

ОТЪ ГЛАВНОЙ КОНТОРЫ РУССКАГО СЛОВА.

По случаю пріостановленія «РУССКАГО СЛОВА» на 8 мѣсяцевъ въ прошломъ 1862 году, Редакція почла долгомъ немедленно приступить къ удовлетворенію своихъ подпісчиковъ за недоданныя книжки журнала. Съ этою цѣлью она повѣстила каждого изъ тѣхъ своихъ подпісчиковъ, адресы которыхъ были извѣстны Главной Конторѣ «РУССКАГО СЛОВА», особеннымъ письмомъ, предложивъ на выборъ слѣдующіе три способа удовлетворенія: 1) или получить обратно деньги—7 р. за недоданныя книжки; 2) или принять нижеозначенными изданіями *) на сумму, равную 7 р.; 3) или оставить слѣдующія къ возврату деньги на 1863 годъ, въ счетъ будущей подпіски на «РУССКОЕ СЛОВО», изданіе котораго, по истечении запретнаго срока, должно было возобновиться съ 1 февраля настоящаго года. Срокъ удовлетворенія былъ назначенъ отъ юля по 1 декабря, т. е. впродолженіи пяти мѣсяцевъ; по мнѣнію нашему этого времени было совершенно достаточно для заявленія желанія или требованія со стороны каждого подпісчика, какъ бы мѣстожительство его отдалено ни было.

Бромъ этого предложенія, сдѣланного въ особенныхъ письмахъ, адресованныхъ на имя каждого подпісчика, Редакція по нѣскольку разъ объявила о тѣхъ же условіяхъ во всѣхъ болѣе распространенныхъ газетахъ. Большинство гг. подпісчиковъ благоволило отвѣтить Редакціи своевременно, оставивъ слѣдующія къ возврату деньги въ счетъ подпіски на 1863 годъ. Нѣкоторые пожелали получить изданіями, которые и были высланы имъ; потребовавши обратно деньги были удовлетворены согласно ихъ требованію.

Но не смотря на многія публикаціи и частныя письма, нѣкоторые изъ гг. подпісчиковъ до сихъ поръ не извѣстили Редакцію ни о своихъ адресахъ, ни о своемъ желаніи получать «РУССКОЕ СЛОВО». Не зная адресовъ (старые могли въ теченіи 8 мѣсяцевъ

*) Изданія, предложенные для удовлетворенія гг. подпісчиковъ, были слѣдующія: *Сочиненія А. Фетромскаго*, въ 2 большихъ томахъ, 8 р., съ пересыпкою 8 р. 75 к. *Сочиненія А. Майкова*, въ 2 томахъ, 2 р., съ пересылкой 2 р. 75 к. *Повѣсти и рассказы М. Л. Михайлова*, въ 2 томахъ 1 р., съ пересылкой 1 р. 50 к. *Сочиненія И. Шишаева*, въ 4 томахъ, 3 р., съ пересылкой 4 р. 50 к. *Шампіонки старинной русской литературы*, составленные подъ редакціей г.г. Костомарова и Пыпина, въ 2 большихъ выпускахъ 3 р. съ пересылкой 8 75 к. На всѣ эти изданія, отлично выполненные въ типографскомъ и хозяйственномъ отношеніи сообразно краине-умѣреннымъ ихъ цѣнамъ, дѣлается уступка 20%, съ вышеозначенной цѣнами. Та же уступка сдѣлана и при удовлетвореніи гг. подпісчиковъ за недоданныя книжки «РУССКАГО СЛОВА».

измѣниться), Редакція не рѣшилась высыпать таковыми подпісчикамъ самый журналъ до тѣхъ поръ, пока не получить отъ нихъ извѣщенія *куда и на чье имя* адресовать его. Между тѣмъ въ послѣднее время мы получили нѣсколько писемъ, въ которыхъ упрекаютъ насъ будто бы за недовѣріе тѣмъ лицамъ, отъ которыхъ мы не получили никакихъ отвѣтовъ и поэтому не выслали имъ «РУССКОЕ СЛОВО» на 1863 годъ. Такой упрекъ намъ кажется неосновательнымъ. Если Главная Контора пріостановила высылку тѣмъ изъ нихъ, которыхъ, мѣстожительство не было заявлено ей, то это вовсе не потому, что не были получены отъ нихъ въ свое время добавочные 7 р., а по той очень понятной причинѣ, что Редакція доселѣ не знаетъ, кому и куда слѣдуетъ посыпать книжки. Положимъ, что подпісчикъ X получалъ «РУССКОЕ СЛОВО» въ 1862 году въ городѣ N; старый его адресъ въ книгахъ конторы сохранился; но почему же знать, что и въ 1863 году господинъ X находится въ томъ же городѣ N? Вотъ это-то обстоятельство и заставило Редакцію пріостановить высылку журнала тѣмъ изъ подпісчиковъ, которые не озабочились сообщить свои адресы своевременно. О недовѣріи же здѣсь не можетъ быть и помину.

Поэтому еще разъ просимъ покорнѣйше господь, не отвѣтившихъ намъ доселѣ, прислать ихъ адресы, по которымъ и вышлются иль книжки «РУССКАГО СЛОВА».

Съ тѣмъ вмѣстѣ Главная Контора «РУССКАГО СЛОВА» просить покорнѣйше гг. подпісчиковъ, которымъ уже высылается «РУССКОЕ СЛОВО» на 1863 годъ и которые не доплатили 7 р. къ оставшимся отъ прошлаго года, поспѣшить высыпкою этихъ денегъ. Въ противномъ случаѣ Главная Контора, опять не зная положительно — жаловать ли они получать журналъ за весь 1863 годъ или ограничиться получениемъ только первыхъ шести книжекъ, будетъ поставлена въ затрудненіе рѣшить этотъ вопросъ. Высылка же денегъ разрѣшитъ наше сомнѣніе и доставка книжекъ будетъ продолжаться безостановочно.

Для скорѣйшаго удовлетворенія жалобъ и требованій со стороны гг. подпісчиковъ, подписавшихся въ книжныхъ магазинахъ, Редакція повторяетъ свою просьбу относиться съ этими жалобами и требованиями прямо въ Редакцію «РУССКАГО СЛОВА». (адресъ ея Почтовому вѣдомству извѣстенъ). Только тогда можно разсчитывать на безотлагательное исполненіе просьбъ иногороднихъ подпісчиковъ, и на своевременные отвѣты по ихъ письмамъ.

РУССКОЕ СЛОВО

ЛИТЕРАТУРНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛЪ.

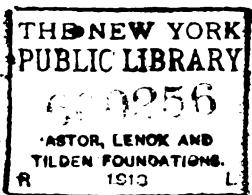
ГОДЪ ПЯТЫЙ

1863

Номер
МАЙ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФИИ РЮМИНА И КОМП.

1863.



Одобрено ценсурою. С.-Петербургъ. 8 июня. 1863 г.

СОДЕРЖАНИЕ МАЙСКОЙ КНИЖКИ.

ОТДѢЛЪ I.

- Родительская суббота. (Нравоописательные очерки). Н. А. Потѣхинъ.
- Убыточность незнанія. Благотворительность. Заключеніе. (Окончаніе). И. В. Шелгуновъ.
- ✓ Два мгновенія. (Рассказъ). П. А. Гайдебуровъ.
- Мировой Судъ. М. А. Филипповъ.
- Студенческія воспоминанія. (Друзья минувшаго). Н. М. Соколовскій.
- * Стихотвореніе изъ В. Гюго. Н. С-м-к-в-ъ.
- Сатиры Ювенала. Д. Д. Минаевъ.
- ✓ Золотой Телецъ. (Романъ Чарльза Левера). Окончаніе первой части.
- Питтъ и его время. В. П. Поповъ.

ОТДѢЛЪ II.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ.

Москва и Новгородъ. Сѣвернорусскія народоправства во времена Удѣльно-вѣчевого уклада, соч. Н. Костомарова. Изд. Д. Е. Кожанчикова. 2 тома. 1863. Г. Е. Благосвѣтловъ.

Торговыя преступленія. И. В. Соколовъ.

Библиографический листокъ.

Естественная история животанія, съ нѣмецкаго переводъ Карла Фогта. Перевѣлъ и дополненъ примѣчаніями А. Пальховскій. Москва. Издание А. Черенина и А. Ушакова. 1863 года.—*Физиологическая картина Людовика Бюхнера*, автора Kraft und Stoff, перепечатъ съ нѣмецкаго С. А. Усовъ. Москва. Издание А. И. Глазунова. 1862 года.—*Физиологические письма Карла Фогта* перевели съ третьяго нѣмецкаго изданія (1861) Н. Бабкинъ и С. Ламанскій. Выпускъ первый. СПб. 1863. Издание Бакста.—*Виды человѣческой патологии на греческую практику*. Соч. дра Рихтера, перев. Н. Розанова въ В. Ельницкаго. Москва. 1863.—*Природа. Книга для чтенія дома и въ школѣ, по шведскому сочиненію профессора Н. И. Берлинга*. Передѣлана для русскаго юношества П. Евстафіевымъ. Санктпетербургъ. Издание М. О. Вольфа. 1863.—*Приготовительный курсъ ботаники*, составленъ по Любену Н. Раевскому. СПб. 1863.—*Физическое землеведеніе*, составлено Я. Печоринскимъ. Выпускъ I, СПб. 1863.—*Вечная жизнь. Публичные Чтенія Эрнеста Навіля, бывшаго профессора философіи въ Женевѣ*. Переведено Свящ. Н. Сергиевскаго, профессоромъ богословія въ московскомъ университетѣ. Москва. 1863.—*Этнографические этюды*. Введеніе въ курсъ всеобщей исторіи. С. Ешевскаго. СПб. 1862.

ОТДѢЛЪ III.

СОВРЕМЕННОЕ ОВОЗРѢНІЕ.

ПОЛИТИКА. ЖАКЪ ЛЕФРЕНЬ.

Франція: Продолженіе выборовъ во Франціи. — Недовѣріе императорскаго правительства къ свободнымъ выборамъ націи. — Взглядъ буржуазіи на современное состояніе дѣлъ. — Нѣть свободы, но много порядка. — Минѣніе г. Геру, выражающее мнѣніе большинства французскаго общества. — **Австрія:** Послѣднія реформы ея. — Признаніе гошттинскаго герцогства независимымъ, и отношеніе Даніи къ Германіи. — **Грессія:** Закрытие парламента и дальнѣйшее поведеніе правительства въ отношеніи народа. — Друзья короля — первые его недруги. — Воинственный азартъ консервативной прусской партіи. — **Англія:** Смерть военного секретаря Корнуэля Льюиса. — Поведеніе англійской аристократіи къ американскому вопросу.

ДОМАШНЯЯ ЛѢТОПИСЬ.

Нѣсколько словъ по поводу указа 17-го апрѣля. — Урокъ любителямъ розогъ и тѣлесныхъ истязаній вообще. — Услуги современной филантропіи. — Ея лицемѣре и несостоятельность. — Она можетъ только развить вину, а не искоренить ее. — Примѣръ Англіи, где филантропія достигла крайняго предѣла безсмыслии и поощряетъ одно лишь преступленіе. — Число преступлений въ Россіи. — Воровство — слѣдствіе нищеты. — Нелѣпости экономистовъ-загламановъ. — Непростительная шалость г. Бабста — Зловоніе Петербурга и вновь открытый способъ уничтожать его. — Настоящая причина зловонія — наше невѣжество. — Послѣднія новости.

ДНЕВНИКЪ ТЕМНАГО ЧЕЛОВѢКА.

Бѣлныя финскія ночи и ихъ пѣвцы. — Итальянскія ночи, созданныя для любовниковъ, а невскія — для городовыхъ. — Афоризмъ М. Бурбонова. — Петербургъ лѣтомъ. — Лѣса, выросшіе на улицахъ. — Разрушенныя улицы. — Участъ обѣдныхъ городскихъ дѣтей. — Городъ, построенный для однихъ подагрическихъ старцевъ. — Городскіе сады. — Проектъ г. Альварда объ устройствѣ публичныхъ садовъ, и Дума, отвергающая этотъ проектъ. — Русская жизнь и судьба русскихъ женщинъ. — Прогулка съ моими читательницами. — Общество въ вагонѣ царскосельской желѣзной дороги. — Отголоски общественнаго мнѣнія. — Нѣчто о павловскомъ журналь и павловскомъ вокзалѣ. — Публика слушающая и подслушивающая Іоганна Страуса. — Преданіе обѣ И. И. Излеръ. Лѣтняя пѣсня. — «Минеральная Вода» и ихъ увеселительные вечера. — Прожнія Ассамблія — теперешній Хуторокъ. — Гулянья на островѣ Гиволи. — Безопасныя прогулки по Невѣ. — Свадьба, сцена въ стихахъ (сл. натуры) — Петербургскія сомнамбулистки. — Мой первый визитъ къ ясновидящей. — Сеансъ первый. — Ировинціальный извѣстія. — Цѣломудренный педагогъ въ юбкѣ. — Библия, какъ беззравственная книга для дѣтей. — Безгрѣшная классная дама. — Городской голова въ училищѣ — Исковское уѣздное училище и его обстановка. — Тамбовскій помѣщикъ и итальянка. — Сибирскій голодъ. — Для чего существуетъ въ Самарѣ общественный банкъ? — Самарскіе славинофилы обоего пола. — Мундиръ, дающій самостоятельность — Госпиталь на Кавказѣ. — Поголовное свидѣтельство женщинъ. — Взятка новаго рода.

РОДИТЕЛЬСКАЯ СУББОТА.

(НРАВООПИСАТЕЛЬНЫЕ ОЧЕРКИ).

«Суббота пятидесятницы. Поминовеніе усопшихъ роди-
телей.—Академическій мѣсяцесловъ.

«Честь имъю извѣстить почтеннѣйшую публику, что на
•Васильевскомъ кладбищѣ устроены мною палатки, изъ ко-
торыхъ можно получать отмѣнныя блины. Прошу не оста-
вить своимъ посѣщеніемъ. Московскій купецъ... и т. д.
Изъ частныхъ объявлений Московскихъ Вѣдомостей.

— Ну и у купцовъ-то нынѣ подаяніе — одна слава. Цѣлый
годъ, каковъ серебряный гривенникъ, гривенника не видала. Ровно,
Христа ради, нищимъ медюками подаютъ. Скупушій—разскупушій сталъ
народъ.

— Что и говорить, Никитишина! Нудные года пошли. По церквамъ-
то бѣгаешь, бѣгаешь въ воскресенье—рубля не выходишь.

— Какой тебѣ рубль. И на поминкахъ-то у купцовъ теперича
такая мода пошла, чтобъ только народу болѣше на дворь созвать,
другъ передъ другожкой этимъ хвастаются. А какой народъ, въ понятіе
себѣ этого не берутъ. Извѣстно, на Москвѣ чернеть собрать трудъ
не великъ. Мѣднымъ грошомъ клиники, такъ налетять *кусошники*
да *комомошники* ровно вороны на падаль. Нашей сестрѣ отъ этой
новой моды житья несть. Вонъ Севрюгина, Мушникова хозяйка, по-
мерла, такъ срамъ сказать, всѣхъ безъ разбору по трещинку одѣляли...
Очень мнѣ стало это обидно... Прикащикъ ихній одѣялъ-то; я возьми,
да съ парадного крыльца и проберись къ самому. Ничего, допустиль.
Начала я ему, что такъ-де и такъ, бѣдная, благородная вдова, семеро

дѣтей, малъ-мала меныше, оть вашей хозяюшки благодѣяніями при жизни взысканы были,—не будеть-ли милости чего на поминъ души, по нашему сиротству, пожаловать.—У меня, говорить, никому отказу нѣть; ступай во дворъ, тамъ прикащикъ одѣляется. Я ему сейчасъ: ваше-де степенство, не ошибайтесь, прошу васъ; потому, хоша я бѣдная, а все штабъ-капитанша, не ошмыга какая, чтобъ наряду съ оборванцами-нищими на дворѣ стоять. Какъ онъ, матка, на меня рѣкнетъ.

— Рыкну уль?

— То есть, такъ рыкнулъ, во всю глотку, ровно нашъ кварталь-ный. Обозлился, глаза выпучилъ, позеленѣлъ весь; какъ только ноги унесла, перепугалась,—не помню.

— Да ты, можетъ, Никитишка, не слезно просила?

— Какъ не слезно, полно-на. Глаза-то шалевымъ платкомъ терла—терла, такъ больно стало. Да каждое слово все на выхлипъ гово-рила... Не первогодна, порядки-то эти, слава Богу, знаю... Вотъ ихъ подаянья какое, а тоже мильёнщиками зовутся.

— Ахъ, грѣхи, грѣхи!.. Ну, а Корчагины-то какъ, Никитишка?

— Про Корчагиныхъ грѣхъ сказать. Купцы уважительные, по человѣку глядя, подаянья подаютъ: въ салопѣ ты на паперти стоишь—тебѣ одно подаянье, въ тулупишкѣ какомъ дыравомъ — другое, по-меныше. Да вѣдь Корчагинихъ-то у насть, первой-другой, да и обчелся. По нынѣшнимъ годамъ сказать надо такъ, что съ нашимъ дѣломъ лихорадки не наспишь...

— Такъ-то, кума, пойдемъ-ка скорѣй. Опоздали мы, матка, съ тобой; гляди что народу валить; въ воротахъ и теперь ужъ, чай, не проходная, базарь-базаромъ...

— Побѣжимъ, побѣжимъ, опоздали мы съ тобой...

Замолкли говорливыя вумушки-салопницы и, прибавивъ шагу, про-должали пробираться по выбитымъ тротуаромъ грязной улицы. Ве-деть эта улица къ одному изъ московскихъ кладбищъ... Названія его мы не скажемъ, чтобъ не возбудить противъ этого очерка гос-подъ, нетерпящихъ даже въ вымышленномъ разсказѣ собственныхъ именъ, лицъ и мѣстъ. А чтобъ еще болѣе отстранить отъ себя по-дозрѣніе въ желаніи обличенія, а слѣдовательно и въ неблагонамѣрен-ности, мы готовы назвать нашъ очеркъ—фантастическимъ... Sic!..

Эта улица, ведущая къ одному московскому кладбищу, пустынна и печальная. Справа и слѣва тянутся длинные досчатые заборы. Съ



рые, ветхіе домишкі съ перекосивши місцемъ углами и покоробленными крышами, глубоко осѣли въ землю. Разбитыя окна залеплены газетной бумагой; сквозь уцѣлѣвшія стекла во многихъ домаѣ смотрить на свѣтъ божій яркій бальзаминъ—цвѣтокъ, неизвѣстно за что, осужденный произростать въ разбитыхъ чайникахъ. Шелохнется въ иномъ окнѣ подозрительно-щущенная занавѣска—и на улицу глянетъ подозрительной бѣлизны и свѣжести лицо московской дѣви-чародѣйки нисшаго разбора. Вмѣсто вывѣсокъ надъ створчатыми дверями лавочекъ висятъ сухіе вѣнки и кресты изъ иммортелей. Чрезъ настежъ-отворенные ворота виднѣются на дворахъ уродливые надгробные мавзолеи, саркофаги, урны съ плачущими надъ ними ангелами. Къ заборамъ прислонены деревянные, покрашенные зеленою и красной краской, могильные кресты. Глыбы подольского мрамора и финляндскаго гранита лежатъ на этихъ дворахъ цѣлыми кучами. Мало движенія въ этой улицѣ. Съ ранняго утра пратащится по ней за заставу безконечно-длинный обозъ. Мѣрно покачиваются головами идущія гуськомъ возвозы лошади. Переругиваются изобразительно и крѣпко лежащіе на возахъ верхъ брюхомъ обозные мужики. Тягкуютъ безъ устали изъ подворотень мохнатыя, грязныя шавки, да хрюкаютъ самодовольно свиньи, забравшись по уши въ липкую, уличную грязь. Пройдеть печально небогатая похоронная процессія. Выбѣгутъ уличныя кумушки къ воротамъ домовъ поглядѣть на чужое горе. Покакаютъ или похвалятъ обивку гроба; замѣтятъ, что вдовецъ или вдова мало плачутъ, не причитаютъ. Съ ревностью ударять себя по бедрамъ и скроются за хлопнувшей калиткой. Изрѣдка проскрипить дверной блокъ, съ трескомъ и звонкимъ дребезжаніемъ хлопнетъ входя на дверь единственной въ этой улицѣ «растераци» и на тротуарь вывалить веселая компанія халатниковъ-мастеровыхъ. Красныя лица ихъ, послѣ распитія, рдѣютъ и блестятъ, точно лица дикихъ, вытертыхъ жиромъ. Не рѣдко обтираютъ они свои пышущія, потныя физіономіи полами халатовъ и съ стойческимъ хладнокровіемъ мѣсять уличную грязь, спѣша къ прерванной работѣ. Сюда не заезжаетъ ни коляска, ни пролетка, даже вездѣ-сущіе московскіе ваньки-калибры обѣгаютъ это захолустье. Безмолвіе царить на улицѣ; его нарушаютъ крики торговцевъ угольями, дровами, клюковой, группой, да пронзительный свистъ и визгъ, несущійся съ дворовъ монументальныхъ мастеровъ. Этотъ визгъ пилы, когда она входитъ своими мелкими зубьями въ мягкую каменную плиту, раздражительно дѣй-

ствует даже на воловы нервы: коровы отчаянно мычать, лошади фыркают, а собаки валяются по землѣ и въ судорогахъ завываются. Такая слабонервность животныхъ не мало изумляетъ постоянныхъ обитателей этого уголка. Мирные обыватели сроднились съ этимъ свистомъ и не одна домовитая хозяйка съ упрекомъ посматриваетъ на сытую бурёнку, когда послѣдняя, вытянувши шею и выпучивъ стеклянные глаза, съ усердиемъ любой примадонны, выводить свою коровью высокую ноту. Съ первымъ вечернимъ сумракомъ засыпаетъ улица. Два масляные фонаря, какъ два слезящіяся глаза, печально мигаютъ въ темнотѣ. Всѣ калитки, ворота и лавочки на запорѣ. Очередной сторожъ тяжело опускаетъ свою дубину на тротуарные камни, и ночное эхо глухо вторить этимъ ударамъ. Собаки до того лаять цѣлый день, что успѣваютъ къ вечеру устать и во всю ночь не подаютъ голоса. Въ двухъ-трехъ окнахъ за подозрительными занавѣсками долго свѣтится огонекъ; тутъ бодрствує любовь, засыпающая, какъ извѣстно, весьма поздно. По временамъ оттуда несутся звуки гармоники и, замирая въ безмолвномъ сумракѣ, дѣлаютъ еще незамѣтнѣе невозмутимое спокойствіе этого грязного, уединенного уголка.

Близость кладбища накладываетъ какой-то могильный колоритъ на физіономію этой улицы; чѣмъ-то гнетущимъ и унылымъ вѣтъ здѣсь отъ всего живого. Подобное чувство пробуждаетъ видъ деревень на заброшенномъ новгородскомъ шоссе. Совсѣмъ другую картину представляла эта улица, когда проходили по ней уже знакомыя намъ салонницы. Безпрерывно проѣзжали по ней всевозможнаго рода городскіе, московскіе экипажи. То простучить, хляская колесами по грязи, тряская, купеческая телѣжка, и мѣрно, на каждомъ выбоѣ, прискакиваютъ на сидѣлкѣ кратнополицій, бородатый хозяинъ съ своей тѣхніей сожительницей; то пронесется лихачъ отъ Печкина трактира, ухорски покрикивая на запаленнааго рысака. Грязь цѣлыми лепешками летить изъ-подъ копытъ лошади, бѣть извоница по лицу, залипаетъ ему глаза, лезеть въ носъ и ротъ, что доставляетъ несказанное удовольствіе, какъ самому возницѣ, такъ и двумъ сѣдокамъ. Эти два молодыхъ купчика, краса и зависть всей Пожевой линіи, съ глупой миной самодовольства посматриваютъ на право и налево и въ полголоса даютъ обѣщаніе на водку, чтобы лихачъ взялъ ближе къ тротуару и окатилъ проходящихъ вонючей грязью. Вывертывая и выкидывая передними ногами, пара откормленныхъ, словно на убой, лошадей везетъ вычурно раскрашенную коляску, нагруженную до

невозможности. На большомъ сидѣніи ухитрились помѣститься четыре дамы; двѣ изъ нихъ съ цѣлыми страусовыми хвостами на шляпкахъ совсѣмъ придавили двухъ другихъ и, чуть не съ головой, закрыли ихъ своими бархатными, ярко-зеленаго цвета бурнусами. Прижатыя барактались, и по временамъ изъ складокъ бархата выглядывала то одна, то другая старческая физіономія съ сдвинутымъ на-сторону шелковымъ головнымъ платкомъ. Спиной къ кучеру и лицомъ къ дамамъ, на скамеечкѣ сидѣли трое мушкінъ. По срединѣ—почтенный сѣдовласый старикъ въ синемъ длиннополомъ сюртукѣ и въ картузѣ, напоминающемъ формой своей уланскій киверь. Онъ почему-то глубоко вздыхалъ и, позывая, крестилъ большимъ крестомъ свой открытый ротъ. По бокамъ его помѣщались двое молодыхъ франтовъ съ легонькими бородками въ модныхъ пальто и круглыхъ черныхъ шляпахъ. Искуса посматривая на старика, они выразительно шурились на дамъ, которые, съ своей стороны, закатывали глаза подъ лобъ и улыбались, обнаруживая два ряда черныхъ, какъ уголь, зубовъ. За этой росписной коляской дребезжалъ калиберъ, за нимъ аляповатыя пролетки, за пролетками опять коляска, телѣжки, лихачи; длинной вереницѣ экипажей не было видно конца. На тротуарахъ толкались пѣшешоды, съ какимъ-то остервененiemъ обгоняя другъ друга. Мѣщанки высоко подымали свои юбки и платья; синія чуйки отпускали плоскія остроты на счетъ женскихъ дородныхъ икръ. Шумный говоръ, хихиканье, крики, открытый смѣхъ раздавались во всѣхъ мѣстахъ улицы. Всё ѿдущее и идущее несло и везло съ собой какіе-то узелки, мешочки и кулетки. Не трудно было догодаться, что въ нихъ лежало съѣдобное, потому что дѣти съ умиленiemъ поглядывали то на эти узелки, то на своихъ родителей, а въ воздухѣ попахивало скромнымъ масломъ. Толпа, проходя улицу, направлялась къ кладбищу. Послѣдуете за нею, читатель; авось не будемъ въ проигрышѣ, тѣмъ болѣе, что день стоить чудесный и, послѣ московскихъ благоуханій Охотнаго рынка, отрадно вздохнуть чистымъ и свѣжимъ, загороднымъ воздухомъ. Ясное осеннеѣ солнце не высоко стоить надъ полемъ. Желтая трава, послѣ утренняго заморозка, блестить янтаремъ въ капляхъ растаявшаго инея. Въ воздухѣ свѣжо, но не холодно. Мягкій вѣтерокъ доносить сюда изъ ближней деревни слабый отголосокъ пастущаго рожка. Вся вырѣзная, прозрачная, оголеная, березовая роща, словно отлитая изъ золота, блестить справа на горизонтѣ. Слѣва сверкаетъ растопленнымъ оловомъ извилистая рѣчка, пря-

чась за невысокіе холмы, которые, все дальше и дальше отѣгая, мельчаютъ и едва замѣтной, волнистой линіей отдѣляются отъ блѣдно-голубаго неба. Прямо противъ улицы, въ концѣ поля, какъ на ягодни, виднѣется кладбище. За бѣлой каменной оградой, сквозь рѣдкую, побурѣвшую листву вѣтвистыхъ березъ, зяблыхъ липъ и колючихъ елей, смотрѣлась желтая, кладбищенская церковь съ одутловатымъ, неуклюжимъ куполомъ. Острый, колоколенный шпицъ, обитый бѣлой жестью, съ шестиконечнымъ золотымъ крестомъ на верхушкѣ, высоко поднимался надъ деревьями. Невысокій, земляной валъ, поросшій частыемъ кустарникомъ, обхватывалъ справа и слѣва широкое пространство земли. Около вала, въ безпорядкѣ возвышалось нѣсколько не большихъ насыпей, поросшихъ бурьяномъ и широкимъ лопухомъ. Это были могилы самоубицъ, которымъ церковь отказалась въ послѣдней молитвѣ, въ напутственномъ благословеніи въ загробную жизнь, и не удѣлила ихъ праху мѣстечка на общественномъ погостѣ. Но за то, цѣлый день игралъ веселый, солнечный лучъ на этихъ заброшенныхъ могилахъ и, потухая, пробѣгалъ отъ времени до времени, огненной полосой по темной могильной зелени. Передъ воротами кладбищенской ограды стояла цѣлая толпа нищихъ. На каждого входящаго на кладбище она бросалась, какъ на крѣость; окружала его, тѣснила и на разные голоса клянчила и молила милостыни. И какого только народу не было въ этой толпѣ! Московскіе метеоры, откальзывающіе колѣнца въ гостиномъ дворѣ, прохаживаются трагической походкой. Попрошайки-салопницы гордо посматриваютъ на крестьянскихъ бабъ, которыхъ съ заботливостью настоящихъ матерей укутываютъ чужихъ, взятыхъ на прокатъ, грудныхъ дѣтей. Слѣпые гнусливо танутъ Лазаря, усѣвшиесь кружкомъ въ сторонкѣ. Монахини, съ благочестивыми минами на лицахъ и опустивши долу очи, чуть не въ самый носъ тычатъ прохожимъ свои вожанныя книжки и жестяныя кружки. Широко-бородые отцы-монахи широко осѣняютъ крестнымъ знаменіемъ желающихъ и охотно допускаютъ усердствующихъ облабывать свою широкую десницу. Внушительно кланяются, съ посохами въ рукахъ и котомками за плечами, странники и странницы—эти простонародные, русскіе туристы. Убогіе на перерывѣ стараются тронуть сердце человѣческое, заявить свое право на милостыню,—и невольно содрогнешься при видѣ обнаженныхъ, гнойныхъ ранъ, околеченныхъ рукъ и ногъ у этихъ несчастныхъ. Однимъ словомъ, сюда стекается съ цѣлой Москвы весь народъ, который въ обычные дни, разсыпавшись по ули-

цамъ, переулкамъ, закоулкамъ сердобольной, первопрестольной столицы, надоедливо просить «на погорѣлое», «вышедши изъ больницы», «на погребеніе сродственника», «на сиротство круглое», и проч. и проч. Стеченіе это здѣсь бываетъ въ дни кладбищескихъ гуляній и «родительскихъ субботъ». Хотя поминальщики съезжаются сюда по преимуществу только два раза въ годъ — въ Троицкую и Дмитровскую субботы; но ницѣ никогда не уходятъ отсюда съ пустыми сумами, потому что Москвичи любятъ благодѣтельствовать грошами при всякомъ случаѣ, какъ русскіе вообще любятъ выпить и съ радости, и съ горя. Ни въ одномъ городѣ Италии не встрѣтишь такого количества всевозможныхъ попрошаекъ, какъ здѣсь и, по всей справедливости, Москва можетъ носить титулъ столицы нищихъ. Читатель, если вамъ дороги ваши бока, не рискуйте подавать здѣсь милостыни, — толпа окружить васъ, сдавить, десятки рукъ схватятъ васъ за полы платья, за руки и за ноги. Ни просьбы, ни строгое требование пропустить васъ здѣсь не уважается до тѣхъ поръ, пока вы не покажете нищимъ опустѣвшій кошелекъ. Наконецъ, вы миновали мытарства и входите на самое кладбище, мѣсто мира и тишины, идѣ же всѣ упокоеваются. Не пугайтесь того гула и стона, который обхватить ваше ухо при самомъ входѣ на кладбище. Если вы слабонервны, постарайтесь побороть себя — васъ ожидаютъ картины, достойные пера Гоголя и исти Федотова... По всѣмъ дорожкамъ и тропинкамъ кладбища идѣтъ народъ; на дерновыхъ могилахъ, каменныхъ плитахъ, вокругъ крестовъ и памятниковъ разставлены тарелки съ кутьей, блинами, прежнѣми; шумящіе самовары обставлены по требнымъ количествомъ чашекъ и стакановъ; штофы съ разноцвѣтной жидкостью занимаютъ самое почетное мѣсто на этихъ импровизованныхъ столахъ. Нѣсколько лицъ окружаютъ каждую могилу, въ которой лежитъ прахъ ихъ близкаго роднаго. Отслуживши предварительно панихиду, всѣ усаживаются; всякий съѣдаетъ по ложкѣ кутыи и за тѣмъ начинается уже настоящее повиновеніе...

По главной кладбищенской дорожкѣ шли отъ воротъ два гостинодворские пріятеля, прикатившие на лихачѣ. Они въ самыхъ, что ни на есть, модныхъ пальтахъ. На одномъ панталоны цвѣта масака съ

коричневой клѣткой, на другомъ — коричневаго цвѣта съ масаковой клѣткой. У одного на головѣ шляпа аглицкаго фасона съ прямой тульей и полями, у другою — французской моды съ перехватомъ по срединѣ и загнутыми полями. Торгуютъ они оба галантереей и лавки ихъ рядышкомъ въ Ножевой линіи. Живутъ другъ съ другомъ, какъ говорится, душа въ душу, даже покупателя не перебиваются, одинъ безъ другаго пьянъ не напьется, а въ платьи соперничаютъ до того, что иногда ночи не спятъ, придумывая, какую бы желетку почуднѣе сплѣть. Вели они между собой самый интересный разговоръ.

— Ну, братъ, Саша, Николка Грибокъ ловко удралъ... Получасу отъ Печкина-то не ѿхали, а смотри коли до кладбища-то здѣшняго верстъ семи не будетъ... Вѣрныхъ семь будетъ, а? — спрашивала аглицкая шляпа.

— Какъ не быть—будетъ... Николка первый лихачъ изъ всѣхъ извощиковъ. А какъ онъ снаровился, разбойникъ, барыню эту грязью обрызгать, всю какъ есть окатилъ; синий-то шелковый салопъ рябой сталъ... Ха, ха, ха! А, поди, салопъ, чай, рублей двѣсти даденъ... Смотри, чтобы не признали насъ, —чего не было бы? — Трусливо проговорила французская мода.

— Экаго золота не видали!.. Пусть признаютъ: знать не знаю, вѣдать не вѣдаю — вотъ и весь сказъ; здѣсь вѣдь столица, народъ-то не на перечетѣ... Важное кушанье, что грязью обрызгали!.. Не ходи пѣшкомъ, коли грязи боишься. Не княгиня какая!.. Мужа-то закричала, а мужъ къ ней подошелъ въ чуйкѣ... Какая тебѣ барыня показалась со страху? Она въ полной формѣ — природная мѣщанка.

— Ну, коли мѣщанка, такъ сойдетъ съ рукъ; а я вѣдь думалъ, какая дама.

— А хоша бы и дама!. Мы обѣ масляной,—ты въ Питерѣ тогда былъ, —съ Лукичемъ не такія колѣнца откалывали... У Грибка-то санки лаковые, высокіе, подрѣза острые, сидѣть крѣпко, хоть нарочно вали на бокъ, не опрокинутся. Такъ издали запримѣтили ваньку, — Николка какъ ухнетъ, рысакъ на вылетъ, санки, знаешь, на поворотѣ раскатятся, отводами ударять подъ самыя оглобли, извощикъя кляченка шарахнеть въ сторону, Грибокъ изо всей силы въ задокъ пихнеть, — мигнуть не умѣешь, какъ ванька съ сѣдоками въ снѣгу вверхъ тормашками торчитъ... Смѣхота! Что барынь тогда повыкувыркивали... Иная, знаешь, запутается въ юбкахъ-то, ле-

жить вниз головой да ногами дрягаетъ — потѣха, братецъ! Подъ Новинскимъ народъ глядючи на это, въ голосъ хохоталъ.

— И не узнали, сошли съ руки? Любопытствовали коричневые панталоны.

— Еще какъ сошли-то... Полицмейстеръ въ догонку казака послалъ за нами. Мы на утекъ. Казакъ къ сѣду прилегъ, марш-маршемъ догоняетъ. Вижу, дѣло плохо; я сейчасъ вынулъ рублевую бумажку, обернула ею мѣдный пятакъ; какъ выѣхали въ переулокъ, гдѣ не людно, сейчасъ и выбросилъ изъ саней черезъ голову на дорогу эту рублевку съ пятакомъ. Казакъ соскочилъ съ лошади, поднялъ, что я ему бросилъ, да и поѣхалъ, не торопясь, на лѣво кругомъ, словно догнать не могъ. Вотъ какія дѣла бывали.

— Ловко статью обработали! Молодцы, ей Богу, молодцы! Да что нашихъ-то не видать, пора бы компаніи собраться. Пойдемъ-ка къ палаткамъ; навѣрное, они тамъ около блиновъ прохаживаются.

— Пойдемъ.

Пріятели двинулись по направленію къ валу, у которого стояло до десятка на скоро построенныхъ палатокъ, гдѣ пеклись блины. Около этихъ палатокъ стояли кучки народа, ожидая заказанныхъ блиновъ, безъ которыхъ, какъ известно, и поминанье не въ поминанье. Франты не успѣли сойти съ главной дорожки, какъ на нихъ накинулись три молодыхъ мѣщанскихъ дѣвушки, въ ситцевыхъ пестрыхъ платьяхъ, съ бѣлыми передниками и кокетливо повязанными головными платочками. Это зазывающіцы блинницы. Съ наглыми ужимками и улыбками зазывали онѣ къ себѣ купчиковъ-голубчиковъ.

— Купцы, купцы, ко мнѣ зайдите въ палатку; возьмите у меня блинковъ-то,—голосила визгливо одна.

— Не берите у нея—вишь она какая пачканая... Ко мнѣ пойдемъ-те. Перебивала другая.

— Ну, ты хороша... На рожѣ-то ровно горохъ молотили, открыздалась первая.

— Полно вамъ! Успокоивала третья.—Зайдите, господа, кушцы, ко мнѣ: у меня съ пылу, такъ и таютъ во рту... Манные...

— Слушай, дѣвки! Что возьмете мою Феклу до сыта накормить? она вонъ у воротъ стоитъ;—спрашивается аглицкая шляпа.

— Какая такая Фекла?.. Что за Фекла такая?—хоромъ допытываются блинницы.

— Ну, какая? Какя Феклы бывають... Сама ходить, сама ёсть... Накормить до отвалу... Ну, сказывайте цыну.

— Давай рубль серебромъ, до сыта накормлю. Отзываются быстроглазая дѣвка съ размашистыми манерами.—Веди къ Феклѣ.

— Ладно, ходить... Тащи сотни три блиновъ за ограду, кликни Николку Грибка, извоница,—у него въ дрожкахъ запряжена сѣрая кобыла, Феклой зовутъ... Что, на понятной?.. Ха, ха, ха! Оба франта заливались веселымъ смѣхомъ, отходя отъ зазывальщицы.

— Эхъ вы, шарлатаны; а я еще съ ними, какъ съ путными, толкую, право шаматоны рядися! А еще въ штанахъ—петербургскіе мазурики! Злобно браницась обиженная.

— Варька, Варька, брось ихъ!.. Что ругаешься, ровно переулочный квартальный. Смотри, вона новые идуть,—отзывала ее другая товарка, болѣе опытная... Гляди, не пропускай покупателя... Ты это помимо ушей пускай... Что вѣдьсъ, что въ Сокольникахъ ругателей иного ходить... Привыкай!—Зазывальщицы устремили глаза на ворота ограды.

— Я тебѣ вѣрно говорю; спроси, коли хочешь. Съ Серебряниковымъ на сто рублей побился, что Феклу до сыта не накормить блинами. Удалили по рукамъ. Онъ не зналъ, что за Фекла у меня такая. Вотъ вышли за ворота, я кричу Николкѣ—подавай. Подъѣхалъ.—Какъ, говорю, кабылу зовутъ? — Феклой. Серебряниковъ даже плонулъ, отдалъ мнѣ сто рублей и со злости съ кладбища уѣхалъ безъ поминанья. Въ Троицкую субботу было... Грибокъ помнить—спроси. И молодые безобразники скрылись въ густой толпѣ у палатокъ.

—

Купеческое семейство, пріѣхавшее въ росписной коляскѣ, размѣстилось около гробовой плиты, подъ которой скрывался прахъ родичей, точно въ такомъ-же порядкѣ, въ какомъ сидѣло въ коляскѣ. Въ головахъ могилы, разославши клетчатыя платки по землѣ, возсѣдали мужчины. Самъ былъ мрачень и съ остервенѣнiemъ, точно по принужденью, вышивалъ чашку за чашкой горячаго чая пополамъ съ соболевскимъ ромомъ. Два его женатые сына, въ глубокомъ молчаніи, набивали рты блинами, преженцами и лицами въ крутою. Нерѣдко они бросали робкіе взгляды на гнѣвнаго родителя. Оба они сидѣли безъ шляпъ, не смотря на то, что глава дому

быть накрыть уланскимъ картузомъ. Женщины /дохнуть не смыли. Сама разливала чай; сестра ея раздувала самоваръ съ усердiemъ кузачныхъ мѣховъ; обѣ невѣстки, сложивши крѣшко на груди руки, играли большими пальцами и туго, по телячыи, уставя глаза внизъ, рассматривали бархать своихъ бурнусовъ. Гроза проходила, соболевский ромъ произвелъ надлежащее дѣйствiе, краснымъ макомъ разгорѣлось лицо отца семейства и гнѣвное выражение его глазъ мало по малу смягчалось. Протягивая десятую вышитую чашку чаю, онъ рѣшилъ прекратить таинственное молчаніе.

— Наливай безъ рому! обратился онъ къ женѣ.—Чего молчите? Стрекотали, какъ сороки, а тутъ вдругъ и голосу нѣть;—прибавилъ онъ, окидывая взглядомъ всѣхъ сидящихъ.

- Чего говорить-то съ тобой!.. отвѣчала сама.
- А отъ чего бы со мной и не говорить?
- Что съ ругателемъ говорить—лучше молчать...
- А вотъ за эти самыя твои слова я тебя такъ ругну, какъ отродясь не ругиваль... Слышишь?
- Всако слыхали, всяко ругиваль—не въ новинку.
- А я по новому придумаю... мнѣ не трудно.
- Какой трудъ—на томъ стоишь.
- Молчи, коли со мной обходиться не умѣешь.
- Да ну, Христосъ съ тобой!—Подаетъ ему чашку съ чаемъ.
- На вотъ пей... Кто тебя разберетъ, какъ съ тобой обходиться-то.
- А ты учись... Береть чашку, отвѣдываетъ чай и выплескиваетъ на землю:—свѣжаго наливай.
- Кокого тебѣ еще свѣжаго... Только сейчасъ заварила... Чѣмъ не поправился, жидкъ что-ли?
- Наливай. Передаетъ ей чашку.
- Крѣпокъ что ли? Ты скажи, чѣмъ по пусту доброе изводить.
- Тебѣ сказано: наливай. — Насмѣшливо улыбается.
- Ну ужъ прокуратиль бы дома, а то срамота: кругомъ народъ, смотрѣть на насъ, ровно на чудо какое... Наливаетъ ему поспѣшно крѣпкаго чаю.
- Свинъ на небо не глядѣть—тебѣ меня не учить... Молчи.
- Ишь вѣдь какъ, а?.. Это по новому придумаь, что-ли?
- Нѣть по старому... Ты мнѣ вотъ что скажи: зачѣмъ ты эту занеру взяла, что какъ у меня сердце начнетъ отходить, ты сейчасъ

своимъ разговоромъ мнѣ въ пику... Долженъ я тебя отъ этого отучить... Ты мнѣ скажи...

Жена молча поставила передъ своимъ сожителемъ чашку и нахмурилась.

— А - а, отвѣтать не想要 — ладно! Поспѣшно выливаетъ чашку.—Снова наливай,—я у тебя весь чай повылью, всю посуду перебью...

— Что ты, что ты, Парменъ Парменовичъ, Бога не боишься!

— Заговорила... Нѣтъ, ты подуйся, право подуйся,—я посмотрю, какъ ты сердишься... На вотъ, наливай... Да коли ты мнѣ опять противное слово скажешь — конецъ! Чувствуй, гдѣ сидишь.

— Да полно, Парменъ Парменовичъ!.. Что сегодня съ тобой?.. Сыновей изругалъ, невѣстокъ вдвое, теперь ко мнѣ пристаешь... Чѣмъ тебѣ досадили?

— Въ васъ ни въ комъ понятія нѣть, тѣмъ и досадили... Указываетъ на сыновей.—Вонъ какихъ двухъ жеребцовъ выводила, а того эти жеребцы не знаютъ, что когда кутью Ѣдятъ, шляпы снимаются да крестятся...

— Ну, грѣхъ случился, въ разсѣйкѣ были... Погонялъ вдо-сталь, чего еще?

— Молчи, самъ я знаю, какъ надо... Смотрить на сыновей и потомъ говорить полу-ласково.—Надѣвайте колпаки свои дурацкіе, нечего теперь съ голыми-то головами сидѣть, кутъя съѣдена. И ужъ какъ я до васъ добръ, чувствовать вы этого не можете.

— Мы, тятенька, это завсегда чувствуемъ,—говорить одинъ изъ сыновей, надѣвая шляпу.

— Не можете вы этого чувствовать никто... Ну вы, невѣстушки, скажите вы мнѣ по душѣ—цѣните ли вы мою доброту, а?

— Можемъ ли мы, тятенька, вашу доброту не цѣнить, коли... начинаетъ старшая невѣстка и обрывается.

— Намъ нельзѧ вашей доброты не цѣнить, потому мы безпрестанно ее видимъ, тятенька...—договаривается младшая.

— Ой, не видите, ай не цѣните! печально восклицаетъ Парменъ Парменовичъ.—Не бью я васъ, потому не можете вы моей доброты чувствовать... Другой отецъ какъ бы сегодня сыновей-то поучилъ, а я только поизуялъ, пальцемъ не тронулъ... Такъ-то. Обращается къ старшему сыну...—Началь бы я тебя бить, что ты долженъ тогда дѣлать, а? Ну, говори, какъ я васъ училъ.

— Извѣстно, тятенька-съ, въ этомъ ваша власть, я долженъ молчать, потому противъ закона я идти не согласенъ; съ покорностью въ голосѣ отвѣчаетъ старшій.

— Жена, налей ему пуншту! говоритъ Парменъ Парменовичъ.— Ну, а ты?

— Я супротивникомъ, тятенька-съ, не былъ... Наказанье съ благодарностью приму отъ родителя.

— Жена, подай и ему!.. Ну, а вы, невѣстушки, что скажите?

— Наше дѣло, тятенька, женское, мы всегда должны подъ страхомъ ходить... По слабости нашей наука нужна.

— Жена, наливай всѣмъ пуншту. Всѣ должны пить, потому... Языкъ Парисена Парменовича запинается, глаза принимаютъ стеклянныи блескъ, лицо рѣбѣтъ, какъ дозрѣлая черешня. Жена съ участіемъ и съ нѣкоторою боевыю посматриваетъ на своего сожителя, хорошо зная, что онъ во хмѣлю не спокоенъ. Съ минуту сожитель молча крутитъ головой и вздыхаетъ, потомъ со слезами на глазахъ встаетъ передъ могилой на колѣни и преклоняется головой къ землѣ.

— Какъ есть, я самъ теперь отецъ и у меня дѣти въ почтеніи моемъ... Не могу я этого хладнокровно переносить... Родители! Бормоталъ онъ, растянувшись по землѣ,—люблю я васъ, какъ передъ Богомъ... Наставленія ваши, какъ и что должно быть... все, все чувствую... Жена моя не понимаетъ, потому она дура... я добрый... Чувствую и стараюсь заслужить, родители... Вы мнѣ капиталь предоставили, и я по торговлѣ своей... я не мошенникъ какой... Сыновья у меня жеребцы, а я ихъ баловать не намѣренъ... Отъ меня вамъ всегда... Зычнымъ басомъ начинаетъ пѣть:—вѣчная па-а-мять, вѣчная па-а-мять, вѣ-ѣ-чная па-а-а-мять!

Жена подходитъ къ нему и начинаетъ уговаривать:

— Парменъ Парменовичъ, опомнись, постыдись на старости-то лѣть себя дурачить... Со стыда съ тобой горишь. Тресеть его за рукуватъ:—по-олио ахальствоватъ-то.

Мужъ, не обращая вниманія на нее, продолжаетъ пѣть еще громче... Народъ останавливается около могилки.

— Вотъ наказанье-то Божеское!.. Перестань же ты безобразить, слышишь?.. Толкаетъ его сильно въ бокъ. Парменъ Парменовичъ не будучи въ состояніи подняться на ноги, встаетъ на колѣни и, упираясь въ землю ладонями, оборачивается головой къ женѣ.

— Уйди, дура... Ничего ты... ты безъ понятія, уйди!

— Нечего уйди... Ишь накатился какъ, тіатры что-ли вздумалъ на кладбищѣ приставлять... Вставай...

— А, непочтеніе!.. Ладно... Кричить во весь голосъ:—купецкой женѣ Аграфенѣ за непочтеніе—анафема!

Толпа останавливается, раздается смѣхъ и возгласы:—ахъ, ты затѣйникъ! ишь что выдумалъ!.. Анафему поеть, по церковному поеть! Ха, ха, ха! А ты встань, на ворачкахъ то не сподручно... Чыхъ онъ?.. Вотъ бы, братцы, кого намъ въ дьячки-то! Глотка-то ровно у молодаго! Ха, ха! Купецкая жена Аграфена закрывала лицо концомъ палеваго платка и плакала; сестра ея убирала по дальше отъ поющаго, на всякъ случай, посуду; невѣстки съ стравовыми хвостами на шляпкахъ отошли въ сторону; два сына стояли надъ родителемъ, не зная, какъ къ нему подступиться.

— Вася! говорила плачущая мать одному изъ сыновей;—поднимите вы его. Видишь, самъ-то грузенъ, не встанетъ... На меня теперь осерчалъ—подойти мнѣ къ нему нельзя, не ровно еще при людяхъ-то треснетъ.

— Ладно-съ, мамонька,—отвѣчалъ Вася и мигнула брату. Оба подошли къ родителю, который хоть и кончилъ свое проклятіе, но не поднимался съ земли.

— Тятенька-съ! началъ робко Вася. Тятенька-съ?

— Что тебѣ? не... поч...те...ніе. Заплетая языккомъ, промычалъ тятенька.

— Какъ возможно... Мы съ полнымъ нашимъ удовольствіемъ... Вамъ такъ не сподручно-съ, прикажите поднять... а-съ? Прикажите поднять-съ!.. Сядьте и чувства свои разсѣйте.

— Не учить меня... ни — кто, по-то-му я... Снова начинаетъ говорить громко:—купецкому... стой... не... такъ! Купцу Пармену Парменову мно-га-я лѣ-ѣ-та!

Толпа грохнула хохотомъ снова и снова посыпались замѣчанія и остроты.—Да тутъ, братъ, въ балаганѣ не ходи—насмотрішься дарма! Ахъ, ляхъ его побей!—жену проглядѣлъ, а себѣ многая лѣта поеть... Пьянъ-пьянъ, а себѣ вѣчную память не затянеть!.. Ужъ очень занятно—онъ сейчасъ Исаю заведеть... Ха, ха, ха! Видишь рукой-то махнулъ, новое видно начинать想要... Подождѣль, братцы, комедіи! Ха, ха, ха!

Но любителямъ подобныхъ зрѣлищъ не удалось услышать ничего отъ Пармена Парменовича. Соболевъ побѣдилъ. Когда подняли сы-

новья съ подобающимъ уваженіемъ своего родителя, онъ находился уже въ объятіяхъ Морфея. По совѣту матери, они нашли самыи разумныи положить родителя близъ могилки и накрыть старенькии салопомъ тетки. На сторожѣ около него осталась *сама* съ сестрою, а Вася съ братомъ подали руки женамъ и удалились въ сторону. Любопытная толпа все еще не двигалась, какъ вдругъ какой-то оборванный господинъ съ всклокочеными волосами, въ засаленномъ сертукѣ изъ нанки, въ какие облекаются обыкновенно семинаристы, выскочилъ со стороны и отставя правую ногу впередъ, а лѣвую дуку вверхъ на отлетъ, произнесъ громогласно слѣдующе дѣвище:

Въ жизни сей все скротечно,
Спи, Парменушко, безопасно!..

Смѣхъ толпы принялъ гомерическіе размѣры и она повалила въ слѣдъ, удаляющемся съ торжествомъ декламатору.

— Какая необразованность! замѣтила толстая вдова-чиновница своему кавалеру, который шелъ съ ней рядомъ, рисуясь новымъ форменнымъ пальто и кокардой на фуражкѣ.

— Вы совершенно изволили замѣтить! Въ нашемъ купечествѣ никакой эманципации нѣтъ,—отвѣчалъ чиновникъ, посматривая на жирную шею вдовушки.

— Это что такое значить — эманципація? Я не знаю.

— Это, Варвара Михайловна, значить, что купечество приличий свѣтскихъ не знаетъ, какъ себя въ обществѣ держать.

— Какое-же это такое слово, на какомъ оно языкѣ?

— Вѣрно вамъ доложить этого не могу, а такъ полагаю, что оно непремѣнно съ англійского языка.

— Почему-же вы такъ думаете?

— А потому-сь, Варвара Михайловна, что у насъ въ палатѣ есть столонаачальникъ одинъ, онъ не то что бы семинаристъ былъ, а только учился тамъ съ годъ... Никакого этого виду семинарскаго на немъ не видать, даже англійскій проборъ черезъ всю голову, знаете, что черезъ затылокъ идетъ, носить, одѣть всегда по модѣ...

Такъ какъ онъ очень умный, можно даже сказать гений, потому что даже самъ предсѣдатель въ трудныхъ дѣлахъ совѣщаются съ нимъ, онъ мнѣ пояснялъ, что это самое слово въ книжкѣ этакой, въ Русскомъ Вѣстникѣ, часто поминается, а тамъ больше описывается про Англию хоть и на русскомъ языке... Вотъ по этому-то я и думаю такъ.

— А вѣдь это не хорошее слово, оно мнѣ не нравится. Какъ можно французскія слова сравнять, напримѣръ: Же ву земъ... Какъ вамъ это нравится?—спрашивала вдовушка, закатывая подъ лобъ сѣрые глаза.

— Изъ вашихъ усть, Варвара Михайловна, такое слово на всякихъ языкахъ пріятно слышать даже для самаго безчувственнаго человѣка. Произнося комплиментъ, чиновникъ присматривалъ и впивался взоромъ въ жирную шею.

— Ахъ, развѣ вы понимаете по французски?

— Всякій образованный человѣкъ, хотя бы онъ и не понималъ французскаго языка, но обязанъ знать этакія слова, потому въ нихъ заключаются всѣ наши желанія.

— Но вы, пожалуйста, не подумайте чего-нибудь такого...—замѣтила вдовушка, скромно потупляясь.

— Не имѣйте такого мнѣнія обо мнѣ, Варвара Михайловна, потому что я всякия понятія знаю, что чего касается.

Оба замолкли ишли нѣсколько времени—одинъ мечталъ: блаженство, какая шейка!.. вотъ бы жениться-то, умирать не надо; другая разсуждала: если у него нѣтъ состоянія, за то... много надеждъ... но во всякомъ случаѣ лучше выйти за мужъ за бѣднаго молодого человѣка, чѣмъ вдовѣть и вздыхать...

— Дайте мнѣ вашу руку,—рѣшилась начать вдовушка;—пойдемте смотрѣть надписи на памятникахъ, я ужасно какъ люблю читать поэзію.

— Съ величайшимъ удовольствіемъ,—съ замиранiemъ голоса и сердца произнесъ чиновникъ и протянулъ ей руку. Вдовушка чуть не локтемъ облокотилась на предложенную руку и такъ близко заставила кавалера идти около себя, что не изогнись онъ на подобіе буквы С, то пришлось бы плохо сверху шляпкѣ вдовушки и носу чиновника, а съ низу одному платью, а можетъ быть, и кринолину. Поза была не легкая, особенно на ходу; но пылающей платонической любовью чиновникъ не только не чувствовалъ какойilibudь лов-

кости, напротивъ желалъ, чтобы подобная прогулка длилась всю жизнь, цѣлую вѣчность. Подъ своей рукой онъ чувствовалъ биеніе вдовыяго сердца, около ногъ шелковое платье, въ гла-закъ, отъ пристальнаго и близкаго созерцанія полной шейки, раби-ло; онъ вдыхалъ полной грудью ароматъ весны, хоть стояла осень. Этой иллюзіи много способствовала вдовушкина шляпка, на которой цвѣты въ изобилії всѣ весенние цвѣты, отъ подснѣжника до василь-ка включительно.

— Ахъ, посмотрите! вскричала вдовушка, останавливая своего кавалера передъ памятникомъ, который изображалъ плачущаго генія съ опущеннымъ внизъ потухшимъ факеломъ надъ урной:—какая Винера представлена... Какъ это мило!

— Это, Варвара Михайловна, не Винера.

— Почему же не Винера, вы думаете?

— А потому, Варвара Михайловна, что эта самая Винера платья не носила.

— Ха, ха, ха... Какія глупости выдумали... Хи, хи, хи! Какъ же ей не было стыдно: ни за что не повѣрю... Какой вы насмѣ-никъ! Варвара Михайловна заливалась веселымъ смѣхомъ и лукаво грозила пальчикомъ.

— Ей Богу, это вѣрно-съ... Вы напрасно изволите смеяться.

— Ха, ха, ха! Ужъ вы не видали ли ее... Расскажите, пожалуй-ста, вы видѣли ее? Хи; хи, хи!

— Я видѣть ее не могъ, потому что она жила еще до потопа... А это я вамъ вѣрно докладываю, что она безъ платья ходила... Потому нашъ архиваріусъ у итальянца себѣ Винеру купили и очень сомнѣвались, чтобъ ихъ жена не обидѣлась, что въ такомъ видѣ... не ловко. Однако же этотъ разнощикъ Христомъ-Богомъ увѣрялъ, что ни въ Петербургѣ, ни за границей пѣть Винеръ въ платьѣ, и что въ самыхъ первыхъ домахъ они такъ стоять... Это вѣрно-съ!

— Что жъ у архиваріуса вашего она такъ и стоитъ?

— Нѣть-съ. Жена у него очень строгой нравственности: этого не допустили, хотѣли ее разбить; но какъ пожалѣли, потому что она два съ половиной цѣлковыхъ стоитъ, такъ сшили на нее изъ краснаго кумачу платье; оно, знаете, и прилично и красное-то отъ белаго алибастра отбивается... Очень хорошо... Въ гостиной и теперь у нихъ стоитъ.

— Какъ же это онъ такъ ходили? Ха, ха, ха! Вѣрно не забыли были?

— Ужъ этого я сказать вамъ не умѣю... Надобно думать, что въ такихъ странахъ жили, гдѣ очень жарко. Вѣдь и теперь пишутъ, есть такие народы, что ни... то есть, ничего не носятъ.

— Какъ, я думаю, имъ стыдно?

— Конечно, не безъ того. Что же тутъ дѣлать, коли у нихъ эманципація такая.

— Я бы ни за что не согласилась, хоть о золоти...

— Кто же на это можетъ пойти.

— Но знаете ли, тамъ, я думаю, къ этому привыкли?

— Конечно привыкли, все одно да одно присмотрится; никакого вниманія не обращаютъ.

— Но все-таки! Вдовушка закрыла глаза руками.— Ахъ, какъ стыдно, я вообразить даже себѣ не могу, какъ это должно быть стыдно... Скажите же, пожалуйста, если это ни Винера, такъ кто же такая?

— Это статуй-сь. Просто, такъ для красоты поставленъ.

— Ну—а ваза эта?

— Ваза-сь. Да не для чего другого, какъ для цветовъ.

— Нѣтъ, не можетъ быть: тутъ и земли не куда насыпать, нельзя цветка посадить. Посмотрите—видите... Да и за чѣмъ же она наклонилась надъ вазой, точно плачетъ?

— А это статуй плачетъ, что и цветочка нельзя посадить... Это вѣдь представляется умственно, надо по догадкамъ доходить, что оно означаетъ... Надпись, Варвара Михайловна, прикажете прочитать?

— Непремѣнно, непремѣнно прочитайте:

Чиновникъ прочелъ слѣдующее:

«Подъ симъ камнемъ положилъ я тѣло дрожайшей супруги моей, рапы Божіей, калежской ассесорши и кавалерши, Софы Захарьевны Крючковой, родившейся 27 августа 1829 года, умершей 15 октября 1849 года».

Покойся милый другъ
До радостнаго утра!

«Ничего болѣе не желаетъ мужъ твой, калежскій ассесоръ и кавалеръ Илья Крючковъ»...

— Какая молодая!.. Умереть въ такихъ годахъ ужасно! Въ двадцать лѣтъ разстаться съ жизнью... мнѣ, знаете, уже двадцать три года... Вдова лгала не краснѣя, ей перевалило за тридцать...— Конечно, я была за мужемъ и испытала сладость жизни... но я не желала бы умереть.

— Помилуйте... Зачѣмъ же вамъ умирать въ такой молодости? Объ этомъ даже грѣхъ говорить, не только этого желать, потому... Вдова перебила чиновника.

— Разумѣется... Но иногда сидишьstagъ себѣ одна и раздумаешься, особенно весной эти думы приходятъ... Думаешь: какъ пріятно въ семействѣ жить; около тебя, напримѣръ, мужъ и ты его любишь, и онъ тебя любить. На службу мужъ уйдетъ, ты хлопочешь объ обѣдѣ, чтобы все было хорошо и понравилось ему; со службы вернется—вмѣстѣ за столомъ сидишь; гулять вышла съ мужемъ, въ гости пришла съ мужемъ... а теперь все одна да одна, — даже чувствуешь своихъ некому разсказать... Сдѣлается такъ тошно, такъ прискорбно, что даже иногда хочется помереть... И отъ чего это происходитъ, я не понимаю?

— Я, Варвара Махайловна, знаю, отчего это бываетъ... Это все отъ крови, смотря по человѣку, кто какой температуры. Теперь возвѣните лѣто, жарь: есть, такие, что они жару вовсе не боятся, потому что у нихъ температура худощавая, а жирному да грузному лѣтомъ смерть, съ трудомъ даже дышеть...

Вдова подозрительно взглядываетъ на своего кавалера, боясь найти въ его словахъ намекъ на собственную полноту; но видя, что чиновникъ говорить безъ всякой задней мысли, прерываетъ только его разговоръ, но не сердится.

— Ахъ, посмотрите, какая прелестъ!.. Видите вы, вонъ тамъ, тамъ, на право, крестъ и на немъ вѣнокъ изъ цвѣтовъ—пойдемъ-тѣ туда.

Снова почувствовалъ чиновникъ біеніе вдовьяго сердца и прижалъ покрѣпче своей рукой ея круглый и полной локоть. На пожатіе не отвѣчаютъ пожатіемъ, но и руки не отнимаются.

— Это хорошо, подумалъ чиновникъ; если она во второй разъ сама мнѣ пожметъ руку, изъяснись въ любви, а то опростоволоси сишишься... сдѣлаю шесть шаговъ, слова пожму.

— Что онъ какой странный, разсуждала молча вдова; кажется,

я довольно прямо даю понять... Если онъ во второй разъ пожметъ мнѣ локоть, я... Въ это самое время чиновникъ привелъ въ исполненіе свое намѣреніе и покраснѣлъ, какъ вареный ракъ,—ему отвѣчали... Объясняться было поздно, они стояли передъ крестомъ. Влюблennyй, чтобъ скрыть волненіе, началъ громко сморкаться въ клѣтчатый синій платокъ, вдова закатила глаза и глубоко вздохнула. На мраморномъ, довольно искусно высѣченномъ крестѣ висѣлъ пышный вѣнокъ изъ разноцвѣтныхъ иммортелей. Слова надписи гласили слѣдующее:

«Ликуйте ангелы небесны—
Къ вамъ приспѣль еще земной!
Викторъ фонъ-Ресгетъ».

Вдова оставила руку своего кавалера, оторвала отъ вѣнка два бѣлыхъ иммортеля, поцѣловала ихъ и спрятала подъ бурнусомъ.

— Знаете, обратилась она къ недоумѣвающему чиновнику, какъ мнѣ вдругъ стало грустно и горько...

— Что же такъ, отчего же, Варвара Михайловна?

— Сядемъ-те вотъ здѣсь, на этотъ камнѣ, поговоримъ. Вдова грузно опустилась на сосѣднюю могильную плиту, чиновникъ пристѣль по близости на другой. Садитесь сюда, не церемоньтесь, мѣста много, садитесь поближе. Шелестъ шелковаго платья, шуршанье оправляемыхъ юбокъ подѣйствовали на палатскаго чиновника такъ же обаятельно, какъ дѣйствуетъ яркій огонекъ на ночнаго мотылька, — онъ помѣстился бокъ-о-бокъ съ Варварой Михайловной.

— Я, теперича, посмотрѣла на эту надпись и подумала: какъ, думаю, тѣжело для родителевъ, когда умпраетъ у нихъ дитя... Особливо для матери, сколько она мученій съ нимъ должна выдержать, это даже вообразить себѣ трудно! Отецъ совсѣмъ другое дѣло. Точно, ему жаль бываетъ, даже можно сказать, иные очень убиваются; но только въ точности у нихъ чувствъ, какъ у матери, быть не можетъ, потому что всю болѣзнь одна мать на себѣ переносить... Оттого всѣ мужчины такие безчувственные и женской любви не понимаютъ... Вдовушка опустила глаза въ землю и замолчала.

— Это напрасно, Варвара Михайловна, вы такое понятіе имѣете обо всѣхъ мужинахъ... Если мужчина безъ вѣтрennости, онъ понимаетъ, что такое есть любовь.

— Ну, а что такое любовь?

— Зачѣмъ-же, Варвара Михайловна, мнѣ вамъ это объяснять? Конечно, еслибы вы были дѣвица, я долженъ вамъ въ томъ разѣ обѣ этомъ говорить; но вы были за мужемъ, и можете знать, въ чёмъ состоить любовь.

— Конечно, я вдова; но дѣтей у меня не было... Варвара Михайловна взглянула на собесѣдника, который сидѣлъ, какъ на иголкахъ. Лѣвый глазъ его, устремленный на ея шейку, судорожно мигалъ. Я безпремѣнно возьму чужое дитя на свое воспитаніе вмѣсто сына.

— Зачѣмъ же вамъ братъ чужого!.. брякнуль было чиновникъ, но вмѣсто этого, подумавши, счелъ болѣе приличнымъ закашляться.

Вдова замѣтила неестественность этого кашля и продолжала:
— Жить въ одиночествѣ я не могу больше... Я такая стала дурная и состарѣлась, что даже, можетъ, противна мушинамъ.

— Это вы напрасно на себя клеплите, Варвара Михайловна... Настоящему мужчинѣ уже большое счастіе составляетъ только смотрѣть на васъ... Вы говорите совсѣмъ напротивъ... Чиновникъ проговорилъ это, глотая слова, краснѣя и блѣднѣя. Настала минута молчанія.

Если бы не было старо и пошло, мы не преминули бы здѣсь сравнить эту парочку съ воркующими на древесной вѣткѣ милыми горянками. Краснорѣчивое молчаніе недолго длилось. Говорливая вдова вынула съ груди своей сорванные иммортели и, посмотрѣвшись на нихъ, подала одинъ цвѣтокъ чиновнику.

— Я вамъ даю цвѣтокъ—потому, хочу, чтобъ вы помнили обѣ мнѣ... Какъ деликатный кавалеръ, яувѣрен, что вы не забудете меня, если я даже и умру... Вмѣстѣ съ цвѣтомъ Варвара Михайловна подарила его такимъ взглядомъ, отъ котораго растаять бы любой аскетъ.

— Варвара Михайловна... Варвара Михайловна... Конечно, но мнѣ чинъ не большой, я коллежскій регистраторъ... Чувства, Варвара Михайловна... удержать ихъ... я больше не могу... Какъ вамъ угодно, я рѣшился!.. Любовь я понимаю... Не откажите... Варвара Михайловна... не сдѣлайте человѣка... несчастнымъ. Чиновникъ говорилъ, задыхаясь, не бралъ цвѣтка и крѣпко держаъ въ своихъ рукахъ вдовушкіну руку. Вдова легонько отстраняла ега отъ себя.

— Ахъ, что такое съ вами? Пустите мою руку... Какъ вы крѣпко жмете ее... Чего вы хотите отъ меня... позвольте.

— Не пущу-сь, Варвара Михайловна.... Я... вы знаете, чего хочу-сь... Я два года въ вѣсѣ влюбленъ... Рѣшите мою судьбу-сь. Онъ началъ цѣловать ее ручку.

— Какъ это можно... Не цѣлуйте мою руку, мнѣ стыдно, тихо говорила торжествующая Варвара Михайловна.

— Стыда въ этомъ нѣть-сь... Скажите, Варвара Михайловна: да или нѣть-сь?.. Меня начальство любить-сь... вы несомнѣвайтесь: вспомоществованіе мнѣ на свадьбу дадутъ-сь... Ей Богу, да дутъ... Только согласитесь за меня выдти... согласитесь... Я сей-часъ разрѣшеніе у предсѣдателя вышрошу-сь, Варвара Михайловна. Снова поцѣлуи ручекъ. Вдова не отвѣчала словомъ, но запечатлѣла на горячей щекѣ чиновника сочнымъ поцѣлуемъ свое согласіе. Это нѣмое выраженіе восторговъ вѣроятно продлилось бы долго, еслибы изъ-за высокаго памятника не раздался грубый мужской голосъ:

— Пошли-те, пошли-те отсюда!.. Ишь еще что выдумали здѣсь дѣлать... Мѣста вамъ нѣть, цѣловаться-то сюда на кладбище пришли.—Къ могилѣ подошелъ кладбищенскій сторожъ.

— Ахъ! взвизгнула вдова и отскочила въ сторону отъ возлюбленаго. Чиновникъ, хоть и испугался не меныше вдовы, но не двинулъ съ мѣста. Онъ вытянулся передъ сторожемъ во фронтъ и, смотря на него какъ-то тупо, молча, поправлялъ сѣхавшую на бокѣ фуражку и застегивалъ пальто.

— Нечего стоять-то да смотрѣть на меня, на мнѣ ничего не написано... провалывай отсель!.. Странники, а еще, видишь, чиновникъ,—юнкеру выставилъ...—говорилъ внушительно-укоризненнымъ тономъ инвалидъ-сторожъ.

— Кто ты такой?.. Какъ ты смѣешь, мерзавецъ, такъ грубо говорить съ благороднымъ человѣкомъ, а?—вскричалъ, оправившись, чиновникъ.

— А коли ты благородный, такъ и держись по благородному; а здѣсь цѣловаться не дозволено, будь хоть граѳъ. Да—а!

— Что ты врешь! Кто цѣловался? ну, говори, каналья, кто?

— Да ты же съ мадамой сей-часъ целовался.

— Что-о? Наступаетъ на сторожа.—Я цѣловался, я-а? Кто видѣлъ, гдѣ свидѣтели!.. Да какъ ты смѣешь! Чиновникъ приходить

въ азартъ.—Да знаешь ли ты, чѣмъ ты мнѣ за это отвѣтишь, каналь? Тебѣ сорвать что-ли съ меня захотѣлось, а?

— Ну, да ты не больно ругайся со мной, не испугался. Ступай пока по добру по здорову, а то казака кликну... Не посмотрѣть, что ты благородный, оттащать въ кварталъ за такія дѣла...

— Пойдемъ-те, пойдемъ-те отъ этого грубiana скорѣй,—сказала вдова, подавая руку разсвирѣпѣвшему чиновнику.

— Ну, ты помни-же!.. Я еще найду тебя, старая крыса;—злобно грозился чиновникъ, увлекаемый Варварой Михайловной.

— Ладно, ладно, ворчалъ сторожъ; — некогда мнѣ съ тобой возиться только—вонь батюшка идеть панофиду служить, а то бы я тебѣ показалъ, какъ здѣсь этакія дѣла заводить... Диви-бы простой какой человѣкъ, а то чиновникъ... У-у-у, пакостники, право пакостники!.. Какъ этакихъ въ службу-то принимаютъ, диво да и только.

— Это удивительно, какіе у насъ въ Россіи дерзkie люди,—замѣтила вдова, вступая на извилистую тропинку, которая вела еще въ болѣе отдаленную часть погоста.

— Чего же можно отъ нихъ ожидать, Варвара Михайловна? Народы дикіе, нравы грубые, сердца жестокія,—отвѣтилъ чиновникъ и оба скрылись на поворотѣ тропинки.

Къ могилѣ, на которой сидѣла влюбленная чета, подошелъ священникъ въ сопровожденіи поминальщиковъ, и печальные, похоронные звуки панихиды раздались надъ тѣмъ самымъ мѣстомъ, где еще таекъ недавно сторожъ подслушалъ:

«Шепотъ, робкое дыханье...

Подъ вѣтвистой плакучей березой, передъ печальной, размытой осенними дождями могильной насыпью, припавши ничкомъ къ землѣ, лежала почти неподвижно женщина. По матерчатой душегрѣйкѣ, шерстяному, разноцвѣтному чиновному платку и расписаному ситцевому сарафану можно было догадаться, [что лежавшая не принадлежала къ коренному московскому мѣщанству. Цивилизациѣ, въ крайнему огорченію славянофиловъ, изгнала] сарафанъ даже изъ гардероба мѣщанокъ. Его носятъ одни притѣльни, т. е. жены крестьянъ, откупившихся на волю и причислившихся къ мѣщанскоому обществу. Но и онѣ, лишь только успѣютъ осмотрѣться въ своемъ новомъ положеніи, перестаютъ быть храни-

тельницами народного костюма и мѣняютъ всевозможныя кики, тѣлогрѣи, душегрѣи и сарафаны на шляпки, салопы и платья. Противъ нея сидѣли двое: довольно плотный, рыжій и бородатый мужчина и рыхлая, какъ сырое калачное тѣсто, женщина. Мужчина былъ одѣтъ въ синій длиннополый сюртукъ на распашку; изъ подъ зелено-красной жилетки рыжаго бархата спускалась на плисовые шаровары выправленая александрийская рубашка, а шаровары въ свою очередь исчезали въ высокихъ подборахъ смазныхъ сапоговъ. Синяя чуйка въ накидку и круглая шляпа, надѣтая на бекренъ, говорили, что это—франтъ не послѣдней руки. Маленькие, сѣрые глаза его смотрѣли хитро и самодовольно. Во взглядѣ его свѣтилось нѣчто такое, что высоко цѣнить гостиннодворскіе хозяева въ своихъ прикащикахъ, и на что ловится неопытный покупатель. Для такихъ господъ завернуть одну покупку вмѣсто другой, подсыпать въ муку для тѣжести мелкаго песку, обсчитать сдачей покупателя, шмыгнуть аршиномъ мимо матери—*плевое дло*. Обманъ и подлогъ устраиваютъ ихъ карьеру: они обыкновенно начинаютъ *ловкими* прикащиками и оканчиваютъ *несчастными* банкротами. Женщина, въ голубомъ шелковомъ салопѣ и лиловомъ платкѣ на головѣ, была набѣлена и паруянена до невозможности. Маляръ, бѣляющій казенное зданіе, накладываетъ гораздо тоньше слой мѣлу на стѣны дома, чѣмъ слой бѣлизы, покрывавшій пухлыя щеки этой особы. Это сравненіе, право, не гипербола. Послѣ утренняго умыванья, самый ближайшій родственникъ, даже мужъ не узналъ бы лица ея. Рябины въ добрую горошину и красныя пятна скрывались подъ бѣлой щекотуркой, а безцвѣтныя брови подщипывались и сурмились. Одни глаза не измѣняли своего тупаго, животнаго выраженія и ровно безсмысленно оттѣнялись какъ на рябомъ, такъ и на отблѣленномъ лицѣ. На могилѣ стоялъ штофъ водки, тарелка съ блинами и другая съ кутьей...

— Мамонька-сь! началъ мужчина, обращаясь къ лежащей,—по-жалуй-те помянуть; ужъ довольно хорошо вы причитали, будеть-сь, время помянуть-сь...

— О-охъ, постой-ка ты, постой... отвѣчала та, не поднимаясь съ земли...—Красное ты мое солнышко!—на распѣвъ заголосила она, легонько поворачиваясь съ боку на бокъ... На кого ты меня покинулъ, глупую, неразумную... Какъ мнѣ безъ тебя, сердечнаго, вѣки Ѣковать, жить поживать?.. Нѣту коло меня промысловой

твоей головушки, не поднимешь ты коробельныхъ своихъ ручекъ... Обѣднѣла я безъ тебя, обнищала. Охо-хо-хо! Сердечный другъ, прожили мы съ тобой тридцать годочекъ, ровно три денька, въ любви да въ согласіи... Осталась я, не разумная, безъ помоги твоей, одна одинѣшенька, не смыслѣхонька.

— Мамонька! Шлюшиха-то отошла, не смотрить, — передохнуто маленко... Понаપрасну теперича причитать станете, — никого изъ знакомыхъ-то нѣть, разошлись.

Мамонька приподняла голову и осмотрѣлась кругомъ.

— А—и то ушли! сказала она, быстро вставая на ноги. — Ужъ и измаялась я, инда горло перехватило... Ну да ладно; не будеть теперь Шлюшиха глаза колоть, что надъ мужчиной могилой а не голосила, что будто причитать не умѣю.

— Пустая она баба, нестоющая вниманія, мутить да ссорить съ одной зависти... замѣтилъ мужчина и обратился къ сосѣдкѣ въ голубомъ салопѣ. Давай-ко сюда, Агаша, ложку да тарелку съ кутьей... Мамонька, присядьте-съ, прошу покорно.

Агаша вынула изъ кармана серебрянную ложку, а изъ другого вызолоченную чарку и, вмѣстѣ съ тарелкой кутьи, передала мужчинѣ. Мамонька, женщина лѣтъ пятидесяти, съ сморщенными лицомъ, на которомъ ясно отпечатывалось ханжество, лицемѣріе и крайняя недалекость, расправила душегрѣйку и усѣлась рядомъ съ Агашей.

— Пожалуйте, мамонька, помянуть-съ, а послѣ чарочку-съ шпанской горечи выкушать; сказаль сынъ, подвигая къ матери кутью... — А послѣ блинковъ, блины чудеснѣйшие.

— Да ты самъ, Митя, прежде, — возразила мать.

— Нѣтъ ужъ, какъ показано, по старшинству. Пожалуйте! настаивалъ Митя. Мать взяла на ложку кутьи, перекрестилась большими крестомъ и, проговоря: «вѣчная память», прочесла ложку въ ротъ.

— А теперь чарочку-съ... пожалуйте. Митя налилъ чарку водки и передалъ матери.

— Да ты жену-то потчуй, да и самъ-то пей.

— Поспѣемъ, пригубьте.

Мамонька пригубила, т. е. не поморщившись выпила, какъ говорится, «на лобъ» объемистую чарку горькой водки.

— Закусить-то, вотъ блинками закусите, — просилъ Митя.

— Блинковъ — можно! Снова мамонька осѣнила себя большимъ кре-

стомъ и снова проговорила: «вѣчнага память», пронесъ ротъ ма-
сляный блинъ.

— Теперь и мы помянемъ! Митя съ такими же пріемами съѣѣлъ
ложку куты, выпилъ рюмку горечи и закусилъ блиномъ.—Что же ты?
обратился онъ къ Агашѣ, видя, что та не панила себѣ водки. —
Выпей, небось, никого нѣть, не осудить.

— Полно-ко, чтой-то ты, Митрѣй Митричъ, гдѣ мнѣ этой амегъ
пить... Я съ чарки, пьяная упаду,—ответила скороговоркой Агаша.

— Ну, не кобенъся-же, пей, мамонька старый человѣкъ, да не
отказывается; замѣтилъ не совсѣмъ мягко супругъ.

— Али ужъ выпить одну! нерѣшительно и полуувопросительно про-
говарила Агаша, и вслѣдъ за тѣмъ быстро выхлебнула полную чар-
ку.—У—у—у! зелье какое, ядъ!.. прибавила она больше для при-
личія и закрыла ротъ ладонью. Потомъ всѣ молча принялись въ за-
пушки истреблять блины. Когда на тарелкѣ остался одинъ блинъ,
матка, не рѣшаюсь взять себѣ этотъ стыдливый кусочекъ, сочла за
лучшее нарушить молчаніе.

— Напрасно, Агаша, не повоешь надъ свекромъ-то, смотри ко-
ли кто не осудить... Хоща онъ и свекоръ тебѣ, а попечалиться,
матка, не мѣшаетъ.

— Для че бы и не повыть, да солопъ-то [матерчатый] боюсь, спор-
тить,—отвѣчала Агаша.

— А ты, матка, чуйку мужину на-ничку вывороти, разстели да
и котайся по ней, одежи не испортишь... А то вотъ этакая Шлю-
шиха слухъ пустить, какъ про меня, не хорошо. Этто на свадѣбѣ у
Демикатоновыхъ, начала меня позорить она, что и такая я и сякая,
и мужъ-то покойникъ похода—да зря меня билъ, что всѣхъ домаш-
нихъ я поѣдомъ заѣла; ну, здамое дѣло, на все это я ей отвѣла
прекрасно, что даже со злости она позеленѣла вся... Такъ дерни ее
нечистый, согрѣшила я грѣшница, покорить меня, что памяти по
мужу какъ подебаетъ не справляю—на могилкѣ мужиной въ роди-
тельскія субботы никогда не причитаю, а?.. Даже всѣ ахнули!.. а
я вотъ какъ на огнь сгорѣла, потому по слабости человѣческой то-
чно закону этого я не исполняла и говорить противъ Шлюшихи мнѣ
ужъ было не возможно, какъ сама я была виновата. Вотъ сегодня
за всѣ разы завыла, пусь не коритъ...

— Мамонька-сь! перебилъ ее Митя:—пожалуйте еще чарочку.

— Не много-ли, Митя, не захмѣлѣть бы?

— Ничего-сь, какой хмель — время осенне... Теперь отъ водки одна теплота... откушайте-сь, и я за вами. Съ одной то хромать ста-нешь, право-сь.

Маменька и сыночек выпили.

— Что-же вы, блинкомъ закусите?

— Закусывай самъ... я и такъ...

— Какъ это возможно такъ... кушайте, наше дѣло привычное...

Возьмите, — приступалъ Митя.

— Да развѣ пополамъ?

— И то можно-сь.

Стыдливый блинъ былъ раздѣленъ и съѣденъ пополамъ.

— Ну-ка, Митя, я тебѣ не сказала, какой нынче со мной грѣхъ случился, ужъ не знаю, какъ это мнѣ зачтется, право не знаю... Та-кое дѣло...

— Что такое-сь?

— Подала я поминанье, чтобъ просвирку за упокой мужа вынули. Народу въ церкви не протолкнага и все съ поминаньями. Вотъ до-толкалась, подхожу за просвиркой своей,—дѣячекъ тѣраздавалъ,—выно-сить онъ просвирку и поминанье, приняла я отъ него и отошла къ сторонкѣ. Гляжу я на поминанье, ровно бы не мое,—на моемъ-то два Митрія, Акулина да Степанида значились, а на этомъ ничто многое имѣть подписано. Взяло меня сумѣнье, подошла я къ одному ду-ховному—семенариству и прошу его это прочитать. Началъ онъ мнѣ поминанье читать, такъ я нали испужалась, все имена-то мудреныя да словно бы не христіанскія, именъ десять. Дай Богъ память, какъ оно... Да—да, Фортунатъ какой-то... Думала я, думала: какой такой Фортунатъ человѣкъ? Робость меня взяла. Помнилось мнѣ, не дѣя-вольское ли это наважденіе... Пошла къ дѣячку, а у самой колѣни дрожать. Говорю ему: такъ и такъ, въ поминаныи у меня Митрій, Акулина да Степанида значатся, а Фортуната никакого нѣть, ошиб-ся де ты—чужую просвирку мнѣ вынесъ, чужихъ поминать я не на-мѣрена. Обозвалъ онъ меня дурой да и ушелъ въ алтарь... Такъ я поминанье этого Фортуната и сѣла. Вотъ и не знаю, зачтется ли это моимъ сродственникамъ, али одному Фортунату пойдетъ... Была просвирку-то да все поминала: Митріевъ, Акулину да Степаниду, Ми-тріевъ, Акулину да Степаниду, разъ съ десять помянула... Божесся, надо бы имъ зачесть, а не знаю, какъ будеть...

— Страсти Господни! кто такія имена придумываетъ! воскликнула Агаша.

— Это еще что за мудрое имя!.. Когда мы за бариномъ состояли, такъ онъ самые что ни на есть чудныя имена новорожденнымъ прибиралъ. Ни отецъ, ни мать изъ дворни не смѣй окрестить ребенка, покась онъ имени не дастъ. Напишеть имя на записочку, эту записку спесуть вмѣстѣ съ рѣбенкомъ попу и какое имя написано, такое и долженъ попъ при крещеніи дать. Во всей дворнѣ у насть необыкновенные имена были: Форейтора звали Смарагдъ, поваришковъ одного—Дула, другаго—Осана, камердинера—Филологъ а казачка—Философъ; горничнымъ дѣвкамъ прибиралъ самыя, таѣ сказать, зазорныя имена: одну окрестили Проскудіей, другую—Коздой, третью—Макриной... Срамота послушать!.. а прибиралъ все по святцамъ, имена законныя. Вотъ какой азарникъ быль!

— Заговорилась я съ вами, чуть было и не позабыла... перебила мать разскажъ Мити и быстро встала на ноги...—Налей-ко, батюшка, водочки чарку да подай тарелку съ кутьей. Митя исполнилъ желаніе родительницы.

— Вѣчная память, царство небесное!—съ умиленіемъ, вполголоса произнесла она и вылила рюмку водки на могилку мужа.—О-о-охъ! любилъ, покойникъ свѣтъ, въ хорошей компаніи рюмку выпить. Вѣчная память, вѣчная память! твердила она, обсыпая кутьей всю могилу.—Ты, Митюшка, закажи, батюшка, бесѣдочку коло могилки-то, столикъ да скамейку, а то не гдѣ у сожителя-то и посидѣть... вмѣстѣ съ гамятниками и заказаль-бы.

— Я, мамонька, заказаль-сь,—по веснѣ поставлять въ лучшемъ видѣ.

— То-то... Не пристало родителю-то такъ лежать, словно безродку какому—не вѣсть что про тебя станутъ говорить... Не хорошо!

— Чему хорошему быть; мы не нѣмцы, да и у тѣхъ, сказываютъ, на могилахъ-то кресты стоять, одначе мы русскіе и должны свой законъ соблюдать... У меня бесѣдка заказана отличная, въ розовую краску окрасить говорилъ, скамейка просторная, хоть выспись... Откушайте-ка рюмочку горечи. Митя подалъ матери чарку.—Памятникъ такой поставимъ, что въ нось бросится; первогильдѣйскому купцу подъ такимъ лежать не стыдно-съ.

— И со стищкомъ? спросила любопытно мать.

— Извѣстно, со стишка-съ... У насть дѣячекъ въ приходѣ на счѣть стиховъ шустрый,—за поль-штофъ какую хочешь рацею сочинить.

— Ты, Митюшка, какъ заказывать-то стишокъ станешь, накажи, чтобы помянуль онъ въ немъ про смертную сѣкиру. Надѣдѣушкой то же крестъ стоитъ, крестъ-то, сказать, не заправскій только надпись-то ужъ очень жалостна; ужъ забыла я теперь весь стишокъ, помню начинается: «Смертная сѣкира съ жизнью разлучила», а тамъ и пойдеть, и трубный гласъ и райская обитель, про все, про все помянуто, больно занятно.

— Про все, мамонька, помянемъ-съ; будьте безъ сумленія въ этомъ.

— Разумникъ ты у меня, да! печально вздохнувъ сказала мать; мы-то вотъ здѣсь обѣ немъ печалимся, а онъ тамъ радуется, мы слезы льемъ, а онъ ангельской улыбкой улыбается да на насть невидимо смотрѣтъ... Повоей ты матка, Агаша, ему тамъ это зачтется, сердечному; вѣдь имъ тамъ все зачитается, не полѣнись, матка, повоей для его душеньки, а я послушаю.

— Съ моимъ великимъ удовольствіемъ, отвѣтила Агаша, сняла съ мужинныхъ плечъ чуйку и стала раскладывать ее по землѣ.

Въ это самое время къ сидящимъ подошелъ человѣкъ въ полу-монашескомъ костюмѣ. На головѣ у него была надѣта черная шапочка въ родѣ скуфы, отрошенные волосы лежали по плечамъ, темнобурый грубаго сукна халатъ былъ стянутъ въ талии кожаннымъ широкимъ поясомъ. Опершись на палку, онъ остановился не вдалекѣ отъ могилы и произнесъ нѣсколько въ носъ и на распѣвъ:—«Страннику, ко граду Іерусалиму грядущему, подайте, провославные христіяне. Отъ юности моей во любихъ странствіе, удостоенъ былъ азъ многогрѣшный узрѣть кievskія пещеры, соловецкую обитель и иные, многія достославныя вѣси, идѣ же труженицы многоспа—сительное житіе скончали и подвигами весь міръ преисполнили. Въ пустыняхъ и дебряхъ скитахся, отъ студенаго моря сюда придохъ, многія болѣзни, велий гладъ и мразъ претерпѣхъ и не убояхся. Восхотѣлъ бо, многогрѣшный, свое скудельное естество, тѣломъ нарицаемое, погребсти во святой землѣ. Ревнуйте, православные, да уготоваю азъ, недостойный, пути свой! Воздаяніе сторицею не отъ рукъ получите». Кончивъ заученное на зубъ вступление, страшникъ отвѣсилъ глубокій поклонъ и зоркимъ взглядомъ осмотрѣль присутств-

вующихъ, желая безъ сомнѣнія уяснить себѣ, какое впечатлѣніе произвела его рѣчь на слушателей. Слова странника пришлись всѣмъ по душѣ. Его длинная съ просѣдью борода, худое, помятое лицо, распущенныя, темнорусыя волосы, яркіе на выкатъ глаза, благоговѣйная мина и сучковатый посохъ уже обаятельно подействовали на женщинъ. Дмитрій Дмитріевичъ сначала недовѣрчиво взглянула было на странника, но услыша, что онъ говорить по церковному, умилился; мать-же его и жена рѣшили, что это *подсказникъ*.

— Примите, батюшка, не взыщите... по достаткамъ нашигъ, что можемъ, — говорила мать, вручая страннику трехгривенный. Странникъ низко кланялся.

— Всякое даяніе благо, всякъ даръ совершенъ... И вдовицына лепта.... началъ онъ говорить на распѣвъ.

— Развѣ ты батюшка, слышалъ отъ кого, что я овдовѣла? — перебила она странника и толкнула локтемъ невѣстку, проговоривъ ей скороговоркой на ухо: *проводильцъ, матка, проводильцъ!*

Странникъ тотчасъ же смѣкнулъ, съ кѣмъ имѣеть дѣло, поднялъ глаза къ небу, съ минуту молча посмотрѣлъ упорно и прис galно вверхъ, потомъ закрылъ глаза и покрутилъ головой. Всѣ трое смотрѣли на него, затая дыханіе.

