, 138, 146, 158, 162, 163, 73  
 patronus 159, 163; p. communis 132  
 pauperes 139, 151, 163  
 Pavel apoštol 133  
 Pavel, kněz Ludmilin 141, 142, 147  
 pavimentum 135, 149, 165  
 pecunia 166  
 pedagogus 140; ped. apicum 145  
 pedestris 152  
 penthecosten 155, 72  
 percantare 157  
 peregrini 139, 151  
 pestilencia 134; pestis 135  
 Petr a Pavel 154  
 phitonissa 134, 135  
 pistor 152  
 pitky přilišné 152  
 platea 164  
 plaustrum 159  
 plebeica turba 166  
 plebs 136, 149; plebs omnis 140; plebes 137; plebs populusque 134  
 pocula 155  
 Podiven 161—163, 38, 54, 65, 66  
 pohanství české 135, 138  
 pons 160; p. fractus 160, 12  
 pontifex 131, 132, 133, 134, 135, 136, 149, 153, 156, 11, 62, 109; pontifex summus (papež) 132, (Method) 133; pontificale decus 132, benedictio (150)  
 popularis lingua 162; pop. strepitus 156; pop. conventus 157  
 populi 141, 156, 161, 162, 47  
 populosa urbs 167  
 populus 133, 135, 146, 165; pop. cunctus 140; pop. Bohemorum cunctus 136  
 porticus 141  
 posteri (maior a minimus eorum) 144  
 povodeň 159, 160  
 práce vlastních rukou nectná 159  
 praeconiorum voces 149  
 praesul 135  
 praetorium Pilati 156  
 Praha 137, 140, 148, 165, 64, 73; Pragensis civitas 135, 138; Pragensis ecclesia 131  
 prata 159  
 presbiter 141, 147, 151, 157; pr. ecclesie s. Viti 165; pr. ecclesie (v Boleslaví) 156

- primarii 144; primarii universi 146;  
  primarii rectoresque 134  
primates terrae 146  
princeps 133, 135, 137, 138, 145, 147,  
  148, 149, 150, 152, 164, 167; princeps vel rector 134; princeps seu gubernator 135; princeps vel rex 134, 11  
principatus 154  
principis edictum 160  
proceres 142  
processio 148  
prodávání lidí 164; hochů na tržišti 155, 10, 70, 72  
proelium 153  
progenies 135, 11  
Prokop sv. 101–113  
propaginis linea 131  
prophecia 135, 141, 142  
propinqui 144  
propria 144, 162  
proprii proximi 151  
prosapies 159  
provincia 138, 144, 153; provincia Boemorum tota 144, 28; provincia Francorum 165, 55; provincia Sclavorum Ztodor 139; Psov 138  
Přemysl 135  
Přibyslava, sestra sv. Václava 161, 165, 166, 9  
Přijímání těla a krve Páně 142, 29  
psalmi 148; psalmigraphus 133  
psalmodia 142, 155  
psalterium 133  
Psov 138  
publica vox 132, 14  
pueri venales 155  
puericia-iuventus-senecta 145  
puericie anni 145  
**quadragesimale vel hiemale tempus**  
  152  
**rapinae** 139  
rector (= princeps) 137; rectores seu duces 135; rectores 133  
regio Sclavorum 132; regionum ambitus 142  
regnum (Svatoplukovo, pražských knížat nebo vůbec). 134, 135, 136, 138, 139, 140, 142, 145, 146, 151  
religiosi 131  
reliquiae 153, 165, 166  
revelaciones 159  
rex 154  
rod 11  
Rokytnice rivulus 159  
Rostislav kníže, 20, 95  
rus 134, 166, 8  
**Rezno** 149, 153, 75  
Řím 132, 154  
**sacerdotes** 136, 139, 149, 150, 153  
sacerdotes et levite 148; sacerdotes et religiosi 147; sacerdotes seu clerici 152  
sanctitas (v titulu) 131, 11, 109  
sapientes et rectores ecclesie 133  
sarcophagus 147, 149, 161  
satellites 134  
satrape cuncti 140  
Sázavský klášter 102 sq.  
Saxonii 154  
Sclavi 12; Sclavi Boemie (Boiemii) 134  
Sclavi pagani 139  
sclavonica lingua 132, 133; sclavonicae apices 104; sclavonicae litterae 110; sclavonica vox 14  
sclavonice 133  
Sclavorum provincia Psov 138, Stodory 139; Sclavorum in partibus 132; Scl. regio (Morava) 132  
scrutiniorum tempus 155, 10  
seculares actus 154  
(in) sedem paternam sublimare 140  
senes 131  
senior 162, 163  
sententia capitalis 144, 151  
sepulchrum 162  
sermo 151, (slovanský) 133; s. latinus 137; s. grecus seu latinus 132  
sermones 131  
servitus jure hereditario 72  
servus 160, 162, 164; s. dei 139, 159  
sessionis locus 135  
silva 162  
Slavibor comes 138  
slovanská liturgie 14, 20, 21, 67, 81, 87–88, 89, 96; slov. činnost literární 18, 19, 34, 74, 110–111, 114  
sodales 134  
solium 140  
souboj knížat 167  
spolia 143  
Spytihněv 138, 139; 32, 48, 55, 96; Sp. bratr Václavův, 41  
srbský kníže 33  
stipendiorum victus 159  
stirps 144  
Stodory 139  
Strachkvas 75–76, 80–82, 85

- strojiti — iudicare, regere 137  
 Strojmír (Zreimir) kníže 137—138, 89;  
 překlad jména jeho do latiny 137;  
 Strojmír (Stanimír) u Dalimila 70, 71  
 stuba 162  
 studia 131  
 studia sanctissima 145  
 studia scolasticorum 131  
 substancia 142, 30; s. mundialis 136;  
 s. egentium 139  
 subulci 135  
 sui (Ludmila cum suis) 141, 166  
 suppellectilis 144  
 supplicia 153  
 Svatopluk (Zvatopulc, Zventepulck) 134  
 až 136. zrada na Rostislavovi 134,  
 22, oddanost k víře 135, odpor  
 k Methodovi 134, klatba naň 134  
 Svevorum provincia 153  
 Šebíř biskup 65, 102 sq.  
 Štěpán kněz a syn jeho 165  
 tabula sepulchri 147  
 tecta 163  
 templum 150; t. b. Viti 153; t. s. Georgii  
 153  
 terminus 166  
 testamenti veteris historia 155; test.  
 vetus et novum 132  
 Tetín 141, 142, 145, 147, 82  
 Teutonici 137, 162, 77  
 thesaurus auricule 161  
 tintinabulum 163  
 tirocin i tempus 152  
 torques ferrea 164  
 triticum 152  
 tumba 158, 162, 165  
 tumulus 144  
 tunicae 137, 138; t. regales 152; t. lanea  
 152  
 Tunna 142—144  
 turba 148  
 Tuto, biskup řezenský 149, 30, 45  
 tyranus 134  
 tyrannus 137, 142, 144  
 urbs 134, 148, 149, 154, 167, 61, 64;  
 u. metropolis 148; metropolitana 140  
 urceus 152  
 Václav sv. 131, 140—2, 145—167; původ  
 a vychování 140, jeho dar prorocký  
 141, život pod vládou Drahomíry  
 145, 146; nastoupení vlády 146, vy-  
 puzení matky 146, přenesení sv. Lud-  
 mily 147—149, posvěcení kostela sv.  
 Jíří 150, křesťanské ctnosti jeho 151  
 až 154, 155; založ. chrámu sv. Vítá  
 153; úmysl státi se mnichem 154;  
 umučení 154—158; zázraky a přene-  
 sení těla 160, zázraky 167, 73; někdy  
 pil mnoho 152, 73; byl-li ženat? 58;  
 stáří při smrti otcově 31; datum smrti  
 jeho 40, 74, 85, 115—120; učitel jeho  
 56; vrahové jeho 162, 69. V. a cisař  
 73; skládání rozličná o životě jeho  
 131; patron Čechů 159  
 vagantes 153  
 vehidores 148  
 velamen sacrum 161  
 vendens 155  
 venenum 134  
 verberare 153  
 verbum latinum vel graecum 133  
 vernacula 143, 163  
 vestes 142; v. preciose 144, albae 165  
 vestimenta 149, 153  
 vicarius 165  
 vicinus 134  
 viuae 139, 151  
 vigiliae 139, 141, 155  
 vigiliae ieuniaeque 161  
 vincula ferrea 163—166  
 vinea 152  
 vir ♂; vir dei 157; v. sagacissimus 135;  
 v. strenuus 133  
 virgines 132, 158  
 viri Belial 140; viri Boemie 149, 11; v.  
 in ecclesia 156; viri iniqui 146  
 visio 161. 167  
 Vltava fluvium 158, 160  
 Vojtěch sv. 131, 156, 74; příbuzný  
 Kristiánův 5, zápas jeho v Čechách  
 6, 9; jiné legendy o něm 36, 61—63  
 Vojtěch, arcib. Solnohradský 83, 88  
 vox, sermo, lingua 137  
 Vratislav 139—140; chronologie jeho  
 31, 32, 85  
 ydeoma (slovanské) 35  
 ydolorum cultura 135

## Rejstřík k pramenům a literatuře.

### Přehled legend 3—4

- Vydání našich legend ve »Fontes«, I.: 2, 11, 23, 28, 30, 37, 41, 46, 86, 103, 129  
Neužité rukopisy legend 97  
Starší názory o závislosti a stáří legend 76 77  
Naše resultáty v té příčině 77  
Legendy:  
Život sv. Cyrilla 4, 15, 18, 32, 33  
Život sv. Metoděje (leg. pannonská) 4, 20, 33  
Legenda bulharská 4, 15, 20  
Legenda italská 4, 18—19  
Legenda moravská 4, 15—23, 77, 88, 114; je mladší než Kristián 18; založena částečně na leg. italské 18; čerpala z Kristiána? 19—20; vydání a literatura 15; cena její a stáří její 18—19  
Ztracená (slovanská?) legenda o Cyrilovi a Methodovi 19, 20, 22, 23  
Prolog (slov.) o sv. Ludmilě 4, 33—34, 76, 77; poměr k leg. Menkenově 33; jeho slovanská předloha 33, 34  
Menkenova legenda 4, 28—34, 76, 77, 97; její vydání 28, 30; nové rukopisy 30—31; pramenem Kristiánovi 28 až 32; založena na slovan. předloze? 32  
Wattenbachova »legenda« 4, 26—28, 76, 77, 127; je částí Kristiána 26; vydání, rukopis a literatura 26, 127  
»Diffundente sole« 4, 11, 14, 25, 34—37, 83, 85, 88, 89, 92, 93, 97—98, 114, 129; je založena na Kristiánovi 34 až 36; rukopisy 31, 37, 38; vydání 34, 37; literatura 36—38; poměr její k Dalimilovi 69; český překlad její z 14. st. 69, 97  
Legenda o přenesení sv. Ludmily 24—25, 127; je částí Kristiána 24; vydání 24; rukopisy 24—25, 127—128

### Ztracená (slovanská?) leg. o sv. Ludmile 33, 34

- Vostokovova (slovanská) legenda o sv. Václavu 3, 38—41, 47, 51, 52, 94; rukopisy a vydání 38; text hlaholský (zlomek) 38, hlah. text lublaňský 38, text římský 97, 115; datum její o stáří Václavově 31; poměr ke Kristiánovi 38—40; poměr ku »Crescente fide« 61; poměr ku leg. Vavřincově 62; k Dalimilovi 69; její datum zavraždění Václavova 115—119; hlaholská předloha 116—117

Prolog o sv. Václavu 4, 76; (vydání a poměr k leg. slov. a ke Kristiánovi) 41, k Dalimilovi 69

- »Crescente fide« 4, 46—61, 76, 77, 83, 123; rukopisy, vydání a literatura 46—47, 55, 123; zprávy její 47; je základem Gumpolda 48—55; bavorský původ její a stáří její 55; poměr její k Vostokovově leg. 61  
Vavřincova leg. 4, 61—63; rukopisy a vydání 61; stáří 62; obsah a důležitost 62—63

Gumpoldova legenda 4, 41—56, 65, 84, 88, 89, 92, 123; vydání její 41, 54; poměr ke Kristiánovi 41—46; poměr ku »Crescente fide« 46—56; je pouhé zpracování »Cresc. fide« 54

- Kristiánova legenda 1—193; jméno 1, obsah 3, 13—14, konečný soud 74, autor 75—76; cena 84, 95; rukopisy 2—3, 123—126; rkp. bodezenský 23—24, 83, 123; vydání 2, 23, 24, 78, 79, 85, 86, 129; vydání naše 131—168; český překlad 168—193; kritika vnitřní 4—14; kritika vnější 14—74; prolog její 5—7, 106—107; styl 84; zlomky její 23—28, 127—129; výklady o Kristiánovi: Dobnerovy 78—85; P. Athanáse 85—86, Dobrovského 87—93;

- pozdějších 93—95; poměr Kristiána k leg. moravské 15—19, k leg. Menkenové 28—32, k prologu o sv. Ludmile 33—34, k »Diffundente sole« 34—37, k leg. Vostokovové 38—40, k slov. prologu o sv. Václavovi 41, k leg. Gumpoldové 41—46, k leg. »Crescente fide« 56—61, k leg. Vavřincové 63, k leg. Prokopské 101, 107—114, ke Kosmovi 63—68, k Dalimilovi 68—72, k »Oriente iam sole« 72—74; ztraceňné prameny její 20, 22, 23, 33, 34
- Preissova legenda** viz Prolog o sv. Václavu
- Oportet nos fratres* 54, 123
- Oriente iam sole* 72—74, 98, 115, 129; rukopisy a obsah 72—73; poměr k Dalimilovi a Kristiánovi 73—74
- Ut annuncietur* (leg. Jana ze Středy) 74, 98
- Inclytam et gloriosam festivitatem* 74, 98
- Crescente per orbem universum* 54, 123
- Václavská legenda Karla IV.* 74, 97
- Legendy o sv. Prokopovi* 101—114; vydání a rukopisy 101—103; dosavadní názory 107—109; nové rukopisy 103 až 105; latinská leg. z doby Šebířovy 109—110; slovanská leg. z doby Šebířovy 110—111; české zpracování z 14 st. 103—104; česká veršovaná legenda 108—109; poměr ke Kristiánovi 106—107, 112—113; poměr k mnichu Sázavskému 105, 111—112
- Breviář Olomoucký* 23, 105, 127; brev. Opavský 127, 128; breviáře vůbec 83, 127; lekcionář olomoucký 105
- Widukind* 40, 117—120; zpráva jeho o tažení Jindřichově proti Václavovi 119—120
- Thietmar Merseburský* 40, 119
- Kosmas* 2, 8, 63—68, 80, 81, 113; znal a užil Kristiána 64—67
- Mnich Sázavský* 102—113
- Kanovník Vyšehradský* 91
- Dalimil* 68—74, 88, 89, 93, 115; poměr jeho ke Kristiánovi 68—72, k leg. »Oriente iam sole« 72—74, k leg. Vostokovové 69
- Neplach* 88
- Marignola* 71
- Hájek* 71, 78, 79, 81—82, 87
- P. Athanas* (El. Sandrich) 1, 23, 36, 46, 65, 66, 68, 79, 118, 129; jeho vydání a obrana leg. Kristiánovy 79, 84, 85; životopisná data o něm 86
- Bachmann Ad.* 68, 89, 112
- Balbín B.* 78, 80, 83, 117, 129
- Bollandisté* 23, 24, 27, 36, 46, 54, 61, 95, 101—110, 125, 126, 129
- Büdinger M.* 27, 28, 38, 39, 40, 94, 116, 118
- Dobner Gel.* 1, 2, 36, 46, 78—87, 90, 105, 108, 109, 118; jeho spis o pozdějším původu práce Kristiánovy 79—83; nedostatečnost důvodu jeho 83—87; zmínka o povstání českém proti Ferd. II., 82; jeho soud o křtu Bořivojově 90; o legendě Prokopské 108
- Dobrovský Jos.* 1, 3, 4, 15, 27, 31, 41, 46, 54, 55, 71, 76, 86, 87—94, 95, 103, 105, 108, 118, 123, 127; jeho soud o morav. legendě 15, 19, o leg. o přenesení sv. Ludmily 24—26, o leg. »Diffundente sole« 36—37, o leg. »Crescente sole« 46, 47, o legendě prokopské 108; stanovisko k P. Athanasovi 68, jeho úsudek o poměru Dalimila ke Kristiánovi 71, jeho výklady o pozdním původu Krist. práce a nedostatečnost jejich 87—93; jeho názor o slov. liturgii v Čechách 87, 88, 89, jeho kritika pramenná vůbec 92—93
- Dudík B.* 46, 61
- Durych F.* 103, 105, 108
- Emler Jos.* 27, 28, 36, 37, 48, 61, 84, 95, 103, 109, 129, 130
- Dümmler* 26, 27, 118
- Feifalík Žul.* 102, 103, 105, 108, 109, 113
- Gebauer J.* 97, 103
- Goll Jar.* 112
- Hanka V.* 94, 108, 116, 118
- Holder-Egger* 20, 27, 95
- Jagić V.* 3, 20, 21, 38, 95, 97, 115, 116, 117
- Kalousek J.* 27, 28, 31, 32, 45, 46, 48, 76, 95
- Köpke* 40, 118
- Krásl Fr.* 102, 103
- Kubiček Ant.* 105, 127, 128
- Lamprecht K.* 84
- Lippert Žul.* 68, 89
- Losertk* 68
- Miklosich* 38, 116
- Falacký* 40, 92, 94, 108, 118
- Pastrnek Fr.* 21, 90
- Patera A.* 98, 103, 105, 108, 127
- Pekař Jos.* 1, 55, 89
- Pertz* 41, 46, 47, 54, 61, 94
- Pešina* 46

- Philippi* 125  
*Pišely Ant.* 46, 48, 55  
*Pubička Fr.* 40, 85, 86, 87, 118  
*Sandrich El.* (viz Athanasius)  
*Snopek* 20  
*Spanenberg* 55, 68, 89, 91  
*Suysken* (viz Hollandisté)  
*Simák Jos. V.* 79, 86  
*Šeršník L. Ž.* 108  
*Teige Jos.* 46, 48  
*Tomek V. V.* 26, 27, 28, 94
- Truhlář Ant.* 86  
*Truhlář Jos.* 31, 46, 47, 49, 97, 103,  
 130, 168 – 193  
*Ungar R.* 87  
*Vacek Fr.* 101, 106 – 107, 109, 113 – 114  
*Wattenbach* 21, 26, 94 (viz: leg. Wattenbachova).  
*Vokoun Ant.* 79, 80  
*Vondrák V.* 76, 95, 109  
*Zoubek Ž.* 49
-

## Seznam důležitějších oprav, změn a dodatků

učiněných v prvé části této práce (str. 1—98) na rozdíl od prvého vydání jejího v Čes. Čas. Hist.

- Na str.        5. změněno místo o »společném strýci« (*apud communem patrum*) v textu i poznámkách.  
> >        10. změněno místo o hoších na tržišti kupovaných.  
> >        11. pozn. 3.  
> >        14. místo o slovech »publica voce«.  
> >        20. místo o prvém pobytu Methodově v Římě.  
> >        35. místo o: dominus dominorum tuorum efficieris.  
> >        40. o datu slovanské legendy (a konec pozn. 4.).  
> >        55. místo o: provincia Francorum a vynechána jedna věta.  
> >        66. v pozn. 1. dodáno o zprávách Kosmových o Boleslavovi.  
> >        78. opraveny přehozené poznámky.  
> >        84. dodána věta o projevech Kristiánových o otci Boleslavovi I.  
> >        88. dodána v pozn. data o projevech Dobrovského.  
> >        95. dodána věta o názoru Holder-Eggerově.  
> >        97—98. dodána obšírná poznámka o nových rukopisech legend a o římském nálezu Jagičově.

Kromě toho učiněno mnoho oprav drobnějších (na př. všude »Diffundente sole« místo chybn. »Diffudente«); citáty z leg. Menkenovy opraveny podle rukopisu 12 E 14, texty Kristiána uvedeny v souhlas s vydáním naším.

## Opravy.

- Str. 3., ř. 5.—6. z dola má být: f. 146a a f. 167a.  
> 3., > 10. > > > z let 1320 — 1342 (místo: z let čtyřicátých).  
> 8., > 12. s hora > > ceterarumve (místo vel).  
> 42., > 12. z dola > > ale ani ne tak jako (místo: nýbrž jen).  
> 43., > 3. s hora > > malivolorum.  
> 84., > 7. z dola > > str 44 (místo 428).  
> 114., > 3. > > > »legendu« (místo: legendy moravskou a).  
> 134., > 14. > > > Kap. všude *Zwatopule* (místo: Swatopule).
-

## OB SAH.

---

	Strana
Předmluva . . . . .	1— 98
Nejstarší kronika česká . . . . .	4— 14
Vnitřní kritika práce Kristiánovy . . . . .	14— 74
Kritika vnější . . . . .	
A. Legendy o sv. Cyrillu a Methodovi . . . . .	14— 23
B. Legendy o sv. Ludmile . . . . .	23— 37
C. Legendy o sv. Václavu . . . . .	38— 63
D. Kosmas . . . . .	63— 68
E. Dalimil . . . . .	68— 74
Závěr. Mnich Kristián . . . . .	74— 77
Kritika Dobnerova a Dobrovského . . . . .	78— 95
Výsledky pro českou historiografii . . . . .	95— 98
Přílohy . . . . .	99—120
1. Kristián a latinské legendy o sv. Prokopovi . . . . .	101—114
2. O roku umučení sv. Václava . . . . .	115—120
Mnicha Kristiána život sv. Ludmily a sv. Václava (edice) . . . . .	121—193
Předmluva . . . . .	123—130
Text latinský . . . . .	131—167
Překlad český (od Jos. Truhláře) . . . . .	168—193
Rejstřík ke Kristiánovi . . . . .	194—199
Rejstřík k pramenům a literatuře . . . . .	200—202
Seznam oprav . . . . .	203

---







3 2044 025 654 906

