L'ABEILLE DE LA N.-ORLEANS

Bureaux, No 17, rue de Conti.

NOUVELLE-ORLEANS
MARDI 22 AOUT 1865.

FEUILLETON

LES FOURCHES CAUDINES.

VI.

—Ainsi, vous partez bientôt? reprit-elle.

—Avant le fin de la semaine, peut-être..... Avec vous je ne ferai pas le brave, je partirai la mort dans l'âme. Je n'ai plus de cœur ni même des armes. Je sais des yeux, je sais une main qui auraient le pouvoir de me retenir et que je bénirais s'ils conseillaient à le faire..... Cette qui les a, sait-elle seulement que, toute ma vie, je la lui ai donnée, et que cette vie n'a de prix pour moi que si elle en accepte le dévouement? Je l'aime avec ivresse, avec terreur. Je n'ose pas lui dire : voulez-vous de celui qui tremble près de vous, qui vous adore, et qui, bientôt, ne vous verra plus?..... Ah! qu'elle ne parle pas..... qu'elle fasse un signe, et je tombe à ses pieds!.....

Le geôlier de Mme de Morris ne la portait plus. Ce langage la bouleversait. Cela qu'il parlait, qui portait sur son visage toutes les marques de la jeunesse dans quelques jours il serait loin d'elle et quelques jours après peut-être il ne serait plus; les larmes s'allaient Albertine voulaient s'ouvrir et il n'en sortait aucun son. M. de Bréyane devina son trouble, il baissa la voix et d'un accent ému :

Je ne vous pas croire que celle qui m'écoute pas jamais me permettre de l'adorer dans l'ombre et de le lui dire, reprit-il, mais si son cœur souffre d'une séparation qui me brise, que sa main laisse tomber dans la mienne une des fleurs qu'elle vient de cueillir et pas vie ne m'appartiendra plus.

Ce langage romanesque, exalté et tel que M de Bréyane n'aurait pas entendre dans une autre bouche sans sourire, était celui qui pouvait le plus entraîner Mme de Morris. Un voile passa devant ses yeux; on vint, elle se remit, fit quelques pas et s'éloigna. Peu d'instants après, et animée d'une fièvre qui la faisait souffrir et qu'elle n'eût point bénie pendre la plus déplorable des défaites, elle se retrouva auprès du colonel. La compagnie était réunie pour le souper; les hommes portaient à la boutonnière les fleurs qui leur avaient été distribuées dans la journée. Seul, M. de Bréyane n'en avait pas. Où le tenait.

—Les absent sont les vaincus, vous le savez, dit-il.

Albertine l'entendit. D'une main hardie elle arracha les fleurs qui étaient à sa ceinture et, traversant le cercle :

—Monsieur le vicomte, dit-elle, voulez-vous de celle-ci?

M. de Bréyane les prit et, d'une voix qui passa comme un souffle :

—Madame, dit-il, je vais m'oublier qui ne se battra plus.

Il se trompa, peu de jours après, que le Montdaner annonçait la démission de M. le vicomte de Bréyane, lieutenant-colonel de cavalerie; on apprenait en même temps que le vaincueur de Bir-Touta acceptait un emploi considérable dans une puissante compagnie industrielle; il avait tout le temps de faire sa fortune. Cette cérémonie ne surprit pas la comtesse. Elle était alors comme un beau cygne qui vole au plein dans l'azur.

A quelque temps de là, Mme de Chazenil arrivait à Paris. Elle remarqua que Mme de Morris ne lui parlait pas de M. de Bréyane.

—Voilà donc le colonel, finissez! dit-elle d'un air tranquille.

—Oh! répondit Albertine.

—Et en peine de devenir millionnaire? poursuivit Antoinette.

—Peut-être.

Mme de Morris posa les mains sur un piano et laissa tomber la conversation.

Deux jours après, étant dans un salon où les falents de la musique vers minuit, on annonça M. de Bréyane. Albertine qui depuis un instant regardait la porte, rougit et détourna les yeux :

—Ah! pauvre petite! murmura Antoinette. Tel que les hasards de sa vie l'avaient fait brave comme un paladin, spirituel à l'occasion, et rompu à tous les manèges du monde, M. de Bréyane répondait bien à l'être idéal dont Mme de Morris admirait l'image dans son cœur? On peut répondre hardiment sous Mme au sens à longtemps elle s'obstina à ne pas reconnaître son erreur, comme le fit à qui ne veut pas renoncer à celle qu'il a mise sur un autel. Elle s'acharnait sans son admiration avec le courage d'une âme qui ne veut pas descendre des hauteurs où une heure d'élan l'a portée. Quelle chose de fruit cependant se glissait en elle et me gâtait son bonheur à mesure? Jusque-là foi ces premiers jours, elle se sentait par intervalles obsédée d'une vague inquiétude et saisie d'un tressaillement subtil. A cette époque, Albertine n'était pas encore un voyageur qui a déconvert à l'horizon de grandes montagnes. Des nuages et des feuillages mirant sous ses pas ne lui laissaient pas l'accident, il arrive. On veut passer avec élégance on disparaît. Le mirage s'est dissipé. Il n'y avait plus de réalité au monde. Séparé de toutes les séductions de la victoire et de la gloire, épargné par la mort et dévoué à d'immenses périls, il y avait un homme, et se trouvait parti à beaucoup d'autres. Des hommes se trouvaient devant lesquelles Mme de Morris pleurait toute seule.

Des journées, Albertine, enfermée chez elle, ne voyait personne, pas même Antoinette.

Un soir, Gontrand qui partait pour l'opéra, la trouva accoudée à l'angle de la cheminée, les yeux pleins de larmes et d'une main négligente effeuillant un bouquet de violettes.

—Qu'avez, vous? lui dit-il avec l'accent d'un véritable intérêt.

Mme de Morris se releva et passant un mouchoir sur son visage :

—Rien, répondit-elle.

—C'est vrai, vous n'avez pas l'oiseau Nemdes contes de fée et il gland pour que vous ne l'ayez jamais.

La semeuse devint pourpre, mais déjà Gontrand avait disparu derrière la porte.

VII.

Ce mari charmant qui mêlait la vie avec franco et ne s'asseyait pas à courir après la poésie, fut un matin à cheval par une de ces belles journées lumineuses qui font les matinées plus robustes. Il avait mené au galop par trop de sentiers son corps de fer. Le sang qui l'allait couvrir la porte à la mort est la violence et la promptitude de la foudre. Au cheval d'un agonisant Albertine trouva toutes les certaines tous les dévouements de la femme. Rien ne put abattre ou lasser même son courage. Une heure d'oubli pouvait réparer la mort vigoureuse; elle lutta à la vaincre. Dans ces heures fatales qui mirent à nu toutes les qualités ou les passions de son cœur, elle accepta le concours d'Antoinette, qui ne voulut pas la quitter. Un jour on put transporter M. de Morris à la campagne où la pureté de l'air et la tranquillité devaient hâter sa convalescence. On le pensait de lui attacher sur le monstre des regards qui ne purent se lever. Ils étaient tout à coup. La première fois qu'Albertine a en aperçut elle sentit que les battements de son cœur s'arrêtaient.

Mme de Chazenil avait suivi le drame et la comtesse dans leur château. Elle y passait la moitié de son temps à demi couchée sur un grand fauteuil tout bariolé de coussins où elle s'allait et venait les yeux pleins de rêves.

Un soir, Gontrand qui partait pour l'opéra, la trouva accoudée à l'angle de la cheminée, les yeux pleins de larmes et d'une main négligente effeuillant un bouquet de violettes.

—Qu'avez, vous? lui dit-il avec l'accent d'un véritable intérêt.

Mme de Morris se releva et passant un mouchoir sur son visage :

—Rien, répondit-elle.

—C'est vrai, vous n'avez pas l'oiseau Nemdes contes de fée et il gland pour que vous ne l'ayez jamais.

La semeuse devint pourpre, mais déjà Gontrand avait disparu derrière la porte.

VII.

Ce mari charmant qui mêlait la vie avec franco et ne s'asseyait pas à courir après la poésie, fut un matin à cheval par une de ces belles journées lumineuses qui font les matinées plus robustes. Il avait mené au galop par trop de sentiers son corps de fer. Le sang qui l'allait couvrir la porte à la mort est la violence et la promptitude de la foudre. Au cheval d'un agonisant Albertine trouva toutes les certaines tous les dévouements de la femme. Rien ne put abattre ou lasser même son courage. Une heure d'oubli pouvait réparer la mort vigoureuse; elle lutta à la vaincre. Dans ces heures fatales qui mirent à nu toutes les qualités ou les passions de son cœur, elle accepta le concours d'Antoinette, qui ne voulut pas la quitter. Un jour on put transporter M. de Morris à la campagne où la pureté de l'air et la tranquillité devaient hâter sa convalescence. On le pensait de lui attacher sur le monstre des regards qui ne purent se lever. Ils étaient tout à coup. La première fois qu'Albertine a en aperçut elle sentit que les battements de son cœur s'arrêtaient.

Mme de Chazenil avait suivi le drame et la comtesse dans leur château. Elle y passait la moitié de son temps à demi couchée sur un grand fauteuil tout bariolé de coussins où elle s'allait et venait les yeux pleins de rêves.

—Voyons, vous le dois de la comtesse Gontrand, qu'on finisse quelque chose! Deux jours encore, et je ne vous pardonnerai jamais. Elle est charmante, elle vous aime, elle vous le prouve, elle vous prouvera plus encore cette nuit. Si vous ne vous rendez, je vous prends, je vous emporte au nombre et vous l'aurez, dussiez-vous me battre.

—Ah! pour cela non! nous n'en combattrons pas encore là et je compte bien que vous n'y serez jamais. Le réforme ne doit et ne peut s'accomplir qu'à mes fabliaudes; elles sont folles. J'y perverrait le fer et la flamme; et, Dieu aidant, il n'en restera rien.

Dès le lendemain M. de Morris procéda à la liquidation de son passif; il y mit une activité, une ardeur, un soin qui ne laissèrent pas de surprendre ses notaires. Mais que sait-il ne se hoppa pas à payer les dettes et à mettre un ordre clair dans ses affaires passablement embrouillées, on eût d'où tirer les chevaux de course et disperser une ou seconde de grooms et de jockeys; maisons de campagne, bois, meubles, tableaux, bijoux, tout fut vendu et vint s'ajouter à la somme déjà considérable que M. de Morris disposait le vieil homme.

Ces occupations prirent un certain temps qui ne fut pas perdu non plus pour la santé du comte. M. de Bréyane venait assez fréquemment à la Ravinière. C'était le nom de château qu'habitaient M. et Mme de Morris. Il avait les voitures les plus élégantes et les plus beaux attelages qui se puissent voir. En fin connaisseur, Gontrand lui en faisait mille compliments.

—Mais je ne navigue plus, disait-il en riant, mais tel qu'en vieux marin j'aime à suivre de l'œil les corvettes et les bricks qui glissent vers la haute mer.

Le valeureux de Bir-Touta avait fait place à l'homme du monde. Les jours où il se montrait à la Ravinière, un grand trouble s'emparait d'Albertine. Elle jetait par dessus un voile de gaîté. Le regard fâmiste d'Antoinette devinait quel ne qui se passait en pied. En toutes choses, M. de Bréyane était d'une convenance parfaite. Il avait ces manières froides qui constituent sous le règne des costumes anglaises la suprême distinction.

La guérison de M. de Morris était assez radicale pour lui permettre de revenir à Paris et d'y reprendre le cours de sa vie accoutumée, il ne paraissait pas y songer. Il s'oublia dans le séjour de la Ravinière. Ce n'était peut être pas tant le charme de la campagne qui l'y retenait que la présence constante d'Albertine. Assurément la surprenait attachant par elle des regards de complaisance où l'attendrissement et la joie se confondaient. Les comtesses était une de ces personnes douces qui font toujours une bonne sourire éclairait sa physionomie quand elle était bien sûre qu'on était contente autour d'elle. Lorsque se passaient ces promenades sous de beaux ombrages et en causeries intimes de lectures quelquefois Albertine, à la prière de sa mère, chantait son piano. Il découvrait alors qu'elle était excellente musicienne. Et combien de temps s'était-il pas perçu à entendre de la délectable musique sans que chez lui! Un soir qu'elle s'était asseoir sur la terrasse sous avoir exécuté d'une main savante l'ouverture d'*Obéron*, il s'étonnait naïvement de la grâce de sa démarche et de charme répandu dans tous ses mouvements. Porter dans mille pensées dont il suivait le fil, il oubliait que M n'était pas seul.

—Faut-il que les hommes soient bêtes! dit-il subitement à demi-voix.

—Je ne dis pas non, répondit Antoinette, mais pourquoi appliquer vous au général ce qui doit être rare en particulier?

Ah! fais fou! s'écria M. de Morris qui jeta les bras au l'air, comme un homme qui renonce à comprendre une chose inexplicable, il se leva et rejoignit la comtesse.

Un matin, Gontrand qui déjà, depuis quelque temps, était sujet à de fréquents accès de surdité, prit la comtesse de l'accompagner à cheval dans une promenade qu'il voulait faire en forêt. Bientôt après, ils se trouvèrent sur les pelouses du Bas-Jean Gris, M. de Morris rabattit le pas de sa monture.

—L'aspect de ce lieu me vous rappelle-t-il rien? dit-il au vous souvenez vous pas d'y être déjà venue?

—Oh! si, répondit elle.

—Alors un grand nombre de cavaliers formaient le groupe, les chiens hurlaient, et l'on entendait le son du cor dans les profondeurs de la forêt. Un feuillage clair, rouge par les premières gelées d'octobre frissonnait à la cime des arbres couronnés aujourd'hui d'une parure luxuriante. Ma bœuf si le pays est changé, en changement n'est rien en comparaison de celui qui s'est produit en moi.

Le cœur d'Albertine se mit à battre à coups pressés.

—Que voulez-vous dire? reprit elle d'une voix faible.

—Vous m'avez fait voir tout ce que peut vous être indéfinissable bonté, pour moi Gontrand, mais je me rapprocherais d'un devoir sans parvenir à vous reconnaître. Une première confession vous a ouvert une part de ma vie. Vous devez la connaître tout entière.

—Pourquoi l'a-t-elle la contenance s'effonçant de sourire. J'ai lu déjà quelques romans, ca de plus ne m'apprendrait pas grand'chose.

—Moi, je dois parler, interrompit Gontrand avec une sorte d'autorité. Ma confession achèvera, il n'y aura plus aucun songe entre nous. Vous serez alors que celui qui a péché ne pas chera plus, et vous m'entendrez à cause de ma franchise. Je n'ai pas bien vécu, ma chère Albertine, et, en vous faisant l'aveu de mes faiblesses, je ne croirai pas vous apprendre. Aucune des circonstances où mon caractère, l'empire de l'exemple ou celui de l'éducation l'ont imposée J'avais un voile sur les yeux. Un jour le voile s'est déchiré, je vous ai vue telle que vous étais, et, ce jour là, après de vous, j'ai eu le cœur serré.

A continuer.

Banque des Citoyens de la Louisiane

Nlle Orléans, 7 août 1865.

AUJOURD'HUI, une réaction des Directeurs, il a été déclaré un dividende de quatre pour cent (4 p.c.) sur le capital du département de banque lequel sera payé aux actionnaires, ou comptant, à partir de lundi, 14 du courant.

L. DELPIT,
faisant fonctions de caissier.

août—lu 14 15 16 17 18 19 20 p.c.

AVIS.

Banque de la Nouvelle Orléans,

Nlle Orléans, 8 août 1865.

LES actionnaires ayant été duement nommés, sur le choix général E. R. J. Conby, liquidateur de la Banque de la Nouvelle Orléans," ainsi que les actionnaires et autres intéressés dans la dite banque n'en trouveront dorénavant les liquidateurs au local de la banque, aux heures habituelles des affaires, pour la liquidation des affaires de la dite banque.

Signé : BANK. BELL.
ALEX. BROTHER.
EDWIN WHITTEMORE,
Le président.

août—1 m

AVIS

LA COMPAGNIE D'ASSURANCE HOPE, de la Nlle Orléans, a transporté ses bureaux au No 21 rue du CAMP, près de l'ancienne Bourse.

Cette Compagnie continue les risques de FEU, de MER et de RIVIÈRE et fait un retour de VINGT POUR CENT comptant aux assurés sur les mêmes primes.

—DIRECTEURS—

T. N. Stone, — Le Vicomte Fabvier, — F. Malenfant,
J. B. et. Arnaud, — M. Barnett Jr., — J. Vivoux Jr.,
P. A. Duclos, — C. W. Bradbury, — H. Fernbaud,
J. B. Sarpy, — LOUIS BARNETT, secrétaire.

PERDU OU ÉGARÉ.

Le certificat No 6066 de la Compagnie de la Banque de Canal de la Nouvelle Orléans, pour cent soixante quatorze actions au nom de A. C. Graham, Président de la Première Banque Nationale de la Nouvelle Orléans, en date de 1 novembre 1864.

Avis est donné qu'il sera fait une demande pour le renouvellement du dit certificat.

A. C. GRAHAM,
Président de la Première Banque Nationale de la Nlle Orléans.

Assurances contre les risques de mer, de rivières et d'incendie.

COMPAGNIE D'ASSURANCE MUTUELLE DE N. YORK.

Capital..... 2,000,000
Actif le 1er janvier 1865..... 2,000,000
Fonds..... 2,000,000
Primes..... 2,000,000
Produits..... 2,000,000

Les assurés ayant des actions dans cette compagnie sont dégagés de toute responsabilité. Les actionnaires ont droit à recevoir un dividende annuel de 10 p.c. sur le capital versé.

Cette compagnie est prête à assurer sur les navires, cargaisons et fret, aux taux les plus bas du marché.

GEO. A. FOSDICK,
Agent.

GALERIE NATIONALE DES ARTS
DE
E. A. PIFFET,
(Successeur de B. JACOBS), rue du Camp, No 39.)
Cartes de visite dans tous les genres,
et
Trois pistoles la douzaine.

CARTES PHOTOGRAPHIQUES
A $5 la douzaine.

Toutes personnes désirant se procurer de tout le monde, sont priées qu'il est exactement en douzaine et un duplicata sera fait jusqu'à ce jour à la Nlle Orléans.

A. CONSTANT & L. MOSES,
21..... RUE HOPITAL..... 21

Un voyage en Europe, qui vient de faire à ces deux Messrs. permet à notre maison de livrer à ses clients des portraits qui ne le cèdent en rien à tous ceux qui sortent de notre atelier.

Particularités : Montures, Ovales de fantaisie, exécutés par le procédé et demandés par même qu'une des personnes serait morte, pourra qu'on puisse en avoir un portrait.

Grâce au magnétisme nous sommes à même de produire des portraits dans la nuit la plus sombre.

18 août—1m

Photographies

A des prix réduits, pendant soixante jours.

A Compagnie Photographique de la Nlle Orléans, rue du Camp, No 37 vis des CARTES DE VISITE à trois pistoles la douzaine, jusqu'au 1er oct. des Cartes de Visite la douzaine, jusqu'au 1er oct. des Cartes de Visite la douzaine, jusqu'au 1er oct. des Cartes de Visite