— Сердце мужа чувствено, печаль души его: егда же веселится, не примѣтается досажденію... Мудрыя бо жены создаша domы, безумная же раскопа руками своими; прорекъ онъ торжественнымъ голосомъ.

— Это кто же будуть мудрыя-то, а кто безумныя? — робко спросила мать... Странникъ молчалъ, опустя голову.

— Можетъ, батюшка, удостоите присѣсть, люблю я, грѣшница, разговоры эти, отъ божественнаго. Кажется, вотъ весь бы день такъ и слушала и обѣ ъѣ-то забудешь.

— Не о единомъ хлѣбѣ человѣкъ съѣть бываетъ! — замѣтилъ странникъ, усаживаясь на землю и искоса посматривая на полутофъ.

— Какъ васъ, батюшка, звать-то, имя-то ваше?

— Рабъ божій Алундій, госпожа честная.

— Можетъ, отче Алундій, не побрезгаете: блинковъ откусаете?

— Предлагаемое да ъѣять, отвѣчалъ Алундій, не смотря никому въ лицо.

— Сѣбѣгай-ко, Митя, поскорѣй къ палаткамъ, возьми десяточекъ блинковъ... Митя схватилъ тарелку и быстро отправился за блинами.

и... Ужь—и боюсь... какъ бы не прогнѣзить васъ... можетъ, теперь водку пить воспрещено, отецъ Алундій.

— Разрѣшеніе вина и елея! сказаъ странникъ и принялъ изъ ея рукъ чарку.—Вѣчная память усопшимъ! здравіе и долголѣтіе живущимъ! произнесъ онъ, съ наслажденіемъ медленно выпивая водку.

— Спасибо, честной отецъ, спасибо... А что, батюшко, прости ты меня глупую, что я тебя спрошу: трудно въ пустыняхъ жить?

— Житіе въ пустыняхъ, матушка, жестокое... вышеестественные подвиги пустынножители пріемлють...

— Такъ, такъ, о Господи помилуй! Что же тамъ въ этой пустынѣ вы дѣлаете?

— Плоть свою всѣми виды томимъ.

— Вотъ, батюшко!.. Чай съ непривычки-то куда какъ трудно бываетъ плоть-то свою томить?

— Вели труды подъемлемъ... Врагъ рода человѣческаго — діаволъ все усердіе полагаетъ, дабы соблазнить единого изъ насъ...

— Какъ не соблазнить, на то онъ въ міръ посланъ... Охъ, Господи помилуй. Мясного-то, чай, въ пустыняхъ не вкушаєте?

— Мясныхъ пищей не вкушаємъ, дабы не лишиться за то небесной пищи. Въ посты и рыбы не пріемлемъ, токмо, хлѣбъ съ сою и съ пепеломъ смѣшная, ъдимъ.

— Вотъ какъ Агаша, съ пепломъ!.. вскричала мать и перекрестилась... Подвижники, вами міръ грѣшный держится,—прибавила она съ умиленіемъ.

— А какъ, отецъ Алундій, сказала Агаша,—толкуютъ, что зайца есть не положено, какъ по священному?

— Не положено, не положено! Не снѣсти, сказано, всякия мерзости: верблюда, и зайца, и хирогрулла, орла и грифа, неясти иктина, и врана, и врабія, и выпѣлицы, и каторокта, и вдада, хородріона и теслоноса, и подобныхъ симъ.

Митя принесъ блины и поставилъ передъ Алундіемъ.

— Просимъ милости, откупай, батюшко, блинковъ,—просила съ поклонами мать. Да можетъ еще водочки?

— Можно, мрачно отвѣталъ странникъ. Митя налилъ и подалъ ему съ пизкимъ поклономъ. Алундій съ разстановкой, тонкой струей пропускалъ въ горло эту живительную влагу, какъ пьють завзятыхъ пьяницъ, потомъ съ какимъ-то остороженіемъ сталъ рвать блины, набивая ими ротъ.

— Вотъ, Митрій Митричъ, отецъ Алундій говоритьъ, что зайцевъ Ѣсть грѣшио,—обратилась Агаша къ мужу:—по книгамъ, ихнымъ это показано, а мы Ѣдимъ.

— Не довѣрять, не довѣрять! проговорилъ странникъ, прожевывая блины.

— Ты, теперь, какъ хочешь, Митрій Митричъ,—зайца я готовить не стану, хоть ты его любишь... Окромя грѣха, всю посуду опоганиши, лучше и не покупай, горячилась Агаша.

— Звѣрь мерзостный! замѣтилъ странникъ.

— Не зачѣмъ и покупать, коли мерзостный... Митя, чай, въ законѣ православномъ живеть, не арапъ какой безбожный. А ты насть, Агаша, не перебивай! Дай вотъ отца Алундія послушать,—внушительно сказала мать...—Какими же способами, батюшка, вы плоть-то свою томите?

— Многообразно, матушка, многообразно: власяницу по нагутѣлу носили, или поясъ, отъ жельзъ устроенный.

— Вотъ какъ, батюшко!

— Молчаниемъ себя украшаемъ, продолжалъ Алундій.

— Не мы видно, грѣшиные. Все-то суетное да мерзкое у насть на умѣ, а вы все о горнемъ. Господи помилуй! все о горнемъ.

— А какъ, батюшко, насчетъ недоносковъ — выкидышей, есть въ этомъ грѣхъ какой? обратилась Агаша.—Сказываютъ, что души въ нихъ нѣть, одинъ паръ... Какое имъ мѣсто назначится, куда они пойдутъ на...

— Полно, полно, матка! Все ты о непутномъ спрашиваешь, перебила ее мать.—Не хорошо!

— Да что же, мамонька, это вѣдь не такое что, у нихъ чай по книгамъ это значится, какъ на счетъ выкидышей...

— Молчи! коротко и сурово замѣтилъ Митя. Агаша сжала губы въ копѣчку и надулась.

— Невѣстушка? Проговорилъ странникъ, осматривая любовно Агашу.

— Невѣстушка, отвѣчала мать,—бабеночка, знаешь, молодая, году еще за мужемъ не выжила, такъ любопытствуетъ по женскому своему любопытству... въ тягостяхъ... полушеупотомъ прибавила она, наклонясь къ уху Алундія.—Больно мальчика хочется—сынка.

— И да будетъ по хотѣнію ея! таинственно отвѣтилъ странникъ, поднимая руки къ небу.

Мать передала слова его Агашѣ, и обѣ перекрестились.

— Какъ у васъ тамъ, въ пустынѣ-то избы что ли понадѣланы?

— Кельи изрядны устроены.

— И братіи много?

— Достаточно, госпожа, достаточно.

— И все, чай, мужской полъ?.. Намъ, женскимъ дѣломъ, трудно себя въ такой жизни соблюсти... Женщинъ-то у васъ нѣть?

— Есть, какъ не быть...

— Ну, чай, въ спасеньи-то до мужчинъ имъ далеко?

— Нѣть, госпожа. Послѣдняя и немощнѣйшая чадь женская показа ревность и древнихъ мужей пріимъ силу... изошедшъ изъ міра, житіе жестокое въ пустынѣ проходитъ.

— Вотъ какъ, батюшко! Хоть бы глазкомъ однимъ на ваши пустынныя подвиги посмотрѣть... То-то, чай, умилительно?

— А какъ, отець Алундій, сказываютъ, что если паука убить, сорокъ грѣховъ снимается, а птицу въ Благовѣщеніевъ день на вою выпустить—сколько грѣховъ прощается? Пауковъ-то я почесь каждый дѣль бью, въ гумнѣ ихъ у насъ видимо-невидимо....

— Чтой-то, Агаша, словно ты малой ребенокъ!.. беспокоить ни вѣсть чѣмъ отца Алундія. А-а-ахъ! молодо еще зелено! съ укоризной замѣтила мать...— Все въ васъ мірскіе помыслы.

— Да вѣдь, мамонька, на счетъ спасенья, тутъ мірскаго нѣть...

— Я тебѣ сказаль: молчи!... Что еще хочется?.. Есть кому потарше тебя говорить, ты должна слушать... Я твой мужъ и не глупѣя тебя, а молчу...—Не удостоите ли, отець Алундій, еще вѣдочки? отпесся Митя къ страннику, желая прекратить непріятный разговоръ съ женой.—Пожалуйте-съ! Опъ налиль чарку и подалъ Алундію. Странникъ выпилъ и поставилъ чарку близъ себя.

— Цѣлый день вы въ молитвахъ пребываете? спросила мать.

— Не токмо день, но по вся нощи правило келейное исполняемъ съ великимъ умиленiemъ и съ слезами!.

— Неужто и въ постелю не ложитесь, не почиваете?

— Постели отнюдь не имѣемъ, но на голой землѣ или на лавцѣ малый сонъ пріемлемъ, на ребрахъ и почиваемъ!

— Ахъ подвижники, подвижники!

— Воды на голову и на ноги не полагаемъ во всю жизнь, а зелей у себѣ не имѣемъ.

— Чудеса!.. Ну, а женщины то какъ?

— Жены жалостныи, умиленнымъ гласомъ поютъ, индѣ плачутъ со гласомъ и скорбю; крестное знаменіе и поклоненіе вѣло и прилежно на лица полагаютъ.

— А одѣяніе-то какое носять?

— Вѣтхое, многокропанное, многотынное одѣяніе на себѣ носять, и въ оныхъ же въ зимнія мразныя ночи на улицѣ молитвословіе творятъ. Жены благоприступны у насъ, госпоже, и милостивы....

Рѣчь Алундія прервалъ подошедшій къ могилѣ господинъ. Это былъ высокій, плотный мужчина, лѣтъ за пятдесятъ, съ красно-синимъ, немножко рябоватымъ лицомъ, съ сѣдыми, тщательно закрученными вверхъ усами и маленькими водяными глазами, которые онъ страшно таращилъ, желая придать своему взору строгую суровость и внушить къ себѣ уваженіе. Засаленный черный сюртукъ его былъ застегнутъ на все пуговицы, грудь украшалась нѣсколькими грязными орденскими ленточками; панталоны, цвѣтъ которыхъ мы откашиваемся опредѣлить, доходили только до икръ и спускались грязными отшмыганными фестонами на порыжелая голенищи, которые въ свою очередь искусно были вправлены въ гуттаперчевый блестящій галоши. Старенькая фуражка съ краснымъ околышемъ и офицерской кокардой покрывала его сѣдую голову. Солдатская казарма оставила неизгладимые слѣды на его виѣшности. Смѣло, гордо, фронтовой походкой онъ подошелъ къ бесѣдующимъ и, приложивши къ кокардѣ руку, небрежно кивнулъ имъ головой.

— Почтенные сограждане! началь онъ громко и сиповато.—Позвольте утруждать васъ мою просьбою: предъ вами стоитъ воинъ, бывшій въ осьмнадцати сраженіяхъ, проливавшій свою кровь въ защиту родины и принесшій всѣ силы на алтарь любезнаго отечества.—Помогите капитану израненному и удрученному тяжкими болѣзнями. Васъ просить благородный кавалеръ;—онъ указалъ рукой на свои орденскія ленточки.

— Богъ подастъ, не взыщите, — ствѣчала съ поклономъ мать. Дмитрій Дмитріевичъ нахмурился, Агаша боязливо и тупо посмотрѣвала на воина, а странникъ торопливо взялъ въ руки посохъ, чтобъ на всякий случай быть готову улизнуть.

— Я васъ не утружаю большими, помогите благородному человѣку, чѣмъ можете... рубль... Воинъ пытливо посмотрѣлъ на всѣхъ...—Полтинникъ... Точно такой же взглядъ и внушительное

молчаніе — Наконецъ ничтожный четвертакъ, надѣюсь, не разорить васъ, сказалъ онъ съ препреженіемъ.

— Нѣту денегъ съ нами... не взыщите! отвѣчала мать.

— Нѣту денегъ! Странно, очень странно. Ну, двадцать копѣекъ?... пятнадцати... гриневникъ... и того нѣть?

— Сказано, нѣть, чего еще надо! — петерпѣливо замѣтилъ Митя.

— Сказано нѣть! повторилъ воинъ, передразнивая Митю. — На нѣть и суда нѣть... Въ такомъ разѣ позвольте мнѣ, какъ благородному человѣку, рюмку водки... Что, и этого жаль? На вопросъ ему не отвѣчали. Подождавъ немногого, онъ отставилъ лѣвую ногу впередъ, поднялъ на отель правую руку и продекламировалъ торжественнымъ гблосомъ:

О вы, что истины священной
Избраны присидѣть стопамъ,
И голось яры восхищенной
Въ восторгѣ обращаю къ вамъ!
Не отымите гладкимъ пищу,
Судите правдой спра, ишу,
Не презирите вдовицы слезъ;
Ни лучь сребра, ни хитры лести
Да вашихъ не затмять очесъ.

— Что жъ, позвольте мнѣ, какъ благородному человѣку, рюмку водки, а? Дадите, или нѣть, а? Да что жъ, отвѣтите вы или нѣть? — Всѣ молчали... Проходящіе съ любопытствомъ останавливались и смотрѣли на декламатора. Около этой группы собралась порядочная кучка зрителей.

— Да никакъ, братецъ, это нашъ рядскій капитанъ — съра? — говорила одна синяя чайка другой.

— Онъ, онъ... Да чего онъ къ нимъ присталъ, потѣшаетъ; народъ, они по виду-то серебряной, вишь и монахъ съ ними сидѣть; отвѣчала другая.

— Можетъ, съ ольтомъ подошелъ, пробуетъ, то есть, просто, сорвать подалнѣе хочетъ; даромъ приставать не станетъ... Подождемъ, что будетъ?

— Подождемъ, — ишь ты какъ онъ выступаетъ...

Воинъ трагической походкой подошелъ къ самому Дмитрію Дмитріевичу и, размахивая яростно руками, загорланилъ:

О звѣрь безчувственный,
Безъ разума и сердца!...

— Слушай ты! — вскричалъ Митя, вскакивая на ноги... — Пропаливай, покесь цѣль, слышишь?.. Проходи, тебѣ говорять.

— Что-о? грозно скрестивъ руки на грудь, протяжно пробасилъ капитанъ. — Какъ ты мнѣ смѣешь такъ говорить, а? — борода? Я моему государю капитанъ, а ты кто таковъ, а? Я кровь свою за вѣру проливалъ, я разныхъ орденовъ кавалеръ... А ты, алтынникъ, вершинникъ, смѣешь со мной тыкаться?

— Я тебѣ въ послѣдний разъ говорю, уходи, не ругайся.

— А я не только не уйду, а вотъ еще здѣсь сяду... Здѣсь земля не откупная,—на вотъ, смотри. Капитанъ сѣлъ рядомъ съ Агашей.

— Мнѣ очень пріятно такую сосѣдку около себя имѣть. Я кавалеръ, сударыня, обходительный, съ малыхъ лѣтъ влеченіе къ женскому полу имѣю... ась? — обратился онъ къ ней.

— Митрій Митричъ!... Пристаетъ... что за напасть такая! — вскричала Агаша, отодвигаясь отъ капитана.

— Уйдешь ты или пѣТЬ?... Чего тебѣ еще хочется? наступая на капитана, озлобленно говорилъ Митя.

— Какъ васть, сударушка, звать, по имени, отечеству величать? приставалъ воинъ къ Агашѣ, не слушая и не смотря на ея мужа. — А вы не отодвигайтесь, воздухъ прохладный, поближе-то сидѣть потеплѣе. А вы салопчикъ-то застегивайте, не ровно простудитесь... Дайте-ко, я васть закутаю. — Капитанъ нагнулся къ Агашѣ и протянулъ руки, чтобъ застегнуть салопъ.

— А, батюшки, Господи!.. что за ахальство такое! — вскричала она, откидываясь назадъ всѣмъ тѣломъ.

Митя потерялъ терпѣніе и изо всей силы толкнулъ капитана въ плечо. Тотъ только этого и ждалъ, — онъ упалъ лицомъ на землю, руками схватился за длинныя полы Митина сюртука и заоралъ во все горло.

— Батюшки, караулъ!... Карашъ — убиль!.. Батюшки, помогите... Помогите — карашъ! Онъ катался по землѣ, не отпуская сюртучныхъ полъ.

Толпа тѣснѣе и тѣснѣе сдвигалась. На приѣзъ со всѣхъ сторонъ сбѣгался народъ. Даже торговцы сайками, калачами, колбасами, грушами и квасомъ спѣшили на зовъ казенной пѣсни.

— Бей, его бей! — на бѣгу надѣвая засаленную чуйку, кричалъ молодой парень, ремесленникъ, не понимая въ чемъ дѣло, и не видя никого, кромѣ бѣгущей толпы. Странникъ пользуясь происшедшемъ смятенiemъ, счелъ не лишнимъ положить въ карманъ серебряную чарку и юркнуть въ толпу.

— Батюшка, ваше высокоблагородie, брось ты его, оставь... На, вотъ возьми двугривенничекъ... Прости его Христа ради! уговаривала капитана мать Мити.

— Нѣту, здѣсь не двугривеннымъ пахнетъ... Пусть ведутъ въ часть... Ой... карауль! убить, убить! уцѣпившись за полы, стоялъ на колѣняхъ и кричалъ во все горло капитанъ.

— Эки грѣхи стряслись, Господи!.. Возьми полтинничекъ...

— Полноте, мамонька! поребилъ ее Митя, стараясь вырвать полы изъ рукъ воина. — Пусти, тебѣ говорять; пусти!

— Нѣть, стой!.. Карау-улъ... кара-у-у-улъ! повиснувши на сюртукѣ, не переставалъ отчаянно кричать оскорбленный капитанъ.

Началась борьба. Митя, стараясь высвободить сюртукъ, таскалъ изъ стороны въ сторону капитана.

— Какъ, братецъ мой, уцѣпился! — замѣтилъ одинъ изъ зрителей.

— Здоровый какой!.. Да ты его, парень, сапогомъ-то по головѣ, отѣпнить, —совѣтовалъ другой.

— И то, кокни каблукомъ-то, —подхватилъ третій.

— Кокни!.. Драться, чай, не приказано... Чего не скажеть: —**кокни**, — какъ кокнется... Возразилъ четвертый.

— Раздвинься, дай мѣсто, виши имъ развернуться не гдѣ! обращался къ публикѣ пятый... —Пущай онъ ему кишкы повымотаетъ... Вона и бутори бѣгутъ.

— Чго это такое, что это такое?... Посторонись, посторонись, — раздался сзади толпы чей-то повелительный басъ. Толпа раздвинулась. Переваливаясь съ боку на бокъ, подошелъ господинъ въ военной шинели, въ форменной фуражкѣ и съ крестомъ на шеѣ, который былъ выставленъ на показъ, для чего и шинель была открыта около шеи. Любой наполеоновскій саперъ позавидовалъ бы бакенбардамъ, усамъ, бровямъ и вообще растительности на лицѣ этого военнаго. Признаковъ тѣла нельзѧ было разглядѣть на его **физиономии**; она представляла посѣдѣлый затылокъ негра, на которомъ какимъ-то чудомъ смотрѣла пара бѣлесоватыхъ, злыхъ глазъ.

— Что это значитъ, а? Безпорядки, бунство... Полиція нѣть,

а? Гдѣ полиція? Нѣть полиції... Взять ихъ, взять... свести въ часть, наказать:—пробасилъ онъ отрывисто, рѣзко, повелительно, точно распекалъ толпу.—Что вы стоите? обратился онъ къ зрителямъ:—я говорю, взять ихъ, слышите:—взять. Толпа безмолвствовала, передніе потѣшили заднихъ. Борющіеся остановились. Агаша задавалась слезами.

— Батюшко, ваше сіятельство, разбери ты, вотъ какое дѣло... робко подступая къ нему, начала мать.

— Молчать! Я говорю, взять! перебилъ ее сурово военный... Чтожъ вы не исполняете приказанія, а? Вы негодяи... да, да... всѣ вы негодяи. Эй, будочники, полицейскіе!

Три будочника наконецъ пробрались черезъ толпу.

— Отъ чего вѣсъ нѣть, а? Безпорядки... распущены вы, а? Убрать ихъ, убрать!.. Чтобъ у меня... то есть здѣсь было тихо, да!

— Слушаемъ, ваше п-ство! дѣлая на лѣво кругомъ, отвѣчали полицейскіе стражи.

— Батюшка, дозволь выслушать,—снова обратилась къ нему мать Мити.

— Молчать!.. баба! Я приказалъ, я... Вы вольница, распущены всѣ... убрать ихъ... отъ моего имени отвести въ часть.. сказать, что я приказалъ... Да, чтобъ наказать, да... слышите?

— Слушаемъ, ваше п-ство, скажемъ! отвѣчали стражи.

— То то... да... беспорядковъ не терплю, не терплю... У меня тихо, благочиніе... а вы чего смотрите? накинулся онъ на толпу. Маршъ по своимъ мѣстамъ!.. Да, да!.. Вы распущены, негодяи всѣ, вѣсъ учить надо, смотрѣть за вами строго... Расходись, расходись!.. Чтобъ у меня того... чтобъ этого не было... Да, да, порядокъ... порядокъ! Негодяи... каналы! окончилъ онъ, величественно проходя чрезъ разступающуюся передъ нимъ толпу.

— Ну-ко, ну!.. ступайте за нами,—сказалъ старшій полицейскій, подходя къ Митѣ и капитану, который успѣлъ встать на ноги.

— Пойдемъ! отвѣчалъ капитанъ, поправляя фуражку.—Я моему государю капитанъ и за честь свою по закону долженъ стоять.

— На что идти... Теперича мы пріѣхали сюда родителя помянуть тихимъ манеромъ, а онъ, выжига, ни съ того, ни съ сего приставать сталъ:—протестовалъ Митя.

— Тамъ начальство разберетъ... ступайте! перебилъ полицейскій; — нечего тутъ говоритьъ.

— Вотъ что кавалеръ, мы ужъ за тѣмъ не постоимъ и вамъ заплатимъ и ихъ высокоблагородію, только ослободите сынка-то... По частямъ-то да по кварталамъ его таскать станутъ... сквозь слезы просила мать,

— Я не согласенъ! принимая театральную позу, сказалъ капитанъ.—Веди обоихъ!.. Одинъ изъ полицейскихъ началъ что-то тихо говорить на ухо матери. Капитанъ это замѣтилъ.—Безъ совѣщаній, веди! да!.. Предъ закономъ я слово правды прореку! продекламировалъ онъ съ жестами, такъ что толпа расхотялась

— Иди, иди, Митинъка!.. собери, матка, Агаша, посуду-то, да гдѣ отецъ Алундій, али ушелъ?.. Гдѣ ему, подвижнику, на страмоту этакую смотрѣть!.. Идите, батюшка! просила мать, успокоенная разговоромъ съ полицейскимъ.

— Что-жъ это такое?.. Вѣдь это, прости господи, разбой... Добрые люди, вы сами видѣли, кто тутъ виноватъ... за что я долженъ эдакой срамъ терпѣть?.. Разсудите хоть вы,—потеряннымъ голосомъ говорилъ Митя.

— Иди, батюшка, иди! тихо сказала ему на ухо мать:—кавалеръ за воротами обѣщаетъ отпустить.

— Идите, идите... долго ль намъ ждать... хуже, силой поведемъ,—твердили будочники.

Митя быстро накинулъ на плечи поддевку. Капитанъ скомандовалъ: тихимъ учебнымъ шагомъ... ма-а-ршъ!

— Разбой, какъ есть деннай разбоий!—съ озлобленіемъ сказалъ Митя и двинулся отъ могилки.

Рядомъ съ нимъ выступалъ капитанъ, напѣвая:

Кончиль, кончиль дальний путь,
Вижу край родимый!

Большая часть зрителей съ хохотомъ кинулась провожать ихъ. Полицейские безуспѣшино уговаривали публику разойтись. Нѣсколько любопытныхъ осталось около могилы, гдѣ собирала посуду Агаша, передавая ее тещѣ, чтобы завернуть все въ одинъ узелъ.

— Ну, матушка, поскорѣй, поскорѣй собирай... надо ихъ догнать,—торопила мать.

— Да чтой-то это?.. Чарку не могу найти... Нѣту воть, нѣту,— отвѣчала Агаша, осматривая кругомъ могилку.

— Можетъ, Митенька съ собой захватилъ.

— Нѣть, нѣть... Зачѣмъ Митрію Митричу ее съ собой братъ, да и некогда. А, батюшки, да вѣдь это странникъ ее слизнулъ!.. Ей, ей! это его дѣло... Онъ ее около себя и поставилъ да, все на нее смотрѣлъ... Ахъ ты грѣхъ какой, на-ка! Чарка-то шесть цѣловыхъ дадена! Ну ужъ воръ! Воть такъ воръ. Разставивъ въ разныя стороны руки и изумленно глядя на тещу, твердила Агаша... И что мнѣ ужо за эту чарку отъ него... Митрія Митрича будеть... Что за дешевъ сегодня выдался! голосила она сквозь слезы.—Хорошъ подвижникъ—воръ!

— Не гнѣви Бога, Агаша, можетъ еще совсѣмъ не его дѣло... уговаривала мать, осматривая могилу.

— Что мнѣ ужо отъ *самого* будеть... Чарка-то его *любимая*! Экое наказанье... о-о-хъ!

— Ну, не рѣви, матка, на себя приму... Не что съ матерью-то подѣлается..! Нечего ждать-то... пойдемъ... Экой грѣхъ!

— Пойдемъ, мамонька! Ну ужъ богомолецъ—воръ, а тоже все отъ священаго. И что мнѣ будеть, что мнѣ будеть ужо!

— Али что, касатки, обронили?—съ участіемъ спрашивалъ пожилой мѣщанинъ.

— Ну ужъ толькос бѣда!—съ отчаяніемъ проговорила Агаша и пошла вслѣдъ за матерью.

— Напились винищемъ-то да и ищутъ вчерашняго дня!—замѣтилъ проходящій кучеръ.

— Мѣщане—чего ждать! отвѣчала идущая съ нимъ подъ руку его сожительница въ модной шляпкѣ—мускетеркѣ.

— Еще не разошлись!.. не увѣли ихъ,—снова сзади толпы послышался повелительный голосъ военнаго,—а убрали? Убрали... говорилъ онъ, осматриваясь кругомъ.—А вы чего ждете? обратился онъ къ зрителямъ строго:—разойдись, маршъ! Я приказалъ... я... Избалованы, а? Страхъ потеряли... Дамъ я вамъ себя знать... мерзавцы, негодяи, канальи! Да, да, канальи... ослушники!... Ногодите, погодите... Я васъ, я васъ! съ угрожающими жестами отошелъ онъ отъ изумленныхъ зрителей.

— Экой сердитый, знать набольшій въ полиції!.. замѣтилъ глубокомысленно пожилыхъ лѣтъ купецъ своему спутнику тоже купцу помоложе.

— Нѣтъ-съ, Прокоѳій Макаровичъ, это генералъ изъ отставныхъ,—
вразилъ молодой.

— Чего-же онъ хлопочетъ-то, изъ за чего горячится?

— По привычкѣ-съ... Какъ они очень долгое время, въ прохождѣніи своей службы военной, командой этой солдатской въ полкахъ занимались, къ строгости навыкъ получили, потому и теперь, хоть и въ отставкѣ, а все-таки соблюдаютъ свои правила... чтобы какъ и что слѣдуетъ... насчетъ благочинія-съ.

— Та-а-къ! Выходитъ, порядки наблюдаются.

— Такъ точно-съ... Они даже на гуляньяхъ, въ Сокольникахъ, въ Марьиной или теперь взять въ Паркѣ, надѣ простымъ народомъ командуютъ-съ. Ни одного гулянья не пропускаютъ... И завсегда такие строгіе-съ.

— Это хорошо!.. значить, раченіе прилагаетъ, не забываетъ какой на себѣ носить чинъ.

— Именно-съ.

— Пойдемъ-ко къ палаткамъ... Ништо блинковъ захотѣлось, —
сказали пожилой, выходя изъ кучки толпящагося народа.

— Съ нашимъ удовольствіемъ... Пойдемте-съ, отвѣчалъ молодой,
и оба направились къ палаткамъ.

Толпа рѣдѣла и оставшіеся зрители начали расходиться въ разныя стороны, толкуя объ оканчившемся представлѣніи, какъ вдругъ раздалось нѣсколько голосовъ:—Идетъ, братцы, сюда!... Видишь, какимъ фантомъ выступаетъ и сигара во рту, ахъ, ты ляхъ его побей! Рукоятъ-то какъ размахивается, да никакъ ассигнацію показываетъ?.. Побѣжимъ на встрѣчу,—кричала кучка мальчишекъ-халатниковъ, какъ известно, страстныхъ поклонниковъ подобныхъ зрѣлищъ. Халатники пустились бѣгомъ. За ними двинулись кумушки, купеческіе сыновки съ женами подъ ручку, ихъ маменьки и тятеньки, даже сѣдовласые старики плелись въ слѣдъ имъ. По главной дорожкѣ, съ сигарой въ зубахъ, мѣрно маршировалъ капитанъ. Въ поднятой вверхъ правой руке онъ держалъ трехъ-рублевую ассигнацію. За нимъ и по бокамъ шелъ народъ, которому онъ величественно раскланивался, поднося лѣвую руку къ кокардѣ. Проходящіе, недоумѣвая, въ чёмъ дѣло, примыкали къ этому шествію. Видя бѣгущихъ отъ могилы, онъ остановился въ торжественной позѣ и, когда они подошли, проговорилъ съ необыкновенной жестикуляціей:—Пришелъ, увидѣлъ побѣдить!.. Вотъ она, вотъ!—указывая на ассигнацію, продолжалъ онъ.

Не позволимъ оскорбить себя... Честь выше всего, а? Меня оскорбить, шалишь!..

Не вѣмъ быть можетъ безызвѣстно,
Что духъ его не укротимъ,
Что радъ и честно и безчестно
Вредить онъ недругамъ своимъ;
Что ни единой онъ обиды
Съ тѣхъ поръ, какъ живъ, не забывалъ....

— Чьи стихи вамъ читалъ? спросилъ онъ, обращаясь къ старухѣ мѣщанкѣ. Толпа хотела. О,— чернь непросвѣщенна! Не знаешь— вотъ тебѣ за это что! Съ этимъ словомъ онъ затянулся сигарой и пустилъ въ лицо старухѣ цѣлое облако табачнаго дыма.

— Ахъ ты, проклятый! Всѣ глазоньки ослѣпиль чертовымъ ладонемъ!— вскричала старуха, протирая глаза.

— Ха, ха! Не любишь!.. Теперь всѣ по своимъ домамъ, ма-а-ршъ!.. А я пойду въ заведеніе.

Вспомнишь, какъ бывало
За двадцать годковъ—
Ужъ враговъ пугало
Имя казаковъ!

Запѣлъ онъ, поворачиваясь на лѣво кругомъ и уходя къ воротамъ ограды. Публика не удовольствовалась этимъ и съ шумнымъ хохотомъ провожала его до выхода съ кладбища.

— Почтеннѣйший, почтеннѣйший!.. Позвольте на два слова, остановитесь, подождите,—тоненькой фистулой кричалъ щедущий, облизанный чиновникъ, догоняя, почти бѣгомъ, отошедшаго отъ веселой толпы благообразнаго и умнаго по лицу купца. Купецъ обернулся. Чиновникъ снялъ фуражку, поклонился и проговорилъ скороговоркой:

- Извините, что останавливаю васъ, извините пожалуйста.
- Ничего-съ, отвѣчаль купецъ, раскланиваясь.
- Позвольте узнать, кто это такой, за кѣмъ вотъ толпа-то идетъ?.. Что это такое значитъ?.. Мнѣ бы любопытно знать-съ, не можете ли вы мнѣ объяснить? Извините, что утруждаетъ.
- Ничего-съ... любопытнаго тутъ, батюшка, не много, съ улыбкой началъ купецъ.—Одно безобразіе... Это, сударь, метеоръ гостино-дворскій.

— Какъ метеоръ?

— А такъ, просто, метеоръ... Пропойца, онъ изъ военныхъ... Каждый Божій день по лавкамъ въ городѣ шляется и купцы, значитъ, рядсіе такъ къ нему привыкли, что въ каждой лавкѣ кто денежку, кто копейку ему подастъ, и прозванье они ему дали *капитанъ—слѣра*.

— Почему же такое странное прозванье?

— А потому такое прозванье, что онъ мастеръ приставать; кто ему не подастъ, онъ и пристанетъ, какъ сѣра, ни проходу, ни отбою не будетъ этому купцу; на всѣ ряды его осмѣяться, опозорить.

— Странно, какъ же онъ смѣеть это дѣлать? Неужели купечество не можетъ отъ него избавиться?

— Какъ не мочь, отъ чего бы не избавиться, кабы захотѣли; въ томъ-то, сударь, и дѣло, что не хотятъ. Сами его еще къ этому безобразію поощряютъ, за его безобразіе ему деньги платятъ. Хоть бы къ примѣру взять, не ладить какой торговецъ съ своими, компаниіи съ товарищами не водить, вотъ они сейчасъ сѣру и наустята. Сѣра сейчасъ и пристанетъ, начнетъ это разныя непристойныя слова говорить, да ругаться,—и выбираетъ этотъ пасквиль сдѣлать гдѣ люднѣе: въ Сокольникахъ, у Далекаго, однимъ словомъ сказать, чтобы было на виду. А то коли видитъ этотъ капитанъ на гулянья, кто порядковъ всѣхъ столичныхъ не знаетъ, или тотъ человѣкъ смиренный, онъ сейчасъ къ нему *съ опытомъ* подойдетъ.

— Какъ съ опытомъ?

— А такъ съ опытомъ. Вотъ онъ подошелъ съ этакимъ важнымъ видомъ къ вамъ милостыню просить, вы отказали, онъ сейчасъ вамъ дерзости говорить... Отвѣту вы ему не держите, пристать ему трудно; языкомъ, видить онъ, вѣсъ донять нельзя, онъ либо плечомъ оленетъ, либо на ногу наступить,—иной, который вспышчивый, за это сдачи дастъ,—выжига грянетъ обѣ землю и кричить не даровыми матомъ: караулъ, убили, держите. Собется народъ, найдетъ полиція,—судъ да рядъ, какъ, что?.. Обоихъ заберутъ въ часть. срамота! Иной десять цѣлкодыхъ не пожалѣть, только сдѣлай милость, не приставай, отойди. Онъ что съ рядскихъ этамъ манеромъ денегъ набралъ.

— Любопытно, любопытно!.. И въ лавкахъ его любить, а?

— Разсудительные, которые изъ купцовъ, даже очень сѣтуютъ, да нельзѧ, потому прикащики его прикармливаютъ. Потому вы возьмите,

нашъ прикащикъ читать не читаетъ, разговоръ у нихъ самый обыкновенный, пустой, стоять съ утра у лавокъ да покупателя зазываютъ, вѣдь одурь возметъ,—что чаемъ себя накачиваютъ, отъ этого легкости нѣтъ. Вотъ сѣра и явится, потѣшающи ихъ, стихи имъ читаетъ, изъ театральнаго представляеть, всякия мерзости говорить, имъ то и на руку, народъ не оболваненный, ну и хохочутъ и пошло веселье... Вотъ какое это заведеніе у нихъ!

— Что же онъ здѣсь-то сдѣлалъ?.. За чѣмъ за нимъ толпа-то идетъ?—любопытно бы мнѣ знать... Можетъ, происшествіе какое, а?

— Не видалъ, сударь. Ничего любопытнаго нѣтъ, одно вольнодумство... Отъ него никакихъ происшествіевъ быть не можетъ, чтобъ интересныхъ, потому пропойца, выжига.

— Нѣтъ, нѣтъ, любопытно... съ озабоченной миной говорилъ чиновникъ; такъ вы не видали?.. Жаль, жаль!.. Можетъ быть, какой интересный случай про него знаете, а?

— Нѣту, батюшка, и случая никакого не знаю.

— Досадно, досадно!.. А впрочемъ я его догоню. Такъ не знаете? Покорно васъ благодарю, покорнѣйше васъ благодарю. Тамъ можно кого нибудь пораспросить. Мое почтеніе, мое почтсніе,—извините, что обезпокоилъ; торопливо пожимая руку, говорилъ чиновникъ и бѣгомъ пустился догонять толпу, подходившую уже къ воротамъ.

— Съ чего онъ, ровно сумасшедший какой?—думалъку пецъ, изумленно посматривая ему вслѣдъ.

— Любопытная должно быть исторія... непремѣнно надо разузнать... Разскажу ее Петру Ивановичу, онъ интересныя исторіи любить, смируется—дастъ впередъ жалованье на будущій мѣсяцъ... Разсуждалъ вслухъ чиновникъ, исясь па всѣхъ рысяхъ къ кладбищенской оградѣ.

— И какого только необыкновеннаго народу нѣтъ! — промолвилъ купецъ, почему-то съ озлобленiemъ плонулъ и пошелъ своей дорожкой.

Смеркается. Оголенный деревья и кустарники отбрасываютъ длинные, узорчатыя тѣни на бѣлые могильныя плиты; косвенные лучи заходящаго солнца играютъ по верхушкамъ деревьевъ и, разсыпаясь по вѣтвямъ, блѣдоватыми полосами и пятнами, достигаютъ земли. Сѣрый туманъ встаетъ въ низменныхъ мѣстахъ кладбища и стелется по землѣ тонкой бѣловатой пеленою;—стрѣльчатыя церковныя окна рѣдко и блестятъ, точно внутренность храма объята сильнымъ

пламенемъ. Яркой звѣздочкой горить въ высотѣ колоколенный крестъ. Небо темнѣеть на востокѣ и вечерній сумракъ едва примѣтно про-крадывается все дальше и дальше къ багровому западу. Въ воздухѣ сиверко; рѣзкій вѣтерокъ уныло завываетъ, пробѣгая по деревян-нымъ крестамъ и каменнымъ памятникамъ. Съ печальнымъ шур-шаньемъ падаетъ съ деревьевъ запоздалый бурый листъ. Цѣлый стан галокъ и воронъ тянутся отъ города и съ дикимъ карканьемъ кру-жатся надъ кладбищенскими деревьями, отыскивая знакомые сучья и вѣтви, на которыхъ они проводятъ обыкновенно ночные часы. Клад-бище пустѣеть. Часть поминальщиковъ окончила свой печальный ви-зитъ родственникамъ и друзьямъ и возвратилась въ городъ. Иные, оросивши если не слезами, то водкой дорогія могилы, прогуливаются по погосту, читають эпитафіи и глазѣютъ на затѣлливые памятники, Торгаши-латошники суетливо навяззываютъ публикѣ остатки гнилого черносливу, промзглой груши, одеревенѣлыхъ пряниковъ. Неизбѣж-ный мороженникъ хрипло приглашаетъ прохожихъ погрѣться моро-женнымъ.

— Эй, квасъ! — кричитъ служивый, завида мальчишку съ стекляннымъ кувшиномъ, въ которомъ плескается пріятная на видъ, красноватая жидкость. Продавецъ мелкой рысцой подходитъ къ позвавшему.

— Малиновый... первый сортъ... на сахарѣ... Сколько стаканчи-ковъ прикажите, кавалеръ? — спрашивается онъ, видя, что кавалеръ стоитъ сѣмь третей.

— Кумъ, выпьешь? — спрашивается служивый, обращаясь къ дру-гому солдату. — У меня Дарья Спиридоновна квасокъ долюбливаетъ, — прибавляетъ онъ, любовно посматривая на супругу въ соломенной шляпѣ и бѣличьемъ салопѣ.

— Пожалуй, кумъ... Только опосля водки кислымъ-то хмѣль сба-ломутить... Завтра голова разболится.

— Чего сбаломутить, кислота весь хмѣль сѣѣсть — для головы облегченье. Наливай три стакана.

— А, батюшка, кислота какая, инда глазъ дретъ, — замѣтила сол-датка, выпивши стаканъ малиноваго подъ названіемъ, но клюквенно-малиноваго на самомъ дѣлѣ квасу.

— У насъ квасъ забористый... первый сортъ, — лукаво прогово-рилъ продавецъ, посматривая съ улыбкой на гримасы солдатки.

— Кисло, кумъ! сказалъ ея супругъ, утирая обшлагомъ рукава ротъ и усы.

— Живеть! крякнувши, отвѣтилъ кумъ... По зубамъ-то ровно кто натискомъ проѣхалъ. Ха, ха, ха!

— Завсегда ужъ; что ни на есть, да приберетъ куманекъ,—съ хихиканьемъ отозвалась солдатка... Охъ ужъ вы, одно слово гвардіёны!.. Отдавай-ко деньги, да пойдемъ на фатеру... Въ потемкахъ-то не болно весело по грязи въ городу-то шлепать; обратилась она къ мужу.

— Постой, погоди!.. Получи за три стакана—трёшникъ.

— Какой трёшникъ? Надо безъ денежки четыре копѣйки, возразилъ квасникъ.

— Давеча я самъ видѣлъ—по копѣйкѣ продавалъ... Нашего брата не надуешь, бери деньги! Кавалеръ подалъ деньги.

— Еще, кавалеръ, надо копѣйку безъ денежки... Этакъ себѣ въ убытокъ торговать станешь... Четыре копѣйки бы надо,—克莱нчиль мальчишка, принимая деньги

— Эхъ ты! замѣтилъ кумъ,—а знаешь: три, четыре—прицѣпили, пять, шесть—бьютъ шерсть, семь, восемь—денеги возять, девять, десять—денеги вѣсять, одинадцать, двѣнадцать—на улицѣ бранятся. Говоря эти слова, онъ крѣпко держалъ парнишку за носъ и качалъ его изъ стороны въ сторону, а покончивъ, быстро снялъ съ него шапку и закинулъ въ кусты. Дама хохотала, поджавши бока, супругъ ея одобрительно кивалъ головой, а мальчишъ, ошалѣвши, стоялъ нѣсколько мгновеній на одномъ мѣстѣ и дико посматривалъ кругомъ себя.

— Что, братъ, очикурило? Впередъ бойся солдатъ надувать; въ другой разъ за волостное правленіе и въ сельскую расправу сводимъ. Съ нашимъ братомъ не шути,—внушительно говорилъ весельчакъ-солдатъ.

Квасникъ опамятался и пошелъ за шапкой, бранясь самыми отборными словами, которыя такъ скоро выучиваются прѣезжающими въ Россію иностранцами.

— Вотъ что жена, зайдемъ мы съ кумомъ,—коли хочешь, и ты съ нами ступай,—на могилку Семенычу да кучеру Кривошеинскому Абраму, а тамъ и по фатерамъ. Ну, пойдемъ что-ли?—спрашивалъ кавалеръ.

— Да пойдемъ, только поскорѣй... Мнѣ еще опару творить надо,—отвѣчала супруга.

— А какъ скоро, такъ и сейчасъ!... Еще поспѣть опара. Пойдемъ; взявиши подъ руку жену, произнесъ кавалеръ.

— Скоро-то бываетъ не споро, кумушка!—замѣтилъ весельчакъ. Позвольте васъ подъ другую ручку взять.

— Да этакъ я буду ровно распятая,—жеманно возразила кума.

— Это по модному-съ, по петербургски; если теперича которой дамѣ офицеры наши уваженіе особенное желаютъ оказать, подъ обѣ руки водять,—повѣрьте.

— Ахъ очень мнѣ хочется, чтобъ супруга въ Петербургъ на службу перевели... Для пашего полу, говорятъ, тамъ совсѣмъ другое порядки? подавая руку, спросила дама.

— Порядки и заведеніе тамъ все другое. Солдатъ совсѣмъ на другой позиціи; даже простой мужикъ, и тотъ старается чему выше подражать. Хоть бы на счетъ пѣсенъ,—здѣсь гдѣ не послушаешь, все деревню видать, поеть себѣ мужикъ эти напримѣръ, снѣжки или луchinу, или прочее что грубое,—у насъ все нѣжное, про пріятности чувствъ и иное прочее. Вотъ напримѣръ есть пѣсня:

Шелъ по Невскому прешпекту,
Самъ съ перчаткой разсуждалъ...

— Ужъ конечно, гдѣ-жъ противъ него Москвѣ быть... Петербургъ столица деликатная... перебила солдатка.

— Нельзя ей другой быть, какъ въ ней все высшее начальство живетъ... Теперича что однихъ генераловъ, возьмемъ дивизионныхъ сколько, корпусныхъ и разныхъ этихъ министровъ, — видимо - не видимо, Дарья Спиридоновна. На Невскій теперь выдѣшь, даже душа радуется, потому кругомъ начальство смотрить... Словно звѣзды небесныя-съ, словно звѣзды. Среди такихъ назидательныхъ разговоровъ они дошли до *послѣдняго разряда*, гдѣ хоронится бѣдность и трудъ. Здѣсь не видать ни уродливыхъ саркофаговъ, ни мраморныхъ урнъ, ни чугунныхъ замысловатыхъ решетокъ, ни безмысленныхъ стихотворныхъ эпитафий; это тотъ разрядъ, гдѣ истинное чувство отыѣчаетъ трудовую, почти всегда зависимую, а потому и тяжело-прожитую жизнь, простымъ, часто некрашеннымъ, деревяннымъ крестомъ. Дворовые люди, чернорабочие, солдаты, чиновники, писаря цѣльными поколѣніями откупаютъ себѣ здѣсь мѣста для вѣчнаго покоя. Сотни, тысячи крестовъ, не рѣдко безымянныхъ, а

съдовательно ничего не говорящихъ прохожему, скрываютъ столько горя, страдашій, забитыхъ силь, пролитыхъ слезъ, кроваваго пота, неправдѣ, гоненій и изгнаній, что отклиknись они разомъ міру — церковная завѣса разодралась бы на двое и солнце померкло... Прошедши гуськомъ среди могильныхъ возвышений, всѣ трое остановились предъ деревяннымъ, окрашеннымъ въ зеленую краску крестомъ. Надпись бѣлой краски гласила слѣдующее:

«На семъ мѣстѣ погребено тѣло раба Божія
• Абрамія, господъ Кривошеиныхъ.»

Супруги набожно перекрестились и поклонились до земли. Кумъ отдалъ поясной поклонъ.

— Ровно бы надъ Абрамушкой могилка-то осѣла? — вставая на ноги, спросила Дарья Спиридоновна своего супруга.

— Да поосѣла!... не хотя отвѣчать кавалеръ, задумчиво смотря на деревянный крестъ.

— Кто это такой, кумъ, упокойникъ-то, сроственникъ вашъ что-ли?

— Братъ двоюродный... Человѣкъ былъ рѣдкостный.

— Такъ... въ молодыхъ лѣтахъ померъ?

— Двадцати пяти лѣтъ.

— Отъ болѣзни что-ли какой? — Отвѣтъ на этотъ вопросъ не послѣдовало. Кумъ обратился съ тѣмъ-же вопросомъ къ куму. Эта только что хотѣла было пуститься въ длинное разглагольствованіе, какъ мужъ самъ спросилъ кума.

— Вотъ что, кумъ, скажи ты мнѣ, что бы ты подѣлалъ, какъ бы у тебя отняли силкомъ жену, а?

— Да кто-жъ отнять можетъ?

— Да ужъ кто бы тамъ ни отнялъ, да отнялъ, и съ ея стороны тутъ желанья не было, а?

— Наше дѣло, кумъ, военное... Отняли бы одну, завѣль бы другую, нахально ухмыляясь, отвѣчалъ гвардеецъ.

— А ты не ломайся!... Я тебѣ говорю не къ смѣху... Вѣсть отняли жену-то у Абрамушки, въ недѣлю себя скрутиль да въ могилу уложилъ... Такъ-то... Пройдемъ-те- къ Семенычу.

— Да ты постой, не сердись, кумъ... Вѣто-жъ у него отнять могъ?

— Баринъ, самъ Кривошенинъ,— старикъ въ чёмъ душа держася, а на такое дѣло пошель, жену съ мужемъ разлучилъ... Да.

— Какимъ манеромъ?

— Абрамъ въ кучерахъ у него былъ... Поженился на девушки красоты неописанной. Пришелъ послѣ свадьбы съ женой барину поклониться... Тутъ самъ дьяволъ въ барина и поселился,—понравилась ему бабенка. Сейчасъ онъ Абрама кучера—въ деревню, жену оставилъ при себѣ. Абрамъ изъ деревни сбѣжалъ въ Петербургъ обратно, сталъ вытребовать у барина жену. Тотъ, не говоря дурного слова, по этапу его маршилъ назадъ. Вновь Абрамъ сбѣжалъ. Пришелъ въ домъ... Ну, узнаетъ отъ дворовыхъ, что задобрилъ жену его баринъ, что живеть она у него въ домѣ, рядомъ комнаты... Погрозился, покойникъ, людямъ и ушелъ. Барину это перевели... Сталъ онъ съ опаской большой жить... Даже по лицейскаго при домѣ держалъ, а полиціи объявили, что сбѣжалъ у него человѣкъ, скрывается въ Петербургѣ и страшаетъ его, худомъ... Толковали дворовые, что раза съ два видали его,—шлялся по ночамъ около дома... А тутъ, кумъ, вдругъ словно канулъ въ воду... Черезъ недѣлю барина погребтила полиція, что нашли Абрама на трохтуарѣ безо всякихъ чувствій, почью... А на утро позвалъ священника, какъ быть слѣдуетъ, долгъ исполнилъ — и душеньку Богу отдалъ... Вотъ она жена-то что... Отъ роду хмѣльного въ ротъ не бралъ, а тутъ вдругъ... Пойдемте къ Семенычу, тутъ недалечко. Всѣ еще разъ поклонились и пошли.

— Азартный былъ видно человѣкъ... разсуждалъ весельчакъ. Кто же ему этотъ крестъ поставилъ? спросилъ онъ.

— Я поставилъ.

— Надпись-то ровно бы не подходящая, замѣтила жена.

— Надпись какъ слѣдуетъ, по закону едѣлана. У насъ два зекона. Возьмемъ въ примѣръ: если теперь помѣщикъ, тамъ графъ, князь, офицеръ какой умираетъ, дьяконъ долженъ говорить: упокой Господи душу усопшаго раба твоего, тамъ боярина, али князя, али графа, кто въ какомъ чинѣ; нашъ братъ умретъ — поминаютъ воина, а простого человѣка — просто, раба... А почему? Потому, по церковному закону всѣ рабы, а по мірскому при каждомъ человѣкѣ свой чинъ. По этому самому и означено на крестѣ, что Абрамій рабъ Божій, господь Кривошениныхъ. Миѣ все это въ точности рассказалъ здѣшний дьячекъ.

— Это вѣрно... Дѣло ихнее — имъ и знать... замѣтилъ гвардеецъ. Ну, а жена-то Абрамія такъ и теперь при баринѣ состоить?

— Гдѣ при баринѣ; году не прожилъ съ ней... Да ль, братъ, онъ ей вольную и безо всякой награды отъ себя отставилъ.

— Та-а-къ. А гдѣ-жь она теперь?

— А гдѣ вѣтеръ гуляетъ, тамъ и она... Пошла битка въ конъ... Гдѣ-жь ей съ этакого житья да на простое положеніе встать... Извѣстно, избаловалась... Пошла по людямъ. Нестоющая стала, чтобы обѣ ней и говорить-то, кумъ. А вотъ и Семеныча могилка.

Служивый, проговоря это, остановился передъ большими, бѣлымъ деревяннымъ крестомъ съ лаконической надписью:

Служиль вѣрно!
Умеръ послушно!

«Рядовой № полка Иванъ Семеновъ Котъ».

— Вотъ тоже померъ-то!... въ одномъ полку служили... Какая кому кончина назначена, никто этого знать не можетъ; началь послѣ земного поклона философствовать женатый солдатикъ.... Одни колдуны знать могутъ... Потому судьба...

— Вонъ тоже на Таганкѣ юродивая Марфуша живеть, капитанъ-нармусовой женѣ... знаешь чай, Лизаветѣ Захарьевнѣ... Знаешь что ли? тараторила супруга.

— Ну, знаю... недовольнымъ тономъ отвѣчалъ прерванный въ своемъ философствованіи супругъ.

— Ну... Ходила она къ Марфушѣ тоже на счетъ суки гадать... Торгуютъ это они собаками, у нихъ дорогія-предорогія... Меледянская и што-ли какія, прахъ знаетъ названье-то!... Только щенками по двадцати цѣлковыхъ продаются... Такъ сука-то это самая меледянская щенка была... Вотъ снесла Лизавета Захарьевна Марфушѣ четвертакъ да полъ-штофа сладкой водки, меньше не принимаетъ... Любопытно ей узнать, сколько щенковъ сука оценитъ. Принесла: такъ и такъ, говорить, матушка, откройте мнѣ это... Марфуша ей только и говорить: семь семеоновъ родныхъ братьевъ, семь семеоновъ родныхъ братьевъ... Что-же вѣдь такъ и вышло: семь оценила кобельковъ одинъ къ одному, какъ вылитые... Вотъ она судьба-то какая.

— Постой, Дарья... Судьба эта другая... Тутъ насчетъ смерти

томуемъ... Хорошій человѣкъ былъ упокойникъ, то есть, сказать, солдатъ на рѣдкость. Зима, кумъ, стояла тогдь годъ лютая раз-
лоптая. Вотъ пришлось ему стоять ночью на краулѣ коло магазей-
новъ, почесть что въ полѣ. Холодъ стоять страсть какой — галки
падали. Вотъ стоять онъ свои часы. Кельги попались дырявые, ту-
зупишико вытертой; холодаѣть онъ, ждеть смѣны,—черезъ три часа
смѣнялись. Проходять три часа, проходять четыре—не смѣняютъ.
На обвахтѣ-то, знаешь, обочились постами, эфрейторъ въ тѣ поры
былъ въ разсѣйкѣ что-ли, не знаю. Только ужъ вспомнили обѣ немъ
на вторую смѣну, черезъ шесть часовъ. Вотъ мы смѣняться-то бѣ-
гомъ побѣжали. Подѣжали, глядимъ: Семенычъ-то спиной къ будкѣ
прижался, ноги-то у него подкосились, на корачкахъ, знаешь, сидѣть
и правой рученькой ружье къ себѣ прижимаетъ, не хотѣть видно
разстаться. Мы: Семенычъ, Семенычъ!—голосу не подаетъ. За плечо
двигаемъ, думали — заснуть, не просыпается. Толкнулъ его, зна-
ешь—молодой унастъ солдатикъ былъ въ полку—посильный въ плечо,
онъ, словно каменный, навзничъ и свалился и ножинки не разнимаетъ,
и ружья не выпускаетъ изъ рукъ. Мы все сплакали тутъ.
Полковой командиръ женѣ его своихъ пять цѣловыхъ пожертвовалъ
на крестъ, «стишокъ» этотъ написалъ, чтобы, говоритъ, всякий зналъ,
что Котъ службу свою соблюдалъ вѣрно и жизни лишился послуш-
но... Только что проговорилъ послѣднія слова служивый, какъ не
вдалекъ послышался женскій визгъ и черезъ тропинку пробѣжала
молоденъкая зазывальщица. Хохотъ и грубые возгласы раздались
вдали.

— Пойдемъ-ко, Дарья Спиридоновна, по фатерамъ, пора!.. Видишь,
закалякались, народу-то почесь никого на кладбищѣ не осталось.
Пойдемъ, кумъ.

— Пойдемъ, кумъ... и то пора, солнышко совсѣмъ сѣло...

Всѣ трое повернули на главную дорожку.

— Иди, братцы, скорѣй! Воровата, шельма,—улизнула! прокри-
чалъ кто-то сиповато. И вслѣдъ за этимъ на проселочную дорожку
вышелъ молодой малый, носящий на всей своей вѣнчности такие при-
знаки бурсы, что съ первого взгляда никто не ошибся бы, назвавъ
его семинаристомъ. Незастегнутый, длиннополый сюртукъ развѣвался
но вѣтру, фуражка съ заломомъ на бекренъ, панковые штаны, бар-
хатный, открытый жилетъ, пестрая, ситцевая сорочка, чудовищной
величины бантъ галстука, помятое, подержаное лицо, дерзкій до на-

хальства взглянуть, нечосайные рыжие, курчавые волосы и такие же бакенбарды — говорили, что это один изъ тѣхъ семинаристовъ, которые, не вступивъ еще въ *богословіе*, перѣшли со всѣми науками религіозными, во имя призванія къ свѣтской, гражданской дѣятельности. Поджидая товарищей, онъ затянулъ басомъ:

Э-э-охъ! Доставалась сударушка
Другому не мнѣ-ѣ-ѣ,—
Лакею свинѣ.

— Упустилъ, упустилъ, *stultus sum ego, stultissimus!* заговорилъ онъ, когда показались его пріятели на дорожкѣ. Двое изъ нихъ, знакомы уже читателю — это тѣ купчики, которые обрызгивали грязью проходящікъ. Другіе двое были пониже разборомъ, но относились къ той же категоріи молодыхъ людей, считающихъ скандалъ и безобразіе спутниками молодости, широкого разгула, русскаго веселья. Безобразники-прикащики чувствовали иѣкоторую робость предъ безобразниками-хозяевами, хоть въ душѣ и сознавали, что не уступать въ размахѣ миллионерамъ. Эти двое прикащиковъ были одѣты хоть и въ довольно длиннополыхъ сюртукахъ, но брюки носили поверхъ сапоговъ.

— Что, не сгребаста? спросила аглицкая шляпа.

— Запримѣтила и, яко лось легкая, прыгнула въ сторону... .

— Пойдемъ къ палаткамъ... Теперь у нихъ торговля отошла...

Можетъ, и дѣло сладимъ, — перебилъ французскій фасонъ.

— Идемте-съ, замѣтили оба прикаща.

— *Dixi!* вскричалъ семинаристъ и компанія двинулась къ палаткамъ. Они прошли нѣсколько шаговъ; семинаристъ, шедшій во главѣ, быстро вскочилъ на одну изъ могиль, и вынулъ изъ кармана кусокъ мѣду; пріятели подошли къ могилѣ, на которой стоялъ массивный, деревянный крестъ.

— Читайте, провозгласилъ семинаристъ.

Одинъ изъ купчиковъ прочелъ надпись: «Недѣ симъ крестомъ лежитъ тѣло московскаго мѣщанина, раба Божія Иліи, скончавшагося холерой 15 Іюля 1848. Житія его было на землѣ 31 годъ, 8 мѣсяца и 12 дней.»

— Теперь *silentia, сирѣчь* — молчаніе, сказали семинаристъ и начали писать мѣломъ стихи. Когда онъ окончилъ, то громогласно произнесъ ихъ въ слухъ...

— Браво, молодецъ, ахъ ты, чортъ тебя подери! на разные ге-
лоса закричали прѣтели. Семинаристъ прервалъ эти заявленія.

— Рѣтѣе—насчитыг, ораторъ—бынѣ; въпереводѣ—поэтами родят-
ся, ораторами—дѣлаются. Продолжаемъ шествіе. Съ хохотомъ и шум-
ными говоромъ шли они къ своей цѣли. На пути семинаристъ
успѣлъ еще разъ подобнымъ образомъ распотѣшить веселую компа-
нию. На одномъ крестѣ значилась такая надпись: «Подъ симъ кре-
стомъ лежитъ тѣло рабы Божией, девицы Агриппины, 22 лѣтъ.»
Семинаристъ осторожно соскользилъ слѣдующія за тѣмъ слова и
глубоко вырѣзать можемъ въ деревѣ добавленіе, сколько остроумное
по семинарски, столько же интересное для прѣтелей, — «матери
пятерыхъ дѣтей». Смѣху и одобреніямъ не было конца. Пока наши
прѣтели дошли къ палаткамъ, совершино стемнѣло. Народу на
кладбищѣ осталось очень не много... Только около палатокъ, или
лучше сказать, около блинницъ стояли кучки запоздалыхъ поминаль-
щиковъ. Блинницы суетливо собирали свои сковороды и ухваты,
горшки, самовары, чашки. Салопщицы кляли, на чёмъ бѣлый свѣтъ,
благодѣтелей и благодѣтельницъ. Говорѣ, изрѣдка веселый смѣхъ
купчиковъ несся отъ палатокъ: въ другихъ мѣстахъ тишина и
пустота была совершенно кладбищенская. Усиленно напрягая
зрѣніе, можно было разглядѣть кое-гдѣ въ отдаленныхъ, уединен-
ныхъ мѣстахъ кладбища силуэты нѣсколькихъ движущихся паръ,
но очертанія ихъ были такъ блѣдны, нерѣзки, что можно было
счесть ихъ за привидѣнія, чѣмъ за живыхъ. Кто вѣрить призы-
вамъ, тотъ не усомнится, что это они разгуливалиарами по клад-
бищу.

— А-а-а! Параша, Дуняша, Маша, Паша! Здравствуйте, лебед-
ки! съ ужимками и колѣнцами проговорилъ одинъ изъ купчиковъ,
съ розмаху набѣгалъ на кучку блинницъ.

— Ну-ко, ну... Проваливай!.. Знаешь пословицу: языкомъ бол-
тай... Ты не больно,—здѣсь вѣдь кладбище;—на разные тоны заго-
лосили они.

Купчикъ вынулъ изъ кармана горсть мелкаго серебра и, зажавши
его въ ладоняхъ, зазвенѣлъ деньгами.

— Кто съ нами ласковъ, къ тѣмъ мы добры, говорилъ онъ,
посматривая на дѣвушекъ, которые облѣчили его кругомъ, какъ
мухи медь.

— Купецъ-молодецъ, а ты насъ обѣли... Я себѣ сережки куп-

лю... Купецъ, знакомая вѣдь—Маша - то Сакольницкая, помнишь?.. Хоть бы на орѣхи-то даъ! просили онѣ, обступая его все тѣснѣе и тѣснѣе. Запоздалые поминальщики тоже подошли поближе.

Семинаристъ же съ остальной компанией притаился за могилами и памятниками.

— Ну вотъ вамъ, красавицы,—ищите, произнесъ купчикъ и съ этимъ словомъ кинулъ горсть серебра къ тому мѣсту, гдѣ его пріятели сидѣли въ засадѣ.

Дѣвы-чародѣйки кинулись со всѣхъ ногъ цѣлой гурьбой разыскивать разсыпавшуюся по землѣ мелочь. Раздался крикъ, визгъ, борьба, брань!..

Мы отказываемся доказать развязку этой сцены. Безсмертный Тредьяковскій не даромъ сказалъ:

Молчаніе, тобою въ мірѣ
Не оскорбится слуха взоръ.

С.-Петербургъ.
1868 г.

Николай Потѣхинъ.

УБЫТОЧНОСТЬ НЕЗНАНИЯ.

(Окончаніе).

III.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ.

Два самых крупныхъ факта, представляемыхъ исторіей Европы и имѣвшихъ самое разрушительное вліяніе на экономическую дѣятельность человѣка — война и рабство, остаются по прежнему помѣхой людямъ на пути ихъ къ материальному благосостоянію. Рабство — потому что, становя человѣка въ условія неблагопріятныя къ всестороннему развитію и проявленію его силъ, мѣшаетъ человѣку сдѣлать то, что бы онъ могъ сдѣлать въ свободномъ положеніи. Если рабство и зависимость отнимаютъ у человѣка только четверть его производительныхъ силъ, значитъ и вся масса людей, находящихся въ такомъ положеніи, производить на одну четверть менѣе. Вместо 4 м. четвертей хлѣба создается 3 м.; вместо 4 м. пуд. сахару, также 3 м.; вместо 4 м. штуки одежды только 3 миллиона и т. д.

Но и эта стѣсненная производительность, не дѣлающая людей богатыми на столько, на сколько они могли бы быть, создаетъ богатства, расходуемыя преимущественно убыточнымъ образомъ. Даже въ мирное время современная Европа тратить 60% изъ своихъ доходовъ на содержаніе войскъ и на уплату долговъ, сдѣланныхъ войнами. Но если бы не болѣе этихъ шестидесяти процентовъ тратилось бы и въ военные годы, то въ такомъ случаѣ человѣчество во все времена сво-

его существования тратило постоянно $\frac{3}{5}$ своего труда на дѣло убыточное и только $\frac{2}{5}$ расходовало выгодно. Ясно, что убытокъ пересиливалъ выгоду и въ результате являлась бѣдность. Но въ дѣйствительности военные потери превышали 60 %. Кроме денегъ отрывались отъ выгодного труда самыя сильныя руки и обращались на дѣло убыточное, и къ этому присоединялось опустошеніе мѣстностей, служившихъ побоищами, и превращеніе культурныхъ пространствъ въ пустыни, усиленіе труда тѣхъ, кто кромѣ себя долженъ быть кормить еще войска и наконецъ увеличеніе налоговъ, для уплаты долговъ, сдѣланныхъ войной.

Вся эта масса натуральныхъ и денежныхъ повинностей лежала на народѣ и, поглощая всѣ єго производительныя силы, держала его всегда на минимумѣ возможности удовлетворенія своихъ потребностей. Недостатокъ средствъ, воспитывая цѣлую поколѣнія людей въ удобствахъ и понятіяхъ, создаваемыхъ бѣдностью, превращалъ массы въ тотъ грубый народъ, который такъ возмущается деликатныхъ людей. Но лишь только эта грубая масса, отдавшая все, что у нея было, на войну, новымъ трудомъ начинала копить кое-что, какъ новая война отнимала отъ нея все, иногда до послѣдней копѣйки. Такъ было прежде, такъ и теперь. Разница въ томъ, что при прежней, меньшей производительности людей, съ нихъ бралось менѣе, а нынче, съ увеличеніемъ производительныхъ средствъ берется болыше. На техническомъ языке финансистовъ постоянно возвышающейся таѣмт платежей называется «податной способностью». Въ сущности тѣ лица, у которыхъ такъ увеличивается податная способность, не выигрываютъ отъ этого ровно ничего. Они по прежнему должны оставаться въ минимумѣ потребностей, чтобы поддерживать въ максимумѣ свою податную способность. Но это возвышеніе податной способности не обнаруживаетъ никакого выгоднаго вліянія на качество расходовъ. По прежнему войска и долги нюглощаются 60 %, съ тѣмъ только разницей, что, при слабой податной способности, 60 % могли составить 1000 руб. или франковъ, а при сильной—они составятъ миллионъ. Остававшийся въ своей силѣ старый принципъ, по которому война считалась лучшимъ средствомъ разрѣшенія политическихъ недоразумѣній, по необходимости долженъ быть заставлить усиливать военные средства, и, несмотря на увеличеніе податной способности народа, не сбавлять расходовъ ниже 60 %. Такимъ образомъ, пользуясь возвышающимися производительными силами населеній для

увеличения военныхъ средствъ, государства Европы усиливали постоянно составъ своихъ армий. Англія, въ которой въ 1715 году считалось съ небольшимъ 16,000 человѣкъ въ войскѣ, имѣла въ 1792 году отъ 60 — 70,000 человѣкъ, въ 1807 г. — 182,876; въ 1811 г. — 377,000 матросовъ и линейнаго войска, а въ 1856 г. — 416,000; кромѣ того 250,000 индійской арміи и 14,500 волонтеровъ. Франція въ 1783 г. имѣла на службѣ 127,000 человѣкъ; въ 1812 году 743,000, собственно французовъ; Наполеонъ III увеличилъ количество набора съ 80,000 до 140,000. По разсчету семилѣтняго срока французской службы этой одной прибавкой увеличилась численность военныхъ силъ Франціи на 420,000 человѣкъ. Но такой усиленный наборъ дѣлался только въ крымскую и итальянскую войну; въ мирные годы, какъ 1857 года, какъ 1857 и 1860 г., бралось 100,000 человѣкъ т. е. противъ прежняго на 20,000 болѣе, слѣдовательно по семилѣтнему разсчету армія усилилась на 140,000 человѣкъ. Въ Австріи въ 1783 году считалось 276,000 чл.; въ 1809 г. — 630,000; во время крымской войны 553,000. Въ Россіи въ 1712 г. армія имѣла 108,000 чл., въ 1725 г., 196,000. Въ 1785 г. — 360,000, въ 1812 г. 539,400. Предь крымской войной регулярная армія составляла 1,140,000 чл., но послѣ значительныхъ сокращеній къ 1859 году считалось регулярныхъ войскъ 850 т., не регулярныхъ 421 т., всего 1,271,660 человѣкъ.

Податная способность силъ таихимъ платежныхъ силъ, даѣе че-
го идти уже невозможно. Но какъ войны требовали средства, а податная способность была ниже расходовъ, то и явилась система дол-
говъ. Такимъ образомъ всякий долгъ есть та необходимая на расхо-
ды сумма, которую не въ состояніи дать податная способность лю-
дей. Тѣмъ не менѣе уплата долговъ дѣлается все-таки тѣми самы-
ми лицами, недостаточная податная способность которыхъ заставила
сдѣлать долгъ. Разница въ томъ, что вмѣсто единовременного ваноса
приходится платить въ теченіе цѣлаго ряда годовъ сумму займа съ
придачей процентовъ. Эти проценты составляютъ уже излишокъ,
чрезвычайно обременительный, и который, увеличиваясь отъ новыхъ
долговъ все болѣе и болѣе, дошелъ въ послѣднее время въ Европѣ до
580 миллионовъ рублей. Такимъ образомъ максимумъ сборовъ уве-
личивается еще новыми прибавками процентныхъ платежей за воен-
ные долги.

Подобная система военного хозяйства объясняется тѣмъ свойствомъ людей, по которому и каждый отдельный человѣкъ соображаетъ свои расходы и потребности съ своими доходами. Каждый отдельный человѣкъ, по мѣрѣ разширения своей экономической дѣятельности, употребляетъ приращеніе средствъ на излишнѣе противъ прежняго расходы. Характеръ расходовъ опредѣляется личными свойствами каждого человѣка. Такъ, человѣкъ находящій пріятное въ винѣ станетъ употреблять ихъ на вино. Человѣкъ склонный къ щегольству употребить излишокъ на одежду; а человѣкъ хозяйственныхъ наклонностей постарается улучшить весь свой бытъ и разширить свою экономическую дѣятельность. Ни у кого излишокъ средствъ не станетъ лежать въ сундукѣ, но каждый дастъ ему новое употребленіе. Весь вопросъ только въ качествѣ употребленія, т. е. въ томъ, пойдутъ ли средства на приращеніе богатства, или пойдутъ на убыточное потребленіе. То или другое употребленіе излишка средствъ цѣлымъ народомъ зависитъ отъ отношенія людей благородныхъ къ числу малоразвитыхъ и легкомысленныхъ, и какъ отдельный человѣкъ можетъ тратить свои средства неразсчетливымъ образомъ, такъ точно можетъ быть легкомысленной въ расходахъ и цѣлая нація.

При томъ порядкѣ международныхъ отношеній, по которому национальныя стремленія направлены къ перевѣсу одного народа надъ другимъ, возможность этого перевѣса будетъ зависѣть исключительно отъ военной силы. Чтобы военная сила перестала играть такую роль, нужно, чтобы люди поняли лучше значеніе мирныхъ экономическихъ отношеній. А какъ понятія такого рода до сихъ поръ еще не получили перевѣса, то людямъ и остается одно средство военного господства. Отсюда тѣ экономическія бѣдствія, постоянные раззоренія народовъ, государственный банкротства, и тѣ громадные платежи, которые мѣшаютъ массамъ поднять уровень своихъ потребностей и выйти изъ его минимума.

Эта воинственность вмѣстѣ съ понятіемъ о рабствѣ, которое, утративъ наконецъ римскую жестокость, выражается, въ болѣе мягкой формѣ экономической неравноправности, была постоянно главной причиной бѣдности и нищеты.

Нищета и бѣдность явления очень не новыя. Страдалъ отъ нихъ Римъ, страдаютъ отъ нихъ и новыя общества. Но если и нынче, какъ и въ древнемъ мірѣ, существуетъ бѣдность массъ и страшная

ищета огдѣльныхъ лицъ, доводящая людей до голодной смерти, это значитъ только, что обстоятельства, въ которыхъ поставлены эти люди, не даютъ имъ средствъ существованія. Голодная смерть не имѣеть никакой привлекательности, и никакъ нельзя предположить, чтобы человѣкъ въ здравомъ смыслѣ рѣшился бы уморить себя голодомъ. Голодъ есть послѣдняя крайность, признакъ полного бессилия дѣбѣть себѣ средства для жизни. Человѣкъ умираетъ съ голоду только тогда, когда онъ перепробовалъ всѣ дорожки, по которымъ бы онъ могъ убѣжать отъ смерти и добраться до куска хлѣба, но такихъ дорожекъ не нашелъ. Если, кромѣ голодной смерти отдельныхъ лицъ, цѣлые массы населеній страдаютъ отъ нищеты и доходятъ до такого состоянія, какое представляетъ явленіе европейскаго пролетаріата, то причину этого нужно искать не въ природѣ человѣка, а въ чемъ нибудь иномъ. Природа человѣка устроена такъ, что онъ всегда, вездѣ, во всемъ, стремится къ улучшенію своего материальнаго состоянія. Для этого у человѣка къ услугамъ его личныя силы и силы природы. Если и въ древнемъ мірѣ, и въ нынѣшней Европѣ существовала и существуетъ нищета, это значитъ, что и тогда, и теперь существовали причины, имѣвшія слѣдствіемъ бѣдность и нищету; а что причины бѣдности лежать не въ законѣ природы, видно изъ того, что даже при самомъ низкомъ уровнѣ потребностей человѣкъ считаетъ всякое лишеніе въ необходимомъ великой для себя непріятностью и старается освободиться отъ нея. Но человѣку отъ нея избавиться было невозможно; иначе, при врожденномъ ему чувствѣ прогресса, онъ избавился бы непремѣнно; человѣку всегда мѣшало то, что онъ не могъ развить вполнѣ своихъ способностей, не могъ создавать того количества богатства, какое бы онъ могъ по своимъ производительнымъ силамъ; наконецъ человѣку мѣшало то, что изъ скучныхъ результатовъ своего скучнаго труда онъ не только долженъ былъ отдавать значительную часть на убыточное употребление, но и цѣлый трудъ цѣлыхъ десятковъ лѣтъ уничтожался иногда сразу военными опустошеніями и человѣку приходилось снова тратить свои силы на то, чтобы чрезъ новые десятки лѣтъ прийти къ тому благосостоянію, съ котораго сшибла его война. Это трудъ Сизифа, который вѣчно катить камень на гору, но камень летить внизъ и онъ снова и снова катить его, но всякий разъ камень подаетъ на свое старое мѣсто.

Устранить бѣдность люди не имѣли до сихъ поръ возможности. Для

этого требовались такие условия, какими люди не владеют. У каждого возраста свои умственные силы и разумеется человечество, как и отдельный человек не в состоянии сдѣлать того, на что у него недостаетъ силъ. А между тѣмъ бѣдность и нищета цѣлыхъ массъ такой крупный фактъ, и положеніе государства, въ которомъ бѣдность достигаетъ большихъ размѣровъ, обнаруживаетъ такое вліяніе на ходъ всѣхъ общественныхъ дѣлъ, что всегда и вездѣ старались искоренить бѣдность.

Римъ дѣйствовалъ въ этихъ случаяхъ такимъ образомъ. Тамъ нищета и бѣдность были учрежденіемъ государственнымъ и потому число нищихъ не доходило нигдѣ до такого размѣра, какъ въ Римѣ. Не считая миллионовъ рабовъ, материальное положеніе которыхъ равнялось самому крайнему минимуму, до котораго только можно довести человека, и которые при всемъ томъ не были нищими въ смыслѣ теперешняго пониманія этого слова, у римлянъ были цѣлыя сотни тысячъ бѣдняковъ и нищихъ, утратившихъ всю самостоятельность вслѣдствіе права, предоставленного гражданину жить трудомъ раба. Клиенты и пролетаріи были тѣ нищіе, которые не могли существовать безъ частной и государственной благотворительности. Но не всѣмъ изъ нихъ доставались порціи, раздававшіяся богачами и правительствомъ; а потому люди, лишенные средствъ существованія, не только нищенствовали въ нынѣшнемъ смыслѣ, но и дѣлали изъ нищенства ремесло. Такъ римлянамъ было извѣстно искусство трогать сердца благотворительныхъ людей намѣреннымъ себя — уродованіемъ и калѣченіемъ; они умѣли стоять у храмовъ и протягивать руки проходящимъ.

Благотворительность римлянъ отличалась однако болѣе суровостью, чѣмъ нынѣшняя, и не имѣла того характера, какой сообщили помощи бѣднымъ съ новыми понятіями, явившимися во времена Августа. Римляне понимали хорошо, что нельзя оставить голодать страшную массу пролетаріевъ; что этотъ народъ можетъ надѣлать большихъ непріятностей не только лично сенаторомъ, но и повредить общественному порядку. Поэтому боязнь была главной причиной, почему большинство такъ сочувствовало бѣднымъ и почему не только кормили ихъ, но и старались развлекать даже разными зрѣлищами и увеселеніями. Кроме этой существовала однако и благотворительность безкорыстная, гдѣ раздавалась бѣднымъ помощь един-

ственno по сочувствию. Самый замъчательный примѣръ подобной благотворительности представляютъ императоры Титъ и Антонинъ.

При всей громкой славѣ, созданной Титу и Антонину ихъ благотворительностью, въ сущности она была вовсе не тѣмъ, чѣмъ она можетъ казаться при поверхностномъ на нее взглядѣ. Та благотворительность, въ которой нуждались всегда люди неимущіе, бѣдные и нищіе заключается въ томъ, чтобы поставить ихъ въ условія самостоятельного существованія. А этого не дѣлали ни Титъ, ни Антонинъ. Они просто помогали бѣднымъ натурой и деньгами, и считали великимъ счастіемъ, когда могли утолить голодъ несчастнаго на нѣсколько часовъ, или прикрыть на мѣсяцъ его наготу. Нѣсколько часовъ прошли, мѣсяцъ кончался и бѣдный опять нуждался въ хлѣбѣ и одеждѣ. Такая система благотворительности была неразлучна со всѣми понятіями древняго міра. У него были или рабы или граждане, патроны или клиенты, т. е. слабые и сильные, покровители и покровительствуемые. Этимъ основнымъ принципомъ всѣ отношения людей распадались только на силу, которая или покровительствовала, или притѣсняла, и на безсиліе, которому покровительствовали, или которое угнетали. Весь бытъ древняго міра построенъ на этомъ коренномъ различіи людей, и все римское законодательство въ своемъ развитіи не знало иного основанія. При такомъ пониманії общественныхъ отношеній благотворительность выражалась или въ чувствительной формѣ вспомоществованія несчастному, или въ формѣ покровительства. Ни Титъ, ни Антонинъ не выходили, не могли, да и не думали выходить изъ этого узаконеннаго всѣмъ бытому и всею жизнью Рима взгляда на помочь бѣдному. Для нихъ благотворительность была случаемъ высказать свою нѣжность и великодушіе, и въ то же время обязать благодарностью облагодѣтельствованнаго человѣка. Сердечная нѣжность, непозволявшая имъ видѣть въ бѣдности и нищетѣ явленіе болѣе серьёзное, чѣмъ простой случай для мгновенной чувствительности и скоропроходящей помощи, сдѣлала для нихъ изъ благотворительности просто приятное препровожденіе времени. Но и въ древнемъ мірѣ были люди, понимавшіе ошибочность подобной благотворительности. Сенека хотѣлъ, чтобы вместо слезливой чувствительности, поражавшейся видомъ нищеты, хладнокровно разбиралъ причины бѣдности и, въ случаѣ бѣдности отъ несчастія, помогали бы стоячески, безъ слабости. Этотъ взглядъ, болѣе жестокій, имѣлъ на своей сторонѣ то практическое достоинство,

что предупреждалъ намѣренное нищенство, какъ промыселъ. Но и этотъ взглядъ былъ взглядъ римскаго права, старавшійся облечь благотворителя вмѣсто нѣжной чувствительности въ форму спокойнаго и суроваго достоинства и сознанія своей силы. Люди древняго міра, даже самые передовыѣ, какъ Платонъ и Аристотель, не понимали иного порядка и иныхъ общественныхъ отношеній, кромѣ рабства и барства, покровительства и подчиненности. Отъ этого у Рима не могло найдтись никогда силъ и средствъ справиться съ своимъ нищенствомъ и помочь ему средствами прочными. Римляне не понимали, откуда является нищета; а не понимая причины, они разумѣются не могли найти и средствъ для ея устраненія. Поэтому, при совершенной невозможности измѣнить общественные отношенія, римлянамъ оставался только одинъ способъ устройства положенія своихъ бѣдныхъ—благотворительность, т. е. тотъ способъ помоши, который заключаетъ въ себѣ посагательство на достоинство и свободу человѣка. Вмѣсто того, чтобы уничтожить бѣдность, этотъ способъ не только увеличивалъ ее, но еще и создавалъ тѣ новые отношенія неравенства, которыя увеличиваютъ нищенство и число нищихъ, этотъ жалкій, ненасытный, безсовѣстный и развращенный классъ людей, какъ язва отравляющей весь государственный организмъ.

При различіи способностей и силъ людей искажено различие и результатовъ, которыхъ достигаютъ люди своей экономической дѣятельностью. Поэтому о безусловномъ равенствѣ имуществъ Римъ, разумѣется, не могъ и думать, какъ о вещи невозможной; но онъ обратилъ свое вниманіе на нищету, и не съумѣлъ разрѣшить этого вопроса потому, что самая сущность основанія, порождающая ее, была недоступна римскому пониманью.

Не найдя разрѣшенія въ благотворительности, и видя, что благотворительность не только не уменьшаетъ, а напротивъ, увеличиваетъ нищенство, Римъ обратился къ мѣрамъ репрессивнымъ. Это было сознаніемъ безсилія разрѣшить вопросъ инымъ способомъ. Граціанъ, Валентинъ, Феодосій издали законы противъ нищенства и бродяжничества. Теперь нищимъ оставалось выбирать между пріятностью легкаго и выгоднаго нищенскаго труда, гдѣ человѣкъ получаетъ отъ чувствительныхъ людей плату за то, что онъ ходитъ и протягиваетъ руку, и непріятностью принадлежать, въ видѣ крѣпостного, тому, кто на него донесеть.

Мѣра эта могла быть дѣйствительной только въ приложеніи къ тѣмъ сильнымъ и здоровымъ людямъ, для которыхъ нищенство было болѣе выгоднымъ занятіемъ, чѣмъ земледѣльческій трудъ, или какое-нибудь другое ремесло. Но даже и противъ нихъ законы императоровъ были несправедливы. Въ томъ, что благотворительность привела къ другимъ результатамъ, чѣмъ какихъ ожидали отъ нея, нельзя было винить нищихъ. Не ницій создалъ себѣ среду, въ которой онъ дѣйствовалъ; не ницій создалъ себѣ обстоятельства, которые заставили его нищенствовать; напротивъ, ницій былъ самъ результатомъ тѣхъ условій, которыхъ должны были создать изъ него непремѣнно нищаго, а не что-нибудь другое. Если бы все обстоятельства жизни нищаго были иного свойства, онъ могъ бы точно такъ же быть всадникомъ, патрицемъ, или воиномъ. Но онъ не вышелъ ни тѣмъ, ни другимъ, ни третьимъ, потому что могъ только выдти нищимъ. Поэтому, постановленія Граціана, Валентина и Феодосія, направленные противъ съдѣствія, а не противъ причины зла, которое для нихъ было неизбѣжно, не могли привести къ полезнымъ результатамъ. Нищенство осталось по прежнему нищенствомъ и число бѣдныхъ людей не уменьшилось.

Но еще бесплодиѣ была подобная мѣра относительно тѣхъ, кого заставляли нищенствовать болѣзни и немощность. Если здороваго и сильнаго человѣка, избравшаго себѣ нищенство, какъ занятіе болѣе приятное и выгодное, чѣмъ трудъ, требующій большого напряженія силъ, нельзя обвинить въ томъ, зачѣмъ онъ просить милостыню вместо того, чтобы рубить дрова, или таскать тяжести,—потому что все люди созданы уже такъ, что отыскиваютъ себѣ занятія болѣе легкия и выгодныя,—то еще болѣе несправедлива такая мѣра относительно людей совершенно безсильныхъ, для которыхъ нѣть другого выбора кромѣ нищенства. Удивляться, что въ нищихъ нѣть стыда, или стараться пробудить въ нихъ это чувство, невѣрно потому, что по всѣмъ условіямъ развитія ницій не въ состояніи чувствовать слишкомъ нѣжныхъ ощущеній; что потому онъ только и ницій, что въ состояніи протянуть руку за подаяніемъ, и не считается такое занятіе дурнымъ. Разумѣется, ни одинъ ницій, котораго преслѣдовали Римъ, не понималъ, за что его преслѣдуютъ; ницій занимался своимъ дѣломъ точно такъ же, какъ занимался своимъ пролетарій, клиентъ и даже воинъ. Каждый изъ нихъ дѣйствовалъ по своимъ средствамъ и способностямъ, и каждый сортъ такихъ людей долженъ быть су-

ществовать въ древнемъ Римѣ, потому что онъ самъ создалъ иль своей наукой и практическимъ примѣненiemъ своихъ знаній и понятій. Римъ безъ нищихъ, безъ рабства, безъ пролетарievъ-гражданъ и безъ своей воинственности, пересталъ бы быть Римомъ; отсутствіе этихъ составныхъ началъ могло быть только достояніемъ того возраста гражданственности, которая служить признакомъ зрѣлости и развитія, если не каждого члена общества, то по крайней мѣрѣ значительного большинства. Но этого въ Римѣ не было; громадное большинство состояло тамъ изъ людей самыхъ дикихъ и необузданныхъ наклонностей, а такое состояніе общества есть его гражданское дѣтство.

Въ огромный промежутокъ времени, раздѣляющій Римъ отъ новой Европы, случилось, повидимому, много перемѣнъ. Но со всѣми этими перемѣнами человѣчество не ушло слишкомъ далеко. Во все это время Европа вела только войны подъ различными предлогами, но никогда не принималась серьезно за устройство своего экономического быта. Изъ того, что всѣ фазисы развитія Европы сопровождались войнами и бѣдностью, явилось мнѣніе, что безъ войны и бѣдности общество немыслимо; что они такой же неизбѣжный законъ для человѣчества, какъ и тотъ законъ, по которому деревья въ лѣсу заглушаютъ другъ друга и трава глохнетъ въ полѣ; но деревья могутъ заглушать другъ друга, потому что они деревья,—хотя въ благоустроенномъ лѣсу этого и не бываетъ,—но почему заглушеніе должно существовать непремѣнно въ человѣческомъ обществѣ, этого еще никто не доказалъ. Еще никто не доказалъ, что люди должны гибнуть отъ войны и нищеты: зачѣмъ имъ гибнуть?

Сами историки, дѣлившіе исторію на періоды древній, средній и новый, понявъ, что съ послѣднимъ развитіемъ наукъ явились знанія, не похожія на то, что знало до сихъ поръ человѣчество, и что знанія эти должны привести къ какимъ-то инымъ, небывалымъ результатамъ, придумали для этого название «новѣйшаго». Ясно, что это время какое-то особенное, болѣе чѣмъ новое. Но назвавъ такъ переходную эпоху, историки поставили себя въ затрудненіе тѣмъ, что у нихъ не достанетъ слова для опредѣленія эпохи слѣдующей за переходной. Какъ назовутъ они время еще болѣе новое, чѣмъ «новѣйшее»?

Ошибка здѣсь въ томъ, что, не разъяснивъ себѣ сущности всѣхъ свершившихся историческихъ явлений, ученые увидѣли въ отдѣльныхъ моментахъ то, чего въ нихъ нѣть, и отдѣльные фазисы одного про-

должающагося до сихъ поръ періода приняли за нѣсколько періодовъ. Не сдѣлай ученые этой ошибки, не зачѣмъ было бы прибѣгать къ придумыванію помянутыхъ названий древней, средней и новой исторіи, ибо въ сущности нѣть ни той, ни другой, ни третей, а можетъ быть только дѣленіе, соотвѣтствующее физіологическимъ возрастамъ отдельнаго человѣка. Въ этомъ случаѣ, разумѣется, не современнымъ, а будущимъ историкамъ придется дѣлить исторію на періоды, или пра-вильные возрасты, когда сдѣлается вполнѣ яснымъ, что, переживъ одинъ періодъ своего физіологического развитія, человѣчество вступило въ слѣдующій. Не мелкими разницами опредѣляются періоды, а крупными особенностями, какъ тѣ, какія замѣчаются въ отдельныхъ людяхъ. Еще для самыхъ передовыхъ народовъ Европы, пережившихъ и религіозныя войны, и крестовые походы, и инквизицію, и войны за наслѣдство престоловъ, не наступалъ вполнѣ слѣдующій за римскимъ періодъ развитія. Крупные факты изъ экономического быта убѣждаютъ въ этомъ; мелкие же, какъ предтечи другого будущаго, указываютъ, что переходъ этотъ начинается совершаться. Историки вѣрно опредѣляли переходное значеніе «новѣйшей» эпохи; они ошиблись только въ счетѣ періодовъ.

Такое заключеніе есть выводъ изъ всей прошедшей исторіи Европы. Въ Римѣ было нищенство и пауперизмъ, и противъ нихъ дѣйствовали благотворительностью и наказаніями; въ нынѣшней Европѣ тоже нищенство и пауперизмъ, и противъ нихъ дѣйствуютъ благотворительностью и наказаніями. Въ чёмъ же существенная разница нового и древняго міра? Разница только въ томъ, что Европа сдѣлала опыты болѣе многосторонниго развитія этихъ мѣръ, а въ Римѣ, гдѣ нищий и бѣднякъ легко превращался въ раба, въ этомъ не было необходимости.

Вотъ мѣры Европы. Для краткости возьмемъ одно государство — Францію. Во всѣхъ остальныхъ дѣйствовалъ тотъ же принципъ, являлся тѣ же мѣры, только съ нѣкоторыми, самыми незамѣтными измѣненіями, вслѣдствіе мѣстныхъ условій.

Передъ Людовикомъ XIV современные путешественники, говоря о бѣдности замѣчаютъ, что крестьяне пьютъ воду, ёдятъ куртофель, приготовляютъ себѣ изъ ржи хлѣбъ совсѣмъ черный и даже не знать, что значитъ говядина. Военные посты и грабительства всякихъ сборщиковъ податей отнимаютъ отъ народа послѣднее.

Въ великий вѣкъ Людовика XIV десятая часть населенія Франціи,

по словамъ Вобаца, были нищіе; народонаселеніе уменьшилось страшно отъ войны, болѣзней и бѣдности, а уцѣльвшее умирало въ большомъ числѣ съ голоду или обращалось въ нищихъ.

То же самое было при Людовикахъ XIV и XVI. Постоянныя войны, непомѣрный расходъ на придворную роскошь, большие налоги и подати истощили совсѣмъ народъ. Въ 1772 г. средняя продолжительность жизни составляла для Франціи 24 года, до такой степени нищета сократила жизнь народа.

Противъ постолиной бѣдности, не уменьшеної ни христіанствомъ, ни монастырями, ни частной благотворительностью, пришло наконецъ мѣры правительство. Людовикъ XIV, во время которого было въ Парижѣ болѣе 40,000 нищихъ, думалъ что зло это при всей своей громадности все-таки не такого размѣра, чтобы нельзя было его побороть. Онъ остановился на той мысли, что если всѣхъ немощныхъ стариковъ, больныхъ, дѣтей, подчинить однородной администраціи и дать имъ то, въ чемъ они нуждаются, а людей способныхъ трудиться, но нуждающихся въ благотворительности, помѣстить въ мастерскія и раздать имъ работу по силамъ и спеціальности, то бѣдность исчезнетъ. Съ этой цѣлью Людовикъ издалъ въ 1656 г. єдинѣтъ, которымъ учрежденія Генриха IV и Людовика XIII соединяетъ въ одно общее учрежденіе подъ высшимъ протекторствомъ самого короля. Вмѣстѣ съ тѣмъ было запрещено подавать нищимъ милостыню на улицахъ и вообще въ публичныхъ мѣстахъ, подъ штрафомъ 4 ливровъ. Домохозяевамъ и жильцамъ запрещено помѣщать у себя нищихъ подъ штрафомъ 100 ливровъ за первый разъ и 300 ливровъ за второй.

Тотчасъ же послѣ этого повелѣнія громадная масса нищихъ и бродагъ, наполнившихъ улицы Парижа въ числѣ 35 до 36,000 исчезла, и въ приюты и мастерскія явилось около 5,000 человѣкъ.

Успѣхъ казался поразительнымъ. Между тѣмъ напуганные нищіе, уѣждавъ изъ Парижа, разбрѣлись сначала по провинціямъ, а когда первый страхъ прошелъ, снова явились въ Парижъ. Бродаги и нищіе по прежнему стали ходить цѣлыми толпами, занимаясь воровствомъ, грабежемъ и даже убийствами. Тогда явился цѣлый рядъ новыхъ постановлений (въ 1662, 85, 99, 1700 гг.), которыми повелѣвалось всѣмъ бродагамъ и нищимъ отправиться на свою родину, заниматься честнымъ трудомъ, не жить по большимъ дорогамъ, не собираться толпами, не просить милостыни. Неисполнителямъ грозили

тиремъ заключенiemъ, розгами и плетями. А тѣ, кто помогалъ нищимъ, подвергались штрафу въ 50 ливровъ.

Не смотря на все это нищенство росло. Ни въ рабочихъ домахъ, ни въ пріютахъ не было мѣста. Дать всѣмъ работу оказывалось невозможнымъ, и не смотря на то, что всѣ рабочie дома, пріюты, госпитали, тюрьмы и галеры были наполнены нищими, въ одинъ годъ ихъ насчитали болѣе 50,000.

Людовикъ XIV не разрѣшилъ задачи и причина была простая. Онъ повторилъ то, что дѣлалъ и Римъ, съ тою только разницей, что въ древнемъ мірѣ пролетаріи жили на своихъ квартирахъ и получали отъ правительства только муку, а въ послѣдствіи булки, масло; Людовикъ же, въ дополненіе къ казенному содержанію далъ всѣмъ бродягамъ еще казенное помѣщеніе.

Централизаціей всего дѣла въ своихъ рукахъ Людовикъ только прибавилъ себѣ работы, нисколько не убавивъ нищенства и не сдѣлавъ бѣдныхъ богатыми.

Въ томъ же духѣ дѣйствовалъ и Людовикъ XV. Нищимъ и бродягамъ велико было являться въ ближайшie рабочie дома. Нищихъ сгоняли въ разныя общественные работы, преимущественно для устройства путей сообщенія. Каждую недѣлю производилась рабочимъ плата. Тѣ, кто уходилъ съ работы и изъ рабочихъ домовъ безъ разрѣшенія, и вновь бродяжничалъ и нищенствовалъ, отсылались на галеры. На такое содержаніе нищихъ было истрачено 6 миллионовъ, въ три года; а распущеные за тѣмъ нищие снова наполнили улицы городовъ и большія дороги.

При Людовикѣ XVI придумали систему тѣлеснаго наказанія заѧнить обязательной работой. Это были настоящie рабочie дома. Въ теченіе 22 лѣтъ (съ 1778—1790) ихъ было устроено 33. Каждый годъ содержанія 6,650 бѣдныхъ стоилъ 1,350,000 ливровъ. Заключенные производили въ годъ работы на 90,000 ливровъ, или каждый на 13 ливровъ. Во все время было помѣщено въ домахъ 230,000 бѣдныхъ и умерло изъ нихъ 46,000. Такимъ образомъ общій расходъ на заведенія составилъ 29,700,000 ливровъ; заработали они 1,980,000 ливровъ и создали смертность въ $\frac{1}{5}$ всего числа заключенныхъ. Вотъ и весь результатъ этихъ мѣръ; бѣдность не убavилась, число нищихъ тоже.

Наконецъ наступило время Наполеона I. Военный геній думалъ разрѣшить вопросъ тѣмъ же путемъ, какимъ онъ разрѣшалъ и всѣ

государственные вопросы. Въ своемъ торжественномъ земномъ шествіи онъ въ этомъ дѣлѣ хотѣлъ оставить свой слѣдъ. Но Наполеонъ исчезъ, а нищенство и бѣдность остались.

Наполеономъ были высказаны такія основанія:

Общество обязано помогать только тѣмъ, кто «силой обстоятельствъ» находился всѣ возможности удовлетворить своимъ первымъ потребностямъ.

Оказывать помощь во всѣхъ прочихъ случаяхъ значитъ создавать нищенство, лѣность, плодить порокъ.

Определить качество нужды составляетъ первую заботу управлениія благотворительныхъ заведеній.

Три состоянія пользуются общественной помощью: бѣдность, болѣзнь, беспомощность.

Къ первой категоріи принадлежать лица, живущія своимъ трудомъ и временно лишившіяся работы, и семейства, у которыхъ непредвидѣнное несчастіе отняло средства къ существованію. Лица этого рода имѣютъ право получать помощь на дому.

Вторую категорію составляютъ тѣ, кто одержимъ болѣзнью временно и которымъ состояніе не позволяетъ имѣть необходимую помощь и нужные лекарства. Для такихъ людей открыты госпитали.

Къ третьей категоріи принадлежать несчастные, покинутые или лишенные всякой поддержки въ обществѣ, или кого лѣта или неизлечимая болѣзнь, лишила возможности жить своимъ трудомъ. Сюда принадлежали найденыши и старики, семейства которыхъ не въ состояніи держать ихъ у себя въ послѣдніе ихъ годы. Для этихъ существуютъ богадѣльни.

Есть еще классъ несчастныхъ, о нуждахъ которыхъ необходимо позаботиться—это лица нищенствующія и неимѣющія никакихъ средствъ существованія. Для нихъ должны быть устроены въ каждомъ департаментѣ рабочіе дома.

Въ разное время, съ начала и до самаго конца царствованія Наполеона, былъ заведенъ цѣлый рядъ разныхъ благотворительныхъ учрежденій и заведеній. Тутъ были и даровыя консультации, и сбороны съ припасовъ и банки для закладовъ, и налогъ на увеселенія и т. д.

Все это кончилось тѣмъ же, чѣмъ и у Людовика XIV; ни рабочіе дома, ни тюрьмы, ни исправительные заведенія не дѣлали бѣдность менѣе бѣдной.

Всѣ эти мѣры принимались противъ тѣхъ, кто уже ходилъ, кто могъ работать, кому было не менѣе 20 лѣтъ. Но не вдругъ же сдѣлался человѣкъ нищимъ; не какимъ нибудь вдохновеніемъ или наитіемъ человѣкъ, внезапно облачившись въ рубище, и взявъ суму, вышелъ на большую дорогу, или на людную улицу и протянулъ руку за подаяніемъ. Человѣкъ былъ нищимъ и до этого времени; онъ родился нищимъ; онъ воспитался нищимъ; всѣ понятія его, все его міросозерцаніе сложилось въ обществѣ нищихъ; а въ 20 лѣтъ онъ только выступилъ на поприще своей дѣятельности, какъ членъ извѣстнаго сословія, какъ необходимая составная часть той страны, которая создала его.

Видѣть въ нищемъ случайное явленіе, которое можно уничтожить, подержавъ его годъ, два, три въ рабочемъ домѣ, или въ какомъ-нибудь исправительномъ заведеніи ошибочно. Чтобы нищій пересталь быть нищимъ, нужно не только устроить для него возможность трудиться, но и измѣнить дѣятельность всей его нервной системы. Продержавъ здорѣваго батрака 2, 3 года въ исправительномъ заведеніи, не достигнешь ни того, ни другого. Исправительные заведенія не только бессильны въ этомъ отношеніи по своей организаціи, но они бессильны еще и по существу, потому что въ 3 года нельзя пересоздать организмъ 30-ти-лѣтнаго человѣка. Вотъ почему люди, побывавши въ подобныхъ заведеніяхъ, выходили оттуда худшими, чѣмъ поступали. Это было замѣчено во Франціи нѣсколько разъ и нѣсколько разъ заявлено правительству.

Не съ той минуты создались во Франціи бѣдность и нищета, когда вступилъ на престоль Наполеонъ I. Онъ жили и росли раньше его, а потому не двумя, тремя или даже десятью декретами можно было ихъ уничтожить. Отнимая отъ страны лучшія ея рабочія руки, въ видѣ 3,000,000 рекрутъ, опустошая страну поборами на военные расходы и линяя ее, всей системой управленія, миллиардовъ, Наполеонъ въ замѣть того, постройкой 37 рабочихъ домовъ и нѣсколькими миллионами франковъ, думалъ вознаградить ее за эти потери. Если бы онъ возвратилъ ей все то, что взялъ отъ нея, т. е. ~~нѣсто~~ миллиардовъ—миллиарды, разумѣется, ему не пришлось бы строить рабочихъ домовъ и заботиться объ уничтоженіи нищенства. Именно этого-то опыта и не сдѣлалъ Наполеонъ. Напротивъ, онъ не уничтожалъ, а увеличивалъ бѣдность, и отнявъ отъ страны 3,000,000 здоровыхъ, здоровыхъ людей, онъ втѣмъ создалъ ~~миллионы~~ бѣдныхъ.

На 6 человѣкъ бѣдныхъ Парижа считается 1 мужчина, 2 женщины, 3 ребенка. Большая часть семействъ, обремененныхъ дѣтьми, содержались женщинами. Отчего женщины и дѣти? Гдѣ же мужчины? Если отъ каждого мужчины, уведенного Наполеономъ на войну, могло зависѣть существованіе только одного человѣка, ужь этимъ однимъ онъ создалъ 3,000,000 бѣдныхъ. А сколько осталось женщинъ съ дѣтьми, отъ которыхъ конскрипція отняла ихъ отцовъ? Потерявъ 3,000,000 людей на войнѣ, страна по меньшей мѣрѣ лишилась этихъ на 18,000,000,000 результатовъ труда, не считая капитала, какой представляли собой эти люди. Ясно, что 37 рабочихъ домовъ, въ которыхъ должны были помѣщаться 30,000 нищихъ, не могли вознаградить страну за все это.

Нельзя, разумѣется, предположить, чтобы Наполеонъ, при своихъ математическихъ способностяхъ, не зналъ этого простого расчета. Но у него были свои соображенія, по которымъ экономической быть Франціи казался ему менѣе важнымъ, чѣмъ ея политическое значеніе. Соображенія эти оказались однако ошибочными, и пошла Франція въ убытокъ, потому что съ 1815 году кончилась ея политическая важность; она вступила въ свои старыя границы, а долги и бѣдность, созданные Наполеономъ, остались. При обратномъ взгляดѣ на дѣло, Франція несомнѣнно выиграла бы больше и въ политическомъ отношеніи; но такой взглядъ для Наполеона былъ невозможенъ.

Такъ неудачно оставилъ Наполеонъ свой слѣдъ въ экономическомъ быту Франціи, не достигнувъ того великаго результата, какого ему хотѣлось и какого онъ думалъ достигнуть. Противорѣча всѣмъ существомъ своимъ экономической сущности человѣческихъ отношеній, онъ издалъ только рядъ декретовъ и императорскими повелѣніями думалъ достигнуть того, что сдѣлалось бы и само собой при господствѣ иныхъ понятій.

Іюльская монархія особенно старалась разрѣшить вопросъ о бѣдности. Были посланы ученые за границу, для изученія мѣръ вспомоществованія бѣднымъ; собирались во Франціи статистическія данныя о нуждающемся населеніи, собирались мнѣнія ученыхъ, литераторовъ, правительственный лицъ о лучшихъ способахъ помощи, предупрежденія нищеты и мѣрахъ репрессивныхъ. Результатомъ всего этого явилось то, что создались нѣкоторыя новыя благотворительныя учрежденія, и правительство стало помогать большему числу бѣдныхъ и несчастныхъ всякаго сорта. Особенно развились, подъ разными на-

званіями, заведенія для помощи бѣднимъ родильницамъ, для содер-
жанія грудныхъ младенцевъ, младенцевъ только что отнятыхъ, пріюты,
первоначальная школы и т. д. Всѣ эти заведенія названы мѣрами
предупредительными. Къ нимъ присоединились еще сберегательныя
кассы, займы на честное слово, пенсионныя кассы, кассы вспомога-
тельныя, общество для выкупа несчастныхъ должниковъ, и т. д. Однимъ
словомъ система благотворительности разрослась въ огром-
ныхъ размѣрахъ. Для каждого особаго вида бѣдности, создалось спе-
циальное заведеніе, или общество вспомоществованія.

Результаты, къ которымъ пришла наконецъ Франція послѣ нѣсколь-
кихъ вѣковъ борьбы противъ бѣдности слѣдующіе:

Франція недостаетъ ежегодно около 2 миллионовъ гектолитровъ
хлѣба (почти миллионъ четвертей), которые она покупаетъ изъ за-
границы, и нѣсколько болѣе седьмой части всей площади страны
(8,000,000 гект.) лежить невоздѣланною. Одинъ гектаръ производить-
тъ въ Франціи отъ 12—14 гектолитровъ хлѣба (отъ 6—7 четвер. на
дес.), тогда какъ Англія производить 25 гектолитровъ.

По словамъ Пьера Леру число нищихъ составляетъ около 4,000,000
человѣкъ.

Болѣе 800,000 человѣкъ получаютъ помощь отъ благотворительныхъ
обществъ и учрежденій на дому. Среднимъ числомъ на каждого бѣд-
ного приходится въ день 1 копѣйка. Сумма, разумѣется, недостаточная
для существованія.

Число найденышей моложе 12 лѣтъ составляетъ въ годъ 123,500.
Болѣе 100,000 матерей, лишенныхъ почти всѣхъ средствъ суще-
ствованія, неполучающихъ никакой помощи.

Изъ 19,061,071 человѣкъ (53% всего населенія), живущихъ
земледѣлемъ, только 7,825,577 или 41% мелкие землевладѣльцы,
остальные 59% поденщики, пастухи, разныхъ сортовъ рабочие,
арендаторы и половники.

Болѣе миллиона семействъ имѣютъ годичный доходъ менѣе 100 фр.;
принимая въ семействѣ 4 человѣка, придется на каждого въ годъ
6 руб. съ копѣйками.

Почти 5 миллионовъ человѣкъ составлять массу промышленнаго
пролетаріата, и кромѣ того 906,000 человѣкъ прислуги.

Болѣе миллиона людей не имѣютъ определенныхъ занятій, т. е. не-
извѣстно чѣмъ существуютъ. Болѣе 40,000 человѣкъ живутъ исклю-

чительно воровствомъ. Сюда же нужно причислить и тѣхъ, которые живутъ деньгами; число ихъ неизвѣстно.

Около половины населенія Франціи имѣютъ пищу неудовлетворительную, въ гигієническомъ отношеніи.

Отъ холода и голода умираетъ въ годъ около 300 человѣкъ. Сюда не входятъ те, кто умираетъ медленной смертью, отъ постоянныхъ лишений, нездоровыхъ помѣшаний, недостаточной одежды, и, та страшная масса, которая умираетъ отъ недостатка пищи въ первомъ возрастѣ. Въ Лилль изъ 21,000 дѣтей рабочихъ умираетъ до 5 лѣтъ 20,700.

Изъ 27,000 умирающихъ ежегодно въ Парижѣ 11,000 умираютъ въ госпиталяхъ и 7,000 погребаются даромъ. Значитъ 18,000 или 66% умирающаго населенія нищіе.

Болѣе полутора миллиона получаютъ вспомоществованія отъ благотворительныхъ заведеній и учрежденій, и такая же масса народу пользуется частной благотворительностью.

По вычислениіи Дежабера каждый французскій солдатъ въ теченіе своей службы получитъ въ видѣ жалованья и всего содержанія на 2000 фр. менѣе противъ того, что бы онъ могъ заработать не находясь на службѣ. Такимъ образомъ всѣ 7,700,000 человѣкъ, перебывавши въ военной службѣ въ пынѣшнімъ столѣтіи,—а слѣдовательно и вся Франція,—лишились 15,400,000,000 франковъ; а ежегодная потеря страны составляетъ 200,000,000 франковъ.

Въ числѣ 270,896 брачныхъ договоровъ, заключенныхъ въ 1854 г., 83,905 мужчинъ и 126,447 невѣсть не умѣли подписать своей фамиліи.

По свѣденіямъ уголовной статистики, за послѣдніе 30 лѣтъ, оказывается, что хотя число обвиненныхъ въ преступленіяхъ противъ собственности и увеличивается ежегодно, но въ отношеніи къ возрастающей массѣ населенія остается постоянно въ пропорціи 1: 5,000 жителей.

Этой одной цифры даже достаточно, чтобы убѣдиться, что мѣры, принятыя противъ бѣдности, не уменьшали ее никакъ. Постоянное отношеніе этого рода преступлений къ числу жителей, выражающееся съ силой постоянного закона, доказываетъ, что причины, создающія бѣдность и приводящія къ преступленіямъ противъ собственности, дѣйствуютъ съ одинаковой силой, и приводятъ къ однимъ и тѣмъ же результатамъ. Очевидно, что мѣры благотворительности не въ

состоянії создать материального народного благосостоянія, и вылечить страну отъ нищеты.

Когда Наполеонъ III былъ еще принцемъ, то составилъ очень подробный проектъ обѣ уменьшениі земледѣльческаго пролетариата, поселенiemъ крестьянъ на необработанныхъ земляхъ. Сдѣлавшись императоромъ, Наполеонъ нашелъ этотъ проектъ вѣроятно неудобнымъ для осуществленія. Для вспомоществованія же рабочимъ пролетаріямъ предприняты въ Парижѣ многообразныя и обширныя постройки. Этими средствомъ отвлеклись много руку изъ провинціи, и явился въ Парижѣ усиленный наплывъ рабочихъ.

А между тѣмъ въ 1855 году израсходовано французскимъ правительствомъ: на народныя школы 6 м.; на сухопутныя и морскія силы 463 м., и на уплату государственного долга 560 м. франковъ

Наконецъ, императоръ задумалъ устроить въ Парижѣ бой быковъ, и все нужное для этого выписываетъ изъ Испаніи, вѣроятно для большаго уподобленія Франціи древнему Риму.

Достигнувъ такихъ результатовъ, Франція, разумѣется, вправѣ считать бѣдность огромной язвой. Но Франція безсильна предъ двумя главными факторами ея. Какимъ образомъ сдѣлаетъ Франція, чтобы при настоящемъ уровнѣ понятій большинства исчезла бы вдругъ война? Можно знать очень хорошо всѣ убытки, причиняемые войной. Можно разсчитать сумму потери известнаго периода времени¹ на военные расходы. Можно сообразить сколько бы на эти деньги создалось школъ, просту осталось желѣзныхъ дорогъ и другихъ полезныхъ вещей. Можно съ неохотой идти въ военную службу. Все это, разумѣется, можно. Но что же изъ этого? И какъ, зная все это, устроить въ действительности школы, желѣзныя дороги? Какъ, не желая идти—действительно не идти? солдаты бѣгаютъ, но убѣжавшаго поймаютъ и приведутъ снова; земледѣлецъ погорюетъ, поплачетъ, а потомъ перестанетъ, и еще съ энергией примется за свою опустошенную пашню.

Такъ же точно можно чувствовать и экономическую неравноправность; можно знать, что рабочая плата мала, потому что ее недостаетъ даже на необходимое; можно знать, что отъ лишений всякаго рода и отъ тяжелаго труда сокращается жизнь, и все-таки идти за этой ничтожной платой, потому что лишения и нужды все-таки лучше

голодной смерти. Шлифовальщики очень хорошо знаютъ, что ихъ ждеть чахотка и все-таки идутъ въ шлифовальщики.

Что сдѣлаютъ отдельныя личности, знающія все это? И солдатъ знаетъ, что его могутъ убить при первой перестрѣлкѣ, и идетъ не только въ перестрѣлку, но и на самый жестокій приступъ, гдѣ должны пасть тысячи его товарищевъ, а съ ними можетъ быть и онъ. Всъ идуть,— нельзя иначе; вотъ отвѣтъ, разрѣшающій всъ недоумѣнія.

И каждый ницій просить потому, что нельзя иначе; и каждый благотворитель несетъ свой грошъ въ кружку, потому что нельзя иначе; и сравнивая наше время съ римскимъ видишь, что и Римъ, и наше время повторяютъ одно и то же, потому что нельзя иначе. И стихійная сила незнанія увлекаетъ людей на дѣла для нихъ невыгодныя, потому что нельзя иначе. Люди должны бы уже понять, что благотворительность и наказаніе не исцѣляютъ бѣдности, а между тѣмъ по прежнему даютъ пищимъ милостыню и наказываютъ ихъ, потому что нельзя иначе.

Каждый человѣкъ, стоящій выше уровня грубаго невѣжества, легко видить, чего недостаетъ европейскому обществу для его благосостоянія; каждый разсчитываетъ дожить и дождаться того, что кажется ему необходимымъ и полезнымъ по его личнымъ потребностямъ; каждому мѣркой его личнаго терпѣнія и ожиданія служить продолжительность его собственной жизни, и потому каждый разсчитываетъ дожить до осуществленія своихъ ожиданій. Но можно жить и не дожить; можно ждать и не дождаться. Каждый нуждающийся живетъ надеждой, и ни одинъ бѣднякъ, ни одинъ ницій не думаетъ, что онъ умретъ съ голоду на большой дорогѣ. Въ этомъ ожиданіи лучшаго и стремленіи къ нему заключается сущность современной человѣческой жизни. Человѣкъ не можетъ не желать, не можетъ не стремиться, это законъ его природы. И не смотря на то, факты жизни говорятъ, что и въ лѣсу деревья гибнутъ, не добившись до воздуха и свѣта; гибнуть и отдельные люди отъ пушки, бѣдности, разныхъ страданій и угнетеній, и такой порядокъ тянется безпрерывно болѣе 2500 лѣтъ.

Какой же выходъ изъ этого? Какъ устроить порядокъ болѣе выгодный?

IV.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Наше время представляет небывалые факты въ исторіи человѣческаго развитія: для Европы кончается время незнанія.

Человѣкъ всегда хотѣлъ знать; онъ хотѣлъ понять и себя, и окружающую его природу, но не зналъ, какъ это сдѣлать, и вотъ гипотеза,—простое предположеніе или даже заблужденіе — замѣнила ему истину. Когда человѣкъ не имѣлъ почти никакого понятія о мирозданіи, обѣ отношеніи земли къ другимъ видимымъ имъ планетамъ, онъ вообразилъ, что небо есть сводъ въ родѣ купола, что земля стоитъ на четырехъ китахъ, что солнце вертится вокругъ земли. Не умѣя объяснить отиправленій организма своего тѣла, человѣкъ думалъ, что въ тѣлѣ сидятъ духи, и каждый управляетъ своею частью, какъ столонаачальникъ писцами своего стола. Не зная причинъ болѣзней, люди придумали противъ нихъ заговоры и заклинанія, а Курпильцы и до сихъ поръ лечатъ своихъ опасно больныхъ тѣмъ, что тыкатъ ихъ ножомъ куда попало, чтобы выпустить духа, причиняющаго страданіе. Первый грубый гипотезы смѣнились потомъ другими, хотя и болѣе уточненными, но, какъ и прежнія, далекими отъ истины. Желая объяснить себѣ причины зрѣнія и впечатлѣніе, производимое зрѣніемъ на душу, древніе философы придумали, что отъ видѣній предметовъ отдѣляются ихъ уточненные изображенія, или что душа познаетъ видѣніе предметы посредствомъ идей, составляющихъ точные копіи самыхъ предметовъ. Наконецъ, не зная что такое жизнь, люди придумали жизненное начало и жизненную единицу, виѣ всего и управляющую всѣмъ.

Пока не существовало точныхъ знаній, подобнымъ гипотезамъ приходилось вѣрить, потому что нечѣмъ было ихъ замѣнить. Но теперь и это значеніе гипотезъ отъ нихъ отнято. Гипотеза представляетъ для человѣка дѣйствительно много успокоительного; она предшествуетъ знанію, она замѣняетъ его, но она еще не истина, и дѣйствительнымъ знаніемъ останется только то, что можетъ быть доказано. При всей плѣнительности гипотезы о томъ, что земля стоитъ на четырехъ китахъ, или что отъ предметовъ отдѣляются тончайшія ихъ

изображения, пришлось отказаться отъ нихъ, когда человѣкъ узналъ законъ всеобщаго тяготѣнія и основаніе механизма зреенія. Такъ поступали съ гипотезами, невѣрность которыхъ была вполнѣ доказана; ихъ отвергнули, какъ заблужденіе; другія же гипотезы, въ родѣ жизненной силы, признаются не больше, какъ гипотезами. Это значитъ, что человѣкъ замыняетъ свое незнаніе предположеніемъ, догадкой. Но догадка можетъ быть справедлива, можетъ быть ошибочна, а потому пока нѣтъ доказательствъ, что она справедлива, слѣдуетъ вѣрить ей на столько, на сколько вѣрится всякой недоказанной догадкѣ. Не слѣдуетъ забывать, что гипотеза есть одна изъ формъ человѣческаго незнанія. Гипотеза придумывается потому, чтобы успокоить себя и имѣть хотя какой-нибудь отвѣтъ на вопросъ, вместо слишкомъ короткаго, а потому для многихъ неудовлетворительного «не знаю». Равумѣется, теорія въ родѣ «жизненного начала» или «идей», составляющихъ копіи предметовъ» можетъ удовлетворить многихъ, но чѣмъ она ближе къ истинѣ простого «не знаю»? Время безусловной вѣры въ гипотезы кончилась съ тѣхъ порь, когда начало развиваться естествознаніе; когда методъ, употребляемый въ естественныхъ наукахъ, стала прилагаться и къ другимъ наукамъ. Съ этихъ порь значение гипотезы стало вполнѣ ясно для всѣхъ умовъ положительного свойства, и только люди съ метафизическими наклонностями сохранили еще прежнее уваженіе къ гипотезамъ, удовлетворяясь ими какъ истинами, и не видя за прозрачной ихъ достовѣрностю худо замаскированнаго незнанія.

Особенно слабое вниманіе обращалось до сихъ порь на физиологія отправленія человѣка, и этого рода незнаніемъ объясняется большая часть житейскихъ и историческихъ заблужденій и ошибокъ. Мы чувствуемъ и мыслимъ, потому что въ нась есть первы съ своей нервостію. Вездѣ, гдѣ нервъ возбуждается нервный узелъ, является чувствительность. Хотя во всѣхъ этихъ случаяхъ свершается и одній физиологический процессъ, но вслѣдствіе разнаго положенія нервовъ являются разныя ощущенія. Сумма всѣхъ ощущеній жизненнаго организма человѣка есть жизнь отдѣльного человѣка, точно такъ же, какъ совокупность всѣхъ впечатлѣній всего чувствующаго организма есть душа человѣка.

Факты говорятъ, что степень воспріимчивости нервовъ и чувствительность нервныхъ центровъ весьма различны въ разныхъ людяхъ. Извѣстно, что ощущенія однихъ людей тоньше, другихъ менѣе тон-

ки; первы однихъ людей воспринимаютъ такія впечатлѣнія, какія для другихъ людей вовсе незамѣтны. Музикальное ухо въ сочетаніи музыкальныхъ звуковъ находитъ гармонію и создаетъ впечатлѣніе, какого не создаютъ первы человѣка, лишенного музыкальныхъ способностей. Есть люди, которые не слышать крика летучей мыши, потому что онъ слишкомъ высокъ. Есть люди, для которыхъ не существуетъ вовсе запаха; для однихъ запахъ розы пріятенъ, на другихъ онъ производить сильное ощущеніе и даже головную боль. У многихъ слѣпыхъ обоняніе развито до того, что при помощи его они узнаютъ людей. Самый повседневный примѣръ чувствительности человѣка представляетъ плачь или разговоръ ребенка. Изъ ста плачущихъ въ одно время дѣтей мать различаетъ голосъ своего ребенка, какъ капельмейстеръ въ громѣ оркестра слышитъ ошибку второй скрипки, ошибку незамѣтную для посторонняго слушателя. Лепеть и разговоръ своего ребенка производить въ высшей степени пріятное ощущеніе въ его родителяхъ, и въ то же время на посторонняго человѣка можетъ производить впечатлѣніе непріятное. Вотъ почему родители дѣлаютъ такъ часто ошибки, заставляя своихъ дѣтей выносить къ гостямъ, которые часто изъ деликатности должны улыбаться и заигрывать съ ребенкомъ, когда это не составляетъ для нихъ никакого удовольствія. Самый грубый и даже дикий человѣкъ понимаетъ плачь своего ребенка и радуется его ласкѣ, и въ то же время совершенно равнодушенъ къ самымъ утонченнымъ музикальнымъ гармоніямъ.

Воспринимая неодинаково впечатлѣнія, первы и передаютъ ихъ неодинаково первымъ центрамъ, а отъ этого происходитъ разная чувствительность организмовъ, такъ что внѣшнія вліянія одного качества производить на разныхъ людей разныя впечатлѣнія и порождаютъ въ нихъ неодинаковыя мысли. Эта восприимчивость первовъ и первыхъ центровъ до того неодинакова въ разныхъ людяхъ, что производить то безчисленное разнообразіе въ степеняхъ развитія, какая представляетъ человѣчество, начиная отъ полудикаго остика или сапоида и до европейца утонченной цивилизациі.

Причина этого разнообразія лежить наполовину въ внѣшней средѣ, въ которой живеть организмъ. Вліяніе внѣшней среды замѣтнѣе всего на растеніяхъ. Богатая тропическая флора, по мѣрѣ измѣненія климатическихъ условій, становится все бѣднѣе, и бѣднѣе и на вершинахъ горъ и на дальнемъ сѣверѣ кончается скучными лишайниками. То, что ростетъ у подножія горъ и въ долинахъ не мо-

жеть рости по мѣрѣ возвышенія на горы, и береза обыкновенная, составляющая огромный лѣсъ на сѣверѣ Россіи, въ сибирскихъ тундрахъ превращается уже въ березовый ерникъ. Въ животныхъ простое пониженіе температуры замедляетъ, или даже приостанавливаетъ, органические процессы, и всѣ животные зимней спячки впадаютъ въ оцепенѣніе съ наступлениемъ холода. Каждый имѣлъ возможность испытать на себѣ непрѣятное впечатлѣніе холода и замѣтить, какое влияніе обнаруживается на организмъ холодная мѣстность съ наступлениемъ морозовъ. Человѣкъ чувствуетъ какую-то придавленность, способности его слабѣютъ, онъ оставляется неохотно комнату и всѣ органические процессы совершаются въ немъ медленнѣе. Мертвая природа, снѣгъ, вѣтеръ, морозъ производятъ на нервы человѣка то первичное впечатлѣніе оцепенѣнія, которое у сурка кончается зимней спячкой.

Физиология человѣка еще не на столько богата фактами, чтобы обнаружить всѣ разнообразныя впечатлѣнія, производимыя на него нервную систему разнообразными влияніями виѣшней природы. Но физиология достаточно богата фактами для того, чтобы сказать, что жизнь человѣка вполнѣ зависитъ и вполнѣ опредѣляется необходимыми условиями самаго организма и взаимными отображеніями его къ виѣшней средѣ.

При всей новости наблюдений подобного рода надъ отдѣльными человѣческими организмами, вѣрность этого вывода подкреплена и статистическими наблюденіями надъ обществомъ. Общество есть совокупность отдѣльныхъ организмовъ, это колективный человѣкъ; потому понятно, что чѣмъ совершилѣе каждая особь, тѣмъ въ совокупности онѣ представляютъ большую силу, больший капиталъ ума, талантовъ, знаній, и чѣмъ организмы особей слабѣе и бѣднѣе во всѣхъ отношеніяхъ, тѣмъ колективный организмъ слабѣе. Вотъ почему одни человѣческія общества могутъ представлять въ своихъ дѣйствіяхъ образчики энергіи и силы, а другія только образчики разслабленія и вялости.

Статистическая наблюденія надъ цѣлымъ обществомъ или частями его важны потому, что представляютъ скученное наблюденіе, и служатъ подкрепленіемъ частныхъ физиологическихъ наблюденій. Коллективные наблюденія указываютъ на общія явленія, а частная физиология разъясняетъ частный органический законъ особей. Это двѣ науки, связанныя весьма тѣсно. Что же говорить физиологии.

Физіологія говорить, что для существованія человѣка нужно извѣстное количество питательныхъ веществъ, что убыль организма должна постоянно пополняться, и если она не пополняется, то человѣкъ умираетъ голодной смертью. Слѣдовательно очевидно, что если въ обществѣ находятся особи, получающія менѣе питательныхъ веществъ, чѣмъ нужно для ихъ организма, особи эти должны умереть съ голоду. Но этотъ отдѣльный физіологический фактъ еще ничего не говоритъ о размѣрѣ вліянія лишеній на все общество, или его извѣстныя части, и тутъ является на помощь статистика, эта физіология коллективнаго человѣка.

Факты, представляемые ею, подкрепляютъ законы физіологии, представляя ихъ только въ иномъ размѣрѣ. Такимъ образомъ статистика говоритъ что дорожевизна хлѣба увеличивается размѣръ смертности; въ Лондонѣ въ 1802 году, при цѣнѣ пшеницы въ 58 шил. умерло 20,508 человѣкъ, а въ 1800 году, когда пшеница стоила 113 шил., умерло 25,670 человѣкъ. Подобный же результатъ оказался и при наблюденіяхъ въ другихъ мѣстахъ: въ Швеціи, Италіи, Франціи. Тѣ же статистическая наблюденія говорятъ, что бѣдность увеличиваетъ смертность, а благосостояніе увеличиваетъ долголѣтіе. Переводя эту теорему на языкъ физіологии, пришлось бы сказать, что человѣческій организмъ не въ состояніи переносить условій, которыя ему несвойственны. Какъ человѣкъ долженъ умереть, если вмѣсто кислорода, необходимаго ему для кровообращенія, ему придется дышать угольной кислотой или окисью углерода, такъ точно онъ долженъ умереть, если у него не будетъ достаточной пищи, достаточнаго тепла, если организмъ будетъ помѣщаться въ такія условія, какія не соотвѣтствуютъ его жизненному отправленію. По наблюденіямъ Каспера оказывается, что средняя жицьнь достаточныхъ людей Берлина ровняется 50 годамъ, а людей бѣдныхъ только 32 годамъ. И тотъ же фактъ повторяется вездѣ — вездѣ человѣкъ не въ состояніи переносить того, что не соотвѣтствуетъ его организму; вездѣ человѣкъ умираетъ отъ голоду, лишеній и трудовъ, когда они превышаютъ его силы.

Но еще болѣе поразительные факты представляютъ наблюденія надъ солдатами. Факты эти говорятъ, что и чувствующему организму человѣка нужны тоже извѣстныя условія, лишеніе которыхъ создаетъ точно такъ же смерть, какъ и лишніе пищи и воздуха. Всѣ знаютъ, что такъ называемыя нравственные потрясенія, огорченіе, досада, обида, совершенно разстраиваютъ человѣка; при сильномъ впечатлѣніи

человѣкъ даже умираеть. Физіология знаетъ, что въ такомъ случаѣ происходитъ въ организмѣ, и отчего можетъ случиться смерть. Но физіология указывая на необходимость благопріятныхъ условій для чувствующаго организма человѣка, отмѣщаетъ ихъ какъ частное наблюденіе, не сообщая той силы убѣдительности, какая придается кол-лективнымъ статистическимъ наблюденіемъ. Статистика же говоритъ, что даже въ мирное время смертность въ войскахъ на половину, а иногда даже вдвое больше смертности между людьми того же возраста, находящимися въ военной службы. Причины такой смертности легче всего объяснить тѣснотой помѣщеній и неправильнымъ обра-зомъ жизни. Но почему же и самое общественное положеніе человѣка, какъ солдата, и недостатокъ обыкновенныхъ гражданскихъ занятій не могутъ увеличивать смертность? Зная законы физіологии такую при-чину допустить слѣдуетъ, и она точно существуетъ. Парламентскія изслѣдованія въ Англіи подтвердили фактъ, что здоровье солдатъ лучше въ тѣхъ войскахъ, которые не устраниены совершенно отъ гражданскихъ занятій. Этотъ фактъ подмѣченъ наблюденіями надъ войсками въ Лондонѣ и въ Индіи. Въ индійскихъ войскахъ отличались лучшимъ поведеніемъ и здоровьемъ тѣ полки, въ которыхъ солдаты занимались разными ремеслами. Точно такъ же изъ войскъ Лондона отличались лучшимъ здоровьемъ корпусъ королевскихъ инже-неровъ, которые посвящали военной службѣ только одинъ день въ недѣлю, а все свободное время проводили въ обыкновенныхъ рабо-тахъ. Кстати замѣчу, что не смотря на такое незначительное время для военныхъ упражненій, солдаты знали отлично свое военное ис-кусство.

Изъ этого очевидно слѣдуетъ, что каждому человѣческому орга-низму для его нормального существованія необходимы всѣ нужные ему условія. Ему нужна пища, тепло, свѣтъ, нужны впечатлѣнія для первовъ, чтобы возбуждать чувствительность въ первыхъ узлахъ. Когда человѣку недостаетъ одного изъ условій его существованія, онъ или страдаетъ, или перестаетъ жить. Случай послѣдняго рода менѣе частны и болѣе замѣтны, потому что болѣе пугаютъ людей; тѣмъ не менѣе частны страданія въ общей совокупности своей ужаснѣе, и приносятъ человѣчеству большія бѣдствія.

Въ человѣкѣ ни одно ощущеніе не заканчивается само въ себѣ, оно разрѣщается всегда вторичнымъ ощущеніемъ, и, смотря по роду впечатлѣнія, оно заканчивается или рядомъ мыслей, или сокращеніемъ

мышцъ. Когда у человѣка раздражена слизистая оболочка носа, человѣкъ чихаетъ, т. е. быстрымъ выбрасываніемъ воздуха изгоняетъ раздражающее его постороннее тѣло. Когда внѣшнія вліянія, дѣйствующія на нервы внутренностей производятъ на нихъ непріятное впечатлѣніе, человѣкъ раздражается, сердится и проявляетъ это непріятное внутреннее состояніе какимъ-нибудь внѣшнимъ дѣйствиемъ, или рядомъ мыслей, облегчающихъ его страданіе. Организмъ человѣческій устроенъ уже такъ, что вслѣдствіе ощущеній онъ долженъ непремѣнно дѣйствовать извѣстнымъ образомъ, а не иначе, и слѣдовательно всякое лишеніе и всякое вліяніе, производящее въ человѣкѣ непріятное ощущеніе, смотря по своему качеству и силѣ, разрѣшается непремѣнно вторичнымъ ощущеніемъ. Если это вторичное ощущеніе проявится въ дѣйствии, то опять, смотря по качеству дѣйствія, оно можетъ быть тѣмъ, что на языкѣ юристовъ называется проступкомъ, или преступленіемъ. Зная, что душа есть совокупность организма чувствующаго, и что, вслѣдствіе разной степени чувствительности нервовъ, у каждого человѣка своя душа, становятся ясными непроизвольность дѣйствій каждого человѣка и личный характеръ ихъ, отличающій одного человѣка отъ другого. Въ каждомъ дѣйствуетъ своя душа, и потому каждый дѣйствуетъ различно. Еще Спиноза сказала, что люди только воображаютъ, что они свободны, что сознаютъ свои поступки, потому что не знаютъ причинъ, вызвавшихъ эти ихъ дѣйствія. Злое дитя воображаетъ, что оно свободно желаетъ мстить; трусь—что онъ рѣшается самъ бѣжать; пьяный—что онъ говорить по своей свободной волѣ. Дитя, глупецъ, болтунъ и множество людей этого рода воображаютъ, что они говорять по своей свободной волѣ, тогда какъ они просто не въ состояніи не болтать. Мысль эта подтверждена вполнѣ физиологическими и статистическими наблюденіями. Изъ наблюдений Кетле оказывается, что ежегодное число браковъ гораздо постояннѣе и правильнѣе, чѣмъ число смертныхъ случаевъ. Во Франціи и въ Бельгіи оказываются одинаковыя отношенія въ числѣ браковъ между молодыми людьми и девицами, между молодыми людьми и вдовами и между вдовцами и вдовами. То же самое оказывается и въ числѣ преступлений, самоубийствъ и самоувѣй, и даже въ числѣ неточно и неправильно адресованныхъ писемъ. Вотъ почему ни пытки, ни смертная казнь не улучшали человѣка, и страхъ, внушаемый наказаніемъ, былъ безсиленъ предъ другими ощущеніями человѣческаго организма, заставлявшими его поступать непремѣнно

такъ, а не иначе. Въ этомъ же причина, почему оказывался не дѣйствительнымъ моральный принципъ, почему самыя прекрасныя нравственные правила не могли заставить человѣка дѣйствовать нацерекорь своимъ побужденіямъ. Если ни моральные правила, ни наказанія не могли измѣнить числа и качества преступлений, то очевидно, что не отъ этихъ мѣръ зависятъ нравственные достоинства человѣка, а что они заключаются во внутреннихъ, первыхъ свойствахъ человѣка и въ отношеніяхъ ихъ къ условіямъ виѣшней среды.

Разумѣется, современная наука не дошла еще до того, чтобы создавать совершенные организмы и вполнѣ благопріятныя для нихъ условія, но зато она можетъ сказать, что дѣйствуетъ вредно на организмъ; она можетъ сказать почему можно наслѣдовать тупоуміе, пьянство, развратъ, преступленіе. Старая гипотеза, выразившаяся въ русской поговоркѣ, что яблоко падаетъ недалеко отъ яблони, подтверждается вполнѣ фактами. Если бы потомство не зависѣло отъ родителей, то и корова могла бы надѣяться родить когда-нибудь лошадь. Но этого неѣть въ природѣ—дѣти идутъ въ своихъ родителей и наслѣдуютъ отъ нихъ нервную, костную, мышечную систему, наслѣдуютъ ихъ чувствительность, ихъ темпераментъ. Даже многія склонности переходить отъ родителей къ ихъ дѣтямъ, если эти особенности родителей зависѣли отъ особенностей ихъ организациі. Поэтому робость, явившаяся въ родителяхъ даже исключительно отъ виѣшнихъ вліяній, по измѣнившая характеръ нервности и сдѣлавшаяся органической особенностью родителей, можетъ перейти и къ ихъ дѣтямъ; точно такъ же можетъ перейти въ наслѣдство и пьянство и развратъ, и даже склонность къ убийству или къ самоубийству, если они зависѣли у родителей отъ условій ихъ нервнаго организма. Жизнь, полная лишений, притупляющая чувствительность нервовъ, притупляющая способности человѣка, уменьшающая его силы, измѣняющая нервность родителей, создаетъ и дѣтей съ тупыми нервами. Отъ слабыхъ источенныхъ родителей являются только слабыя дѣти и отъ глупотовъ являются только идиоты. Наслѣдственность силъ и способностей такъ же очевидна какъ наслѣдственность расы. Грекъ возрождается въ своеемъ поколѣніи, точно также русскій въ своемъ, какъ бурятъ въ своеемъ, и недостатки родителей, происходящіе отъ особенностей ихъ организма, передаются дѣтямъ точно такъ же, какъ передается способность къ музыкѣ, къ рисованью.

Для человѣка, какъ и для остальныхъ животныхъ, существуютъ

общие физиологические законы. Какъ изъ дикихъ праородителей коня, быка, культура создала домашнюю лошадь, нынѣшняго покорного быка, такъ точно культура измѣняетъ и организмъ человѣка, и какъ портится порода животныхъ отъ дурного за ними ухода, такъ точно можетъ измѣняться къ худшему и организмъ человѣка. Нужда, голодъ, нищета, пьянство и пороки, искашая организмъ отдельного человѣка, такъ же точно искашаютъ цѣлый поколѣнія, цѣлый общества. Рядомъ лишеній можно перевоспитать все общество и привести людей къ первобытному ихъ дикому состоянію. Слабый примѣръ этого можно видѣть на жителяхъ нѣкоторыхъ мѣстностей Забайкалья, где отсутствие всѣхъ удобствъ жизни и самый печальный экономический бытъ вмѣстѣ съ суровыми климатическими вліяніями поставили и держать человѣка въ положеніи нисколько не выше быта полукочующаго бурята. Понятія забайкальского сибиряка объ удобствахъ жизни становить его такъ ниже даже великороссійскаго крестьянина, не говоря уже о малаканахъ, старовѣрахъ или пѣмецкихъ колонистахъ въ Россіи, что уже, разумѣется, нищій-колонистъ имѣеть больше потребностей и лучше понимаетъ удобство жизни, чѣмъ даже зажиточный забайкалецъ. Въ уровнѣ съ бытомъ человѣка стоитъ и все его домашнее хозяйство. И его лошадь не знаетъ другого корма, кроме грубыхъ и жесткихъ травы и сена; она не знаетъ крытаго и теплого помѣщенія, и должна смолоду привыкнуть къ 40-градусному морозу. И корова его должна привыкнуть къ тому же, и ей незнакомо теплое пойло и питательный кормъ. Такъ, что если въ забайкальскомъ скотѣ и есть хорошія качества, они должны исчезнуть отъ дурной жизни. Перевоспитать его можно только хорошимъ уходомъ, какимъ улучшились породы скота англійскаго. Вотъ этотъ-то физиологический законъ и имѣеть полное примѣненіе къ человѣку. Порода человѣка таѣжъ же улучшается, какъ порода домашнихъ животныхъ. Удовлетвореніе всѣмъ потребностямъ организма, укрѣпляющее его жизненные силы и утончающее первую чувствительность, придаетъ всѣмъ направлѣніямъ человѣка иной характеръ, и всѣмъ его дѣйствіямъ и способностямъ другія качества; однимъ словомъ, культируетъ человѣка, какъ культируетъ уходъ яблокъ и сливъ. Эта культура человѣка и общества и есть его воспитаніе. Слѣдовательно воспитаніе есть улучшеніе условій виѣшней среды, действующей на организмъ, и болѣе разнообразное развитіе внутреннихъ потребностей и отпраздненій организма.

Стремлениe къ улучшению внутреннихъ и вѣщихъ условий жизни составляетъ необходимое качество человѣка, какъ потребность быть сытымъ и довольнымъ. Это стремлениe къ самовоспитанію и есть прогрессъ. Чувство прогрессивности можетъ быть въ человѣкѣ или слабѣе или сильнѣе, но оно есть во всякомъ человѣкѣ и во всякомъ народѣ, если только постороннія обстоятельства не мѣшаютъ его проявленію въ массѣ населения. А помѣхой всегда были и есть недостатокъ знаний, невѣжество, вѣра въ гипотезы и всѣ вытекающія изъ нихъ печальные слѣдствія, представляемыя исторіей. Разумѣется, время, когда Магометъ II рубилъ людей сотнями тысячъ, когда въ видѣ штрафовъ посылались къ побѣдоносному султану мѣшки съ ногами и ушами убитыхъ непріятелей, когда строились пирамиды изъ человѣческихъ головъ, едва ли можетъ повториться между націями, считающими себя цивилизованными, потому что въ массахъ населеній явилась уже та тонина первыхъ ощущеній, которая не позволяетъ переносить подобныхъ впечатлѣній. Улучшеніе материальныхъ удобствъ жизни, вслѣдствіе развитія знаний, воспитало европейское населеніе въ невозможности жить военнымъ грабежемъ, и самая воинственность утратила уже очарованіе кровавыхъ опьяненій временъ владычества османовъ. Статистическая данныя о побѣгахъ изъ полковъ, и существующія во всѣхъ государствахъ строгія наказанія за дезертирство, показываютъ лучше всего, на сколько военная служба невыгодна для сельского населенія, занимающаго солдатскія должности, и какъ мало въ немъ воинственности. Извѣстно, что несоразмѣрно большее число переселенцевъ въ Америку изъ средней Европы состоитъ изъ людей, старающихся избѣгнуть конскрипціи. Ихъ не удерживаетъ ни любовь къ родинѣ, ни конфискація имущества; они бѣгутъ лишь бы избѣгнуть службы въ войскахъ. У насъ изъ регулярныхъ войскъ бѣжало въ 1857 году 5,791 солдатъ и въ 1858 году 5,135 человѣкъ. Это составляетъ для первого года отношеніе 1: 190 и для второго—1:172. Разумѣется, невозможна также теперь въ Европѣ и такая система воспитанія, опытъ которой сдѣлалъ разъ Селимъ I, величайший для предупрежденія развитія въ Турціи ученія шітовъ перерѣзать сразу гуртомъ всѣхъ мальчиковъ отъ 7—17 лѣтъ. Ихъ набралось 40,000 и всѣхъ ихъ перерѣзали сразу. Но отчего это невозможно теперь и почему оно было возможно прежде? Появление Магометовъ и Селимовъ между европейскими населеніями невозможно, потому что не найдется ни въ одной странѣ 40,000 матерей или отцовъ, которые

бы позволили перерѣзать 40,000 своихъ сыновей. Невозможно потому же, почему не могутъ повторяться стрелецкія казни, почему нынѣшніе государи и ихъ министры не станутъ рубить своими руками головы преступниковъ. Невозможно потому же, почему дитя мучить съ радостью животныхъ, а когда онъ сдѣлается развитымъ человѣкомъ, то не находить уже въ этомъ удовольствія, а напротивъ непріятное ощущеніе. Вся причина въ нервности, въ новой способности нервовъ усвоивать болѣе тонкія ощущенія, какой они прежде не имѣли. Эта новая способность болѣе тонкихъ ощущеній является и отъ измѣненія условій вѣнчаной среды, и отъ возвышенія уровня матеріального благосостоянія, къ чему стремится всякий человѣкъ; потому что всякому хочется, чтобы ему было лучше. Какъ бы положение человѣка ни было повидимому хорошо, но его нервы, привыкшія къ извѣстнаго рода ощущеніямъ, скоро уже не удовлетворяются ими, а требуютъ новыхъ ощущеній. Вѣрность этого заключенія подтверждена ежедневными, всѣмъ извѣстными, фактами. Почему вообще къ сладкому, къ шоколаду, къ мороженому подаютъ въ кондитерскихъ воду? Потому, что если чувство вкуса не будетъ смыняться, то оно наконецъ притупляется. Точно то же замѣчается и съ чувствомъ зреянія: чѣмъ дольше смотрить глазъ на какой-нибудь цветѣтъ, тѣмъ слабѣе становится ощущеніе этого цвета. Точно то же представляютъ и факты жестокаго обращенія съ людьми. На человѣка привыкшаго къ побоямъ не дѣйствуютъ слова, а между тѣмъ человѣка, развившаго чувствительность своихъ нервовъ и нервныхъ центровъ при другихъ условіяхъ, можно оскорбить глубоко тонкимъ голосомъ и взглядомъ. Человѣкъ, пріучившій себя бить животныхъ, дѣлаетъ это съ наслажденіемъ, и на каждомъ крутомъ петербургскомъ мосту можно встрѣтить каждый день десятки фактовъ этого рода. Ломовикъ бьетъ своего бѣднаго коня желѣзнымъ крюкомъ гдѣ ни попало, не ощущая отъ этого никакой неловкости, или деревенскій парень шутливаго мрака ошпарить собаку кипяткомъ или хватить ее топоремъ, и визгъ бѣднаго животнаго возбуждается только смѣхъ такихъ же веселыхъ товарищей деревенскаго шутника. Какъ воспитывается въ человѣкѣ чувство грубости и жестокости, такъ точно воспитывается и противоположное имъ чувство. Магометъ II, Селимъ I, Сулейманъ II, Иванъ Грозный, Генрихъ VIII англійскій, дошли не сразу до своихъ кровавыхъ оргий. И для нихъ винчалъ было тяжело зрелице казней большихъ размѣровъ, и только послѣ

постоянныхъ упражненій Селимъ или Сулейманъ могли отдавать повеленіе изрубить 50,000 человѣкъ, или смотрѣли съ удовольствіемъ на любое мѣсто, на которомъ мучилось 20,000 распятыхъ и повѣшенныхъ людей. Подобный же, но обратный процессъ совершается въ людяхъ дѣлающихъ переходъ отъ грубости къ нѣжности чувства. Какъ въ первомъ случаѣ, начиная съ мелкихъ казней, человѣкъ доходить до виртуозности въ злодѣйствахъ, такъ и грубость, смягчаясь постепенно, доходитъ до той деликатной чувствительности, которая отличаетъ людоѣда отъ цивилизованного человѣка.

Но это воспитаніе всего чувствующаго организма человѣка свершается весьма медленно, и медленность происходитъ преимущественно отъ слабаго и слишкомъ постепенаго увеличенія числа болѣе развитыхъ отдѣльныхъ личностей, образующихъ общество, народъ. Въ какой степени быстроты идетъ воспитаніе отдѣльного лица убѣждается ежедневные примѣры. Мальчикъ или девочка, взятые изъ крестьянской семьи и помѣщенные въ иная условия повседневной жизни, окончивъ курсъ гимназии и университета, являются людьми уже совершенно непохожими на своихъ сверстниковъ, жившихъ все это время въ деревнѣ. Иная среда и другія условія жизни создаютъ изъ человѣка въ 15 лѣтъ совсѣмъ иного человѣка. Принимая, что населеніе увеличивается вдвое въ 37 лѣтъ, а среднюю продолжительность жизни составляетъ 50 лѣтъ, можно бы ожидать, что въ 37, а въ крайнемъ случаѣ въ 50 лѣтъ, всѣ отдѣльныя особи могли бы быть перевоспитаны, и все человѣчество обновилось бы въ полстолѣтія. Но дѣйствительность не представляетъ ничего похожаго на этотъ разсчетъ. Въ массѣ населенія даже передовыхъ народовъ Европы находятся въ обращеніи такія маѣнія, убѣженія и понятія, которыхъ появились далеко раньше христіанской эры. Тысячи суевѣрій и предразсудковъ живутъ и обращаются въ народахъ, какъ истины, хотя давно уже доказано, что все это вымыслы. А было время, когда эти вымыслы замѣняли гипотезы, т. е. служили научнымъ объясненіемъ явлений, непонятныхъ человѣку. Даже и среди такъ называемаго образованнаго сословія живутъ такія представленія, которыхъ давно уже исключены наукой изъ числа ихъ истинъ. Даже разговорный языкъ теперешняго времени совсѣмъ не соотвѣтствуетъ новымъ научнымъ понятіямъ, а сохранилъ много выражений того периода эпохѣ, когда люди не могли еще шаголять обнаженными добытыми имъ истинами. Выраженіе «не сердись, печенка лопнеть» живетъ еще до сихъ поръ

среди кадетъ и гимназистовъ, которымъ должно бы быть уже известно, что человѣкъ сердится не отъ печени. Точно такъ же до сихъ поръ большинство убѣждено, что сѣдалище ума есть голова, и что всѣ страсти и нѣжныя склонности живутъ въ сердцѣ. «Какое у него доброе, любящее сердце», или «какое у него злое сердце» выраженія самыя обыкновенныя въ разговорномъ языке, и люди, употребляющіе ихъ, очень часто вовсе и не подозрѣваютъ, что они говорятъ научную безмыслицу. Отчего же происходитъ эта медленность воспитанія человѣчества, отчего въ людяхъ живутъ понятія, существующія на землѣ далеко болѣе 2000 лѣтъ; отчего даже въ такъ называемомъ образованномъ сословіи принимается истинами то, что оставлено наукой 100, 50 лѣтъ?

Тутъ двѣ причины: медленность съ какой развивается сама наука, или лучше сказать—медленность, съ какой человѣчество добываетъ истины, и медленность съ какой прививаются истины и къ отдѣльнымъ личностямъ, и къ массамъ населеній.

Медленность, съ которой человѣчество добываетъ себѣ научный истины, объясняется вполнѣ, если прослѣдить процессъ развитія каждого отдѣльного человѣка. Научная истина добывается совершенно тѣмъ же путемъ, какимъ каждый человѣкъ добываетъ свой личный опытъ. Между различными чувствованіями и движеніями, относящимися къ каждому определенному слуху, не существуетъ никакой прирожденной связи. Когда что-нибудь дѣлаетъ ребенку боль, ребенокъ кричитъ, барахтается и дѣлаетъ все, что только зависитъ отъ него, чтобы избавиться отъ боли. Но это все въ первомъ возрастѣ ребенка ограничивается исключительно крикомъ и барахтаньемъ. Чтобы дитя устранило предметъ, который его беспокоитъ, или дѣлаетъ ему боль, нужно, чтобы въ головѣ ребенка установилась связь между дѣйствиемъ, устраняющимъ боль, и ощущенiemъ боли. Если у ребенка есть нянѣка, она помогаетъ ему възстановлять эту связь, и послѣ нѣсколькихъ случаевъ дитя научается дѣйствовать уже само. Такимъ образомъ дитя, когда его колить что-нибудь, научается удалять это тѣло, т. е. ощупать ибросить предметъ или отодвинуться отъ него; когда ребенку холодно, онъ уже знаетъ, что нужно надѣть что-нибудь теплое, хотя въ первое время всякое одѣванье производило на него непріятное ощущеніе. Такимъ же образомъ ребенокъ научается почесать свой лобъ или свое ухо, когда у него чешется то или другое. Во всѣхъ случаяхъ не только этого рода, но и во всѣхъ послѣдующихъ согласованіе

чувствованийъ дѣйствіямиъ, или то, что обыкновенно называется воспитаніемъ воли, представляетъ цѣлый рядъ неудачныхъ попытокъ, цѣлый рядъ ошибокъ. Нужно извѣстное число совпаденій извѣстныхъ движений съ пріятнымъ или непріятнымъ ощущеніемъ, чтобы установилось понятіе, что извѣстнымъ дѣйствіемъ можетъ быть устраниено извѣстное непріятное чувство, или другимъ дѣйствіемъ можно получить чувство пріятнаго. Это то, что называется опытомъ. Какимъ числомъ ошибокъ дается каждый опытъ сказать нельзѧ; все зависитъ отъ силы ощущенія, и отъ способностей организма. Есть дѣти, которымъ достаточно обжечься одинъ разъ, чтобы бояться не только свѣчки, но и топящейся печки и вообще всякаго горячаго тѣла. Но есть дѣти, которымъ подобный опытъ дается не такъ легко. Дитя хоть и обожглось на свѣчкѣ, но сей же послѣ обжога готово опять тянуться къ ней, и ему нужно обжечься несколько разъ, чтобы удержать въ себѣ желаніе схватить рукой огонь. Получивъ опытъ относительно свѣчки, ему нуженъ еще цѣлый рядъ огорченій, чтобы установить въ себѣ понятіе, что горящая бумажка или личинка и топящаяся печка тоже огонь, и причиняютъ такую же боль какъ и свѣчка.

Совершенно тѣмъ же путемъ идеть и человѣчество въ пріобрѣтеніи научныхъ истинъ. Какъ въ жизни особи опытъ есть рядъ ошибокъ, послѣдствій и неудачъ, такъ точно и каждой истинѣ предпредставлять цѣлый рядъ неудачныхъ попытокъ. Человѣчество, какъ ребенокъ, барахталось и кричало, чувствуя боль, и потратило тысячи лѣтія прежде, чѣмъ дошло своимъ умомъ до пониманія причины своихъ страданій, прежде чѣмъ придумало способъ, какимъ легче и скорѣе найти истину. Привыкнувъ къ гипотезамъ, люди думали метафизическимъ путемъ доходить къ тому, что разрѣшается исключительно путемъ опытнымъ. Эта привязанность къ гипотезамъ и всякимъ догадкамъ доставалась по наслѣдству молодымъ отъ старыхъ поколѣній. Человѣку казалось легче доходить до истины путемъ чистаго мышленія и путемъ метафизическому потому, что выводъ давался скорѣе. И люди успокаивались на первой догадкѣ, которая почему нибудь имъ нравилась; успокаивались на ней, пока первое опроверженіе не убѣждало ихъ, что ихъ истина простая выдумка. Тогда новые поиски за новымъ объясненіемъ фактовъ жизни; новая гипотеза, принимаемая за истину, пока новый опытъ не убѣждалъ, что эта истина ложь. Такъ трудилось человѣчество долго, очень долго, пока не увидѣло наконецъ что этотъ, повидимому, близкій путь есть путь самый дальний;

что онъ похожъ на паллиативные средства медицины, которые замазывают болѣзнь, хотя повидимому скоро, но не изгоняютъ ее вполнѣ, и что два мѣсяца коренного лечения, восстановляющаго здоровье, лучше двухъ недѣль замазыванія, послѣ которыхъ нужно новое замазыванье и опять новое, и опять новое, — а между тѣмъ организмъ страдаетъ годы. Опытный путь, на которомъ остановилась теперь наука, составляетъ ея достояніе еще очень недавно; вотъ почему, при посредствѣ этого метода, добыто еще немнога истинъ. Но зато истины, добытыя имъ, суть истины настоящія, доказанныя, чуждыя метафизического характера, какой давался всѣмъ гипотезамъ. Знаніе на вѣру утратило свой кредитъ; сила убѣжденія дается только доказательствами, и чего нельзѧ доказать, того наука не признаетъ истиной. Даже самыя гипотезы новой науки получаютъ характеръ той практической убѣдительности, какой отличаются всѣ положенія современныхъ точныхъ знаній. Но опыты удаются не всегда, и часто понимаются не вѣрно, въ такомъ случаѣ опытъ провѣряется тѣмъ же опытнымъ путемъ, но посредствомъ «исключенія» и «отрицанія». Если нельзѧ сказать, что именно служить извѣстной цѣли и приносить выгоду, зато всегда можно увидѣть, когда оно «не служить» и «не приносить» выгоды или пользы. Съ этимъ драгоцѣннымъ орудіемъ опытнаго изслѣдованія, если не устраниются вполнѣ ошибки, по крайней мѣрѣ ихъ легче избѣгнуть.

Такимъ образомъ наука подвигается впередъ хотя и медленно, но съ каждымъ днемъ она увеличиваетъ запасъ свѣденій и знаній, разрушаетъ старые предразсудки, указываетъ ошибки, указываетъ путь, такимъ слѣдуетъ идти людямъ, чтобы имъ было лучше. Новая наука не сочиняетъ законовъ для природы и человѣка, — она отыскиваетъ ихъ. Но не такъ было прежде. Утверждаясь исключительно на гипотезахъ, не провѣренныхъ опытнымъ путемъ, прежняя наука только воображала, что находить законы природы, тогда какъ она только嘗талась искать ихъ; она заставляла принимать на вѣру, какъ заявленіе и основаніе для дѣйствій какъ отдѣльного человѣка, такъ и цѣлаго общества то, что совершенно противорѣчить природѣ человѣка. Вотъ причина, почему такъ много, повидимому, прекрасныхъ истинъ приводили безплодно и все-таки не привили къ людямъ.

Между тѣмъ ошибки прежнихъ тысячелѣтій накопили такую массу заблужденій, что главный трудъ новыхъ изслѣдователей поглощается

почти весь на опровержение старыхъ нѣвѣрныхъ знаній. Эта борьба старого унаслѣдованныаго знанія, гдѣ ничѣмъ недоказанныя гипотезы принимаются за истину, замѣтна особенно въ наукахъ, занимающихся разрѣшеніемъ общественныхъ вопросовъ. И представители старого знанія упираются на опытъ такъ же, какъ и люди новой науки; но первые не замѣчаютъ только одного, что опытъ вѣковъ, на который они ссылаются, прежде всего говорить противъ ихъ же самихъ; что этотъ опытъ представляеть рядъ неудачныхъ попытокъ, досады и отчаянія; что это барахтанье дитяти, у которого еще не установилась связь между ощущеніемъ и дѣйствиемъ; наконецъ представители старой науки не хотятъ принять фактовъ новой жизни, совсѣмъ не похожихъ на факты прежнихъ вѣковъ, и новыя явленія хотятъ разрѣшить отживающими и отжившими научными гипотезами. Но съ фактомъ обращаться такъ нельзя; онъ явился потому, что не могъ не явиться, и ужъ, разумѣется, его слѣдуетъ разрѣшить на основаніи нынѣшней науки, а не на основаніи отжившихъ знаній, которыхъ годились только для своего времени.

Эта медленность въ разработкѣ научныхъ знаній задерживается еще болѣе отъ тѣхъ препятствій, которыя мѣшаютъ знаніямъ проникать въ массы. Эта-то задержка и есть главная причина того небѣжества населеній, которая поражаетъ вездѣ, во всѣхъ частяхъ свѣта, во всѣхъ государствахъ. Хоть исключительно при посредствѣ знаній, Европа отъ своего первобытнаго дикаго состоянія дошла до своей теперешней цивилизаціи, но причины этого факта доступны пониманію еще весьма немногихъ. Немногіе знаютъ, что цивилизациѣ есть знаніе, а прогрессъ — материальное улучшеніе быта человѣка и смягченіе внѣшней среды. Эта разная способность понимать факты дѣлила и дѣлить до сихъ поръ людей па двѣ группы, неровныя по числу, неровныя по силамъ. Одна группа — люди болѣе тонкихъ и разнообразныхъ ощущеній, отличаются большимъ развитіемъ нервовъ и оттого способны принимать весьма тонкія впечатлѣнія; другая — люди съ чувствительностю менѣе развитой, нуждаются еще въ культурѣ своего чувствующаго организма, чтобы принимать впечатлѣнія такъ же тонко, какъ принимается ихъ первая группа. Какъ крикъ лягушей мыши доступенъ не всякому уху, потому что онъ слишкомъ тонокъ, и потому возбуждаетъ чувствительность не всякаго человѣка; какъ слишкомъ тонкій запахъ фіалки обоняетъ не всякий, такъ точно и тонкія впечатлѣнія окружающей среды способенъ принимать не вся-

кій организмъ. Отъ этого разнообразія чувствительности и неодинаковой способности воспринимать впечатлѣнія происходит то, что одни видѣть свѣтъ тамъ, где другіе его не видѣть, что одни признаютъ необходимымъ то, что другимъ кажется менѣе нужнымъ или даже лишнимъ. Не смотря на такое видимое разногласіе этихъ двухъ группъ, онѣ обѣ, по закону прогресса, стремятся впередъ, съ той разницей, что первые идутъ впереди, вторые позади; первая служить представительницей свободнаго прогресса; вторая — прогресса съ задержкой, называемаго иначе медленнымъ прогрессомъ. Которая изъ этихъ двухъ группъ людей имѣеть на своей сторонѣ истину, на чьей сторонѣ научная правда?

Физиологи говорятъ, что человѣкъ переживаетъ четыре возраста: зародышній періодъ, дѣтство, зрѣлость и старость. Каждому изъ этихъ періодовъ для перехода въ слѣдующій періодъ нуженъ извѣстный итогъ жизненной дѣятельности. Переходъ изъ зародышнаго періода въ дѣтство возможенъ только въ томъ случаѣ, когда зародышное состояніе закончилось вполнѣ, когда зародышъ свершилъ всѣ свои превращенія. Время тутъ ничего не значитъ: оно мѣрило не для знанія и науки, а чисто условный масштабъ, облегчающій извѣстнаго рода пониманіе. Поэтому какъ только закончится дѣятельность одного періода, наступаетъ періодъ слѣдующій и т. д. Перескочить изъ одного періода въ другой невозможно; подобнаго факта замѣчено еще не было, но размѣръ каждого періода, выраженный не итогомъ его дѣятельности, а условнымъ мѣриломъ — временемъ, можетъ быть весьма различенъ. Извѣстно, что не всѣ дѣти рождаются чрезъ девять мѣсяцевъ, — чрезъ восемь являются вполнѣ сформировавшимися ребенкоми. Извѣстно также, что у однихъ дѣтей умственное и физическое развитіе идетъ быстрѣе, у другихъ медленнѣе; Александръ Македонскій въ 30 лѣтъ завоевалъ весь міръ, и Наполеонъ I къ этому возрасту сдѣмалъ такую карьеру, какая невозможна для другого и въ 60 лѣтъ. Извѣстно также, что одни въ 25 лѣтъ переживаютъ такую сумму впечатлѣній, какой не наберется у иного 50-лѣтняго человѣка и мальчикъ 15 лѣтъ получающій порядочное воспитаніе, знаетъ больше и судить вѣрнѣе о вещахъ, чѣмъ его бывшая нянѣка, хоть та и старше его, можетъ быть, 30 годами. Очевидно, что развитіе опредѣляется не временемъ, а суммой условій, необходимыхъ для него, и потому одного и того же результата можно достигнуть или скорѣе или дольше. Это скорѣе или дольше зависитъ не только отъ вос-

примитивности организма, ио и оттого, что ему дано воспринимать. Крестьянское дитя въ деревнѣ воспринимаетъ совсѣмъ другія впечатлѣнія, чѣмъ ребенокъ, живущій въ довольствѣ и въ цивилизующей средѣ; но если отъ послѣдняго отнять условія, благопріятныя его развитію, то можно и изъ него вмѣсто цивилизованнаго человѣка сдѣлать крестьянскаго парня. Разумѣется, наступить пора и для этого парня, а если не для него, то для его сына, когда общій ходъ исторіи, т. е. измѣненіе условій вѣнчанной среды подниметъ уровень его потребностей и создастъ ему цивилизацию, которую при другихъ условіяхъ онъ могъ бы имѣть много ранѣе; но за что же было отнято отъ него это время? За что его держали позади, когда бы онъ могъ быть впереди? Разумѣется, общаго хода исторіи остановить нельзя, какъ нельзя остановить роста дерева, роста отдѣльного человѣка. Организмъ возьметъ свое, стремленіе впередъ уведеть впередъ, но можно сумму тридцатилѣтнихъ жизненныхъ отправлений разложить на 60 лѣтъ; можно отъ Москвы до Петербурга добраться въ мѣсяцъ, въ недѣлю, въ 3 дня, наконецъ въ 18 часовъ, смотря по тому, майдешь ли пѣшкомъ, или поѣдешь на вольныхъ, на почтовыхъ, или по желѣзной дорогѣ. Причина задерживающихъ вліяній заключается въ незнаніи того физиологического факта, что у каждого народа существуютъ свои собственные органическія силы и условія развитія; каждому полезно и нужно только то, что полезно и нужно ему; ни чей чужой организмъ не можетъ служить масштабомъ для опредѣленія силъ другого организма, потому что у каждого человѣка свои особенности и свои потребности. Одинъ слышитъ запахъ фіалки, другой нѣтъ; одинъ любить музыку, а другой не отличаетъ бубна отъ барабана; одному нужно 12° тепла въ комнатѣ, а другой забѣнетъ и при 18; одному нужно 3 фунта говядины, чтобы быть сытымъ, а другому много и фунта. Что вышло бы, если бы всѣмъ этимъ людямъ съ такими разнообразными потребностями всѣмъ бы жить при однихъ условіяхъ? Есть очень гостепріимные и добродушные помѣщики, которые страшно торопятъ своихъ гостей изъ желанія сдѣлать имъ пріятное. Думая, что всѣ люди какъ ружейныя пушки льются въ одну форму, они заставляютъ гостей есть по своему вкусу, заставляютъ ихъ подливать въ кашанья уксусъ, или сыпать перецъ и соль, когда гостю кажется это совершенно ненужнымъ. Ошибка эта, разумѣется, объясняется незнаніемъ по дѣлу не въ объясненіи причинъ ошибки, а въ томъ, что та же самая причина можетъ сдѣлать ало большее,

чѣмъ пересоленый супъ. Совершенно ясно основательно мнѣніе, что организмъ приметъ то, до чѣго онъ не доросъ. Какъ грудной ребенокъ не можетъ єсть говядины, такъ точно не развитой человѣкъ не приметъ впечатлѣнія болѣе тонкаго, чѣмъ на какое способны его нервы. Для чувствующаго организма человѣка нужна такая же постепенность въ восприниманіи впечатлѣній и въ переходѣ отъ грубыхъ къ болѣе тонкимъ, какая постепенность нужна для желудка, и для способности поднимать тяжести. Организмъ не възьметъ того, чѣго ему не нужно, не приметъ впечатлѣнія, если оно не по его средствамъ; онъ береть только то, что удовлетворяетъ его цѣли, и дѣлаетъ это самъ собой, даже не зная почему это дѣлается. Никакія принужденія не заставляютъ организмъ принять то, чѣго ему не нужно, или не принять чѣго ему нужно. Это подтверждается и частными и историческими пригѣрами. Человѣкъ не станетъ єсть жириаго, когда желудокъ его не переносить такой пищи; человѣкъ не станетъ єсть даже апансовъ, когда онъ не находить въ нихъ никакого вкуса. Петру В. очень хотѣлось ввести въ Россіи маюратство, и оно все-таки не привилось къ русскому народу.

Какъ каждый отдельный человѣкъ имѣть свои исключительныя особенности и качества организма, такъ точно и человѣкъ колективный, т. е. извѣстный народъ, состоящій изъ особей, развивавшихся при извѣстныхъ вліяніяхъ окружающей его природы, имѣть тоже свои особенности, по которымъ онъ принимаетъ одно и не принимаетъ другого. Поэтому очевидно, что нельзя ни отдельному человѣку, ни цѣлому народу сочинять программу воспитанія и навязывать гипотезы, потому что это напрасный трудъ, потому что и человѣкъ, и народъ могутъ ихъ не принять. Весь научный секретъ воспитанія заключается въ томъ, чтобы не дѣлать изъ истины непроницаемой тайны, какъ это дѣлали ученые среднихъ вѣковъ. Каждое знаніе должно быть открыто для всѣхъ, какъ источникъ свѣжей воды; пусть черпаетъ изъ него всякий, потому что свѣжая вода нужна всѣмъ, потому что безъ нея человѣку жить нельзя. Скрывать отъ человѣка знаніе—это то же, что заставлять людей пить мутиную, гнилую воду, когда есть вода свѣжая, и воображать, что только для нѣкоторыхъ людей здорова свѣжая вода. Истина нужна всѣмъ, какъ нужна свѣжая вода. Но этого еще мало: человѣчество имѣть на истину право неотъемлемой собственности, потому что создавало и создаетъ ее всей своей жизнью; следовательно не только нельзя лишать людей того,

что принадлежит имъ, напротивъ, наука, какъ складъ истинъ, должна быть открыта для всѣхъ: — пусть всякий идетъ и беретъ что ему нужно, никому отъ этого не будетъ вреда, потому что всѣмъ будетъ польза.

Но это взглядъ чисто теоретическій, замѣтить читатель. Что мнѣ оттого, что я знаю, что большинство людей не обладаетъ знаніями, съ которыми оно могло бы дойти до благосостоянія. Что мнѣ оттого, что человѣчество еще только собирается разставаться съ первымъ периодомъ своего развитія. Не двѣ же тысячи лѣтъ ждать бѣдняку, когда весь его вѣкъ 40 лѣтъ; когда чрезъ 3 дня онъ можетъ умереть съ голоду. Знаніе объясняетъ причину зла, указываетъ путь спасенія; оно объясняетъ, что измѣненія ожидать нельзя, пока знающіе люди не составлять численнаго большинства; но могутъ пройти еще десятки вѣковъ, пока кончатся войны, и люди найдутъ ихъ невыгодными; пройдутъ десятки вѣковъ, пока кончится экономическая неравноправность; гдѣ же намъ, людямъ настоящаго, ждать этого далекаго будущаго? Правда и то...

Н. Шелгуновъ.

ДВА МГНОВЕНИЯ.

Я былъ еще мальчикомъ, гимназистомъ...

Моя небольшая квартира, состоявшая изъ двухъ маленькихъ комнатъ, помѣщавшихся во флигельѣ, выходила окнами во дворъ, принадлежавшій статскому советнику Кондыреву — довольно пожилому отцу семейства, состоявшаго изъ взрослыхъ, даже черезъ-чуръ взрослыхъ дѣвицъ. Какъ теперь помню я эту почтеннную фигуру папаши съ какимъ-то крестомъ на шеѣ, пришитомъ на-крѣпко къ галстуху, съ довольно отросшимъ брюхомъ, и гладко причесанными напередъ, мѣстами побѣжавшими висками. Жены у него не было, а замѣняла ее какая-то пожилая дѣва, проживавшая въ домѣ подъ именемъ сесгрини — главы семейства и тетушки дочерямъ. Много ихъ было у Кондырева — душъ около пяти или шести, только жениховъ не оказывалось, хотя почти каждый вечеръ въ домѣ Кондырева собиралось довольно значительное общество, преимущественно изъ молодежи. Барышни по очереди играли на фортепианахъ, часто отплясывали; всеѣмъ было весело, всѣ были довольно другъ другомъ. Варенье постоянно подавалось вкусное, яблоки сочныя и сладкія, орѣхи разсыпчатые, а къ чаю всегда былъ ромъ, благоухающій лучше иныхъ духовъ.

Я имѣлъ съ Кондыревыми общий столъ и здѣсь-то, во время чая, обѣда, ужина, видаль я все семейство въ полномъ его составѣ, и мнѣ было всегда ужасно неловко сидѣть между дѣвами, постоянно разодѣтыми, въ шелковыхъ платьяхъ съ

замысловатыми коафюрами. Я не стыдился ихъ, а было почему-то страшно глядѣть на эти неприступныя, вѣчно форменные физиономіи.

Между ними была одна... Я ее помню хорошо, я ее теперь вижу сквозь тумань времени, сквозь рядъ годовъ непрѣвѣтныхъ, ставшихъ между прошлымъ и насто ющимъ. Вотъ она стоитъ передъ моими глазами съ смуглымъ лицемъ, съ задумчивымъ взглѣдомъ и пристально-пристально всматривается въ меня своими дѣтскими глазками...

Заботливый папаша не далъ ей докончить и того жалкаго воспитальца, какимъ могъ надѣлить ее провинціальный институтъ, изъ котораго она была взята года за два до окончания курса. Кондыреву хотѣлось сбыть съ рукъ хоть одну изъ дочерей, а шансы для этого прежде всего были на сторонѣ Нади — такъ звали смуглышку.

— Тамъ ее ничему путному не научать, разсуждалъ Кондыревъ, сидя однажды съ своей названной сестрицей; только даромъ деньги будемъ платить... Пускай, общество, сама жизнь учать... ее

— Да как же безъ книжки-то, Василій Матвѣичъ! замѣтила озабоченная сестрица.

— Жизнь — вмѣстѣ и учитель и книжка! торжественно и решительно заключилъ Кондыревъ.

— Сохрани господи! добавила сестрица со вздохомъ.

Словомъ, Надя изъ института была взята и привезена домой за нѣсколько недѣль до того времени, когда я переселился къ Кондыревымъ.

На другой же день увидѣлъ я ее за обѣдомъ. За двумя противоположными концами длиннаго стола помѣщались хозяинъ дома и его названная сестрица, а по бокамъ сидѣли дочери, одѣтые всѣ, какъ одна: на всѣхъ были какого-то яркаго цвѣта платья съ воланами; воротнички, одинаково вышитые и тщательно отложенные, черные спурочки на шеяхъ, зачесанные назадъ волосы, переплетенные черными, узенькими бархатками. Только одна она, одна Надя не была похожа на другихъ ни лицемъ, ни туалетомъ. Темное, простенькое платье, крѣпко стянутое у талии и плотно охватывавшее молодую, только еще развивавшуюся грудь, бѣлый вышитый воротникъ

чекъ да рукавчики такъ шли къ ея живому, подвижному лицу, что и подъ вѣнецъ не слѣдовало бы ей перемѣнить этого туалета. Волосы ея были довольно коротко острижены и заложены за уши; когда она нагинала голову — каштановыи пряди спадали ей на глаза, и снова закидывались назадъ, когда она встряхивала головкой... Я на нее заглядѣлся... Я ее сравнивалъ съ солидными, натянутыми фигурами сестрицъ — и какая же была разница! Всѣ ъли чинно, не выпуская изъ руки ножа и вилки; только Надя, нисколько не стѣсняясь, брала кость пальцами и старательно обгрызала ее со всѣхъ сторонъ; потомъ вытирала пальцы и губы салфеткой, сама тянулась черезъ столъ къ графину, наливала воду, торопливо пила ее, потомъ опять вытирала губы салфеткой — и все это какъ-то дѣялось у нея такъ скоро-скоро, одно за другимъ.

Послѣ обѣда я неохотно поплелся въ свою комнату, помѣщавшуюся, какъ сказано, во флигѣлѣ противъ дома Кондырева. Было жарко — время лѣтнєе. Солнце пекло, и хотѣлось поспѣсть въ тѣни. Я сѣлъ на диванъ подъ густой, недавно распустившейся акаціей, думая, не выйдетъ ли она. Она вышла и остановилась на крыльцѣ, облитомъ яркимъ свѣтомъ горячаго солнца.

— Хорошо въ тѣни? спросила она, перегнувшись ко мнѣ и сдѣлавъ изъ руки щитокъ надъ глазами.

— Хорошо, отвѣтилъ я робко.

Она перепрыгнула черезъ нѣсколько ступенекъ и въ два прыжка очутилась подлѣ меня.

— Хотите орѣховъ? спросила она и, не дожидаясь отвѣта, вынула изъ кармана цѣлую горстъ и высыпала на диванъ. Я стала ъсть, она тоже. Точно бѣлка разгрызала она ихъ, причемъ жмурилась, когда орѣхъ попадался крѣпкій, и показывала два ряда бѣлыхъ, ровныхъ зубовъ.

— Скажите, у васъ весело въ гимназії? говорила она, не переставая грызть орѣхи, точно это занимало ее больше, чѣмъ ожиданіе моего отвѣта.

— Такъ-себѣ, проговорилъ я неопределенно.

— А вотъ у насъ въ институтѣ какъ было весело, просто прелестъ! Что мы только дѣлали тамъ!.. Чудо, какъ весело!..

Она положила ногу на ногу, и изъ-подъ темнеенькаго платья выглянула маленькая, узенькая ботинка и бѣлый чулокъ. Она начала беззаботно покачивать ножкой.

Я молчалъ; она продолжала усердно разгрызать орѣхи.

— Вы не брюзгливы? спросила она.

— Нѣтъ.

— Такъ раскусите мнѣ пожалуйста этотъ орѣхъ... такой крѣпкій... никакъ не могу... Нѣтъ, постойте, сама... таки разгрызу... вотъ!

— А что?

Орѣхъ громко треснулъ.

— Такъ вѣдь можно зубы поломать.

— Ничего!.. А у васъ папенька есть?

— Есть.

— И маменька есть?

— Да, и маменька тоже есть.

— А вотъ у меня маменьки нѣту, только тетенька есть.

— Вамъ скучно безъ маменьки?

— Скучно. Въ институтѣ было ничего... весело, а здѣсь скучно... Вы на бульваръ ходите?

— Хожу, только рѣдко.

— Меня все непускаютъ... Тамъ такъ весело, музыка играетъ, гуляющихъ много... Здѣсь такая тоска...

— Отчего же васъ непускаютъ?

— А я развѣ знаю! просто, непускаютъ.

— Такъ вы бы самій ушли..

Она только покачала отрицательно головой и ничего не сказала, потому что попался крѣпкій орѣхъ, и она всѣми силами старалась разгрызть его. Я молчалъ. Все думалъ и никакъ не могъ придумать, тѣмъ бы занять ее, заинтересовать.

— А у васъ какіе баллы стоятъ изъ закона Божія? спрашивала Надя. Мнѣ всегда пять ставили... У насъ былъ такой добрый батюшка... Въ вашемъ классѣ геометріи учать?

— О, да; мы уже параллельныя линії проходимъ, отвѣчалъ я съ маленьkimъ сознаніемъ своего достоинства.

— Что это значитъ «параллельныя линіи»?

— А это такія линіи, отвѣтилъ я по книжкѣ, которая,

быть проведены на одной плоскости, какъ бы далеко ни были продолжены, никогда между собою не встрѣтятся.

— Это вѣрно очень трудно?

— Нѣть, ничего,—не трудно. Надо только немножко вникнуть, а тамъ все станетъ понятно.

— Я не люблю математики.

— А я очень люблю... Я и въ университетъ поѣду на математической факультетъ. Потомъ поступлю въ военную академію, буду свитскимъ офицеромъ, (о моя юность)! Вы выдали свитскихъ офицеровъ?

— Видѣла, съаксельбангами? Къ намъ въ институтъ пріѣзжалъ одинъ, къ нашей дѣвицѣ... У насъ все были влюблены въ него—хорошенькой такой! Записки писали, клали ему въ кармань.

— Свитскимъ офицеромъ выгодно быть, говорилъ я солидно, какъ человѣкъ, болѣе смотрящій на практическую сторону дѣла; жалованье идетъ хорошее, чины тоже получаются несравненно скорѣе, можно легко до генерала дослужиться...

— А вы Евгения Онѣгина читали?

— Какже, читаль. Это Пушкина?

— Я право не знаю, намъ не давали читать. Наша одна воспитанница достала откуда-то, такъ ее за это исключили изъ института и въ аттестатѣ поведеніе написали не хорошее. А вамъ позволяютъ?

— Намъ позволяютъ. Это хороший романъ. Тамъ Татьяна есть одна, такая бѣдная дѣвушка, жалко ее!

— Вы достанете мнѣ Евгения Онѣгина.

— Хорошо, достану непремѣнно.

— Какъ акація хорошо пахнетъ! сказала вдругъ Надя. Она стала на диванъ и, нагнувшись густую вѣтку, начала срывать съ нея бѣлые, полныя кисти.

— Держите руки, я вамъ буду бросать, говорила она...

— Надя, Надя, что это такое? раздался вдругъ съ крыльца голосъ тетушки. Какъ это до сихъ поръ не научиться держать себя прилично!.. Фи, *страш* какой!.. А-я-я! Такая большая дѣвушка,—и не умѣеть вести себя, какъ должно... Фи!.. Слава Богу, шестнадцать лѣтъ!..

Надя, какъ видно, не обратила особенного вниманія на сло-

на тетушки, — она обшипала почти всю вѣтку и, спрыгнувъ съ дивана, начала ёсть бѣлые цвѣточки.

Вышла одна изъ сестеръ чинно, солидно, держа въ одной рукѣ какую-то книжку, а другою приподнявъ шелковое платье. Она неторопливо сошла по ступенькамъ и приблизилась къ дивану, на которомъ сидѣли мы съ Надей.

— Хочешь акацій? спросила Надя, набивая себѣ ротъ цвѣтами.

Сестрица осторожно взяла одинъ цвѣтокъ, положила на языкъ и сейчасъ же выплюнула, скорчивъ рожу.

— Фи, какая гадость! сказала она, отплевываясь и прикладывая къ губамъ батистовый, надушенный платокъ. Удивляюсь, какъ ты можешь брать въ ротъ подобную дрянь.

— Лучше винограда! сказала Надя, опять набивая ротъ.

— Ну ужъ... признаюсь...

Сестрица посмотрѣла на акацію, сморщила физіономію и отвернулась.

— Это только и могутъ любить институтки, добавила она, раскрывая книгу.

— Что это ты читаешь? спросила Надя и хотѣла было посмотретьъ заглавіе.

— Молоды-еще, да-съ, отвѣтила сестрица, быстро закрывъ книгу

— Да я и такъ и знаю: Туртурлу Поль-де-Кока...

Наши институты имѣютъ, а тѣмъ болѣе имѣли способности производить на воспитанницъ странное вліяніе: они сперва развивають въ дѣвушкѣ антагонизмъ противъ беззаконныхъ покушеній съ своей стороны — убить въ ребенкѣ малѣйшіе проблески самостоятельности, убить дѣтство. Антагонизмъ этотъ выражается рядомъ тѣхъ неестественныхъ выходокъ, которыхъ получили привилегированное название ин-

ситутскихъ. Мало-по-малу сила молодая, неокрѣпшая, подчинается старой, вполнѣ организованной и потому окрѣпшей, естественность молодости пропадаетъ, и изъ института выходятъ сантиментальные куклы въ женскихъ платьяхъ, но ужъ никакъ не женщины. Бывають, правда, исключения, но на тожъ онѣ и исключенія.

Надя, какъ извѣстно, не кончила курса и не сдѣлалась куклой. Ее взяли именно въ то время, когда она окончательно готова была заразиться институтской атмосферой и уже не разставаться съ нею во всю жизнь. Но вѣдь Надя въ цѣлой семье была одна... Чѣмъ больше я знакомился съ нею, тѣмъ больше замѣчалъ, какая тоска ей жить такимъ образомъ. Почти ежедневно повторяющіеся вечера надоѣдали ей страшно, развлечений почти никакихъ не было... Сестры, вѣроятно видѣли въ ней свою соперницу, и потому обращались съ нею какъ-то холодно; отецъ былъ со всѣми одинаковъ,—но чѣмъ могъ онъ развлечь Надю? О тетушкѣ и говорить нечего, та просто не любила свою племянницу, на что Надя отвѣчала тѣмъ же. Той хотѣлось, чтобы все въ домѣ слушалось одну ее, чтобы все было по формѣ, одинаково, а Надю никакъ нельзя было втиснуть въ общую ежедневную рамку жизни, созданной сестрицей Кондырева.

Надя идетъ по комнатѣ и встрѣчается съ тетушкой.

— Я, просто не могу видѣть тебя! говоритъ старая дѣва. Экая неумытка ты, прости господи!.. Ну, чтобы тебѣ чесаться, какъ сестры чешутся,—нѣтъ вѣдь, надо безпремѣнно по своему. Ну отчего ты не чешешься по людски?

— Не хочу! рѣзко отвѣчала Надя.

— Не хочу! передразнивала тетушка; точно какъ мужичка какая-нибудь говоритъ:—не хапу!.. и тетушка старалась копировать, какъ мужички говорятъ. Чему васъ тамъ учать, въ институтахъ этихъ разныхъ? Шагу ступить не умѣете... Ну что это у тебя за рукавчики, развѣ такъ носить ктонибудь? А это что, а это?..

И тетушка дергала то за воротничекъ, то за какую-нибудь тесьмочку, выглянувшую въ непоказанномъ мѣстѣ?

— Да оставьте меня! говоритъ Надя, стараясь освободиться отъ тетушкиныхъ нѣжностей.

— У, грубиянка! Право, точно какъ мужичъка какая-нибудь...

Надя побѣжитъ въ припрыжку. Попадается одна изъ сестрицъ.

— И какъ это ты до сихъ поръ ходить порядочно не умѣешь! слышится напоминаніе.—Слава Богу, вѣдь не вчера привезли изъ института... Посмотри-ка, платье-то у тебя какъ сзади... А спина... Боже мой!.. вся въ извѣсти.

Надя идетъ въ комнату къ сестрамъ. Одна сидитъ у окна и читаетъ «прекраснаго молодаго человѣка» Поль - де - Кока; другая на диванѣ, сложила на груди руки, неподвижно смотрѣть въ потолокъ и дремлетъ; третья вѣваетъ въ корсетъ усъ китовый.

— Ну, чѣго тебѣ здѣсь?

— Развѣ я мѣшаю?

— Конечно, мѣшаешь...

Мы съ Надей сошлись близко. Она меня уже называла ты, а я ограничился перемѣной длинной клички «Надежда Васильевна» просто на «Наденьку». Станетъ ей скучно, она заходить ко мнѣ.

— Ахъ, Ваня, тоска какая! говорить она... Почитай-ка что нибудь.

Я бралъ книги. Если ей не нравилось, она обыкновенно начинала потихоньку зѣвать, стараясь, чтобы я не замѣтилъ, потомъ какъ-то судорожно потягиваться, потомъ просто говорила, что ей скучно.

— Пойдемъ куда-нибудь погуляемъ, я спрошусь у папеньки... Погоди же, я сбѣгаю.

Она уходила спроситься, потомъ возвращалась съ недовольнымъ лицомъ.

— Ну что?

— Не пускаютъ... Глупый такой папенька!.. Говорить, или у тетеньки спросись, или пойдешь, когда все пойдутъ гулять. А я не хочу!. Возьму тогда, да и не пойду.. Что мнѣ за охота гулять съ ними... Постоянно будуть говорить: то-то поправь, то другое.

— Отчего же теперь не пускаетъ?

— Да говорить, что не съ кѣмъ идти, что ты еще мальчикъ, что съ тобой нельзя отпустить...

Мнѣ становилось досадно отъ сознанія, что я еще дѣйствительно ребенокъ, хотя иногда не дѣтскія мѣчты залѣзали ко мнѣ въ голову. Я закрывалъ глаза и мнѣ чудилось, что вотъ подошла она, нагнулась надъ моимъ лицемъ и тихо-тихо поцѣловала меня въ щеку. Вотъ сѣла рядомъ со мною, положила на мое плечо руку и стала ласкать меня... Я вздрогивалъ, вскакивалъ съ дивана и начиналъ ходить по комнатѣ... Слова Кондырева припоминались мнѣ... Я готовъ былъ побросать всѣ свои книги въ печьку и каждый день подвергать себя всевозможнымъ пыткамъ, чтобы выrostи поскорѣе хоть на вершокъ одинъ... И послѣ такихъ мечтаній какъ-то мнѣ стыдно было смотрѣть въ глаза Надѣ, и долго не могъ я прямо взлянуть въ ея чистое, непорочное лицо.

Тоска усиливалась. Надя страдала...

Во всемъ городѣ однимъ изъ первыхъ паркетныхъ кавалеровъ былъ Клямчицкій, воспитывавшійся въ Петербургѣ и недавно прѣхавшій къ намъ въ городъ. За нимъ всѣ ухаживали; всѣ наперевывъ старались сдѣлать его своимъ *ami de la maison*. Онъ въ сущности, былъ вертопрахъ, фатъ отчаянный, кутила страшный. Говорили, что онъ усѣмъ уже поступить на содержаніе какой-то пожилой купчихи, бабы съ толстымъ брюхомъ, расплывшейся рожей и туго набитыми карманами. Клямчицкій уже при мнѣ познакомился съ Кондыревыми, прѣхавъ къ нимъ однажды на вечеръ, и тогда же обвороживъ всѣхъ. Я стала замѣчать, что и мимо Нади онъ не прошелъ. Рѣзвая дѣвочка стала смириѣ, задумчивѣе; глаза ея не блестѣли, какъ прежде; однако мнѣ она не говорила ни слова.

Ясно было, что она увлекалась его красивымъ сюртукомъ, изящными манерами, говоромъ въ городѣ о гостѣ, не дурно его наружностью.

Словомъ, Надя стала скучать больше прежняго. Мнѣ то и дѣло ставили въ классахъ нули да единицы, — я совсѣмъ бросиль свои занятія. Ужъ какъ я старался развлечать ее! И цветовъ приносилъ, и вѣнки самъ плелъ, и книжки доставаль — ничто не помогало. Мнѣ стало наконецъ досадно. «Какъ же это, думалъ я; Клямчинскій ничего этого ей не дѣлаетъ, а она такъ скучаетъ по немъ, что и меня совсѣмъ позабыла?» Я пересталъ говорить, избѣгалъ встрѣчъ съ нею, но тактика моя оказалась никуда не годною; ей было, по видимому, рѣшительно все равно, существуюя или нѣть. Забывается въ уголѣ, сидѣть нахмуренная, сердится на всѣхъ, ни съ кѣмъ не танцуетъ, когда его нѣть. А кругомъ все идетъ по старому: папаша исправно ходить на службу; тетушка возится на кухнѣ, огурцы солить; сестрицы встаютъ въ первомъ часу, одѣваются и чешутся до четвертаго часа, потомъ садятся обѣдать, потомъ отдыхаютъ до вечера; тамъ музыка, танцы, ночь наступаетъ, спать пора. Только я одинъ... Впрочемъ надо быть глупымъ, чтобы обвинять ее... Богъ съ нею!..

Сижу я однажды вечеромъ у окна, думаю свою думу. Рамы раскрыты, теплый, свѣжій воздухъ... воробычирикаютъ, — а мнѣ скучно-скучно, сердце болитъ, ребячья душа воетъ... Вшла горничная.

— Барыня приказали сказать, что если вамъ угодно, пожалуйте къ нимъ.

Я одѣлся и пошёлъ.

Зала была уже освѣщена. У рояля сидѣла самая старшая дочь и молча, какъ то лѣниво и сонно, брала аккорды. Танцы еще не начались, но въ комнатѣ уже клубами исчезая табачный дымъ. Гости ходили во всѣ стороны — парами и въ одиночку. Говоръ, шумъ, шарканье ногами, смѣхъ прекраснаго пола — все это сливалось въ какой-то неясный, фальшивый аккордъ, который только и можно взять на разстроенному инструментѣ. Кондыревъ ходилъ по залѣ, сложивъ за

спиной руки, въ форменномъ видѣндириѣ и съ крестомъ на шеѣ.

Онъ поглядывалъ во всѣ стороны, тамъ отвѣчалъ на предложенный вопросъ, здѣсь задавалъ другой, иногда пускалъ въ ходъ какую нибудь остроту, слышанную отъ начальника отдѣленія, первѣйшаго остряка въ мірѣ. Острота переходила изъ устъ въ уста съ различными дополненіями и искаженіями, производя повсюду смѣхъ, хотя бы въ ней смѣшного было на грошъ только, хотя бы это была уличная копѣчая острота. Барышни смеялись, или—чтобъ показать тщательно вычищенные зубки, или потому, что улыбка идетъ вѣкотримъ изъ нихъ, или просто для того, чтобы время отъ времени издавать какіе-нибудь человѣческіе звуки, когда говорить не о чёмъ, а молчать не прилично.

— Ситець—чудо какой милевѣкій! слышалось въ одномъ концѣ.

— Въ трубу его, мерзавца! басилъ кто-то.

— Ха-ха-ха... а.. раздавалось въ отвѣтъ.

Какой-то окончившій курсъ гимназистъ, ухаживавшій за одной изъ дочерей Кондырева, ходилъ съ нею по комнатѣ, хвастаясь, какъ онъ постоянно получалъ полные баллы изъ русской словесности за то, что хорошо писалъ стихи. Барышня попросила его продекламировать что нибудь, и тотъ началъ: «Ахъ, какъ солнце ярко блещетъ въ выси темной, голубой!.. У тебя слеза трепещетъ, какъ росиночка весной». Гимназистъ воодушевился, махалъ рукой, указывая пальцемъ на потолокъ, потомъ на сердце,—а барышня вздыхала. Вотъ она сказала Машѣ, какія чудныя стихотворенія есть у гимназиста; Маша сказала Лизѣ, Лиза—Катѣ, Катя—Ляль,—и цѣлая вата барышень окружила торжествующаго гимназиста съ просьбой прочитать стихи еще разъ. Тотъ конфузился, краснѣлъ, артачился, наконецъ согласился и взволнованыемъ голосомъ началъ свое «Ахъ, какъ солнце ярко блещетъ...»

Подлѣ сестрицы Кондырева умывался какой-то чиновникъ, подчиненный хозяина дома. Онъ рассказывалъ, какъ однажды у него на квартире сгорѣла собаченка, залѣзши въ печь,

чтобъ погрѣться. Дѣва охола и—хочотала. Ну, да много подбнаго слышалась по залѣ...

Вотъ раздался звучный аккордъ. Всѣ встали съ своихъ мѣстъ,—начались танцы. Я водилъ глазами по комнатѣ, ища Нади. Она сидѣла въ углу вдали отъ всѣхъ. Уже не сколько кимъ, приглашавшимъ ее танцевать, отказалася она; лицо задумчивое и сердитое, опущенные глаза и тоже темненькое платье. Подсѣль гимназистъ и началъ вести разговоръ такъ, чтобы довелось прочитать какіе-нибудь стихи,—она почти прогнала его. Онъ попросилъ ее на кадриль, она отрицательно покачала головой. Поэтъ глупо пожалъ плечами и отошелъ прочь. Злоба грызла мое ребячье сердце. Я не вытерпѣлъ и подошелъ къ ней.

— Надинька...

Она вскинула на меня глаза и снова молча опустила ихъ.

— Надинька, что вы все такая скучная?

— Ахъ! Ваня, оставь меня!..

Гости танцевали, играла музыка, всѣмъ было весело.

— Я сегодня цветы поливаль.

— Ну ихъ!—и опять замолчала.

У меня навернулись на глазахъ слезы. Подошелъ отецъ, потрепалъ ее по щекѣ ладонью. Она взяла его руку и сердито отбросила ее въ сторону. Мне было скучно...

— Что это у васъ давно Павла Петровича не было? (такъ звали Клямчицкаго).

— А тебѣ что? спросила она, быстро на меня взглянувъ. Я сконфузился и молчалъ.

— Ты любишь его, онъ тебѣ нравится?

— Да, люблю... онъ мнѣ нравится...

А слезы такъ и подступали къ горлу. Вотъ — вотъ зарыдаю при гостяхъ.

Надя недовѣрчиво посмотрѣла на меня, потомъ въ раздумья опустила голову. Она молчала довольно долго, потомъ тихонько проговорила:

— И тебѣ, Ваня, не скучно жить у насъ, а? и не дождавшись моего отвѣта, продолжала:—ахъ, тоска какая!.. Боже мой, Боже мой, какъ скучно мнѣ, скучно!

Она закрыла глаза рукою, вѣрно боясь заплакать.

Въ это время кто-то сильно и нѣсколько разъ дернулъ ручку колокольчика. Надя вздрогнула. Вошелъ Клямчицкій. Смуглое лицо ея вспыхнуло. Я посмотрѣлъ на нее — и что-то кольнуло меня въ сердце. Клямчицкій весело раскланивался во всѣ стороны, развязно стягивая перчатки. Еще не успѣлъ онъ поздороваться съ хозяиномъ, а уже подхватилъ первую попавшуюся барышню и пустился съ нею по залѣ. Надя взглянула на него изподлобья, и я замѣтилъ что глаза ея были влажны. Но вотъ онъ, бросивши ту, подскочилъ къ Надѣ, взялъ ее, не говоря ни слова, за талью — и танцевалъ, танцевалъ... Я не поднимался со стула; я смотрѣлъ, какъ быстро скользили ея ножки по полу, какъ горѣло лицо ея, какъ быстрѣе и быстрѣе колыхалась молодая ея грудь, и какъ она, по немногу позабываясь, перелетая мысленно въ какой-то надзвѣздный, эфирный міръ. Она сѣла. Грудь высоко подымалась и опускалась, — она устала. Я слышалъ, какъ билось ея сердце... А тотъ плясалъ уже съ третьею. Вотъ она закрыла глаза и откинула назадъ голову. Ей было жарко... Я спросилъ, не принести ли воды... Она чуть-чуть приподняла вѣки, въ какомъ-то томлениш, съ лѣнивой полуулыбкой посмотрѣла на меня и тихонько покачала головой. Подошелъ Клямчицкій и сѣлъ рядомъ съ нею.

— Неужели устали, Надежда Васильевна? спросилъ онъ, тяжело дыша и махая въ лицо платкомъ, отъ которого вѣяло духами.

— Устала, отвѣтила Надя чуть-слышно.

— Какъ мы давно съ вами не видались.

— Да...

Я былъ лишній. Я тихонько всталъ, прошелъ залу, потомъ столовую и вышелъ на крыльцо, обсаженное съ двухъ сторонъ высокими тополями и густыми акаціями. Была уже ночь... Темное-темное небо блестало звѣздами. Тихо.—Гдѣ-то заляяла собака и пьяный мужикъ запѣлъ пѣсню. Прогремѣли дрожки; шумъ стихалъ, стихалъ — и замеръ въ отдаленіи... Опять тихо, тише прежняго. Сонный воробей встряхнуль крыльями, и пересохшій листъ, шурша, упалъ на землю, — и опять тихо... Теплый, ночной воздухъ освѣжила меня, мнѣ

стало легче... Против крыльца была моя квартира — я вошель туда, раскрыл кемь-то затворенные окна и съел подгв одного изъ нихъ... Изъ залы слышалась музыка. Я заплакалъ. Я сидѣлъ и думалъ, и голова моя кружилась. Прошло около получаса. По ступенькамъ Кондырева дома мелькнула чья-то тѣнь. Вышла Надя. Она плакала; я это слышалъ, хотя видѣть не могъ—на дворѣ было темно. Она не знала, что я сижу у окна,—меня не было видно; она думала, что я остался въ залѣ,—при другихъ она не стала бы плакать. Чего же это она? мелькало у меня въ головѣ. О чёмъ они говорили?... Что у нихъ вышло?... Неужели поссорились?—И при этой мысли дрожь пробѣжала у меня по тѣлу, какая-то не хорошая дрожь.

Она задумчиво остановилась у перила, взяла въ руки конецъ густой вѣтки, потянула ее къ себѣ, подержала и пустила... Вѣтка съ шумомъ ударила о другую... Упало нѣсколько листковъ и слетѣла какая-то птица. Надя сѣла на ступеньку, тяжело вздохнула и, уронивъ будто нечаянно руки на колѣни, стала снова всхлипывать все сильнѣе и сильнѣе. Я хотѣлъ было выйтити изъ комнаты и подойти къ ней, да стало чего-то страшно. Я сидѣлъ и слезы навертывались у меня на глазахъ, устремленныхъ неподвижно на Надю. Мнѣ, кажется, хотѣлось услышать, какъ она дышеть... Вотъ она оперлась локтемъ о верхнюю ступеньку, положила на ладонь голову и стала пристально глядѣть въ небо. Я невольно поднялъ голову вслѣдъ за нею.

Что она хотѣла увидать тамъ? Да и могло ли быть тамъ что-нибудь!.. Темный, густо-синій куполъ глядѣлъ какъ-то холодно, безстрастно и мрачно; широкая, туманная лента съ неясными очертаніями разсѣкала его по срединѣ—лента, по которой можно дойти до Киева и Иерусалима, какъ говорила когда-то моя старая нянѣка. Перемигивались звѣзды—и больше ничего. Какъ-то страшно становилось, когда я вглядывался въ это холодное, необъятное пространство; хотѣлось прижаться поближе къ землѣ и забиться въ темный уголокъ... Упала звѣздочка... Надя торопливо перекрестилась, продолжая всматриваться въ темное пространство. Я едва дышалъ, потому что она могла услыхать и дыханіе мое, среди этой кла-

башенской, могильной тишины... Я дрожалъ; потому что мнѣ было страшно, потому что меня кошмаръ давилъ. Мнѣ было холодно, меня тряслася лихорадка...

Надя быстро встала, какъ испуганная... Вышелъ Клямчицкій, обмахиваясь платкомъ.

— Надежда Васильевна! проговорилъ онъ полушепотомъ.

Она молчала.

— Надя...

— Ну?

— Ей Богу я не виноватъ, Надя, говорилъ онъ, остановившись рядомъ съ нею. Что ты все сердишься? Неужели я обманывать тебя стану?

— Да, знаю... знаю... шептала она съ упрекомъ,—и я слышала, что слезы опять подступали у нея къ горлу.

— Не сердись же, Надя; право, я не виноватъ. Сядемъ на диванъ, я тебѣ все разскажу.

Онъ взялъ ее за руку, тихонько свелъ по ступенькамъ и остановился подъ густой акаціей, у самой стѣны дома, где стоялъ диванъ, на которомъ я первый разъ говорилъ съ Надей и грызъ ея орѣхи... Они сѣли... Ноги мои приросли къ полу—я не могъ двинутся ни впередъ, ни назадъ.

— Ну вотъ видишь, началь Клямчицкій шопотомъ: тогда я хотѣлъ непремѣнно быть въ саду, а меня задержали въ одномъ домѣ, въ театрѣ повезли... Повѣрь мнѣ, еслибы была хоть какаянибудь возможность, я бы непремѣнно пріѣхалъ. Неужели ты до сихъ поръ не убѣдилась, какъ я люблю тебя, Надинька?

— А потомъ... на другой день? спросила она робко.

— А на другой день тоже самое: долженъ былъ на балѣ явиться къ губернатору.

— На балѣ... А меня-то...

Она заплакала.

— Да вѣдь ты не знаешь, это почти служебная обязанность, это не то, что...

— Знаю, знаю...

— Вотъ ты мнѣ все не вѣришь, а я ей Богу говорю правду: вотъ тебѣ мое честное слово.

«Честное, слово!» думалъ я. У, мерзавецъ! Я дрожалъ...

Я зналъ, какъ онъ ее любить... я многое узналъ объ этомъ господинѣ, да все не хватало силы разказать Надѣ,—инѣ было жалко разочаровать ее, да можетъ быть и слушать не стала бы меня.

— Надинька... (молчаніе). Надинька, вѣдь ты, я знаю, вѣришь мнѣ, да только такъ сердишься,—да?

Молчать...

— Я вотъ скоро въ Петербургъѣду.

Опять молчать, лишь всхлипыванія слышатся...

— Только ты не бойся, мы вѣдь вмѣстѣ пойдемъ... У менѣ тамъ квартирка хорошая... Будемъ жить... А весело какъ тамъ, въ Петербургѣ!.. Ты вообразить себѣ не можешь... Здѣсь ты, пропадешь совсѣмъ, погибнешь, завянешь... Знакомыхъ у менѣ тамъ много, гости всегда будутъѣздить къ намъ,—ты царицей сдѣлаешься... Только не сердись, милая моя...

Голосъ его начиналъ дрожать; она дышала тяжело и порывисто.

— Я... я не сержусь... Я не могу... О, Боже мой, Боже мой!..

Я слышалъ, что онъ тихонько поцѣловалъ ее... Она перестала плакать и закрыла глаза рукою. Онъ ее обнялъ и спѣлъ такъ... Слышно было, какъ тяжело и робко, боязливо дышала она...

— Ты для меня всего дороже на свѣтѣ... бормоталь онъ, отводя отъ глазъ ея руку и цѣлюя ея дѣтское, непорочное лицико... Ты ангелъ для меня... Я все позабуду, всѣхъ оставлю, кромѣ тебя одной.

Она вдругъ упала лицомъ на его плечо, въ какомъ-то забытьи обхватила его руками, и страстно прильнула своими губами къ его губамъ. Стало тихо... Я старался вслушаться... Неясный шопотъ... дыханье томительно-боязливое... Потомъ Богъ знаетъ откуда, точно съ того свѣта, долетѣлъ до меня какой-то подавленный, короткій стоцъ... и замеръ въ сонномъ, неподвижномъ воздухѣ... Сердце у меня упало. Я бросился въ другую комнату, зарылъ въ подушки голову и запрыдалъ... Боже мой, на моихъ ребячихъ глазахъ совершило преступленіе,—и я молчалъ, я не размозжилъ голову о-

иу отъявленному мерзавцу, фату, отчаянному волокитѣ... А! иу ихъ! что мнѣ за дѣло... Пускай! пускай тѣшутся, да плачутся, пока не высохли слезы, пока бьется въ груди сердце... Пускай... Можетъ, ей и легче будетъ жить на свѣтѣ... Можетъ быть... Но отчего же это—сердце такъ ноетъ, отчего ему больно? Молодое сердце, голова свѣжая, юность золотая, что лѣто знойное. Знойная и горячая эта молодость!..

— Ваня!..

Я вздрогнулъ, но не двигался.

— Ваня! Ваня!..

Я сильнѣе закутался въ подушки и опять черезъ нѣсколько минутъ послышалось: «Ваня, Ваня!» Я поднялъ голову. У окна стояла Надя, перегнувшись ко мнѣ въ комнату, и звала меня, я откликнулся.

— Что ты здѣсь дѣлаешь?

— Ничего, лежу.

— Поди-ка сюда на минутку... Ужъ я искала, искала тебя... Ты спаль вѣрно?

— Нѣтъ, не спалъ.

Я подошелъ къ окну. Лицо Нади свѣтилось такимъ счастіемъ, такимъ безпредѣльнымъ довѣріемъ, что мнѣ стало... гадко. Я взглянулъ на нее, потомъ, точно сумасшедший, бросился опять назадъ, опять закутался въ подушки и опять зарыдалъ.

— Что ты? Что съ тобою? говорила она, стоя у моей кроватки и держа меня за руку. Ваня?! Ты здоровъ?

— Здоровъ, здоровъ, только Бога ради оставьте меня!.. кричалъ я... Что вамъ нужно? ну, что вамъ нужно, говорите! Говорите же, что такое?..

Она смотрѣла на меня въ недоумѣніи, она не понимала, что со мною сдѣлалось. Мои губы дрожали, а щеки горѣли, какъ въ огнѣ.

Но видно, наконецъ, она поняла. Она молча, тихо отошла отъ меня—и когда я поднялъ голову, ея уже не было. И опять мнѣ стало ее жалко, такъ жалко, что я готовъ былъ броситься вслѣдъ за нею и на колѣняхъ вымолить себѣ прощеніе... Я выглянуулъ въ окно; она ходила взадъ и впередъ по двору, потомъ сѣла на ступеньку и, кажется, плакала.

Отд. I.

2

Но я не вышелъ, не просилъ у нея прощенія. Я гордъ былъ своею рѣшимостью, своею твердостью, упрямствомъ. Я очень спокойно зажегъ свѣчку, заперъ окно и сталъ читать какую-то книжку. Буквы въ глазахъ прыгали, голова кружилась, въ ушахъ звонъ какой-то раздавался. Я попробовалъ лечь спать—не спалось. Ребячья натура впечатлительна, и сердце бьется не отъ одного аневризма. Я переворачивался съ боку на бокъ, одѣяло давило меня, мнѣ было душно. Я вышелъ на чистый воздухъ, на улицу. Было немножко холода. Всталъ запоздалый мѣсяцъ и бросилъ по улицамъ безконечно-длинныя тѣни съ неясными очертаніями. Неподалеку серебряннымъ огнемъ загорѣлся церковный крестъ. Темные окна Кондырева дома глядѣли мрачно; гости давнымъ-давно разѣхались,—все было тихо... Бѣлыя стѣны, залитыя яркимъ свѣтомъ мѣсяца, выказывали свои трещины и мѣста съ обвалившейся штукатуркой, точно разодраныя язвы и раны. Все было тихо—все спало. Спали деревья, опустившіе къ землѣ свои мохнатыя вѣтки, спала подъ заборомъ свернувшаяся въ клубокъ дворняшка, спалъ статскій совѣтникъ Кондыревъ съ дочерьми и сестрицей, спалъ городъ. Все спало,—только одинъ я ходилъ какъ шальной, какъ угорѣлой, съ глубокой, неизвѣданной и невыразимой тоской въ сердцѣ... Я вошелъ во дворъ; калитка завизжала на петляхъ, и этотъ рѣзкій, пронзительный визгъ вѣрно былъ слышенъ на другомъ концѣ города. Въ комнату идти не хотѣлось. Я смотрѣлъ на круглый мѣсяцъ, а онъ мнѣ рожи строилъ безобразныя. Скучно... тоска... и не съ кѣмъ подѣлиться горемъ.

На другой день я узналъ, что Надя больна; ни къ чаю, ни къ обѣду не выходила она въ столовую. А мнѣ хотѣлось увидѣть ее. Въ тотъ же день я получилъ скверный балль въ гимназіи и разругался съ учителемъ. Скоро меня совсѣмъ исключили изъ числа учениковъ за неприлежаніе, грубость и

неповиновение начальству. Я долженъ былъ разстаться съ Кондыревыми.

Прощаясь съ старикомъ, съ дочерьми его, съ сестрицей, я не видѣлъ Нади и уѣхалъ, не простясь съ нею. Я нарочно медлилъ... я все думалъ, что она выйдетъ... Мне желали всего хорошаго, богатства, счастья, жизни долголѣтней... Надя не выходила... Тогда я бросился въ ожидавшій меня возокъ, забился въ уголъ, закрылъ глаза и велѣлъ ъхать какъ можно скорѣе... Возокъ отѣхалъ уже довольно далеко. Я оглянулся назадъ: у воротъ стояла Надя.

— Стой, закричалъ я въ какомъ-то изступленіи. Нѣтъ, спохватился вдругъ я; пошелъ, пошелъ поскорѣе!

Воспоминанія тяжелыя, могильныя воспоминанія!.. Какъ свинецъ, давятъ они меня порою. А, да чортъ съ ними!

Много времени прошло съ тѣхъ поръ...

Много впечатлѣній перенесла грудь, много силъ растратилъ умъ въ глупой и бесплодной борьбѣ, пока дорогою опыта не дошолъ до яснаго, естественнаго пониманія окружающаго. Прошло дѣтство, а юности не было... Ребячья привычка поэтически смотрѣть на вещи рано изсущила мозгъ и отняла силы: уроки прошлаго не пошли въ прокъ,—въ чувство не вѣрилъ, пока не переживалъ его самъ. Жизненный морозъ рано прихватилъ молодые, свѣжіе побѣги. Въ заледенѣлую грудь не такъ-то легко было проникнуть живому чувству, необдуманному движенію, вольной мысли. Воля пуще всего цугала умъ, и я на молодость смотрѣлъ недовѣрчиво и боязливо...

Иду я по улицѣ съ однимъ пріятелемъ—литераторомъ, говорили о материяхъ важныхъ; былъ вечеръ, горѣли фонари.

— Знаешь что, началъ послѣ небольшой паузы пріятель: всматривался я много разъ въ эти многоэтажные дома, въ эти роскошныя улицы, въ наружное богатство Петербурга, и долго не могъ себѣ дать отчета, почему тяжко мнѣ глядѣть на все это?.. А вотъ почему, (пришло мнѣ однажды въ голову): я убѣдился, что нашъ роскошный Петербургъ живетъ не своею жизнью; онъ, какъ магнитъ, отовсюду притягиваетъ къ себѣ все хорошее, свѣжее, молодое,—и разомъ все это перерабатывается, налагая свое категорное клеймо. Изъ хорошаго выходитъ часто гадость, изъ молодого преждевременное старье, а свѣжесть замѣняется искусственными румянами да бѣлизнами. Я это на себѣ испыталъ: ты видѣть мою послѣднюю повѣсть? Она написана давно, еще въ провинціи; я о ней совсѣмъ было позабылъ, а теперь сравнилъ съ написанными здѣсь — какая же разница!..

Тамъ смотришь на все глазами оптимиста, повсюду видишь хорошее, все благо и все добро; здѣсь — стараешься заглянуть въ глубь, въ ямы, въ трущобы, гдѣ коптитъ ободранное человѣчество — и, надо сказать правду, чуть не наслаждаешься видомъ этихъ страдальцевъ. Здѣсь какъ-то скоро становишься эгоистомъ... Вѣдь я еще, кажется, не старикъ; ну, а возьми нарочно посравни двѣ мои повѣсти: въ одной — тамъ все зелено, невинно; въ другой — скептицизмъ, холодъ, петербургская жизнь. Это оттого, что постоянно наталкиваешься на остовы, на скелеты, да на мрачныя личности; проводишь дни и ночи въ кабакахъ, трактирахъ и разныхъ душеспасительныхъ заведеніяхъ. Вотъ и сегодня зайду въ одно, особенно мнѣ нравящееся: какъ-то удачно сошлось тамъ нѣсколько интересныхъ личностей. Хочешь, зайдемъ вмѣстѣ,—посмотримъ...

Мы зашли. Небольшая зала освѣщалась лампами. Нѣсколько стульевъ, диваны, рояль, зеркала, картины украшали комнату. Я сѣлъ въ уголъ и сталъ водить глазами кругомъ. У рояля помѣщалась какая-то пошляя, изстертая личность во фракѣ. Было тихо. На стульяхъ и на диванахъ, точно въ дополненіе къ мебели, чинно и молча помѣщались разъодѣтыя барышни... Вотъ одна изъ нихъ потянулась и громко зѣвнула, проведя ладонью по глазамъ. Двѣ другія лѣвило

играла въ карты; еще одна сидѣла на диванѣ, откинувъ назадъ голову, и дремала. Вдругъ ей почему-то вздумалось взглянуть на мое надутое лицо.

— Ешь шортъ! произнесла она зѣвая.

— Хи-хи-хи! раздалось по залѣ.

Я не двигался и сидѣлъ въ углу, куря папироску; чирикали часы, канарейка порою встряхивала крыльями, музыкантъ клюкалъ восомъ, дворникъ на улицѣ стучалъ палкою; на верху играла музыка и слышался конскій топотъ.

— Ну что ви сѣ сидитъ? спросила меня хозяйка, разговаривавшая до этого времени съ пріятелемъ.

Ешь шумашедши! произнесла будто въ отвѣтъ прежняя личность, почему-то, какъ видно, возненавидѣвшая меня, и опять громко зѣвнула.

Я молча затягивался папироской.

Дверь съ шумомъ отворилась и съ шикомъ влетѣла какой-то франтикъ; хозяйка махнула рукой, — музыкантъ заигралъ изъ «трубадура.» Спустя нѣсколько минутъ, одна барышня про себя запѣла: «ахъ ты душка, ты мой невскій пароходъ!» другая — «жаль мнѣ покинуть тебя, одинокую». Тоска овладѣла мною; какое - то безотчетное, томительное чувство сдавило сердце. Я хотѣлъ было выйтii, но дверь опять отворилась и вошелъ полупульный купецъ въ барашковомъ армякѣ. Снова хозяйка махнула рукой — и полилась камаринская. Купецъ оглядѣлся во всѣ стороны, спустилъ армякъ на одно плечо и сталъ подтягивать «э-ахъ ты камаринскій мужикъ!» Ноги его задвигались; опуская поочередно то правое, то лѣвое плечо, купецъ встряхивалъ волосаан, притоптывая каблуками, и вызывательно, молодцевато закидывалъ назадъ голову: знай, — моль нашихъ, голь кабацкая! Гляди, какъ мы широко разворачиваемся... Э-ахъ да ну-уу!..

— А дома жена сидитъ, шепнулъ мнѣ на ухо пріятель.

— Давай бутылку портеру! Ташши ее сюда... Фу!

Купецъ тяжело опустился на стулъ и сталъ вытираять красивымъ платкомъ багровое лицо.

Я подошолъ къ пріятелю, рѣшительно желая домой

идти. Но, ставъ ближе къ дивану, я случайно взглянетъ на него и... у меня захватило вдругъ дыханіе. Давно-прошедшее, какъ молния, мелькнуло въ головѣ, и зловѣще стукнуло сердце. Это не обманъ, не призракъ.. Ночь.. небо темное и звѣзды... музыка, Кондыревы, двѣ густыхъ акапеллы — все перемѣшалось, все спуталось. Я сѣлъ на диванъ.

— Надежда Васильевна!.. Надя! едва выговорилъ я.

Она мгновенно взглянула на меня, и изъ подъ румянъ внезапно выступила краска смущенія. Она сперва будто не узнала меня, да и не мудрено... я самъ едва могъ подмѣтить въ ея лицѣ отг҃бнокъ прежнихъ чертъ. О, значитъ не все еще потеряно! мелькнуло у меня въ головѣ; она смутилась, она покраснѣла и молчала... Кровь молодая заиграла и бросилась въ голову.

— Надя, что это? что съ тобою? говорилъ я, не помня себя. А давно-ли... давно-ли...

Духъ сперло въ груди, языкъ заболтывался, члены нѣмѣли.

Она опустила внизъ голову и стыдливо потянула шаль на полуоткрытую грудь. Нога, выставленная изъ-подъ розового платья, спряталась; яркая краска все лицо покрыла; судорожно колыхалась грудь, а глаза сдѣлались влажны.. Я забылъ обстановку, окружавшую меня; я вспомнилъ садъ, и опять небо, и опять музыку, и опять эту незабвенную, на вѣки проклятую минуту... Я взялъ ее за руку — она молчала и стыдливо отворачивала отъ меня лицо свое, постарѣвшее, измѣнившееся лицо... Я хотѣлъ говорить — и не хотѣлось; хотѣлъ заплакать по старому — слезъ не было; сердце просило приласкать ее приголубить, и не зналъ, что дѣлать...

Бываютъ минуты страшныя, о которыхъ и говорить страшно; бываютъ чувства безконечно - мучительныя, какъ пытка, какъ предсмертная борьба, и неповторяемыя какъ, мгновенный, страдальческій стонъ.

Я молчалъ и она молчала... Я продолжалъ держать ее за руку, все еще дрожавшую...

— Надя, да ты, вспомни.. вспомни то время, говорилъ языкъ,—и выходило совсѣмъ не то, чего хотѣло сердце...

— Я не виновата, проговорила она такъ тихо, что едва можно было разслышать, и я замѣтилъ, что нижня губа ея задрожала.

— Ташши ешшо бутылку! Качай сюда! Дуй камаринскую!! Эхъ - ха!!

Я вдругъ очнулся.

— Ахъ Надя, и тебѣ не стыдно, не больно? сорвалось у меня съ языка. Что ты надѣлала Надя! Ты всмотрись въ эту гадость, въ эту мерзость... Ты знаешь, что здѣсь наѣки остаются, что отсюда рѣдко кто выходитъ; ты знаешь, что тутъ погасаетъ навсегда все, что есть святого въ человѣ... Вѣдь это значитъ продавать себя каждому встрѣчному, каждому негодяю и мерзавцу.. Вотъ какъ ты низко пала, Надя! Не виновата! Кто же виноватъ?

Теперь я ясно вижу, что эти слова сказалъ не я, а мгновенно вспыхнувшее молодое чувство. Я думалъ сильнѣе подѣйствовать на нее этими упреками, я хотѣлъ окончательно возстановить въ ней воскресавшее чувство стыда, раскаянія—и какъ же жестоко я ошибся!.. Она меня слушала, молча. Только я замѣчалъ, что выраженіе на лицѣ ея мѣняется мало-по-малу, по мѣрѣ того, какъ мои упреки становились язвительнѣе и грубѣе. Краска стыда сошла совсѣмъ съ лица, рука ея не замѣтно выскользнула изъ моей руки и дерзко сорвала шаль, стыдливо прикрывавшую плечи и грудь; нога по прежнему выставилась изъ-подъ платья и зловѣще закачалась... Я понялъ, въ чемъ дѣло, и проклиналъ свою неумѣстную вспышку; но воротиться назадъ было не возможно.

— Скажите пожалуйста, за что вы меня упрекаете? спросила она слегка дрожащимъ голосомъ, хотя ей хотѣлось быть какъ можно хладнокровнѣе.

Да, я разыгралъ глупую комедію и глядѣлъ дуракомъ. Я уже не смотрѣлъ ей въ лицо—глаза не поднимались. Я молчалъ.

— Вы думаете, что я страдаю, что мнѣ тяжело здѣсь? Нисколько!.. Напрасно вы такъ думаете!..

Послѣднія слова произнесла она съ принужденнымъ смѣхомъ, отъ которого у меня мурашки забѣгали по тѣлу и дыханіе сдѣлалось...

— Я уже несолько лѣтъ живу такъ,—да, точно такъ, какъ видите,—продолжала она, прижимаясь къ углу дивана и стараясь принять какъ можно болѣе равнодушную и беззаботную позу. Но, вмѣстѣ съ тѣмъ, она смотрѣла на меня съ какою-то странною грубостью, даже съ какимъ-то презрѣніемъ. Она надѣла маску, чтобы прикрыть минутное замѣшательство и не показаться въ моихъ глазахъ страдалицей, достойной сожаланія... Это было слишкомъ ясно, чтобы ошибиться... Въ ней заговорило оскорблѣнное чувство, всегда вездѣ присущее человѣку, а тѣмъ болѣе женщинѣ; во мнѣ—холодная практичность, погасившая горячую вспышку молодости...

— Такъ вамъ нисколько не тяжело? спрашивала я совершенно спокойно, минуту спустя.

— Напротивъ, даже легко, пріятно, весело...

Она вынула изъ портъ-сигара миллеровскую папироску и беззаботно стала курить ее. Но она не была спокойна: я это видѣлъ и въ судорожномъ сдуваніи пепла съ папиросы, и въ принужденно-беззаботномъ покачиваніи одной ногой, положенной на другую, и вообще въ неестественныхъ, порывистыхъ движеніяхъ, сопровождавшихъ ея желаніе—принять какъ можно болѣе равнодушную позу.

— Да, говорила она, сюда часто приходятъ молодые мальчишки проповѣдывать покаяніе,—и сами здѣсь же первые подаютъ примѣръ... Ольга, ты помнишь того... студента?..

— Шортъ! произнесла Ольга.

— А вы зачѣмъ сюда пришли? вдругъ спросила меня Надя и такъ посмотрѣла на меня въ эту минуту, я что смутился, какъ уличный школьникъ.

— Я не самъ пришелъ—съ пріятелемъ.

— А онъ зачѣмъ?

— Не знаю.

— Тоже, вѣрно, проповѣдывать?—и она опять судорожно захочотала.

«Охъ, какъ измѣнило ее время! подумалъ я... Да, только Петербургъ способенъ наложить это катаржное, начѣмъ нестираемое клеймо. Оно исчезнетъ тогда только, когда останутся кости вмѣсто тѣла, когда человѣкъ теряетъ личность

и становится ко всему безучастнымъ... Нѣтъ, нѣтъ,—и тогда оно не исчезаетъ, неправда...

— Мужчины любятъ учить и проповѣдывать,—я это давно знаю,—продолжало же оскорбленное, поруганное чувство,—вы тоже умѣете говорить, а какъ до дѣла дойдетъ... и сами...

Съ языка у меня готова была сорваться просьба о прощении; но она не сорвалась, и я холодно продолжалъ ее слушать, хотя смутно сознавалъ виновность.

— Вы намѣрены остаться здѣсь надолго? спрашивалъ я.

— А вамъ что за дѣло? Да, надолго.

— А потомъ?

— Потомъ дешевле сдѣлаюсь, разумѣется, — квартиру нужно будетъ перемѣнять... Что вы? васъ удивляетъ? Увѣряю, здѣсь превесело жить,—музыка каждый день, танцы, гостей много, весело!

— А потомъ, потомъ? продолжалъ я спрашивать.

— Ахъ, убирайтесь, съ голоду не умру.

Вошелъ какой-то господинъ. Молча окинула онъ взоромъ залу и, замѣтивъ Надю, подошла къ ней.

— Надя, ты...? спросила она нерѣшительно, посматривая на меня.

— Нѣтъ, нѣтъ, ничего,—отвѣчала она торопливо и медленно встала съ дивана.

— Ну, прощайте, проговорила она на ходу и гордо прошла мимо меня, не взявъ даже поданной мною руки. За нею пошелъ вошедший господинъ.

Нѣсколько минутъ оставался я неподвижнымъ; потомъ протеръ рукою глаза и всталъ, будто ни въ чемъ не бывало...

Дверь отворилась, и Надя еще разъ вышла съ незажженной свѣчкой въ рукахъ. Вместо платья, на плечахъ у нея былъ небрежно накинутъ небольшой платокъ. Она, не торопясь, зажгла свѣчку и молча прошла мимо меня, громко хлопнувъ дверью.

— Пойдемъ? спросилъ я пріятеля.

— Пойдемъ,—отвѣчалъ онъ.

Мы вышли. Лакей надѣлъ пальто и попросилъ на водку; дворникъ отворилъ калитку, и попросилъ на водку,—я его выругалъ ни съ того, ни съ другаго и сѣлъ на извоѣника; извоѣникъ подвезъ къ дому и тоже попросилъ на водку...

Не знаю, какъ ей спалось въ эту ночь, но мнѣ снились все какіе-то странные сны...

Ш. Гайдебуровъ

О МИРОВОМЪ СУДѢ.

Мировой судъ, по основнымъ началамъ, изданнымъ отъ 24 сентября 1862 года, по мнѣнію моему, будетъ краеугольнымъ камнемъ нашей будущей народной юстиціи...

Корпорація мировыхъ судей, основанная на выборномъ началѣ, поставить это сословіе на такую же высокую степень, какъ мы его видимъ въ Англіи. Но желательно бы было, чтобы съ одной стороны законодательство дало возможность мировымъ судьямъ исполнять безпрепятственно свои обязанности; съ другой стороны чтобы самый мировой судъ не вызвалъ какихъ-нибудь недоразумѣній, которые на практикѣ могутъ подорвать кредитъ этого учрежденія.

На этомъ основаніи, я полагаю, что слѣдуетъ обсудить съ большою точностью слѣдующіе предметы: 1) кто можетъ быть мировымъ судьёю; 2) количество мировыхъ судей въ округѣ, ихъ содержаніе и обязательность службы по выборамъ; 3) подсудность мировыхъ судей; 4) дѣлопроизводство мироваго судьи и мироваго съѣзда; 5) кассація рѣшений мироваго съѣзда; 6) дисциплинарные приговоры; 7) о повѣренныхъ и довѣренностяхъ при мировыхъ учрежденіяхъ.

I) Кто можетъ быть мировымъ судьёю.

« Въ мировые суды могутъ быть избираемы только *мѣстные жители*, имѣющіе не менѣе 25 лѣтъ отъ роду, не опороченные по суду и общественному приговору, несостоящіе подъ слѣдствіемъ или подъ судомъ, владѣющіе, хотя бы и *въ разныхъ мѣстахъ*, недвижимою собственностью, приносящею чистый годовой доходъ въ размѣрѣ, зако-

Отд. I.

• 1

номъ опредѣленномъ, и получившіе образованіе въ высшихъ или среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, или же прослужившіе преимущественно по судебнай части не менѣе трехъ лѣтъ». *)

Разсмотрю это положеніе и изложу по этому предмету свое мнѣніе. Условія для мировыхъ судей распадаются на нѣсколько пунктовъ:

А) Нужно быть мѣстнымъ жителемъ.

Въ этомъ законѣ практика найдеть противорѣчіе отъ его неясности: въ мировые суды повелѣно избирать мѣстныхъ жителей, хотя бы владѣющихъ въ разныхъ мѣстахъ собственностью. Въ какихъ «разныхъ мѣстахъ?» Одной и той же губерніи или уѣзда?... 15-ая статья говорить, что списки всѣхъ вообще лицъ, имѣющихъ законныя качества, которымъ опредѣляется способность быть мировымъ судьею, составляются по каждому судебному округу... Какъ же теперь понимать: можно ли быть избраннымъ, когда у кого есть имущество въ разныхъ уѣздахъ и двухъ различныхъ судебныхъ округахъ, или нужно, чтобы это имущество было *непремѣнно* въ судебнѣмъ округѣ?.. Я полагаю, что это обстоятельство необходимо разъяснить. Если постановить за правило, что въ мировые суды можно быть избраннымъ, хотя бы имущество избранного находилось въ разныхъ уѣздахъ, то 1) могутъ происходить столкновенія при выборахъ различныхъ судебныхъ округовъ; 2) могутъ встрѣтиться недоразумѣнія при самомъ опредѣленіи ценса. а) Такъ напримѣрь, если у меня есть имущество въ уѣздахъ: звенигородскомъ и таращанскомъ, которое, по чистому доходу, можетъ попасть въ ценсъ одного и другого уѣзда, то я такимъ образомъ могу быть избранъ въ одномъ и другомъ округѣ. Положимъ, что губернаторъ, составляющій списки, можетъ, въ подобномъ случаѣ, отнести данное лицо къ тому округу, въ которомъ онъ имѣть постоянное жительство, или въ которомъ находится большее количество его имущества. Но этотъ-то предметъ, именно, въ законѣ долженъ быть разъясненъ. б) Другая причина требуемаго разъясненія та, что могутъ быть случаи, когда данное имущество, опредѣляющее ценсъ, можетъ лежать въ разныхъ уѣздахъ; и части его, взятыя порознь, не выносятъ цифры

*) Пунктъ 14, ч. 1. Судоустройство.

дохода, требуемаго въ законѣ; а въ совокупности удовлетворяютъ его условіямъ. Поэтому безусловно также нельзя принять закона: что имущество должно непремѣнно находиться въ данномъ судебномъ округѣ. Съ другой стороны, допустивъ безусловно, что ценсъ можетъ опредѣляться имуществомъ, находящимся въ различныхъ уѣздахъ,—можетъ исчезнуть мысль закона: что мировые суды должны быть изъ местныхъ жителей. Пояснимъ примѣромъ: положимъ, что я имѣю въ уманскомъ уѣздѣ имущество, приносящее доходу 50 р., а въ радомышльскомъ—1000 р.; то на вышеприведенномъ основаніи я могу быть избранъ и въ уманскомъ уѣздѣ. Какой же я мѣстный уманскій житель, когда всѣ мои интересы сосредоточены въ радомышльскомъ уѣздѣ, который отстоитъ отъ Умани на иѣсколько сотъ верстъ? Вотъ почему рациональнѣ всего опредѣлять ценсъ по тому имуществу выборныхъ, которое или находится въ одномъ и томъ же округѣ, или въ смежныхъ и пограничныхъ округахъ. А относительно тѣхъ лицъ, у которыхъ есть въ разныхъ судебныхъ округахъ имущество, подлежащее по цѣнности ценсу обоихъ уѣзовъ, предоставить губернатору — одно изъ двухъ: или вносить ихъ въ списки по тѣмъ округамъ, где они постоянно живутъ; или где находится большее количество ихъ имущества. Впрочемъ, мнѣ кажется, что по этому предмету должно быть особое соглашеніе губернатора съ лицомъ избираемымъ. Если же данное лицо будетъ имѣть имущество въ разныхъ губерніяхъ и, по условіямъ своимъ, войдетъ въ списки разныхъ губерній, то предоставить ему право: избрать одинъ какой-нибудь судебный округъ, въ списокъ которого онъ долженъ быть и внесенъ. Для того же, чтобы быть исключенными изъ списковъ округовъ другихъ губерній, данное лицо должно представить мѣстному губернатору свидѣтельство отъ губернскаго начальства, въ судебномъ округѣ котораго онъ означенъ въ спискѣ.

Б) О РАЗМѢРѢ ДОХОДА, ПОЛУЧАЕМАГО ИЗБРАННЫМИ, И О ДОПУЩЕНИИ МУЖЕЙ, КОИХЪ ЖЕНЫ ИМѢЮТЪ НЕДВИЖИМОСТЬ, КЪ ИЗБРАНІЮ; И ДРУГІЕ ПРЕДМЕТЫ ЦЕНСА.

Я полагаю, что размѣръ того чистаго дохода, которымъ опредѣляется ценсъ мирового судьи, долженъ быть: въ провинціяхъ отъ 200—300 р.; въ столицахъ отъ 300—1000 р. Если бы законодательство сдѣлало

лало его выше этой цифры, то оно сильно ограничило бы выборное начало. При взглядѣ на нашъ провинціальный бытъ открывается: что, за исключениемъ немногихъ промышленныхъ и торговыхъ мѣсть, большая часть нашихъ уѣздныхъ и заштатныхъ городовъ стоять на такой низкой промышленной степени, что дома, приносящіе доходъ въ 300 р., составляютъ всего нѣсколько процентовъ всего количества наличныхъ домовъ; поэтому городскіе собственники были бы по большей части устраниены отъ выборовъ, и они сдѣлялись бы привилегіею однихъ поземельныхъ собственниковъ. Да и послѣдніе, во многихъ непромышленныхъ и малолюдныхъ мѣстахъ Россіи, должны имѣть довольно крупную недвижимость, чтобы получить 300 рублей чистаго дохода.

Въ силу этого я предполагаю, что было бы полезно въ провинціяхъ—размѣръ чистаго дохода поставить между 200—300 руб. Определеніе же предѣла между этими двумя цифрами предоставить рѣшенію земства, по каждому уѣзду особо. А для столицъ, портовыхъ и губернскихъ городовъ ценсъ можетъ быть увеличенъ отъ 300—1000 р.; и депутатскимъ собраніямъ этихъ городовъ должно быть предоставлено опредѣленіе предѣла между этими двумя цифрами.

Такъ же было бы полезно распространить и на мировыхъ судей нынѣ существующій для мировыхъ посредниковъ законъ о томъ: что избираемы могутъ быть лица, коихъ жены владѣютъ недвижимостію, входящую по условіямъ закона въ ценсъ.

Законъ втотъ необходимъ уже потому, что 1) въ черниговской и полтавской губерніяхъ приданое жены состоить въ общемъ владѣніи супруговъ; 2) что многіе мужья, не имѣя дѣтей, во избѣженіе закона о томъ, что жена, послѣ ихъ смерти, получаетъ только $\frac{1}{7}$ части изъ недвижимости, нерѣдко покупаютъ имѣнія на имя женъ; 3) что *de facto* имущество жены, по большей части, находится въ распоряженіи мужа; 4) что за мужемъ сохраняется право, по закону, въ случаѣ смерти жены, наследовать въ $\frac{1}{7}$ части ея недвижимаго имущества, и такимъ образомъ онъ долженъ разсмотриваться *de jure*, какъ будущій собственникъ и опекунъ своихъ дѣтей; 5) что женщины-собственники охотнѣ становить выходить замужъ—хотя за бѣдныхъ, но образованныхъ и честныхъ людей: такъ какъ онѣ будутъ имѣть въ виду тогда, что мужья имъ пріобрѣтутъ черезъ женитьбу право на избрание въ мировые суды или другими словами: что имъ откроется карьера. 6) Выборное начало получить чрезъ это постановленіе большую полноту и многіе образованные люди получать возможность быть полезными себѣ и обществу.

Въ 14 пунктѣ ч. I также не выговорено, могутъ ли занимать должности мировыхъ судей евреи, караимы, магометане и иностранцы, 2) требуется ли отъ избираемаго общее условіе нашихъ дворянскихъ выборовъ: чтобы онъ имѣлъ чинъ.

Поэтому нужно въ законѣ прибавить, что въ мировые суды могутъ быть выбираемы лица всѣхъ состояній, исповѣданій и національностей, хотя бы они не имѣли чина; относительно же иностранцевъ должно лишь присовокупить: что они могутъ быть избираемы только въ томъ случаѣ, когда они живутъ въ данномъ судебному округѣ 3 года.

Въ законѣ также сказано: что избираемый долженъ быть или прослужившій 3 года въ коронной службѣ, или получившій образованіе въ высшихъ или среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Здѣсь можетъ выйтія на практикѣ слѣдующее толкованіе: что только тѣ ученые допускаются къ выборамъ, которые воспитывались въ учебныхъ заведеніяхъ, а не тѣ, которые, хотя воспитывались дома, но выдержали экзамены на учителей и ученыя степени.

Поэтому слѣдуетъ пояснить: что допускаются къ выборамъ всѣ, имѣющіе вообще аттестаты среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній, хотя бы они получили и домашнее воспитаніе.

II. Количество мировыхъ судей въ округѣ; ихъ жалованье; обязательность службы и другие предметы, касающіеся мѣстопребыванія судей, ихъ службы, мѣстожительства и т. д.

Закономъ предоставляются чрезвычайно обширныя права и бѣльшой кругъ дѣйствій мировымъ судьямъ. Во многихъ случаяхъ они, замѣняя нынѣшихъ мировыхъ посредниковъ, примутъ на себя весь кругъ ихъ обязанностей по всѣмъ предметамъ, касающимся крестьянскаго дѣла; даже самыи кругъ судебныхъ ихъ дѣйствій чрезвычайно обширенъ: такъ какъ большая часть дѣлъ, возникающихъ въ обществѣ, не превосходитъ 500 р. сер. Кроме того, подчиненіе мировымъ судьямъ дѣлъ наследственныхъ, о несостоятельности и участіи ихъ въ дѣлахъ нотаріальныxъ, требуютъ, чтобы количество мировыхъ судей согласовалось въ данномъ округѣ съ ихъ занятіями,—въ противномъ случаѣ правосудіе можетъ сильно пострадать. Возложивъ на человѣка самаго добросо-

вѣтнаго труды не по его силамъ, законъ не только лишить его возможности—быть полезнымъ, но сдѣлаетъ его вреднымъ: дѣла будуть просматриваться имъ небрежно, невнимательно, и самыя рѣшенія сдѣлаются одною формой и достояніемъ канцелярій мировыхъ судей. Поэтому первое вниманіе законодательства должно быть обращено на опредѣленіе числа мировыхъ судей по уѣздамъ. Относительно числа мировыхъ посредниковъ принято было, что уѣздное дворянство опредѣляло ихъ число. Но я полагаю, что полезно бы было, чтобы законодательство опредѣлило *наименьшее* ихъ число, а земству и городскимъ обывателямъ предоставило, по ихъ усмотрѣнію, назначеніе большаго количества. Мы такъ понимаемъ это дѣло: если законъ опредѣлить значительное содержаніе мировымъ судьямъ, то земство, усмотрѣнію котораго будетъ назначено неграниченное опредѣленіе количества судей, можетъ, въ видахъ сокращенія расходовъ, назначить такие небольшие штаты, что правосудіе отъ этого сильно пострадаетъ. На этомъ основаніи и рождается необходимость опредѣленія закономъ *minimam* количества судей.

При рѣшеніи этого вопроса нужно принять во вниманіе вышнѣе количество мировыхъ посредниковъ въ уѣздахъ и къ этому количеству законъ долженъ прибавить по крайней мѣрѣ еще $\frac{1}{2}$, чтобъ будеть составлять норму. Земство же, смотря по дѣйствительнымъ своимъ надобностямъ, можетъ увеличить это число. Относительно почетныхъ мировыхъ судей должно быть постановлено, что ихъ должно быть вдвое противу числа участковыхъ. Это правило необходимо потому, что при отводѣ мироваго суды и болѣзни одного изъ почетныхъ, необходимъ другой, который могъ бы его замѣнить. Но на это, быть можетъ, возразятъ: что въ такомъ случаѣ и при меньшемъ количествѣ почетныхъ мировыхъ судей, (такъ какъ они въ одно и то же время могутъ быть не все заняты), не встрѣтится препятствій къ отправленію правосудія. Но мнѣ кажется, что полезно бы было, чтобы почетные суды были распределены по два на участокъ, для того, чтобы они во всякое время могли вступить въ обязанности участковаго и чтобы только въ крайности данное дѣло передавалось въ другой участокъ. А именно, могутъ быть случаи, что участковый и оба почетныхъ суды будуть или отведены тяжущимися, или, по стечению обстоятельствъ, ни одинъ изъ нихъ не будетъ въ состояніи принять на себя обязанности судьи. Въ этомъ только случаѣ дѣло должно быть передано въ другой участокъ. При всѣхъ же другихъ обстоятельствахъ одни почетные суды,

прикомандированные къ данному участку, могутъ исполнять обязанности участковаго. Если же не сдѣлать этого ограничения, то для почетныхъ судей будетъ тяжело, когда ихъ станутъ таскать по дѣламъ изъ одного конца уѣзда въ другой. Въ одномъ лишь случаѣ это правило должно быть ограничено: когда обѣ тяжущіяся стороны добровольно обратятся къ почетному судью съ своимъ дѣломъ. Мировые съѣзды должны состоять изъ всѣхъ участковыхъ и почетныхъ судей. Засѣданія ихъ должны быть торжественны и публичны, и назначаться на первой недѣлѣ каждого мѣсяца, за исключеніемъ мѣсяцевъ: іюня, юля и августа. Какъ участковые, такъ и почетные суды должны являться безусловно на мировые съѣзды, подъ страхомъ быть оштрафованными на первый разъ — въ 25 р., во второй — въ 100 р., въ третій — въ 500 р., съ удалениемъ ихъ отъ должности. Причинами невыѣки могутъ быть только такія, какія полагаются для тѣхъ, кто не является по иску въ судъ. Для мировыхъ судей ваканцій нѣтъ.

Участковые суды всегда и вездѣ считаются на службѣ; поэтому они обязаны принимать просителей во всякое время.

Мировые суды должны жить въ томъ участкѣ, куда они назначены.

Отпусками мировой судья можетъ пользоваться втеченіе избирательного термина на сроки не болѣе 28 дней и 4 мѣсяцовъ, съ разрѣшеніемъ мирового съѣзда. На 28 дней онъ можетъ получать отлускъ ежегодно; а на 4 мѣсяца — только одинъ разъ на срокъ выбора. Но если въ предшествовавшіе годы онъ пользовался 28-дневными отпусками, то ему разрѣшается просить отлускъ только на срокъ не болѣе того числа дней, какое осталось ему до числа 4-хъ мѣсяцевъ. При кратковременныхъ отпускахъ производство жалованья не прекращается; но при 4-хъ-мѣсячномъ — жалованье судью не выдается; а оно отпускается тому почетному судью, который исправляетъ его должность. При краткихъ отпушкахъ, мировой судья о передачѣ и принятии должности увѣдомляетъ только мировой съѣздъ; а при 28-дневныхъ и 4-хъ-мѣсячныхъ — правительствующій сенатъ. При просрочкѣ мировымъ судью отпуска, съ него высчитывается въ пользу судьи, исправляющаго его должность, причитающееся участковому судью ежедневное жалованье. При просрочки, судья долженъ представить законныя причины этой просрочки; и по уваженію ихъ мировой съѣздъ имѣть право ожидать 4 мѣсяца; по истеченіи же этого термина, одинъ изъ почетныхъ судей назначается въ участковые; а бывшій участко-

вый обращается въ почетные суды. Почетные суды имѣютъ тоже право на отпуски; но съ тѣмъ, что ежегодно имъ разрѣшаются они на 3 мѣсяца. Просрочка почетному судѣ считается 9 мѣсяцевъ, и по истечении этого термина мировой съездъ избираетъ изъ списка кандидатовъ мировыхъ судей одного, которому поручаются обязанности пропорочившаго.

Мировые суды (участковые) должны получать такое вознаграждение, которое дало бы имъ возможность отдать всю свою дѣятельность общественному дѣлу. Матеріальное обеспеченіе судьи, какъ и всякаго общественнаго дѣятеля, еще не составляетъ полной гарантіи добросовѣстнаго исполненія его обязанностей; эта гарантія лежитъ въ условіяхъ самого общества,—его умственнаго развитія и внимательнаго наблюденія за поведеніемъ судьи; но при настоящемъ складѣ нашего общества бѣдность мироваго суды была бы сильнымъ искушеніемъ его совѣсти. Для него недостаточно быть независимымъ и несмѣняемымъ; для значенія его въ обществѣ нужно, чтобы и матеріальная его жизнь была обеспечена. Поэтому одно изъ двухъ: или нужно предоставить право быть выбираемыми только крупнымъ собственникамъ, или же дать судьямъ хорошее содержаніе. Но первое условіе у насъ въ провинціяхъ невозможно принять, потому что крупные собственники очень часто бываютъ неспособны къ занятію общественныхъ должностей, или же они состоять на государственной службѣ. Притомъ, мелкой собственности больше, чѣмъ крупной; поэтому высокій ценъ сдѣлаетъ кругъ выбора очень ограниченнымъ, отчего можетъ пострадать народная юстиція. Допуская же 2-е условіе, законодательство должно опредѣлить мировымъ судьямъ такое содержавіе, чтобы они могли посвятить всю свою дѣятельность обществу. Но здѣсь рождается новый вопросъ: должно ли законодательство предоставить обывателямъ право — опредѣлять размѣръ вознагражденія судей, или самому опредѣлить одинъ размѣръ, изъ котораго земство не могло бы выйти, или же оно должно опредѣлить только *minimum*?... Определеніе размѣра вознагражденія нельзя предоставить безусловно земству, потому что едва ли оно будетъ въ состояніи съ разу понять истинное значеніе мирового судьи, и вначалѣ, увлекшись денежными разсчетами, оно можетъ своими выборами исказить мысль законодательства — какъ это мы видимъ въ настоящихъ выборахъ. Земство въ подобномъ случаѣ станетъ выбирать людей не по достоинству, а по богатству, чтобы меньше нести расходъ по этому учрежденію. Во вниманіе къ этимъ даннымъ, законо-

дательству приходится принять на себя обязанность—определение размера вознаграждения... Тутъ усложняется вопросъ: въ разныхъ мѣстностяхъ существуютъ различные цѣны—на квартиру, припасы и другія жизненные потребности; поэтому, определить одинъ и тотъ же высший предѣлъ на все государство—невозможно, и законодательство становится въ необходимость, согласно предполагаемому общественному значенію судей, составить норму, а ужъ земству предоставить право—назначать больше, но не меньше этой нормы. Такимъ образомъ приходится обратиться къ сущности мироваго судьи. Мысль закона—поставить судью на степень еще выше той, на которой стоитъ нынѣшний мировой судья *): поэтому ему нужно дать, кромѣ нравственныхъ, еще значительные материальные средства. Извѣстно, что значеніе и вѣсъ приобрѣтаются человѣкомъ въ обществѣ, независимо отъ нравственныхъ его качествъ, и материальными средствами; по этой причинѣ мировой судья долженъ получать такое содержаніе, которое дало бы ему возможность—жить безбѣдно и имѣть средства воспитать своихъ дѣтей. На этомъ основаніи, вникая въ быть среднихъ сословій, мы открываемъ, что въ столицахъ—4 тысячи, а въ провинціяхъ 3 тысячи,—составляютъ норму, по которой человѣкъ средняго сословія можетъ жить безбѣдно. Но жить безбѣдно не значитъ еще составить себѣ карьеру; поэтому, земству и городскимъ сословіямъ должно быть предоставлено право возвышать эту норму. Воображеніе наше не должно пугаться этихъ цифръ: вѣрьте, что каждый скорѣе согласится на дорогое и хорошее правосудие, нежели на дешевое и дурное; и такъ какъ юстиція есть главная общественная потребность во внутренней жизни народа, то здѣсь нечего считаться рублями. Только при хорошемъ жалованыи можемъ мы имѣть хорошихъ судей; а даровые наши судьи, какъ это доказалъ намъ полутора-вѣковой опытъ, никуда не годятся. Противники этого мнѣнія и сторонники дарового судьи, обыкновенно ссылаются на то, что въ Англіи мировые суды жалованья не получаютъ. Но дѣло въ томъ, что тамъ это учрежденіе возникло изъ англійской жизни и общество такъ сложено, что въ мировые суды избираются обыкновенно люди богатые. Конечно, счастлива та страна, которая въ богатыхъ собственникахъ имѣеть достаточный источникъ для замѣщенія мировыхъ судей; но возможно ли это у насъ въ Россіи?.. Образованье и развитость всегда и совмѣстны у насъ съ богатствомъ и знатностью?.. То, что хорошо

* Такъ это выражено въ журналахъ Государственного Совета.

и возможно въ одной странѣ, то бываетъ невозможнo въ другой, и у насъ англійскій законъ о мировыхъ судьяхъ породилъ бы судей такого же качества, какъ мы ихъ видимъ у себя въ настоящее время... Сторонники дарового суды забываютъ, что если въ Англіи мировые суды не получаютъ жалованья, то за то корошеры, полицейскіе комиссары и государственные суды получаютъ огромное содержаніе. Жалованіе судей въ Англіи доходитъ въ высшихъ должностяхъ отъ 100 тысячъ франковъ до 350 тыс. въ низкихъ — отъ 30 тыс. — до 60,000 фран. Секретарь въ Шахматной палатѣ получаетъ 30,000 франковъ, лордъ - канцлеръ — 350,000 фр.; президенты Королевиной Лавки и общаго апелляционнаго суда — 200 тыс. фран. Пенсіоны магистраторамъ въ числѣ 27 человѣкъ, въ 1850 году достигли цифры 1,787,550 франковъ... Самое же маленькое жалованіе низшимъ магистраторамъ достигаетъ 5200 фран. Вотъ какъ Англія умѣеть вознаграждать тѣхъ лицъ, которые посвящаютъ обществу свои способности и дѣятельность въ дѣлѣ юстиціи, и мирные суды не получаютъ тамъ вознагражденія *единственно вслѣдствіе особеннаго склада* англійскаго общества! Поэтому мы должны понимать: что, отдавая всю нашу народную юстицію въ руки мировымъ судьямъ, мы, вмѣстѣ съ тѣмъ, должны, *по складу* нашего общества, дать имъ приличное содержаніе.

Законными причинами къ отказу въ принятии должности могутъ быть только: 1) тяжкая хроническая болѣзнь, глухота, потеря зрѣнія, чахотка, падучка и т. д. 2) смерть родителей, жены, дѣтей; 3) несостоятельность; 4) разореніе отъ естественныхъ причинъ; 3) 65 лѣтній возрастъ; 6) управление такими опеками, съ которыхъ доходъ простирается до 25 тысячъ р.

Изъ выборнаго списка исключаются также: 1) всѣ церковно и священнослужители всѣхъ вѣроисповѣдывашій; 2) коронные чиновники, если они того сами пожелаютъ; 3) доктора, лекаря и аптекари; 4) служащіе по выборамъ въ другихъ общественныхъ должностяхъ.

III. Подсудность мировыхъ судей.

Одинадцатый пунктъ 1-ї части предоставляетъ мировымъ судьямъ, кроме предметовъ, изложенныхъ въ общемъ судопроизводствѣ, еще и предметы касательно *охраненія наслѣдствъ*. Но что подразумѣвается

законъ подъ словомъ *охраненіе?* Участіе ли мироваго суды въ сохраненіи имущества умершаго, то есть: опись, оцѣнку, неутратное сбереженіе; или же самое разсмотрѣніе и угвержденіе правъ наслѣдственныхъ? По смыслу ст. 136, ч. III, гдѣ говорится о порядкѣ образованія судебныхъ мѣстъ, вызовъ наследниковъ умершаго лица и охраненіе его имѣнія относятся какъ будто къ судебнымъ мѣстамъ... Поэтому, какъ точнаго опредѣленія по этому предмету *въ общихъ начальахъ* еще нѣть, то мы займемся рѣшеніемъ этого вопроса. Всѣмъ практикамъ извѣстно, какъ наследственные дѣла запутаны у насъ въ общихъ судебныхъ мѣстахъ: однѣ судебныя мѣста рассматриваютъ ихъ апелляціоннымъ, другія—частнымъ порядкомъ; одни суды понимаютъ, что по истеченіи шестимѣсячнаго публикаціоннаго срока и ввода во владѣніе наследниковъ, въ общей земской давности, вновь явившіеся наследники могутъ принять участіе въ наследствѣ, однѣ лишь заявленіемъ своихъ правъ; другіе понимаютъ, что вновь явившіеся наследники обязаны вачать формальный вотчинный искъ противъ введенныхъ во владѣніе сонаследниковъ своихъ... Наконецъ, медленность дѣлопроизводствъ по этимъ предметамъ, безконечныя справки и формальная слѣдствія, производящіяся по нимъ, дѣлаютъ наследственные иски самыми сложными и запутанными... Къ этому злу присоединяется еще и то, что наследники владѣютъ *de facto* недвижимостью; а въ сущности, не считаясь официально собственниками, не носить тѣхъ общественныхъ личныхъ повинностей, которыя сопряжены съ правами собственника. Поэтому мы находимъ, что упрощеніе этихъ дѣлъ есть крайняя и настоятельная необходимость, и это упрощеніе именно возможно только, когда дѣла наследственные передадутся мировымъ судьямъ. Преимущества въ этомъ отношеніи мироваго суда противъ окружныхъ судовъ заключаются въ томъ, что онъ есть судъ мѣстный, который можетъ на мѣстѣ обслѣдовывать права дачныхъ лицъ и что, какъ у суды одноличного, дѣлопроизводство его не можетъ быть сложно. Кроме этого, въ наследствахъ маловажныхъ поѣздка въ окружной судъ будетъ столько стоить, что расходъ будетъ превышать цѣнность самого наследства. Самая сущность правъ наследственныхъ не сложна, такъ какъ разсмотрѣніе родовыхъ отношеній есть предметъ очень простой; но становится онъ сложнымъ тогда только, когда ему придается характеръ слѣдственно-судебный, съ его безконечными справками и сложными формами. И такъ становится ясною—необходимость передачи разбора наследственныхъ правъ мировымъ учрежденіямъ; то же са-

мое должно сказать и о дѣлахъ по праву выкупа родовыхъ имѣній. О тѣхъ измѣненіяхъ, какія должно сдѣлать по Х тому св. зак. въ выкупныхъ законахъ, подробно говорено мною въ № 3-мъ Современника за 1862 годъ; здѣсь же я необходимымъ считаю только присовокупить: что желательно бы было, чтобы выкупныя дѣла предоставлены были также мировымъ судьямъ. И эти дѣла, подобно наследственнымъ, очень просты по своей сущности; здѣсь вся сущность въ разсмотрѣніи вопроса о томъ: въ родствѣ ли данное лицо съ продавцомъ, и выкупаемое имущество есть ли его родовое, или благопріобрѣтенное имущество... Вопросы эти просты и становятся они сложными только чрезъ судебнія формы; а при такомъ характерѣ исчезаетъ самое выкупное право. Кто захочетъ тягаться Богъ знаетъ сколько, единственно изъ за того, чтобы, за свои же деньги, пріобрѣсти извѣстное имущество?. При такомъ порядкѣ, каждый маинетъ рукой и бросить дѣло... Но здѣсь представляется разрѣшенію еще другой предметъ: сдѣлутъ ли безусловно передать дѣла наследственныхъ мировымъ учрежденіямъ безъ ограниченія суммы; или же только на сумму 500 руб. сер? Въ маловажныхъ искахъ, куда государственнымъ совѣтомъ отнесены дѣла на 500 руб., разумнѣе и справедливѣе всего передать дѣла наследственныхъ и выкупныхъ мировымъ учрежденіямъ, такъ какъ эти дѣла, по самому свойству ихъ, справедливѣе рѣшать по мѣстному обычая, нежели по закону. Съ передачею же ихъ общимъ судамъ мѣстные обычай будуть ослаблены, чтѣ вызываетъ нерѣдко неудовольствіе народа. Такъ напримѣръ: у насть въ Украинѣ и Малороссіи существуетъ обычай, что крестьянинъ передаетъ свою усадьбу всегда младшему сыну; при крѣпостномъ правѣ этотъ соблюдался помѣщиками; въ настоящее же время, если передать наследственная дѣла общимъ судамъ, то они должны будутъ рѣшать ихъ по закону, который противорѣчитъ здѣшнимъ мѣстнымъ обычаямъ. То же самое должно сказать о выкупномъ правѣ: такъ называемая малороссійская батьковщина исключаетъ даже 10-лѣтнюю давность, и крестьяне отыскиваютъ свое недвижимое родовое имущество во второмъ и даже третьемъ колѣнѣ. Поэтому ближе всего подчинить подобныя дѣла мировымъ учрежденіямъ. Такимъ образомъ, вопросъ о необходимости подчиненія наследственныхъ и выкупныхъ дѣль на 500 руб. сер. мировымъ учрежденіямъ разрѣшается утвердительно; но желательно бы было, чтобы эти дѣла были вообще, безъ ограниченія суммы, переданы мировымъ учрежденіямъ, во вниманіе къ

тому, что дѣла эти, по самому свойству своему, требуютъ упрощенія быстроты въ судопроизводствѣ...

По предмету же самого дѣлопроизводства мировыхъ судей, по дѣламъ наследственнымъ и выкупнымъ, будеть говорено мною ниже. Нынѣшнимъ судамъ принадлежать также слѣдующія дѣла: 1) утвержденіе описей или инвентарей, на оцѣнку имѣній для залога ихъ въ кредитныя учрежденія; 2) дѣла по составленію описей опѣночныхъ свидѣтельствъ, для употребленія ихъ залогомъ по поставкамъ; 3) свидѣтельствованіе копій съ разныхъ документовъ; 4) дѣла о несостоительныхъ и конкурсныхъ; 5) дѣла о личномъ задержаніи за долги лицъ дворянскаго состоянія; 6) дѣла о раздѣлѣ имуществъ; 7) о полюбовномъ размежеваніи; 8) дѣла о явкѣ домашнихъ завѣщаній; 9) утвержденіе администрацій по дѣламъ торговымъ; 10) дѣла о добровольномъ третейскомъ судѣ; 11) о мировыхъ записяхъ.

1. Дѣла объ опѣночныхъ свидѣтельствахъ.

При уничтоженіи уѣздныхъ судовъ, магистратовъ, ратушъ и палатъ, все означенные дѣла никакъ не могутъ поступить въ окружные суды, по слѣдующимъ причинамъ: прежніе суды, при всемъ своемъ несовершенствѣ, все таки были сулы мѣстные; а окружной судъ, обнимая два и болѣе уѣзда, будеть отъ вѣкоторыхъ крайнихъ мѣст округа весьма удаленъ, отчего жители, при маловажности ихъ дѣлъ, могутъ сильно пострадать. Передавая эти дѣла окружнымъ судамъ, они подвергнутся прежнимъ недостаткамъ, потому что окружной судъ, какъ учрежденіе коллегіальное, долженъ имѣть сложныя формы этого начала, и каждое его дѣйствіе должно быть облечено въ журнальное постановление или протоколъ. А между тѣмъ, какъ напримѣръ, свидѣтельствованіе копій съ документовъ,—требуетъ очень часто большой поспѣшности, и коллегіальная форма здѣсь дѣлаетъ только ущербъ дѣлу. Вотъ почему я нахожу, что пока не будетъ измѣненъ окончательно порядокъ составленія опѣночныхъ свидѣтельствъ для залога въ кредитныя учрежденія и по залогамъ на поставки и подряды, то эти дѣла должны быть переданы мировымъ судьямъ. Въ настоящее время первыя степени суда въ этомъ случаѣ утверждаютъ только подпись оцѣнщиковъ и по-

липейскихъ чиновъ, потому что гражданскія палаты и коммерческіе суды окончательно забираютъ по всѣмъ присутственнымъ мѣстамъ справки — нѣть ли запрещенія на то имущество, по которому дѣлается оцѣночное свидѣтельство, и производятъ самую выдачу этихъ свидѣтельствъ. Поэтому слѣдуетъ предоставить мировымъ судамъ всѣ права гражданской палаты по этимъ предметамъ. Но такъ какъ эти дѣла требуютъ довольно сложной переписки, то предоставить судьямъ право — взимать по $\frac{1}{5}\%$ съ рубля, за каждый срочный годъ свидѣтельства, въ вознагражденіе за ихъ труды. Въ 2 примѣчаніи ст. 733, т. X. изд. 1857 г. ч. 1, также сказано, что если кто хочетъ совершить купчую крестьность въ западныхъ губерніяхъ на имущество, находящееся въ этихъ мѣстахъ, то онъ долженъ взять изъ мѣстной палаты свидѣтельство — о свободности того имѣнія отъ долговъ и исковъ; эти-то дѣла въ западныхъ губерніяхъ должны быть также переданы мировымъ судьямъ.

2 Дѣла конкурсныя о несостоятельности.

Не меньшую важность представляеть также передача дѣлъ — о несостоятельныхъ и конкурсахъ мировымъ судьямъ. И въ этомъ случаѣ они имѣютъ преимущество предъ окружными судами. Но здѣсь рождается вопросъ: слѣдуетъ ли передать мировымъ учрежденіямъ дѣла о несостоятельныхъ только на сумму 500 р., или безъ ограниченія суммы?.. По нашимъ законамъ признается несостоятельнымъ тотъ, кто имѣеть неоплатнаго долга 1500 руб., и конкурсное управление учреждается тогда лишь, когда кредиторовъ не менѣе 3-хъ. Такимъ образомъ, если принять общий принципъ: что мировымъ учрежденіямъ принадлежать только дѣла не свыше 500 руб., то дѣла несостоятельныхъ должниковъ свыше этой суммы должны были бы поступить въ окружной судъ. Не затруднитъ ли это кредиторовъ? Если сумма долга не достигаетъ 1500 руб., или хотя будетъ и превышать эту цифру, но если кредиторовъ будетъ менѣе 3-хъ, то конкурсное управление не можетъ учредиться, и окружной судъ долженъ собою замѣнить конкурсное управление. Совмѣстно ли это съ положеніемъ суда? не обременить ли это судъ не свойственными ему дѣлами? Нужно еще и то сказать, что дѣла по

несостоительности требуютъ быстраго дѣйствія мѣстной судебной власти, для ареста имущества несостоятельного; въ противномъ же случаѣ, оно можетъ быть скрыто или растрочено. Наконецъ, назначеніе попечителя къ ииуществу несостоятельного до учрежденія конкурснаго управлениія, встрѣтить въ окружномъ судѣ множество препятствій, и одно изъ важнейшихъ будетъ то, что, какъ суду не мѣстному, ему неизвѣстно будетъ: кого назначить попечителемъ въ особенности въ дѣлахъ маловажныхъ. Эти-то причины побуждаютъ меня предложить: передать дѣла несостоятельныхъ безъ ограниченія суммы мировымъ учрежденіямъ, съ тѣмъ, чтобы по этимъ дѣламъ возложить на нихъ обязанности коммерческихъ судовъ по дѣламъ несостоятельныхъ. Но самая важная причина, почему дѣла эти должны быть переданы мировымъ учрежденіямъ, есть та, что всѣ эти дѣла должны больше основываться на *совѣсти*, нежели на законѣ. Определеніе *свойства* несостоятельности, распределеніе суммъ между кредиторами и вообще всѣ вопросы, возникающіе въ дѣлахъ о несостоятельности, могутъ быть скорѣе всего рѣшены по совѣсти, такъ какъ законъ не можетъ опредѣлить ни признаковъ, ни нормы этого свойства. Независимо отъ этого, слѣдуетъ сказать еще и то: что конкурсное управлениѣ и общее собраніе кредиторовъ довольно уясняютъ всѣ предметы несостоятельныхъ; а мирная учрежденія являются въ этомъ случаѣ только какъ органы закона для контролированія ихъ дѣйствій и приданія санкцій ихъ рѣшеніямъ. Мировой судѣзъ въ этихъ дѣлахъ долженъ быть судомъ апелляціоннымъ; а кассація должна принадлежать правительствующему сенату. Но если бы законодатели нашли неудобнымъ подчинить мировымъ учрежденіямъ дѣла о несостоятельности на неограниченную сумму, то слѣдовало бы постановить по крайней мѣрѣ: что мировымъ учрежденіямъ должны подлежать тѣ дѣла о несостоятельности, по которымъ, по закону, судъ замѣняетъ конкурсное управлениѣ. Въ подобномъ случаѣ окружные суды, въ дѣлахъ ниже 1500 руб. сер. и въ тѣхъ, где меныше 3 кредиторовъ, не затрудняли бы кредиторовъ и самихъ себя.

3. Дѣла о личномъ задержаніи за долги.

Мировымъ учрежденіямъ должны быть подсудны также дѣла о личномъ задержаніи лицъ дворянскаго состоянія, во вниманіе къ тому, что

власть ихъ въ уѣздѣ во многихъ отношеніяхъ превышаетъ прежнюю власть уѣзденыхъ судовъ и потому имъ должно быть оказано довѣріе и по этимъ предметамъ.

4. Дѣла о раздѣлѣ имущества.

Статья 1317 т. X. ч. 1 говоритъ, что если наследники въ определенный закономъ срокъ полюбовно не раздѣлятся, то судъ самъ производить раздѣль. Въ этомъ случаѣ мы отаемъ также преимущество мировому суду предъ окружнымъ, какъ суду мѣстному, которому могутъ быть извѣстны всѣ мѣстные условія и самое состояніе того имущества, которое подлежитъ раздѣлу.

5. О полюбовномъ размежеваніи земель и дачъ.

По этимъ предметамъ судъ придаетъ только санкцію дѣйствіямъ землемѣра; поэтому, такъ какъ здѣсь собственно суда нѣтъ, то дѣла эти могутъ быть переданы мировымъ судьямъ.

6. Явка домашнихъ завѣщаній.

Гражданскимъ платамъ и коммерческимъ судамъ принадлежитъ въ настоящее время явка или, какъ многіе называютъ это дѣйствіе,—утвержденіе домашнихъ духовныхъ завѣщаній, послѣ смерти завѣщателя. Но уничтоженіе же палатъ, рождается вопросъ: кому должны быть подвѣдомственны эти дѣла. Общий духъ нашего нового закона есть тотъ, чтобы отнять отъ судебныхъ мѣстъ крѣпостные и нотаріальные обязанности и передать ихъ нотаріусамъ; тамъ же, где ихъ нѣтъ — мировымъ судьямъ. Но здѣсь рождается другой вопросъ: почему законодательство наше предоставило явку крѣпостныхъ завѣщаній первымъ степенямъ; а явку домашнихъ, послѣ смерти завѣщателя, только вторымъ степенямъ? Законъ втотъ не могъ вытекать изъ теоріи: онъ порожденъ юридической практикою, вслѣдствіе того положенія, въ какомъ находились наши первыя степени. Крѣпостные духовные завѣщанія, являемые, при жизни

затѣщателя, представляли меныше злоупотребленій, нежели домашнія, которые являлись только послѣ смерти затѣщателя, когда его свидѣтельства уже не существуетъ. Форма, предложенная закономъ для домашнихъ затѣщаній, очень проста; и какъ возникали большія злоупотребленія въ первыхъ степеняхъ, то законодательству пришлось передать ихъ палатамъ, какъ судамъ, которые, по организаціи своей, могли въ свое время болѣе гарантировать правосудіе, нежели первыя степени. Но нынѣ нѣть надобности передавать эти дѣла постояннымъ судамъ; да и самая передача имъ этихъ дѣлъ встрѣтила бы то затрудненіе, что у нихъ будутъ отнаты крѣпостныя и явочныя книги. Поэтому остается сдѣлать выборъ: между нотаріусомъ и мировымъ судьею для передачи имъ этихъ дѣлъ. Но дѣло здѣсь снова усложняется: въ новомъ законѣ сказано, что мировыя судьями передаются нотаріальныя дѣла только въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ не будетъ нотаріусовъ. Разсмотримъ это положеніе. Явка домашнихъ затѣщаній, послѣ смерти затѣщателя, имѣетъ многіе признаки судебнаго разбора: осмотръ его формальностей, допросъ свидѣтелей, наконецъ, согласно ст. 1233, ч. 1. т. X. вызовъ судомъ, утверждающими затѣщанія, наследниковъ, — все это несомнѣнно съ обязанностями нотаріусовъ. При передачѣ послѣдніи этихъ дѣлъ, въ случаѣ отказа ими въ явкѣ затѣщанія, возникаетъ вопросъ: кто долженъ будеть войти въ разсмотрѣніе правильности или неправильности этого отказа. Въ настоящее время въ правительствующемъ сенатѣ производятся особаго рода дѣла: обь отказъ палатами и коммерческими судами въ принятіи затѣщаній къ явкѣ; и обратно: о неправильной явкѣ имъ затѣщаній.. Кто же будеть рассматривать эти дѣла, когда онъ будуть переданы нотаріусамъ? Мы понимаемъ, что судъ можетъ разматривать только тѣ дѣла, гдѣ есть тажба или искъ; а тутъ ни того, ни другого нѣть, а въ дѣлахъ этихъ обжалывается лишь неправильный взглядъ нотаріуса на предъявленный ему документъ.... Наконецъ, и то сказать, нотаріусамъ будеть затруднителенъ вызовъ свидѣтелей, чтѣ усложнить только эти дѣла, когда онъ будуть имъ переданы. Всѣль же этихъ неудобствъ не будетъ, когда явка домашнихъ затѣщаній будеть передана мировымъ судьямъ: 1) первое неудобство то, что не у всѣхъ мировыхъ судей будутъ крѣпостныя и явочныя книги, можетъ быть устранено тѣмъ, что можно для явки затѣщаній учредить особыя специальные книги у мировыхъ судей; 2) съ передачею явки домашнихъ затѣщаній мировымъ судьямъ, вопросъ: куда должны поступать эти дѣлаопроизводства,—самъ собою разрѣшается; 3) новый законъ прямо вы-

сказывает ту мысль, что мировым судьямъ предоставляемъ схранимъ наследства, а съ этимъ тѣсно связанъ вопросъ о домашнихъ завѣщаніяхъ; 4) передавая такими образомъ дѣла — о завѣщаніи и вообще наследственныхъ дѣла мировымъ судьямъ, законодательству предста вится виѣсть съ тѣмъ возможность подчинить мировому суду и наблюдение за правильнымъ исполненіемъ душеприкащиками и наследниками ихъ обязанностей. По этому предмету у насъ есть въ настоящее время закона и на практикѣ существуютъ два видоизмененія: а) или споры, возникающіе изъ неясности завѣщаній и чрезъ неисполненіе душеприкащиками или наследниками ихъ обязанностей — разматриваются общими, вотчинными, апелляціонными порядкомъ; б) или же дѣла эти принимаются исполнительный порядокъ. Разобрать, который изъ этихъ двухъ порядковъ болѣе правиленъ, довольно трудно; но по логичнымъ началамъ мы находимъ въ этихъ дѣлахъ двойной элементъ: *безспорный и тяжебный*, а именно — всѣ дѣла, по неисполненію душеприкащиками и наследниками возложенныхъ на нихъ завѣщаніемъ обязанностей, суть предметы дѣйствительно безспорные, такъ какъ здесь сущность дѣла въ томъ лишь: передано-ли имущество по назначению и производятся ли наследниками и душеприкащиками тѣ уплаты, которыя возложены на нихъ завѣщателемъ. Съ другой стороны споры по неясности завѣщанія, носятъ на себѣ характеръ тяжебный. Но во всякомъ случаѣ, такъ или иначе, а дѣла эти должны быть переданы мировымъ судьямъ: первыя должны быть переданы имъ какъ дѣла безспорныя; а вторыя — потому что, при разъясненіи завѣщанія, играютъ роль не столько законы, сколько совѣтъ суды: они обязаны вникнуть въ духъ завѣщанія и посредствомъ разспросовъ лицъ, близко знавшихъ покойного, можетъ восстановить настоящій смыслъ завѣщанія. Это же возможно только местному суду, а не окружному суду, который будетъ видѣть въ завѣщаніи — только мертвую букву.

Выше уже сказано мною, что основная мысль нового закона — это представление мировымъ судьямъ схранинія наследствъ. Но я понимаю дѣло такъ: это начало тогда только будетъ удобоисполнимо, когда въ лицѣ мироваго суды будетъ власть — охранять и, виѣсть съ тѣмъ, власть передачи этого имущества наследникамъ. Всѣ путаницы, беспорядки и злоупотребленія въ настоящее время по наследственнымъ дѣламъ именно происходятъ оттого, что а.) полиція и опеки охраняютъ имущество, б.) судъ утверждаетъ наследственные права, в.) опеки и полиціи вновь передаютъ имущество наследникамъ. Отъ этого-то

распределенія участія въ дѣлахъ наследственныхъ между различными кѣдомствами и лицами выходитъ то, что опеки и полиціи не охраняютъ имущество умершихъ; а суды, не заботясь о состояніи этого имущества, танутъ безконечно наследственный дѣлъ. Опеки ссылаются на то, что полиціи обязаны охранять описанія имъ имущества; а полиціи, донеса опекѣ о своей описи, болѣе не заботятся о немъ; а такъ называемое *неутратное сбереженіе*, изобрѣтенніе практикою и полиціями, доводить имущество движимое до растраты. Со мною было случай, который повторяется въ Россіи на каждомъ шагу: въ Одессѣ, полиція передала мнѣ подъ неутратное сбереженіе имущество описанное и оцѣненное ею послѣ смерти одного умершаго. Всегда за этимъ опека назначила меня опекуномъ надъ малолѣтникомъ сыномъ постѣднаго и предложила мнѣ, во вниманіе къ тому, что опись составлена безъ бытности опекуна, составить, сорѣтно съ полиціей, опись имущества специемаго мною малолѣтнаго. Но такъ какъ имущество его было прежде еще передано мнѣ по описи и оцѣнкѣ, то я донесъ о томъ опекѣ и просилъ ея разрѣшенія о продажѣ этого имущества (составленного изъ тѣлѣнныхъ и негодныхъ вещей) съ публичнаго торга. Опека разрѣшила мое представление и я передалъ вѣтринное мнѣ имущество аукціонной камерѣ, которая и продала его. Затѣмъ, находя неудобнымъ держать у себя малолѣтнаго—такъ какъ его братья находились въ Петербургѣ я, съ ихъ согласія, просилъ графа Строгонова — о переводѣ опеки въ С.-Петербургъ. Когда на это состоялось разрѣшеніе, я отправилъ малолѣтнаго съ благонадежнымъ попутчикомъ въ столицу. Спустя долгое время послѣ этого, (прошло почти три года со времени назначенія меня опекуномъ,) явился ко мнѣ квартальный надзиратель, съ тѣмъ, чтобы промѣнѣть опись и оцѣнку имуществу покойнаго, для передачи его мнѣ же... Такъ ведутся у насъ всѣ опекунскія и наследственные дѣла. Изъ этого заключить можно, какіе убытки несутъ отъ этого отсутствующіе наследники и въ особенности малолѣтніе. Этихъ же неудобствъ не будетъ, когда въ рукахъ мировыхъ судей будетъ сосредоточена власть охраненія и утвержденія наследственныхъ правъ. Мировой судья, во избѣженіе отвѣтственности за растрату и разореніе имущества, не только отдастъ его въ благонадежныя руки, но будетъ торопиться разсмотрѣніемъ и утвержденіемъ правъ наследниковъ; иначе онъ отвѣтъ будетъ предъ закономъ. Сверхъ этого, сами мировые суды такимъ положеніемъ своимъ будутъ поставлены въ необходимости разматривать добросовѣтно дѣла наследственные и решать ихъ по законамъ. Въ на-

стоящее время суды дают вызовъ наследникамъ по истечении 6 мѣсяцевъ со дня послѣдней публикаціи, и очень часто изъ личныхъ выгода передаютъ оставшееся имущество первому лицу, которое предъявляетъ свои мнимыя права; а действительные наследники въ подобномъ случаѣ или теряютъ безвозвратно имущество, или же иначе предстоитъ бесконечное апелляціонное дѣло съ лицомъ, завладѣвшимъ имъ имуществомъ. А все это происходитъ оттого, что судъ неподлежитъ никакой ответственности за подобныя дѣйствія: вся законная его опора въ этомъ случаѣ на 6-мѣсячный срокъ и на то, что наследники имѣютъ право отыскывать свои права вотчиннымъ порядкомъ въ общей земской давности. Этотъ порядокъ убийственъ. Такъ напримѣръ, я выѣжаю изъ Киева въ Петербургъ и скоропостижно тамъ умираю. Полиція находить у меня банковые билеты и, не зная есть ли у меня родные, представляетъ билеты въ уѣздный судъ. Судъ вызываетъ моихъ наследниковъ и является въ 6 мѣсячный срокъ какойнибудь Х..., объявляющій себя напр. моимъ троюроднымъ братомъ и по истеченіи 6 мѣсячнаго срока получаетъ мои капиталы, проматываетъ ихъ или уѣзжаетъ заграницу. Жена же моя, неполучая отъ меня известій, если имѣть еще средства, прѣѣзжаетъ въ Петербургъ и узнаетъ, что она съ дѣтьми сдѣлалась нищею... Изъ этихъ данныхъ является необходимость какойнибудь гарантіи для отсутствующихъ наследниковъ и чтонибудь болѣе прочное, нежели право отысканія своихъ правъ апелляціоннымъ порядкомъ въ теченіи земской давности. Но этотъ порядокъ самъ собою измѣнится въ своей сущности при передачѣ мировымъ учрежденіямъ дѣлъ наследственныхъ: примѣнѣніе сомнѣній въ законности правъ явившагося наследника и при предположеніи ими, что могутъ существовать болѣе прямые наследники, мировыя учрежденія займутся ихъ розысканіемъ, и публикація будетъ въ этомъ случаѣ лишь вспомогательнымъ средствомъ, къ извѣщенію наследниковъ объ оставшемся имуществѣ. И если мировой судья, при неуспѣхѣ своихъ розысканій, вынужденъ будетъ передать имущество явившемуся непрямому наследнику, то въ этомъ случаѣ, онъ, по роду и свойству имущества, можетъ изыскать способы къ тому, чтобы явившееся болѣе прямые наследники, въ теченіи общей земской давности, могли получить свое имущество. Для этого полезно бы было предоставить право судьямъ въ такомъ случаѣ требовать отъ подобного наследника представленія поручителей о томъ, что имущество не будетъ имъ растрочено, и разорено.

7). УТВЕРЖДЕНИЕ АДМИНИСТРАЦІЙ ПО ДѢЛАМЪ О ТОРГОВОЙ НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И УЧРЕЖДЕНИЕ ПОСРЕДНИЧИХЪ КОММІССІЙ.

По торговому уставу полагается два рода администраций по дѣламъ несостоятельныхъ:

1) По ст. 1865, т. XI изд. 1857 уст. о тор. несостоят., администрация учреждается «въ видѣ отсрочки платежей, съ предоставлениемъ права нѣсколькимъ изъ заемодавцевъ принять участіе въ управлении дѣлами должника. Такая администрація не входить въ новыя дѣла, а объемлетъ только прежнія». Хотя въ выше приведенномъ законѣ сказано: что подобная администрація есть частная и домашняѧ сдѣлка; но на практикѣ принято, что кредиторы учреждаютъ такую администрацію *съ вѣдома суда*. Подобное дѣйствіе имѣть юридической смыслъ: если бы администрація учреждалась безъ вѣдома суда, то отношенія администраторовъ къ несостоятельному и къ его дѣламъ были бы не прочны и не имѣли бы юридического, обязательнаго значенія. Вотъ почечную пробѣль закона дополнится разумной практикой.

2). Втораго рода администрація учреждается, при другихъ условіяхъ, биржевыми комитетами только по фабрічнымъ и обширнымъ комерческимъ дѣламъ *). Отношеніе такихъ администрацій къ судамъ опредѣляется слѣдующимъ образомъ:

а) По учрежденіи администраціи, биржевой **) комитетъ обязанъ дать знать о томъ коммерческому суду; а гдѣ его нѣть, магистрату, для того, чтобы суды эти утвердили администраторовъ *).

б) Уполномочие дается администраціи кредиторами и сообщается суду, который наблюдаетъ, чтобы уполномочие было согласно съ законами **).

с) Въ случаѣ недоразумѣній администрація испрашиваетъ разрѣшеніе коммерческаго суда или магистрата ***).

*) Ст. 1868, т. XI, о тор. не сост.

**) Тамъ же стр. 1872.

*) Въ законѣ сказано: «для надлежащаго согласно тому распоряженія». Слова эти на практикѣ понимаются такъ, что администраторы утверждаются судами.

**) Тамъ же ст. 1873.

***) Тамъ же ст. 1874.

4) Наконецъ, кредиторы имѣютъ право обратить администрацію въ конкурсное управление, на что также испрашивается разрѣшеніе суда *).

Эти-то дѣлъ администраціи должны быть подчинены мировымъ судьямъ: они, какъ судьи мѣстные, могутъ знать дѣйствія, и нужды администраціи и могутъ при встрѣчающихся недоразумѣніяхъ разрѣшать возникшіе у нея вопросы съ большою точностью и опредѣлительностью. Этого же самаго нельзя ожидать отъ суда окружнаго, который будетъ видѣть не администрацію, а только мертвое тѣло и цифры съ юридическими вопросами.

Тоже самое я долженъ сказать и о посредническихъ комиссіяхъ, учреждающихся по дѣламъ дворянскимъ. Въ настоящее время учрежденіе ихъ зависитъ отъ губернскихъ правленій; съ предполагаемымъ уничтоженіемъ послѣднихъ полезно было бы—какъ учрежденія этихъ комиссій, такъ и наблюденія за ихъ дѣйствіями передать мировымъ учрежденіямъ. Крайняя необходимость сдѣлать это вытекаетъ непосредственно изъ того, что большая часть вопросовъ, возникающихъ по администраціямъ и посредническимъ комиссіямъ, болѣе всего можетъ быть разрѣшена или на основаніи мѣстныхъ условій и обстоятельствъ, или на основаніи опыта, чистаго разума и совѣсти.

8) ДѢЛА О ДОБРОВОЛЬНОМЪ ТРЕТЕЙСКОМЪ СУДѢ.

Третейскій добровольный судъ долженъ рѣшить дѣло по совѣсти; но, говорить 109 статя ч. III новаго положенія, «решеніе третейскаго суда можетъ быть признано не дѣйствительнымъ въ случаѣ и частіяхъ по жалобѣ стороны, за нарушение существенныхъ формъ и правилъ сего судопроизводства». Но здесь рождается вопросъ: жалобы эти должны подаваться мировому ли судѣ или окружному суду? Прямой отвѣтъ могъ бы быть такой: что какому вѣдомству принадлежитъ предметъ третейскаго суда, тому суду должны подлежать жалобы. Но этотъ прямой отвѣтъ неудовлетворителенъ, потому что жалоба допускается лишь въ случаѣ неправильности дѣлопроизводства третейскаго суда. Вопросъ этотъ чисто юридический и онъ совмѣстенъ уже болѣе

*) Тамъ же ст. 1875

съ значеніемъ окружнаго суда, нежели съ сущностью мироваго. Второй, по смыслу закона, болѣе судъ совѣсти и къ этому учрежденію приглашаются лица извѣстныи не столько знаніемъ права, сколько честностью; между тѣмъ, какъ отъ первыхъ требуются юридический познанія. Поэтому гдѣ вопросъ идетъ о предметахъ юридическихъ, тамъ преимущество должно отдать окружному суду. Въ силу этого, я и полагаю, что жалобы на третейскій судъ безусловно должны поступать въ окружные суды, хотя бы они и касались предметовъ мироваго суда.

9) о мировыхъ записахъ.

Для прекращенія тяжбы и иска у насъ существуютъ дѣлѣ формы: мировое прошеніе и мировая запись. При обѣихъ этихъ формахъ требуется снятие съ тяжущихся сказокъ въ томъ: что они, по добровольному соглашенію, подписали мировое прошеніе или запись. Эта-то последняя форма затруднитъ тяжущихся, когда имъ придетсяѣхать въ окружной судъ, въ особенности, когда дѣло будетъ не большое или когда истецъ добровольно захочетъ отказаться отъ своихъ притязаний на ответчика; поэтому я полагаю, что, неотнимая отъ окружныхъ судовъ и палатъ права принимать мировые прошенія, вмѣстѣ съ тѣмъ предоставить мировымъ судьямъ право — принятія мировыхъ прошеній и свидѣтельствованія мировыхъ записей; но съ тѣмъ, чтобы мировые прошенія были отправлены иль не позже трехъ дней въ подлежащий судъ, гдѣ производится тажба.

10) заключеніе по предмету подсудности мироваго суды.

Основная мысль законодательства въ учрежденіи мироваго суда состоять въ томъ, чтобы всѣмъ дѣламъ маловажнымъ дать правильный исходъ и не подвергнуть ихъ неудобствамъ процесса въ окружныхъ судахъ. Будетъ ли совѣтно съ этой идею подчиненіе мировымъ учрежденіямъ дѣлъ торговыхъ, наследственныхъ и все выше

предлагаемое иною? и не будетъ ли это нарушениемъ коренной идеи государственного совета? И вмѣстѣ съ тѣмъ не обременить ли это чрезмѣрно мировыхъ судей? Обращаясь для решения этихъ вопросовъ къ разсужденіямъ государственного совета, мы находимъ, что хотя идея законодательного сословія и заключалась въ томъ, чтобы мировому суду предоставить одни лишь дѣла маловажныя; но что, по мѣрѣ развитія идеи о мировыхъ судахъ, самъ государственный советъ вышелъ изъ этой программы. Такъ въ ст. II, ч. III, говорится ужъ о томъ, что мировымъ судьямъ предоставляется охраненіе наслѣдствъ и участіе въ дѣлахъ опеки. А въ ст. I, ч. III говорится о томъ, что иски въ дѣлахъ объ убыткахъ, если только цѣна убытковъ неопределена при начатіи иска, мировые суды принимаютъ безусловно. Кроме этого, государственный советъ нашелъ полезнымъ—вообще всѣ дѣла, которыя тѣсно связаны съ данною мѣстностію и которыя требуютъ быстраго отправленія правосудія, подчинить мировымъ судьямъ. Сюда мы относимъ дѣла: объ обидахъ, самовольномъ завладѣніи и др. Такимъ образомъ, преобладающею мыслию законодательного сословія было подчинить мировому суду не только дѣла маловажныя, но вообще всѣ тѣ дѣла, которыя, по мѣстнымъ условіямъ, требуютъ мѣстнаго разбора и скораго отправленія правосудія. Стало быть ясно становится, что развитіе идеи о мировыхъ судьяхъ, и ихъ положеніе въ системѣ судебныхъ учрежденій, вызвало законодательное сословіе, въ самыхъ основныхъ началахъ этого учрежденія, сдѣлать отступленіе отъ первоначальной коренной своей идеи. Поэтому и я скажу: что, придавая большое участіе мировымъ судьямъ въ дѣлахъ наслѣдственныхъ, о несостоительности и т. д., въ этомъ нисколько не противорѣчу государственному совету; а только на основаніи сѣмаго положенія даю преимущество первымъ предъ вторыми. Что же касается до предположенія, что мировые суды будутъ обременены множествомъ предметовъ, то можно утвердительно сказать, что этого неудобства можно избѣгнуть при назначеніи мировыхъ судей, въ половину болѣе пропорту теперешняго количества мировыхъ посредниковъ. И здѣсь я снова повторю: лучше дорогой и хороший, нежели дешевый и неправый судъ...

IV. Дѣлопроизводство мироваго судьи и мироваго съезда.

Дѣлопроизводство мироваго судьи раздѣляется на двѣ категоріи: 1) по преступленіямъ и проступкамъ *); 2) по гражданскимъ искаамъ **).

Но кромѣ этого различія, должно еще разграничить дѣлопроизводство судей по отношенію къ данному дѣлу и по степени власти судей въ данномъ дѣлѣ: такъ дѣла, подлежащія окончательному приговору судей, должны имѣть болѣе краткое дѣлопроизводство, чѣмъ тѣ, которая подлежать переносу въ мировой съездъ. Это различіе должно быть основано на самомъ свойствѣ и значеніи судей въ дѣлѣ. Само собою разумѣется, что сущность въ тяжбѣ, подлежащей окончательному приговору судьи, заключается только въ исполненіи резолюціи судьи, потому что никакая власть не можетъ контролировать сущность этой резолюціи по отношенію ея къ обстоятельствамъ данного дѣла. Вотъ почему подобного рода тяжбы должны быть предоставлены совершенно совѣсти судьи, и его усмотрѣнію должно довѣрить избрание тѣхъ или другихъ судебнѣхъ доказательствъ; приведеніе свидѣтелей къ присягѣ или иѣть; осмотръ; присяга тяжущагося или выборъ другихъ доказательствъ; сопоставленіе однихъ доказательствъ другимъ. Самая резолюція судьи можетъ состоять въ изложеніи только суммы иска, жалобы, претензіи, или самой сущности нарушенного права, съ заключеніемъ что, по словесному дѣлопроизводству судьи, оказался такой-то правъ, а потому или истцу въ претензіи его отказать или съ отвѣтчика столько-то взыскать.

Совершенно другой видъ представляютъ начальнику дѣла, подлежащія переносу въ мировой съездъ. Если предоставить мировымъ судьямъ и по этимъ дѣламъ, какъ и по первымъ, имѣть краткое дѣлопроизводство, то мировой съездъ встрѣтитъ большія затрудненія въ своихъ засданіяхъ.

*) Пунктъ 24—32 ч. II уголов. судопроиз. общихъ началъ Высочайше утв.
29 сент.

**) Пунктъ 1—6 ч. III гражд. судопр. въ тѣхъ же общ. нач.

Затрудненія эти немедленно возникнутъ изъ естественнаго отношенія мироваго съѣзда къ рѣшеніямъ судей. Долженъ ли онъ: 1) или ограничиться однимъ разсмотрѣніемъ ихъ сущности; 2) или онъ долженъ вновь произвести дѣло, какъ бы оно у мироваго суды вовсе не было?

Мы находимъ, что на практикѣ удобна только первая форма: если придать мировому съѣзду характеръ не ревизіоннаго суда, а нового производителя дѣла, то въ этомъ случаѣ практика сдѣлаетъ мировыхъ судей небрежными въ отношеніи дѣлопроизводствъ, подлежащихъ апелляціи въ мировой съѣздъ. Каждый судья будетъ себя считать лишь переходною инстанціею. Поэтому въ мировые съѣзды будетъ поступать большая часть дѣлъ въ такомъ видѣ, что съѣзду придется производить осмотры, вызывать свидѣтелей и т. д. Въ силу этого съ, одной стороны по дѣламъ съѣзда мировые суды сдѣлаются только лишними инстанціями; съ другой—мировые съѣзды, какъ суды непостоянны, не могутъ быть обременены дѣлопроизводствами, требующими постоянныхъ засѣданій, какъ напр. выслушивание свидѣтелей, оценка убытокъ, осмотръ на мѣстѣ и т. п. Поэтому у мироваго съѣзда должна быть отнята власть дѣлопроизводства; онъ долженъ только выслушать всѣ обстоятельства дѣла, объязанные сторонами у мироваго суды; вслѣдствіе чего власть съѣзда должна заключаться только въ ревизіи резолюціи суды, согласно приведеннымъ обстоятельствамъ и въ правѣ: постановить по этимъ предметамъ свое рѣшеніе. Если же мировой судья такъ неправильно произведетъ дѣло, что съѣздъ не въ состояніи будетъ прійти къ какому нибудь положительному заключенію, то ему должно быть предоставлено право: передать одному изъ почетныхъ судей дополненіе дѣла, по вновь встрѣтившимся вопросамъ. Поэтому - то характеру дѣятельности мироваго суды въ дѣлахъ, неподлежащихъ окончательному рѣшенію тяжбы у мироваго суды, и должно опредѣлить его дѣлопроизводство т. е. дать ему такой характеръ, чтобы оно: 1) не отступило отъ общей идеи закона о возможной его краткости; и 2) чтобы рѣшеніе суды имѣло такую полноту, чтобы дѣло могло быть заслушано въ мировомъ съѣздѣ безъ нового дѣлопроизводства.

На вышесказанныхъ началихъ и приступимъ къ изложенію всего хода дѣлопроизводства мироваго съѣзда, вслѣдствіе чего разсмотримъ систематически: А) Вызовъ мировымъ судью отвѣтчика къ суду и отзывъ отвѣтчика; Б) Отказъ въ правосудіи или въ принятіи неподлежащаго дѣла мировымъ судью; В) Дѣлопроизводство мироваго суды:

показаніе свидѣтелей, свѣдущихъ людей, осмотръ, присяга и другіи юридическихъ доказательства, обеспеченіе иска, назначеніе засѣданія суда, резолюціи судьи, вѣроносъ дѣла, его исполненіе; Г) Делопроизводство мироваго суда, революція и исполненіе решения; Е) Жалобы уъ касационный судъ; Ж) Дисциплинарные приговоры мировыхъ судей и съездовъ; З) Довѣренности по дѣламъ мироваго суда.

А) Начало дѣла. Вызовъ мировымъ судью отвѣтчика къ суду; порядокъ вызова, послѣдствія неявки, и отзывъ отвѣтчика.

а) *Начало дѣла.* Дѣло焉е не можетъ возникнуть у мироваго судьи, какъ по жалобѣ сторонъ или по требованію полицейскихъ и другихъ властей. Жалоба мировому судью можетъ быть занесена письменно или словесно. Въ первомъ случаѣ она не имѣть никакихъ формъ и должна только обозначать сущность иска, его пѣну и въ точности обозначить: кто отвѣтчикъ и где его жѣстонребываніе. Во второмъ случаѣ, судья записываетъ жалобу въ книгу и подпись истца въ ней не требуется: во вниманіе къ тому, что мировой судья, какъ лицо, облеченнное такимъ довѣріемъ закона, выдумать жалобы не можетъ. Въ обоихъ этихъ случаяхъ судья принимаетъ тяжбу, въ 3-хъ дневный срокъ дѣлаетъ распоряженіе о вызовѣ отвѣтчика къ суду; находи, что дѣло не подлежитъ его вѣдомству, онъ въ первомъ случаѣ отсылаетъ чрезъ жѣстную полицію истцу прошеніе съ свою резолюцію; а во второмъ пишетъ резолюцію въ жалобной книжкѣ и по требованію истца выдается ему оттуда выписка.

б) *Сроки для явки отвѣтчика къ суду.* Вызовъ къ суду есть одинъ изъ важнейшихъ актовъ въ каждомъ процессѣ: отъ болѣе или менѣе совершенного опредѣленія сроковъ на явку отвѣтчика въ судъ и дачи имъ отвѣта зависятъ и весь ходъ процесса и участъ истца и отвѣтчика. Вотъ почему каждое законодательство съ большою тщностью должно заниматься разысканіемъ такихъ формъ этого юридического акта, чтобы ни жечь, ни отвѣтчикъ не были обижены и чтобы заявить не обратили для нихъ въ безусловное зло. Во вниманіе къ этому я полагаю, что относительно тѣхъ дѣлъ, которыхъ подлежатъ перенесу въ мировой съездъ, должны существовать все сроки, назна-

ченные для общих судовъ; а для дѣлъ, подлежащихъ окончательному рѣшенію мировыхъ судей, должно установить болѣе краткіе термины. Первое мы предлагаемъ потому, что мировые суды и мировые съѣзы, обнимая всѣ дѣла до 500 руб. серебромъ, подчинять своему вѣдомству всѣ материальные интересы всего народа, въ собственномъ смыслѣ этого слова... Всѣдѣствіе этого должно принять во вниманіе то обстоятельство, что богатый человѣкъ въ рѣдкихъ случаяхъ допустить, чтобы его таили по судамъ въ дѣлѣ такомъ незначительномъ, и по большей части тѣ только лица будутъ являться отвѣтчиками въ судѣ, который—или безусловно правы, или тѣ, для которыхъ сумма свыше 500 руб. сер. есть цѣлое состояніе, обеспечивающее быть всего ихъ семейства. Такимъ образомъ, законодательство не можетъ и не должно по этимъ началамъ ставить подобныхъ лицъ въ такое положеніе, чтобы они могли, чрезъ носпѣшность судопроизводства мироваго судьи, пострадать въ тѣхъ интересахъ, съ которыми сопряжено все ихъ благосостояніе. Но этого нельзя сказать о дѣлахъ, подлежащихъ окончательному рѣшенію мировыхъ судей: здесь, по большей части, по малозначительности дѣла, вся его сущность,—въ быстромъ оказаніи правосудія тяжущимся, въ особенности истцу.

Поэтому, въ дѣлахъ этого рода, смотря по свойству ихъ, усмотрѣнію мироваго суды должно быть предоставлено право: требовать отвѣтчика въ судъ и назначать сроки этой явки отъ 1 дня до 2 недѣль. Но и этотъ срокъ не долженъ быть безусловенъ: болѣзнь и другія причины могутъ быть приняты судьею основаніемъ нового срока, смотря по обстоятельствамъ; но онъ ни въ какомъ случаѣ не можетъ превышать одного мѣсяца, во вниманіе къ тому, что отвѣтчикъ можетъ прислать повѣренного.

в) *Порядокъ вызова отвѣтчика къ суду.* Вызовъ отвѣтчика къ мировому судѣ долженъ быть чрезъ мѣстныя городскія и сельскія полиціи, по порядку, установленному для вызова къ суду, по общимъ тяжебнымъ дѣламъ. Въ чрезвычайныхъ случаяхъ, гдѣ есть опасеніе что отвѣтчикъ скроется или растратитъ спорное имущество, должно быть разрѣшено мировымъ судьямъ—требовать со стороны полиціи доставленія отвѣтчика въ судъ. Мировымъ судьямъ должна быть также предоставлена посылка повѣстки отвѣтчику чрезъ присяжныхъ служителей. Въ повѣсткѣ судья долженъ обозначить сумму иска, званіе истца и по какому поводу искъ начать.

г) *Послѣдовательность явки отвѣтчика въ судъ.* При безвѣстномъ

отсутствіи отвѣтчика должно различать два случая: 1) когда дѣло подлежитъ окончательному приговору мирового судьи: то, получивъ отзывъ полиціи о безвѣстномъ отсутствіи лица, мировой судья решаетъ дѣло окончательно, по даннымъ, представленнымъ истцомъ; 2) когда же дѣло подлежитъ переносу въ мировой съездъ, то мировой судья предлагаетъ истцу: розыскать вѣстопребываніе отвѣтчика, при чемъ онъ можетъ ему выдать даже открытый листъ о томъ, что онъ можетъ повѣстку вручить непосредственно, установленнымъ порядкомъ, отвѣтчику, где бы онъ его ни нашелъ. Если же истецъ не пожелаетъ этого принять на себя, то ему разрешается: представить мировому судью деньги для вызова по вѣдомостямъ отвѣтчика. При неявкѣ же послѣднаго въ узаконенный срокъ къ суду, судья решаетъ дѣло по имѣющимся со стороны истца доказательствамъ.

Когда въ дѣлѣ безвѣстного отсутствія неѣть, то при неявкѣ отвѣтчика въ судъ, безъ законныхъ причинъ, онъ лишается права доказывать неполноту дѣлопроизводства мирового судьи; и въ мировомъ съезде онъ можетъ только доказывать, что по имѣющимся даннымъ въ дѣлѣ — онъ осужденъ быть не можетъ.

д) Отзывъ отвѣтчика. Если вмѣстѣ съ посылкою повѣстки, судья не требуетъ доставки отвѣтчика въ судъ, то здѣсь должно различать два случая: 1) по дѣламъ, подлежащимъ окончательному решению судьи, отвѣтчикъ и истецъ должны явиться къ судью непосредственно или прислать повѣренныхъ со всѣми доказательствами—за и противъ, и если отвѣтчикъ или истецъ желаютъ получить отсрочку въ представлениіи послѣднихъ, то они до 12 часовъ срочнаго дня должны о томъ заявить судью: тогда, смотря по обстоятельствамъ, судья назначаетъ другой краткій срокъ ихъ явки; 2) По дѣламъ, подлежащимъ переносу въ мировой съездъ, отвѣтчикъ долженъ: или явиться въ судъ, или прислать туда повѣренного, или же прислать судью письменный отзывъ: Во всѣхъ этихъ случаяхъ отвѣтчикъ долженъ указать тѣ доказательства, на которыхъ его опроверженіе основано, дабы судья могъ въ свое время произвести осмотры, пригласить въ судъ свидѣтелей и т. д. Срокъ своего засѣданія, въ подобномъ случаѣ, судья назначаетъ, соображаясь съ законами общаго судопроизводства по этому же предмету.

**Б. Отказъ въ правосудії или принятіи мировымъ судью
и в подлежащаго его вѣдѣнію дѣла. Отводъ мироваго
судьи.**

Мировой судья можетъ не принять иска только въ томъ случаѣ, когда онъ, по свойству своему, не подлежитъ его вѣдѣнію. По такимъ отказамъ—истецъ имѣть право, взявшіи выписъ изъ приговорной книги суды, обжаловать его резолюцію въ 7-ми дневный срокъ мировому съѣзду. Если же жалоба была письменная и на ней находилась резолюція судьи, то истецъ можетъ представить съѣзду подлинное прошеніе. Въ обоихъ этихъ случаяхъ съѣздъ не долженъ требовать объясненія отъ суды: такъ какъ ему известно будетъ его решеніе.

При принятіи судьею вѣдѣнію его не подлежащаго дѣла, отвѣтчикъ въ 7-ми дневный срокъ, по полученіи имъ повѣстки, обязанъ обжаловать его дѣйствія мировому съѣзду.

Было бы также полезно допустить въ этомъ случаѣ законъ коммерческихъ судовъ: что отвѣтчикъ, получившій повѣстку и дѣйствіе которой отзывъ, теряетъ право жаловаться на судью по предмету неподсудности; равно теряетъ право отвода судьи, пославшаго ему повѣстку.

Тяжущіеся могутъ отводить мироваго судью на общемъ основаніи. Порядокъ по этому предмету долженъ быть слѣдующій: отвѣтчикъ, получившій повѣстку, можетъ объявить словесно или письменно мировому судью, что онъ его отводить по такимъ-то и такимъ ладнымъ. Судья въ этомъ случаѣ объявляеть ему, что онъ передаетъ дѣло одному или другому изъ почетныхъ судей; если и противъ этихъ двухъ отвѣтчикъ предъявляетъ отводъ, то мировой судья передаетъ дѣло одному изъ другихъ участковыхъ судей, по избранию отвѣтчика. Вмѣстѣ съ этимъ судья доносить о своихъ дѣйствіяхъ мировому съѣзду; въ первомъ за симъ засѣданіи съѣздъ разсматриваетъ вопросъ объ отводѣ и постановляетъ по этому предмету свою резолюцію.

В. Дѣлопроизводство мироваго судьи.

а) Показаніе свидѣтелей. Свидѣтели или представляются непосредственно судьею тажущимися, или по требованію сторонъ, вызываются судьею чрезъ прѣѣстку. Никто не можетъ отказаться отъ явки къ суду въ качествѣ свидѣтеля. За нарушеніе этого постановленія виновные подвергаются штрафамъ, по усмотрѣнію судьи: въ первый разъ отъ 1-го — 10 руб.; во 2-й отъ 1-го — 30; въ 3-й, по усмотрѣнію мироваго съѣзда, отъ 1-го — 500 руб., при чемъ виновный предается суду. Если свидѣтель по требованію судьи не является къ сроку и не представить законныхъ причинъ своей неявки, то судья сносится съ мѣстною полиціею: о доставленіи свидѣтеля въ судъ.

Допросъ свидѣтелей производится судьею публично — Свидѣтели допрашиваются или безъ присяги, или подъ присягою: 1) первое допускается въ томъ лишь случаѣ, когда дѣло подлежитъ окончательному решенію судьи; 2) когда дѣло подлежитъ переносу въ мировой съѣздъ, тогда свидѣтели допрашиваются подъ присягою; но тажущіеся могутъ освободить ихъ отъ этого обряда. Показанія свидѣтелей записываются судьею въ протоколъ въ томъ лишь случаѣ, когда дѣло подлежитъ переносу въ мировой съѣздъ.

Отводъ свидѣтелей допускается на общемъ основаніи.

б) Осмотръ и показаніе свѣдущихъ людей. По ст. 26, ч. II, уголов. судопроизводства мировой судья осмотръ или иное мѣстное дознаніе можетъ производить или непосредственно, или чрезъ мѣстную полицію.

Въ гражданскомъ же судопроизводствѣ объ этомъ предметѣ ничего не сказано; поэтому, по смыслу ст. 5, ч. III, гражд. судопроиз. должно бы полагать, что по гражданскимъ дѣламъ не должно быть у мироваго судьи ни осмотра, ни требованія показаній свѣдущихъ людей. Но мы полагаемъ, что слѣдовало бы присовокупить: 1) что подобно тому, какъ по дѣламъ о проступкахъ, мировой судья обязанъ и по гражданскимъ искамъ, по требованію сторонъ, вызывать свѣдущихъ людей, для оценки убытковъ и определенія другихъ предметовъ; 2) что судья обязанъ дѣлать осмотры, когда того потребуютъ стороны. Но эти два

дѣйствія судья долженъ производить различно, смотря по тому, по какимъ предметамъ онъ ихъ производить: 1) по дѣламъ, подлежащимъ окончательному его решенію, судья можетъ словесно снять показаніе свѣдущихъ людей и безъ привода ихъ къ присягѣ; и осмотры могутъ быть дѣлаемы имъ непосредственно безъ бытности понятыхъ. 2) по дѣламъ же, подлежащимъ переносу въ мировой судъ, судья обязанъ: а) свѣдущихъ людей запрашивать подъ присягою и показанія ихъ заносить въ протоколь; б) осмотры долженъ производить въ присутствіи понятыхъ и тяжущихся сторонъ, развѣ бы какая нибудь изъ нихъ къ часу осмотра не явилась; посльдѣствія осмотра должны быть записаны въ протоколъ. Подпись присутствовавшихъ необходима, но если бы кто нибудь отказался отъ подписи, то судья обязанъ это оговорить въ протоколѣ. Свѣдущие люди могутъ быть допрошены безъ присяги и осмотры могутъ производиться безъ бытности понятыхъ и тяжущихся, единственно по согласію послѣдніхъ.

в) *Присяга и другія юридическія доказательства.* Общее правило должно быть то: что мировой судья приемлетъ къ разсмотрѣнію только доказательства, которыхъ представляются ему тяжущимися.

Поводомъ къ началю процесса могутъ быть какъ словесныя, такъ и письменные договоры и обязательства; поэтому судья не имеетъ права безусловно отказать ланной сторонѣ въ ея правѣ, по неформальности того документа, на которомъ оно основано. Судья не имеетъ права признавать данный документъ или другой приводимый тяжущимся аргументъ недѣйствительнымъ или неимѣющимъ юридической силы, безъ указания на то противной стороны. При ссылкѣ какой либо стороны на формальность приводимаго противной стороны аргумента, она должна представить еще и другія юридическія и нравственныя основанія, подкрепляющія ея права; какъ то: сослаться на письма или свидѣтелей, или присягу противной стороны. При отказѣ же противной стороны отъ присяги, судья разсматриваетъ доказательства истца или отвѣтчика, какъ несомнѣнныя.

Предъ присягою судья убѣждаетъ обѣ стороны примириться и даетъ присягу тяжущимся лишь какъ крайность, если по его усмотрѣнію иначе нельзя рѣшить дѣла.

Присяга дается тяжущимся публично въ присутствіи противной стороны, и дѣло решается въ пользу того, кто присягнулъ. Дѣло, решенное присягою, можетъ быть противной стороной начато вновь, въ течениі общей земской давности, по вновь открывшимся обстоятельствамъ,

и по окончавшему гражданского процесса сторона, уличенная въ ложной присягѣ, предается уголовному суду.

Относительно привода тяжущихся къ присягѣ должно быть постановлено: а) что въ дѣлахъ, подлежащихъ окончательному решению мироваго суды, онъ приводить тяжущихся къ присягѣ въ томъ заѣданіи, въ которомъ постановляеть приговоръ свой; б) по дѣламъ же подлежащимъ переносу въ мировой съездъ, онъ приводить въ исполненіе свое решение въ томъ лишь случаѣ, когда оно вступаетъ въ законную силу, по необжалованію его въ срокъ сторонами. Это постановленіе необходимо потому, что при переносѣ дѣла въ мировой съездъ послѣдній можетъ найти въ дѣлѣ достаточно юридическихъ оснований для решения тажбы безъ присяги.

г) *Обезпеченіе иска.* Общее правило по этому предмету должно быть таково: что обезпеченіе иска не требуется судьею, потому что до окончанія процесса, по неизвѣстности, какая сторона будетъ оправдана, отвѣтчикъ не долженъ быть стѣсненъ обезпеченіемъ тажбы. Но могутъ быть случаи, что истецъ чрезъ необезпеченіе иска можетъ потерпѣть не только убытки, но и самую возможность вознагражденія; такъ напримѣръ, отвѣтчикъ можетъ скрыться, или растратить, или перевезти свое имущество или то имущество, которое оспаривается. Поэтому необходимо предоставить усмотрѣнію суды, по требованію истца, смотря по роду дѣла, или брать спорное имущество подъ секвестръ, или же требовать отъ отвѣтчика взноса взыскиваемой съ него суммы или представленія имъ благонадежнаго поручительства въ неотложкѣ. Определеніе благонадежности поручительства предоставляется судьею, подъ личною его отвѣтственностью. Поручительство должно быть письменное, безъ формальностей, установленныхъ прежнимъ закономъ; въ этомъ случаѣ долженъ быть достаточенъ письменный отзывъ поручителя; только подпись его должна быть явлена въ сельской или городской полиціи.

д) *Назначеніе засѣданія суда.* Выше говорено уже мною, что судья обязанъ въ 3-хъ-дневный срокъ, со дня поступленія къ нему жалобы, послать отвѣтчику повѣстку; и что окончательный срокъ заслушанія дѣль, которая подлежать окончательному решению суды, долженъ быть никакъ не позже 1 мѣсяца со дня поступленія къ судье жалобы. Относительно же дѣль, подлежащихъ переносу въ мировой съездъ, долженъ существовать общій порядокъ назначенія заѣданія — для слушанія дѣла, какой будетъ существовать въ общихъ судахъ.

е) *Резолюція судьи, переносъ дѣла, исполненіе приговора.* Въ назначенный мировымъ судьею день, по собраніи тяжущимися всѣхъ ихъ доказательствъ, мировой судья выслушиваетъ публично обѣ стороны или ихъ повѣренныхъ; выслушиваетъ или снимаетъ на письмѣ показанія свидѣтельскія, свѣдущихъ людей; приводить, въ случаѣ надобности, тѣхъ и другихъ и тяжущихся къ присягѣ и, послѣднее слово давши сказать отвѣтчику или его повѣренному, объявляетъ публично свое рѣшеніе. Если же судья встрѣчаетъ необходимость на этомъ послѣднемъ засѣданіи, по обстоятельствамъ дѣла и по сложности его, вникнуть основательно въ сущность тѣжбы, то ему разрѣшается назначить новый срокъ, но не свыше 3-хъ дней и по прошествіи этого термина онъ, за исключеніемъ воскресныхъ и праздничныхъ дней, въ 12 часовъ дня, обязанъ публично объявить свое рѣшеніе, хотя бы тяжущихся на лицо и не было. Рѣшеніе мироваго судьи, подлежитъ ли оно исполненію или переносу, можетъ быть отпечатано тяжущимися и подлежитъ печатно обсужденію юристовъ.

По постановленіи своего рѣшенія, судья записываетъ его въ книгу приговоровъ и, по ходатайству сторонъ, выдаетъ имъ выпискѣ изъ этой книги, съ обозначеніемъ: должно ли рѣшеніе быть приведено въ исполненіе или подлежитъ переносу.

По дѣламъ подлежащимъ переносу, сроки для апелляціи должны быть общіе тяжебные. По прошествіи этихъ сроковъ, если отвѣтчикъ не представить судѣ свидѣтельства мироваго съѣзда о томъ, что имъ подана туда апелляція, по ходатайству истца, судья выдаетъ послѣднему листъ, въ которомъ прописывается сущность иска и цѣну его для приведенія его въ исполненіе мѣстами и лицами исполнительными.

Для исполненія приговора судьи, тяжущіеся могутъ представить исполнительный листъ или подлежащимъ полицейскимъ и городскимъ мѣстамъ или приставамъ окружныхъ судовъ, если отвѣтчикъ живеть въ томъ городѣ или уѣздѣ, гдѣ находится судь. Полицейскія мѣста и пристава получаютъ съ взысканной суммѣ такой же процентъ, какъ по общимъ судебнѣмъ дѣламъ.

При неясности исполнительного листа исполнительныхъ мѣстъ или лица требуютъ объясненія отъ того же судьи, который постановилъ опредѣленіе; къ тому же судѣ обращаются недовольные дѣйствіями или недостаточностью исполнительного лица. Определенія мироваго судьи, когда отъ тяжущихся не поступаетъ просьбы объ его исполненіи въ теченіи двухъ лѣтъ, теряютъ свою силу. Исполнительный листъ,

неприведенный въ дѣйствіе въ теченіе двухъ лѣтъ, со дnia его выдачи, также теряетъ свою силу.

Исполнительное лицо или мѣсто никого не подвергаетъ аресту по приговору суды или при несостоительности лица, безъ особенного письменного о томъ ходатайства противной стороны; при чмъ истецъ долженъ представить кормовыя деньги въ $\frac{1}{2}$ -мѣсячной пропорціи. По истечении этого термина, если къ 15 дню содержанія отвѣтчика подъ страшю, къ 12 часамъ полудня, истецъ кормовыхъ денегъ не внесетъ въ попечительный комитетъ о тюрьмахъ, то отвѣтчикъ освобождается. Отвѣтчикъ, единожды освобожденный изъ подъ ареста, по тому же дѣлу вновь не можетъ быть арестованъ и истецъ теряетъ безвозвратно право на вознагражденіе. При недостаточности же отвѣтчика во время высканія, если истецъ не пожелаетъ подвергнуть его аресту, то онъ въ теченіе земской давности, со дnia выдачи ему исполнительного лица, сохраняетъ право быть вознагражденнымъ изъ имущества отвѣтчика.

Г. Дѣлопроизводство почетныхъ мировыхъ судей.

Почетные мировые суды подчиняются относительно дѣлопроизводства всмъ правиламъ, существующимъ для участковыхъ судей; и посему у нихъ должны быть книги для записи жалобъ и приговоровъ.

Д. Торжественность засѣданій мироваго съезда; дѣлопроизводство; резолюція.

Мировой съездъ открываетъ свои засѣданія въ первыхъ числахъ каждого мѣсяца и закрываетъ свои засѣданія не иначе какъ по разсмотрѣніи и решеніи: 1) всѣхъ дѣлъ поступившихъ, въ съездъ до открытия засѣданій; 2) всѣхъ дѣлъ, поступающихъ къ нему во время его засѣданій.

Если бы въ мировомъ съездѣ накопилось столько дѣлъ, что въ теченіе недѣли окончить ихъ было-бы не возможно, то, по прошествіи

этого термина остальные дѣла поступаютъ въ очередь на слѣдующія засѣданія. Мировой съѣздъ долженъ открываться торжественно. Предсѣдатель съѣзда долженъ открыть засѣданіе публично и въ краткой рѣчи долженъ напомнить публикѣ значеніе мироваго суда; а судьи—святыя ихъ обязанности: рѣшать дѣла безъ лицепріятія, по чистой совѣсти и закону. За день же до засѣданія, къ дверямъ присутствія прибивается списокъ тѣхъ дѣлъ, которыя слушаться будутъ въ сессіи съѣзда. Для этой цѣли представляется секретарю съѣзда всѣ—пакеты на имя съѣзда распечатывать, приводить дѣла въ порядокъ и изготавлять ихъ къ докладу.

Дѣла слушаются съѣздомъ по старшинству вступленія.

Съѣзу разрѣшается назначать засѣданія не только дневныя, но и вечернія.

Съѣздъ рассматриваетъ только дѣла по отзывамъ тяжущихся, а самъ собою не входить въ ревизію дѣйствій мироваго судьи. Непосредственною властью начинаетъ онъ только дѣла дисциплинарныя.

Жалобы словесныя и письменныя въ съѣздѣ могутъ быть приносимы 1) на медленность и на самыя дѣйствія мировыхъ судей, 2) на дѣлопроизводство и рѣшеніе судей. *Ко первымъ предметамъ* должны относиться жалобы: а) по засвидѣтельствованію ими обязательствъ и документовъ, явкѣ домашнихъ завѣщаній; по дѣламъ, относящимся до храненія наследствъ и по дѣйствіямъ судей относительно выдачи оцѣночныхъ свидѣтельствъ; по дѣламъ—объ учрежденіи конкурсовъ, администрацій и посредническихъ комиссій. *Ко вторымъ предметамъ* должно отнести отдѣльныя дѣйствія мировыхъ судей по данному иску—во время его теченія, и самое рѣшеніе судьи; и потомъ всѣ жалобы, возникающія при неправильномъ исполненіи рѣшенія; равно дѣла выкупныя, дѣла объ утвержденіи наследственныхъ правъ и раздѣлѣ наследствъ; дѣла по опредѣленію свойства несостоительности и всѣ дѣла спорныя, возникшія въ конкурсахъ.

По первымъ предметамъ всѣ жалобы въ съѣздѣ могутъ поступить чрезъ мирового судью, который съ объясненіемъ своимъ обязанъ представить жалобу въ съѣздѣ въ 7 дневный срокъ со дня ее подачи. Но если судья усматриваетъ, что жалующійся имѣеть въ своихъ рукахъ выписку изъ того опредѣленія судьи, которымъ онъ недоволенъ, то онъ по почтѣ возвращаетъ ему въ 3-хъ дневный срокъ обратно жалобу и представляетъ ему право: непосредственно послать ее отъ себя въ съѣздъ. Послѣднее можетъ сдѣлать и жалующійся, и непосредственно по своему личному усмотрѣнію.

По вторымъ предметамъ недовольный дѣйствіемъ или рѣшеніемъ суды обязанъ представить при жалобѣ копію съ того опредѣленія, которымъ онъ недоволенъ.

Сроки на подачу жалобъ по этимъ предметамъ должны быть различные: по первымъ предметамъ, кроме явки завѣщаній, срокъ на подачу жалобы долженъ быть мѣсячный, со дня объявленія судьею данному лицу своего опредѣленія или въ тотъ же срокъ со дня послѣдняго припечатанья въ вѣдомостяхъ—о дѣйствіи суды. Относительно же явки завѣщаній, двухъ-лѣтній со дня послѣдняго припечатанья въ вѣдомостяхъ—объ утвержденіи завѣщанія. На отказъ въ правосудіи или на неправильное принятие судьею дѣла, неподлежащаго его вѣдѣнью, жалоба должна быть принесена въ 7-дневный срокъ. На рѣшенія мирового суды, подлежащія переносу въ мировой съездъ, жалоба должна быть принесена въ общий срокъ—поставленный для окружныхъ судовъ.

По дѣламъ выкупнымъ, утвержденію наследственныхъ правъ, раздѣлу наслѣдства, по дѣламъ, несостоятельныхъ и по искамъ возникшимъ въ конкурсахъ, если они, по суммѣ своей, подлежать переносу въ мировые съзы, сроки должны быть точно такие, какъ и по общимъ тяжебнымъ дѣламъ.

По дѣламъ обѣ утвержденіи правъ наследственныхъ, хотя бы первоначальные наследники, спорившіе между собою и окончили дѣло вступившимъ въ законную силу рѣшеніемъ мироваго суды или съезда, но въ общей земской давности вновь явившіеся наследники не теряютъ чрезъ это права предъявить мировому судѣ своимъ права на оставшееся наслѣдство.

Жалобы по дѣламъ, подлежащимъ окончательному рѣшенію мировыхъ судей, возвращаются тяжущимся по надписи предсѣдателя съезда. Вторичныя и т. д. жалобы остаются безъ движенія по резолюціи предсѣдателя съезда.

Мировой судья, на котораго принесена жалоба, не можетъ участвовать при рѣшеніи того же дѣла съездомъ; но во время его доклада онъ остается въ присутствії.

Дѣла слушаются съездомъ по старшинству ихъ вступленія.

Слушаніе начинается чтеніемъ однимъ изъ членовъ съезда поочереди всего дѣла и жалобъ сторонъ; за тѣмъ выслушиваются адвокаты или сами тяжущіеся; послѣднее слово принадлежитъ отвѣтчику. По выслушаніи дѣла, члены съезда удаляются въ особую совѣщательную комнату, гдѣ и решаютъ тяжбу большинствомъ голосовъ. Когда въ

иныхъ членовъ является совершенное разногласіе, тогда предсѣдатель объявляетъ имъ, что онъ не имѣть права закрыть засѣданія до тѣхъ поръ, пока не состоится соглашенія и убѣжденіемъ старается согласить разнорѣчивыя мнѣнія судей.

По постановлениі рѣшенія, предсѣдатель съѣзда объявляетъ публично его содержаніе. Если же рѣшеніе въ тотъ день объявлено быть не можетъ, по несоображеніи судьями обстоятельствъ дѣма, то на составленіе рѣшенія судьямъдается 3-хъ дневный срокъ, по истеченіи котораго судъ обязанъ въ первое же за тѣмъ засѣданіе объявить его публично.

Рѣшенія мироваго съѣзда могутъ быть: частныя и рѣшительныя; какъ въ тѣхъ, такъ и въ другихъ съѣзда должны объясняться на какихъ данныхъ онъ основывался. Частное рѣшеніе постановляется на дѣйствіи судей; а рѣшительныя—на самыя рѣшенія ихъ. Когда по частному опредѣленію дѣйствія судьи въ данномъ дѣлѣ признаются неправильными, то оно передается для дальнѣйшаго производства одному изъ почетныхъ судей. Когда мировой съѣздъ рѣшаетъ: окончить дѣлопроизводство присягою одной изъ сторонъ, и если эта сторона находится на лицо, то она приводится тутъ же публично къ присягѣ. Если же ея въ судѣ нетъ, то она должна явиться въ слѣдующую сессію; если же за тѣмъ она не явится въ первое засѣданіе слѣдующаго мѣсяца и не представить законныхъ причинъ своей неявкѣ, то она обвиняется, т. е. истцу отказывается въ иску или отвѣтчику обвиняется въ немъ.

Какъ частныя, такъ и рѣшительныя опредѣленія записываются въ книгу приговоровъ. По просьбѣ сторонъ, по первымъ рѣшеніямъ выдаются изъ книгъ выписи; а по вторымъ—исполнительные листы. Мировые съѣзды решаютъ окончательно вопросъ о фактѣ.

Относительно исполненія рѣшенія мировыхъ съѣзовъ дѣйствуютъ узаконенія по этому предмету окружныхъ палатъ.

V. Жалобы на мировой съездъ въ кассационный судъ.

Первый предметъ, представляющійся здѣсь нашему обсужденію, есть тотъ: совѣтно-ли съ идею мироваго суда то, что рѣшенія его могутъ подлежать обжалованью въ кассационный судъ?

Основная идея законодательного сословія, чтобы дѣла до 500 р. сер. получали окончательное рѣшеніе въ мировыхъ учрежденіяхъ; при чёмъ принимались бы во внимание не только законныя основанія, но и нравственныя. Развѣ нравственныя основанія и судъ совѣсти могутъ поддѣлывать контролю?..

Это такъ; но почему же добровольный третейскій судъ, который есть такъ же судъ совѣсти, новый законъ ограничилъ тѣмъ: что рѣшеніе его должно быть признано недѣйствительнымъ, когда существенные формы этого судопроизводства нарушены? *) Значить, законодательство признало, что безусловности не можетъ быть ни въ одномъ земскомъ учрежденіи, и мировой судъ поэтому не можетъ быть изъять отъ такого непреложнаго принципа. Развѣ не могутъ быть случаи, когда мировой судъ выйдетъ изъ предѣловъ своей власти, т. е. другими словами: самъ нарушить кореннную свою идею?.. Развѣ не могутъ быть случаи отказа въ правосудіи истцу по дѣламъ о подсудности; или не можетъ ли мировой судъ присвоить себѣ права — рѣшать неподлежащее ему дѣло — ни по его свойству, ни по его цѣнѣ. Также развѣ мировой судъ не можетъ нарушить существенные формы и принадлежности своего судопроизводства; не можетъ неправильно и должно толковать законы страны?.. Наконецъ суды не могутъ ли иногда нарушать священные свои обязанности: быть органами закона и совѣсти? И неужели во всѣхъ этихъ случаяхъ мировой судъ не можетъ иметь ни контроля, ни карательной власти?.. Если допустить это, то мировой судъ сдѣлается не органомъ единой судебной власти и какимъ-то исключительнымъ вѣдомствомъ, не состоящимъ подъ отчетностью закона; онъ обратится не въ судъ, а въ какую-то произвольную власть... И неужли можно полагать, что въ подобномъ учрежденіи можетъ быть что-нибудь прочное; что подобная безусловность можетъ возвысить какое-нибудь общественное учрежденіе?.. Напротивъ того, народъ, увида мировое учрежденіе виѣ всякихъ законовъ и отвѣтственности, отвернется отъ него, какъ отъ враждебной ему силы: потому что всякая власть, стоящая виѣ закона, не можетъ не быть основана на слѣпомъ произволѣ. Въ древней Руси власть судей въ лицѣ старостъ, щѣловальниковъ и прикащикниковъ простиралась чрезвычайно далеко: « и тѣмъ щѣловальникомъ въ своихъ монастырскихъ сelaхъ и

*) Журналъ Госуд. Совета стр. 124.

въ деревняхъ—лихихъ людей, татей и разбойниковъ выискати и имати и истцы судити: да истцамъ въ ихъ искахъ управу, а татемъ и разбойникамъ и оговорнымъ людемъ указъ чинити по наказу: лихихъ людей казнити смертью». Но не смотря на такую власть судей или по старому выражению излюбленныхъ судей, община была къ нимъ строга за злоупотребление ими власти. «А учнутъ излюбленные суды судити не прамо, но посуломъ и доведутъ на нихъ, то и излюбленныхъ судей въ томъ казнити смертною казнью; а животы ихъ велѣти имати, да отдавати тѣмъ людемъ, кто на нихъ доведеть». Такъ судило древнее наше законодательство объ ответственности суды и оно имѣло логическое основание: если бессовѣстный судья является нарушителемъ права, то онъ уничтожаетъ коренную идею своей власти и подлежить ответственности предъ закономъ. Вотъ почему, во имя самого значенія мироваго суда, рождается самая настоятельная необходимость подчинить его кассационному суду въ томъ же порядкѣ, какъ это будетъ для общихъ судебныхъ мѣстъ. Такое подчиненіе по нашему мнѣнію не только не унизить, но возвысить мировой судъ: народъ тогда увидитъ въ немъ не произволъ, а разумный органъ единой судебной власти и рѣшенія мироваго съѣзда уже потому получать большой авторитетъ, что приговоры его будутъ рассматриваться какъ полнѣшее выражение совѣсти и осуществленіе права... Въ общихъ же началахъ судопроизводства—о кассаций рѣшеній мироваго съѣзда ничего не сказано; въ пункктѣ 4, ч. III только выговорено, что въ тѣхъ случаяхъ, когда мировой судья рѣшилъ дѣло въ качествѣ первой инстанціи—второю апелляционную и окончательную инстанцію признается съѣздъ мировыхъ судей. Но этотъ законъ можно понять въ такомъ смыслѣ, что вопросъ о фактѣ окончательно рѣшаются мировымъ съѣздомъ, подобно окружнымъ палатамъ... Сенатъ въ сущности не есть инстанція, потому что его обязанность въ каждомъ дѣлѣ только наблюдать, чтобы законы, гарантирующіе правосудіе, не были нарушены, и лишь въ этомъ и заключается роль его во всѣхъ тяжбахъ. Поэтому то и окружные палаты, по выражению закона (ст. 68, ч. III), (*) суть окончательные инстанціи по дѣламъ имъ подвѣдомственнымъ; а между тѣмъ сенатъ, по жалобамъ сторонъ, можетъ контролировать тѣ рѣшенія. Необходимость этого же самаго для мировыхъ учрежденій окажется еще ощущи-

^(*) Тамъ сказано: судебная палата рѣшаетъ дѣло окончательно.

тельнѣе тогда, когда законодательство найдеть нужнымъ: подчинить мировымъ учрежденіямъ дѣла о несостоятельности, о наследствахъ и т. д. Какъ бы законъ ни упростилъ въ этомъ случаѣ дѣлопроизводство, но безъ изрѣстныхъ формальностей онъ не обойдется; иначе общество остается безъ надлежащихъ гарантій. Тамъ же, где существуютъ формы и где права основаны на законѣ, тамъ не можетъ обойтись безъ нарушения ихъ сторонами или судьею: вотъ почему и рождается потребность подчинить тѣхъ и другихъ одному авторитету — правительствующаго сената. Но мы не считаемъ излишнимъ подробно прослѣдить основные мысли по этому предмету законодательного сословія, чтобы убѣдиться: дѣйствительно ли мировой судъ долженъ быть, по основнымъ началамъ, изъять изъ вѣдомства сената. Въ мнѣніи трехъ членовъ государственного совѣта, вошедшаго въ общія начала *), по вопросу о томъ: должны ли жалобы на мирового судью поступать въ окружной судъ или въ мировой съездъ, — дѣйствительно развивается та мысль, что мировой судъ, какъ судъ совѣсти, долженъ быть изъять отъ вѣдомства общихъ судовъ. Но потомъ государственный совѣтъ единогласно призналъ необходимымъ учрежденіе кассационнаго суда и на основаніи мнѣнія 8 членовъ **) постановили: что по жалобамъ на мировыхъ судей за ихъ неправильныя дѣйствія 1-ю инстанцію должна быть судебнай палата, а послѣднею — кассационный судъ.

Затѣмъ въ текстѣ тяжебнаго судопроизводства въ ст. 79 вышеозначенное мнѣніе 8 членовъ государственного совѣта обозначено следующими словами: «независимо отъ отзывовъ и прошеній — о кассацій рѣшеній, допускаются также жалобы на неправильныя дѣйствія судей и прокуроровъ и другихъ членовъ судебнаго вѣдомства по производству дѣла или постановленію рѣшенія. Первою инстанцію въ дѣлахъ сего рода, по жалобамъ на мировыхъ судей или на членовъ упѣзданаго или окружнаго суда, должна быть судебная палата, второю и окончательно — кассационный судъ и т. д.»

Это же самое повторяется въ основныхъ положеніяхъ преобразованія судебнай части Россіи, изд. госуд. совѣта, стр. 55. Въ петербургскихъ же сенатскихъ вѣдомостяхъ, въ дополненіе къ N 78, отъ 30

*) Принца Ольденбургскаго, князя Гагарина, и графа Панина. См. журналъ Госуд. Совѣта, стр. 87.

**) Князь Гагаринъ, принцъ Ольденбургскій, Кочубей, Корфъ, Литке, Норовъ, Толстой, Мухановъ, см. журналъ Гос. Сов. стр. 100.

сент. 1862 г., въ ст. 79, ч. III, слова: «на мировыхъ судей или на чиновъ уездного» выброшены; а между тѣмъ въ Высочайшемъ указѣ сказано: что Его Императорское Величество утвердить соизволилъ просмотрѣнное имъ мнѣніе государственного совѣта. Слѣдовательно должно полагать одно изъ двухъ: или что означенныя слова были выброшены; или что они не вошли въ сенатскія вѣдомости, какъ опечатка. Если это опечатка, то въ такомъ случаѣ необходимо исправить. Если же въ этомъ выразилось особое мнѣніе, то мы находимъ его во многихъ отношеніяхъ логичнымъ. Государственный совѣтъ въ началѣ своего журнала доказываетъ необходимость сдѣлать мировой судь независимымъ и послѣ того подчинять его окружнымъ палатамъ по предмету неправильныхъ его дѣйствій. Мы находимъ уже правильнѣе по общему духу ст. 79, ч. III гражд. судопр. подчинить, въ подобномъ случаѣ, мировыхъ судей мировому съѣзду, какъ первой инстанціи, а послѣднею инстанцію сдѣлать правительствующій сенатъ. Между тѣмъ въ судопроизводствѣ по преступленіямъ должностей и проступкамъ по службѣ сказано, что (ст. 134) дѣла мировыхъ судей по этимъ предметамъ разсматриваются въ общемъ собраний департаментовъ судебнной палаты... Вопросъ снова усложняется: неправильное дѣйствіе суды, превышеніе имъ власти, отказъ въ правосудії, медленность дѣлопроизводства, — все это не суть ли преступленія противъ службы? Если это такъ, то большая часть дѣлъ мироваго суды пойдетъ въ судебнную палату и выйдетъ путаница: мировой съѣздъ будетъ оспаривать всегда у окружной палаты подсудность этихъ дѣлъ. И потому необходимо болѣе точное опредѣленіе отношеній окружнаго суда къ мировымъ учрежденіямъ.

Но опять, какъ уловить мысль законодателя: желалъ ли онъ относительно судопроизводства сдѣлать судь съвершенно независимымъ или нетъ?.. Въ Высочайшемъ указѣ встрѣчаются некоторые признаки. Такъ ст. 79, ч. III говорить: «независимо отъ отзывовъ и прошений обѣ отмѣнѣнѣй рѣшений допускаются также жалобы на неправильныя или пристрастныя дѣйствія судей, прокуроровъ и т. д. Но здѣсь неопределено: о какихъ судьяхъ рѣчь идетъ: — о судебнѣхъ мѣстахъ или о мировыхъ? На этомъ основаніи всѣ статьи отъ 70—80 ч. III, я отношу и къ мировымъ учрежденіямъ. Толкованіе это потому еще спрашивливо, что мировымъ судьямъ подсудны дѣла о преступленіяхъ и проступкахъ*).

*) Часть II, ст. 24, 82.

Эти дѣла не могутъ уже подчиняться рѣшенію одной совѣсти, а должны основываться на точномъ законѣ. Статья 28 ч. II прямо говоритъ: «мировой судья опредѣляетъ наказанія виновнымъ на основаніи существующихъ законовъ». И судѣ разрѣшается только уменьшить наказаніе одною или двумя степенами. Такимъ образомъ, гдѣ уже рѣчь идетъ о точномъ исполненіи и примѣненіи закона, тамъ подчиненіе мировыхъ учрежденій кассационному суду является ужъ какъ юридическая потребность.

Тѣмъ болѣе эта потребность является настоятельною, что законъ предоставилъ мировымъ судьямъ начинать и производить уголовныя дѣла, независимо отъ жалобъ сторонъ, или по личному его усмотрѣнію, или по требованію полицейскихъ мѣстъ и другихъ властей. Первое условіе даетъ большой произволъ судьямъ: быть единовременно обвинителями и судьями; поэтому для общества необходимы какія нибудь гарантіи, чтобы суды не злоупотребляли своею властью. Но подчинивши, по дѣламъ уголовнымъ мировые учрежденія кассационному суду, было бы несправедливо изъять изъ его вѣдомства дѣла гражданскія. Нарушение законного порядка и права, въ какомъ бы видѣ оно ни проявлялось, требуетъ кары со стороны закона; тѣмъ же болѣе это необходимо въ томъ учрежденіи, которому передается въ руки почти вся народная юстиція, и съ тѣмъ вмѣстѣ все благо и счастіе народа.

Такимъ образомъ является убѣжденіе въ необходимости подчиненія мировыхъ учрежденій общей судебнай власти и вмѣстѣ съ тѣмъ въ потребности опредѣлить въ точности ихъ отношенія. Вотъ почему я нахожу: что мировому судѣзу должны быть подчинены всѣ дѣла—на медленность и неправильность дѣлопроизводствъ мировыхъ судей, на ихъ упущенія, на отказъ въ правосудіи, на превышеніе ими власти, на явное притесненіе тѣзущихся, на отказъ имъ въ такомъ дѣйствіи, какое они по закону обязаны сдѣлать. По всѣмъ этимъ предметамъ мировой судѣзъ обязанъ решать дѣло и жалобы по этимъ предметамъ должны идти въ кассационный судъ. По всѣмъ вышеприведеннымъ предметамъ, если бы судѣзъ усмотрѣлъ явное противозаконіе, то обязанъ представить о семъ сенату, который, при согласномъ мнѣніи съ судѣзомъ, передаетъ общему собранію департаментовъ окружной палаты дѣло, для его рѣшенія—какъ I-ой инстанцію. Тоже самое можетъ сдѣлать сенатъ непосредственно по жалобѣ сторонъ. Этимъ порядкомъ уясняется отношенія палаты къ мировымъ учрежденіямъ: въ этомъ случаѣ она будетъ прилагать только законъ къ противозаконному дѣйствію суды, признан-

ному уже таковыи съездомъ или сенатомъ. Если же, какъ я выше сказаъль, предоставить палатѣ разсмотрѣніе самихъ жалобъ на неправильныя дѣйствія судей, то выйдетъ такъ, что они будутъ вообще подчинены съезду и палатамъ по всемъ тяжебнымъ дѣламъ и между этиими двумя мѣстами выйдутъ непремѣнно столкновенія—такъ какъ въ большей части случаевъ, вмѣстѣ съ даннымъ дѣйствіемъ, сопряжена сущность всей тяжбы. По этимъ причинамъ мы и находимъ, что всякаго рода жалобы на судей должны итти въ съездъ, и что жалобы на послѣдній должны рассматриваться въ сенатѣ въ тѣхъ же случаяхъ какъ это положено для палаты. Послѣднимъ же, какъ I-мъ инстанціи, долженъ принадлежать лишь судъ — о размѣрѣ взысканія съ мироваго судьи.

VI. Дисциплинарные приговоры.

Первое дѣло въ каждомъ обществѣ, чтобы судебная власть -въ лицѣ судей и присутственныхъ мѣстъ была уважаема гражданами; поэтому, кромѣ нравственныхъ начальъ, суды должны быть поставлены закономъ въ такое положеніе, чтобы съ одной стороны достоинство ихъ не было нарушено; съ другой — чтобы суды не нарушили своихъ прямыхъ обязанностей. На этомъ основаніи рождается необходимость 1) гарантировать судьямъ ихъ общественное положеніе положительнымъ закономъ, который опредѣлялъ бы мѣру наказанія за нарушеніе достоинства суда, 2) опредѣлить мѣру взысканія съ судей за нарушеніе ими ихъ обязанностей. Въ предшествовавшей главѣ второй предметъ былъ уже иною рѣшенъ; а здѣсь разсмотрю только, какому вѣдомству должны подлежать рѣшенія о нарушеніи достоинства мироваго судьи и съезда? Первое, что подлежитъ рѣшенію: можетъ-ли тотъ судъ, чье достоинство нарушено, самъ собою рѣшить это дѣло? Въ настоящее время нѣть по этому предмету закона; но на практикѣ праянто, что по требованію суда производится слѣдствіе и т. д.; а потомъ дѣло передается другому суду. Но мы находимъ это неправильнымъ; такой порядокъ несогласенъ съ идеюю суда. Что такое судъ—какъ не органъ закона, восстановляющій нарушенное право?.. Поэтому, въ какомъ бы видѣ право ни было нарушено, судъ обязанъ восстановить его законную силу. На этомъ основаніи

судьямъ должно быть предоставлено въ тѣхъ предѣлагъ, въ какихъ иль предоставлено вообще рѣшать дѣла гражданскія и уголовныя, полагать наказанія и за нарушеніе достоинства суда. Такъ, напримѣръ, мировому судѣ предоставлено право, по гражданскимъ дѣламъ, окончательно рѣшать дѣла въ 30 руб. и производить дѣла до 500 р. Вотъ почему и должно быть постановлено: что если законодательство опредѣлитъ разныя наказанія за нарушеніе достоинства суды—въ этихъ предѣлахъ, то мировой судя можетъ по первымъ предметамъ произносить окончательные приговоры; а по вторымъ—произвести дѣло, составить приговоръ и апелляціоннымъ порядкомъ объявить свое рѣшеніе сторонамъ на основаніи общихъ правилъ. Если же нарушеніе будетъ носить характеръ уголовный, то здѣсь должно различать слѣдующіе случаи: если нарушеніе, по свойству своему, подлежитъ мировымъ учрежденіямъ, то они могутъ собственною своею властью рѣшать дѣло, какъ это постановлено вообще по преступленіямъ и проступкамъ; въ противномъ же случаѣ, мировые учрежденія должны предавать виновнаго уголовному суду на общемъ основаніи. Вышеприведенные начала должны дѣйствовать для мировыхъ судей и мировыхъ съездовъ.

Но по дѣламъ дисциплинарнымъ должно быть постановлено за правило: что прежде составленія приговора судя обязанъ составить протоколъ—о томъ поступкѣ, который совершенъ даннымъ лицомъ и потому уже объявить свой приговоръ. На протоколѣ должны быть подписаны свидѣтели; если же они отъ подписи отказываются, то судя долженъ это оговорить на протоколѣ же. За неправильный отказъ въ подписи протокола, свидѣтели подвергаются тому же наказанію, какъ и нарушившій достоинство суда.

VII. О довѣренности по дѣламъ мироваго съзыва и о довѣренныхъ.

Основная мысль мироваго суда—упростить его формы такъ, чтобы онѣ были удобны для народа и чтобы по нимъ нести какъ можно меньше расходовъ. Основываясь на этомъ началѣ, я считаю необходимымъ предложить: 1) допущеніе быть ходатаями и повѣренными по дѣламъ.

ламъ мировыхъ учрежденій, не только однимъ присяжнымъ повѣреннымъ, но вообще всѣмъ лицамъ, могущимъ, по нынѣшнимъ законамъ, быть ходатаями, 2) упростить формы самихъ вѣрющихъ писемъ или довѣренностей по этимъ дѣламъ.

1) Перваго яedomagaюсь потому, что если оставить по дѣламъ мировыхъ учрежденій общій законъ для судебныхъ мѣстъ, то это сильно стѣснить, какъ богатыхъ, такъ и бѣдныхъ людей. Богатому прійдется, по ничтожному для него дѣлу, лично ходатайствовать; потому что присяжные адвокаты будутъ заняты дѣлами въ окружныхъ судахъ и едва ли имъ будетъ предстоять возможность действовать энергически въ мировыхъ учрежденіяхъ. Бѣдные же люди будутъ тѣмъ затруднены, что съ передачею дѣла адвокату, вѣроятно будутъ сопряжены извѣстные формальности, съ чѣмъ будутъ соединены извѣстные расходы; въ конецъ сельскимъ жителямъ, при подобномъ порядкѣ, прійдется изъ уѣзда тащиться въ уѣздный городъ къ адвокату, который едва ли еще пріиметъ его маленькое дѣло. Такимъ образомъ рождается крайняя необходимость—разрешить допущеніе въ мировыхъ учрежденіяхъ повѣренныхъ и непринадлежащихъ къ адвокатской корпораціи, чтѣ сдѣлать мировые учрежденія еще болѣе доступными народу.

2) Самая форма довѣренности по дѣламъ мировыхъ учрежденій должна распасться на двѣ категории: а) по дѣламъ подлежащимъ мировому судью, должна допускаться и словесная довѣренность, заявленная у мироваго судьи таждущимся; б) по дѣламъ же, подлежащимъ переносу въ мировой съездъ или въ кассационный судъ, вѣрющія письма должны быть на простой бумагѣ и подпись вѣрителя должна быть утверждена: мировымъ судьею или уѣздной или сельской полиціею; или же она должна быть утверждена подписью 3 свидѣтелей.

Общее заключеніе о мировомъ судѣ.

Основная мысль законодательного сословія—возвысить мировой судъ на такую высокую степень, чтобы суды стояли еще выше настоя-

щихъ мировыхъ посредниковъ *), и сдѣлать это учрежденіе народнымъ и доступнымъ всякому. Этими двумъ главными началамъ, какъ кажется, удовлетворяетъ мой проектъ: а) Степенью власти, обширнымъ полемъ для дѣятельности, независимостью и вмѣстѣ съ тѣмъ отчетностью правительствующему сенату, и значительнымъ содержаніемъ — мировой судья станетъ на такую степень, что онъ, по общественному своему положенію, исключить всякое вѣроятіе въ искаженіи на практикѣ коренной идеи закона; б) По дѣланію, подлежащимъ переносу въ мировой съездъ, хотя нѣкоторыми формальностями относительно свидѣтельскихъ показаній, осмотра и оцѣнки, по видимому процессъ усложняется; но этотъ порядокъ освободить съездъ отъ излишнихъ дѣлопроизводствъ и предоставить тяжущемуся возможность брать дѣла на кассацію въ сенатъ; в) Съ предоставлениемъ мировымъ судьямъ дѣль—объ утвержденіи и раздѣлѣ наследствъ, дѣль о несостоятельныхъ, объ администраціяхъ и посредническихъ комиссіяхъ, и о выкупѣ — мы упростимъ по этимъ предметамъ дѣлопроизводство, чѣмъ окажемъ несомнѣнныя услуги обществу.

Мнѣ неизвѣстны подробности проекта — о мировомъ судѣ, который вызвалъ законы о немъ «въ общихъ основаніяхъ судоустройства и судопроизводства»; но, судя по его началамъ, я считаю это учрежденіе столь важнымъ для блага народа, что каждый предметъ его долженъ быть тщательно обсужденъ.... Какая нибудь одна несообразность и неточность въ этомъ учрежденіи можетъ надѣлать безчисленное множество жертвъ. Поэтому нечего полагаться на будущую практику, которая могла бы со временемъ указать проблемы и недостатки закона: пока это время пріайдетъ, народъ будетъ страдать и кредитъ мировыхъ учрежденій можетъ пасть, какъ это и было во многихъ европейскихъ государствахъ.

Примѣръ этотъ долженъ быть для насъ поучителенъ и мы должны

* См. жур. Государственного Совѣта стр. 41. Тамъ сказано: онъ (мировой судья) вмѣстѣ и примиrtle своихъ обывателей, и защитникъ пользы своего околодка, и первая ступень къ прочному общественному порядку; въ этомъ отношеніи должность его выше и полезнѣе должности мироваго посредника.

поставить мировой судь виѣ тѣхъ условій, которых уронили его у другихъ народовъ.

Въ заключеніе скажу, что изложенный проектъ иною былъ представленъ государственному секретарю и потому желательно было бы услышать, по возбужденнымъ въ немъ вопросамъ, отзывъ нашихъ юристовъ.

Михаилъ Филипповъ:

СТУДЕНЧЕСКИЯ ВОСПОМИНАНИЯ.

(Друзья мои минувшаго).

I

Взгляд общества на прежнихъ студентовъ. Историческая личности. Матвеевъ. Студенческая дума. Крестовые походы. Карцеръ.

Говорятъ, что студенческая пора есть лучшая пора жизни, говорить, что при воспоминаніи ея разглаживаются самые угрюмые юбы, говорить, что самые юлчаливые люди теряютъ свой обычный характеръ при рассказахъ о давно прошелшихъ, но вѣчно памятныхъ похожденіяхъ. Правда, все это правда, и въ настоящую мы минуту испытываемъ на себѣ влияніе нашего студенческаго прошлаго: исконечно прекрасныхъ образовъ, ему принадлежащихъ, проносится передъ нами, и сколько благородныхъ увлечений припоминается намъ, и на душѣ становится отрады, счастья. Но прибавимъ мы отъ себя къ тому, что говорять: много въ этой же порѣ зачахло даромъ молодыхъ силъ; много придавлено имъ было тяжелымъ гнетомъ формализма и педантизма, много страстной, яркой деятельности или погибло или приняло уродливое направление въ неравной борьбѣ... и изъ за свѣтлыхъ образовъ моего студенчества мнѣ припоминаются другія личности—пошлые, гнетущіе; и вслѣдъ за благословеніемъ, въ душѣ шевелится иное, болѣе горькое, быть можетъ, болѣе законное чувство, чувство негодованія за безплодно потраченныя силы и годы.

. Отд. I.

1.

Мы принимаемся не за восторженный панегирикъ студенческой жизни; мы будемъ писать просто, что придется вамъ на память изъ этой жизни, не скрывая ея дурного, не украшая фантазіями ея хорошее.

Положеніе студента въ нашемъ обществѣ всегда было довольно странное. Нельзя сказать, чтобы студенты жили рѣзкимъ особнякомъ, чтобы они составляли замкнутую, чисто корпоративную касту, но нельзя сказать, чтобы они жили полной действительной жизнью... Понятіе общества объ университетской молодежи было чрезвычайно односторонне; оно вертѣлось на томъ, что студентъ—это, *по самому существу своему, вѣчный кутила, подчасъ буянъ, готовый при каждомъ удобномъ случаѣ затѣять исторію, попасть за нее безъ особенной горести въ карцеръ.* Дальше такого, не совсѣмъ лестнаго, понятія о студентахъ общество идти не хотѣло и разысканий о ихъ внутренней жизни не производило. Впрочемъ и при такомъ взглядѣ въ обществѣ постоянно было двѣ партии: одна чувствовала особенную любовь къ студентамъ,—другая ихъ положительно ненавидѣла; и странное дѣло!—такой взглядъ проникъ даже въ среду простого народа.

Дѣло разъ было на масленицѣ; въ томъ городѣ, которому принадлежать мои воспоминанія, масленица имѣть особенно шумный, суетливый характеръ, придаваемый ей нѣсколькими тысячами извошниковъ татаръ, прѣезжающихъ на пѣрахъ катать за баснословно дешевую цѣну желающихъ. Человѣкъ десять породично подгулявшихъ студентовъ во весь опоръ, со смѣхомъ и пѣснями неслись по улицамъ на этихъ пѣрахъ; народу по тротуарамъ толпилось пропасть. Изъ воспоминаній, вырывавшихся у синихъ чукъ, дубленокъ, изъ выраженія лицъ видно было, что не всѣ одинаково смотрятъ на студенческий кортежъ, несущійся мимо.

- Ишь черти проклятые!—раздалось въ толпѣ.
- Чтобъ вамъ голову сломить, безпутныхъ.
- Студентики молодчики погуливаютъ!—слышалось тутъ же.
- И какіе; я те скажу, всѣ они, что ни на есть народъ-то хороший!
- Одно слово студентики!
- Эхъ вы, удалыя головушки!

Бранные и ласкательныя слова перемѣшались; два подгулявшихъ мѣщанина чугъ было въ волосы другъ другу не вѣспились: одинъ быть антагонистъ студентовъ, другой ихъ защитникъ; будочникъ долженъ быть своимъ вмѣшательствомъ прекратить скору безъ дальнихъ послѣдователей.

Одна изъ главныхъ причинъ, заставлявшихъ многихъ изъ низшихъ слоевъ общества симпатично относиться къ студентамъ, было участіе, принимаемое ими въ пожарахъ. Надо замѣтить, что нашъ городъ отличался отвратительной полиціей и имѣлъ особенную способность часто горѣть и сильно горѣть. Стоило только раздаться набатному колоколу, какъ толпы студентовъ мгновенно собирались на мѣсто пожара. Голубые окольши видны были повсюду: на машинахъ, на крышахъ, вытаскивающими имущество, работающими баграми. Въ шали, въ копоти, съ ногъ до головы облитые водой, они подавали собой славный примеръ, и народъ шелъ за ними скорѣе, чѣмъ подталкиваемый полицейскими кулаками.

Въ каждомъ университетскомъ городѣ есть несолько историческихъ личностей, память о которыхъ хранить не одна студенческая генерація; личности эти обыкновенно—хозяева, или чаще хозяйки квартиръ; половина университетской молодежи пережила у нихъ непремѣнно, и большая половина изъ этой половины была должна имъ. Личности эти, кроме крещенныхъ имень, имѣютъ еще другія—студенческія, напр. Дагоберы, Дѣды... Вирочемъ и дамы, гдѣ особенно жмутся студенты, имѣютъ свои нарицательныя имена, известныя университетскому и полицейскому начальству; у насъ такими были Новый Вавилонъ, Шевшинское Аббатство, Фоминскій Хуторъ. Мѣста эти не пользовались особыеннымъ расположениемъ начальства: въ нихъ спасался обыкновенно народъ прожженный, видавшій виды; не разъ со стороны начальства выходили приказы, запрещавшіе селиться въ этихъ домахъ; но вавилоны и хутора, несмотря на всѣ запрещенія, опять наполнялись обычными жильцами. Что за жизнь была въ этихъ аббатствахъ, я скажу впослѣдствіи.

Возвратимся къ историческимъ личностямъ. Трудно было съ первого раза объяснить, всѣдѣствіе какихъ причинъ такъ привязаны были кѣкоторые изъ этихъ личностей къ студентамъ: это никакъ не были денежные расчеты; молодежь жила у нихъ все больше бѣдная, другой кѣсавецъ по шести не платилъ, ресурсовъ никакихъ не имѣть,—въ глубокую осень, горемыка, въ одномъ вицѣ мундирчикѣ на лекціи пробирается; а иной получитъ «благословеніе родительское»: (то есть, деньги), но въ одинъ день на всѣ четыре стороны ихъ пустить, а потомъ безъ табаку сидѣть. Кроме того, съ держаниемъ студентовъ были связаны не рѣдко положительныя неудобства: напроказать бывало что-нибудь, а «начальство» провѣдаетъ и начнетъ таскать хозяевъ:—отчего де-скать не донесли; да иаконецъ и особенного спокойствія въ тѣхъ домахъ, гдѣ жили студенты, не

имѣлось; бывало «стоиь стоять» надъ Аббатствомъ. Но, не смотря на все эти неудобства, некоторые историческая личности любили отъ души шумную, бурливую молодежь; любили ее, какъ дѣтей своихъ; на проказы ей смотрѣли снисходительно, передъ начальствомъ каменной стѣной стояли. Я очень хорошо помню одну старушку лѣтъ шестидесяти, у которой изъ оконъ въ ту жили студенты; это была чистая университетская лѣтопись. Знакомые станутъ уговаривать старуху, чтобы она хоть бы на старости лѣтъ отказалась отъ безшабашныхъ жильцовъ, покой себѣ дала,—такъ куда тутъ...

— Хочу, говорить, чтобы скоронили меня дѣтки,—жила съ ними и умирать хочу съ ними,—глазонъки мнѣ закроютъ.

А ужъ сколько съ этими дѣтками натерпѣлась старуха; бывало трусить по лѣстницѣ,—остановишь.

— Куда это ты, Акимовна?

— Да чего съ вами, шелопаями, дѣлать-то, не умирать стать съ голоду; первый же скажешь—обѣдать давай... Вотъ образа несу заложить...

• Но за то и ликованье общее пойдетъ, какъ жильцы деньги получатъ.

Акимовна наша ходуномъ ходить.

Да, славная была старушка Акимовна! Жива ли она нынче, или исполнилось ея желаніе? Зато и любили ее студенты, и слушались ея советовъ.

— А ты послушай меня, старуху, я тебѣ худаго не пожелаю; вѣдь небойсь, самъ будешь локти кусать, какъ выгонять или въ карцеръ на мѣсацъ запруть,—начнетъ бывало уговаривать.

И часто буйный порывъ смирялся отъ этого ласковаго старушечьяго голоса.

Я говорю, многіе любили студентовъ; но многіе терпѣть не могли ихъ.

Съ квартиры нужно переѣзжать,—вотъ и начнемъ ходить по улицамъ; увидишь билетъ, сунешься въ ворота, но не тутъ-то было; дворникъ, какъ завидить голубые окольши, такъ ужъ спѣшить имъ на встрѣчу, чтобы впередъ двора не пустить.

— Вы не на счетъ ли фатеры, господа?

— Да, намъ бы квартиру..

— Есть-то есть, только не для васъ, господа; хозяинъ приказалъ, чтобъ въ домъ студентовъ духу не было...

Такъ, бывало, домъ и стоить цѣлые годы, ревниво охраняемый отъ

студентского духа; особенно боялись проникновенія его туда, гдѣ помѣщались женскіе магазины.

Антагонизмъ рѣзче всего существовалъ между студентами и военными. Но особенно не по душѣ была для насъ полиція; впрочемъ, надо отдать ей справедливость, она съ небольшимъ исключеніемъ состояла изъ воровъ и негодяевъ... Помню, былъ одинъ частный приставъ, Панковъ, его очень любили студенты; достаточно было его появленія, чтобы остановить какую-нибудь шумную демонстрацію; любили же его студенты за то, что онъ не шпionилъ, не доносилъ университетскому начальству.

Я часто проводилъ параллель между студентами нашего времени и вышѣшими, и нисколько не льсти посѣднимъ, скажу прямо, что ихъ молодежь, конечно въ большинствѣ, лучше нашей; время оказалось огромное влияніе; то, что прежде было доступно тѣснымъ, далеко не многочисленнымъ кружкамъ, то нынче разлилось въ массѣ; прежде выработка была труднѣе; сколько надо было вытарастъ передѣти, чтобы добраться и отдохнуть на чистомъ мѣстечкѣ; шли опушью, часто плутали, никто не хотѣлъ помочь молодежи; напротивъ, всѣ такъ или иначе только и бились изъ за того, чтобы затруднить ей дорогу; какихъ только рогатинъ не ставили, какихъ ямъ не рыли... За то многое славныхъ головъ погибло въ разныхъ трущобахъ, погибло совсѣмъ даромъ, только потому, что крови слишкомъ много было, жить хотѣлось...

Я помню, къ намъ ходилъ одинъ изъ старыхъ студентовъ—Матвѣевъ. Что это былъ за способный, даровитый малый! Не скучилась судьба на него, много потратила добра, да не въ проѣкѣ пошло. Матвѣевъ былъ филологъ и числился однимъ изъ самыхъ лучшихъ студентовъ; въ четвертомъ курсѣ онъ написалъ диссертацио на тему, данную университетскимъ совѣтомъ, и ему присуждена была золотая медаль. Прежде всегда водилось обыкновеніе «обмыывать» медаль; Матвѣевъ конечно не отсталъ отъ обычая, у него собирались товарищи и заданъ былъ пиръ въ саду. Хозяйка дома, гдѣ жилъ Матвѣевъ, была съ нимъ въ связи; но по какимъ-то причинамъ эта связь была прервана; сердитая на прежнаго любовника хозяйка, услыхавъ пѣсни, послала за полицейскимъ «унять» студентовъ. Явился будочникъ, но конечно со срамомъ обратилъ тыль; подкупленный нѣсколькими гропами, онъ черезъ нѣсколько минутъ явился съ товарищемъ, но и вдвоемъ они обратились вспять... Тогда въ замѣнь ихъ явилась цѣлая толпа полицейскихъ съ чиновнымъ вождемъ; грубые и нахальные, они стали лѣзть къ горлу студентовъ.

Произошла драка. Хозяйка послала сообщить объ этомъ университетскому начальству, и то конечно пришлою сторону полиціи. Всѣхъ имѣвшихся на лицо студентовъ забрали въ карцерь, (что досталось не совсѣмъ легко), и начался судъ. Большая часть его тѣжести пала на Матвѣева, какъ на хозяина квартиры: его выгнали изъ университета...

И запиль съ тѣхъ порь Матвѣевъ: оборванный, небритый, подчасъ голодный, ходилъ онъ по старой памяти къ студентамъ, ища случая попасть на даровую попойку; пилъ онъ съ какимъ-то ожесточениемъ; видно было, что онъ хочетъ скорѣе напиться, чтобы заглушить въ себѣ внутренній голосъ, забыть надломанную жизнь. Въ сильномъ имѣю Матвѣевъ былъ страшный буянъ, но за то случалось, что вся компания до упада смыкалась надъ разсказами, проникнутыми глубокимъ юморомъ Матвѣева.

Я поступилъ въ университетъ въ 185.. году. Это было еще довольно за-долго до окончанія крымской кампани. Всякій помнить, что это было за время; вездѣ оно клало свои клейма, но нигдѣ эти клейма не выбивались такъ рѣзко, какъ на литературѣ и на университетахъ. Литература занималась обыкновенно патріотическими одами, да аркадскими чувствіями; большинство студентовъ ходило на лекціи, другіе кутили, коли деньги случались, и заводили исторіи съ полиціей на улицахъ; — «начальство» стригло имъ волосы, брило усы и наблюдало, чтобы они ходили по формѣ, застегнутые на всѣ пуговицы. Впрочемъ, о начальствѣ я поговорю послѣ: это предлюбопытная статья. Въ мое время кутили студенты преизрядно. Причинъ къ тому было, конечно, довольно. Большинство поступало въ университетъ, достаточно испорченные предварительной подготовкой, достаточно понатерпѣвшіеся отъ всевозможныхъ проявленій самодурства: молодыхъ силъ было много, закала же, чтобы съ пользой употребить эти силы, не имѣлось. А тутъ съ одной стороны являлась *своего рода свобода*, уже съ готовой почвой; съ другой «начальство», помѣшанное на формализмѣ, безощадно казнившее малѣйшія проявленія разумнаго развитія, подчасъ совершенно слѣпое, подчасъ безусловно строгое, всегда не деликатное; и потомъ «наука», которую большая часть профессоровъ какъ будто нарочно, на зло силилась превратить въ сухую, отвратительную дредбедень... Выбирать было не изъ чего, вездѣ было темно, душно... И чѣмъ больше сознавалась эта духота, тѣмъ тажелѣ становилось на душѣ: чувствовалось, что не такъ живется, что не по той дорогѣ идешь, что даромъ тратится богатый запасъ силъ, что лучшую пору

проигрываешь, что придется тяжело поплатиться за все... но говори-
лось въ студенческой пѣснѣ:

Пройдеть тоска, проснутся страсти,
Сроднятся, сблизятся съ душой,
И противъ ихъ могучей власти,
Не думай выходить на бой.

По окончаніи войны, студенческая жизнь повернула въ сторону, и нѣ
удалось застать начало поворота; онъ сначала былъ едва замѣтенъ
и проявлялся только во внутренней жизни, не находя еще силъ, чтобы
заявить себя открыто.

Мы съ нетерпѣніемъ ждали времени, когда придется намъ вступить
въ храмъ наукъ; я не скажу, чтобы особенно тянула къ нему боль-
шая возможность развитія,—объ этомъ много разговоровъ какъ то не
было; не скажу, чтобы въ нашемъ нетерпѣніи играло особенную роль
честолюбіе, будущія права; нѣтъ, насы просто манило къ универси-
тету имя «студентъ». Быть студентомъ! Да вѣдь это быть чуть ли не
первымъ гражданиномъ вселенной; я помню, съ какой завистью мы,
жалкіе гимназисты, смотрѣли на забѣжихъ въ нашъ городокъ студентовъ,
какъ старались войти къ нимъ въ дружбу. Рассказы забѣжихъ сту-
дентовъ воспламеняли наше воображеніе; студенческая жизнь съ ея
товариществомъ, съ ея приключеніями, съ ея нуждой, съ ея радо-
стами—казалась намъ обѣтованной землей; гимназія, какъ школа, дѣ-
лалась намъ противнѣй. Я не скажу впрочемъ, чтобы въ эти раз-
сказы было все безусловно справедливо: студенты моего времени лю-
били нѣсколько поразукрасить жизнь, пустить ей пыль въ глаза, об-
морочить новичка; впослѣдствіи мы и сами убѣдились, что отъ обѣ-
тованной земли до студенческой жизни довольно далеко, и что свобода
вовсе не такъ безусловно широка въ ней, какъ намъ говорили; что
же касается до приключений, то оказалось, что и въ нихъ студенты
не всегда играли побѣдоносную роль. Кстати о приключеніяхъ. Я
засталъ еще существованіе «крестовыхъ походовъ». Нынѣшніе сту-
денты не имѣютъ о нихъ понятія, да и въ мое время, я не скажу,
чтобы краснорѣчивые Петры-пустынники появлялись часто и возбужда-
ли поголовное ополченіе на невѣрныхъ. «Крестовые походы» начина-
лись или экспромтомъ, или подготовлялись предварительно; цѣль
ихъ была обыкновенно смыть обиду, нанесенную студенческому имени;
въ первыхъ, то есть въ походахъ экспромтомъ—участвовали большемъ

частью казенные студенты; во вторыхъ—и своекомитные. Казенные студенты жили въ то время въ университѣтѣ, стало быть, были всегда въ сборѣ больше или меньше. Нѣсколько студентовъ гдѣ-нибудь попадались въ исторію и вслѣдствіе численнаго превосходства непріятеля имъ приходилось плохо; тогда одинъ изъ нихъ лѣтѣль въ университетъ къ базенными студентамъ, говорилъ имъ, что «нашихъ бьютъ!» описывалъ ихъ горестное положеніе, срамъ, нанесенный студенческому имени, и возбуждалъ общее негодованіе... Цѣлая толпа бросала лекціи, карты, перья, поднималась изъ за канторокъ и, накинувъ шинели, отправлялась на выручку. И тогда вae *victis!* Крестовые походы съ предварительной подготовкой поднимались тогда, когда по позднему часу ночи нельзѧ было проникнуть въ университетъ, а если и можно было, то нельзѧ было привести восстаніе такъ, чтобы начальство не обратило вниманія. Потерпѣвшѣ пораженіе студенты тогда являлись на другой день на лекціи,—слухъ о произшествіи распространялся тотчасъ же, начинали образовываться кружки; пораженные, въ качествѣ христіанскихъ поклонниковъ въ Палестинѣ, описывали свое бѣдственное положеніе, и тотчасъ же являлись многочисленные охотники смыть пятно. Назначался сборный пунктъ, часть,—и крестоносное воинство, подъ покровомъ ночной темноты громило какую-нибудь Ласточку, Ремзиху. Впрочемъ въ мое время крестовые походы начали терять свой грандіозный характеръ... Чтобы возбудить ихъ, надо было нанести сильную обиду, или вслѣдствіе мелкихъ и частыхъ пользоваться особенной непріязнью студентовъ, и потому «крестовые походы» были очень рѣдки. Я помню всего два или три; и между прочимъ одинъ былъ поднятъ изъ за того, что студента похоронили такъ, что онъ долго былъ, какъ говорится, на краю гроба.

Послѣ громкихъ произшествій обыкновенно являлось какое-нибудь распоряженіе начальства, часто поражавшее своей неѣлицей. Я помню, послѣ одного скандала вышло такого рода приказаніе: не занимать квартиръ въ нѣкоторыхъ улицахъ, не жить больше какъ по трое и наконецъ не выходить со двора позже девяти часовъ вечера: за нарушеніе всего этого виновнымъ грозилъ карцеръ. Нѣкоторые студенты очень удобно обходили такого рода приказанія: они не жили вмѣстѣ, но собирались по нѣсколько человекъ, давши себѣ впередъ слово напиваться дома до тѣхъ поръ, пока будутъ не въ состояніи сдѣлать шагу... Вскорѣ послѣ выхода этого же приказанія, мы разъ идемъ часу въ третьюмъ дня по одной изъ самыхъ проѣзжихъ улицъ... На концѣ ея стоялъ какой-то господинъ, въ исподнемъ платьѣ, махаль шагой и произносилъ громкую фразу:

паку; проходящие только пугливо сторонятся отъ вооруженного оратора, стараясь пройти такъ, какъ будто не замѣчаютъ его. Мы пошли ближе къ оратору; оказалось, что это студентъ Ключица, вымѣдній на улицу, чтобы сначала высказать свое негодованіе, а потомъ идти отомстить за него. Мы насили уломали Ключицу возвратиться спать.

Кстати о карцерѣ. Въ мою послѣдующую жизнь я посѣщалъ всевозможныя тюрьмы, арестанскія роты, рабочіе дома и т. п.; вездѣ комфортъ ихъ несравненно выше, чѣмъ въ студенческомъ карцерѣ. Это была узкая, шага въ три шириной и шаговъ въ шесть длиной, освѣщаемая окномъ четверти въ полторы, комната, на грязномъ полу которой валялся блинъ, называемый тюфякомъ; къ ложу не давалось ни подушки, ни одѣала; пищу составлялъ кувшинъ воды и четыре куска чернаго хлѣба; зимой въ карцерахъ былъ страшный угаръ и холодъ; ночниковъ и свѣчей зажигать не дозволялось; крысь—и чѣмъ только пытались они, откуда выползали?—удивительно было много, такъ что спать не давали. «Начальство» придерживалось системы келейнаго заключенія, одиночнаго; какъ легко доставалось это при подобной обстановкѣ, пойметъ всякий. Развѣ въ карцерѣ сидѣлъ студентъ Разваевъ, и сидѣлъ больше мѣсяца; ему до того невыносима стала подобная жизнь, что онъ призвалъ субъ-инспектора и сказалъ ему, что если завтра къ двумъ часамъ его не выпустятъ, то онъ призоветъ его снова и камнемъ разобьетъ ему голову, чтобы, совершивши подобное преступленіе, попасть въ острогъ. Начальство испугалось, и Разваева выпустили; впослѣдствіи онъ говорилъ намъ, что далъ себѣ честное слово привести угрозу въ исполненіе.

II.

Университетское начальство. Формализмъ и школьная дисциплина. Новые Базиловы и ихъ обстановка.

Главнымъ представителемъ университетскаго начальства былъ въ наше время См—ль. Онъ разъ было сошелъ съ ума (говоря метафорически) оттого, что его изъ военныхъ переименовали въ статсіе чины, и въ другой—съ радости, когда ему дозволили снова облачиться въ генераль-маєрский мундиръ.

Сл—инъ былъ старый служака, выжившій изъ ума и пьяница; онъ постоянно находился подъ чьимъ-нибудь вліяніемъ; и къ несчастью для студентовъ, лица, имѣвшія вліяніе на него были почти всегда дурные люди. Я никогда не забуду спичей, которыми онъ угождалъ студентовъ. Бывало, случится какой-нибудь скандалъ,—студенты повѣщаются собраться въ залу; является Сл—инъ, неистово гремя саблей

— Господа! пожалуйте ближе!

Студенты гѣсной стѣной окружать его.

— Господа! Я самъ отецъ двѣнадцати человѣкъ дѣтей,—начиналъ всегда такъ Сл—инъ,—самъ знаю, что это не шутка! Отчего и не подурячиться, можно выпить рюмку, двѣ, три.. наконецъ пять, десять, пятнадцать... Но... боянить, господа... боянить...

Что говорилось дальше, никто и никогда не понималъ, да врядъ ли и самъ онъ понималъ, хоть и говорилъ еще минутъ десять. Такимъ образомъ студенты расходились, получивъ наставленіе выпить до пятнадцати рюмокъ и узнавъ, что надѣлять дюжину дѣтей вовсе не шутка.

Сл—инъ изрѣдка посѣщалъ и лекціи, для чего вносились мягкое кресло, на которомъ онъ преспокойно засыпалъ. Когда онъ былъ на лекціи русской исторіи, то имѣлъ обыкновеніе, по окончаніи ея, — рассказать — и это продолжалось нѣсколько лѣтъ — анекдотъ о томъ, какъ послѣ лейпцигскаго сраженія русскій grenaderъ, сѣвши на камень, бывшій на полѣ битвы, учинилъ нѣкую пакость, и что изъ этого послѣдовало... Слушая анекдотъ, профессоръ исторіи обыкновенно почти-только хохоталъ, какъ надъ вѣцью, проникнутой удивительнымъ юморомъ. Появленіе Сл—ина въ университетѣ было замѣтно; сейчасъ всѣ студенты, у которыхъ волоса были немного подлиннѣе, или лицо имѣло поползновеніе на бороду и усы, старались убраться по-добру-по-здравому, или прятались такъ, чтобы не попасться на глаза начальника.

Но Сл—ина меньше не любили студенты, чѣмъ инспектора Ф—ке; въ первомъ, не смотря на глупость, все же были хоть какіенибудь признаки доброты; послѣдній же былъ сухой, самый узкий, самый недѣлѣный формалистъ. Студенты звали Ф—ке — «свинью въ манижкѣ» — и это прозвище удавительно какъ шло къ неповоротливой, деревянной фігурѣ Ф—ке; несчастный, попавшійся въ руки Ф—ке, зналъ впередъ, что ему пощады не будетъ: за малѣйшую вину — карцеръ, за большую — карцеръ и вонъ. Впрочемъ, Ф—ке быть тоже глупъ, — злые дураки вѣдь водятся, — а потому нѣкоторымъ лов-

кии малымъ удавалось избѣжать бѣды и избѣжать самымъ уморительнымъ образомъ: Ф—ке надо было только огорошить съ первого раза отвѣтомъ. У насъ былъ студентъ Огородниковъ, — повѣса страшный, во зловѣй, находчивый; онъ поѣхалъ въ зимній отпускъ, и просрочивъ недѣли двѣ, прїѣхалъ безъ докторскаго свидѣтельства о болѣзни. Преступленіе очень большое — долговременный карцеръ неизбѣженъ. Огородниковъ, какъ и каждый студентъ, возвратившійся съ вакаціи, долженъ былъ явиться къ Ф—ке: тотъ конечно разразился бурей; послали ужъ за субъ-инспекторомъ, чтобы препроводить Огородникова въ «мѣсто скорби и печали».

— Я не могъ раньше явиться, Дмитрий Ивановичъ! сказалъ Огородниковъ.

— Да почему же?

— Шароходъ сломался, Дмитрий Ивановичъ, на мели до сихъ поръ сидѣть.

— А,—а! Ну вы бы мнѣ, милостивый государь, давно сказали.

Тѣмъ дѣло и кончилось.. Бывшіе тутъ студенты едва могли удер-жаться отъ смѣха, глядя на серѣзную фигуру Огородникова. На дворѣ въ это время было градусовъ 30 морозу и сугробы стояли въ нѣсколько сажень вышиной.

Всѧ дѣятельность Ф—ке была направлена на безмысленный формализмъ. Трудно представить, къ какимъ мелочамъ придидался инспек-торъ: студентъ напримѣръ долженъ былъ снимать шапку при встрѣчѣ съ высшимъ начальствомъ за шесть шаговъ; не поклонившійся ему попадалъ въ карцеръ на сутки; за нѣсколько незастегнутыхъ пуговицъ грозилъ карцеръ; за признаки усовъ или бороды — карцеръ; за шапку въ воскресеніе — карцеръ; за нехожденіе въ праздники къ обѣднѣ — карцеръ; за длинные волоса — карцеръ... словомъ, за малѣйшее наруше-ніе дисциплины — карцеръ. Мы сдавали экзаменъ, какъ теперь помню, изъ уголовнаго права; просидѣвшіи почти безъ сна нѣсколько ночей, чтобы обвѣтритися, мы отправились гулять. День былъ праздничный; въ городскомъ скверѣ случилось гуляніе. Забывши о существованіи Ф—ке, мы закурили папиросы; но лишь только сѣѣвали нѣсколько затяжекъ, какъ уарѣли передъ собой нелѣпую фигуру Ф—ке. Прятать папиросы было поздно.

— Это что у васъ, господа, въ рукахъ?

— Папиросы...

— Оправдайтесь къ субъ-инспектору и скажите ему, что я препровождаю васъ подъ арестъ.

Мы безпрекословно извинивались. Не успѣли мы сдѣлать нѣсколько шаговъ, какъ наскъ догнала другая пара студентовъ.

— Захватите и насъ, господа, съ собой...

— А что?

— Да тоже въ мѣсто злачное; не видали, какъ дьяволъ вывернулся, шапокъ не успѣли снять...

До университета мы уже дошли въ большой компаніи, человѣкъ въ десять, такъ что субъ-инспекторъ былъ въ затрудненіи, куда распределить насъ...

И не забудьте, что это было въ самый разгаръ экзаменовъ, когда студенту дорогъ каждый часъ!

Студенты терпѣть не могли Ф—ке и добирались до него нѣсколько разъ, но всегда неудачно, такъ что сами же платилисъ; только послѣ наскъ удалось уже избавиться отъ него: его освистали въ публичной залѣ и потомъ заявили, что всѣ выйдутъ изъ университета, если онъ останется. Время ужъ другое наступило.

Правая рука Ф—ке былъ старишишка Х—ровъ, всегда говорившій студентамъ «мы—ваше начальство». Обязанность Х—рова была доносить на студентовъ; впрочемъ онъ и платился за свою ревность. Ф—ке обыкновенно посыпалъ Х—рова вездѣ, гдѣ случалось произшествіе, чтѣ было не совсѣмъ безопасно. Х—ровъ особенно не любилъ Нового Вавилона, гдѣ его разъ крѣпко приколотили; про него можно было сказать, что онъ пакостиль, не щадя своего живота. Предъ Х—ровымъ студенты были обязаны дѣлать тѣ же эволюціи, что и предъ Ф—ке,—слушавшимся грозилъ тотъ же карцеръ. Предъ четверокурсниками Х—ровъ начиналъ всегда лебезить — племянницъ у него много было.

Вы спросите, да какъ же при подобныхъ строгостахъ существовали тѣ буйные проказы, которыми такъ полны прежнія университетскія лѣтописи? Да кто же родилъ эти буйные проказы, какъ не начальство съ одной стороны?

Формализмъ старался проникнуть всюду, ни одной области онъ не оставлялъ въ покое; я говорю, студенты облазаны были поѣзжать объезды и всенощныя въ каждый большой праздникъ; студентъ, небывшій на исповѣди, не допускался къ экзаменамъ. Чего хотѣли достигнуть такимъ обязательнымъ исполненіемъ правилъ религіи, незнаю, — только

во всякомъ случаѣ, если и хотѣли чего достичнуть, такъ ровно ничего не достигали. Говорили студенты всѣ на страстий недѣли, исповѣдуясьъ имъ священникъ въ алтарѣ; онъ вышелъ оттуда, его окружала толпа человѣкъ въ тридцать дожидавшихся очереди исповѣдываться, и очень серьезно просила исповѣдывать всѣхъ за-разъ, такъ какъ грѣхи оди-наковые у всѣхъ—студенческие.

Нашъ университетъ отличался по преимуществу демократическимъ характеромъ. Мѣстная аристократія того края давала своему подростающему поколѣнію домашнее воспитаніе или корпусное; потому дѣмала ихъ слугами очизны на полѣ бранномъ: народъ у насъ былъ или положительно недостаточный или мало-достаточный, а потому всѣ Вавилоны, Аббатства и Хутора сверху донизу наполнялись жильцами.—Дешевизна жизни особенно привлекала въ эти историческія мѣстности, и нѣкоторые студенты умѣли доводить эту дешевизну до юрисловской цифры; но за то только молодость и можетъ быть весела въ этихъ приютахъ. Всѣхъ замѣчательнѣе изъ этихъ приютовъ былъ Новый Вавилонъ. Это было трехъ-этажное, полуразвалившееся зданіе, сверху донизу набитое студентами; кроме студентовъ въ немъ почти никого не было. Кому собственно принадлежалъ Новый Вавилонъ, никто кажется не зналъ; да полно настоащіе-то хозяева и не отказались ли отъ него. Дешевизна квартиры въ Вавилонѣ была удивительная и вполнѣ соотвѣтствовала комфорту: зимой холодъ былъ такой, что вода въ комнатахъ замерзала, и жильцы,—у кого конечно имѣлись,—ложились спать въ валеныхъ сапогахъ и въ полуушубкахъ. Замѣчательнѣе всего было то, что въ Вавилонѣ почти ни у одной двери не было замка, и никогда ни одинъ воръ не забирался въ него.

Уборка комнатъ въ Новомъ Вавилонѣ считалась излишней роскошью, несомнѣнно съ служеніемъ наукѣ ея обитателей; а потому вы можете представить, что это за лирическій беспорядокъ царствовалъ здѣсь: бѣлье, сахаръ, тетради, пустыя бутылки, платье, вакса, чайники—все было перемѣшано, въ самой не поэтической картины. При-слуга въ Вавилонѣ соотвѣтствовала прочей обстановкѣ. Однажды хозяйка объявила, что она будетъ держать все въ примѣрной чистотѣ отнынѣ, поелику лакей панять. Студенты ждутъ явленія Санчо-Пансо. Наутро приносить самоваръ какой-то господинъ съ большой бородой и съ весьма подозрительной физиономіей; облечень онь былъ въ сѣрий армякъ; на спинѣ сѣраго армяка была вшита черная четырехъ-угольная заплата. Стало узнавать о прежнемъ родѣ жизни Санчо-Пансо.

со; оказалось, что онъ два года сидѣлъ въ острогѣ и только-что взяты на поруки хозяйкой. Впрочемъ, такое открытие не произвело никакого впечатлѣнія: посмѣялись только, но замками не запаслись. Черезъ мѣсяцъ Санчо-Пансо, укравъ старые брюки у одного изъ жильцовъ, скрылся неизвѣстно куда.

Въ Новомъ Вавилонѣ было и *table d'hôte*, цѣны тоже неимовѣрно низкой: 8 рублей ассигнаціями въ мѣсяцъ; давали за эту цѣну три кушанья, достоинства невообразимо сквернаго. Чтобы показать, чѣмъ кормили тамъ, я разскажу для примѣра одинъ случай. Однажды обѣдавшіе обрѣли въ горячемъ кусокъ курицы. Роскошь непостижимая, приведшая всѣхъ въ недоумѣніе!... Впрочемъ недоумѣніе скоро разсѣялось, и оказалось, что у хозяйки издохла курица и изъ ея-то бреныхъ остатковъ задано было луколовское угощеніе. *Table-d'hôte* помѣщался, въ темномъ сараѣ, въ закоптѣлой полаткѣ, съ которой падали грязныя капли и цапдали прямо въ кушанье; салфетки на столахъ представляли сплошную кучу грязи.

Да, людямъ, не бывшимъ студентами, трудно представить, какую школу нужды и лишеній выносить часто молодежь, впродолженіе четырехъ курсовъ.

Мы хоронили одного товарища, умершаго уже въ третьемъ курсѣ; сапогъ у малого не было, сказать-то объ этомъ ни кому не хотѣль—такъ онъ вмѣсто подошвъ подкладывалъ сахарную бумагу. Была дождливая, холодная осень; горячку, бѣднага, схватилъ, да и пошелъ въ могилу. На многихъ похоронахъ я бывалъ, всякия раздирательныя спечены видѣль, но ни чьи похороны на меня не производили такого тяжелаго впечатлѣнія, какъ похороны этого студента: молодость, надежды, силы—лежать въ гробу; тѣсная кучка товарищей жмется около него; а тамъ, гдѣ нибудь далеко ждуть мертвѣца, ждутъ съ блѣнемъ сердца, какъ послѣднюю надежду.

Но возвратимся къ Вавилону. Не смотря на всю непривлекательную обстановку, весело жилось въ немъ; каждый вечеръ въ которомъ нибудь углу его, а то и въ вѣсколькихъ за-разъ гремѣла классическая: *Gaudeteamus igitur*; толпы студентовъ ежеминутно входили и выходили изъ Вавилона. Впрочемъ случалось иногда и повальное оскудѣніе; все, имѣющее цѣнность, было уже въ «мытьѣ» и тогда начиналось кочеванье для обрѣтенія жизненныхъ продуктовъ и обмѣна ихъ: имѣющіе сахаръ искали у кого есть чай; не имѣющіе табаку искали этого материала; неимѣющіе ни чаю, ни сахару, ни табаку искали

всѣхъ этажъ продуктовъ за-разъ или порознь. Знакомства въ Невомъ Вавилонѣ заводились очень скоро: напримѣръ, на верху поется пѣсня и въ низу шумъ не малый; значитъ, оба этажа веселостями занимаются; иу, безъ всякихъ предварительныхъ визитовъ, либо верхняя компания отправляется къ нижней, либо нижняя къ верхней, и предлагаетъ какъ имѣющіеся припасы, такъ и компаніи соединить во-едино, для вящаго удовольствія. Случалось такъ, что обѣ компаніи, оѣмленныя одной мыслью, сталкивались на площадкѣ лѣстницы: тогда тутъ же, какъ на землѣ нейтральной, устраивался пиръ, и къ нему присоединялось большинство мимоидущихъ. Вавилоны, Аббатства и тому подобныя убѣжища въ дни крестовыхъ походовъ обыкновенно высыпали изъ своихъ развалинъ не мало рыцарей; въ городѣ всѣ очень хорошо знали эти обители. Во времена ночныхъ преслѣдований полицейскими и иными блюстителями тишины, студентамъ стоило только добраться до Вавилона или Аббаштва,— въ ихъ таинственныхъ переходахъ, скрывающихся не могла найдти никакая сила, да и вообще углубляться въ ихъ мрачные закоулки не было много охотниковъ. Въ Вавилонахъ и Аббатствахъ жило обыкновенно не больше человѣкъ тридцати студентовъ.

III.

Представители науки. Тум—ій. М—ъ. Мафусайлы. Ф—овъ Т—нъ. Гетингенецъ.

Первое посѣщеніе лекцій на насъ, ноичковъ, произошло самое торжественное впечатлѣніе: въ профессорахъ мы видѣли вѣчто необыкновенное. А надо замѣтить, профессора моего времени, по внутреннимъ своимъ достоинствамъ, не многими отличались отъ «начальства». Это тоже было своего рода начальство; два, три имени—вотъ и все, что можетъ съ благодарностью сохранить память. Впрочемъ, въ послѣдній годъ и здесь стала замѣтна перемѣна, и какъ благотворно подѣйствовала она на студентовъ: бывало, совсѣмъ пустая аудиторія вдругъ наполня-

лась биткомъ, такъ что мѣста нельзя было найти, когда узнавали, что въ ней будетъ читать профессоръ, оть котораго, выѣсто дребедень, можно ожидать живаго слова.

Остановимся нѣсколько поподробнѣе на ученой жизни университета; я знаю, многіе обвиняютъ студентовъ въ равнодушіи къ лекціямъ, но они ли виноваты?

Я говорю, въ мое время профессора разыгрывали роль начальства и не хотѣли общенія съ студентами; они держали себя совершенно отдѣльно, съ юпитеровскимъ величиемъ: часто ихъ квартиры только и узнавались, что передъ экзаменомъ, когда нужно было справиться о программѣ. Заставить слушателей полюбить науку, предаться ей никто и въ помышленіи не имѣлъ; прочиталъ лекцію, отслужилъ свой терминъ,—ну, значитъ и довольно. А вѣдь какъ мало нужно было заставить молодежь полюбить себя, имѣть на нее благотворное вліяніе! Былъ у насъ профессоръ технической химіи Тум—ій; студенты знали, что онъ въ отношеніи науки часто шарлатанилъ, что онъ не имѣть особенно-крѣпкихъ принциповъ, что онъ больше всего человѣкъ ловкій, коммерческій; но они любили его, потому что всегда находили въ немъ радужный приемъ, готовность помочь имъ, указать пособія, снабдить материалами; словомъ, сдѣлать такъ, чтобы помимо лекцій, можно было запастись и другими свѣдѣніями. Помню, въ студенческой пѣснѣ Тум—ому посвящено было нѣсколько куплетовъ, они оканчивались такъ:

Общая любовь!
Да хранять же Лары
Его мирный кровъ!

Да, немного нужно было профессору въ наше темное, тяжелое время, чтобы заслужить общую любовь; но и этого немногаго нехотѣло дать большинство, засѣвшее по горло въ грязи хлама и житейской подлости.

Впрочемъ, есть одно имя святое для каждого слушателя. Дмитрій Ивановичъ М—ъ была высокая личность; ни одного пятна не ложить на него; онъ многихъ выдвинулъ на прямую дорогу, указавъ имъ, куда идти. Я увѣренъ, что не одинъ изъ слушателей донесетъ до гроба воспоминаніе о немъ; не одинъ въ трудныя минуты искушенія обязанъ ему своимъ спасеніемъ. Дмитрій Ивановичъ былъ олицетворенная честность; вся его жизнь представляетъ служеніе одной идее;

не смотря на невзгоды, на физическая и нравственная страдания, онъ твердо, безуклонно шелъ къ своей цѣли, ни разу не отступая, ни разу не погнувшись передъ бурами. М—а не любило большинство товарищъ по наукѣ, потому что онъ имъ служилъ горькимъ упрекомъ, живымъ примѣромъ того, что и въ наше темное время можно было сдѣлать многое для молодости. М—а, я знаю, не любили нѣкоторые и изъ слушателей, потому что его трудно было обмануть, привести; строгий къ самому себѣ, весь отдавшійся наукѣ и жизни, онъ былъ строгъ и къ другимъ; оцѣнка Дмитрия Ивановича была рѣдко погрѣшима; его любимцы были постоянно лучшими студентами во всѣхъ отношеніяхъ и, сколько я знаю, были безупречны и въ послѣдующей жизни; одинъ только слушатель не оправдалъ этой оцѣнки. Дмитрий Ивановичъ зналъ это: «а я-то на него надѣялся—говорилъ онъ,—но что дѣлать; видно, каждому суждено ошибаться». М—а рано умеръ; смерть его отзывалась глубокой скорбью въ сердцахъ всѣхъ его слушателей; надъ нимъ, какъ надъ большинствомъ нашихъ лучшихъ дѣятелей, исполнился страшный приговоръ судьбы: идти въ могилу въ полномъ раззвѣтѣ силъ. Въ настоящее время изданы лекціи Дмитрия Ивановича; но какая огромная разница между тѣмъ, что мы слышали, и тѣмъ, что напечатано? Лучшаго-то, такъ сказать, души М—ой и нѣть въ послѣднемъ. Мы записывали за Дмитриемъ Ивановичемъ только начало лекцій; но потомъ, когда онъ воодушевлялся, когда его стройная, въ высшей степени гармоническая рѣчь текла неудержимымъ потокомъ, когда его блѣдное, прекрасное лицо отвѣчало внутреннему движению, мы всѣ бросали перья и превращались въ слухъ, боясь проронить слово. Прошло много лѣтъ съ тѣхъ поръ, какъ я былъ въ числѣ слушателей М—а, но до сихъ поръ особенно памятны мнѣ его лекціи о крѣпостномъ правѣ,—(въ то время это былъ запрещенный плодъ), и о бракѣ.

Да, иначе бы сложилась жизнь молодого поколѣнія и въ наше время, если бы во главѣ его было побольше такихъ дѣятелей, какъ Дмитрий Ивановичъ.

Въ мое время всѣ факультеты отличались профессорами; но особенно щеголялъ передъ другими факультетомъ медицинскій; это была рѣшительно кунсткамера, наполненная всевозможными монстрами и раритетами; большая часть изъ нихъ была изъ нѣмцевъ и доживала мафусаловъ вѣкъ. Быть, напримѣръ, профессоръ физиологии Н—рухъ, который имѣлъ удивительнѣйшую способность читать лекціи такъ, что

его положительно никто изъ слушателей не понималъ; это былъ как ой то безмысленный бредъ идюта; тридцать лѣтъ старичина, читавшій физиологію, науку, которая каждый день дѣлаетъ огромные успѣхи, не бралъ въ руки книгу; ни одно животное не было привнесено въ его аудиторію. Хорошъ былъ профессоръ акушерства Т—скій, серьезно убѣждавшій слушателей вѣрить въ существованіе жизненнаго злексира и философскаго камня,—или профессоръ судебнай медицины Х—е, малый лѣтъ восьмидесяти, который называлъ себя: «ми, знаменитый германскій ученый», и который по учености своей рѣшительно не отставалъ отъ своего друга Мит—ха. Въ Сонмѣ сихъ доблестныхъ мужей науки одно изъ первыхъ мѣстъ занималъ профессоръ, кажется, теоретической хирургіи «Шв—фъ», за старостью лѣтъ не могшій самъ взбираться на лѣстницу и котораго лекціи переходили, изъ роду въ родъ, поколѣній двадцать, не претерпѣвая ни малѣшаго измѣненія. Другіе монстры изъ этой кунтскамеры всѣ имѣли между собою огромное сходство, такъ что о каждомъ отдельно и упоминать не слѣдуетъ. Исключеніемъ изъ нихъ былъ только профессоръ анатоміи. Нѣмецкія отречья, мало того, что приносили сами страшный вредъ студентамъ, но наполняя совѣтъ, они старались не допустить въ свое сонмище ни одного свѣжаго, энергического дѣятеля; они загрызали своими беззубыми челюстями каждого даровитаго человѣка. Избавился ли хоть нынче факультетъ отъ этихъ Мафусайлловъ?

Второе мѣсто по числу археологическихъ рѣдкостей занималъ естественный разрядъ математического факультета; тамъ были допотопные люди тоже очень замѣчательной породы; напримѣръ, В—ншъ, которому, по дряхлости лѣтъ, видѣлись собственные двойники. Что читалъ онъ слушателямъ—неизвѣстно; сидѣвшіе на первой скамейкѣ напрасно напрягали всѣ усилия, чтобы уловить хоть одно слово, хоть одинъ звукъ человѣческій; старческая одышка да кашель были единственными доказательствами присутствія профессорскаго. В—ншъ былъ профессоръ зоологии. Но звѣздой естественного факультета былъ Г—; сей мужъ, читавшій безчисленное количество предметовъ и въ продолженіи своей долговременной ученої дѣятельности, сдѣлалъ единственную, но за то огромную услугу для науки, открывши въ минералахъ чижово - зелено-красновато-буру - сизый цвѣтъ. Г— ежегодно бралъ изъ университетскихъ суммъ тысячи по двѣ серебромъ денегъ «для ученыхъ экспедицій» во времена каникулярныхъ мѣсяцевъ; результатъ этихъ экспедицій покрыть и по сіе времена непроницаемой тайной,

да врѣдъ ли когда нибудь тайна эта и объяснится. У Г—я постоянно жили богатые студенты, которые, какъ и сѣдѣуетъ ожидать, ничего не дѣлали и которыхъ Г—, имѣя въ распоряженіи чутыли не десѧтокъ баловъ, производилъ всегда въ кандидаты. Къ В—шу и Г—ю присоединялся еще профессоръ ботаники Пр—скій, изъ десѧти лекцій посѣщавшій только двѣ, потому что въ продолженіи остальныхъ восьми онъ былъ пьянъ. Изъ этой великолѣпной троицы состоялаъ почти весь естественный разрядъ. Благородя такому удачному сочетанію ученостей въ одномъ пункѣ, слушателей во всѣмъ разрядѣ бывало не больше человѣкъ шесть; такъ что государству каждый естественникъ, считая издержки на «ученые экспедиціи», на кабинеты и тому подобное, обходился очень дорого.

Другіе факультеты были все же лучше, не сплошь монетрами наполнялись, по крайней мѣрѣ въ нихъ не было такого наплыва старческо-кѣменской тупости; народъ былъ помоложе. Впрочемъ, и здѣсь были индивидуумы великолѣпные, какъ напримѣръ профессоръ римскаго права, читавшій лекціи на русскомъ языкѣ и до того хорошо знавшій этотъ языкъ, что между прочимъ слово *pontifex* переводилъ: верховный жеребецъ, или напримѣръ профессоръ логики и психологіи, Пр—ный, который начиналъ лекцію о любви такъ: «Мн. гг. Въ нынѣшній разъ мы коснемся любви. Любовь зачинается поцѣлуями, подарками...» Каждое философское положеніе Пр—наго подтверждалось текстами.... Впрочемъ, Пр—ный не имѣлъ особенно дурнаго вліянія на своихъ слушателей, потому что слушатели никогда не посѣщали его лекцій, и онъ, можетъ будто зная слабость, старался не заинѣчать, что, вмѣсто пятидесяти человѣкъ, въ аудиторіи возсѣдаетъ какой нибудь одинъ несчастный, заброшенный Богъ вѣсть какими судьбами на пустыя скамьи.

Первую лекцію, которую намъ привелось услышать, была лекція Русской Исторіи; она произвела на насъ, новичковъ, очень сильное впечатлѣніе: Ф—овъ, о которомъ я уже упоминалъ, былъ не безъ дара слова; кроме того, онъ обладалъ отличнымъ органомъ. Впослѣдствіи только мы оцѣнили этого господина, понявъ, какія начала онъ проводить въ своихъ лекціяхъ... Хорошъ Ф—овъ особенно былъ при посѣщеніи его лекцій какой нибудь важной особой; онъ нарочно на этотъ случай выбиралъ разнѣрательно патріотический сюжетъ и, развивая его, плакалъ, чтѣ доставляло невыразимое удовольствіе и посѣтителю и сопровождавшему его университетскому начальству. Ф—овъ былъ гроза студентовъ; они его на экзаменахъ трусили пу-

ше всѣхъ. Начитывая своей дребедени огромное количество, онъ придавался къ каждой малости. Нѣкогда даровитый, способный Ф—овъ представлялъ живой примѣръ, до какой степени человѣкъ можетъ исподличаться, изгадиться; на его имени, больше чѣмъ ни монстрахъ, въ родѣ Г—я, Х—е и другихъ, лежить отвѣтственности передъ обществомъ и слушателями; тѣ только дичь городили, а утѣхъ разливали ядъ и разливали на огромное пространство: его слушатели, въ качествѣ учителей, передавали ядъ подрастающимъ поколѣніямъ....

У настѣа дѣльнѣе другихъ профессоровъ быдъ профессоръ финансова-го права; онъ былъ очень честный господинъ; но, къ несчастію, «об-стоятельства» помяли его; до «обстоятельствъ» его лекціи были полны живо-го взгляда, свѣтлыхъ мыслей, либеральныхъ тенденцій; онъ взвѣши-валъ каждое государственное явленіе, давалъ ему надлежащую оцѣнку, критически относился къ мѣрамъ правительства, рассматривалъ ихъ въ связи съ народнымъ благосостояніемъ и развитіемъ; но послѣ «об-стоятельствъ», какъ человѣкъ честный, онъ не хотѣлъ противорѣчить убѣжденіямъ, не хотѣлъ, вслѣдъ за Ф—ымъ идти по протореной дорожкѣ. Но какъ человѣкъ въ то же время трусливый, онъ поста-рался скрыть свои убѣжденія; почему лекціи его, загроможденные бо-гатствомъ матеріаловъ, почти безъ всякаго критического взгляда были страшно монотонны, скучны. Т—нь, какъ была ему фамилія, по-пала въ одну изъ студенческихъ пѣсень; она пѣлась на голосъ: «Ахъ подруженки, какъ скучно», — и начиналась такъ.

«Ахъ, товарищи, какъ грустно
у Т—ина сидѣть
Намъ финансы не веселье....

Поютъ ли нынѣшніе слушатели Т—ина эту пѣсню? Если поютъ, такъ очень жаль: Т—инъ имѣть въ себѣ много данныхъ, чтобы заставить забыть ее.

Особеннымъ безобразіемъ въ фигурахъ отличался профессоръ сель-скаго хозяйства Ш—ль. Мы, новички, не могли безъ смѣху въ первое время смотрѣть на него; въ высшей степени безталантный, дубовый, Ш—ль имѣть одну удивительную способность дѣлать изъ своихъ длин-нейшихъ пальцевъ всевозможныя земледѣльческія орудія, а изъ своей уморительной фигуры создавать виды всякихъ деревьевъ и злаковъ; къ этимъ достоинствамъ онъ присоединялъ еще очень плохое знаніе рус-скаго языка. Особенной же щеголеватостью отличался профессоръ исто-

рий литературы Б—овъ, лекція которого, набитыя всевозможными метафорами и «жалкими словами», по выжимкѣ ихъ, уменьшались въ вѣсъ до нуля. Б—овъ имѣлъ особенный даръ говорить цѣлый часъ, и говорить, кажется, очень хорошо, по крайней мѣрѣ, весьма кудревато, но такъ, что его слушатели изъ всѣхъ его кудрей не выносили ровно ничего. Къ Б—ову нѣсколько подходили профессоръ Ш—анъ, котораго вступленіе въ науку занимало обыкновенно лекцій тридцать, а самая наука лекцій десять.

Я боюсь утомить читателей подробностями, относящимися къ ученой дѣятельности профессоровъ; но эти подробности необходимы. Студенческая дѣятельность слагается поль вліяніемъ трехъ силъ: аудиторіи, кружка и начальства. Первое мѣсто въ числѣ этихъ силъ должна занимать аудиторія. Ни одна масса такъ не впечатлительна, какъ университетская молодежь; нигдѣ съмъ добра, живое слово не принимается съ такою жадностью. Я помню, послѣ нѣкоторыхъ лекцій, вся молодежь ходила, какъ наэлектризованная; только и разговоровъ было, что о лекціи; только и словъ, что о профессорѣ, умѣвшемъ пробудить живыя струны. Та самая молодежь, что вчера поднималась въ крестовые походы, нынче толпилась въ дверяхъ аудиторіи, въ ожиданіи услышать что нибудь новое, свѣжее. Алхимики, въ родѣ Г—ей, В—шовъ, сидѣли одинокіе съ своей истасканной, устарѣвшей ученостью; обычные слушатели промѣнили ихъ на лекція, не входящія въ обязательный кругъ,—но за то гдѣ вмѣсто пережованной пѣсени получалось нѣчто болѣе полезное. Вліяніе профессора на слушателей огромно, его нельзя сравнить ни съ какой книгой.

Впрочемъ думаю, что я достаточно далъ понять объ ученомъ мірѣ моего университета, если остановлюсь на этотъ разъ на вышесказанныхъ представителяхъ науки, для полноты картины прибавивъ, что М—ъ былъ только у насъ одинъ; остальная же ученая братія больше или меньше напоминали или Г—я, или Ф—ова, или Пр—скаго, или Б—това; если и были исключения, такъ очень мало...

IV.

Внутренняя жизнь. Кружки. Вечерня и утрення сцены. Любовницы. Вакація.
Приготовленіе къ экзаменамъ. Экзамены.

Новички, только что поступившіе въ университетъ, обыкновенно попадали подъ вліяніе какого нибудь старого студента и послѣдній вводилъ ихъ въ свой кружокъ, уже прежде образовавшійся, или около него самаго образовывался новый кружекъ. Въ первые годы моего поступленія въ университетъ, всѣ кружки больше или меньше походили одинъ на другой: ихъ составляли съ одной стороны начальническій педантъмъ, съ другой дребедень Г—ей, Б—ыхъ и т. д. Пробудить въ молодежи желаніе упорнаго труда, жажду науки, твердое сознаніе будущей дѣятельности ни у кого не было охоты. Вліяніе одного профессора было не достаточно, да и предметъ его былъ специальностью только юристовъ и отчасти камераловъ; остальная же братія изъ кожи лезла, чтобы оттолкнуть слушателей отъ науки, чтобы скрыть отъ нихъ все, что есть въ наукѣ жизненнаго, что можетъ именно увлечь за собой молодой, пытливый умъ. Я говорю, плотины были вездѣ, — кружки, сжатые со всѣхъ сторонъ, должны были слататься подъ вліяніемъ одной только силы — молодости, рвавшейся впередъ, требовавшей удовлетворенія. Всѣ кружки были больше или меньше одного характера, особенно кружки *первокурсниковъ*; надъ нѣкоторыми изъ нихъ таготѣла даже какая-то злая судьба: такъ напримѣръ, былъ кружокъ, где преобладали преимущественно медики — стипендіаты; напередъ можно было сказать, что студентъ, вступившій въ него, покончить не добротъ, — стипендіаты обыкновенно посылались куда нибудь за тридевять земель въ фельдшеры.

Ну, ужъ за то и куражились же члены этого кружка!..

Нашъ университетъ обнималъ огромный раіонъ по пространству; представители отдаленнѣйшихъ пунктовъ собирались въ него. Каждый изъ этихъ представителей вносилъ съ собой отличительные признаки своей мѣстности, особенный характеръ развитія. Одними изъ лучшихъ

студентовъ были сибиряки, все это было народъ добрѣйшій, крѣпкій,— славные товарищи, светлые головы. Ихъ очень любили въ университѣтѣ. Конечно, и между ними были не безъ грѣха; но такие были, какъ исключеніе. За то представители одной изъ внутреннихъ помѣщичьихъ губерній П. пользовались совершенно противуположной и совершенно справедливой репутацией; все это были какіе-то франты, узкие, мелкие, помѣшившіеся на шинѣ, готовые подъ часть сдѣлать пакость; изъ нихъ ни одинъ не стоялъ въ главѣ какого нибудь движенія; все они старались выдвинуться впередъ лестью передъ профессорами, низкопоклонничествомъ. Но странное дѣло! Не смотря на все благопріятныя условія, они постоянно затирались какими нибудь крѣпкими сбитнями, то проживавшими жизнь на пропалую, то цѣлыми недѣлями просиживавшими безъ сна за какими нибудь патологіями и теологіями. Почти одинаковой славой въ П — мы пользовались представители сѣверныхъ губерній: тѣ даже не были и франтами; но, чортъ знаетъ, что это былъ за дряблый, бессильный народъ...

Студенты моего времени какъ-то не любили посторон资料的 общества. Они не составляли отдельной корпораціи, запертої въ себѣ, но и не старались сближаться съ обществомъ, такъ что большинство, въ продолженіи курса, не имѣло ни одного знакомаго семейнаго круга. Впрочемъ винить ихъ въ этомъ было нельзя; семейная жизнь у насть страшно не развита; скуча въ ней царствуетъ немногѣрная; интересовъ связывающихъ никакихъ нѣть; сплетни занимаютъ первое мѣсто въ числѣ развлечений; пошлость, то прикрытая дворянскимъ гербомъ, то чиновнымъ вицмундиромъ, составляетъ одинъ изъ главныхъ элементовъ и ни сколько не обладаетъ привлекательной способностью. Провинциальная барышни помѣшаны на женихахъ, а студенты вообще не любили высказывать особыхъ пополненій на брачное сожительство; только медики, какъ народъ болѣе положительный, составляли иногда исключенія; они еще въ третьемъ или четвертомъ курсѣ запасались невѣстами.

Студенческая жизнь текла довольно однообразно: силы много, время тоже достаточно, расходуй въ волю,—то и другое чаще всего довольно не экономически. Я передамъ нѣсколько оценъ внутренней жизни, взятыхъ изъ темнаго времени, когда захваченные круговоротомъ, не вида ни чего отраднаго во кругъ себя, бурши отдавались безъ большихъ усилий уносить себя въ шумный разгуль...

Обстановка сценъ почти вездѣ одинакова. Кто не знаетъ общаго

характера студенческаго житья? Небольшая комната, двѣ-три неубраныя кровати, животрепещущій столъ, околоченные стулья, груда человѣческихъ костей, если который нибудь изъ жильцевъ медикъ; тетради лекцій, заубренный остатокъ шапки, служащій и для явленія къ начальству, и для мѣшанія въ печи, и для колки сахара; странного фасона трехуголка, книги, огарки, никогда нечищенный самоваръ, вакса, портретъ любимаго профессора на стѣнѣ, лягавый песь, обла дающій кличкой напр. Питеграль, Адамъ Смитъ; виц-мундиры подъ краватью, а сапоги на кровати... Обстановка всѣмъ студентамъ очень хорошо известная! Нѣсколько буршей, безъ виц-мундировъ, умѣстились кто гдѣ могъ и кто гдѣ зналъ; разговоръ идетъ о достоинствѣ профессоровъ, о дѣйствіяхъ начальства, о посѣденіяхъ произшествіяхъ, о сердечныхъ привязанностахъ; двое спорятъ, возможно ли примѣненіе патовой системы къ русскому сельскому хозяйству при настоящихъ условіяхъ; одинъ, какъ убитый, спитъ на кровати.

— Silence, messieurs! Закричалъ одинъ изъ буршей, усаживаясь на столъ въ качествѣ оратора.

Воцарилось молчаніе...

— Прежде всего, почтенные лорды, я требую вашего вниманія,—на чаль буршъ.—Постоянно пребывая въ высшихъ сферахъ умственнаго созерцанія, я пришелъ къ тому убѣженію, что жизнь...

— Да ну тебя къ черту съ твоими предыдіями; говори прямо, чего хочешь? Перебиваешь оратора другой буршъ...

— Прежде всего я долженъ вамъ замѣтить, многоуважаемые лорды, что мой почтенный другъ оказывается ужаснѣйшей свиньей; поелику перебиваетъ меня и тѣмъ нарушаетъ правила парламентскихъ преній. Но обратимся къ прерванному предмету нашей рѣчи... Итакъ, лорды, жизнь...

— Есть ужаснѣйшая мерзость,—перебиваетъ буршъ съ болѣзнетто-блѣдныемъ лицомъ.

— Вѣрное замѣчаніе, сэръ,—вы всегда отличались глубиной взгляда. Но чтобы украсить жизнь розами, чтобы забыть все невзгоды, ни-спосыпаемыя неумолимымъ рокомъ, небо указало намъ спасительное средство... И я предлагаю...

— Быть о складчинѣ?

— Другъ! Ты угадалъ мою мысль, пріди въ мои объятія.

— Ну что же, складчину такъ складчину,—послышалось со стороны другахъ буршей. Двое только сначала слабо сопротивлялись; но потомъ

скоро и они уступили. Стали сорѣщаваться относительно качества напитковъ.

— Знаете ли, куда клонится мое мнѣніе, господа? Сказалъ проснувшись при началѣ сцены студентъ.

— Куда? Повѣдай намъ...

— Не пройдись ли, господа, на счетъ глентвейна; и дешево и сердито.

— Что можно, то можно. У тебя, Шамбаровъ, удивительно свѣтлая голова. Чѣмъ, давайте глентвейнъ варить! »

— Давайте, давайте.

— Господа! Поднялся еще новый ораторъ. Увлеченные юношескими порывами, вы забыли о существованіи нѣкоего металла, именуемаго презрѣніемъ. Позвольте мнѣ, старцу, напомнить вамъ, многоуважаемымъ сорамъ, объ немъ и спросить, сколько имѣется его въ нашихъ казначействахъ?

Стали ревизовать казначейство. Оказалось, что у всѣхъ-то хватаетъ только на вино, не доставая на сахаръ. Всѣ призадумались. У хозяевъ сахару тоже было очень мизерное количество.

— Вотъ-те попъ свисни, попадья-то того... Стало быть, глентвейнъ переселится въ область фантазіи.

— Сыны науки, надежды Россіи! Эврика! Закричалъ одинъ студентъ, до сихъ поръ молчавшій.

— Что такое?

— Назадъ тому недѣли полторы, я купилъ два фунта меду; онъ до сихъ поръ цѣль. Исходя изъ точки зрѣнія органической химіи, я полагаю, что медъ, какъ суррогатъ сахара, будетъ вовсе не вреднымъ для нашихъ организмовъ...

— О великий камераль! Я всегда зналъ, что съ твоимъ изобрѣтательнымъ умомъ, ты далеко пойдешь.

Предложеніе великаго камерала принято, глентвейнъ устроился... Стали варить его; вино вспыхнуло; одинъ изъ бурштей схватилъ вицмундиръ и затушилъ пламя.

— Ну-съ, господа, благодаря самопожертвованію Соколова, глентвейнъ готовъ... Благослови, владыко.—Сказалъ старецъ, напоминавшій о металѣ, обращаясь къ самому положительному по фигурѣ студенту...

По неимѣнію стакановъ, одинъ налилъ себѣ глентвейну въ помадную банку; другой въ чайницу. По мѣрѣ выпиваляемаго глентвейна, разговоръ становился все громче и громче,—смѣхъ, пѣсня, споръ стали сли-

ваться... Кто-то затянула классическую «Gaudemus», — все остальные голоса подхватили певца.

— А не отправиться ли, господа, к странамъ обѣтованыимъ? — снова было поднять биль.

— Что же, можно.

Всѣ бурши неделялись и стали собираться. Черезъ иѣсколько минутъ въ комнатѣ стало совсѣмъ тихо, — откуда-то далеко доносились слова удалой пѣсни:

Что тамъ за рожи
Ты, мѣсяцъ,творишь?
Глаза прищуря,
Смѣшно такъ глядишь?
Видно, хватилъ, братъ,
Стаканъ ты вина...

Студенческія похожденія не всегда обходились дешево. Не говоря о томъ, что за нихъ не рѣдко попадались въ карцерь, подвергались исключеніямъ изъ университета, — (впрочемъ замѣчательно, наиболѣе сильные скандалы оставались неизвѣстны начальству, слишкомъ занятымъ пуговицами и волосами); но бурши не рѣдко платились и собственными боками.

Часовъ 8 утра. Два студента лежатъ на кроватяхъ...

— Охъ! — Слышился голосъ изъ подъ одѣяла.

— Чего ты тамъ стонешь? Спрашивается сожитель.

— Да чортъ, братъ, знаетъ, — голову что-то больно... А ты поди-ка сюда...

— Ну да, какъ же...

— Поди же... Посмотри-ка, что у меня на головѣ-то...

Грачевскій нехотя всталъ, подошелъ къ Андрееву, (фамилія стоявшаго), и сталъ щупать голову...

— Что это съ тобой? Гдѣ это тебѣ угораздило? Вѣдь у тебя вся голова въ шишкахъ!

— То-то я лежу весь, какъ разбитый... Оно видно, и впрямь, что побили...

— Да гдѣ это тебѣ?

Андреевъ задумался...

— Хоть убей, ничего не помню...

— Неужели ничего не помнишь?

— Единъ туманъ въ головѣ, да шишкы на головѣ остались... Впрочемъ помню, братъ, что на инѣ кто-то сидѣлъ верхомъ, да за горло душить, а другой по головѣ полѣномъ такъ выколачивалъ.

— Да кто же, покрайней мѣрѣ?

— Таинственные незнакомцы... Сказалъ, что ничего больше не помню... Такъ воспроизведеніе шишечекъ на головѣ Андреева и осталось покрыто мракомъ неизвѣстности.

— А ты что вчера дѣмалъ?

— Я-то? Проferился, другъ любезнѣйшій, аки бубенъ.

— Гдѣ?

— Да все въ Византіи проклятой. Сталъ съ Кошаровыми играть,—счастье такое ему везеть,—какъ не хватить, смотришь, желтый, въ серединѣ, да по красному карамболя... Сначала по гравеннику, потомъ по полтинничку,—ну, и удалился изъ земли византійской легче пуху...

Грачевскій сталъ ходить по комнатѣ, напѣвая изъ Аскольдовой мозаики:

И Византію громили
И съ Коссоговъ брали дань.

— Андреевъ! Какъ ты думаешь, снизойдетъ на насъ нынче манна небесная?

— Думаю, что нѣтъ... Въ добродѣтеляхъ мало упражняемся...

— Ну, такъ придется на пищи св. Антонія посидѣть... Финансовъ-то вѣдь нѣма.

— Цѣнности нѣтъ ли какой въ оборотъ пустить?

— Какая цѣнность, все въ «мытьѣ».

— У меня двое штановъ,—одни по боку... Къ чему такая роскошь, не подобаетъ ученымъ мужамъ. Ступай къ Иринарху, дастъ что-нибудь...

Грачевскій повеселѣлъ и отправляется къ Иринарху превращать штаны въ звонкую монету.

Ростовщики страшно драли съ студентовъ,—получить сто на сто въ итогѣ вовсе не считалось жидовскимъ процентомъ; впрочемъ, чаще всего венци и не возвращались къ собственникамъ, такъ что бурши привозили на вакацію въ такомъ видѣ, что могли, какъ древній философъ, въ утѣшеніе родителямъ, сказать «omnia tecum porto»!

Въ мое время билліардъ и карты отнимали у университетской молодежи не мало времени; азартныя игры: банкъ, штоссъ, ландскнехтъ и

т. п., были въ большемъ ходу; — случалось залгрызаться по нѣсколько ночей сряду, не сходя со стульевъ; игра оканчивалась только тогда, когда у большей части оскудѣвали всѣ средства продолжать ее дальше. Были такие студенты, которые только игрой и поддерживали свое существование.

Студенческая жизнь стихала только послѣ масленицы; на масленицѣ она достигала своего апогея, — откуда только брались деньги! Большая часть кутила на-пропалую, — запасалась, значитъ, на великий постъ и на все послѣдующее время... Съ первымъ звономъ колокола въ чистый понедѣльникъ физиономіи начинали нѣсколько вытягиваться, и окончательно вытягивались въ маѣ мѣсяца, когда надобно было предъ ученымъ синклитомъ подавать отчетъ. Чѣмъ дальше шелъ постъ, тѣмъ на улицахъ рѣже и рѣже можно было услыхать студенческую пѣсню.

Большая часть студентовъ запасалась любовницами... Это были горничные, магазинщицы, бѣдныя мѣщаночки... Какія были между ними славныя, любящія натуры! Какъ привязывались они къ своимъ молодымъ друзьямъ! Прибѣжть, бывало, какая-нибудь Поля, Маша, все такая свѣжая, розовая, ласковая, — и такъ свѣтло сдѣлается въ убогой каморкѣ, такія звонкія поцѣлуи раздаются въ ней! Поневолѣ изъ головы испаряется всѣ перетянутыя въ рюмочку барышни, которымъ еще такъ недавно клялся на родинѣ въ вѣчной любви.

Первое полугодіе обыкновено еще не настолько втягивало въ студенческую жизнь, чтобы онъ всей душой не стремился на родину показаться во всемъ блескѣ своего величія. Рождества всѣ студенты, бывшіе изъ губерній ближайшихъ къ университету, ждали съ нетерпѣніемъ. По мѣрѣ приближенія къ вакату, образы, начинавшіе мало по малу сглаживаться въ тревогахъ студенческой жизни, стали все рѣще и рѣще выясняться и манить къ себѣ. Сданы репетиціи, — партиями отправляется молодежь къ пенатамъ.

— Ты въ чѣмъ пойдешь, Чариковъ? У тебя нѣть ни полушибка, ни теплой шинели. — Спрашиваетъ своего компаньона миловидный студентъ...

— Но у меня есть зато мозгъ въ головѣ, замѣняющій всѣ сокровища. Я надѣваю на себѣ всѣ имѣющіеся въ наличности рубашки, халатъ и съ помощью Аллаха отправляюсь обнять своихъ престарѣлыхъ родителей, — отвѣчалъ Чариковъ.

Морозъ на дворѣ 25%, но Чариковъ, съ помошью Аллаха, не обращаетъ на него вниманія; появленіе его въ необыкновенномъ костю-

иъ производить эффектъ въ крестьянскихъ избахъ вездѣ, гдѣ приходится останавливаться.

— Эхъ, баринъ, какой ты жаркій! Остриль крестьянинъ, поглядывая на Чарикова.

— О-о-хо... плачется старуха, — видно у тебя и родителей - то вѣтъ, снарядить - то тебя не кому было...

— Есть, бабуся, и родимая, — да сынъ-то у ней изъ блудныхъ. Весело отшучивается Чариковъ.

Но добрались кое-какъ до пенатовъ... Тутъ-то веселье-то, тутъ-то разгуль самолюбья! Давно ли былъ мальчишка, — а теперь семья не знаетъ, куда посадить дорогаго гостя, — не знаетъ, чѣмъ угостить его. Молоденъская сестра не нахеалится имъ; старушка мать не палюбуется на своего красавца... Идешь ли куда, идешь съ полнымъ сознаніемъ своего достоинства — студентъ вѣдь, — а въ провинціи студенты на счету, въ рѣдкость. На вечеринкѣ встрѣтился съ предметомъ своей страсти, или выбралъ новый — и шепчешь ей сладкія, восторженны рѣчи, тихо жмешь ручку... А она, склонивши хорошенъскую головку, прі вѣтливо слушаетъ твои рѣчи, не отнимаетъ своей руки; а гдѣ нибудь въ темномъ уголкѣ, какъ - будто невзначай, подставитъ бархатную щечку для твоего молодаго, сладкаго поцѣлуя.

— Я люблю васъ... Съ замираніемъ сердца шопотомъ говоришь ты...

Но прощай же, дѣвы сердца! Прошелъ вакатъ. На сѣжной равнинѣ снова показались знакомые куполы, — все ближе и ближе они — все дальше и дальше отдвигается вы, милыя созданія, изъ воспоминаній восторженного студента... Недо васъ теперь; другая дѣйствительность распахнула обоятия.

Всѣ новички, при поступлениі въ Университетъ, даютъ себѣ обыкновенно слово посѣщать и записывать каждую лекцію; всѣ эти планы изчесаются обыкновенно на первый же мѣсяцъ... Впрочемъ, въ мое время не было большой необходимости сдерживать слово: наука ученыхъ монстровъ обыкновенно сидѣла на мели, и изъ рода въ родъ передавались многія тетради, содержащія разную дребедень. Изъ первокурсниковъ рѣдко кто нибудь заглядывалъ въ постороннюю книгу, могутшую дополнить пробѣль. Это было принадлежностью старыхъ студентовъ, да и то далеко не всѣхъ, — я зналъ нѣкоторыхъ кандидатовъ, въ туникѣ ставившихъ своеї неразвитостью. Отчасти отборные профессоры, отчасти нелѣпые экзамены творили довольно щедро ученую степень; другой выходилъ, зная только нѣсколько билетовъ, — счастливый же

бій выпадалъ и, какъ нарочно, вынимались самые что ни есть благодатные билеты. О бесѣдахъ профессоровъ съ студентами, на которыхъ именно только и можно узнать степень знанія, степень развитія посльднихъ, никто и въ помышленіяхъ не имѣлъ; убивать время на такія занятія мудреные люди никакъ не могли рѣшиться... Да и странно было разоблачать собственный шарлатанизмъ... Желательно бы знать, многие ли изъ имѣющихъ нынѣ на лицо професоровъ заботятся о подобныхъ бесѣдахъ, стараются слиться съ учащейся молодежью?

Я говорю, чистый понедѣльникъ служилъ гранью въ студенческой жизни; великий посты и все послѣдующее время большинство посвящало приготовленіямъ къ экзамену. Занятія росли crescendo, по мѣрѣ приближенія къ маю мѣсяцу. Бывало, идешь по улицѣ часу въ третью, въ четвертомъ ночи, все молчать, всѣ дома погружены въ глубокій мракъ; только гдѣ нибудь на чердакѣ горить свѣча, и всегда безошибочно можно сказать, что ея тусклый, мерцающій свѣтъ падаетъ на молодое, утомленное лицо. Многіе изъ тѣхъ буршай, что еще такъ не давно, подъ звуки «эхъ студенческая доля» — совершили ежедневно таинственные экспедиціи, рѣзались въ штосъ, словно преобразились: цѣлые дни, цѣлые ночи просиживали за лекціями, за книгами, — ихъ узнать было нельзя: блѣдные, исхудалые, они точно выдерживали страшную болѣзнь. Сколько, подумаешь, силы-то у молодежи! Я зналъ многихъ буршай, которые, въ продолженіе мѣсяца, спали не больше трехъ часовъ въ сутки, при страшномъ умственномъ напряженіи.

Студенты обыкновенно занимались партіями, человѣка по три, по четыре, иногда и больше, смотря потому, сколько есть въ курсѣ лекцій... Къ партіи работниковъ присоединяется какой-нибудь баричъ, забѣгавшій на лекція для препровожденія времени, и теперь при приготовленіи къ экзамену, очень скоро засыпавшій при непривычныхъ звукахъ. Они обыкновенно служили чѣмъ-то въ родѣ развлеченія; скучно станеть, голову заломить отъ громады фактovъ и мнѣній, и стануть требовать отъ барича, чтобы онъ повторилъ прочитанное; а тотъ-то несеть околесицу, да еще увѣряеть, что все это вѣрио, ну и веселье хоть на минуту станетъ. Въ каждомъ курсѣ бывало всегда нѣсколько пребеззабарышій головъ; они обыкновенно не приставали ни къ одной партіи а отъ одной шнырали къ другой; здесь схватить кусочекъ, тамъ другой, и на авось идуть, куда кривая не вынесеть.

Съ великаго же поста начинались узнаваться профессорскія кварти-

ры: программы надо составить къ экзамену, а это дѣло не шуточное; на нихъ не рѣдко вся суть вертѣлась.

Обстановка студенческой квартиры, ея лирический беспорядокъ остались тѣ же, что и прежде; но общий характеръ измѣнился: спиртуosity не отдаетъ, пѣсней и въ поминѣ нѣть, вода въ самоварѣ неносить на себѣ несомнѣнныхъ признаковъ частаго пребыванія корицы и другихъ пряностей, батареи бутылокъ и разнообразныхъ посудинъ не стоять грозно по угламъ; хозяйствка на цыпочкахъ входитъ въ комнату и жалостливо смотрѣть на своихъ еще такъ недавно неугомонныхъ, а теперь исхудалыхъ жильцовъ.

«Ишь какъ ихъ, сердечныхъ, приспичило.» Проговорить она сквозь зубы иной разъ.

Песь, обладающій ученой кличкой, и тотъ обнаруживаетъ необыкновенную солидность; только тогда и подбѣжитъ, махая хвостомъ, къ читающимъ, когда услышитъ свое имя, (попавшееся въ лекціи); но замѣтивъ, что на него не обращаютъ вниманія, отойдетъ въ уголъ и такъ внимательно смотрѣть на своихъ ученыхъ друзей, какъ будто стараясь проникнуть въ причины периодическихъ перемѣнъ.

Въ комнатѣ человѣкъ пять бурштей; одинъ, подперши рукой голову, громко читаетъ, кажется, теорію Чальмерса о поземельномъ налогѣ, или что-то въ родѣ этого; другой составляетъ конспектъ; еще двое, лежа на кровати, внимательно слушаютъ, напрягая все силы, чтобы уловить задержать въ себѣ прочитываемое; послѣдній студентъ поконится не, пробудимъ сномъ праведныхъ.

Чтеніе продолжается, не прерываясь, минутъ двадцать. Наконецъ утомленный чтецъ остановился и вздохнулъ.

— У-хъ! Ай, да Чальмерсъ,— чтобъ чортъ его драгъ. Создалъ же теорійку.

— Хоть убейте, господа, ничего не пональ... А ты, Глаговъ, пональ?

— Плоховато, больно плоховато... Вообще, милость небесъ да избить меня отъ Чальмерса... Совѣтъ срѣжешься.

— Да, съ помпой провалившись, какъ попадется. Который билетъ — теоріи-то Чальмерса?

— Читай ты теперь, Крестовскій,— а я слушать буду. Меня инда вѣдь бросило.

— Сорокъ восемьской.

— Господа, надо разбудить Головинскаго; заспался малый совсѣмъ, — вѣдь его Т—инъ-то зэрѣжетъ.

— Да вѣдь все рѣвно, что будить его, что нѣтъ,—ужъ это, братецъ ты мой, такая башка безъ перегородокъ,—что въ одно ухо влетить, въ другое вылетитъ. Барич! Чай, и во снѣ-то видить: какъ у Строевыхъ прихвостничаетъ...

— Головинскій! рявкнулъ во все горло прямо подъ ухомъ Головинскаго одинъ изъ буршай, Головинскій вскочилъ.

— Я ничего!.. Я... я не спалъ забормотать онъ. Я все слышалъ, что читали.

— Ну, очемъ мы читали?

— О чемъ?.. Теорію... теорію Чальмерса.

— А повѣдайте намъ, послѣдній изъ великаго рода Головинскихъ,—что проповѣдуетъ сей коварный?..

— Чальмерсъ... Чальмерсъ... Онъ говорить...

— Ну, довольно съ васть, мой, другъ,—вы поддержете величие资料 his роды, не осрамите своихъ высокоблагородныхъ предковъ... Эхъ, малый! Какой это тебя дьяволъ ткнулъ въ университетъ-то, — толи дѣло, въ гусарахъ! На головѣ киверъ, въ головѣ торричелева пустота,— славное житье! А тутъ видишь, все какія-то не барскія слабоды: какъ разъ брюшко изволите засорить...

— Ты всегда меня считаешь глупцемъ всѣхъ...

— Помилуйте-сь, — могу ли я считать васъ глупцемъ всѣхъ, когда вы представили такія озябательныя доказательства своей геніальности...

— Да брось его, Глафовъ,—не до него теперь... Читай, Крестовскій,—только пожалуйсто не бранитесь... Спите, Головинскій...

Крестовскій началъ читать. Снова бурши напрягли всѣ способности, чтобы уразумѣть мудреную теорію... Головинскій, разсерженный насмѣшками, сталъ слушать сначала, — но недолго...

Наконецъ, и мудреную теорію одолѣли: одинъ изъ небритыхъ буршай съ толкомъ повторилъ ее,—за нимъ повторилъ и другой.

— Знаете ли что, господа! Пойдемте немного пройтись; посмотрите, вечеръ-то какой славный. Вѣдь мы чуть ли не десять часовъ сидимъ, да еще сколько придется...

— Въ самомъ дѣлѣ, пойдемте...

Проснулся и Головинскій...

Бурши направились къ крѣпости... Верстъ на пятнадцать разливавшаяся Волга подошла къ самому валу; мѣсяцъ осеребрилъ ея неподвижную, зеркальную поверхность полнымъ свѣтомъ своихъ лучей; вдали раздавалась пѣсня; вблизи слышался женскій смѣхъ: жизнь, жизнь кругомъ! Все настойчиво манить, зоветъ къ этой жизни...

Усталой грудью жадно шетъ бургъ свѣжую, майскую струю; такъ и полетѣлъ бы онъ туда, гдѣ пѣсня раздается, гдѣ зажглись, словно на водѣ, блестящіе огоньки...

— Ну, господа, пойдемте домой... Вѣдь еще пятиадцать билетовъ осталось! проговорилъ кто-то изъ кружка съ глубокимъ вздохомъ.

Господи! Какъ нестерпимо-тяжело, оторвавшись отъ широкой жизни, возвращаться въ жалкую, душную коморку; какъ нестерпимо-скверны кажутся, посль привольнаго майскаго дня, все эти Чальмерсы, Смиты, Рингеры съ ихъ мудреными теоріями...

Пришли экзамены. Распахнулись двери публичной залы; съ десяти часовъ толпятся около нея студенты, другія толпы ихъ ходятъ по залѣ, сидятъ на креслахъ; лица у всѣхъ озабочены; различная впечатлѣнія быстро сменяются на нихъ. Публичная зала превратилась въ поле сраженія; на карту ставится цѣлый годъ, и часто карьера всей будущей жизни. Здѣсь есть и баловни счастья и своего рода *misérables*. Лихорадочно волнуется молодежь; у каждого застѣль въ головѣ вопросъ: «Что-то будетъ?» У самыхъ храбрыхъ духъ захватываетъ, въ горѣ какъ-то сохнетъ въ ожиданіи рѣшенія этого вопроса.

А тамъ, впереди на нѣсколькоихъ столахъ, важныя, сановныя ученыя звѣзды, возсѣдаютъ великие порѣшиги. Физіономіи Г—ей, М—ковъ, Ш—ей стали еще глупѣе отъ этой сановности.

Каждая отдельная кучка студентовъ—место для сцены: либо комедія, либо драма разыгрывается на ней.

— Столѣтовъ! Ты знаешь что ли о пизверженіи Стюартовъ?..

— Знаю.

— Разскажи пожалуйста,—вчера шесть билетовъ не докончили.

Столѣтовъ сталъ разсказывать...

— Тебя! Тебя... Раздалось около.

Слушающій бросаетъ шапку, кипу лекцій и бѣжитъ къ профессорскому столу.

Отъ профессорского стола отошелъ студентъ; славное лицо у него!, смѣлое, открытое.

— Сколько тебѣ?.. Спрашивается кучка товарищѣй...

— Пять,—весело говорить подошедшій.

— Кандидатъ, значитъ,—не безъ зависти говорилъ одинъ...

— Да, теперь пожалуй что кандидатъ!

Счастливецъ идетъ домой, ногъ подъ собой не слыша; золотые мечты роятся въ головѣ; свѣтлая будущность улыбается ему.

— Мать-то какъ утѣшу... мелькнуло въ головѣ.

У окна стоять студентъ и поминутно то открываетъ, то закрываетъ книгу.

— Что ты дѣлаешь?

— Да вотъ гадаю, какой достанется: чѣтный или нечетный.

— Что?

— Кажись, четный... А впрочемъ чортъ его знаетъ...

Кучка слушателей. Въ срединѣ ораторъ. По красному лицу, по струямъ пота, можно предполагать, что онъ выдержалъ породочную банию.

— Ну ужъ, братцы, я вамъ скажу, и пробираеть же... По всей, ракалья, прошелся!.. Ты ему скажи сначала добываніе, потомъ признаки, формулу, составъ... Вѣдь онъ меня юдь спросилъ, калій, жгѣчицы соединенія...

По мѣрѣ разсказа оратора о пробираніи, лица слушателей начинаютъ все болѣе и болѣе коробиться.

— Дай, пожалуйсто, твоей политической экономіи,—инѣ семнадцатый билѣтъ прочитать...

— Ну тебя къ черту! видишь, самъ читаю ..

У ближайшаго профессорскаго стола стоять блѣдный студентъ; телеграфными знаками показываетъ онъ, который достался ему билетъ, и тѣми же знаками умоляетъ впереди сидящихъ студентовъ помочь ему въ бѣдѣ...

Одинъ беретъ книгу и начинаетъ по ней читать въ слухъ показанный билетъ.

Вызванный, насколько можно, навострилъ уши...

— Славно, господа, экзаменуетъ! Не трудитесь. Кроме своего билета ничего не спросилъ...

— Да, тебѣ все славно, какъ ты все знаешь; а ты вотъ поди-ка на авось попробуй.

Отъ стола одного изъ германскихъ монстровъ быстро отошелъ проэкзаменовавшійся студентъ...

— На-те вамъ, господа! — сказалъ онъ, подавая пять билетовъ своимъ товарищамъ.

— Ай-да, Аферьевъ, молодецъ!

— Какъ это ты?..

— Также, — онъ все съ M—рухомъ тамъ разговаривалъ, а я взялъ да и сволокъ...

Получившие билеты расходятся, чтобы прочитать ихъ до вызова...

— То есть, я вамъ скажу, какое мнѣ счастье,—всего вѣдь два билета я зналь.

— Ой-ли?

— Ну, извѣстно, дуракамъ счастье...

Проэкзаменованный студентъ, стараясь не смотрѣть на другихъ, мрачно собираетъ шапку и лекціи...

— Что, братъ, видно плохо?...

— Срѣзался.

Кружокъ нашихъ знакомыхъ студентовъ умѣстился въ углу. Головинскій стоитъ у экзаменаторскаго стола.

— Смотри-ка, Глазовъ, какъ «послѣдній въ родѣ» то разсуждаетъ... Нечему онъ что нибудь знать?...

Головинскаго въ это время отпустили.

— Ну, что?

— Я всегда зналъ, что онъ противъ меня имѣть... Спрашиваетъ, чего я не читалъ совѣтъ; тутъ по неволѣ не отвѣтишь.

— Да ты бы побольше словъ-то... Нѣть, братъ, съ М—мъ-то не то, что съ Ш—емъ, его собственными изобрѣтеніями не проведешь...

— Ты приходи ко мнѣ; мы, значитъ, нынче урѣжемъ солидныи манеромъ, а завтра за государственное...

— И то ладно!..

Многочисленные голоса слились въ залѣ въ какой-то гуль, изъ котораго по временамъ вырвется греческая фраза, то математическая формула, то чуть-ли не крѣпкое, русское слово...

И изъ этой каши ежеминутно падаютъ карты то направо, то налево...

Быстро сменяются сцены въ кружкахъ волнующейся молодежи; цѣлый мѣсяцъ изо дня въ день разыгрываются въ публичной залѣ многочисленныи драмы и комедіи; до непозволительной худобы вытягиваются вѣкоторыи физіономіи.

Но вотъ, въ одинъ прекрасный вечеръ, снова засыпалось въ разныхъ концахъ заснувшаго-было городка прежнее «*Gaudemus igitur*» и съдовательно страда студенческая миновала...

V.

Поворотъ въ студенческой жизни. Черемѣна въ профессорахъ. Влияние литературы. Характеръ кружка. Прощаніе съ университетомъ.

Я сказалъ, что въ наше время почти каждый студентъ долженъ быть иного проплутать, чтобы достигнуть наконецъ чистаго мѣстечка, чтобы отдохнуть на этомъ чистомъ мѣстечкѣ, чтобы собрать силы для будущей своей дѣятельности.

Первокурсники почти сплошь отдавались безотчетно шумному потоку. Годы шли, броженіе продолжалось, студентъ бросался во всѣ крайности, оставляя только несколько мѣсяцевъ на упорный, лихорадочный, напряженный трудъ; а между тѣмъ, въ это время и вѣтъ и внутри его, хоть незамѣтно, но совершилась перемѣна. Студенческій разгулъ, больше всего привлекалъ первокурсника своей новизной; запертыи съ одной стороны «начальническимъ» формализмомъ, съ другой ученои дребеденью, буршъ не былъ на столько силенъ, на столько опытенъ, чтобы, помимо ихъ, найти возможность другого исхода, кроме вѣнчанихъ, подъ-часть безобразныхъ проявленій свободы, выразившихся въ крестовыхъ походахъ, громлѣніяхъ Византій, Лондоновъ, Берлиновъ и т. п. Онъ сначала пассивно отдавался имъ, думая, что не дѣлать такъ, какъ дѣлаетъ большинство, будетъ своего рода измѣной студенческому знамени... Если товарищи поднялись крестовымъ походомъ, point d'honneur бурша требовалъ не отставать отъ нихъ; иначе, онъ былъ бы баба, заслужилъ бы общее презрѣніе; если товарищи варили глентвейнъ, тоже point d'honneur требовалъ, чтобы онъ присоединился и къ варки глентвейна... Да наконецъ, помимо этихъ point d'honneur, буршъ присоединялся къ нимъ уже и потому, что всѣ подобныя упражненія ему самому были по сердцу, что онъ самъ не зналъ, куда дѣвать время, что ему до смерти опротивѣли сухіе туманы ученыхъ монстровъ, безпрерывныя школьнія притирки неученыхъ и лютовъ, что онъ хотѣлъ въ чемъ нибудь да найти удовлетвореніе молодымъ ключемъ бьющимся силамъ: «Меня скрутили по рукамъ и по-

гамъ, такъ на-же имъ!» Такъ думалъ буршъ и шель громить Византию. Но сколько бы ни представляла подобная жизнь средства для забвѣнія, сколько бы ученыe мужи ни напускали своей пѣсени, сколько бы ни силились «неученые» выкраивать солдатиковъ; но все это вмѣстѣ часто оказывается безсильнымъ передъ внутреннимъ голосомъ, навязчиво напоминающимъ о какой-то другой жизни. «Нѣтъ, не ладно живется», — думалось иной разъ буршу, послѣ какойнибудь поѣзди: «не затѣмъ пришолъ ты сюда: тамъ, за стѣной университета есть другая жизнь, ты долженъ для нея что нибудь да сдѣлать, она потребуетъ отъ тебя отчета.» Минуты подобныхъ спасительныхъ раздумий посѣщали почти всѣхъ буршей; своего рода совѣсть грызла, повидимому, наиболѣе беззаботнѣйшихъ изъ нихъ, только однихъ эти минуты съ течениемъ времени посѣщали все чаще и чаще, благодаря счастливой предварительной подготовкѣ, интеллектуальнымъ способностямъ, обстоятельствамъ; голосъ звучалъ все громче и громче, все неотвязчивѣе и неотвязчивѣе; другіе же, на оборотъ, съ теченіемъ времени, все сильнѣе и сильнѣе отдавались разъ принявшей ихъ почвѣ; ноги ихъ все глубже и глубже подъ тяжестью двухъ давящихъ силъ завязали въ болотѣ... Подъ вліяніемъ такого-то раздумья, студентъ, уже достаточно вкушивший сладостей бурсацкой жизни, начиналъ искать новую дорогу, старался примкнуть къ кружку, отвѣчавшему его пробуждающимся потребностямъ, взглядывался въ окружающее... А между тѣмъ и вокругъ проходили въ это время не малыя перемѣны; многихъ изъ тѣхъ, съ кѣмъ совершались первыя похожденія, не досчитывались въ кружкѣ: одни еще прежде нашли себѣ лучшую почву, другіе, благодаря С.—нымъ, совсѣмъ не дотянули до конца; третья все больше входили въ разгульную жизнь,—тогда какъ для тебя эта жизнь, потерявшая прелесть новизны, становилась подъ часъ противной.

Самое время способствовало, въ половинѣ нашего измѣненія, къ лучшему студенческой жизни. Конечно, большинство обстановки оставалось тѣмъ же. Сл.—ины и Ф.—ке не замѣчали ничего и, по прежнему, продолжали стричь волосы, охранять пуговичное благонравіе. Г.—и и Х.—и тоже, по прежнему, пережевывали и выкладывали свою алхимическую премудрость. Но въ затхломъ воздухѣ становилось нѣсколько легче; по временамъ доносились свѣжія струи. Одинъ изъ первыхъ вѣстниковъ перемѣнъ къ лучшему былъ вновь назначенный на кафедру русской исторіи, профессоръ Др.—скій; Ф.—ова, къ счастью для

нась и къ несчастью для другаго университета, перевели. Когда Др—скому нужно было читать первую лекцію, огромная аудиторія его была набита до того, что чуть ли не половина слушателей пришлось стоять на ногахъ; медики, математики, камeralы, юристы, филологи—всѣ толпились здѣсь; младежь была въ какомъ то лихорадочномъ ожиданіи... И помню, въ какомъ мы были восторгѣ, когда Др—скій на первой же лекціи сказалъ намъ, что онъ смотрить на исторію не какъ на перечень сраженій и знаменитыхъ особъ, но какъ на картину народнаго развитія, что онъ не остановится съ благоговѣніемъ ни передъ какимъ громкимъ событиемъ, ни передъ какой знаменитостью, если это событие и лицо не принесло пользы народу, а тѣмъ больше, если они шли въ разрѣзъ съ народнымъ благосостояніемъ. Намъ, бѣднякамъ, прослушавшимъ курсъ прежней драви, это было совершенной новостью. Др—скій началъ читать періодъ царствованія Елизаветы, и его аудиторія постоянно была наполнена биткомъ. Хорошая перемѣна произошла въ это время и въ профессорѣ политической экономіи Кр—вѣ. Впрочемъ, К—въ, кажется, очень способенъ «ко всевозможнымъ перемѣнамъ»: я помню, онъ занималъ одно время очень видное мѣсто въ литературѣ; въ политico-экономическихъ вопросахъ его имя было едва ли не самый сильный авторитетъ; откупщики приходили въ ужасъ отъ нѣсколькоихъ строкъ, вышедшихъ изъ подъ его пера,—но увы! то же перо еще такъ недавно разразилось страшною мерзостью, въ защиту тѣхъ же піявокъ... И что побудило Кр—ва такъ не удачно скомпрометировать себя въ глазахъ общества особенно въ такое время, когда всѣ поняли зло откупа, когда въ глазахъ каждого онъ сталъ ненавистенъ больше, чѣмъ когда-нибудь? Но какъ бы то ни было, въ Кр—вѣ, въ описываемый мною періодъ, произошла перемѣна къ лучшему: та прежняя, жалкая политическая экономія и статистика, что помѣщались на трехъ, четырехъ тощихъ тетрадкахъ и въ которыхъ трусливо обходились молчаниемъ всѣ маши животрепещущіе вопросы, всѣ наши болѣчки, приняли совершенно иной видъ. Кр—вѣ нашелъ въ себѣ способность сдѣлать ихъ совершенно живыми, въ высшей степени интересными науками: къ каждому научному положению онъ сумѣлъ находить примѣры, взятые изъ жизни; его сравнительный методъ статистики открывалъ глаза на многое, что прежде обходилось мимо. Конечно, съ Кр—овымъ, какъ съ строгимъ посѣдователемъ англійскихъ политico-экономистовъ, во многомъ мы и тогда не находились; нась часто тянуло вовсе не въ ту сторону, куда

бы хотѣлось привести экономистамъ, — но тѣмъ не менѣе, онъ на слушателей своихъ имѣлъ большое вліяніе, и его аудиторія посещалась студентами съ большей охотой, чѣмъ другія...

Подъ вліяніемъ нѣсколькихъ причинъ начали мало по малу складываться и новые кружки буршай... Одна изъ самыхъ замѣтныхъ силъ, способствовавшихъ развитію кружка, дававшихъ ему колорить, поддерживавшихъ безконечные споры, бесѣды, длившіяся далеко за полночь, была конечно литература... Да, жаль, мнѣ тебя, хорошее время! Жаль мнѣ вѣсть, прекрасные сны, разбитыя надежды!

Вліяніе пробудившейся литературы и жизни на буршай было огромное; благодаря негодной дребедени Му—ховъ и Г—ей, студенты никогда жертвовали своими специальными занятіями вопросамъ чисто-общечеловѣческимъ, да и не возможно было примирить старый вздоръ съ новымъ, открывающимъ передъ наши міромъ; не возможнѣ было, при складывающихся убѣжденіяхъ и взглядахъ, не отворотиться отъ промозглой дряни; надо было или очистить всю атмосферу, чтобы развитіе шло совершенно здорово, чтобы одна сторона не росла наперекоръ и въ ущербъ другой; или надо было заткнуть всѣ дыры въ зданіи, такъ чтобы ни малѣйшая струя свѣжаго воздуха не прорывалась въ него, чтобы живущіе въ немъ окончательно задохлись въ гнилой атмосфѣрѣ, окончательно изуродовались... Помню я одного медика; звали мы его мистеръ Пиквикъ; это былъ одинъ изъ милѣйшихъ людей, какихъ я только встрѣчалъ въ своей жизни. Мистеръ Пиквикъ былъ человѣкъ для студента уже не первой молодости, такъ лѣтъ подъ тридцать. Захваченный кружкомъ въ V курсѣ, онъ окончательно отдался новымъ впечатлѣніямъ...

— Что, мистеръ Пиквикъ, у васъ скоро экзаменъ? — спросить его, бывало.

— Скоро-съ.

— Что же вы, Терапію что-ли подзубриваете?

— А ну ее къ дьяволу-съ... Вы вотъ послушайте, какъ Бѣлинскій о женщинахъ-то говорить... Вѣдь это золото-съ; такъ каждое слово и долбить тебѣ: «слушай дескать, слушай, человѣкомъ будешь!»

И начинаетъ бывало мистеръ Пиквикъ читать главу о Татьянѣ...

Всегромоздится молодежь, кто куда можетъ, и слушаетъ, не проронивъ ни одного слова, вдохновенные строки.

Мистеръ Пиквикъ кончилъ курсъ медикомъ; какъ человѣкъ въ высшей степени добросовѣстный, онъ не хотѣлъ шарлатанить и морочить людей, и отказался отъ практики. Взглянувъ на жизнь истинныи философомъ и понявъ, что биться изъ того, чтобы достигнуть ранга какого-нибудь надворного совѣтника, вовсе не стоитъ, — онъ удалился въ самую глубь вятскихъ лѣсовъ и поселился тамъ въ какой-то деревушкѣ.

Одновременно съ пробужденiemъ новой жизни въ средѣ университетской молодежи, начала пробуждаться жизнь и между студентами духовной Академіи. Обѣ стороны начали сходиться, между ними устроился родъ мѣны: книги и рукописные тетради передавались изъ руки въ руки; то, что имѣлось у академиковъ, они охотно давали намъ, мы съ своей стороны вѣмъ дѣлились съ ними; извѣстie о какомънибудь академическомъ «погромѣ» отдавалось у насъ и производило суматоху и впечатлѣніе не малое.

Во вновь образовавшемся кружкѣ пошла жизнь иначе, чѣмъ прежде. Нисколько не желая идеализировать дѣйствительности, я не скажу, чтобы бурши вдругъ преобразились въ мужей безупречныхъ, чтобы ихъ вечеринки были образцами цѣломудренno-квакерскаго препровождѣнія времени: стаканъ, случалось, и здѣсь подымался во славу и честь россійской земли; но во-первыхъ, это случалось гораздо рѣже, все больше по поводу чегонибудь; во-вторыхъ, самый характеръ подобныхъ вечеринокъ измѣнился: о крестовыхъ походахъ, о громленіяхъ Византій, Ласточекъ и тому подобныхъ не было и помину; бурши, подъ вліяніемъ новыхъ силъ, сдѣлали достойную оцѣнку подобнымъ подвигамъ; ночное рыцарство утратило въ ихъ глазахъ свою прелестъ... Я говорю, самый циклъ студенческихъ пѣсень утратилъ свой прежній характеръ. Пѣсня — барометръ; она указываетъ, куда клонятся симпатіи и антипатіи общества въ извѣстномъ періодѣ его развитія; чтобы показать куда, клонилась симпатія образовавшагося кружка, что выработалось въ немъ въ эти длинные вечера одушевленныхъ бесѣдъ, я скажу, что наиболѣе любимой пѣсней его было стихотвореніе, кажется, Плещеева: «По чувствамъ братья мы съ тобой». Незнающимъ этого стихотворенія я скажу первый куплетъ:

«По чувствамъ братя мы съ тобой,
Мы въ искупленье вѣримъ оба,
И будемъ мы питать до гроба
Вражду къ бичамъ страны родной.»

Представители всѣхъ факультетовъ были во вновь образовавшемся кружкѣ; только медики дольше всѣхъ относились къ нему совершенно индифферентно. Медики моего времени отличались особенной узкостью, замкнутостью; удаленные отъ общенія съ другими факультетами разположеніемъ самыхъ аудиторій, они образовывали особенный міръ медицинскій и нѣсколько съ высока смотрѣли на все, выходящее изъ круга ихъ специальныхъ занятій; надо правду сказать, въ ихъ взглядѣ была порядочная доля тупоумія и неразвитости... Впослѣдствіи, кажется, и они присоединились къ общему хору... Впрочемъ, вообще дѣло подвигалось сначала страшно-трудно: кору, насыдавшую пластами въ теченіи долгихъ лѣтъ, не легко было пробить, хоть подъ ней таялось довольно силы. Бездарные и лѣнивые доктринеры и рутинеры хоть медленно, а дѣлали свое дѣло; они, какъ черви, точили молодое дерево, высасывали изъ него здоровые соки; надо было постоянное накапливаніе благопріятныхъ условій, чтобы почва измѣнила свои составные части, чтобы вместо песку и камня молодые корни могли найти въ ней себѣ питательную пищу... Дерево долго чахло подъ мертвящимъ влияніемъ: нельзя же требовать, чтобы оно заразъ принесло тѣ злородные плоды, что ждетъ отъ него общество; дайте возможность свободно рости ему, не прикрывайте его стеклянными колпаками, не придавайте ему уродливо-граціозный видъ, оставьте его самобытнымъ силамъ свободно развиваться—и вы увидите, что оно не обманетъ ваши ожиданія.

Я говорю, кружокъ сначала былъ очень малочисленъ; онъ могъ только въ длинные вечера увлекаться и комментировать Бѣлинскаго, скорбѣть и прохинять вѣсты съ Некрасовымъ, читать все, что попадалось въ руки печатнаго и писанаго, спорить о положеніяхъ Кр—ова, провѣрять жизнью идеи М—а, проводить параллель между настоящимъ и прошедшимъ, угадывать и ждать будущаго, возмущаться метафизическими бреднями отживающихъ Мафусайловъ, негодовать на идиотизмъ С—ныхъ и Ф—кѣ.

Да, славное то было время! И теперь, говоря высокимъ слогомъ, прошедь горнило опыта, съ любовью останавливаешься на немъ; въ душѣ является то же чувство, что испытываешь тогда, когда послѣ

мрачной картины, полной подавляющихъ образовъ, взглядъ упадеть на картину рядомъ стоящую, гдѣ художникъ всю мощь своего таланта употребилъ на воспроизведеніе образовъ, взятыхъ изъ иного міра... Подавленный впечатлѣніемъ первой картины, еще больше не хочется оторваться отъ свѣтлого уголка, напоминающаго, что же все же въ жизни пошлость и мерзость, что не все потеряно, что не вездѣ же человѣкъ долженъ страдать, уродоваться подъ гнетомъ пожирающей его враждебной силы.

Много изъ поры студенчества припоминалось мнѣ гадкаго, отвратительнаго, гнетущаго; желчь и негодованіе такъ и просились воздать должное главнымъ и побочнымъ виновникамъ безплодно потраченныхъ силь. Много буршей, погибшихъ, какъ жергвы мертвай стихіи, припоминалось намъ, и еще больше увеличивалось и безъ того уже накопившееся чувство сожалѣнія... Но да будьте благословленны вы, дни разумщаго развитія, благородныя увлечений!.. Пусть послѣдующая жизнь заставляла разочаровываться во многомъ, во что заставляли вѣрить вы; пусть надежды ваши оказались обманчивы; пусть дѣйствительность разбила сны... что нужны? Я не беру назадъ своего благословенія: вы виноваты только своей честностью, своей искренностью...

Во всѣ стороны разошлись мы—товарищи дорогаго кружка; но едва ли кто нибудь забудетъ изъ насъ тѣ вечера, длившіеся до бѣлаго утра, тѣ споры, что заставляли не замѣтить быстро бѣгущія часы; тѣ надежды и вѣрованія, которыми отдавались мы,—едва ли кто нибудь не вспомнить ихъ добрымъ словомъ!

Приближался четвертый курсъ; надо было писать диссертациі. Съ радостью и страхомъ ждали мы выпускса: пробудившаяся жизнь, новые элементы, вступившіе въ нее, всеобщее ожиданіе чего-то лучшаго, приготовленіе общества къ готовящимся перемѣнамъ, рѣзко бросавшемся въ глаза ажитациѣ—все манило насъ въ жизнь, все звало помѣряться силами въ дѣйствительной борьбѣ, провѣрить крѣпость своихъ уѣждений. Мы знали, что обществу, больше чѣмъ когда нибудь, нужны были молодыя силы.

Не мы вѣдь одни, неопытные бури, увлекались тогда; самые отъявленные скептики задумывались и надѣвались,—намъ было простительно обмануться.

Пришелъ и день выпускса; сданы посѣдѣніе экзамены, широко

распахнулись университетские двери, — действительная жизнь приняла буршой въ свои объятія.

— Пріидите, братія, совершилъ послѣднее цѣлованіе, сказалъ высокій студентъ, входя въ комнату своихъ закадышныхъ друзей.

Друзья обступили пришедшаго; посыпались со всѣхъ сторонъ вопросы...

— Завтра ѿду, господа; дипломъ кто нибудь получить изъ васъ и перешлетъ по почтѣ. Дома ждутъ... Ну, что задумались? Не нынче, такъ завтра надо расходиться; не вѣкъ же жить вмѣстѣ... Собирайтесь, проведемте послѣдний вечеръ у меня... Выпью, значитъ, на разставанія...

Пришедшій студентъ слишкомъ замѣтно старался окуражить себя; въ его голосъ вовсе не слышно было тѣхъ нотъ, которыя онъ старался придать ему.

Друзья отправились... Въ послѣдний разъ заходили стаканы по ру-
камъ буршой, но увы! на этотъ разъ они потеряли свою силу: всѣмъ было невыносимо тяжело, бесѣда не клеилась, надежды не провѣрялись; предстоящая жизнь, въ виду разставанія, не такъ манила какъ прежде.

— Увидимся ли мы когда нибудь, и какъ увидимся? Сказалъ кто-то.

— Э, господа, да вы точно хоронить меня собрались... носы повѣ-
сили, физіономія вытянули. И безъ того смерть какъ тяжело. Давай-
те-ка лучше, споемте въ послѣдний разъ нашу любимую...

Хоръ буршой запѣлъ: «По чувствамъ братья мы съ тобой...» При послѣднемъ куплетѣ стаканы разомъ поднялись и чокнулись.

На-завтра высокаго студента хозяйка разбудила часовъ въ пять утра; надо было собираться. Студентъ поспѣшилъ одѣться и, не укладывая въ чемоданъ свой убогій скарбъ, отправился со двора. Онъшелъ проститься съ университетомъ.

Утро было отличное; университетъ весь былъ облитъ свѣтомъ. Вы-
сокій студентъ долго стоялъ передъ нимъ; потомъ сѣлъ на его сту-
пеньки и впервый разъ своей студенческой жизни почувствовалъ, что
по щекамъ катятся слезы.

и. Соколовскій.

* * *

Oh! n'insultez jamais une femme qui tombe!

Y. Hugo.

Надъ падшай женщиною не смѣйтесь съ поруганьемъ!
Вашъ строгій приговоръ не сталъ бы такъ жестокъ,
Когда бы знали вы, какъ нѣкогда съ страданьемъ

Невидимо боролся въ ней порокъ,
Когда она не разъ, быть можетъ, ожидала—
Вотъ-вотъ протягнется спасенія рука...

Такъ иногда на зелени листка
Со всею чистотой прозрачнаго кристалла
Блеститъ роса зори; но листъ затрепеталъ,—
Она спадаетъ въ грязь— и блескъ ея пропалъ.

* * *

За что жъ, несчастная, услышетъ крикъ проклятья?
Не ты-ль, истасканный, безнравственный богачъ,
Съ презрѣньемъ слушая ея мольбы и плачъ,
Бросалъ ей золото и звалъ въ свои объятья?
Позоръ и вѣчный стыдъ.. Но кто же виноватъ?
Кто обвинитъ ее сурово за развратъ?
Всему своя пора! Пусть въ грязь она упала,
Какъ та роса,—и блескъ свой потеряла,
Но чтобъ для нихъ опять сокрылся мракъ ночей,
Имъ нуженъ свѣтъ любви, свѣтъ солнечныхъ лучей.

■. С-и-ж-и-ль.

САТИРЫ ЮВЕНАЛА.

II.

Quod porro officium, ne nobis blandiar, aut quod
Pauperis hic meritum, si curet nocte togatus quod
Currere, quum praetor lictorem impellat et ire
Praecipitem iubeat, dudum vigilantibus orbis,
Ne prior Albinam et Modiam collega salutet?

Iuvenalis. Satira III

Бѣднякъ! подъ ветхою, изорванной одеждой
Ты не дразни себя обманчивой надеждой,

Чтобъ участью твоей могъ тронуться богачъ!
Смотри: проснулся Римъ! повсюду мчится въ скачь

Толпа бездѣльниковъ, съ улыбкою нахальной
Встрѣчающихъ твой взоръ, усталый и печальный.

Самъ преторъ, услыхавъ, что для него готовъ
Открытый входъ въ дома отъ спа возставшихъ вдовъ.

Торопить ликторовъ,—а по какой причинѣ?—
Чтобъ прежде всѣхъ поспѣть къ прелестницѣ Альбинѣ...

Смотри: вотъ молодыхъ патриціевъ гурьба
Идеть въ сообществѣ богатаго раба,

За мотовство свое попавшаго въ вельможи:
Чтожь тутъ позорного для римской молодежи,

Когда тотъ самый рабъ—за часъ, за мигъ одинъ,
Прожитый на груди какихъ нибудь Кальвийнъ,
Отд. I.

Бросаетъ съ дерзостью, какъ щедрая фортуна,
Все содержаніе военнаго трибуна.

Но ежели тебя, великихъ предковъ внукиъ,
Порою соблазнить лобзаній тайный звукъ,

И ты, припавъ лицомъ пылающимъ къ подушкѣ,
Захочешь хилыхъ ласкъ послѣдней потаскушки,—

То, скованъ робостью, запавшой прямо въ грудь,
Ты не осмѣшишься руки ей противнуть,

И тайного стыда въ себѣ не уничтожа—
Не скажешь ей въ глаза:—«веди меня на ложе!»....

О, кто-бы ни былъ ты—самъ Нуна, самъ Марцелль, (*)
Вслѣдъ за тобой вездѣ-бѣ вопросъ одинъ летѣлъ:

— Что онъ, богатъ иль нѣть? Гдѣ домъ его? Гдѣ земли?
Пиры въ его дому теперь открыты всѣмъ-ли?

Объ этомъ съ жадностью толкуютъ, но за то
О честности твоей не справится никто.

Есть золотой мѣшокъ—онъ путь тебѣ проложить;
Ты пиши—и надъ тобой ругаться всякий можетъ,

Уверенный вполнѣ, что боги съ облаковъ
Не слушаютъ молитвъ и плача бѣдняковъ,

И такъ ихъ нищенство и горе презираютъ,
Что даже громъ небесъ на нихъ не посыпаютъ...

Когда твой старый плащъ заплатками покрыть,
Когда гнилой башмакъ изношенъ и разбитъ,

И нищенство глядить сквозь каждую прорѣху—
Ты подвергаешься озаблленному смѣху,

Готовы мы тебя хоть грязью закидать;
Мы бѣдняка кругомъ привыкли презирать,

Какъ бесполезный хламъ, какъ битую посуду...
О, бѣдность! ты людей запугиваешь всюду,—

(*) Люций Марцелль вынесъ, во время пожара, изъ храма Весты статую Минервы и при этомъ лишился зрѣнія.

И въ ихъ измученныхъ страдаиемъ чертахъ
Всегда читается безсмѣнныи этотъ страхъ...

Едва на зрѣлище народныхъ игръ заглянетъ
Бѣднякъ отверженный, какъ грозный голосъ грянетъ:

— «Прочь со скамы, долой! Изъ цирка тотчасъ вонъ!
Однимъ богатымъ здѣсь даетъ мѣста законъ!» (**)

И онъ бѣжитъ съ стыдомъ, а на скамьяхъ остались
Потомки гаеровъ, которые кривлялись

Въ толпѣ на площадяхъ, да всадникъ временщикъ,
Внукъ гладиатора, нетрезвый свой языкъ

Едва ворочая, хрюпать и бить въ ладони....
Вотъ звѣзы первыя на римскомъ небосклонѣ!...

О, кто укажетъ мнѣ хоть на одну семью,
На одного отца, который дочь свою

За чувство къ бѣдняку не упрекнуль въ развратѣ,
И сердце честное пашел-бы въ бѣдномъ зятѣ?..

Гдѣ, укажите мнѣ, встрѣчаютъ бѣдняка
Безъ слова наглаго, безъ дерзкаго пинка?

Кто въ немъ оцѣнить умъ, способности и силы?
Допустятъ-ли его на свой совѣтъ Эдилы?.. (***)

Быть можетъ, скажутъ мнѣ; бѣднякъ вездѣ гонимъ!..
Да, это такъ вездѣ,—но ты, великий Римъ,

Лишь ты одинъ владѣешь страшнымъ даромъ—
Всегда !розить ему позоромъ иль ударомъ...

Вѣкъ пошлой роскоши! Что-жъ ты придумать могъ?
Покрои модные великолѣпныи тогъ, (****)

Ненужный, вѣшний блескъ, скрывавшій безъ различья
Ничтожество и грязь мишурнаго величья?

(**). Законъ этотъ былъ изданъ въ Римѣ въ 685 г. народнымъ трибуномъ, Оттономъ. По этому закону на первыхъ 14 скамьяхъ театра могли только сидѣть одни богатые всадники.

(***) Эдилы были чиновники, завѣдовавшіе общественными зданіями.

(****) Бѣ Римѣ для каждого возраста были придуманы особеннаго покроя тоги.

Пусть темнымъ призракомъ грозить намъ нищета,
Лохмотья бѣдности,—у насъ одна мечта:

Купить, хотя-бы цѣнной покражи иль обмана
Права на мотовство бездоннаго кармана,

Чтобъ роскошью своихъ нарядовъ и одеждъ
Дивить толпу зѣвакъ и уличныхъ невѣждъ.

У насъ одинъ порокъ—хоть вылезай изъ кожи,
Хоть ближняго зарѣжь,—но попади въ вельможи

И запишишь въ число надутыхъ спѣсью лицъ ..
За то и Римъ теперь—продажнѣе блудницъ,—

И всѣмъ торгуешь онъ: свободою плебейской,
Невинностю дѣтей и совѣстю судейской,

Почетной должностю, приманкой теплыхъ мѣстъ
И прелестями женъ, надожницъ и невѣствъ.

Всѣмъ нужно золото, — и податью тяжелой
Обремененъ клиентъ оборванный и голый!

Д. Д. Минасъ.

ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕЦЪ.

РОМАНЪ

ЧАРЛЬЗА ЛЕВЕРА.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

(продолжение)

ГЛАВА XXI.

Мрачный день.

Наступилъ день, назначенный для продажи Келлес-Корта, и большая толпа народа собралась на аукционъ. Собственность быстро переходила изъ рукъ въ руки; новые имена возникали въ каждомъ графствѣ, а старыя исчезали. Еслибы буря завоеванія и конфискації пронеслась надъ страною, то и тогда не произошло бы соціального переворота болѣе значительного, чѣмъ теперь. Между тѣмъ, какъ многие были полны надежды и увѣренности, что новая заря благоденствія должна скоро засиять надъ Ирландіей, другіе продолжали оплакивать исчезновеніе старинныхъ именъ и изгнаніе древнихъ фамилій, которыхъ преданія составляли часть исторіи страны.

Келлес-Кортъ былъ однимъ изъ тѣхъ огромныхъ жилищъ, которыхъ ирландскіе джентльмены прошлаго вѣка такъ любили строить, совершенно забывая о громадной непропорціональности между ихъ домами и доходами. Неправильный, нескладный,

не

1

уклюжий Келлес-Кортъ все-таки имѣть величественный видъ по своему объему и протяженію. Восемьдесят гостей нѣкогда сидѣли за столомъ въ этой столовой съ дубовыми карнизами; болѣе ста человѣкъ спали съ удобствомъ подъ этою кровлей; въ конюшняхъ были стойла для каждого зайзажаго охотника, а людская была большая комната съ галлереей, походившая на трапезу какого нибудь монастыря во всемъ, кроме умѣренности въ пищѣ.

Многіе любопытствовали узнать, кто купить имѣніе, обремененное такою убыточной резиденціей, одинъ ремонтъ которой требовалъ очень отяготительныхъ ежегодныхъ издержекъ. Сады, давно заброшенные и забытые, занимали три акра пространства и были сами по себѣ источникомъ громадныхъ издержекъ; значительная часть помѣстья до такой степени отличалась чисто-орнаментальнымъ характеромъ, что приносила мало или вовсе не приносила дохода. Какъ памятникъ вкусовъ и привычекъ прежнихъ владѣльцевъ, развалины галлереи для зрителей обозначали мѣсто, где происходили скачки, между тѣмъ какъ плетни и глубокія водосточныя канавы безобразили возвышенный зугъ своими черными линіями.

Кто купитъ подобное имѣніе—это былъ вопросъ, на который никто не въ состояніи былъ отвѣтить. Правда, домъ могъ быть обращенъ въ «конгрегацію», онъ былъ довольно крѣпокъ для тюрьмы и довольно обширенъ для женскаго монастыря. Нѣкоторые увѣряли, что правительство рѣшилось купить его для казармъ; другіе говорили, что община сестеръ святаго сердца уже сторговала его для себя, но многіе сомнѣвались въ истинѣ этихъ и тому подобныхъ увѣреній, не смотря на положительность, съ которой они были высказываемы.

Между тѣмъ, какъ разныя противорѣчивые слухи еще не успѣли замолкнуть, комиссіонеръ занялъ свое мѣсто на скамьѣ и клеркъ аукціонной камеры началъ читать скучный перечень всѣхъ подробностей, относящихся къ имѣнію. Комиссіонеръ скажаль, что имѣніе значительно возвысилось въ цѣнѣ со времени его послѣдней покупки и надѣялся, что теперь оно не только очистить всѣ накопившіеся на немъ долги, но оставить что нибудь для своего прежнаго владѣльца. Послѣ этого объявленія поднялся шумъ разговоровъ. Присутствовавшіе сходились группами, смотрѣли на карты и приходорасходныя книги, дѣлали наскоро вычисленія карандашомъ, и шептались другъ съ другомъ. Наконецъ, камера

но спешно и нетерпеливо спросила «кто дасть больше оцѣночной суммы — двадцати семи тысячъ пягисотъ фунтовъ?»

— Двадцать восемь! сказаъ басистый голосъ возлъ двери.

Затѣмъ послѣдовала длинная скучная пауза и продажа была рѣшена.

— Двадцать восемь тысячъ! — вскричалъ лордъ Гленгаррифъ; но вѣдь одинъ домъ стоить пятьдесятъ.

— Это только за землю, милордъ, — сказаъ кто-то возлъ него; усадьба не продана.

— Знаю, сэръ; но земля заключаетъ въ себѣ восемьсотъ акровъ пространства, наполненнаго лѣсомъ и огороженнаго стѣною. Для кого вы берете ее, Дѣннъ? спросилъ онъ, обращаясь къ этому джентльмену.

— По довѣрности, милордъ, — отвѣчалъ Дѣннъ.

— Знаю, сэръ; вы объявили это аукціонной камерѣ.

Дѣннъ наклонился и прошептали ему на ухо иѣсколько словъ.

— Право? — вскричалъ лордъ Гленгаррифъ, съ очевиднымъ изумленіемъ: — и намѣреваетесь жить здѣсь? — прибавилъ онъ.

— Надѣюсь, по временамъ, — отвѣчалъ Дѣннъ съ осторожностью, потому что многіе теперь начали прислушиваться къ ихъ разговору.

Лордъ Гленгаррифъ опять что-то началъ говорить, но прежде чѣмъ онъ кончилъ, его рѣчъ была прервана какою-то странною суматохой въ центрѣ суда, между тѣмъ какъ голосъ, охрипшій отъ гнѣва и волненія, вскричалъ: «кончился ли грабежъ?» И большаго роста сильный мушкіна съ пылающимъ лицомъ и дико сверкающими глазами пробился чрезъ толпу къ периламъ, находившимся передъ скамьею чиновниковъ. Его жилетъ былъ разстегнутъ и въ одной рукѣ онъ держалъ косынку, которую сорвалъ съ себя въ порывѣ горячности.

— Что это за человѣкъ? — строго спросилъ комиссіонеръ.

— Я скажу вамъ, кто я: Поль-Келлеть изъ Келлетьс-Корта, владѣлецъ этого дома и имѣнія, которое вы и ваша негодная сволочь только-что украли у меня. Да, укради; это слово какъ разъ сюда идетъ, потому что это дѣло не имѣть никакого отношенія ни къ закону, ни къ справедливости. Правда, вашъ парламентъ сдѣлалъ его закономъ, чтобы ублаготворить вашихъ манчестерскихъ высокочекъ, которые хотятъ сдѣлаться джентльменами.

— Знаетъ ли его ктонибудь? — иѣтъ ли у него друзей, которые присмотрѣли бы за нимъ? — спросилъ комиссіонеръ тихъ

/*

голосомъ, наклоняясь надъ рѣшоткой и обращаясь къ тѣмъ, которые стояли за нею.

— Ни одного черта въ мірѣ! Какіе друзья могутъ быть у человѣка, котораго собственность продается здѣсь? Но не дѣлайте меня сумасшедшими. Я въ полномъ разсудкѣ, хотя того, что я вытерпѣлъ, было бы достаточно, чтобы свести съ ума пятьдесятъ человѣкъ.

— Я знаю его, милордъ; съ позволенія камеры я позабочусь о немъ,—сказалъ Дѣннъ такъ тихо, что его могли слышать очень немногіе изъ присутствовавшихъ. Но къ этому меньшинству принадлежалъ и Келлеть, и онъ тотчасъ же вскричалъ:

— Позаботиться обо мнѣ! Да, онъ готовъ и заботиться. Онъ позаботится. Онъ позабылся уже о моемъ имѣніи и сдѣлаетъ со мною тоже, что сдѣлалъ съ мою собственностью — пустить меня въ продажу!

Взрывъ искренняго смѣха огласилъ залу при этой выходкѣ, потому что Дѣннъ принадлежалъ къ числу тѣхъ людей, счастіе которыхъ всегда даетъ поводъ къ сарказму. Однако же, присутствіе не могло болѣе переносить этого неприличнаго перерыва въ своемъ засѣданіи и строго приказало вывести Келлета.

— Мой милый м-ръ Келлеть, прошу васъ, придите въ себя, вспомните только—гдѣ вы; подобное поведеніе можетъ только компрометировать васъ.

— Компрометировать меня! Неужели вы думаете, что во мнѣ осталось сколько нибудь стыда? Неужели вы вѣрите, что, когда человѣка выгнали на улицу умирать съ голоду, онъ станетъ много заботиться о томъ, что скажутъ о немъ люди?

— Этотъ беспорядокъ невыносимъ, — сказалъ комиссіонеръ. Если онъ не выйдетъ сейчасъ же, то я прикажу отдать его подъ караулъ полиції.

— Пожалуйста ради Бога—сдѣлайте это,—вскричалъ Келлеть спокойно. Все, что можетъ удержать мои руки отъ наложенія на самаго себя или на кого нибудь другаго, будетъ милосердіемъ.

— Пойдемте со мною, Келлеть, пойдемте со мною! сказалъ Дѣннъ умоляющимъ тономъ.

— Ни одного шага, ни дюйма. Ходьба вмѣстѣ съ вами и привела меня сюда. Этотъ человѣкъ, милордъ, — вскричалъ онъ, обращаясь къ предсѣдателю съ дикою запальчивостью, — этотъ человѣкъ сказалъ мнѣ, что теперь—самое время продавать имѣніе; что земля подымается въ цѣнѣ съ каждымъ днемъ, что

если мы теперь явимся въ аукционную камеру, то мы можемъ выручить...

— Минѣ очень жаль, сэръ, — строго сказалъ комиссіонеръ, что вы не оставляете мнѣ другаго выбора, какъ только посадить васъ въ тюрьму; такое неуваженіе къ присутствію не можетъ быть терпимо дольше.

— Минѣ въ тюрьмѣ не будетъ хуже, чѣмъ гдѣ бы то ни было. Вы отняли у меня мою собственность—и я мало забочусь о своей особѣ. Я никогда не говорю, что это — законъ, никогда! Вы можете засѣдать здѣсь, въ своемъ парикѣ, съ экзекуторами и сторожами, но вы — просто на просто шайка воровъ и мошенниковъ, — ни болѣе, ни менѣе. Минѣ говорять о стыдѣ: вотъ это забавно! Я думаю, нѣкоторые изъ васъ самихъ могли бы покраснѣть отъ того, что вы дѣлаете! Полно, я не думаю вамъ со- противляться, — сказалъ онъ, обращаясь къ полисмену, вамъ нѣтъ никакой нужды дѣлать насилие. Ньюгэтъ — теперь самое лучшее мѣсто для меня. Замѣтьте, — прибавилъ онъ, обращаясь въ ту сторону, гдѣ сидѣли стенографы ежедневныхъ газетъ, замѣтьте и сообщите публикѣ, что я заявилъ спокойный протестъ противъ сдѣланной мнѣ несправедливости; что я вѣжливо убѣждалъ судъ на счетъ того, о чѣмъ каждый человѣкъ...

Прежде чѣмъ онъ могъ кончить, его спокойно вывели изъ комнаты и не успѣло утихнуть волненіе, произведенное этой сценой, онъ уже быстроѣхалъ къ ньюгетской тюрьмѣ.

— Пьяный онъ или сумасшедший? сказалъ лордъ Гленгарриффъ Дэвенпорту Дѣнну, который былъ не такъ спокоенъ, какъ обыкновенно.

— Онъ выпилъ, но не до опьяненія, — уклончиво сказалъ Дѣннъ.— Но онъ, право, достоинъ сожалѣнія.— И онъ подвинулъ ся ближе къ скамьѣ и шепнулъ нѣсколько словъ комиссіонеру.

Слова его повидимому выражали просьбу, но она не встрѣтила сочувствія въ судѣ. Однакоже Дѣннъ умолялъ съ жаромъ и наконецъ комиссіонеръ сказалъ: «ну, пусть его приведутъ завтра, и мы освободимъ его, сдѣлавъ предварительно приличное оправданіе предъ судомъ.» Такъ кончилось это маленькое происшествіе и Клеркъ снова началъ свое монотонное чтеніе.

Наступалъ пасмурный вечеръ и Сибелла Келлеть сидѣла у окна, съ беспокойствомъ ожидая возвращенія отца. Послѣдніе два дня она провела въ какомъ-то лихорадочномъ томлѣніи. Сѣтьхъ поръ какъ ся отецъ пересталъ ходить въ таможню — потому что онъ былъ формально уволенъ въ началѣ недѣли — ра-

столоженіе его духа представляло странные переходы отъ дѣ-
каго волненія къ глубокому унынію и на оборотъ. По временамъ онъ торопливо ходилъ по комнатѣ, разговаривая самъ съ собою, или напѣвая про себя; иногда же онъ сидѣлъ по цѣлымъ часамъ неподвижно, въ какомъ-то опѣшеніи. При томъ онъ пилъ, ссылаясь на какой нибудь недугъ, какъ на предлогъ прибѣгать къ бутылкѣ, и когда кротко говорила ему о дурныхъ по-
сѣдствіяхъ этой привычки, онъ страшно горячился и выходилъ изъ себя. «Кажется, меня скоро будутъ называть пьяницей. Очень вѣроятно, что всѣ бѣдствія, которыя на меня обрушились, будутъ приписаны моимъ безумнымъ привычкамъ. Онъ—
моль—пьяница; онъ никогда не бываетъ трезвъ; спросите о немъ собственную dochь его.»— И, поддразнивая самъ себя, онъ при-
ходилъ въ неистовое бѣшенство. Безпрестанно также онъ бра-
шилъ Дѣниа, говоря, что это онъ разорилъ его, и что если бы онъ не слушалъ предательскихъ совѣтовъ этого негодяя, то могъ бы уладить дѣла съ своими кредиторами. Отъ этихъ взры-
вовъ запальчивости онъ переходилъ къ самой глубокой меланхоліи, обвиняя свое собственное безуміе, свою беспечность, какъ причину всѣхъ своихъ несчастій, и даже простирая это самоо-
сужденіе до того, что, по его словамъ, его дурное поведеніе и
расточительность заставили бѣднаго Джека уйти изъ дома и
записаться въ солдаты.

Белла не могла не видѣть, что его умъ и разсудокъ были
нѣсколько повреждены и она находила безчисленное множество
предлоговъ, чтобы постоянно быть съ нимъ. Наконецъ онъ сталъ
обнаруживать нетерпѣніе по поводу этой стыднительной опеки и
дочь принуждена была ослабить ее. Онъ даже высказалъ имо-
жадомъ подозрѣніе, что онъ служитъ предметомъ какого-то не-
обыкновенного попеченія и надзора. «Нѣтъ надобности сторожить
меня,— грубо сказалъ онъ ей въ утро, предшествовавшее аукці-
ону; я не имѣю никакой нужды въ дядѣкѣ. Поль Келлеть дока-
жетъ, что онъ не такой человѣкъ, чтобы падать духомъ подъ
бременемъ какого бы то ни было бѣдствія; онъ одинаковъ и
сегодня, и завтра, и послѣ завтра. Вы можете продать его— но
никогда не узнаете по его лицу, что онъ чувствуетъ.»

Въ это утро онъ говорилъ очень мало и едва отвѣдалъ свой
завтракъ. Его платье было изысканѣе обыкновеннаго и Белла,
почти безъ帮忙нія, чтобы только сказать чтонибудь, спро-
сила, не въ Дублинѣ ли онъ идетъ.

— Въ Дублинѣ, разумѣется, — сказаѣ онъ отрывисто, какъ

будто давъ уклончивый отвѣтъ. — Можетъ быть, — прибавилъ онъ чрезъ нѣсколько минутъ. — Ты забываешь, что сегодня семнадцатое число и что этотъ день назначенъ для аукціона.

— Я помнила это, — возразила она съ слабымъ вздохомъ, не смѣя однажды спросить, для чего тамъ нужно ея присутствіе.

— И ты хотѣла сказатъ, — прибавилъ онъ съ горькою улыбкой, — что это до меня не касается, что я тамъ не нуженъ. Это правда: я не продавецъ и не покупщикъ; но все таки я — послѣдній членъ нашей фамиліи, который тамъ живъ; я — Келлеть изъ Келлеть-Корта и считаю своею обязанностью быть сегодня тамъ, точно также какъ я бы присутствовалъ при похоронахъ, точно такъ, какъ я сидѣвалъ бы за гробомъ.

— Это только причинитъ вамъ бесполезное огорченіе, милый папа, — сказала она ласкающимъ тономъ; — прошу васъ не ходите.

— Клянусь, я пойду, хотя бы это довело меня до обморока, — сказаль онъ запальчиво. Возвратясь домой, они могутъ сказать: «Поль Келлеть былъ тамъ все время, хладнокровный какъ я теперь; вы не можете себѣ вообразить, какъ онъ былъ спокойенъ и безстрастенъ, не смотря на то, что продавали старую резиденцію его фамиліи, домъ, въ которомъ его предки жили въ теченіе нѣсколькихъ столѣтій. Если это не мужество, то въ чёмъ же оно состоитъ по вашему?»

— И все таки мнѣ бы хотѣлось, что бы вы остались, папа. Свѣтъ и безъ того имѣетъ довольно испытаній для нашей эмергіи, такъ что намъ нѣть надобности отыскивать ихъ.

— Это женскій способъ смотрѣть на вещи, — сказалъ Келлеть презрительно. Мужчина съ мужественнымъ сердцемъ любитъ встрѣтить опасность лицомъ къ лицу, чтобы только испытать свое мужество.

— Но вспомните, папа...

— Перестань, возразилъ онъ, вставая изъ-за стола; если бы ты говорила до изнеможенія, я все-таки пошоль бы. Я уже рѣшился на это.

Белла отвернулась и украдкой поднесла свой носовой платокъ къ глазамъ.

— Я очень хорошо знаю, — продолжалъ онъ съ горестью, — что поднынѣ газеты завтра же будутъ ругать меня за это. Было бы гораздо достаточнѣе или приличнѣе или т. п., еслибы

мистер Келлеть не явился на аукционъ. Но я пойду, хотя бы только для того, чтобы видѣть человѣка, который заступитъ наше мѣсто! Дожидайте меня къ обѣду до шести часовъ, т. е. если у насъ будетъ какой нибудь обѣдъ.—И онъ съ самымъ горькимъ смѣхомъ оставилъ комнату и скоро Белла увидѣла его выходящимъ изъ маленькаго сада на дорогу.

Какой это былъ для нея грустный день, исполненный мрачныхъ предзнаменованій! Она хорошо знала, какъ пріятный и беспечный характеръ ея отца, вслѣдствіе несчастій, измѣнился въ запальчивый и злонамѣтный нравъ; какъ, подозрѣвая повсюду умыщенное оскорблѣніе, онъ готовъ былъ самое невинное замѣчаніе встрѣтить словами недовѣрія и непріязни. Забравъ себѣ въ голову, что весь свѣтъ согласился презирать его, онъ принялъ наступательное и оборонительное положеніе, и этотъ человѣкъ, который никогда былъ образцомъ кроткаго, спокойнаго нрава, сдѣлался теперь разрушительнымъ до бѣшенства.

«До какихъ грустныхъ послѣдствій можетъ дойти этотъ характеръ, пораженный въ самое чувствительное мѣсто! Чего только не можетъ съ нимъ случиться, когда предадутъ его бездушнымъ насмѣшкамъ людей, которые не знаютъ ни его истинныхъ качествъ, ни тяжкихъ испытаній, которыми онъ подвергнулся!» Таковы были ея мысли, когда она ходила взадъ и впередъ по своей маленькой комнатѣ, неспособная ни читать, ни писать, хотя она дѣлала нѣсколько разъ попытку начать письмо къ своему брату. Мрачная будущность являлась передъ ней безъ всякаго проблеска свѣта.

Какъ они будутъ жить? Пройдетъ нѣсколько дней — и у нихъ истощатся послѣднія скучныя средства, — послѣдніе два фунта стерлинга... которые у нихъ оставались. Какъ завидовала она людямъ, которые, въ какой нибудь чужой землѣ, невидимые и забытые всѣми кто ихъ зналъ, могутъ снискивать себѣ наущный хлѣбъ самою черною работой! Какъ легко, думала она, — мы можемъ перенести бѣдность, если только намъ удастся поставить себя въ такое положеніе, гдѣ будетъ забыть этотъ страшный контрастъ нашихъ нынѣшихъ грустныхъ обстоятельствъ съ прежними свѣтлыми днями! Нельзя ли посредствомъ какого нибудь отчаяннаго усилия собрать средства для эмиграціи? Не можетъ ли Дѣнъ помочь въ этомъ случаѣ своимъ совѣтомъ? Судя по всему, чтѣ она слыхала о немъ, это былъ человѣкъ, знакомый со всѣми поприщами, путями и состояніями жизни.

Безъ сомнінія, онъ можетъ указать на какую нибудь колонію, на какое нибудь мѣсто земного шара, которое наиболѣе годится для нихъ; можетъ быть, даже онъ поможетъ имъ добраться туда. Если обстоятельства ихъ улучшатся, они возвратятъ ему этотъ долгъ. Пусть только онъ скажетъ что имъ дѣлать — они подчинятся всякимъ условіямъ, которыя онъ предпишетъ. Но какъ дойти до него? Написать письмо? Но этотъ способъ сношеній постоянно сопровождается тѣмъ недостаткомъ, что вы не можете предвидѣть всѣхъ сомніній, на которыя вамъ придется отвѣтить, не можете устраниТЬ всѣ трудности немедленнымъ отвѣтомъ. Это можно сдѣлать только посредствомъ личнаго свиданія. Почему бы не попросить его у Денна? «Я сейчасъ же отправлюсь къ нему, — думаетъ она, — онъ, вѣроятно, примѣтъ меня безъ всякаго посторонняго ходатайства; мое имя, навѣрное, дастъ доступъ къ нему». Но одобрить ли ея отецъ этотъ шагъ? не покажется ли онъ старику дѣломъ подлымъ и унизительнымъ? не встрѣтѣтъ-ли ея планъ оппозицію съ его стороны? Отъ этихъ стаکивающихся одна съ другою мыслей, она опять перешла къ безотрадному настоящему и удивлялась, что бы такое могло задержать приходъ отца. Сибелла сидѣла у окна, пристально глядя на пустынную дорогу до того, что ея глаза устали отъ напряженія, съ которымъ она старалась проникнуть туманную атмосферу, темнѣвшую все больше и больше съ наступленіемъ ночи. Она старалась развлечь себя разными способами, напр. стала дѣлать нѣкоторая приготовленія къ его приходу, нѣсколько разъ принималась избирать комнату, вычистила каминъ и развела яркий огонь; потомъ присмотрѣла въ кухнѣ за обѣдомъ, который приготавлялся для него. Пробило шесть часовъ, потомъ семь, а онъ все еще не приходилъ. Она старалась занять свои мысли, думая о будущемъ, которое она нарисовала въ своемъ воображеніи. Она старалась представить себѣ мѣстность, климатъ и занятіе въ этой воображаемой землѣ за морями; но при каждомъ ударѣ какогонибудь сучка въ окно, при каждомъ порывѣ бури, она вскакивала и спѣшила къ двери, чтобы прислушаться.

Было уже около восьми часовъ и отъ напряженнаго вниманія слухъ ея сдѣлался такъ тоночъ, что она могла различать звуки шаговъ на грязной дорогѣ. Она не смѣла пошевелиться, изъ опасенія, какъ бы не потерялся этотъ звукъ среди шума непогоды, и боялась также, чтобы онъ не прошелъ мимо. Она наклонила голову и вдругъ — какая отрада! — услыхала стукъ калитки и шаги на песчаной аллѣ. Она бросилась къ двери и, очутившись

среди тьмы, бросилась на грудь пришедшего говоря: «Слава богу вы пришли наконецъ! Ахъ, съ какимъ нетерпѣніемъ я дожидалась васъ, дорогой, неоцѣненный папа! За тѣмъ вдругъ вскричала съ испугомъ: кто это? — кто это?

— Конуэй, Чарльзъ Конуэй. Другъ, или покрайней мѣрѣ человѣкъ, желающій, чтобы его считали другомъ.

Съ какою-то порывистою поспѣшностью она рассказала ему о своемъ долгомъ томительномъ ожиданіи и о томъ, что ея опасенія, безпричинныя и безосновательныя, какъ она знаетъ, — встревожили и разстроили ее до послѣдней степени. Привычки ея отда были всегда столь регулярны и просты, что теперь какой нибудь часъ ожиданія дѣжался для нея источникомъ сильного беспокойства. — Притомъ онъ въ послѣдніе дни былъ не совсѣмъ здоровъ: обстоятельства волновали и томили его болѣе обыкновенного.

— Можетъ быть, скучное время года, можетъ быть, уединенная жизнь,—говорила она,—сдѣлала насть болѣе впечатлительными и расположила къ мрачному настроенію.» Она была не въ силахъ продолжать и, подбѣжавъ къ окну, закрыла лицо руками.

— Если бы выѣхали мнѣ, гдѣ я могъ бы узнать о немъ, если бы вы назвали мнѣ мѣста въ городѣ, гдѣ онъ обыкновенно бываетъ...

— Такихъ мѣстъ у него яѣть, рѣшительно нѣть. Онъ совершенно пересталъ посѣщать своихъ прежнихъ друзей; даже къ мистеру Бичеру онъ не заходилъ уже нѣсколько мѣсяцевъ.

— Можетъ быть, онъ имѣетъ дѣла въ какой-нибудь части города?

— Теперь—никакихъ. Онъ имѣть должность въ таможнѣ, но теперь вышелъ оттуда. Возможно одно: не пошолъ ли онъ къ м-ру Джинну; но его тамъ не задержали бы такъ долго. А если онъ... И она остановилась въ смущеніи.

— Что касается до этого,—сказалъ Конуэй, поддерживая ее въ затрудненіи, — то я могу сказать, что мой теперешній взійтъ былъ вызванъ мою собственою заботой. Я хотѣть сказать ему, что, вѣроятно, я скоро увижуся опять съ Джекомъ, и спросить его, не дастъ онъ мнѣ какого-нибудь порученія къ сыну.

— Да, да, пробормотала Белла разсвѣнно.

— Я думаю, вы можете быть увѣрены, что я выполню это порученіе съ осторожностью. Онъ никогда не будетъ подозрѣвать, что своимъ отсутствіемъ причинилъ какое-нибудь безпокойство.

— Но даже это,—сказала она, поспешно,—увеличивает мое лихорадочное нетерпѣніе. Если бы вы пошли теперь въ городъ, то, вѣроятно, не могли бы вернуться раньше какъ чрезъ два, а можетъ быть, и чрезъ три часа.

— Я постараюсь сдѣлать это вдвое скорѣе,—сказалъ Конуэй, вставая и ваявъ свою шляпу.—Гдѣ живетъ м-ръ Дэнни?

— Въ Мерріонъ-скверѣ. Я забыла номеръ, но это не бѣда: всякий знаетъ его домъ. Онъ находится на сѣверной сторонѣ.

— Я ворочусь раньше... Какой теперь часъ?

— Уже половина девятаго, — отвѣчала она, вздрогнувъ при взглядѣ на часы.

— Я буду здѣсь около одинадцати, — смѣло увѣряю васъ въ этомъ,—а можетъ быть и раньше.

— Вы знакомы съ моимъ отцомъ такъ мало, такъ недавно, — сказала Белла съ нѣкоторымъ смущеніемъ, — и мнѣ необходимо предупредить васъ, что сегодня продано имѣніе, которымъ наша фамилія владѣла уже нѣсколько столѣтій. Правда, мы не сдѣлялись бѣднѣе, чѣмъ были вчера; имѣніе, которое мы называли своею собственностью и, по привычкѣ, считали своимъ, было уже нѣсколько лѣтъ въ залогѣ. Почему и какимъ образомъ мы воображали, что когда-нибудь мы будемъ въ состояніи очистить накопившіеся на немъ долги—этого не умѣю вамъ сказать, но мы толковали объ этомъ счастливомъ событии, какъ о чѣмъ-то такомъ, что должно непремѣнно исполниться. Но ударъ разразился наконецъ и разрушилъ всѣ наши воздушные замки; мы видѣли, что все гибнетъ вокругъ насъ и, однажды, сохранили еще нѣкоторую надежду для себя самихъ. Эта надежда теперь исчезла. Сегодняшній аукціонъ уничтожилъ всакіе слѣды ея. Вотъ это-то я прошу васъ помнить, когда вы будете говорить съ моимъ бѣднымъ отцомъ. Онъ уже много лѣтъ понималъ, что разореніе приближается, но до сегодня не видѣлъ его лицомъ къ лицу. Я не могу сказать, какъ онъ выдержитъ свое несчастіе, хотя было время, когда я могла поручиться за его мужество.

— Отецъ Джека Келлета едва ли можетъ быть лишонъ этого качества,—сказалъ Конуэй, котораго сверкающіе глаза показывали, что въ это время онъ думалъ преимущественно о сестрѣ Джека.

— О! сказала она съ грустью, — какъ ни великъ героизмъ, встрѣчающій смерть на полѣ битвы, онъ ничего не значить въ сравненіи съ терпѣливыми мужествомъ, которое ведетъ борьбу съ ежедневными бѣдствіями жизни. Встрѣчать всѣ перевороты

въ своей судьбѣ съ благороднымъ достоинствомъ, не увлекаясь неумѣренными надеждами и не поддаваясь отчаянію, и вмѣстѣ такъ, чтобы никакія непріятности жизни не дѣлали насть раздражительными и подозрительными,—такое геройство, по моему мнѣнію, выше геройства человѣка, который въ безвыходномъ положеніи бросается, очертя голову, на батарею, или же собираетъ всю свою энергію, чтобы разомъ ворваться въ брешь, пробитую гранатами. При этихъ словахъ щеки ея, сперва блѣдныя, все болѣе и болѣе разгорались и ея темные глаза сверкали какимъ-то дикимъ блескомъ; потомъ вдругъ, остановивъ свой страстный порывъ, она сказала:

— Минѣ лучше бы пойти вмѣстѣ съ вами; или по крайней мѣрѣ находиться вблизи. Онъ со мною будетъ говорчивѣ, чѣмъ съ кѣмъ-нибудь другимъ. Да, я пойду.—Говоря это, она поспѣшно вышла изъ комнаты и въ одну минуту воротилась, закутанная въ шаль и готовая къ путешествію.

— Въ какую ночь вы рѣшаетесь идти изъ дома,—сказала Конуэй,—а я не взялъ никакого экипажа.

— Я привыкла не обращать вниманія на дурную погоду, минѣ это ни почемъ.

— Идетъ страшный дождь и волны приливаютъ къ берегу,—вразбрѣзилъ Конуэй, стараясь отговорить ее.

— Я хаживала не разъ по этой дорогѣ въ подобныя ночи и никогда не чувствовала себя хуже отъ этого. Развѣ вы не можете представить себѣ, что сестра Джека Келлета способна на кое-что порядочное?—сказала она съ улыбкой, идя къ двери.

Они вышли на дорогу. Страшный дождь билъ имъ въ лицо, порывистый вѣтеръ дулъ имъ навстрѣчу, такъ что они съ трудомъ подвигались впередъ. Шумъ бури былъ такъ силенъ, что они и не пытались говорить, но Конуэй, крѣпко держа ее подъ руку, шоль противъ вѣтра съ такимъ страннымъ ощущеніемъ удовольствія, какого онъ никогда не испытывалъ до сихъ поръ.

Они шли, не говоря почти ни слова; только при усиленіи дождя онъ старался, какъ могъ, прикрыть ее, и при порывахъ рѣзкаго вѣтра крѣпче прижалъ ея руку; но не смотря на это молчаніе, они такъ сблизились, какъ будто бы они уже много лѣтъ были друзьями. Довѣренность, а также сознаніе общей цѣли, возбуждали между ними симпатію, которая вносила въ послѣдствіи могла перейти въ болѣе сильное чувство. Да, изъ этихъ случайныхъ симпатій рождается иногда всепоглощающая страсть, а по временамъ возникаютъ разочарованія, отравляющія цѣлую жизнь.

— Какое счастье, что вы пришли ко мнѣ въ этотъ вечеръ на помощь, — сказала она; — я не рѣшилась бы пройти одна эту длинную дорогу.

— Скажу лучше: какъ счастливъ я, что могъ оказать вамъ эту незначительную услугу! Джекъ, бывало, по цѣлымъ часамъ говорилъ мнѣ объ вѣсѣ. Совершенно такія же ночи намъ случалось проводить вмѣстѣ; онъ разсказывалъ мнѣ о вашихъ привычкахъ, такъ что даже эта самая минута кажется мнѣ самыемъ обыкновеннымъ случаемъ вашей жизни. Я знаю, — продолжать онъ, замѣтивъ, что она внимательно слушаетъ его, — я знаю, какъ вы ъезжали дома верхомъ по горамъ, посѣщая дикія и уединенные мѣста; какъ вы сопровождали своего брата на рыбную ловлю и рассматривали глубокія горныя ущелья, между тѣмъ какъ онъ оставался на берегу рѣки. Самыя имена, которыя давали вы этими пустыннымъ мѣстамъ, — имена, взятыя изъ старыхъ путешествій, — показывали мнѣ, до какой степени ваше сердце исполнено духа приключеній.

— Не правда ли, что это были счастливые дни? прошептала она, обращаясь болѣе къ самой себѣ, чѣмъ къ нему.

— Да, должно быть, — сказалъ онъ съ жаромъ, — много скучныхъ ночей сдѣлались для меня очаровательными вслѣдствіе этихъ разсказовъ, посредствомъ которыхъ я уже давно познакомился съ вами.

— Но я теперь уже не то, что была прежде, — сказала она поспѣшно. Отъ этого странного существованія, исполненнаго грезъ, я перешла въ міръ, полный суровой дѣйствительности. Эта пріятная праздность плохо подготовила меня къ дорогѣ, по которой я должна идти; притомъ, какъ она эгоистична! Самыя обыкновенные заботы будничной жизни гораздо выше всѣхъ этихъ пустыхъ порывовъ воображенія, и я только теперь узнала эту истину.

— Вы узнали для того, что бы никогда не пренебрегать тѣми обязанностями, за исполненіе которыхъ Джекъ всегда превозносилъ васъ. Онъ говорилъ, что всѣ считали васъ заботливой хозяйкой, и только онъ одинъ зналъ вполнѣ и другія ваши качества.

— Бѣдняжка! наше хозяйство было очень скромное и не требовало большихъ хлопотъ.

— Я вижу, — сказалъ Конуэй, — вы слишкомъ горды, что бы принять это изъявленіе съ моей стороны; но вы все таки не можете запретить мнѣ—предложить его.

— Развѣ я не говорила вамъ, какъ щѣю я вашу доброту? — сказала она тихо.

— Позволите ли вы мнѣ думать такимъ образомъ? — вскричалъ Конуэй, прижимая ея руку. За тѣмъ оба замолчали, но кто знаетъ, что думали они среди этого молчанія?

Какой печальный видъ имѣли улицы Дублина, когда они вошли въ этотъ городъ! Тусклые фонари, потускнѣвшіе еще болѣе отъ сильнаго дождя, бросали слабый свѣтъ сквозь темную атмосферу; улицы, на которыхъ не было видно никакого, кроме самыхъ бѣдныхъ людей, были безмолвны и тихи; кое-гдѣ въ домахъ мелькали огни, и за тѣмъ все было — покрыто иракемъ.

Они медленно подвигались впередъ; Сибелла была погружена въ свои собственныя мысли о будущемъ, а Конуэй, слишкомъ уважая ея чувства, чтобы мѣшать ей, не произносилъ ни одного слова. Наконецъ, они дошли до Мерріонъ-сквера и, послѣ нѣкоторыхъ поисковъ, остановились у дома мистера Дённа. Конуэй громко застучалъ въ дверь, и Сибелла испустила тяжелый вздохъ, прошептавъ про себя, «Боже, пошли мнѣ хорошія вѣсти о моемъ отцѣ!»

ГЛАВА XXII.

Миссъ Келлеть у мистера Дённа.

У мистера Девенпорта Дённа былъ обѣдъ; онъ угождалъ значительныхъ людей столицы, и его общество составляли теперь главный секретарь, двое судей, одинъ попечитель о бѣдныхъ и нѣсколько другихъ звѣздъ меньшей величины, гражданскихъ и военныхъ. Всѣ они были очень любезны, разговорчивы. Ирландія начинала процвѣтать, число уголовныхъ дѣлъ уменьшалось, военная служба сдѣлалась забавой, и гости весело болтали о прежнихъ временахъ, не очень отдаленныхъ, когда тюрьмы были набиты биткомъ, когда солдатъ въ мирное время терпѣлъ такие же труды и опасности, какъ и во время войны.

Разговоръ зашолъ, между прочимъ, о Келлеть - Корти.

— Кто купилъ это имѣніе? — спросилъ главный судья.

— Я купилъ его по довѣренности для одного англійскаго пера, — сказаль Деннъ.

— И онъ думаетъ жить тамъ?

— Онъ поговариваетъ объ этомъ, милордъ, въ томъ же родѣ, какъ люди говорятъ иногда о чёмъ нибудь очень похвальному, что они намѣреваются сдѣлать... рано или поздно...

— Я слышалъ, имѣніе продано за половину своей стоимости,— замѣтилъ кто-то.

— Даюко не такъ, увѣряю васъ, — сказалъ Деннъ. Я нахожу, что цѣна очень не дурна, по теперешнему времени.

— Келлеть, очевидно, не раздѣляетъ вашего мнѣнія, — сказаль главный судья, смѣясь.

— Я слышалъ, что онъ ворвался сегодня въ аукціонный судъ и обругалъ всѣхъ, начиная съ судей до сторожа, что онъ называлъ продажу грабежомъ, а судью бездѣльникомъ.

— Не совсѣмъ такъ. Правда, онъ прервалъ засѣданіе суда, но продажа была уже кончена. Онъ говорилъ очень рѣзко и до того забылъ всякое уваженіе къ судьямъ, что подвергся приговору о заключеніи въ тюрьму.

— И быть заключенъ? — спросилъ секретарь.

— Да; но только это было скорѣе мѣрой предосторожности, чѣмъ наказаніемъ. Судъ заподозрилъ его въ сумасшествіи.—При этихъ словахъ Деннъ наклонился и прошепталъ нѣсколько словъ на ухо секретарю.—Это удалось не безъ труда,—проговорилъ онъ вполноголоса. — Онъ продолжалъ бранить всѣхъ настъ съ необыкновенною запальчивостію; онъ объявилъ, что не выйдетъ изъ тюрьмы, пока суды публично не извинятся въ своей ошибкѣ, и вообще вѣрь себя такъ безразсудно что я подумалъ — ужъ не правъ ли судья и не помѣшался ли Келлеть въ самомъ дѣлѣ.

— Я помню Поля Келлета, когда онъ былъ главою присяжныхъ въ Ирландіи, — сказалъ кто-то.

— Онъ былъ главнымъ шерифомъ въ первый годъ, какъ я прѣѣхалъ въ этотъ округъ,—сказалъ судья.

— И чѣмъ же это кончилось? — прошепталъ секретарь.

— Я уговорилъ его пойдти ко мнѣ и успокоилъ его, такъ что онъ образумился и ушелъ къ себѣ домой только съ часомъ назадъ. Вотъ объ этомъ-то лакей и шепнулъ мнѣ, когда послѣдний разъ принесъ вина. Что тамъ такое, Клоузъ, — спросилъ онъ

у камердинера, который стоялъ, ожидая благопріятной минуты, чтобы обратиться къ нему. Клоузъ подошелъ поближе и прошепталъ ему нѣсколько словъ.

— Но вѣдь вы сказали, что я занятъ, что у меня гости? — возразилъ Дѣннъ.

— Да, сэръ, но она настаивала на своемъ, говоря, что если я сообщу вамъ ея имя, то вы непремѣнно примете ее, хоть на одну минуту. Вотъ ея карточка.

— Миссъ Келлеть,—сказалъ Дѣннъ про себя.—Очень хорошо. Проведи ее въ кабинетъ, я сейчасъ приду туда. Это дочь того несчастнаго господина, о которомъ мы недавно говорили,—объяснилъ онъ гостямъ, показывая имъ карточку. Должно быть, съ нимъ случилось какое-нибудь новое несчастіе. Извините меня, господа, на одну минуту.

Когда Дѣннъ медленно сходилъ съ лѣстницы, въ душѣ его происходила странная борьба. Съ дѣтскихъ лѣтъ онъ былъ одержимъ суровымъ чувствомъ мести противъ семейства Келлетовъ. Это чувство было ежедневнымъ урокомъ, который повторялъ ему отецъ. Оно росло съ лѣтами и какъ ни казалось смутно и неопределенно, но все таки имѣло силу непреодолимаго побужденія. Онъ не могъ припомнить всѣхъ обстоятельствъ давней обиды, но зналъ, что Келлеты обошлись съ нимъ дурно и съ позоромъ выгнали его изъ своего дома. Въ вихрѣ дѣятельности своего обширнаго поприща, среди поглощающихъ заботъ и великихъ интересовъ, которые окружали его, онъ имѣлъ мало времени для подобныхъ воспоминаній; но въ минуты уединенія или унынія мысль о нанесенномъ ему когда-то оскорблениіи преслѣдовала его, и чувство злорадства наполняло его душу, когда онъ вспоминалъ: чѣмъ сдѣлялся онъ и что стало съ нимъ. Даже въ самомъ покровительствѣ, которое онъ оказалъ Келлете въ судѣ, таилось наглое чувство торжества; и вотъ теперь дочь этого гордеца умоляетъ его о свиданії.

Таковы были его мысли, когда онъ вошелъ въ комнату, гдѣ, у камина, стояла Сибелла Келлеть. Она сняла свою шляпку; длинные волосы ея упали на плечи, и въ своемъ платьѣ, измокшемъ отъ дождя, она представляла такой жалкій видъ бѣдности и унынія, что непріязненное чувство, кипѣвшее сейчасъ въ груди Дѣнна, затихло, и онъ ласково попросилъ ее сѣсть.

— Не знаете ли вы, что сдѣлялось съ моимъ отцомъ, сэръ? — спросила она поспѣшно, не слушая его;—онъ ушохъ изъ дома рано утромъ и не возвращался.

— Я могу разсказать вамъ все, миссъ Келлетъ, — отвѣчалъ онъ ласковымъ голосомъ. Вы сейчасъ же успокойтесь, когда я скажу вамъ, что онъ здоровъ. Онъ теперь уже у себя дома.

Молодая дѣвушка крѣпко всплеснула руками и едва внятно пробормотала нѣсколько словъ.

— Утромъ, въ минуту раздраженія, онъ сказалъ кое-что оскорбительное для суда. Обстоятельство, вызвавшее этотъ поступокъ, могло взволновать человѣка даже съ болѣе спокойнымъ характеромъ; ему не слѣдовало бы ходить на аукціонъ; какъ бы то ни было, но онъ тамъ присутствовалъ и позволилъ себѣ выраженія, которыхъ нельзѧ было пройти молчаніемъ и его приговорили...

— Къ тюремному заключенію? спросила она слабымъ голосомъ.

— Да, его взяли подъ стражу, но только на нѣсколько часовъ.

Я выхлопотала, чтобы его освободили, какъ только судъ кончить свое засѣданіе. Трудность состояла здѣсь главнымъ образомъ въ томъ, чтобы убѣдить его принять это освобожденіе. Онъ не только не успокоился, но напротивъ того, горячность его усилилась и, уже послѣ многихъ просьбъ и убѣждений, онъ согласился наконецъ оставить тюрьму и прийти со мной сюда. Собственно говоря, онъ пришелъ ко мнѣ для того, чтобы составить формальный протестъ противъ приговора обѣ арестѣ, и былъ занятъ этимъ до самаго того времени, когда одинъ изъ моихъ клерковъ, около часу тому назадъ, проводилъ его домой. Впрочемъ, нѣкоторый отдыхъ и спокойствіе окончательно приведутъ его въ себя, и я не сомнѣваюсь, что завтра или послѣ-завтра въ немъ не останется никакихъ слѣдовъ раздраженія.

— Вы очень добры,—сказала она, вставая,—и я очень благодарна вамъ за это. Мы и безъ того много вамъ обязаны, и этотъ послѣдній вашъ поступокъ только увеличиваетъ нашъ долгъ.

Дѣннъ безмолвно смотрѣлъ на нее, между тѣмъ какъ она надѣвала свою шляпу и приготовлялась къ дорогѣ; наконецъ онъ сказалъ:—Вы пришли сюда пѣшкомъ и однѣ?

— Пѣшкомъ, но не одна; товарищъ и сослуживецъ моего брата былъ такъ добръ, что проводилъ меня. Онъ ждетъ меня на улицѣ.

— А! Значитъ это непріятное приключеніе вознаграждено въ нѣкоторой степени,—сказалъ Дѣннъ съ насмѣшиловой улыбкой.

— Или я не понимаю васъ, или вы ошибаетесь во мнѣ: что изъ двухъ?—смѣло возразила она.

— Дорогая миссъ,—сказалъ Дѣннъ поспѣшино,— я не думаю оскорблять васъ. Того, что вы сдѣлали въ эту ночь совершенно

достаточно, чтобы внуить всякое уважение къ вамъ. Въ наше время въ мірѣ такъ рѣдко можно встрѣтить личную преданность, и обыкновенные люди, подобные мнѣ, очень естественно могутъ истолковывать ея жертвы въ дурную сторону.

— Но отъ васъ я должна бы ожидать противнаго. Если великие умы не лишены мелочности, то гдѣ же намъ искать высокихъ и благородныхъ чувствъ? — Съ этими словами она пошла къ двери; но Дѣннъ остановилъ ее, говоря:

— Останьтесь на минуту, позовите мнѣ предложить вамъ закуску, или хоть рюмку вина. Ну, а вашъ другъ? Невѣжливо оставлять его за дверми въ такую погоду.

— Извините меня, что я не могу принять вашего предложеія; но я непрѣльно желаю поскорѣй быть дома. Притомъ мой отецъ будетъ беспокоиться о моемъ отсутствіи.

— Но я дамъ вамъ свой экипажъ; вы не пойдете пѣшкомъ, — сказалъ онъ, позвонивъ...

— Не считите меня неблагодарною, но я предпочту уйти, какъ пришла. Вы не имѣете понятія, сэръ, какъ болѣзньно дѣстуетъ ласка на людей въ нашихъ обстоятельствахъ. Чувство гордости поддерживаетъ насъ среди многихъ испытаній: уничтожьте его — и мы останемся безпомощными.

— Неужели вы не хотите принять отъ меня ничего, даже самыхъ обыкновенныхъ знаковъ вниманія? Хорошо, я посмотрю — не буду ли я болѣе счастливымъ съ другой стороны. — И съ этими словами онъ тотчасъ же вышелъ изъ комнаты. Прежде чѣмъ Сибелла могла хорошенъко обдумать его слова, онъ уже вернулся въ сопровожденіи Чарльза Конуэя.

— Миссъ Келлетъ, хотѣла еще разъ испытать вашу крымскую стойкость, мой мизый, держа вѣсть на улицѣ подъ этимъ страшнымъ дождемъ; а я вижу, что вамъ уже и безъ того порядкомъ досталось; — сказалъ Дѣннъ, взглянувъ на пустой рукавъ его жакетки.

— Да, отвѣчала Конуэй, смеясь, — это память о русской любезности.

При всей краткости этой фразы, тонъ и манера говорившаго поразили Дѣнна и онъ сказалъ:

— Давно вы на службѣ?

— Нѣсколько лѣтъ.

— Это очень странно, — сказалъ Дѣннъ, пристально глядя на Конуэя, — но ваше лицо что-то очень мнѣ знакомо. Вы очень

похожи на одного молодого офицера, который когда то ужасно
былъ,—мотоватый малый,—служилъ въ уланскомъ полку.

— Пожалуйста не ломайте головы понапрасну,—сказалъ Конуэй;—потому что... можетъ быть... я даже убѣжденъ въ этомъ... вы описываете мою особу.

— Вы Конуэй изъ 12-го полка?

— Именно, къ вашимъ услугамъ; если только разоренный однорукій инвалидъ значить одно и тоже, что человѣкъ съ хо-
рошимъ состояніемъ, у которого были двѣ руки, чтобы сорить деньгами.

— Мне нужно идти. Я нетерпѣливо хочу быть дома,—сказала Сибелла съ жаромъ.

— У дверей вѣстъ ждетъ экипажъ,—вразмыль Дѣннъ. — На этотъ разъ я рѣшился сдѣлать по своему. И онъ вѣжливо по-
далъ ей руку, чтобы проводить ее.

— Не можете ли вы зайти ко мнѣ завтра и позавтракать со
мною, м-ръ Конуэй?—Сказалъ Дѣннъ, пожимая ему руку на про-
шаныи.—Мое приглашеніе имѣетъ связь съ однимъ дѣломъ, очень
важнымъ для вѣстъ.

— Я къ вашимъ услугамъ,—отвѣчалъ Конуэй, идя за Сибеллой
къ экипажу. И они уѣхали.

ГЛАВА XXIII.

ЗАВТРАКЪ.

Придя въ назначенное время къ мистеру Дѣнну, Чарльзъ Ко-
нуэй, къ удивленію, узналъ, что этотъ джентльменъ, за часъ пе-
редъ тѣмъ, уѣхалъ изъ дома завтракать къ главному секретарю.

— Но мистеръ Дѣннъ пригласилъ меня сегодня къ завтраку,—
сказалъ онъ.

— Можетъ быть, — отвѣчалъ Клоузъ, осматривая солдата съ
ногъ до головы, — только онъ ничего не говорилъ мнѣ объ
этомъ.

Конуэй стоялъ съ минуту въ нерѣшиности; потомъ сказаъ, съ спокойною улыбкой: — Пожалуйста скажите ему, что я былъ здѣсь; мое имя — Конуэй.

— Что касается до завтрака, — сказалъ Клоузъ, который «былъ пораженъ» чѣмъ то неуводимымъ въ манерѣ солдата, какъ онъ говорилъ впослѣдствіи, — то я самъ сейчасъ буду завтракать: — неудобно ли вамъ покушать со мною?

— Конуэй посмотрѣлъ ему прямо въ лицо тѣмъ пристальнымъ взглядомъ, которымъ смотрѣть человѣкъ, желающій убѣдиться, не обманываютъ ли его свои собственные чувства; за тѣмъ щоки его слегка покраснѣли, губы искривились; наконецъ, какъ бы желая подавить въ себѣ минутную вспышку, онъ засмѣялся и сказалъ: — Это, впрочемъ, не дурная мысль; я къ вашимъ услугамъ.

Мистеръ Клоузъ, хотя и ожидалъ совсѣмъ другаго отвѣта на свою вѣжливость, не сказалъ ничего и повелъ Конуэя къ себѣ, надѣясь, что уютная комната и вся ея обстановка произведутъ надлежащее дѣйствіе на его гостя. Въ самомъ дѣлѣ въ этомъ отношеніи Конуэй отдалъ должную справедливость окружавшему его комфорту.

Столь, поставленный у каминна, въ которомъ горѣлъ веселый огонь, былъ покрытъ роскошными блюдами. Небольшая спиртовая лампа горѣла подъ блюдомъ очень аппетитныхъ котлетъ, среди различныхъ видовъ хлѣба и разныхъ сортовъ вареній и фруктовъ. Пріятный запахъ мокскаго кофе смѣшывался съ нѣжнымъ благоуханіемъ свѣжихъ цвѣтовъ, которые, не смотря на зимнее время, постоянно украшали столъ мистера Клоуза; въ центрѣ же возвышался великолѣпный, только что сорванный анастасъ, принесенный садовникомъ въ даръ великому визирю Дэвеппорта Дённа.

— Я могу обѣщать вамъ лучшій завтракъ, чѣмъ какимъ онъ угостилъ бы васъ, — сказалъ Клоузъ, дѣлая ему знакъ садиться и въ тоже время указывая большими пальцемъ на кабинетъ мистера Дённа. Онъ пьетъ чай съ сухою тартинкой и забываетъ потребовать чего нибудь другаго. Онъ имѣетъ какое-то предубѣждѣніе противъ того, чтобы начинать день легкой закуской, — это совершенная ошибка, — какъ вы думаете?

— Настоящая минута не совсѣмъ благопріятна для того, чтобы внушить мнѣ подобное предубѣждѣніе, сказалъ Конуэй, смеясь. Я долженъ признаться, что я склоненъ принять вашу сторону въ этомъ спорѣ.

— Онъ, вотъ видите, — продолжать Клоузъ, — спишкомъ много работает; онъ трудится свыше сплы человѣческихъ. — При этихъ словахъ онъ откинулся на спинку стула и величаво смотрѣлъ впередъ, какъ будто говоря: «даже самъ Клоузъ бы не въ состояніи выдержать такихъ трудовъ». Сама природа требуетъ, сэръ, чтобы человѣкъ имѣлъ нѣкоторый отдыхъ и подкреплялъ свои силы. — И въ подтвержденіе этой послѣдней мысли, онъ поусердствовалъ подбавить себѣ страсбургскаго пирога.

— Мудрость говорить вашими устами, и я желалъ бы посмѣтѣть, кто осмѣялся бы опровергать ваши слова, когда они приведены такимъ отличнымъ klarетомъ, — сказалъ Конуэй, шельмовски подмигнувъ однимъ глазомъ.

— Этотъ кофе, я думаю, будетъ почище того, который выпили въ Крыму, — замѣтилъ Клоузъ, указывая на кофейникъ.

— Я думаю, самъ лордъ Рагланъ не видывалъ подобнаго завтрака. Могу я спросить — вы каждый день такъ закусываете?

— Мы дѣлаемъ легкія измѣненія, сообразно временамъ года. Устріцы и солтернъ приличны веснѣ; а лѣтомъ мы обращаемся къ плодамъ и къ klarету. Полейте вашъ ананасъ ромомъ, — это очень старый ромъ, и густъ какъ ликеръ.

— А ваша жизнь, должно быть, очень весела, — сказалъ Конуэй, закуривъ сигару и положивъ ноги на рѣшотку камина.

— Я думаю, вы предпочли бы ее траншеямъ и стрѣлковымъ яиамъ, — отвѣчалъ Клоузъ, смеясь, — да вы и правы. Вы вѣдь тамъ потеряли свою руку?

Конуэй утвердительно кивнулъ головой, продолжая курить въ молчаніи.

— Скверное дѣло мы затѣяли! Крымская экспедиція — ошибка; намъ слѣдовало идти прямо въ Москву, — да, въ Москву, или въ Петербургъ — все равно.

— Но я не пошелъ бы, хотя бы и можно было добраться туда, — спокойно сказалъ Конуэй.

— Добраться туда! А почему жь бы и не добраться? Пятьдесятъ тысячъ англійскихъ штыковъ могутъ бороться съ арміей всего свѣта. Намъ нужна только голова, сэръ, — способность решать великие вопросы стратегіи. Вы, я думаю, и сами замѣтили, что у насъ нѣтъ генераловъ, нѣтъ предводителей.

— Я не скажу этого, — спокойно выразилъ Конуэй. Мы громко стучимся въ стѣны Севастополя, только не нашли еще слабаго пункта.

— Слабаго пункта! Да помилуйте, тамъ все слабо: вѣдь тамъ только одни земляные укрѣпленія, — ничего, кромѣ земляныхъ укрѣпленій! О, для настѣнъ наступили грустныя времена,—прибавилъ онъ съ жалобнымъ вздохомъ. Наши военачальники объявляютъ земляные валы неприступными, наши адмиралы говорятъ, что каменные стѣны не могутъ быть разрушены.

Конуэй олять разсмѣялся и закурилъ новую сигару.

— А какои вы получаете пенсіонъ за это? Спросилъ Клоузъ, взглянувъ на пустой рукавъ Конуэя.

— Совершеные пустяки... Я даже не въ состояніи сказать вамъ въ точности, сколько именно мнѣ слѣдуетъ, потому что не подавалъ просьбы о пенсії.

— А я бы подалъ; я добился бы своего, и вытребовалъ бы и еще что только можно—въ придачу. *Вамъ*, разумѣется, не дали бы ордена Бани: это они берегутъ для джентльменовъ...

Конуэй покраснѣлъ и, вынувъ сигару изо рта, хотѣлъ было отвѣтить; но потомъ раздумалъ и снова началъ курить, не говоря ни слова.

— Впрочемъ,—сказалъ Клоузъ—различія въ званіяхъ необходимы. Можно жалѣть, можно оплакивать существованіе этого факта, но онъ не избѣженъ. Посмотрите на всѣ попытки ввести равенство и вы увидите, что ни одна изъ нихъ не удалась. Нѣтъ, сэръ, вы имѣете *ваше мѣсто* въ общественной лѣстницѣ, а я имѣю *своё*.

Высказавъ это мнѣніе, Клоузъ, повидимому, вдругъ самъ былъ пораженъ его строгостью и прибавилъ:—Впрочемъ, каждый че-ловѣкъ достоинъ уваженія, не думайте, что я свысока смотрю на васъ.

Конуэй выпучилъ глаза и въ изумленіи глядѣлъ на Клоуза, куря сигару съ нѣсколькою большею энергией, но продолжалъ молчать.

— Вы вѣроятно покончили со службой? — Спросилъ Клоузъ послѣ нѣкоторой паузы.

— Боюсь, что такъ, отвѣталъ Конуэй со вздохомъ.

— Вотъ онъ можетъ пристроить васъ къ какому нибудь тепленькому мѣстечку,—продолжалъ Клоузъ, указывая по направлению къ комнатѣ Дѣнна. Онъ каждый часъ можетъ раздавать мѣста. Да, сэръ, — прибавилъ онъ, одушевляясь, — онъ можетъ назначать въ какіе угодно должности, начиная отъ архиепископа до деревенскаго констѣбля.

— Я боюсь, что мои способности къ должностямъ окажутся

не слишкомъ замѣчательными. Я порядочно лѣнивъ и люблю праздность.

— Не хорошо, мой другъ, не хорошо для всякаго человѣка, а тѣмъ болѣе для бѣднаго. Я сашь началь жизнь очень скромно,— право, увѣряю васъ,— но, съ помощью труда, усердія и вниманія, сдѣлался тѣмъ, чѣмъ вы меня видите.

— Это, разумѣется, утѣшительно, — серьезно сказалъ Конуэй.

— Да, и я говорю это для вашей пользы.

Чарльзъ Конуэй всталъ и бросилъ въ огонь недокуренную сигару. Въ этомъ жестѣ видно было нетерпѣніе, и — сказать правду — онъ почти сердился на самого себя, потому что не смотря на свое расположение посмѣяться надъ чванствомъ и тщеславіемъ достойнаго камердинера, онъ все таки чувствовалъ, что онъ его гость и что вовсе не кстати насмѣхаться надъ человѣкомъ, который угощаетъ настѣ своимъ хлѣбомъ — солью.

— Вы вѣдь не уйдете, не повидавшись съ нимъ? — Сказалъ Клоузъ. Онъ на вѣрное вернется раньше полудня. Ровно въ двѣнадцать часовъ мы должны принять попечителей пріюта.

— Мне еще нужно идти сегодня утромъ въ одно мѣсто, довольно далеко за городъ.

— Если я могу быть вамъ полезенъ въ чемъ нибудь, такъ только скажите мнѣ, — добродушно прибавилъ Клоузъ. Мое положеніе здѣсь — какъ человѣка, пользующагося довѣренностью — даетъ мнѣ много случаевъ у служить другу; а вы мнѣ понрави- лись. Ваши манеры очаровали меня, когда вы вошли сегодня въ залу, и я сказалъ самому себѣ: «Въ этомъ молодомъ человѣкѣ есть хорошая кровь, кто бы онъ ни былъ.» И я, кажется не ошибся.

— Мы были прежде довольно щекотливы относительно происхожденія, — сказалъ Конуэй, смеясь; — но я подозрѣваю, что сѣть нѣсколько поубавилъ нашей спеси.

— Какое намъ дѣло до свѣта? Гордиться происхожденіемъ — это не болѣе, какъ благородный предразсудокъ. Я никогда не забывалъ, что мой дѣдъ съ материнской стороны былъ продавецъ солонины. Но могу ли я помочь вамъ въ чемъ нибудь? — вотъ вопросъ.

— Кажется, нѣтъ; но я все таки очень благодаренъ вамъ. Мистеръ Деннъ просилъ меня къ себѣ сегодня утромъ вѣроятно для того, чтобы договорить со мною о войнѣ. Люди, естественно, любятъ слушать раз cntы очевидцевъ и онъ, должно быть, вообразилъ, что я могу сообщить какой нибудь новый

фактъ или предложить какую нибудь новую мѣру, что, повидимому, сдѣлалось модною привычкой въ наши дни, когда всякой любить соваться съ своими совѣтами.

— Нѣть,—сказалъ Клоузъ, качая головой,—едва ли это было у него на умѣ. *Мы* съ самаго начала были противъ войны. Все это ошибка,—страшная ошибка. Абердинъ соглашался съ нами, но насъ перекричали. Имъ хотѣлось драться. Они говорили, что намъ нужно добыть нѣсколько бумажной ткани изъ нашей крови, и ей-ей! кажется это намъ удалось. Наші планы, — продолжалъ Клоузъ съ величавымъ видомъ,—состояли въ томъ, чтобы или заключить миръ или идти въ Петербургъ. Этотъ французскій союзъ — дрянь, сэръ. Корсиканецъ насъ надуетъ. Какъ только какой нибудь оборотъ фортуны дастъ Франціи перевѣсь, она заключитъ миръ, а намъ оставить всѣ невыгоды неохотнаго согласія. Вотъ *его* мнѣніе, такъ же думаю и я; а мы рѣдко ошибаемся.

— Не смотря на все это, мнѣ хотѣлось бы вернуться въ Крымъ. Скажите мистеру Денну, что я былъ здѣсь, что я наслаждался вашимъ великолѣпнымъ гостепріимствомъ и пріятнѣмъ обществомъ, и примите мою искреннюю благодарность за то и за другое.

— Именно такихъ-то людей намъ нужно для нашей арміи, — сказалъ самъ себѣ Клоузъ, провожая Конуэя глазами. Въ немъ есть отпечатокъ чего-то повыше простаго солдата,—да и какой онъ красивый малый!

Менѣ чѣмъ чрезъ четверть часа послѣ ухода Конуэя, экипажъ Денна подѣхалъ къ дому и мистеръ Клоузъ поспѣшилъ на встрѣчу своему господину.

— Кто приходилъ утромъ? — спросилъ Деннъ. Былъ здѣсь лордъ Гленгаррифъ?

* — Нѣть, сэръ. Васъ ждутъ сэръ Джакоби Гаррисъ и директоры, и въ задней комнатѣ собралась довольно пестрая толпа. Здѣсь былъ также одинъ молодой солдатъ. Онъ вообразилъ, что вы пригласили его къ завтраку и я угостилъ его самъ.

— Право? воскликнулъ Деннъ.—Я совсѣмъ забылъ объ этомъ приключеніи. Какъ досадно! Не можете ли вы разузнать, гдѣ его найти?

— Нѣть. Но онъ навѣрно придется опять: я обѣщалъ ему протекцію, а онъ, повидимому, ловкій малый—едва ли упустить подобный случай.

— При этихъ словахъ глаза Денна какъ то странно мигнули,

уголки его рта искривились какою-то особенною улыбкой, но онъ не сказалъ ни слова.

Между тѣмъ Конуэй быстро шелъ по направлению къ Клонтарфу освѣдомиться о бѣдномъ Келлеть, положеніе котораго способно было возбудить сильное беспокойство. Лихорадочное волненіе утра смѣнилось какою-то тупой апатіей, въ которой онъ, повидимому, не замѣчалъ ничего и никого. Смотря усталыи, отсутствующими взглядомъ и опустивъ голову, онъ бормоталъ что-то про себя, и это было единственнымъ признакомъ, что въ немъ сохранилось еще какое нибудь сознаніе. Въ такомъ положеніи находился Келлеть, когда Конуэй наканунѣ, поздно ночью, оставилъ коттеджъ, съ обѣщаніемъ воротится въ слѣдующее утро.

Войдя въ садъ, молодой человѣкъ увидѣлъ, что ставни маленькой гостиной наполовину заперты, и его тихій осторожный стукъ въ дверь показывалъ страхъ въ его сердце. Изъ притворенного окна слышался тихій, жалобный стонъ, въ которомъ онъ узналъ голосъ больного.

— Онъ только что сейчасъ спрашивалъ, не пришли ли вы,— сказала Белла.— Онъ говорилъ о бѣдномъ Джекѣ и воображаетъ, что вы можете сообщить какія нибудь новыя вѣсти о сыне. Говоря это, она повела Конуэя въ домъ.

Келлеть сидѣлъ на низкомъ стулѣ у камина. Положивъ руки на колѣни и устремивъ глаза на потухавшую золу, Келлеть при ихъ входѣ не повернулъ головы и не обратилъ вниманія на Беллу, когда она тихимъ, мягкимъ голосомъ произнесла имя Конуэя.

— Онъ пришелъ навѣстить васъ, милый папа, посидѣть съ вами и поговорить о Джекѣ.

— А! сказалъ больной, апатичнымъ и безучастнымъ тономъ; и Конуэй сѣлъ возлѣ него и взялъ его за руки.

— Вамъ сегодня вѣдь лучше, капитанъ Келлеть? спросилъ онъ съ добрымъ участіемъ.

— Да,— отвѣчалъ Келлеть тѣмъ же тономъ, какъ прежде.

— А завтра, надѣюсь, вамъ будетъ еще лучше, и вы сдѣлаете со мною большую прогулку, о которой мы такъ часто говорили.

Келлеть повернулся и пристально посмотрѣлъ ему въ лицо, съ выражениемъ человѣка, который напрасно борется съ путаницей въ своихъ мысляхъ и всѣми силами старается уяснить себѣ ка-

кой-то предметъ; наконецъ слабый вдохъ, вырвавшійся изъ его груди, показалъ, что эта попытка не удалась.

— Что съ нимъ уныніе, или серьезная болѣзнь? — прошептала Белла.

— Я не въ состояніи решить, — уклончиво отвѣчалъ Конуэй; но надѣюсь и увѣренъ, что это — слѣдствіе потрясенія, и пройдетъ такъ же скоро, какъ и пришло.

— Да, — сказалъ Келлеть тономъ, который заставилъ ихъ вздрогнуть и вообразить, что онъ подслушалъ ихъ; но одинъ взглядъ на его безмыслиемъ физіономію показалъ имъ, что они не имѣютъ никакого основанія къ подобному страху.

— Нѣтъ, здѣсь кроется что-то похуже, — прошептала Белла. — Этотъ холодный потъ на лбу, эта дрожь, которая овладѣваетъ имъ отъ времени до времени, и этотъ взглядъ, какого я никогда прежде не видала въ его глазахъ — все показываетъ серьезную болѣзнь. Не можете ли вы привести доктора — такого, къ которому вы имѣете довѣренность?

— Я знаю одного, въ которомъ вполнѣ увѣренъ, — отвѣчая Конуэй, поспѣшилъ вставая. Я сейчасъ же пойду за нимъ.

— Такъ не теряйте ни минуты, — сказала Белла, садясь на его мѣсто и взявъ отца за руку.

Взглядъ Келлета медленно слѣдилъ за Конуэемъ, когда тотъ шелъ къ двери; за тѣмъ старикъ повернулся къ Белль, и, глядя ей прямо въ лицо, сказалъ рѣзко-явственнымъ голосомъ: — Слишкомъ поздно, моя милочка, слишкомъ поздно!

Слезы хлынули изъ глазъ молодой девушки и губы ея задрожали, но она не произнесла ни слова и сидѣла безмолвно и неподвижно, какъ прежде.

Келлеть пристально глядѣлъ на нее, съ выраженіемъ глубокаго и любящаго участія, и медленно высвободилъ свою руку, нѣжно обнявъ дочь.

— Я желалъ бы, чтобы онъ пришелъ, — сказала онъ наконецъ.

— Кто, папа? докторъ? — спросила Белла.

— Докторъ! Нѣтъ, не докторъ, — отвѣчалъ Келлеть съ глубокимъ задохомъ.

— Вы думаете о бѣдномъ Джекѣ? спросила она.

— О бѣдномъ... да, это довольно вѣрно, — пробормоталъ онъ; мы все теперь бѣдны. — И въ его лицѣ видна была невыразимая скорбь при этикъ словахъ.

Белла хотѣла произнести нѣсколько словъ утѣшения; она хотѣла сказать ему, что она охотно пожертвуетъ собою для него,

что въ короткое время, при нѣкоторомъ усилии съ ихъ стороны, ихъ позмѣнившіяся обстоятельства перестанутъ тяготить ихъ, что они научатся понимать, въ какой степени истинное счастіе совмѣстно съ ограниченными средствами. Но она не знала, какъ будуть приняты ея слова; какая нибудь случайная фраза, какое нибудь необдуманное выраженіе могли задѣять болѣзненную струну и раздражить—вмѣсто того, чтобы успокоить; поэтому молода дѣвушка только прижалась губами къ его рукѣ и молчала.

Голова больного постепенно опускалась, дыханіе его сдѣлалось тяжелѣе, и онъ заснулъ. Медленно тянулся томительный день, а Сибелла все сидѣла возлѣ отца въ беспокойномъ ожиданіи. Было уже темно, когда у воротъ остановился экипажъ, изъ которого вышелъ Конуэй въ сопровожденіи какого-то незнакомца.— Вотъ наконецъ докторъ,— пробормотала Сибелла, осторожно вставая съ своего мѣста. Келлеть проснулся и посмотрѣлъ на Конуэя.

Конуэй едва имѣлъ времія прощептать имя доктора на ухо Белль, какъ сэръ Морисъ Дашвутъ вошелъ въ комнату. Въ его манерахъ не было видно и тѣни той торжественной важности, которая свойственна ученыму доктору, ни той кошачьей крадущейся походки, которую мы привыкли встрѣчать у модныхъ медиковъ. Сэръ Морисъ приближался съ непринужденною, развязною граціей человѣка, входящаго въ гостиную. Онъ обратился съ нѣсколькими словами къ миссъ Келлеть, за тѣмъ поставилъ стулъ возлѣ того мѣста, где сидѣлъ ея отецъ, сказавъ:

— Надѣюсь, мой старый однополчаникъ не забылъ меня. Помните вы Дашвуда въ 43-мъ полку?

— Это былъ величайший чудакъ, хотя и докторъ, — пробормоталъ Келлеть. А вы его знали?

— Какъ же,— отвѣчалъ докторъ, улыбаясь. Онъ былъ вашъ большой пріятель,— не правда ли? Вы цѣлую зиму обѣдали съ нимъ вмѣстѣ въ Пиренеяхъ.

— Чудакъ, изъ которого не могло выйти ничего путнаго, — продолжалъ Келлеть про себя. Желалъ бы я знать — что съ нимъ стало?

— Кажется, я могу удовлетворить вашему любопытству. Между тѣмъ позвольте мнѣ пощупать вашъ пульсъ. Здѣсь нѣть никакого опредѣленного поврежденія, — сказалъ онъ, прикасаясь къ его груди около сердца.

— Посмотрите на меня прямо. А, вотъ гдѣ вы чувствуете

страданіе, — прибавилъ онъ, присунувшись къ его лбу, — это скорѣе ощущеніе тяжести, чѣмъ боли,—не правда ли?

— Голова моя точно налита свинцомъ, и когда я опущу ее, то мнѣ кажется, что я уже буду не въ силахъ поднять ее.

— Это пройдетъ, — сказалъ докторъ, съ жаромъ. Слѣдуйте только моимъ совѣтамъ — и чрезъ день или два мы увидимъ въ васъ большую перемѣну.

— Я буду дѣлать все, что вы прикажите, хотя это ни къ чemu не послужитъ, докторъ; я готовъ повиноваться ради ея. Послѣднія слова онъ проговорилъ шепотомъ.

— Вотъ это дѣло, Келлеть,—весело сказалъ докторъ. Теперь позвольте попросить у васъ пера и чернилъ.

Сѣвъ за столъ, Дашвудъ сдѣлалъ знакъ Беллѣ подойти къ нему и, написавъ накороть нѣсколько словъ, далъ ей прочесть ихъ.

Узнавъ содержаніе этихъ строкъ, Белла судорожно ухватилась за стуль и смертельная блѣдность покрыла ея щоки.

— Спроси его, Белла, нельзя ли мнѣ выпить нѣсколько водки съ водой,—сказалъ Келлеть.

— Разумѣется, можно, — отвѣчалъ сэръ Морисъ,—а еще лучше рюмку klarета; и счастливо, у меня есть это вино. Конуэй, пойдемте ко мнѣ и я дамъ вамъ поздюжины бутылокъ.

— И въ этомъ нѣтъ ничего... нѣтъ ничего... Белла не могла продолжать, между тѣмъ какъ предостерегающей жестъ со стороны доктора показалъ ей, что глаза ея отца устремлены на нее.

— Поди сюда, Белла, — тихо сказалъ Келлеть,—подойди ко мнѣ. Тамъ въ жилетѣ, который лежитъ въ моей комнатѣ, ты найдешь билетъ въ одинъ фунтъ; вложи въ него шиллингъ, потому что ему нужно будетъ дать гинею. И скажи ему, что мы пошли за нимъ въ случаѣ надобности. Сдѣлай это какъ можно деликатнѣе, моя милочка, такъ чтобы онъ ничего не подозревалъ. Скажи ему, что я привыкъ къ этимъ припадкамъ, что это фамильная болѣзнь; скажи... Но они уже уѣхали! и онъ не дождался своей платы за визитъ! Вотъ это страннѣй всего.—И онъ началъ размышлять объ этомъ любопытномъ фактѣ, бормоча про себя отъ времени до времени: «докторъ не взялъ за визитъ! я никогда до сихъ поръ не слыхалъ ничего подобнаго.»

ГЛАВА XXIV.

Коттеджъ.

Дэвенпортъ Дённъ имѣлъ мало досуга думать о Конуэй или о бѣдномъ Келлстѣ. Въ Англіи только что произошла перемѣна министерства и всѣ умы были заняты вопросомъ о кандидатахъ. Толпы деревенскихъ джентльменовъ хлынули въ Дублинъ, и «возникающіе люди» всѣхъ оттѣнковъ мнѣнія заботливо заявляли свои права. Домъ Дённа былъ осаждаемъ съ утра до ночи посетителями; всѣ они были твердо убѣждены, что онъ болѣе всякаго другаго долженъ знать о наступающемъ событіи. Было ли то справедливо, или же Дённъ считалъ благоразумнымъ поддерживать подобное заблужденіе, только онъ притворился несомнѣмъ здоровымъ и не принималъ никого.

Разумѣется, о его болѣзни ходило много разныхъ слуховъ. Одни говорили, что это — спинъ, что это — негодованіе: правительство отвергнуло Дённа; ему отказали въ мѣстѣ секретаря, о которомъ онъ хлопоталъ. Другіе утверждали, что болѣзнь его въ высшей степени серьезна. Третьяи увѣряли, что его благосостояніе сильно колеблется. А между тѣмъ этотъ, обманутый въ своихъ надеждахъ государственный человѣкъ, этотъ беспадежный больной, этотъ разоренный спекуляторъ хорошо ѳѣлъ и пилъ и писалъ отвѣты на безчисленное множество конфиденціальныхъ писемъ отъ людей, бывшихъ въ силѣ, и старательно составилъ списокъ кандидатовъ, которыхъ онъ хотѣлъ рекомендовать правительству на мѣста и должности.

Каждое утро кѣбъ сэра Мориса Дашибуда подѣзжалъ къ его дому, и веселый баронетъ взбѣгалъ по лѣстницѣ въ комнату Дённа со всею живостью молодыхъ лѣтъ. При совершенномъ знаніи свѣта и людей, онъ не уступалъ ни кому и въ знаніи своего дѣла. Онъ чувствовалъ, что можетъ безопасно предаваться склонностямъ своего веселаго и живаго характера и, не смотря на свое докторское званіе, принималъ участіе въ развлечenіяхъ спорта и общественныхъ удовольствіяхъ.

— Ну, Дённъ, — вскричалъ онъ однажды утромъ войдя въ комнату, гдѣ Дённъ сидѣлъ окруженный бумагами и занятый

дѣлами, — я думаю, вамъ уже можно получить паспортъ на вы-здоровленіе и выйти завтра изъ своей засады. Ихъ имена уже объявлены въ газетахъ, и свѣтъ оказался столько же благора-зумнымъ, какъ и вы.

— Я такъ и сдѣлаю. Я намѣревался обѣдать завтра у канц-лера. Что говорятъ о новомъ министерствѣ?

— Очень мало; да сказать правду — почти и нечего говорить. Лица, которыя составляютъ его тѣ же самыя шашки, только поставлены другимъ образомъ. Этотъ пустой крикъ насчетъ «надлежащихъ людей на надлежащихъ мѣстахъ» поведетъ толь-ко къ всевозможной путаницѣ, потому что подобное правило предполагаетъ выборъ, а выборъ, говоря простыми словами, значить приказаніе газетъ.

— Это приказаніе стоптъ всякаго другого; даже оно лучше другихъ въ одномъ отношеніи: именно, оно такъ часто измѣняется, — сказалъ Денни съ сарказмомъ.

— Всѣ они сегодня утромъ были единодушны насчетъ вѣсѣ. Всѣ съ жаромъ спрашиваютъ — какимъ способомъ правительство думаетъ вознаградить услуги одного изъ способней-шихъ людей и безкорыстнѣйшихъ патріотовъ настоящаго вре-мени.

— Мнѣ ничего не нужно отъ нихъ, — брюзгливо сказалъ Денни; отходя къ окну, чтобы избѣжать остраго проницатель-наго взгляда доктора.

— Имѣть нужду — это самое лучшее средство пріобрѣсти что нибудь, — возразилъ Дашибудъ. Кстати: каковъ нашъ новый на-мѣстникъ?

— Правительство сдѣлало очень хороший выборъ, важно отвѣ-чать Денни.

— О, я спрашиваю не объ этомъ. Я хочу знать о его личномъ характерѣ: гордъ онъ, натянутъ, серьезенъ, веселъ, неприступенъ, или ласковъ?

— Сколько я знаю, лордъ Алингтонъ принадлежитъ къ числу тѣхъ людей, которые серьезны безъ желчи.

— Полно, оставьте эти противоположенія; заботитесь ли онъ объ общественныхъ удовольствіяхъ? Любить ли онъ забавы спор-та? Щедръ ли онъ? Или же держится старой традиціонной политики: «Истощать Ирландію»?

— Онъ, очень понравится вамъ, и вы поправитесь ему.

Сэръ Морисъ улыбнулся, какъ будто желая сказать: «за себя

то я ручаюсь»; потому спросилъ: — Давно вы знакомы съ нимъ?

— Нѣть, не очень давно, — отвѣчалъ Денинъ, и не очень близко. Къ чему этотъ вопросъ?

— Мне нужно выхлопотать кто-что, и притомъ какъ можно скорѣе. Я знаю одного бѣднаго человѣка, моего паціента — мы служили когда-то въ одномъ полку — который находится въ очень грустныхъ обстоятельствахъ. Ваши пріятели въ аукціонномъ судѣ только что продали его имѣніе и этимъ ударомъ такъ ошеломили его, что это подействовало на его голову теперь онъ поправляется, но все таки болѣзнь должна кончиться размягченiemъ мозга и тому подобное. Нельзя ли для него сдѣлать что нибудь и при томъ какъ можно скорѣе, напримѣръ, дать ему какую нибудь пенсію,—слово что бы то ни было, лишь бы только онъ имѣлъ средства къ существованію?

— Но что именно? — спросилъ Денинъ.

— Чго вамъ благородствуєтъ. Онъ едва ли можетъ быть епископомъ, потому что не принадлежитъ къ духовенству; ни судьемъ, потому что это не по его части; но почему бы не сдѣлать его какпмъ нибудь комиссіонеромъ? У васъ есть комиссіонеры по всѣмъ частямъ и во всѣхъ степеняхъ.

— Вы, какъ я вижу, низко цѣните комиссіонерскія мѣста,— сказалъ Денинъ, улыбаясь.

— Это лодки, на которыхъ двое или трое гребутъ а остальные только обмакиваютъ въ воду свои весла. Но дѣло не въ томъ, обѣщайте мнѣ, что вы позаботитесь объ этомъ; запишите имя моего *protégé*: это — Поль Келлетъ, человѣкъ отличной фамилії, нѣкогда владѣлецъ ноземельной собственности.

— Я знаю его, — сказалъ Денинъ многозначительнымъ тономъ.

— И, я увѣренъ, не знаете ничего къ его невыгодѣ. Онъ былъ хѣршій офицеръ и добрый малый, котораго мы всѣ любили. А теперь, — прибавилъ Даушудъ, послѣ нѣкоторой паузы, — онъ находится въ очень жалкихъ обстоятельствахъ; у него есть дочь очаровательная девушка; и я не думаю, что бы у нихъ осталось даже какихъ нибудь пять фунтовъ стерлинговъ. Вы должны сдѣлать это для меня, Денинъ. Я настаиваю на этомъ!

— Я посмотрю, что можно будетъ сдѣлать. Разрѣшеніе всякой задачи сопряжено съ трудностью.

— Здѣсь все задачи, Денинъ; и никто лучше васъ не умѣеть разрѣшать ихъ. И говоря это, веселый докторъ, смѣясь, вышелъ

изъ комнаты, спѣша внушить надежду и передать хотя часть собственной бодрости своимъ многочлленнымъ пациентамъ.

Хотя камердинеръ докладывалъ Денну о чногихъ посѣтителяхъ, которые настоятельно просили его аудіенціи, но онъ не призналъ никого. Онъ въ глубокомъ размышлени ходилъ взадъ и впередъ по комнатѣ, по видимому твердо рѣшась не допускать, чтобы кто нибудь его беспокоилъ. У него было о чмъ подумать: и о великихъ вопросахъ политики, и о дѣлахъ денежныхъ, словомъ обо всмъ, что можетъ пробудить честолюбіе и энергию,— и однако же чѣмъ были заняты теперь его мысли? Онъ думалъ о раннихъ годахъ своего дѣтства, когда онъ былъ товарищемъ Поля Келлета въ играхъ, когда его допускали — рѣдкая честь! къ обѣду въ дѣтской комнатѣ. Какъ это странно, что «тамъ и тогда» онъ долженъ былъ начать изученіе жизни и характеровъ, что тамъ и тогда онъ впервые сталъ принаравливаться къ правамъ и обычаямъ другихъ, сообразоваться съ чужими капризами и наклонностями.

Суровыми тиранами были эти дѣти — господа! Какъ много думали они о своемъ высокомъ званіи! Какъ жестоко заставляли они его чувствовать разстояніе между нимъ и ими, и какимъ хитростямъ научили его! Къ какимъ тонкимъ выдумкамъ онъ долженъ былъ прибѣгать, чтобы перехитрить ихъ дерзость, и господствовать надъ ними! Эти воспоминанія смѣялись другими, еще болѣе тягостными, и лобъ Денна нахмурился; его губы сжались, когда эти мысли столпились въ его головѣ.

— Я думаю, даже отецъ мой согласится, что мой долгъ теперь окончательно уплачены,—пробормоталъ онъ про себя.

— Пойду, посмотрю на нихъ! — Прибавилъ онъ послѣ минутной паузы; это зреюще покажется мнѣ, какъ далеко я подвинулся въ жизни.

Онъ тихо сошелъ съ задней лѣстницы, которая вела въ садъ и, пройдя мимо конюшень, очутился на улицѣ. На первой биржѣ онъ взялъ покозку и побѣжалъ въ Клонтарерь.

Если Дэвенпортъ Деннъ никогда не предавался страсти мщенья, то это отчасти потому, что считалъ ее роскошью выше своихъ средствъ.

Онъ часто представлялъ въ своемъ воображеніи то время, когда ему можно будетъ насладиться этимъ удовольствіемъ, точно также какъ тысячию другими, которыхъ никогда онъ считалъ для себя недоступными.

Онъ думалъ, что онъ еще не достигъ той точки, где онъ бы

деть. въ состояніи обходиться безъ посторонней помощи, и знать въ совершенствѣ, чьи услуги могутъ быть ему полезны въ данную минуту. Но при всемъ этомъ, онъ не упускалъ случая наслаждаться несчастіемъ тѣхъ, которые нѣкогда его оскорбили. Сравнивать ихъ участъ съ своею собственою было для него удовольствіемъ; вѣсы судьбы склонялись въ его пользу,—и въ тѣхъ случаяхъ, когда онъ активно не способствовалъ этому, онъ уже считалъ себя великодушнымъ, благороднымъ и безупречнымъ.

Предаваясь размышеніямъ объ этихъ предметахъ, онъ доѣхалъ до дома Келлета; на его стукъ отвѣчала Сибелла, въ истомленномъ лицѣ и усталыхъ глазахъ которой онъ едва узналъ наружность дѣвушки, которая въ первый разъ являлась ему со щеками, разгорѣвшимися отъ ходьбы и волненія.

— Я счелъ лучшимъ самъ прийти къ нему, — сказалъ Дѣннъ, объясняя причину своего пріѣзда.

— Въ немъ едва ли есть настолько сознанія, чтобы поблагодарить васъ, — печально сказала она; — но я очень благодарна вамъ. И молодая дѣвушка ввела Дѣнна въ комнату, гдѣ ея отецъ сидѣлъ въ томъ же самомъ положеніи, какъ прежде.

— Онъ не узнаетъ меня, — прошепталъ Дѣннъ, когда пристальный взглядъ больного обратился къ нему безъ малѣйшихъ признаковъ сознанія, — онъ не узнаетъ меня!

— Нѣтъ, узнаю. Я хорошо знаю васъ, Дэвенпортъ Дѣннъ; знаю также, зачѣмъ вы пріѣхали сюда, — возразилъ Келлеть съ отчетливостью, которая поразила ихъ обеихъ. — Оставь насъ, Белла, моя милюшка, намъ нужно поговорить наединѣ.

Сибелла была до такой степени поражена этимъ внезапнымъ проблескомъ ума, что не знала, какъ его понять и что дѣлать; по знаку со стороны Дѣнна, она тихо вышла изъ комнаты.

— Вы не должны волноватьсяся, Келлеть, и подвергать этимъ опасности свою належду на вызволеніе; еще довольно будетъ времени поговорить о дѣлѣ впослѣдствіи.

— Нѣтъ, не будетъ времени, — поэтому-то я и хочу поговорить съ вами теперь; — рѣзко возразилъ Келлеть. Я хорошо знаю, что дни мои сочтены.

Дѣннъ началъ было что-то говорить въ одобрительномъ духѣ, но Келлеть вдругъ остановилъ его, говоря:

— Полно, полно, не теряйте времени по напрасну. Развѣ это прикосновеніе похоже на прикосновеніе человѣка, которому ос.

тается еще долго жить на свѣтѣ?—сказалъ онъ положивъ свои горячіе пальцы на руку Дѣнна.

— Я сказалъ, что знаю, зачѣмъ вы здѣсь, Дѣннъ,—продолжалъ Келлеть болѣе твердымъ голосомъ:—вамъ хотѣлось посмотретьъ на свою работу. Да, именно такъ. Это вы довели меня до такого положенія, и хотѣли взглянуть на него. Обведите комнату глазами—и вы увидите, что она достаточно бѣдна. Посмотрите на спальню, и вы убѣдитесь, что трудно найти что нибудь болѣе жалкое! Я заложилъ вчера свои карманные часы, и вотъ все, что я за нихъ выручилъ. — При этомъ старикъ протянулъ руку и показалъ нѣсколько серебряныхъ и мѣдныхъ денегъ, лежавшихъ у него на ладони.

— У насъ не осталось ни одной серебряной ложки,—и такъ вы можете быть увѣрены, что вы хорошо сдѣлали свое дѣло!

— Мой милый Келлеть,—эти слова не имѣютъ въ себѣ здраваго смысла.

— Можетъ быть: — но можетъ быть также, что вы все таки хорошо ихъ понимаете. Теперь слушайте, Дѣннъ, сказалъ онъ,lixорадочно сжимая его руку; — что начинаетъ ребенокъ, то оканчивается взрослый! Я хорошо знаю васъ и наблюдалъ за вами въ теченіе многихъ лѣтъ. Всѣ ваши планы и проекты никогда не могли обмануть меня; но вы строите зданіе на пескѣ. Что я зналъ о васъ какъ о мальчикѣ, то, другое, можетъ быть, знаютъ о васъ какъ о взросломъ; и я не повѣрилъ бы самому св. Петру, если бы онъ сказалъ мнѣ, что вы сдѣлали кое-что только однажды.

— Если это не бредъ, такъ умышленное оскорблѣніе!—угрюмо пробормоталъ Дѣннъ, оттолкнувъ руку Келлета и отодвинувъ свой стулъ назадъ.

— Нѣть, это не бредъ,—спокойно сказалъ Келлеть. Холодный воздухъ могилы, открывающейся для меня, проясняетъ мнѣ мозгъ и я хорошо понимаю слова, которыя говорю, и предостереженіе, которое дѣлаю вамъ. Скажите людямъ откровенно, что вы создавали только пустые проекты, что ваши компании—мыльные пузыри, а банки—обманъ; что вы мошеннически употребляете кредитъ одного человѣка противъ другого, заставляя народъ думать, что вы пользуетесь довѣренностью правительства, и увѣряя правительство, что вы можете сдѣлать, что вамъ угодно съ народомъ. Объявите немедленно, что вы только обманываете всѣхъ,—не то, вамъ придется кончить чѣмъ нибудь еще похуже этого!

— Я пріѣхалъ сюда изъ состраданія къ вамъ.
— Нѣть, неправда. Вы явились сказать старому Мэту Дэнну, что счетъ уплачено; онъ сегодня утромъ подходилъ къ моему окну и смотрѣлъ на меня.

— Мой отецъ! Это невозможно! Ему девяносто лѣтъ, и онъ едва въ состояніи ходить по комнатѣ.

— Что мнѣ до этого? я знаю, что онъ стоялъ вотъ тамъ, у куста; онъ наклонился надъ подоконникомъ и глядѣлъ на меня; онъ два раза вытирая стекло, потускнѣвшее отъ его дыханія. Я закричала на него и онъ отошелъ прочь. Его понесли и уложили въ повозку, которая стояла за воротами.

— Правда ли это?—торопливо вскричала Дэннъ.

— Будь у меня столько силы, чтобы добраться до окна, я не посмотрѣлъ бы на его сѣдины.

— Если бы вы только осмѣялись! сказалъ Дэннъ, вставая и не будучи болѣе въ состояніи удерживать свой гнѣвъ.

— Не уходите, я еще не кончилъ,—вскричала Келлетъ, протянувъ къ нему свою руку. — Плутовство вамъ удается, и потому, вы воображаете, что вы великий иуважаемый человѣкъ. Ошибаетесь; ни джентльмены, ни люди вашего класса не хотятъ считать васъ своимъ. Ни одинъ честный человѣкъ не станетъ Ѳѣсть вашу хлѣбъ-солъ, ни одна честная дѣвушка не согласится носить ваше имя. Вы здѣсь такъ же одиноки, какъ иностранецъ, который только-что прибылъ изъ чужой земли, и кромѣ васъ нѣть ни одного человѣка въ Ирландіи, который не видѣлъ бы этого.

При послѣднихъ словахъ Дэннъ опрометью бросился вонъ изъ комнаты и вышелъ на дорогу. Онъ до такой степени былъ подавленъ бѣшенствомъ и изумленіемъ, что прошло нѣсколько минутъ прежде, чѣмъ онъ могъ вспомнить, гдѣ онъ и куда ему надо Ѳѣхать.

— Въ Бельдойль, — сказалъ онъ извозчику, указывая по направлению къ низкому берегу, гдѣ жилъ его отецъ; — пойзжай какъ можно скорѣе. Потомъ, вдругъ измѣнивъ свое намѣреніе, онъ прибавилъ:—Нѣть, въ городъ.

— Уѣхалъ онъ, Белла? — спросилъ Келлетъ, когда дочь его вошла въ комнату.

— Да; я не успѣла и поблагодарить его за визитъ.

— Кажется, я наговорилъ ему довольно,—сказалъ онъ съ дикимъ смѣхомъ, который заставилъ ее обернуться и посмотретьъ на него.

Она едва могла подавить внезапный крикъ ужаса, потому что одна сторона его лица была искривлена параличомъ и весь ротъ его покосился.

— Что здѣсь такое, Белла? — спросилъ онъ, стараясь прикоснуться рукою къ своей щекѣ; — я чувствую онѣмѣніе, что-то въ родѣ... Ты плачешь, моя милочка?

— Нѣтъ, мнѣ попало что-то въ глазъ, — отвѣтчила она, отворачиваясь, чтобы скрыть свое лицо.

— Дай мнѣ зеркало, поскорѣй, — вскричалъ онъ.

— Нѣтъ, нѣтъ, — сказала она съ принужденнымъ смѣхомъ, — вы не брились въ послѣдніе два дня и имѣете очень непрезентабельную наружность. Я не хочу, чтобы вы видѣли себя въ подобномъ состояніи.

— Принеси мнѣ зеркало сю минуту, — сказалъ онъ запальчиво; причемъ слова его становились все менѣе и менѣе явствъ еными.

— Прошу васъ, имѣйте терпѣніе, дорогой папа.

— Ну, такъ я пойду самъ. — И съ этими словами онъ сквачился за ручку кресла и пытался встать.

— Полно, полно, — сказала Белла, нѣжно усаживая его опять. Я сейчасъ принесу его. Я хочу убѣдить васъ, милый папа... начала-было она, принеся зеркало, но все еще держа его въ своихъ рукахъ. Но Келлеть грубо вырвалъ у ней зеркало и сталъ смотрѣться въ него.

— Вотъ оно что, — сказалъ онъ наконецъ. — Въ Корфу меня звали прекрасныиъ Полемъ Келлетомъ. Желалъ бы я знать, что сказали бы обо мнѣ теперь.

— Это сейчасъ пройдетъ, — не болѣе, какъ судорога.

— Да, сказалъ онъ съ поддразнивающимъ смѣхомъ, которому искаженное лицо придавало поразительное выраженіе. — Обѣ стороны будутъ одинаковы — завтра или послѣ завтрапа, — я знаю это.

Белла не могла удерживаться дольше и, закрывъ лицо руками, горько зарыдала.

Келлеть продолжалъ смотрѣться въ зеркало и вслѣдствіе ли болѣзни или же мимолетнаго волненія, его черты подернулись сардоническимъ смѣхомъ, когда онъ сказалъ: — Я ошибался, говоря, что никогда не впаду въ уныніе.

ГЛАВА XXV.

Кладбище.

Въ странномъ климатѣ Ирландіи по временамъ выдаются зимніе дни, напоминающіе весну,—съ мягкимъ солнечнымъ свѣтомъ, блестящими листьями и щебечущими птицами; потоки довершаютъ этотъ обманъ, извиваясь свѣтлыми струйками и тихо журча между камнями.

Эти очаровательные дни исполнены отрадныхъ вліяній, и свѣжее дыханіе сада, вѣнчющее въ отворенныя окна гостиныхъ, приносить надежду и здоровье на своихъ крыльяхъ. Утромъ одного изъ такихъ дней маленькая погребальная процессія вошла въ ограду разрушенной церкви въ Келлестерѣ и направилась къ уединенному уголку, где виднѣлась открытая могила. Можно было легко замѣтить, что, за исключеніемъ одного человѣка, вся толпа, сопровождавшая гробъ, состояла или изъ наемныхъ плакальщиковъ, или изъ прохожихъ, привлеченныхъ празднымъ любопытствомъ. Это несли тѣло бѣднаго Келлата, за которымъ шелъ Конуэй.

По окончаніи печальной церемоніи, когда всѣ присутствовавшіе разошлись, Конуэй остался между могилами, то читая надгробныя надписи, то прислушиваясь къ пѣснямъ жаворонка, которого рѣзкія трели раздавались высоко въ небесахъ. «Бѣдный Джекъ!—думалъ онъ вслухъ;— онъ и не подозрѣваетъ, какую грустную связность я испытываю въ это утро. Онъ постоянно говорилъ о своемъ домѣ и о возвращеніи туда, и о томъ, какъ онъ будетъ разсказывать отцу о приключеніяхъ своей боевой жизни. Онъ не предчувствоvalъ, что подъ этой кочкой будетъ лежать сегодня все, составлявшее домъ, о которомъ онъ мечталъ! Это почти послѣдній изъ героевъ Альбуэры,—прибавилъ онъ, стоя надъ могилой. Въ эту минуту къ молодому человѣку подошелъ незнакомецъ, который, приподнявъ свою шляпу, назвалъ его по имени.—А! мистеръ Дэннъ, если не ошибаюсь?—сказалъ Конуэй.

— Да, отвѣчалъ тотъ;—инѣ очень жаль, что я пришелъ слишкомъ поздно. Я желалъ отдать послѣдній долгъ уваженія нашему

бѣдному другу, но къ несчастію все уже кончилось къ моему приходу.

— Вы, кажется, коротко его знали? — спросилъ Конуей.

— Съ самаго дѣтства, — отвѣчалъ Дѣннъ, кашляя, чтобы скрыть нѣкоторое смущеніе. Наші семейства были въ короткихъ отношеніяхъ между собою, но собственно его самаго я видалъ рѣдко; онъ ушелъ за границу съ своимъ полкомъ, а по возвращеніи своемъ онъ поселился въ отдаленной части Ирландіи, такъ что мы рѣдко встрѣчались другъ съ другомъ.

— Бѣдняжка, — прошепталъ Конуэй, — онъ, кажется, былъ забытъ почти всѣми. Я одинъ присутствовалъ на его похоронахъ!

— Такова жизни! — сказалъ Дѣннъ.

— Но не такова должна быть смерть, — прибавилъ Конуэй. Храбраго, старого солдата должны провожать къ мѣсту вѣчнаго успокоенія его друзья и товарищи; но онъ былъ бѣденъ, и этимъ объясняется все!

— Этотъ приговоръ строгъ въ устахъ такого молодого человѣка, какъ вы.

— Нѣтъ; если бы бѣдный Келлеть палъ въ сраженіи, то онъ былъ бы похороненъ со всѣми почестями, приличными его памяти; но онъ жилъ въ свѣтѣ, гдѣ не цѣнятся качества солдата, и его забыли, — вотъ и все.

— Теперь мы должны подумать объ его дочери; нужно что нибудь сдѣлать для нея, — сказалъ Дѣннъ.

— У меня есть на этотъ счетъ одинъ планъ, если вы будете такъ добры, что поможете мнѣ, — сказалъ Конуэй, краснѣя. Вамъ, можетъ быть, известно, что мы съ Джекомъ Келлетомъ были товарищами. Онъ спасъ мою жизнь, рискуя своею собственной; но еще болѣе чѣмъ жизнью, я обязанъ ему тѣмъ, что онъ внушилъ мнѣ бодрый, веселый духъ въ то время, когда я былъ сильно расположены сердиться на цѣлый свѣтъ; такъ что относительно Джека ва мнѣ лежитъ большой долгъ. Здѣсь Конуэй запнулся и остановился, и только по знаку Дѣнна продолжалъ:

— Я имѣю добрую старуху — мать, которая живеть одна въ Уэльзѣ; она, правда, не слишкомъ богата, но все таки можетъ сдѣлать доброе дѣло и вполнѣ расположена къ этому. Нельзя ли уговорить миссъ Келлеть жить съ нею? Сперва можно пригласить ее къ матушкѣ въ гости, а потомъ время постепенно покажеть имъ, какъ онъ полезны другъ другу, — и онъ увидятъ, что не имѣютъ нужды и не могутъ разстаться. Вотъ мой планъ: поддержите ли вы его?

— Я долженъ сказать вамъ откровенно, что я не берусь давать совѣты мисс Келлеть. Я никогда не видалъ ее до того вечера, какъ вы провожали ее ко мнѣ; поэтому мы совершенно чужие другъ другу. Вроchemъ вашъ планъ самъ по себѣ очень хорошъ, и если только я въ состояніи способствовать ему, то вы можете на меня разсчитывать; но вы сами обдумайте, могутъ ли быть приняты мои совѣты. Я сдѣлаю вамъ только одинъ вопросъ,— вы извините его откровенность, которая оправдывается его искренностью. Мисс Келлеть, хотя она жила въ бѣдности, была юношеской джентльмена, обладавшаго нѣкогда хорошимъ состояніемъ; всѣ привычки въ жизни образовались среди зажиточной обстановки: вѣроятно ли... т. е. въ такомъ ли положеніи находятся обстоятельства вашей матушки...

— Моя матушка имѣеть около сотни фунтовъ въ годъ,— послѣднѣй прервалъ Конуэй.—Я знаю, это скучный доходъ, и вамъ было бы трудно отвѣтить — какъ можно жить съ подобными средствами; но она очень искусно сводитъ концы съ концами.

— Я не имѣлъ ни малѣшаго намѣренія простираТЬ такъ далеко мое любопытство,—сказалъ Деннъ. Цѣль моя была—показать вамъ вообще, что мисс Келлеть, живши до сихъ поръ въ довольствѣ...

— Хорошо; мы сдѣлаемъ, что только можемъ,—т. е. матушка сдѣлаетъ. Только скажите мнѣ, что вы поддержите этотъ планъ— и я буду доволенъ.

— А насчетъ васъ самихъ: неужели у васъ нѣтъ никакого плана, никакихъ предположеній насчетъ своей собственной судьбы? Человѣкъ, полный молодости и энергіи, не долженъ впадать въ беспечную праздность отставнаго солдата.

— Вы забываете вотъ это,—возразилъ Конуэй, указывая на свой пустой рукавъ.

— Многіе однорукіе офицеры предводительствуютъ своими эскадронами въ сраженіяхъ; и ваши заслуги, если только ихъ представить и поддержать, какъ сдѣлуетъ, можетъ быть, будуть призваны въ конной гвардіи. Скажите, поступили бы вы опять на службу, если бы вамъ было предложенъ чинъ корнета?

— Поступилъ ли бы я на службу?—я благословилъ бы тотъ день, который принесъ бы мнѣ это извѣстіе. Но вопросъ теперь не обо мнѣ, гордо сказалъ онъ и повернулся, чтобы идти прочь. Даниъ послѣдовалъ за нимъ, и они вмѣстѣ вышли на дорогу. Прекрасный экипажъ, запряженный парой сильныхъ, кров-

ныхъ лошадей ждалъ его, и лакей съ тщеславнымъ шумомъ откинула подножки, замѣтивъ приближеніе своего господина.

— Пусть экипажъ ёдетъ за нами,—сказалъ Дённъ слугѣ и пошелъ рядомъ съ Конуэемъ.—Если бы я не могъ быть вамъ полезенъ, то мое замѣчаніе было бы вольностью,—сказалъ Дённъ;— но я имѣю нѣкоторое вліяніе на сильныхъ лицъ...

— Я долженъ сейчасъ же остановить васъ,—сказалъ Конуэй добродушно. Я принадлежу къ разряду людей, которые не принимаютъ милостей ни отъ кого, кромѣ своихъ личныхъ друзей; и хотя я очень благодаренъ вамъ за добрыя намѣренія относительно меня, но вспомните, что мы совсѣмъ чужие другъ другу.

— Я желалъ бы забыть это,—вѣжливо возразилъ Дённъ.

— А я буду такъ нелюбезенъ, что удержу это въ памяти. Понѣто, мистеръ Дённъ; я добиваюсь вашего участія не въ этомъ. Если вы можете принести нѣкоторую надежду и утѣшеніе вонъ толь маленькой коттеджъ, то этимъ вы сдѣлаете гораздо больше добра, чѣмъ какою бы то ни было услугой человѣку подобному мнѣ.

— Я думаю, что едва ли благоразумно предпринимать чтонибудь, прежде чѣмъ пройдетъ день или два,—сказалъ Дённъ томъ вопроса.

— Разумѣется. Между тѣмъ я напишу къ матушкѣ, и она сама обратится къ миссъ Келлеть съ приглашеніемъ, и даже, если вы найдете это лучшимъ, пріѣдѣть сюда.

— Мы подумаемъ объ этомъ.—Поѣдемте со мной въ городъ и пообѣдаемъ вмѣстѣ, если вы не отозваны.

— Сегодня я не могу, извините. Я сегодня не въ духѣ, и чувствую желанье остаться одинъ.

— Позволите вы мнѣ повидаться съ вами завтра или послѣ завтра?

— Пусть послѣ завтра. А тѣмъ временемъ я получу отвѣтъ отъ моей матушки,—сказалъ Конуэй, и они разстались.

Давно уже щегольской экипажъ Дённа уѣхалъ, а Чарльзъ Конуэй продолжалъ бродить въ окрестностяхъ маленькаго коттеджа. Ставни его были закрыты; ни малѣйшаго дыма не выходило изъ трубы, и домикъ имѣлъ печальный видъ опустѣвшаго жилища. Молодой человѣкъ нѣсколько разъ подходилъ къ маленькой калиткѣ и смотрѣлъ въ садъ. Онъ отдалъ бы все на свѣтѣ, чтобы только спросить о миссъ Келлеть, увидать когонибудь, кто могъ бы сказать ему—какъ перенесла она этотъ страшный часъ испытанія; но никого не было видно. Не разъ онъ отважно под-

ходилъ къ двери и робко стоялъ тамъ, не зная, что ему дѣлать; потомъ осторожными шагами онъ удалялся и выходилъ на дорогу. Такъ прошелъ полдень, солнце склонялось къ западу, на конецъ приблизился вечеръ,—а онъ все еще не уходилъ прочь. Онъ думалъ, что съ наступлениемъ ночи какой нибудь мерцающій огонекъ покажеться, что въ домѣ есть признаки жизни; но все оставалось мрачнымъ, безмолвнымъ и безотраднымъ. Однако же онъ все еще не могъ оторваться отъ этого мѣста, и ночь давно уже наступила, прежде чѣмъ онъ рѣшился направить свои шаги къ Дубину.

Возвратимся на минуту къ мистеру Дэвенпорту Дѣнну. Онъ не одинъ занималъ теперь прекрасную, двухмѣстную карету, которая плавно катилась въ городъ. Въ одномъ углу ея сидѣлъ Дрисколь; штора надъ окномъ съ его стороны была опущена, чтобы скрыть его отъ глазъ проходящихъ.

— И это былъ Конуэй! воскликнула онъ какъ только Дѣннъ сѣлъ на свое мѣсто. Не правъ ли я былъ, говоря, что вы навѣрно захватите его здѣсь?

— Это я зналъ и безъ вѣсъ, — сказалъ Дѣннъ отрывисто.

— Ну, каковъ онъ? Легко-ли съ нимъ поладить? Не хи-теръ ли онъ?

— Онъ гордъ, какъ Люциферъ, — вотъ все, что я узналъ о немъ; и мало есть вещей, съ которыми труднѣе было бы управиться, чѣмъ съ гордостью.

— Да, если вы не умѣете обойти ее, — сказалъ Дрисколь, лукаво подмигнувъ глазомъ.

— Я не имѣю времени для этого, — сухо сказалъ Дѣннъ.

— Какъ онъ принялъ ваши слова? Не упирался?

— Неужели вы думаете, что я говорилъ ему объ его фамиліи или объ его состояніи? Развѣ могъ я при подобномъ случаѣ сидѣніи приступить къ предмету, столь трудному и сложному? Вы имѣете странныя понятія о деликатности и тактѣ, Дрисколь.

— Боже мой! я бѣдное созданіе, но все таки я иду да иду, и въ результатѣ обыкновенно выходитъ, что къ концу дня я такъ же далеко подвинулся на своей дорогѣ, какъ тѣ, которыеѣдутъ на почтовыхъ.

— Вы сдѣлали бы кашу изъ всего, что требуетъ легкой руки и нѣжнаго прикосновенія, — ужъ это я могу вамъ сказать. Дѣло здѣсь идетъ между пэромъ королевства съ двѣнадцатью тысячами годового дохода и отставнымъ солдатомъ, получающимъ по

восьми пенсовъ въ день. Нѣть надобности слишкомъ много думать, чтобы сообразить—на чью сторону склоняются вѣсы.

— Вы забываете о бездѣлицѣ, кто изъ нихъ имѣеть право быть первомъ съ двѣнадцатью тысячами годового дохода?

— Нѣть, я не забываю, и хотѣлъ перейти къ этому обстоятельству, когда вы прервали меня. Покамѣстъ мы не успѣемъ добиться своихъ условій отъ лорда Лаккингтона...

— Да, но въ чёмъ состоятъ эти условія!—Поспѣшио прервать Дрисколь.

— Если вы будете прерывать меня каждую минуту, то мнѣ невозможно будетъ объяснить мою мысль. Вы сами должны назначить условія; вы можете поставить цифры, какъ вамъ угодно. Что касается до меня, я имѣю свои виды, которые никакимъ образомъ не мѣшаютъ вашимъ. Но обратимся къ дѣлу: покамѣстъ намъ не удастся поладить съ виконтомъ, мы не имѣемъ никакой нужды въ солдатѣ. Относительно Конуэя намъ слѣдуетъ позабочиться только о томъ, чтобы онъ не попалъ ни въ какія другія руки, кроме нашихъ, чтобы онъ не узналъ чѣмъ о своихъ правахъ и находился въ всякой возможности получить подобное свѣденіе до тѣхъ поръ, пока мы сами не признаемъ нужнымъ сообщить ему...

Въ такомъ случаѣ онъ не долженъ находиться въ обществѣ дочери Поля Келлата,—прервалъ Дрисколь. Во всемъ королевствѣ нѣть ни одной фамиліи, исторіи которой она не знала бы наизустъ.

— Я уже думалъ обѣ этомъ,—и дѣйствительно существуетъ нѣкоторая опасность въ этомъ отношеніи.

— Какимъ образомъ?

— Конуэй въ эту самую минуту составляетъ планъ поселить ее въ домѣ своей матери, гдѣ-то въ Уэльзѣ, кажется.

— Если онъ влюбился въ нее, то дѣло плохо,—сказалъ Дрисколь.

— Она читаетъ и пишетъ съ утра до ночи; она способна на всякие труды и не боится никакой усталости, и всѣ развѣданья и разсѣданія, утомляющія другихъ, для нея составляютъ просто забаву. Поэтому, если она когданибудь сойдется съ его матерью и услышитъ разсказы старухи о семейныхъ дѣлахъ, то она тотчасъ же примѣтъ въ нихъ самое дѣятельное участіе.

— Нѣть никакой надобности, чтобы она ѿхала туда.

— Да. Но этого мало; она не должна ѿхать,—не должна вѣваться съ старухой.

— Я, кажется, могу устроить это. Несколько трудные будут отстранить покамест самаго Конуэя. Мне бы хотелось, чтобы онъ опять отправился въ Крымъ.

— Его могутъ убить.

— Да; но его права не умрутъ. Послушайте, Дрис科尔,— медленно произнесъ Деннъ,— я рискнулъ сказать ему сегодня утромъ, что готовъ помочь ему своимъ влияніемъ, если онъ хочетъ опять вступить въ службу съ чиномъ офицера, и что же вы думаете?—онъ принялъ это предложеніе, какъ излишнюю вольность съ моей стороны. Но можно устроить дѣло другимъ образомъ. Дайте мнѣ подумать и, можетъ быть, я нападу на какоенибудь средство. Генеральный-прокуроръ долженъ сообщить мнѣ завтра свое мнѣніе на счетъ правъ Конуэя, а послѣ завтра я повидаюсь съ нимъ самимъ, и тогда вы узнаете все.

— Мнѣ не нравятся всѣ эти отсрочки;— началъ было Дрис科尔, но взглядъ Денна остановилъ его, и онъ опустилъ голову съ досадой и смущеніемъ.

— Вы даете не большія суммы въ займы подъ вѣрное обеспеченіе, Дрис科尔,— сухо сказалъ Деннъ:—можетъ быть на дняхъ къ вамъ обратится съ просьбой о ссудѣ нѣсколькихъ сотенъ одинъ молодой человѣкъ, желающій купить офицерскій патентъ,— вы понимаете меня?

— Кажется, понимаю, — отвѣчалъ Дрис科尔 съ значительной улыбкой.

— Вы не будете слишкомъ несговорчивы съ нимъ на счетъ условій, въ особенности если онъ представитъ въ обеспеченіе какія нибудь старыя фамильныя бумаги,—не такъ ли?

— Разумѣется. Не болѣе, какъ номинальная гармонія, — сказалъ Дрис科尔, смеясь. О, это странный свѣтъ, и человѣкъ долженъ сильно работать своими умственными способностями для того, чтобы жить въ немъ. И, высказавъ эту философическую сентенцію, мистеръ Дрис科尔 простился съ Денномъ и отправился домой.

ГЛАВА XXVI.

Остенденский пакетботъ.

Была бурная ночь, когда пароходъ *Osprey* отправлялся въ Остенде. Люки его были заперты, матросы — выпачканы смолой, вода покрывала палубу и струилась со снастей. Хотя волны хлестали черезъ бортъ, когда судно стояло на якорѣ, хотя небольшое пространство между берегомъ и шкафутомъ можно было пройти не иначе, какъ съ опасностью жизни; но у капитана въ рукахъ былъ рупоръ, и онъ рѣшился выйти въ море. На кораблѣ было только три пассажира: двое взошли туда вмѣстѣ съ капитаномъ, а третій былъ уже прежде ихъ на палубѣ и медленно ходилъ взадъ и впередъ съ своею сигарой, останавливаясь по временамъ, чтобы посмотретьъ на огни, сиявшіе на берегу или бросить взглядъ на бурный хаосъ волнъ, бушевавшихъ въ морѣ.

— Теперь мы безопасны, надѣюсь, Грогъ? — пробормоталъ Бичеръ, когда корабль, снявшись съ своего послѣдняго якоря, поворотилъ носомъ прочь отъ гавани.

— Я думаю, что вы безопасны, — отвѣчалъ Дэвисъ, высѣкая огонь, чтобы закурить сигару. — Маю найдется молодцовъ, которые согласились бы въ подобную ночь плыть сюда, держа въ зубахъ приказъ объ арестѣ.

— Мне самому это не слишкомъ нравится, — сказалъ Бичеръ; море страшно бурлитъ, а наше судно — просто орѣховая скорлупа.

— Оно очень надежно въ морѣ, сэръ, могу вѣсть уверить, — сказалъ капитанъ, который подслушалъ послѣднія слова, отдаявая посредствомъ рупора приказанія матросамъ.

— У васъ нѣтъ другихъ пассажировъ кромѣ васъ? — спросилъ Бичеръ.

— Только вонъ тотъ джентльменъ, — прошепталъ капитанъ, указывая на незнакомца, ходившаго по палубѣ.

— Я думаю, не многимъ придется фантазія отправиться въ такую погоду, — сказалъ Бичеръ.

— Очень не многимъ, сэръ, если у нихъ нѣтъ особенно на-

стоятельныхъ причинъ для путешествія по морю,—отвѣчалъ капитанъ.

— Это не въ бровь, а прямо въ глазъ! — проворчалъ Грогъ на ухо Бичеру. Не болтайте пожалуйсто вздору. Эй, будьте осторожны, говорю вамъ.

— Я начинаю чувствовать чертовскій холодъ, — сказалъ Бичеръ, вздрогнувъ.

— Такъ ступайте внизъ и выпейте чего нибудь горячаго,—сказалъ Дэвисъ, идя къ лѣстницѣ.—Пойдемте.

— Нѣтъ, я долженъ оставаться на палубѣ, не смотря ни на какой холодъ. Я ужасно страдаю въ каюте. Пришлите мнѣ стаканъ пуншу, Дэвисъ, какъ можно погорячѣй.

— Вамъ лучше бы послушаться совѣта вашего друга,—замѣтилъ капитанъ. — Погода прескверная и вамъ будетъ удобнѣе подъ крышей.—Но Бичеръ отказался послѣдовать этому совѣту, и капитанъ, перейдя черезъ палубу, повторилъ тоже самое другому пассажиру.

— Нѣтъ, благодарю васъ, — весело сказалъ тотъ; — но если кто нибудь изъ вашихъ людей можетъ дать мнѣ плащъ или капишинъ, то я буду очень обязанъ, потому что я довольно плохо защищенъ противъ мокрой погоды.

— Я съ удовольствіемъ могу дать вамъ пледъ, — сказалъ Бичеръ, подслушавшій эту просьбу; и онъ вытащилъ одну изъ тѣхъ пріицадлежностей дорожнаго комфорта, которыя имѣютъ видъ толстаго шерстянаго одѣяла.

— Я съ большой охотой принимаю ваше предложеніе, тѣмъ болѣе что, кажется, я пытъ уже честь быть вамъ представленнымъ,—сказалъ незнакомецъ. Вѣдь вы — мистеръ Аннеслей Бичеръ?

— Какъ?.. Я не знаю... Я не совсѣмъ увѣренъ; плохо вижу при этомъ свѣтѣ,—началъ Бичеръ въ довольно сильномъ смущеніи, которое его собесѣдникъ тотчасъ же замѣтилъ и поспѣшилъ помочь ему, говоря:

— Я видѣлъ васъ у бѣднаго Келлета. Мое имя — Конуэй.

— А, Конуэй; — теперь знаю, — сказалъ Бичеръ, смеясь. Я боялся, что вы — «таянья лошадь», какъ мы говоримъ. Теперь зная вашу масть, я опять спокоенъ.

Конуэй тоже засмѣялся откровенности этого признанія, и они выѣхали начали ходить по палубѣ.

— Вы упомянули о Келлете. Какъ онъ поживаетъ?

— Онъ умеръ, бѣдняжка,—сказалъ Конуэй. Я надѣялся встрѣтить васъ на похоронахъ.

— Я былъ бы тамъ, если бы они случились въ воскресенье,— весело сказалъ Бичеръ. Я любилъ старика. Правда, онъ нѣсколько надоѣдалъ своими рассказами объ Арайо Молиносѣ, объ Альбуэрѣ, о Сультѣ и проч., но онъ былъ необыкновенно добръ относительно того, чтобы помочь кому нибудь въ бѣдѣ, и гостепріимъ, какъ князь.

— Я увѣренъ въ этомъ,—подтвердилъ Конуэй.

— А я готовъ поклясться въ этомъ; я обѣдалъ съ нимъ каждое воскресеніе регулярно, и никогда не забуду этихъ маленькихъ твердыхъ бараныхъ ногъ—гдѣ только онъ доставалъ ихъ, одинъ Богъ знаетъ!—не забуду также и этихъ жесткихъ капорцевъ, похожихъ на большую лебединую дробь, и приправленныхъ столовымъ пивомъ и водочными гротомъ. Бѣдный Келлеть воображалъ, что онъ угощаетъ васъ отборною дичью.

— Онъ съ такою же щедростью угощалъ бы васъ дичью, если бы имѣлъ ее, — сказалъ Конуэй нѣсколько сердитымъ тономъ.

— Да. Онъ дѣйствительно угощалъ, когда она была у него,— по крайней мѣрѣ, я такъ слышала, потому что я никогда не видалъ его прежняго жилища въ Келлете-Таунѣ, или Кэстъ-Келлете.

— Въ Келлете-Кортѣ,—поправилъ Конуэй.

— Да, именно такъ, въ Келлете-Кортѣ. Удивляюсь, какъ могъ я забыть это название, потому что я слышала его тысячу разъ.

— Люди забываютъ много вещей, которыхъ имъ слѣдовало бы помнить,—сказалъ Конуэй значительно.

— Вы хотите сказать, — прервавъ Бичеръ съ веселымъ смѣхомъ, — что мнѣ слѣдовало бы имѣть болѣе свѣжую память насчетъ доброты старого Поля, и вы правы; но если бы вы знали, какъ сурово свѣтъ обошелся со мною, то можетъ быть, не были бы такъ строги ко мнѣ. Со времени Эпсомскихъ скачекъ въ 1842 г.,—прибавилъ онъ торжественно, — я не имѣю ни одного мопса, ни одного — кляпусь вамъ честнымъ, благороднымъ словомъ. Это жестоко, чертовски жестоко.

— Мнѣ кажется, что это дѣйствительно жестоко, — подтвердилъ Конуэй; но трудно было бы рѣшить; въ какомъ смыслѣ надо было понимать эти слова.

— А что стало съ его дочерью?—спросилъ Бичеръ вдругъ

и, не ожидая отвѣта, продолжалъ: — чертовски хорошенькая дѣвушка, еслибъ только ее получше принарядить; но она не имѣть ни малѣшаго понятія о туалетѣ.

— Ихъ скучныя средства, кажется, могутъ объяснить это обстоятельство, — серьёзно сказалъ Конуэй.

— Гдѣ есть желаніе, тамъ есть и средства, вотъ моя теорія. Какъ мнѣ ни приходилось иногда плохо, я всегда умѣлъ заставить своего портного одѣвать меня, какъ джентельмена. Я утверждаю,—прибавилъ онъ, обращаясь къ прежнему предмету,—что она была горда. Старый Келлеть страшно боялся дѣлать кое-какія вещи изъ опасенія, какъ бы она не узнала. Онъ самъ говорилъ мнѣ объ этомъ.

— Въ самомъ дѣлѣ? — воскликнулъ Конуэй съ очевиднымъ удовольствіемъ, проглядывавшимъ въ тонѣ этихъ словъ.

— Я могъ бы помочь ему тысячью способовъ. Я зналъ людей, которые уладили бы его счеты — небольшія суммы, разумѣется,—и дали бы ему возможность жить довольно весело, но она не допускала этого ни подъ какимъ видомъ.

— Я не зналъ этого, — замѣтилъ Конуэй, подстрекая Бичера тоюже своихъ словъ къ дальнѣйшей откровенности.

Но, Бичеръ, ошибаясь на счетъ источника возбужденнаго имъ интереса и думая, что Конуэй заинтересованъ его собственнouю хитростью и сметливостю, началъ рассказывать о томъ, какъ знакомъ онъ съ финансовыхъ операций евреевъ и растовщиковъ, съ гордостью объявляя, что въ городѣ нѣтъ человѣка, который бы такъ же хорошо, какъ онъ, знать вычисление процентовъ.

— Я имѣль-таки съ ними кое-какія дѣлишки, сказалъ онъ съ нѣкоторымъ тщеславіемъ; — у меня водились депыги, когда па «тор-Фѣ» не было человѣка, который могъ бы достать гинею. Вотъ видите, — прибавилъ онъ шепотомъ, какъ бы по секрету, — я могъ оказать имъ услугу, которую нельзя было вознаградить никакими деньгами. Я зналъ все, что происходило въ обществѣ въ клубахъ. Я предосперегъ Фордайса не давать Этериджи больше ста или двухъ сотъ фунтовъ. Я былъ единственнымъ джентльменомъ, который зналъ, что лошадь Брукдэя выиграть призъ. О! если бы мы только были знакомы съ вами шесть лѣтъ тому назадъ: какую славную штуку мы сдѣлали бы вмѣстѣ! Даже теперь, — продолжалъ онъ съ возрастающимъ одушевленіемъ,—еще можно чертовски много сдѣлать за границей. Брюссель и Флоренція еще далеко не исчерпаны; тамъ можно еще

очень и очень поживиться, — разумѣется не отъ иностранцевъ, а отъ нашихъ земляковъ, оксфордскихъ и кэмбриджскихъ молокососовъ! Куда вы ёдете, чѣмъ вы занимаетесь? — спросилъ онъ вдругъ, какъ будто озаренный внезапною мыслью.

— Я стараюсь возвратиться въ Крымъ, — отвѣчалъ Конуэй, улыбаясь планомъ, которые Бичеръ сообщилъ ему съ такою откровенностью.

— Въ Крымы! — вскричалъ Бичеръ; — да вѣдь это просто сумашествіе; тамъ и теперь дерутся также жарко, какъ прежде. послѣдній номеръ газеты наполненъ отчетомъ о послѣдней вылазкѣ русскихъ, для нападенія на наши линіи, да и о раненыхъ и убитыхъ съ нашей стороны.

— Дѣйствительно, дерутся крѣпко...

— Все это очень хорошо, но, мнѣ кажется, вамъ можно бы удовольствоваться тѣмъ, что вы уже видѣли. Что касается до меня, такъ по моему, добровольно лѣзть на русскихъ солдатъ — это все равно, какъ если бы я отправился въ Мидльсекскій госпиталь и попросилъ какого нибудь изъ тамошнихъ хирурговъ рѣзать меня, какъ ему угодно. Право, я не заплатилъ бы за это ни копѣйки.

— Что касается до платы, такъ, я думаю, вы правы; но вспомните, что для оцѣнки одной и той же вещи существуютъ разные способы. Вотъ я, напримѣръ, люблю солдатскую жизнь..

— О вкусахъ не спорятъ, — прервала Бичеръ. — Я зналъ молодца, который до такой степени пристрастился къ тюрьмѣ Королевской скамьи, что не позволялъ друзьямъ освободить его; — но, говоря серьѣзно, Крымъ скверная штука.

— Я быль бы очень счастливъ, если бы сегодня узналъ, какимъ образомъ мнѣ можно вернуться туда.

— У меня въ головѣ составленъ планъ, который будетъ почище Крыма; — сказалъ Бичеръ тихимъ, осторожнымъ голосомъ, какъ человѣкъ, который боится, чтобы его не подслушали: — я почти готовъ открыться вамъ, хотя здѣсь на пароходѣ есть одинъ человѣкъ, отъ котораго мнѣ крѣпко досталось бы за эту нескромность.

— Не пытайтесь, пожалуйста, на себя неудовольствія изъ-за меня, — сказалъ Конуэй, улыбаясь. — Я совершенно не достоинъ этой добреиности и рѣшительно не способенъ воспользоваться ею.

— Я не увѣренъ въ этомъ, — возразилъ Бичеръ. — Человѣкъ, котораго такъ обдули, какъ васть, послѣ того всегда смотритъ въ оба. Подойдите поближе вотъ сюда, — пропелъ онъ, огляды-

вась.—Замѣтили ль вы, что, взойдя на палубу, я два или три раза ходилъ къ передней части парохода?

— Да, замѣтилъ.

— Вы не догадались — зачѣмъ?

— Нѣть, я не обратилъ на это особеннаго вниманія.

— Такъ я вамъ скажу, — прошепталъ онъ еще тише, — я ходилъ присмотрѣть за лошадью, которая стоитъ тамъ у меня. Это *Монс*, который уже не разъ бѣгалъ на скачкахъ. Да, онъ здѣсь! — И голосъ Бичера задрожалъ отъ гордости и волненія.

— Въ самомъ дѣлѣ! — вскинулся Конуэй, забавляясь его восторгомъ.

— Да, онъ здѣсь, подъ видомъ образцового быка, назначенаго для короля бельгійцевъ. Никто не подозрѣваетъ, не можетъ и подозрѣвать его; онъ такъ хорошо поддѣланъ, съ рогами и проч. Онъ стоитъ въ большомъ темномъ ящики; мы приѣхали къ этому ящику лошадей и потащили его въ Брюссель. Вотъ это я называю дѣломы! Мы пустимъ его на скачку подъ именемъ *Клеппера*, — не забудьте: *Клепперъ*!

— Я уже вамъ сказалъ, что я не стою подобной довѣренности; вы рискуете, сообщая свою тайну такому нескромному человѣку, какъ я.

— Вы не выгадите насъ? — вскричалъ Бичеръ въ ужасѣ.

— Самое лучшее ручательство противъ подобнаго поступка съ моей стороны состоить въ томъ, что я, вѣроятно, буду за нѣсколько сотъ миль отъ васъ, прежде чѣмъ начнутся ваши скачки.

Съ минуту или двѣ Бичеръ находился въ крайнемъ отчаяніи. Онъ видѣлъ, что опрометчивость заставила его сдѣлать безумный поступокъ по добротѣ души, и что онъ даже не получилъ никакой благодарности за свое великодушіе. Чего бы онъ не далъ, чтобы только взять назадъ свои слова? Чего бы онъ не сдѣлалъ, чтобы изгладить произведенное ими впечатлѣніе? Наконецъ озарила, по видимому, его внезапная мысль и онъ сказалъ:

— Насъ здѣсь двое; мой товарищъ — первѣйший стрѣлокъ изъ пистолета.

— Я не подамъ ему повода показать свою ловкость, будьте увѣрены въ этомъ, — сказалъ Конуэй, стараясь всѣми силами удержаться отъ смѣха.

— Онь застрѣлитъ васъ въ мгновеніе ока, если вы продадите его. Онъ скоро покончилъ бы и со мною, если бы только подозрѣвалъ меня.

— Я на вашемъ мѣстѣ предпочелъ бы болѣе спокойнаго товарища, — сухо сказалъ Конуэй.

— О! но онъ у меня, какъ оракуль. Соломонъ былъ мудрецъ...

— Какую адскую чепуху вы тамъ несете съ своими Соломономъ и Самсономъ? — закричалъ Грогъ Дэвисъ, который только что воротился къ передней части корабля, гдѣ онъ присматривалъ за лошадью; — ступайте внизъ и выпейте стаканъ грому.

— Я останусь тамъ, гдѣ я теперь, — угрюмо возразилъ Бичеръ и отошелъ прочь.

— Кажется, мнѣ знакомъ голосъ вашего друга, — сказалъ Конуэй, когда Бичеръ присоединился къ нему. Если я не ошибаюсь, такъ это тотъ человѣкъ, противъ которого я имѣю давнишнее неудовольствіе.

— Такъ не высказывайте его, — послѣдно прервавъ Бичеръ. Я скорѣе готовъ войти въ клѣтку какого нибудь изъ тигровъ Фонъ-Амбурга, чѣмъ шутить съ Грограмъ Дэвисомъ.

— На этотъ счетъ не беспокойтесь, — сказалъ Конуэй. Я никогда не откапываю старыхъ счетовъ; я хочу только песовѣтывать вамъ не поддаваться слишкомъ его власти, такъ чтобы вамъ всегда было легко вырваться изъ его рукъ. Что касается до меня, такъ едва ли мнѣ случится увидѣть его когда нибудь опять.

— Я желалъ бы, чтобы вы оставили свое намѣреніе насчетъ Крыма, — сказалъ Бичеръ, который по какому-то странному капризу своей странной натуры, начиналъ чувствовать вѣкоторую симпатію къ Конуэю.

— Зачѣмъ же мнѣ оставлять его? Это единственное поприще, для котораго я годенъ. У меня есть одинъ старый пріятель въ пѣмонтской службѣ, который командуетъ ковалерійскимъ отрядомъ, и я теперь ёду въ Туринъ, чтобы посмотретьъ, не можетъ ли онъ сдѣлать меня чѣмъ нибуль, начиная отъ адъютанта до ординарца. Когда человѣкъ разъ очутится противъ непріятеля, то мало нужды, какую должность онъ занимаетъ.

— Да, шансы быть убитымъ совершенно одинаковы, — если вы это хотѣли сказать.

— Не совсѣмъ это, — отвѣчалъ Конуэй, смеясь, — хотя даже въ этомъ отношеніи результьтатъ одинаковъ.

За тѣмъ два собесѣдника молча заходили по палубѣ.

Едва Бичеръ прекратилъ свой разговоръ, какъ за руку его, опирающуюся на нактоузъ, у котораго онъ стоялъ, кто-то схватилъ съ такою силой, что онъ чуть не вскрикнулъ отъ боли и въ то-

же самое мгновеніе въ 'его ушахъ раздалось проклятіе, произнесенное щопотомъ.

— Продолжайте, — сказалъ Конуэй, ожидавшій отъ Бичера дальнѣйшаго рассказа.

Бичерь пробормоталъ нѣсколько невнятныхъ словъ насчетъ того, что онъ почувствовалъ внезапный холодъ и что ему надо выпить водки, и опустился въ каюту..

— Я слышалъ васъ,—вскричалъ Дэвисъ, какъ-только Бичерь вошелъ туда. Я слышалъ васъ! о если бы я не слыхалъ собственными ушами, то не повѣрилъ бы! Развѣ я васъ не предостерегалъ, не одинъ, а сто разъ, противъ этой проклятой болтливости? Не говорилъ ли я вамъ, что если бы даже всѣ дѣйствія въ вашей жизни были чисты и честны, то уже одна ваша глупая болтовня надѣлала бы вамъ бѣды? Вы въ первый разъ встрѣчаете чловѣка на палубѣ парохода...

— Постойте! — вскричалъ Бичерь, которого эта храбрость вывела изъ себя,—джентльменъ, съ которымъ я говорилъ—мой старый знакомый: онъ знаетъ меня, да что еще важнѣе — онъ знаетъ *васъ!*

— Многіе знаютъ *меня* и не чувствуютъ себя лучше отъ этого знанія!—дерзко возразилъ Дэвисъ.

— Я думаю, мой пріятель не скажетъ, что онъ составляетъ исключеніе изъ этого правила,—замѣталъ Бичерь, съ ироническимъ смѣхомъ.

— Кто онъ? — Какъ его фамилія?

— Конуэй. Онъ былъ поручикомъ въ 12 уланскомъ полку; но вы вспомните его лучше, когда я вамъ скажу, что ему принадлежала *Сэръ Обри*.

— Я помню его, — сказалъ Дэвисъ съ совершеннымъ спокойствіемъ, — хорошо помню: высокій, красивый молодой человѣкъ съ небольшими усами. Онъ былъ — за исключеніемъ васъ — величайшій глупецъ, какого только я когда нибудь встрѣчала на снаряженіяхъ; а это слово много значить, мистеръ Аннесей Бичерь,—не такъ ли?

— Я думаю, вы едва ли рѣшились бы назвать его глупцомъ сегодня, покрайней мѣрѣ въ глаза, — сердито возразилъ Бичерь.

Взглядъ, въ которомъ смыкалась наглость съ преэрѣніемъ, былъ единственнымъ отвѣтомъ Дэвиса на эти слова; затѣмъ, наливъ себѣ полстакана водки, онъ выпилъ ее и медленно проговорилъ:

— Вамъ и въ голову не приходить, на что я могу рѣшиться; а на что вы можете рѣшиться — это легко угадать.

— Я не совсѣмъ понимаю вѣсть, — робко сказалъ Бичеръ.

— Вы рѣшились бы втянуть меня въ скору, въ надеждѣ, что меня убьютъ, — отвѣчалъ Дэвисъ съ горькимъ смѣхомъ. Вы рѣшились бы видѣть меня стоящимъ противъ пистолета, и въ то же самое время усердно молиться, чтобы рука моего противника не дрогнула. Но я усвоилъ себѣ хорошія дѣловыя привычки, господинъ Бичеръ. Если вы отопрете это бюро, то увидите, что очень немногіе люди держать свои бумаги въ лучшемъ порядкѣ чѣмъ я; и никакое удовлетвореніе, которое я долженъ буду дать кому бы то ни было, не помѣшаетъ мнѣ передать въ руки правосудія семь фальшивыхъ квитанцій, составленныхъ почтеннымъ Аннеслеемъ Бичеромъ, и довѣренность на хожденіе по дѣламъ, написанную рукою того же самого джентльмена.

Бичеръ протянулъ руку къ водкѣ, но Дэвисъ тихо отодвинулъ графинъ и сказалъ: — Нѣтъ, нѣтъ, это голландская храбрость; будьте бодры и учитесь стоять прямо и мужественно; и когда вы будете говорить: «Я не виновенъ», то скажите это съ смѣхомъ взглядомъ на скамью присяжныхъ!

Бичеръ опустился на стулъ и закрылъ лицо руками.

— Я часто думаю, — сказалъ Дэвисъ, вынувъ свой бумажникъ и выбирая сигару, — я часто думаю о томъ, какое будетъ прекрасное зрѣлище, когда эти хлыщи — фешенебельный свѣтъ, какъ газеты называютъ ихъ — будутъ спѣшить въ Судъ-Ольдъ Бэйли, чтобы видѣть на докѣ человѣка изъ своей собственной шайки. Что за головы будутъ возсѣдать на судейской скамейкѣ! *Иллюстрація* представитъ своимъ читателямъ вашъ фотографическій портретъ, и описатели будутъ распространяться на счетъ того, какъ признавали мы въ судѣ своихъ прежнихъ знакомыхъ. Ей-ей! старый Грогъ Дэвисъ съ гордостью будетъ давать свои показанія въ подобномъ обществѣ! «Какъ давно вы знакомы съ обвиненнымъ, мистеръ Дэвисъ?» — вскричалъ онъ громко, подражая явственному и повелительному тону адвоката, производящаго допросъ. «Я знаю его болѣе пятнадцати лѣтъ милордъ. Мы вмѣтъ съ нимъ ѿздили лѣтомъ 1840 г. въ Лидсъ для небольшой спекуляціи насчетъ поддѣльныхъ, игральныхъ костей»...

Бичеръ поднялъ глаза и пытался говорить, но силы оставили его и голова его снова тяжело опустилась на столъ.

— Вотъ вамъ, выпейте, — вскричалъ Дэвисъ, подвигая къ

нему графинь. Вы робкое, малодушное создание и дѣлаете мало чести своему «сословію».

— Вы доведете меня до отчаянія, — пробормоталъ Бичерь едва слышнымъ голосомъ.

— Ни сколько—въ отчаяніи есть отвага; вамъ никогда не зайдти такъ далеко!

Бичерь судорожно схватилъ свой стаканъ, и по лицу блеску его глазъ можно было подумать, что онъ хочетъ вырнуть въ лицо своего собесѣдника. Однако же взглянь Дэвиса, по видимому, осадилъ его, и съ тихимъ слабымъ вздохомъ онъ выпустилъ стаканъ изъ рукъ, между тѣмъ какъ голова его упала на грудь.

Дэвисъ подвинулся поближе къ камину и началъ съ комфортомъ покуривать свою сигару.

ГЛАВА XXVII.

Визитъ.

Я думаю, она приметъ меня, —сказалъ Дэвенпортъ Дэнъ старой служанкѣ, которая отворила ему дверь въ домъ Келлетовъ,— если вы скажете ей мое имя; мистеръ Дэнъ, — мистеръ Дэвенпортъ Дэнъ.

— Она сказала мнѣ, что не хочетъ никого видѣть сэръ,—упрямо возразила старуха.

— Но я думаю, что если вы скажете, кто пришелъ...

— Она не хотѣла принять молодого человѣка, который служилъ въ одномъ полку съ ея братомъ, а онъ приходилъ сюда каждый день во всякую погоду освѣдомляться о ней.

— Вѣтъ возьмите мою карточку и я ручаюсь, что она приметъ меня.

Старуха нехотя взяла карточку и, веротись черезъ нѣсколько минутъ, сказала, что миссъ Келлеть проситъ его войти.

Не смотря на свой трауръ — самого скромнаго и дешеваго свойства, не смотря на то, что въ ней были видны признаки недавняго страданія и горя, Симбела Келлеть приняла мистера Дѣнна съ спокойствіемъ, котораго онъ не ожидалъ.

— Если я была докучлива, миссъ Келлеть, такъ это потому, что хочу предложить вамъ свои услуги, — сказалъ онъ. — Я увѣренъ, что вы благосклонно примете эту помощь съ моей стороны. Я жалѣлъ бы, чтобы вы считали меня другомъ...

— Вы были другомъ моего отца, сэръ, — прервала она, поднося носовой платокъ къ глазамъ.

Лицо Дѣнна сильно покраснѣло при этихъ словахъ, но, къ счастью для него, она не могла замѣтить это.

— Я думала писать къ вамъ, сэръ, — сказала Белла, оправившись. — Я пыталась сдѣлать это сегодня утромъ, но моя голова такъ разболѣлась, что я отказалась отъ своего намѣренія. Я нуждалась въ вашемъ совѣтѣ и даже въ вашей помощи. Мнѣ нѣть надобности говорить вамъ, что я осталась безъ всякихъ средствъ къ существованію. Я не хочу обременять родственниковъ, съ которыми я, сверхъ того, нѣсколько лѣтъ уже не имѣла спошнѣй; и думала спросить васъ — не можете ли вы помочь мнѣ получить мѣсто гувернантки, а если нѣть, то какоенибудь другое, еще болѣе скромное. На меня не трудно будетъ угодить, — привѣтила она съ грустною улыбкой, — потому что мои желанія въ высшей степени не прихотливы.

— Я знаю, какъ низко вы себя цѣните. Мнѣ известны способности миссъ Келлеть, — сказалъ Дѣннъ, кланяясь.

Она едва кивнула головой въ отвѣтъ на такой комплиментъ и продолжала: — если бы вы могли доставить мнѣ занятіе немедленно, то этимъ помогли бы мнѣ выпутаться изъ маленькаго затрудненія въ эту минуту и освободили отъ неловкости — невѣжливо отказаться отъ того, что я не могу принять. Вотъ это письмо заключаетъ въ себѣ приглашеніе отъ одной дамы въ Уэльзъ — пріѣхать къ ней погостить на это время; и какъ мнѣ глубоко трогаетъ меня эта любезность, я не могу воспользоваться ею. Вы можете прочесть это, — сказала она, подавая ему письмо.

Дѣннъ медленно прочелъ его и опять положилъ на столъ.

— Это очень доброе, ласковое письмо и оно хорошо рекомендуетъ его сочинительницу, — сказалъ онъ спокойно.

— Я чувствую всю его доброту,—сказала она, причем губы ее слегка задрожали. Оно пришло въ такое время, когда подобная ласка вдвойне драгоценна, но я имѣю свои причины не принимать ее.

— Не смѣя спрашивать, я могу однажды подозрѣвать эти причины, миссъ Келлеть. Я принадлежу къ числу тѣхъ людей, которые думаютъ, что всѣ стремленія въ жизни бываютъ хороши и велики только тогда, когда они основываются на независимости; что, опираясь на другихъ, человѣкъ лишается своего личнаго характера и теряетъ свою самостоятельность, поддѣживаясь подъ чужіе вкусы.

Она не отвѣчала, но легкая краска, вспыхнувшая на ея щекахъ и блескъ ея глазъ показывали, что она вполнѣ согласилась съ этимъ мнѣніемъ.

— Къ счастію,—продолжалъ мистеръ Деннъ,—я могу передать вамъ, миссъ Келлеть, предложеніе, которое, если вы его примите, разомъ устранитъ это неудобство. Лордъ Гленгаррифъ просилъ меня найти особу, которая согласилась бы быть компаньонкой его дочери. Онъ подробно объяснилъ мнѣ качества, которыя желаетъ видѣть въ этой особѣ, и я могу поручиться, что вы вполнѣ обладаете ими.

— О, сэры!—прервала Белла; это совсѣмъ не то, чего я желала. Я рѣшительно не гожусь для этой сферы и обстановки. Вспомните, какъ и гдѣ проходила моя жизнь. Я рѣшительно не знаю свѣта и не привыкла къ обществу.

— Позвольте мнѣ прервать васъ. Лордъ Гленгаррифъ живетъ въ совершенномъ отчужденіи отъ свѣта, въ едной изъ отдаленныхъ частей страны. Леди Августа, единственная незамужняя дочь его уже не молода: она не принимаютъ гостей, ихъ состояніе очень ограничено, и всѣ ихъ привычки очень престы и не привлекли. Вспомнивъ о затворнической жизни этого семейства, я обрадовался, что могу предложить вамъ убѣжище, которое, по всей вѣроятности, соответствуетъ вашимъ вкусамъ.

— Но даже самое воспитаніе мое не таково, какъ могутъ жить подобныя особы. Я не обладаю ни однимъ изъ тѣхъ пріятныхъ талантовъ, которые украшаютъ общество. Мое искусство въ музыкѣ очень ограничено, я вовсе не умѣю пѣть, и хотя я читаю на несколькиихъ новѣйшихъ языкахъ, но съ трудомъ говорю на нихъ.

— Не заставляйте меня говорить, въ какой степени мнѣ известны ваши способности и познанія. Около двухъ мѣсяцевъ

тому назадъ въ мои руки попала одна книга, которая когда-то принадлежала вамъ; я не хочу открывать, какимъ образомъ она перестала быть вашей собственностью, но только это было сочинение о промышленныхъ средствахъ Ирландіи, съ примѣчаніями и комментаріями, писанными вашею рукою. Оно и теперь у меня. Долженъ ли я признаться вамъ, что я уже воспользовалася вашими замѣтками въ своихъ рапортахъ и включилъ нѣкоторыя изъ вашихъ мыслей въ свои представлениія правительству? Если вы сомнѣваетесь въ истинѣ моихъ словъ, то я представляю вамъ доказательство.

— Я оставила подобную книгу у мистера Гокшо, и думала, что она затерялась.

— Она съ намѣреніемъ украдена, миссъ Келлетъ. Мистеръ Дрисколь случайно увидалъ эту книгу и показалъ ее мнѣ. Она не могла не поразить меня, тѣмъ болѣе, что въ вашихъ замѣткахъ я нашла мысли, намеки и объясненія, которыхъ никто еще не представлялъ мнѣ.

— Какъ снисходительно вы говорите о моей заносчивости, сэръ!

— Скажите лучше, какъ искренно я одобряю вашъ умъ и вашу энергию: въ книгѣ видно и то и другое. Прочитавъ ее, я тотчасъ же пожелалъ познакомиться съ вами. Тамъ были пункты, насчетъ которыхъ вы ошибались; были и другіе, гдѣ вы оказались проницательнѣе всѣхъ настъ. Я почувствовалъ, что если бы вы имѣли время, досугъ и случай поближе познакомиться съ предметомъ, то вы могли бы сдѣлать огромные успѣхи. Въ это самое время пришло предложеніе лорда Гленгаррифа. Это было все, чего я могъ желать для васъ:—такій домъ и общество людей, которые по самому воспитанію своему проникнуты любезностью и благосклонностью.

— О, сэръ!, не льстите мнѣ, не заставляйте меня думать, что я достойна подобныхъ выгодъ.

— Вѣрьте моему слову. Вы украсите ваше мѣсто своею особой.

Какимъ образомъ случилось, что эти слова вызвали румянецъ на ея щеки и внушили ей мужество, которое заставило ее на минуту забыть свою бѣдность, забыть, что у неї-нѣть ни отца, ни друзей? Вслѣдствіе какой причины они казались не столько лестью, сколько основательнымъ и справедливымъ признаніемъ? Человѣкъ, который ихъ сказалъ, не былъ ни молодъ ни красивъ, ни очарователенъ по своимъ манерамъ, и однакоже

она чувствовала, что его похвала наполняетъ ея сердце какимъ-то страннымъ, сладкимъ трепетомъ.

Онъ много говорилъ ей объ ея прежней жизни, спрашивая, что она читала и какимъ образомъ дошла до размышлений о предметахъ, которые обыкновенно не привлекаютъ вниманія молодыхъ дѣвушекъ. Мало по малу вся ея сдержанность исчезла; она рѣшилась признаться, какъ великие люди прежнихъ дней плѣнили ея воображеніе, какъ ихъ преданность, мужество, простое сердечіе одушевляли ее высокую надеждой, что настанетъ время, когда Ирландія получить помощь со стороны людей, способныхъ управлять ея судьбами и сдѣлать изъ нея все, что обѣщаютъ ея большія средства.

— Современники рѣдко бываютъ справедливы къ подобнымъ людямъ,—сказалъ Дѣннъ;—они возбуждаютъ скорѣе зависть, чѣмъ доброжелательство, и притомъ въ нихъ часто бываетъ очень мало тѣхъ способностей, которые ладятъ съ окружающими ихъ предразсудками.

— Что имъ до того за дѣло, если они могутъ возвышаться надъ этими предразсудками,—сказала она съ жаромъ; потомъ, покраснѣвъ за свою пылкость, она прибавила запинаясь: — какъ рѣшилась я говорить объ этихъ вещахъ, и притомъ съ *сами!*

Дѣннъ всталъ и подошелъ къ окну. За тѣмъ послѣдовала длинная пауза, во время которой оба они не произнесли ни слова.

— Это вашъ коттеджъ, миссъ Келльтъ?—спросилъ онъ наконецъ.

— Нѣтъ, мы нанимали его, и срокъ найма оканчивается чрезъ недѣлю или черезъ дѣв.

— А мебель?

— Она взята на прокатъ, исключая нѣкоторыхъ малоцѣнныхъ или ничего не стоящихъ вещей.

Дѣннъ снова отошелъ прочь и, казалось, предался глубокому размышлению; потомъ, голосомъ нѣсколько колеблющимся и нерѣшительнымъ, сказалъ:—дѣла вашего отца были сложны и запутаны; при томъ относительно ихъ существовали еще не решенные вопросы, такъ что въ настоящее время нельзѧ въ точности сказать, въ какомъ они находятся положеніи. Однакоже, за всѣми случайностями, отъ его имущества останется сумма, къ несчастію, незначительная, но все-таки пригодная для васъ. Позвольте мнѣ вручить ее вамъ.

— Вы забываете, сэръ, что у меня есть братъ. Ему по праву принадлежитъ все, что у насъ остается.

— Я въ самомъ дѣлѣ забылъ это обстоятельство, — сказалъ Дѣннъ съ нѣкоторымъ смущеніемъ,—и именно о вашемъ братѣ мнѣ нужно съ вами поговорить. Онъ служитъ рядовымъ въ стрѣлковомъ полку, въ Крыму. Нельзя ли сдѣлать что нибудь, чтобы обратить на него вниманіе начальства? Его храбрость, правда, уже замѣчена; но такъ какъ его дѣйствительное положеніе въ обществѣ до сихъ поръ остается неизвѣстнымъ, то ему давались награды, приличныхъ самымъ скромнымъ заслугамъ. Я позабочусь обѣ этомъ. Я сегодня же напишу о немъ.

— Какъ я вамъ благодарна! — вскричала она съ жаромъ и, наклонясь, приложила губы къ его рукѣ.

Холодная дрожь пробѣжала по членамъ Дѣнна, когда онъ почувствовалъ горячія слезы, упавшія на его руку, и имъ овладѣло какое-то странное чувство слабости.

— Это сдѣлать вамъ будетъ тѣмъ легче, — вскричала она съ жаромъ,—что Джекъ—солдатъ и сердцемъ, и душой,—храбрый, отважный, бодрый; только у него натура нѣжна, какъ у ребенка. Здѣсь разъ былъ его товарищъ, которому онъ спасъ жизнь...

— Я видѣлъ Конуэя,—сухо сказалъ Дѣннъ, пристально посмотрѣвъ на лицо Беллы.

Никакая перемѣна ни въ цвѣтѣ лица, ни въ голосѣ не показывала, что Белла чувствовала на себѣ этотъ пытливый взглядъ, и она продолжала спокойнымъ тономъ:—я такъ мало имѣю вѣдомъ обѣ этихъ вещахъ, что боюсь, какъ бы недостаточность состоянія не помѣшила брату принять чинъ, въ случаѣ производства его въ офицеры; но вѣроятно существуютъ какія нибудь степени повышенія для людей бѣдныхъ, какъ онъ.

— Вы можете предоставить все мнѣ,—прервавъ Дѣннъ. Если вы будете смотрѣть на меня, какъ на своего опекуна, то я не пренебрегу ничѣмъ, касающимся васъ.

— О, чѣмъ я заслужила такую доброту! — вскричала она, стараясь подавить свое волненіе.

— Вы должны меня звать своимъ опекуномъ и словесно, и письменно. Сѣсть такъ устроенъ, что майніе, будто бы вы состоите подъ моей опекой, послужитъ вамъ въ пользу. Даже леди Августа Арденъ почиваетъ силу этого обстоятельства. Была какая-то суровая энергія въ тонѣ этихъ словъ, которая придавала имъ почти угрожающій характеръ.

— Значитъ, вы рѣшили, что я должна принять предлагаемое

хъсто?—сказала она, принявъ почтительный тонъ, свойственный человѣку, ищущему наставленія.

— Да, въ настоящее время, это все, чего можно желать. Вамъ не будетъ никакой надобности оставаться тамъ, если мѣсто окажется вамъ не по вкусу. Объ этомъ, также какъ и обо всемъ другомъ, вы, надѣюсь, будете откровенны со мною.

— Я рѣшилась бы взяться за исполненіе дѣйствительной обязанности какого-нибудь дѣла съ гораздо большою увѣренностью, чѣмъ съ какою я стала бы прикаравливаться къ привычкамъ и характерамъ людей, совершенно мнѣ незнакомыхъ.

— Вполнѣ справедливо, сказалъ Деннъ;—но когда я разкажу вамъ о нихъ, то они перестанутъ быть незнакомыми. Легко понять людей, имѣющихъ какія-нибудь сильные, господствующія страсти. У Арденовъ есть только одинъ сильный, и простой изъ всѣхъ мотивовъ — гордость. Позвольте мнѣ разсказать о нихъ. И онъ пододвинулъ къ ней свой стулъ и началъ описывать се-
изество Арденовъ.

Мы не просимъ читателей следить за подробностями очерка, набросанного Дэвенпортомъ Дѣнномъ; довольно сказать, что его картина была болѣе вѣрна, чѣмъ лѣстива, потому что онъ изображалъ черты, которыя часто причиняли ему обиду и страданіе. Онъ старался говорить съ какою-то беспристрастной ходностью, съ какимъ-то отчасти сострадательнымъ равнодушіемъ, о привычкахъ и понятіяхъ, которыя усвоиваютъ себѣ люди, удаленные отъ частыкъ сношеній съ свѣтомъ; но на зло ему самому, его тонъ былъ суровъ и золъ, и произведенное имъ впечатлѣніе едва ли могло быть изглажено словами: «хотя, разумѣется, относительно вѣсть они будутъ любезны и обязательны.»

— Какъ я желала бы ихъ видѣть хоть на одну минуту,—сказала она, когда онъ кончилъ.

— Развѣ вы такъ увѣрены въ своей способности угадывать характеры съ первого взгляда?—спросилъ онъ, украдкой бросивъ на нее проницательный взглядъ.

— Моя способность достаточна для моего собственного руководства,—откровенно сказала она; но, конечно, наблюденія мои ограничивались деревенскими жителями, а въ нихъ менѣе приворства, нежели въ тѣхъ, которыхъ мы называемъ людьми болѣе образованными.

— Итакъ я могу написать, что черезъ недѣлю вы будете готовы?—сказалъ Деннъ, вставая.—Вы найдете въ этомъ бумагахъ довольно денегъ для безотлагательныхъ расходовъ;

мисс Келлеть, все эти деньги вамъ принадлежать; повторяю, это—ваша собственность. Я вашъ опекунъ, не болѣе.—И съ какою-то жесткостью манеръ, которая почти не допускала благородности, онъ распрошался и ушолъ. Однакоже, выйдя за дверь, онъ остановился и послѣ минутнаго размышленія вернулся въ комнату.

— Я желалъ бы, сказалъ Дэннъ,—увидѣть васъ, прежде чѣмъ вы уѣдете; есть предметы, о которыхъ мнѣ хотѣлось бы поговорить съ вами. Могу я прийти черезъ день или черезъ два?

— Когда и сколько вамъ угодно. Дэннъ взялъ ся руку и съ нѣжностью пожалъ ей. Густая краска разлилась по ея лицу, когда она сказала: «прощайтесь!» И экипажъ покатился, прежде чѣмъ она успѣла опомниться.

ГЛАВА XXVIII.

ДАЧА ВЪ ГЛЕНГАРРИФѢ.

Возлѣ маленькаго морскаго залива, окруженнаго высокими горами, стоялъ коттеджъ лорда Гленгаррифа. Онъ первоначально былъ выстроенъ просто, какъ пріютъ во время рыбной яови, какъ иѣсто отдыха въ сезонъ купанья, или какъ дача, которую хозяева посѣщали по временамъ, когда имъ приходила фантазія пожить въ пустынѣ и уединеніи. Тогда графъ и графиня, леди Джузія и Джемима прїѣзжали на дачу. Потому ли, что эти посѣщенія сдѣлались болѣе частыми, или же они требовали простора, мы не можемъ рѣшить,—но съ теченіемъ времени дача разрослась посредствомъ пристроекъ сперва въ одну сторону, потомъ въ другую, пока наконецъ она не сдѣлалась очень удобнымъ домомъ, съ обширными комнатами и всевозможныимъ комфортомъ. Благодаря характеру архитектуры, домъ этими постепенными прибавленіями много выигралъ относительно живописности,

и съ своими выдающимися выступами, тѣнистыми дворами и неправильной линіей крыши представлялъ очень милый обращенье дачи того полуэлизаветинского стиля, который такъ рѣзко удастся на регулярныхъ планахъ.

Предки графа принадлежали къ числу самыхъ расточительныхъ людей ирландского дворянства, и когда, вслѣдствіе этого, состояніе благородного дома разстроилось, то старинный замокъ Гольт-Гленгаррифъ, древняя резиденція фамиліи, былъ проданъ и она поселилась для постояннаго жительства на дачѣ. Въ первое время предполагалось, что перемѣна мѣстопребыванія была только временною. «Гленгаррифы будуть жить въ Лондонѣ или въ Брайтонѣ; они поселятся въ Парижѣ; доктора совѣтовали миледи юхать въ Италию» и пр. Такіе и тому подобные слухи ходили въ народѣ, предсказывая, что солнечный свѣтъ присутствія знатной фамиліи недолго будетъ жарить эту уединенную долину. Всѣ измѣненія, украшенія и улучшенія, которыя дѣлались на дачѣ и въ самой деревнѣ, были объяснены, какъ приготовленія къ тому дню, когда Гленгаррифы возвратятся туда, такъ какъ милордъ сказалъ, что ему очень нравится это мѣсто.

Но не смотря на всѣ эти планы и намѣренія, графъ въ теченіе цѣлыхъ восемнадцати лѣтъ не оставлялъ дачи, за исключеніемъ какихъ-нибудь непродолжительныхъ поѣздокъ въ Дублинъ. Графиня сдѣлала болѣе дальнее путешествіе, чѣмъ чрезъ Альпы, и поконилась на деревенскомъ кладбищѣ. Леди Джорджіана, Арабелла и Джулія вышли замужъ, и за тѣмъ изъ дѣвицъ въ домѣ осталась одна леди Августа, о которой мы вкратце упомянули уже въ предыдущихъ главахъ.

Мы не вполнѣ отдали справедливость леди Августѣ, сказавъ, что она была нѣкогда хороша собою: она была хороша и теперь. Она имѣла прекрасные зубы и густые, темные, шелковистые волосы; фигура ея была необыкновенно граціозна и, за исключеніемъ нѣкоторой гордости — фамильной черты, ея манеры были чрезвычайно ласковы и пріятны. Живя слишкомъ долго среди людей, которые были несравненно ниже ихъ по званію и состоянію, графъ и его дочь не могли не составить себѣ преувеличеннаго понятія о своей собственной важности.

Ни одинъ паша не былъ болѣе абсолютнымъ властелиномъ въ своей области, чѣмъ милордъ — въ деревушкѣ, находившейся близъ его коттеджа. Слово его было чѣмъ-то въ родѣ фирмана, который никому и не грезилось оспаривать; и степень уваженія, ко-

торымъ должны пользоваться извѣстные люди, опредѣляясь во всемъ околоткѣ сообразно тому, какъ на нихъ смотрѣли владѣльцы дачи. Мы, не стѣсняясь, выказываемъ какое-то наимѣшливое сожалѣніе къ дикарю, который, самъ вырубивъ своего идола изъ куска дерева, поклонялся ему; но развѣ наше раболѣпство передъ знатными людьми не есть безсознательное подражаніе идолопоклонству краснокожаго? Мы буквально слѣдуемъ его примеру, не только приписывая предмету нашего обожанія безчисленное множество качествъ, которыхъ онъ не имѣть, но и дѣлаемъ его цѣллю нашей истительности, и въ минуту гнѣва и разочарованія разбиваемъ его въ куски. Жители деревни не оказывали милорду подобной жестокости; — они еще находились въ періодѣ обожанія; ихъ отцы и дѣды много лѣтъ воскуряли фимиамъ, и хотя нѣкоторые начинали уже жаловаться, что ихъ колѣни побаиваются, но никому и въ голову не приходило подняться на ноги. Дѣло въ томъ, что даже люди, наименѣе приверженныесъ къ этой религії, считали нестоющимъ труда отрѣваться отъ вѣры отцовъ, тѣмъ болѣе, что они не могли придумать, чѣмъ замѣнить ее. Такимъ образомъ милордъ предписывалъ и рѣшалъ, и произносилъ приговоры во всемъ околоткѣ; а леди Августа лечила, учреждала образцовые школы и ссудныя кассы, сколько ея душѣ было угодно. Нѣтъ, мы ошибаемся! Она прибѣгла къ благотворительности, чтобы заглушить тоску сердца, неудовлетвореннаго и обманутаго въ своихъ надеждахъ. О, какъ печальна показалась бы намъ эта жажда дѣятельности, если бы мы только знали, какъ часто филантропія и благотворительность происходятъ отъ нарушенія обѣщанія жениться! Не то, чтобы леди Августа находилась въ подобномъ положеніи, но—потому ли, что она мѣтила слишкомъ высоко, или же была слишкомъ разборчива, или же вслѣдствіе другой какой причины, только она не вышла за мужъ...

Было веселое, весеннее утро, съ солнечнымъ свѣтомъ и легкимъ ветеркомъ, — одно изъ тѣхъ, когда щебетаніе птицъ, шорохъ листьевъ и журчаніе быстро бѣгущихъ ручьевъ показываетъ, что природа наслаждается жизнью болѣе обыкновеннаго. Графъ сидѣлъ съ своею дочерью за завтракомъ. Едвали можно было вообразить себѣ ландшафтъ болѣе очаровательный, чѣмъ тотъ, который былъ видѣнъ имъ въ открытыхъ окна. Зеленый лугъ, испещренный группами старыхъ деревьевъ, спускался многими волнобразными склонами къ морю, которое длиннѣмъ, узкимъ рукавомъ врѣзалось въ берегъ между двумя выдавшимися мысами. Одинъ изъ мысовъ былъ кругъ, скалистъ; другой—по-

крыть зеленью и цветами, которых яркія краски отражались въ прозрачной водѣ. Море было тихо и спокойно какъ озеро, и безмолвно и беззвучно, за исключениемъ глухого волнующуюся звука, который доносился по временамъ изъ глубины какой-нибудь пещеры. Скотъ гладалъ траву у самаго берега моря, и сѣти рыбаковъ были развесены для просушки на кустахъ земляничника, покрытыхъ красными ягодами. Графъ и графиня, когда имъ случалось бросать взглядъ на эту сцену, смотрѣли на нее съ полнымъ равнодушіемъ.

Но это равнодушіе происходило не оттого, чтобы они не соизнавали красоты ландшафта. Нѣсколько мѣсяцевъ передъ тѣмъ онъ былъ предметомъ ихъ пламенныхъ восторговъ. Ландшафтные живописцы и фотографы были приглашаемы нарочно для того, чтобы уловить его оттенки при первомъ утреннемъ освѣщеніи или при послѣднемъ мягкомъ свѣтѣ заходящаго солнца. Старый лордъ говоривалъ, что этотъ видъ прекраснѣе чѣмъ Соренто, что онъ не уступитъ ничему въ Греціи. Если средиземное море имѣть болѣе чистый, синій цветъ, то гдѣ можно найти такую изумрудную зелень? — или этотъ смѣшанный колоритъ вереско-пурпурный, голубой, фиолетовый: таковы были ихъ похвалы; почему же теперь онъ замолк? Это объяснялось очень просто. Какая - то комиссія или депутація, или что-то въ этомъ родѣ, прибыла для изслѣдованія залива Бэнтри и вопроса о томъ, можно ли сдѣлать его пунктомъ отправленія пакетботовъ въ Америку. Во время этого изслѣдованія одинъ изъ ученыхъ членовъ экспедиціи заѣхалъ въ Гленгаррифъ. Это былъ человѣкъ, проникнутый духомъ спекуляцій, и его поразили громадныя выгоды, представляемыя этой мѣстностью. Что это за перлъ и чего только нельзя изъ него сдѣлать! Это Ирландія на тропикахъ, зеленый островъ на Индійскомъ океанѣ! Какая прелесть — если бы устроить здѣсь морскія купанья! Дача королевы на склонѣ холма, осѣненная вѣтвями остролистника, кіоски, казино, пристани для яхтъ, очаровательныя виллы — всѣ это возникло въ умѣ по мановенію разскажика, и старый графъ, у которого обѣдалъ ученый членъ экспедиціи, удивился съ первого взгляда, какъ онъ сдѣлся вдругъ благодѣтелемъ человѣчества и обладателемъ миллионовъ. «Вонъ тотъ маленький уголокъ берега, милордъ, между открытымъ утесомъ и сосенникомъ, стдитъ пятидесяти тысячъ фунтовъ. Я бѣрусь выручить вамъ тысячу гиней за тотъ маленький кусочекъ плоскаго берега направо: герцогъ Оксморъ ищетъ подобного мѣста. Здѣсь, гдѣ мы сидимъ должно быть устроено водолечебное

заведеніе. Вы должны согласиться на это, милордъ. Этотъ паркъ принесетъ вамъ громадные доходы. Каждый футъ этой земли— золото, настоящее золото! Каждый швейцарскій домикъ въ этихъ лѣсахъ принесетъ вамъ сто на сто!»

Мистеръ Гальбрэтъ — такъ звали ученаго члена — былъ одаренъ необыкновенною способностью живописно изображать предметы. Онъ умѣлъ сообщать своимъ описаніямъ двойной интересъ, соединяя живописное съ прибыльнымъ, такъ что при его разсказѣ слушатель видѣлъ деревья, обремененные золотыми плодами.

Лордъ Гленгаррифъ привыкъ наслаждаться пріятнымъ мѣстомъ, въ которомъ жилъ, вполнѣ цѣнѧ его красоту. Онъ никогда не уставалъ наблюдать измѣнчивыя вліянія временъ года на этотъ ландшафтъ, столь полный прелести; но теперь онъ смотрѣлъ на него съ чувствомъ беспокойнаго нетерпѣнія; ему хотѣлось, чтобы скорѣе настало то время, когда шумъ хлопотливой суеты и дѣятельности заступитъ мѣсто тишины и спокойствія, которыя царствовали вокругъ него.

— Это отъ Дѣнна, — сказаъ онъ, раскрывая большое письмо, запечатанное крупною печатью, которое только-что ему подали. Онъ нѣсколько пробѣжалъ его глазами и воскликнулъ раздражительно:

— Вѣдь никакого плана еще нѣть, еще ничто не решено и не объявлено. «Я видѣлся съ Гальбретонъ, и говорилъ съ нимъ о вашей гавани.» О моей гавани!

— Продолжайте,—тихо сказала леди Августа.

— Какъ, дерзкій выскочка, даже не слушайъ, что ему говорили. Моя гавань! какъ тебѣ это нравится? Онъ считаетъ уже решеннымъ, что мы хотимъ здѣсь устроить станцію отправленія пакетботовъ въ Америку, и говоритъ, что это мѣсто не имѣть ни одного изъ качествъ, нужныхъ для подобной цѣли. Вода не глубока! я желалъ бы, чтобы этотъ господинъ добрался до дна! Это рѣшительно невыносимо. А вотъ здѣсь длинное наставленіе, чтобы я не поддавался обманамъ «спекуляторовъ, которыхъ такъ много въ нашемъ вѣкѣ.» Слыхала ты когданибудь о подобной дерзости? Этотъ господинъ, архи-шарлатанъ, нашего времени, этотъ пустозвонъ по преимуществу, осмѣливается предостерегать меня противъ опасностей со стороны подобныхъ ему мошенниковъ! Только послушай вотъ это, Гости,—вскричалъ онъ, разражаясь припадкомъ смѣха, въ которомъ слышался гнѣвъ:—«Я расположенъ думать, что, примкнувъ крѣпче къ пар-

ти, находящейся теперь въ силѣ, вы могли бы гораздо дѣйствительнѣе служить своимъ интересамъ, чѣмъ пускаясь въ каки-нибудь предпріятія, имѣющія цѣлую чисто материальную выгодау. Алингтонъ» — онъ дѣйствительно называется его Алингтономъ! — «Алингтонъ въ конфиденціальномъ разговорѣ, который мы имѣли съ нимъ сегодня вечеромъ, сдѣлалъ нѣсколько намековъ въ этомъ смыслѣ, и я надѣюсь, что когда мы встрѣтимся съ вами, вы присоединитесь къ нашимъ планамъ.» Неужели дворянскія короны должны продаваться подобно акрамъ земли? И на что мѣтитъ этотъ господинъ? — вскричалъ милордъ, съ бѣшенствомъ бросивъ письмо и шагая взадъ и впередъ по комнатѣ. — Управление О'Коннеля и его послѣдователей было мягче и снисходительнѣе въ сравненіи съ господствомъ этихъ людей. Тамъ мы имѣли возможность сражаться честно; мнѣніе стакивалось съ мнѣніемъ и борьба была открыта; а здесь у насъ есть организованное общество, которое вникаетъ въ состояніе нашихъ средствъ, вмѣшиваются въ наши частные дѣла, узнавая, какое давленіе тяготѣть надъ нами въ одномъ мѣстѣ и какой слабый пунктъ подается въ другомъ. Они держать нашихъ кредиторовъ на сворѣ, чтобы потомъ спустить ихъ на насъ во всякую минуту; и угроза конфискаціей,—это дѣйствительная конфискація, ни какъ не меныше,—безпрестанно виситъ надъ нами!

Лордъ Гленгаррифъ вдругъ остановилъ потокъ своего бѣшенства, потому что какъ разъ въ эту минуту на взморье показалось небольшое рыболовное судно и внезапно отвлекло его мысли къ мечтамъ о будущемъ благоденствіи, которымъ онъ предавался такъ недавно, къ грезамъ о процвѣтающемъ водолечебномъ заведеніи, о берегѣ, покрытомъ ослями подъ пестрыми попонами, и о морѣ, испещренномъ яхтами. Передъ нимъ возстали всѣ подробности этого очаровательного элизума,—полный потокъ богатства приливался къ его ногамъ. Гальбрэтъ, который былъ только и толковалъ о миллионахъ и котораго быстрыя вычисления рѣдко снисходили до ничтожныхъ тысячъ, постоянно твердила ему, что если только Дэнъ примется за это дѣло, то проектъ можно будетъ считать уже выполненнымъ. «Онъ въ одну недѣлю учредить вамъ комиссию, милордъ; онъ напишетъ великолѣпную программу, выставить великолѣпный рядъ именъ въ дирекціи и составить чистый, первоначальный капиталъ въ тридцать тысячъ фунт. Да, этотъ Дэнъ—очень умный малый, милорды!» Графъ былъ того же мнѣнія, пока вновь полученнное имъ письмо не разочаровало его.

— Я скажу тебе воть что, Густи,—сказалъ онъ, посѣтъ неко-
торой паузы,—мы должны попросить его сюда. Только посред-
ствомъ дѣйствительнаго осмотра залива онъ можетъ составить
себѣ справедливое понятіе объ этомъ мѣстѣ. Ты должна напи-
сать къ нему отъ мене. Этотъ суставъ пальца, испорченный
подагрой, рѣшительно не позволяетъ мнѣ писать. Ты можешь
сказать... найди только листъ бумаги, и я продиктую тебѣ самъ.
Однакоже благородный графъ не былъ такъ приготовленъ къ
диктовкѣ, какъ воображаю, потому что, когда леди Августа от-
крыла свое було, приготовила всѣ письменныя принадлежности
и сѣла съ перомъ въ рукѣ, ожидая его приказаній; онъ все еще
ходилъ взадъ и впередъ по комнатѣ, бормоча про себя отры-
вочные и безсвязные фразы, совершенно не похожія на плавный
потокъ эпистолярнаго слога.—Я думаю, Густи, — да непремѣнно
такъ, — ты должна начать съдующимъ образомъ: «Мой дорогой
сэръ»; — да? или можетъ быть, это еще лучше: «Дорогой мистеръ
Деннъ»?

— Дорогой мистеръ Деннъ,—сказала она, не подымая глазъ
отъ бумаги и спокойно вычеркивая послѣднія слова перомъ.

— Впрочемъ я не вижу, почему мы должны следовать этой
глупой манерѣ, — гордо сказала она. Приемъ, который оказываетъ
ему другое, не можетъ служить закономъ для насъ, Густи.
Я написалъ бы такимъ образомъ: «Графъ Гленгаррифъ» — или: «По
порученію графа Гленгаррифа»...

— «Мой отецъ, Мордъ Гленгаррифъ», спокойно прервала она.

— Да, этакъ вѣжливый, кажется. Пусть будетъ по твоему.—
И онъ снова зашагалъ по комнатѣ въ волненіи отъ трудносей,
представляемыхъ сочиненіемъ письма. Наконецъ онъ сказала
съ досадой: нѣтъ ничего труdnѣе, какъ писать письма къ лю-
дямъ этого сорта. Вамъ нужна ихъ короткость безъ фамильяр-
ности. Вы хотите пользоваться ихъ совѣтами, но такъ, чтобы
эти совѣты не были похожи на наставленія. Словомъ, вы совер-
шенно готовы обращаться съ ними, какъ съ дорогими гостями,
лишь бы только они не впадали въ заблужденіе, что они — ва-
ши друзья. Нѣтъ, чтобы написать такое письмо, какъ я думаю,
для этого надо быть такимъ дипломатомъ, какъ старый Мет-
тернихъ.

— Если я не ошибаюсь, вы хотите попросить его къ намъ въ
гости на несколько дней, намекнувъ при этомъ, что вамъ нужно
поговорить съ нимъ о дѣлахъ.

— Да, да, — сказала милордъ съ нетерпѣніемъ, — это именно

такъ. Дѣловая сторона предстоитъ должна вѣдьти сюда какъ-бы случайно, и однаждѣ тонъ приглашенія долженъ быть таковъ, чтобы Дѣннъ ясно понять, что его зовутъ не просто въ гости, а для какой-то особенной цѣли. Теперь вы понимаете мою мысль, Густи, — прибавилъ онъ съ торжествующимъ видомъ человѣка, который только что преодолѣлъ какую нибудь трудность.

— Если я понимаю, то я, болѣе чѣмъ когда нибудь, не знаю какъ ее выразить, — сказала она съ нѣкоторой досадой. Я написала бы просто: «Дорогой сэръ», или «дорогой мистеръ Дѣннъ, у меня есть одинъ очень важный для меня вопросъ, насчетъ которого ваше мнѣніе было бы для меня въ высшей степени дорого. Если бы вы могли уდѣлить нѣсколько дней, чтобы поговорить у меня и, доставивъ намъ большое удовольствіе—пользоваться вашимъ обществомъ...»

— Это черезъ-чуръ лъстиво. Нѣтъ, нѣтъ, — сдѣла прервавъ онъ. Я скажу вамъ, что выйдетъ изъ подобной любезности, — и голосъ его поднялся до самыхъ рѣдкихъ и полныхъ тоновъ:— эта господинъ явится сюда и, не пройдетъ недѣли, какъ онъ станетъ называть меня просто Гленгаррифомъ!

Лицо Августы лобъ и шея покраснѣли, потомъ также быстро поблѣдѣли и, поспѣшно вставъ изъ-за стола, она сказала:— Право, вы ожидаете слишкомъ многаго отъ моего искусства писать письма. Я думаю, ужъ лучше было бы попросить мистера Дѣнна— поискать какого нибудь изъ тѣхъ неопытнѣихъ людей, которыхъ называютъ компаньонами, и которые—уплачиваютъ ваши счеты, поправляютъ ваши французскія письма, чешутъ вашу болонку и бранятъ вашу служанку, избавляя васъ отъ этого труда. Можетъ быть, она годилась бы для всей этой тонкой дипломатіи.

— А вѣдь это, право, не дурная мысль, Густи, — сказала лордъ Гленгаррифъ съ живостю. Умная женщина была бы неопытнѣимъ сокровищемъ для корреспонденціи, которая скоро заведется у насъ; она гораздо лучше, чѣмъ мужчина,—она не такъ навязчива, болѣе надежна и не такъ склонна къ барышамъ; а это важный пунктъ, очень важный. Дѣннъ именно такой человѣкъ, чтобы отыскать особу, въ которой мы нуждаемся.

— Нѣчто повыше гувернантки и пониже дамы,—сказала Августа презрительно.

— Именно такъ, Густи,—именно такъ. Есть женщины, которыхъ, по своему воспитанію, годились бы въ фрейлины и по своей учености—въ профессоры, но которыхъ желанія никогда не по-

дымаются выше какойнибудь жалкой сотни фунтовъ въ годъ,— что я говорю?—не сотни,—шестидесяти или семидесяти. Теперь къ дѣлу, Гости. Сдѣлайте это предметомъ вашего письма. Вамъ не будетъ стоить большаго труда объяснить — что именно намъ нужно. Къ несчастію, мы живемъ въ такія времена, когда люди знатнаго ранга и хорошаго происхожденія стѣснены въ своихъ обстоятельствахъ со всѣхъ сторонъ. Пишите письмо и прибавьте въ концѣ его слѣдующее: «Намъ было бы очень пріятно, если бы, во время своихъ путешествій по горнымъ областямъ, вы погостили нѣсколько дней у насъ въ Гленгаррифѣ. Мой отецъ имѣетъ кое-что сообщить вамъ, и такимъ образомъ вы не будете упрекать себя, что потеряли время праздно.» Онъ попадется на удочку; человѣку всегда лѣстить то, когда онъ воображаетъ, что вы считаете его заваленнымъ дѣлами. И отъ души смѣясь надъ слабой струной Дённа, которую онъ собирался затронуть, старый лордъ вышелъ изъ комнаты, между тѣмъ какъ его дочь принялась за сочиненіе письма.

Конецъ первой части.

ПИТТЬ И ЕГО ВРЕМЯ.

William Pitt et son temps par lord Stanhope. 4 vol. Paris. 1863.

Если эгоизмъ, управляющій всѣмъ міромъ для достиженія своей личной цѣли, достоинъ похвалы, то мало найдется людей, имѣющихъ право болѣе Питта на бессмертие. Подавленіе свободныхъ учрежденій страны, обремененіе ея налогами, кровопролитная война, зараженная съ цѣлью остановить развитіе прогрессивныхъ идей—вотъ его права на вниманіе потомства.

Уильямъ Питтъ былъ второй сынъ знаменитаго лорда Чатама. Въ воспитаніи его, послѣ библіи, главную роль играли греческіе и римскіе классики. Чтобы пріучить его заблаговременно къ ораторской дѣятельности, отецъ заставлялъ его братъ греческую или латинскую книгу и переводить такъ, какъ будто она была написана по английскому. Сначала это было трудно мальчику: онъ останавливался и пріискывалъ слова, но потомъ привыкъ къ этому занятію и овладѣлъ всѣми формами языка; сверхъ того юнъ декламировалъ лучшія мѣста изъ Шекспира и Мильтона, и такимъ образомъ приготовлялся помаленьку къ поприщу оратора. Четырнадцати лѣтъ онъ былъ посланъ въ кембриджскій университетъ, где съ особеннымъ усердіемъ занялся математикой и Квинтиліаномъ; онъ любилъ сравнивать рѣчи противниковъ или писателей обѣ одномъ и томъ же предметѣ и записывалъ всѣ замѣчательныя и красивыя выраженія. Изъ живыхъ языковъ онъ зналъ только французскій.

Подготовленный такимъ образомъ, онъ вступилъ въ парламентъ 22 лѣтъ отъ роду, какъ депутатъ Альби.

Это была печальная эпоха для Англіи: война съ сѣвероамериканскими колоніями истощила ее; лучшая образованная часть общества

требовала мира, но король упорно стоялъ на своемъ. