L'Abeille de la Nouvelle-Orléans
Imp. No 72 rue de Chartres.
NOUVELLE-ORLÉANS
DIMANCHE 18 MARS 1883.

COURRIER SCIENTIFIQUE.

Il n'y a pas encore bien longtemps que nous parlions ici même des expériences faites par M. Albert Read au laboratoire de physiologie de la Faculté de médecine de Nancy, sur des mesures de la vitesse nerveuse ou de la vitesse de transmission des actes cérébraux.

On ne peut pas comparer, entre eux les résultats obtenus sur des régions différentes. M. Read s'était occupé pour cela, délibérément et de la réponse à une excitation ordinaire; et il avait trouvé que la vitesse de la transmission sensitive ainsi calculée est de 28 mètres par seconde.

Aujourd'hui M. Beaunis, dont les expériences ont duré deux mois, a trouvé que les sensations effectives sont beaucoup plus lentes à se transmettre que les sensations visuelles, auditives et tactiles.

L'étude de ces réactions, qu'il s'agisse de l'un ou des autres de nos sens, est l'une des plus intéressantes qu'on puisse imaginer. Il faut reconnaître d'ailleurs qu'il s'y rencontre de nombreuses causes d'erreurs.

La sensibilité pour la température, pour la pression, varie dans d'assez grandes limites, et dans les jugements que nous portons, dans nos appréciations, les notions acquises sont pour beaucoup.

Quand on étudie les impressions qui nous sont transmises par les sens, il faut donc avoir soin de distinguer les perceptions primitives des perceptions acquises, puisque l'habitude que nous avons de celles-ci nous expose à de grossières erreurs.

Qui ne connaît par exemple l'expérience suivante: Prenez une bille et promenez la sur une table avec le doigt indicateur et le médius placés normalement, vous ne percevrez qu'un seul corps; posez au contraire la bille dans l'angle aigu formé par l'extrémité du médius et de l'indicateur engagé sous lui, et vous croirez immédiatement toucher deux billes au lieu d'une.

Mais ceux de nos sens qui offrent à l'étude les plus fortes causes d'erreurs, à cause des jugements que nous y sommes habitués à porter sur les impressions qu'ils nous fournissent, ce sont ceux de la vue et de l'ouïe. Ce n'est en effet que par l'habitude, par l'éducation, que nous pouvons, à l'aide de ces deux sens, nous faire quelque idée des objets, de leur forme, de leur distance, etc.

Voyons d'abord ce qui se passe pour le sens de la vue.

Les aveugles de naissance nouvellement opérés et les enfants très jeunes croient que tous les objets qu'il voient sont à leur portée. Les enfants surtout cherchent à saisir avec les mains tout ce qu'ils aperçoivent: il n'est pas jusqu'à la lune dont ils ne cherchent à s'emparer; et ce n'est qu'après un grand nombre d'essais infructueux de ce genre qu'ils finissent, non pas encore par se rendre compte des distances, mais au moins par savoir quand les objets sont à leur portée.

Mais alors commence pour eux la série de ces illusions optiques qui nous poursuivent toute notre vie, à des degrés différents suivant le degré d'éducation de notre vue personnelle. Il suffit par exemple qu'un objet nous apparaisse plus ou moins éclairé pour que dans le croyions plus ou moins rapproché de nous.

Il y a des illusions optiques qui tiennent à la manière dont notre œil est construit et à celle dont la rétine reçoit les impressions lumineuses. L'ébranlement causé sur la surface de la rétine par les vibrations lumineuses n'est pas toujours exactement limité par les contours de l'image qui s'y forme; cet ébranlement se propage un peu au-delà: c'est ainsi qu'une image fortement éclairée arrive à nous paraître plus grande qu'une autre de même grandeur qui nous paraît moins éclairée. Ce n'est pas tout: quand l'image est colorée, les contours de sa reproduction sur la rétine subissent une sorte de réaction qui fait naître dans l'esprit la sensation de la couleur complémentaire de celle de l'image. Par préférence de ce fait est vulgaire; un objet rouge placé sur un fond blanc paraît entouré d'une auréole verte. Un autre phénomène curieux est celui de la persistance des images; il est également bien connu: si l'on considère pendant quelque temps un point rouge, et que l'on porte ensuite la vue sur une feuille de papier blanc, c'est en vert qu'on verra apparaître le semblable du point rouge; mais il y a plus: si l'on n'a considéré le point rouge que d'un seul œil, et que fermant cet œil, on regarde avec l'autre la feuille de papier blanc, le même effet se produit.

La rétine est en outre plus ou moins sensible aux diverses couleurs. Le rouge, par exemple, est vu plus facilement et plus longtemps que le bleu; et si deux objets, l'un rouge, l'autre bleu, sont sur le même blanc, le premier paraîtra plus rapproché que le second. Ce phénomène dont les peintres sont obligés de tenir un grand compte, qu'il aide ou contrarie les effets de la perspective, a été aussi très fréquemment étudié au point de vue fort important des signaux de chemins de fer.

Nous pourrions multiplier les exemples des illusions de la vue; et cependant il n'est point de sens qui nous donne, sur les objets extérieurs, des notions plus nombreuses, plus complètes, plus exactes, grâce à l'éducation.

C'est encore grâce à l'éducation que l'ouïe nous fait percevoir, la nature, et la distance des objets. Aussi, faute d'éducation on par surprise, ce sens nous trompe-t-il souvent et grossièrement à cause des perceptions acquises.

De la connaissance de ce fait est née la plaisanterie célèbre qui consiste à s'introduire dans un café très fréquenté, et tout en lisant son journal, en face d'une consommation quelconque, et sans lever ses lèvres le bruit du vent filtrant à travers les fissures des portes et des fenêtres: parmi les voisins du mauvais plaisant les uns changent de place, les autres boutonnent leur paletot ou remettent leur chapeau. Nous ne prétendons pas discuter cette plaisanterie au point de vue du goût; mais elle est un bon exemple des illusions de l'ouïe.

Et comme,—et c'est là ce que nous tenions à dire, dans ce temps où les physiologistes étudient avec une ardeur souvent récompensée par le succès les lois et le fonctionnement de la vie,—nos sens, sans le raisonnement, ne nous apprennent que bien peu de choses sur le monde extérieur; et, même lorsque nous avons fait leur éducation, ils nous font encore souvent défaut et nous induisent en erreur par suite des perceptions acquises.

Lorsque, par conséquent, certains physiologistes matérialistes voient dans la pensée que le résultat d'un ébranlement extérieur de nos sens, ils parlent en toute inexpérience même.

Ils prétendent que, si un choc extérieur vient affecter nos organes sensitifs, il fait naître dans la substance organique de notre corps des mouvements particuliers qui se traduiront soit en mouvements externes, soit en raisonnements, etc. Les muscles se contracteront, le nerveux parcourra de telle ou telle façon. La liberté, la volonté, sont absolument rejetées du système: elles n'y ont point de place, et l'humanité se trouve littéralement livrée aux caprices du hasard et de la fortune.

C'est ainsi que la physiologie empiète de plus en plus sur le domaine de la psychologie. Cela est fort bien jusqu'à un certain point; mais il ne faut pas se laisser entraîner trop loin. Quoique les limites de la physiologie et la psychologie soient assez confuses, quelqu'il soit assez difficile de déterminer où celle-ci commence, et où celle-là finit, il est évident que l'on ne doit pas reporter, dans une confusion anti-scientifique, à la psychologie ce qui est plus du ressort de la physiologie, comme les moyens et le mécanisme par lesquels nous entrons en communication avec le monde extérieur. Mais ce n'est pas une raison pour ramener non plus à la physiologie des faits qui sont du domaine de la psychologie.

Les physiologistes matérialistes en sont venus à dire que la pensée humaine n'est que le résultat ultime des différentes forces qui luttent au sein de l'organisme animal et vivant. Il y a là une erreur sensible,—et sur laquelle nous reviendrons prochainement;—car si l'on calcule la quantité de mouvements qu'une certaine masse d'aliments introduit dans l'économie animale, et qu'on la compare avec la quantité de travail effectuée par l'organisme lorsque cette masse a été complètement dépensée, on verra qu'il y a un certain excédant. Or cet excédent ne peut provenir des forces matérielles: donc il vient d'ailleurs.

MAURICE DE GARVILLE.
(Dans la *Gazette de France*.)

Une exposition d'un grand intérêt pour le monde agricole et industriel aura lieu à Paris pendant le mois de juillet prochain.

Elle comprendra les insectes utiles, leurs produits bruts et transformés, les appareils et instruments employés pour la préparation de ces produits; les insectes nuisibles avec les moyens et procédés employés à leur destruction.

Pendant la durée de cette exposition, auront lieu un congrès insectologique et un congrès agricole.

Le congrès insectologique étudiera la nature et l'importance des dégâts causés par les insectes, les procédés de destruction, le moyen de favoriser le développement des oiseaux et des reptiles qui contribuent à les détruire.

Le phylloxera sera l'objet tout spécial des études du congrès. Il en sera de même pour la sériciculture. Le congrès agricole étudiera la création des prairies artificielles et les voies à suivre pour augmenter en France la production du miel.

Cette exposition qui a lieu sous le patronage de l'administration de l'agriculture, se tiendra au Palais de l'Industrie.

Les scotschnicliens sont d'accord pour admettre que quel que soit le genre de spéculation à laquelle les moutons sont soumis, et quel que soit aussi leur type, ils sont dans l'état actuel des choses, un produit qu'il faut récolter périodiquement: ce produit c'est leur laine.

Eh bien! il existe une exception à cette grande loi de scotschnie.

Le professeur Cornevin, de l'Ecole vétérinaire de Lyon, qui a eu l'occasion de s'entretenir avec M. Michaud, le compagnon de M. Savorgnan de Brazza, signale cette particularité curieuse que les moutons de l'Afrique équatoriale sont entièrement dépourvus de laine.

C'est-à-dire qu'au lieu de la toison faite de filaments fins, contournés sur eux-mêmes qui, vus au microscope, figurent chacun une cordelette dont les écailles auraient leurs bords un peu recourbés en dehors de manière à présenter sur les deux côtés une ligne de dents fort inclinées,—disposition à laquelle la laine doit se prêter facilement à l'opération du feutrage,—ces moutons ont, au contraire, des poils lisses, assez gros, de médiocre longueur et un tout semblables à ceux qui constituent la robe d'été de la plupart des animaux des régions tempérées. Aussi, les indigènes n'entretiennent-ils ces moutons que pour leur chair.

M. Michaud pense qu'ils appartiennent tous à la même race, encore bien que les uns soient pourvus de cornes et que les autres en soient dépourvus.

"On est autorisé à conclure, dit M. Cornevin, que la disparition du brin de laine est le fait du climat torride, car je tiens du docteur Sacc, qui a habité pendant plusieurs années l'Amérique du Sud, après avoir exploré le Nouveau-Monde en tous sens, que les mérinos amenés au Brésil ne tardent pas à y perdre leur toison."

D'autre part, s'il est vrai, comme le prétend M. A. Sanson, le savant professeur de l'Ecole de Grignon, que les moutons berganesques, ne sont que des moutons de l'Afrique centrale, des Soudanien, ayant repris leur toison sous l'action ménagante d'un climat tempéré, on ne peut nier, comme le fait justement remarquer Darwin, à propos de la sélection naturelle, que "certaines localités ont pu être quelquefois très favorables à la formation de nouvelles espèces."

On vient de faire, à Constantinople, l'essai d'un nouveau système de navigation électrique dans le but de rendre le Bosphore infranchissable pour les navires de guerre européens.

On a construit pour cela une sorte de petit croiseur sous-marin, large de 40 centimètres, long de 8 mètres, qui flotte entre deux eaux, n'ayant pour toute cargaison que quelques quintaux de dynamite et qu'on dirige de la terre à la rencontre du navire qu'on veut détruire. Le feu est mis à la cargaison par une détonelle électrique que l'on envoie de rivage.

Le mouvement est donné par deux machines du genre Siemens, qui agissent sur deux hélices placées à l'arrière, l'une à bâbord, l'autre à tribord.

La difficulté était de trouver un moyen de suivre les mouvements du navire sous-marin à l'aide d'un signal qui ne pourrait être aperçu par l'équipage vers lequel on dirige cet engin. Le plus dangereux que le génie de la destruction ait inventé jusqu'à ce jour. Le problème a été résolu, à l'aide d'un fil de fer très mince que l'on peut suivre à l'aide d'une boussole et qui est implanté sur le pont. On emploie de nuit, une lanterne sourde, dont l'œil est dirigé vers le rivage, et qui est trop faible pour que l'ennemi puisse s'apercevoir son reflet sur les vagues.

"Le Sultan ayant voulu assister lui-même aux expériences, écrit à l'*Electricité* un de ses correspondants,—le volume des forces mises à été augmenté et le fil de fer remplacé par un mât de pavillon portant l'étendard vert. Sa Majesté impériale, qui était avec son séraskier et son capitan pacha, exprima hautement sa satisfaction. Il rentra au sérail, persuadé que de nouveaux jours de sécurité allaient luire, grâce aux progrès de l'électricité, pour la monarchie des Osmanlis."

Le comte de Chambord vient d'acquérir à Boulaug et à la Lomme, en Gallois, vingt-trois propriétés territoriales, au prix total de six cent mille francs; (soit, environ treize cent mille francs). Son intention serait, dit-on, d'y fonder des établissements industriels.

Voici la conclusion d'un article, dans lequel l'*Italie* du 31 janvier se prononce contre la construction si coûteuse des grands cuirassés:

"Que reste-t-il donc en faveur de ces énormes cuirassés? Peuvent-ils du moins protéger les côtes italiennes? Non, assurément, car ce n'est pas avec quatre cuirassés, si énormes qu'ils soient, que l'on peut espérer couvrir un littoral aussi étendu que le littoral italien.

"Quelques navires rapides pourront toujours leur échapper, s'approcher des côtes, et, de loin, à l'aide de quelques bordées, couper les voies ferrées en détruisant les ouvrages d'art qu'on aperçoit de la haute mer. Ce sera l'affaire de bien peu de temps; les ponts détruits et l'entrée des tunnels démolie par des navires ennemis restant au large et s'éloignant aussitôt leur œuvre de destruction accomplie, une partie des communications sera, dès le début des hostilités, empêchées entre le Nord et le Midi. Et quoi dans aurons servi les quatre colosses qui ont exigé de si énormes sacrifices d'argent!"

Rentendu à Alger dans un omnibus, en face du champ de manœuvre:

—C'est ça, la colonie dont les journaux nous vantent tant la fertilité! Eh bien, le bilogne est bonne. Tenez, regardez donc la figure que font ces pioupious.

—Ils ne sont pas beaux, il est vrai, mais cela tient à ce qu'ils sont dressés pour exposés à l'air salé de la mer.

—Allons donc! Avouez que la terre d'Afrique ne vaut rien de rien.

—Vous n'êtes pas allé jusqu'au jardin d'Essai?

—Ah! oui, parlons-en! un jardin dans lequel il n'y a pas de marronniers!

—Mais il y a des arbres assez vigoureux.

—Vigoureux! vigoureux!

—Les platanes qui sont à l'entrée, par exemple; et ceux de la grande allée.

—Ils ne sont pas laids; mais les marronniers.....

—Et l'allée des bambous.

—Ce sont d'assez beaux roseaux, en effet.

—Et l'allée des ficus.

—Le ficus n'est pas un arbre rationnel. Chaque pied a une infinité de troncs, comme s'il voulait former une forêt à lui tout seul, tandis que le marronnier..... J'en ai chez moi deux qui...

—Et les palmiers.

—C'est original.. J'ai chez moi deux marronniers.

—Et les araucarias.

—C'est un conifère, çà; je me suis trouvé là quand votre professeur Durando disait que c'était un conifère.

Le marronnier lui, n'est pas un conifère. J'en ai deux devant ma maison.....

Enfin, pensez-vous que ces arbres, tout en n'étant pas des marronniers, n'indiquent pas une force de végétation extraordinaire.

—Tenez, j'aime mieux vous le dire tout de suite: on ne fera jamais rien de ce pays.....

Je l'ai bien vu hier en débarquant et je repars après-demain avec l'intime conviction que l'on m'a trompé en me disant qu'il y avait quelque chose à voir en Algérie.

—Et vous allez retrouver vos marronniers.

Ah! Monsieur, j'en ai deux qui....

A ce moment l'omnibus s'arrêta et nous ne pûmes en entendre davantage.

Ce dialogue est absolument authentique; quinze personnes l'ont entendu comme nous.

Il nous arrive une petite bonne fortune presque littéraire. Un ancien cocher de place, qui s'est retiré à la campagne avec une honnête aisance, a consacré loisirs à rédiger une sorte de code mentum à l'usage de ses anciens collègues; il y donne des conseils pratiques.

Il nous a autorisés à les publier sous ce titre: le *Carnet d'un cocher*. Nous commençons:

Qui a trop peur d'écraser ne doit pas conduire dans Paris.

Quand l'accident est inévitable, fermer les yeux et y aller tête baissée.

Ménager en tout temps son cheval: on peut avoir besoin de ses jarrets pour se sauver à toute vitesse après une manœuvre avantare.

A cinquante centimes de pourboire par heure on peut course, garder une grande dignité, au-dessous, lâcher tout ce qu'on sait d'injures, et c'est un monsieur très pressé, on certient une dame seule.

Si le bourgeois donne dix francs pour dix sous on un louis pour un franc, ne pas faire d'observation. Il y a des gens qui n'aiment pas à s'être trompés.

Tourner toujours le plus court possible aux soins des rues. Ça accone le bourgeois et ça effraye les piétons.

Toujours suivre la ligne des rails des tramways, et jusqu'au dernier moment, rester sourd aux avertissements de trompe que lancent leurs conducteurs. On peut ainsi, en moins d'une demi-heure, procurer à son bourgeois des cheveux blancs.

Quand on est invité à presser le pas, faire claquer à tour de bras son fouet au-dessus de sa tête. On n'avance pas d'un centimètre plus vite, mais l'effet est produit.

Quand on a bousculé ou massacré quelqu'un dans la rue, bien vite l'appeler "merle", autrement c'est lui qui pourrait commencer.

Les hôteliers de la rive gauche de la Seine sont, depuis quelques temps, victimes d'un genre de vol nouveau.

Ils reçoivent, de province, une lettre, généralement avec en-tête, et émanant d'un monsieur qui leur annonce l'arrivée de son fils qui vient à Paris apprendre le commerce ou faire ses études.

Le correspondant ajoute qu'ayant eu de très bons renseignements sur leur maison, il leur confie son enfant, les prie de bien l'accueillir, de veiller sur sa conduite, etc. Il termine en disant qu'il répond de toutes les dépenses du jeune homme, pourvu toutefois qu'elles ne dépassent pas 1,000 fr. par mois.

Le nouveau pensionnaire ne tarde pas à arriver et s'installer: au bout de quelques jours, il sortira un air embarrassé à son logeur, qu'il aurait besoin d'un peu d'argent; 3 ou 400 fr.

Le maître d'hôtel ne peut refuser cette somme. Le lendemain, le jeune homme décampe pour ne plus revenir.

Est-il besoin d'ajouter que, lorsqu'on écrit en province, on trompe, soit sur une adresse fausse, soit sur un monsieur qu'on ne sait pas ce que cela veut dire, et dont on a pris le nom et la raison commerciale impudemment.

Il nous arrive une petite bonne fortune presque littéraire. Un ancien cocher de place, qui s'est retiré à la campagne avec une honnête aisance, a consacré loisirs à rédiger une sorte de code mentum à l'usage de ses anciens collègues; il y donne des conseils pratiques.

Il nous a autorisés à les publier sous ce titre: le *Carnet d'un cocher*. Nous commençons:

Qui a trop peur d'écraser ne doit pas conduire dans Paris.

Quand l'accident est inévitable, fermer les yeux et y aller tête baissée.

Ménager en tout temps son cheval: on peut avoir besoin de ses jarrets pour se sauver à toute vitesse après une manœuvre avantare.

A cinquante centimes de pourboire par heure on peut course, garder une grande dignité, au-dessous, lâcher tout ce qu'on sait d'injures, et c'est un monsieur très pressé, on certient une dame seule.

Si le bourgeois donne dix francs pour dix sous on un louis pour un franc, ne pas faire d'observation. Il y a des gens qui n'aiment pas à s'être trompés.

Tourner toujours le plus court possible aux soins des rues. Ça accone le bourgeois et ça effraye les piétons.

Toujours suivre la ligne des rails des tramways, et jusqu'au dernier moment, rester sourd aux avertissements de trompe que lancent leurs conducteurs. On peut ainsi, en moins d'une demi-heure, procurer à son bourgeois des cheveux blancs.

Quand on est invité à presser le pas, faire claquer à tour de bras son fouet au-dessus de sa tête. On n'avance pas d'un centimètre plus vite, mais l'effet est produit.

Quand on a bousculé ou massacré quelqu'un dans la rue, bien vite l'appeler "merle", autrement c'est lui qui pourrait commencer.

Nous trouvons dans la *Gazette des Hôpitaux* le compte rendu d'une séance de la Société de biologie dans laquelle M. Gaétan Delaunay a fait une très intéressante communication sur la médecine pratiquée par les animaux.

M. Delaunay fait observer que les animaux choisissent instinctivement les aliments qui leur conviennent et, en cas de maladie, le traitement le plus rationnel:

"Les animaux, dit-il, se débarrassent de leurs parasites au moyen de la poussière de la boue, de la terre glaise, etc. L'hirondelle jette par-dessus bord un petit couvert de vermine pour protéger les siens petits.

"Les animaux ayant la fièvre se mettent à la diète, gardent le repos, recherchent l'obscurité et les endroits frais, boivent de l'eau et vont même jusqu'à se plonger dans l'eau.

"Quand un chien a perdu l'appétit, il mange du chiendent qui agit comme vomitif et comme purgatif. Le chat mange également de l'herbe. Les moutons et les vaches malades recherchent certaines herbes.

"Les chiens constipés ingèrent avec avidité les corps gras: huile, beurre, jusqu'à ce qu'ils soient purgés. Il en est de même des chevaux.

"Un animal atteint de rhumatisme chronique se tient constamment au soleil."

Voici maintenant quelques faits sérieux relatifs aux cas de blessures:

"Les fourmis guerrières ont des ambulances organisées. Latreille ayant coupé les antennes d'une fourmi, d'autres fourmis arrivèrent et recouvrirent les blessures d'un liquide transparent qu'elles tiraient de leur bouche. Le chien passé blessé arrête le sang en appliquant la main sur la plaie en en passant avec des feuilles et du gazon. Un animal blessé, ayant un membre pendant, scherre l'amputation avec ses dents.

"M. Frédet [du Puy-de-Dôme] a observé qu'un chien, piqué au museau par une vipère, se plongeait incessamment, pendant plusieurs jours, la tête dans l'eau courante. Ce chien a guéri. Un chien de chasse appartenant à M. Planhsert, à Avize [Marne] ayant été écrasé par une voiture, s'est couché dans un ruisseau et y est resté pendant trois semaines en hiver. On lui portait à manger là. Ce chien a guéri.

"Un chien terrier, dont le propriétaire demeure 82, rue Claude-Bernard, ayant une lésion à l'œil droit, s'est couché sous un comptoir fuyant la lumière et la chaleur [habituellement il se tenait près du poêle]; il s'est tenu par la diète et le repos. Complètement local, pendant deux jours et deux nuits consécutifs, il se lèchait le dessus de la patte droite et s'appliquait l'œil sur la partie mouillée; puis quand il était sec, il recommençait.

"Un caniche n'aurait pas mieux soigné ce chien et j'encourage d'assistance l'auteur intéressé même bien."

M. Delaunay semble, en disant qu'en fait d'empirisme les animaux sont plus forts que la faculté, et sans encouragement est d'autant plus intéressant qu'il appartient lui-même à la Faculté.

On rapporte à deux hommes bien placés dans l'administration que M. Pasy avait dit, en parlant d'eux: "L'un est fou, l'autre est un voleur."

Cela ne se passera pas ainsi! s'écria M.....

—Et comment voulez vous donc que cela se passe?

—J'obtiendrai raison de M. Pasy; je me battrai avec lui.

—Il refusera de se battre avec ces subordonné.

—Eh bien! je vais donner ma démission.

—Vous êtes fou!

—Comment dites-vous?

—Allez-vous me chercher querelle aussi à moi?

—Non, je veux savoir ce que vous m'avez dit.

—Je vous ai dit: "Vous êtes fou."

—Alors, je suis content, et je ne demanderai rien à M. Pasy.

—Comment! que voulez-vous dire?

—M. Pasy a dit de nous deux: "L'un est fou, l'autre est un voleur." Vous dites que c'est moi le fou; donc c'est vous qui êtes..... l'autre; c'est à vous à vous fâcher.

Bridaison avait un lacquais nommé Basson. Il vivait avec lui dans une familiarité qui donna lieu à une saillie assez naïve de la part de ce domestique, et que d'Abiancourt rencontrait avec plaisir.

Basson, qui voyait ce qui se passait, le tire par la manteau et lui dit à l'oreille: "Monsieur! vous perdez tout votre argent, et puis tantôt vous viendrez me battre."

Douze concours régionaux agricoles auront lieu cette année dans les diverses régions de la France.

Voici dans quelles villes et à quelles époques ils se tiendront:

1° Amiens, Somme; 2° Bourg, Ain; 3° Foix, Arrière; du 5 au 14 mai;

4° Vannes, Morbihan; du 12 au 26 mai;

5° Digne, Basses-Alpes; 6° Troyes, Aube; du 19 au 27 mai;

7° Blois, Loir-et-Cher; 8° Rochefort, Charente-Inférieure; du 26 mai au 3 juin;

9° Caen, Calvados; du 9 au 17 juin;

10° Aurillac, Cantal; du 16 au 24 juin;

12° Mende, Lozère, du 1er au 9 septembre;

12° Le douzième concours régional agricole se tiendra à Nice, à une date qui sera ultérieurement fixée.

Un abonnable à peu-près.
A table:
—Comment prenez-vous votre vin?
—Comme Raphaël....
—!!!
—Oui, "Sanzo"!

Calino qui aimait beaucoup les chevaux, fut extrêmement surpris de ce que son écuyer lui vint dire un matin que le cheval qu'il avait monté la veille était mort. Quoi, dit-il, le cheval que j'avais hier à la chasse!—Oui, monsieur.—Ce cheval bai que j'ai eu de M. de Barancard qui n'avait que six ans, qui mangeait bien!—Oui, monsieur, celui-là même, répondit l'écuyer.—Hé! bon Dieu! s'écria Calino, qu'est-ce que de nous!"

—Toujours les enfants terribles.

—Voyons, mon petit Paul, qu'est-ce que tu veux pour ta fête?

—Eh bien! papa, je voudrais une petite chambre des députés.

—Impossible, mon enfant; c'est un joujou qui fait trop de bruit.

En omnibus:
Une dame:
—Cocher! arrêtez!
Le conducteur reste sourd.
La dame levant les bras désespérément:
—Arrêtez! arrêtez! cocher.
Accédissien, d'un air furieux, tire le cordon et s'adressant à la dame, lui dit:
—Vous savez, je n'aime pas ces plaisanteries-là; appelez-moi monsieur ou conducteur, mais jamais cocher!

Académisien.—Un monsieur qui a obtenu qu'on lui dise:
—Allez vous asseoir!

Voici une histoire où ce genre de sophisme est assez puissamment réfuté.

Un villageois fit étudier son fils, qui vint le visiter lorsqu'il étudiait en philosophie; son père lui ayant demandé de mettre entre six œufs, deux pour soi, deux pour sa mère, et deux pour lui, le fils, pensant lui donner un plat de sophisme, n'en mit que trois. Le père lui ayant fait observer qu'il lui avait commandé d'en mettre six:

—Aussi l'ai-je fait, dit le sophiste.

Et pour en faire la démonstration, tirant le premier, il lui dit:

—En voilà un;

Au second:

—En voilà deux; or deux et un font trois;

Au troisième:

—En voilà trois; or trois et trois font six.

—Cela est vrai, dit le père; en voici donc deux pour moi, sa mère se contentera bien d'un; prenez, toi qui es jeune et qui as meilleur appétit, les trois autres pour tes repas."

X..... et Y..... sont deux aimables vieillards, pleins de qualités, mais qui s'accusent mutuellement de se rajouter un peu tous les jours.

—Enfin, quel âge avez-vous? demande X.....

—Soixante ans..... Et vous?

—Cinquante-cinq..... Vous n'êtes pas aussi jeune que moi!

Joseph Crighitir devient gâteux.

Sa fille lit le journal à haute voix:

"Les ingénieurs s'occupent en ce moment de trouver un procédé spécial pour la fabrication des rails du chemin de fer transsaharien."

—Je sens sûr, interrompit Chrichtir, qu'ils n'ont pas pensé à une chose.

—A quoi donc?

—Aux entraves; ces bêtes-là dégarnent le fer, elles mangeront le chemin.

Pour laver les cheveux des enfants, prenez l'eau provenant d'une décoction de branchelattes de bois et de remarin qu'on laisse infuser dans une casserole pendant deux heures.

L'eau est passée à travers un tamis et si l'on veut en garder le restant pour une autre fois, il faut y mettre un petit verre de rhum.

Cosmétique pour cocheurs et sans danger.

Les femmes du "Céleste Empire" mettent du rouge, comme autrefois les dames de la cour, mais bien loin de nuire à la délicatesse et à la fraîcheur de leur teint par ces artifices de toilette, elles trouvent moyen, en se fardant, de faire subir un excellent traitement à leur peau.

C'est qu'elles n'ont pas recours aux parfumeurs et qu'elles ne vermillonnent fort artistiquement les joues avec le jus de la betterave cramoisie.

Nous trouvons, dans la *Loi*, la curieuse petite cause suivante qui intéresse la population parisienne tout entière:

Vous vous promenez au bras de votre femme sur le boulevard; et un peu fatigué de piétiner sur le macadam, vous appelez un cocher qui passe lentement en ayant l'air d'interroger du regard chacun des passants qu'il rencontre.

Le cocher s'arrête.

En homme prudent, vous faites d'abord monter votre femme, cochant bien que la course étant un peu longue le cocher ne manquera pas de faire la grimace quand vous lui serez indiqué votre destination, et connaissant également ce principe, que, une fois le voyageur installé, le cocher n'a plus le droit de le faire descendre.

Vous croyez avoir été bien habile en faisant prendre par votre femme possession de la voiture?

Pas du tout, et vous allez voir que ce procédé peut avoir ces dangers.

M. Hagé avait arrêté un cocher place de la Concorde. Il s'agissait d'aller à la Bastille. La distance étant un peu longue, M. Hagé craignant un refus du cocher, se hâta de faire monter sa femme dans la voiture; puis il pousse de cet un homme fort de son droit: "Cocher, à la Bastille."

—A la Bastille fit le cocher, Bourgeois, vous y viendrez rire. Je vais relayer ecotta.

—Mais vous ne vous disposiez pas à relayer, puisque vous vous êtes arrêté.

—Pardon, bourgeois, je relaye à Charenton; et j'avais cru, à vous voir, que c'était là qu'il fallait vous reconduire.

—Vous vous moquez, attendez, nous allons bien voir. Rosa, Julie.

Julie, c'est le nom de la femme de M. Hagé.

Ce disant, M. Hagé courut vers l'un des coins de la place de la Concorde pour demander aide et assistance à un gardien de la paix.

Mais voici et se complique la question.

Quand il revint, la voiture s'était remise en marche.

Le cocher pendant que M. Hagé était à la recherche d'un gardien de la paix, avait dit à la femme:

—Votre mari veut vous promener, je me charge de la commission.

Et la voiture partait à fond de train quand arriva M. Hagé.

On parle beaucoup, depuis quelque temps, d'un nouveau téléphone, ce, pour mieux dire, de l'électrophone, inventé par M. L. Malabe, et l'on prône beaucoup les avantages incontestables que procure l'électrophone, pour la propagation du son et de toutes ses ondulations.

Tandis qu'avec les téléphones ordinaires, et malgré toutes les améliorations de détail qui y ont été apportées dans ces dernières années, la distance à laquelle ils permettent de correspondre est relativement assez réduite, l'électrophone, au contraire, ouvre un champ beaucoup plus vaste, et laisse entrevoir la possibilité de correspondre par la parole, même entre deux continents séparés par l'Océan.

Monsieur est à table.

On pose devant lui un superbe châtaignant aux pommes.

Dans son empressement à le découper, monsieur brise un verre dont les éclats s'éparpillent sur la bonbonnait.

—Maladroit que je suis!

—Monsieur voulez-vous que j'amais d'enlever les morceaux de verre? lui dit la bonne.

—Jamais de la vie! Voulez-vous que je ringe de me perforer les intestins!

Et après une pause, lui passant le plat:

—Vous le donnerez à mes pauvres.

Le docteur Guéridon va pour visiter un malade qu'il n'a pas vu depuis l'avant-veille.

Arrivé devant la porte de la maison, il voit le portail orné de tentures noires et se doute du tour que lui a joué son client.

—M. X.....? demande-t-il au concierge.

—Ce n'est pas la peine que vous montiez, il va descendre.

Au café de Paris, deux cabotins se racontent leurs triomphes d'antan.

—Moi, dit l'un d'eux, à Valenciennes, je jouais Bardian, dans le "Tour de Neele." Il m'a fallu dire deux fois mon rôle: tout le temps on me criait: "Bis!"

—Qu'est-ce que ça, dis "bis!"..... s'écria le copain. Moi, je jouais Néron, dans "Britannicus," à Buenos-Ayres.... Pendant que l'étais en scène, il y a eu un tremblement de "ser!"

Voici maintenant quelques faits sérieux relatifs aux cas de blessures:

"Les fourmis guerrières ont des ambulances organisées. Latreille ayant coupé les antennes d'une fourmi, d'autres fourmis arrivèrent et recouvrirent les blessures d'un liquide transparent qu'elles tiraient de leur bouche. Le chien passé blessé arrête le sang en appliquant la main sur la plaie en en passant avec des feuilles et du gazon. Un animal blessé, ayant un membre pendant, scherre l'amputation avec ses dents.

"M. Frédet [du Puy-de-Dôme] a observé qu'un chien, piqué au museau par une vipère, se plongeait incessamment, pendant plusieurs jours, la tête dans l'eau courante. Ce chien a guéri. Un chien de chasse appartenant à M. Planhsert, à Avize [Marne] ayant été écrasé par une voiture, s'est couché dans un ruisseau et y est resté pendant trois semaines en hiver. On lui portait à manger là. Ce chien a guéri.

"Un chien terrier, dont le propriétaire demeure 82, rue Claude-Bernard, ayant une lésion à l'œil droit, s'est couché sous un comptoir fuyant la lumière et la chaleur [habituellement il se tenait près du poêle]; il s'est tenu par la diète et le repos. Complètement local, pendant deux jours et deux nuits consécutifs, il se léchait le dessus de la patte droite et s'appliquait l'œil sur la partie mouillée; puis quand il était sec, il recommançait.

"Un caniche n'aurait pas mieux soigné ce chien et j'encourage d'assistance l'auteur intéressé même bien."

M. Delaunay semble, en disant qu'en fait d'empirisme les animaux sont plus forts que la faculté, et sans encouragement est d'autant plus intéressant qu'il appartient lui-même à la Faculté.

Où rapporte à deux hommes bien placés dans l'administration que M. Pasy avait dit, en parlant d'eux: "L'un est fou, l'autre est un voleur."

Cela ne se passera pas ainsi! s'écria M.....

—Et comment voulez vous donc que cela se passe?

—J'obtiendrai raison de M. Pasy; je me battrai avec lui.

—Il refusera de se battre avec ces subordonné.

—Eh bien! je vais donner ma démission.

—Vous êtes fou!

—Comment dites-vous?

—Allez-vous me chercher querelle aussi à moi?

—Non, je veux savoir ce que vous m'avez dit.

—Je vous ai dit: "Vous êtes fou."

—Alors, je suis content, et je ne demanderai rien à M. Pasy.

—Comment! que voulez-vous dire?

—M. Pasy a dit de nous deux: "L'un est fou, l'autre est un voleur." Vous dites que c'est moi le fou; donc c'est vous qui êtes..... l'autre; c'est à vous à vous fâcher.

Bridaison avait un lacquais nommé Basson. Il vivait avec lui dans une familiarité qui donna lieu à une saillie assez naïve de la part de ce domestique, et que d'Abiancourt rencontrait avec plaisir.

Basson, qui voyait ce qui se passait, le tire par la manteau et lui dit à l'oreille: "Monsieur! vous perdez tout votre argent, et puis tantôt vous viendrez me battre."

Douze concours régionaux agricoles auront lieu cette année dans les diverses régions de la France.

Voici dans quelles villes et à quelles époques ils se tiendront:

1° Amiens, Somme; 2° Bourg, Ain; 3° Foix, Arrière; du 5 au 14 mai;

4° Vannes, Morbihan; du 12 au 26 mai;

5° Digne, Basses-Alpes; 6° Troyes, Aube; du 19 au 27 mai;

7° Blois, Loir-et-Cher; 8° Rochefort, Charente-Inférieure; du 26 mai au 3 juin;

9° Caen, Calvados; du 9 au 17 juin;

10° Aurillac, Cantal; du 16 au 24 juin;

12° Mende, Lozère, du 1er au 9 septembre;

12° Le douzième concours régional agricole se tiendra à Nice, à une date qui sera ultérieurement fixée.

Un abonnable à peu-près.
A table:
—Comment prenez-vous votre vin?
—Comme Raphaël....
—!!!
—Oui, "Sanzo"!

Calino qui aimait beaucoup les chevaux, fut extrêmement surpris de ce que son écuyer lui vint dire un matin que le cheval qu'il avait monté la veille était mort. Quoi, dit-il, le cheval que j'avais hier à la chasse!—Oui, monsieur.—Ce cheval bai que j'ai eu de M. de Barancard qui n'avait que six ans, qui mangeait bien!—Oui, monsieur, celui-là même, répondit l'écuyer.—Hé! bon Dieu! s'écria Calino, qu'est-ce que de nous!"

—Toujours les enfants terribles.

—Voyons, mon petit Paul, qu'est-ce que tu veux pour ta fête?

—Eh bien! papa, je voudrais une petite chambre des députés.

—Impossible, mon enfant; c'est un joujou qui fait trop de bruit.

En omnibus:
Une dame:
—Cocher! arrêtez!
Le conducteur reste sourd.
La dame levant les bras désespérément:
—Arrêtez! arrêtez! coc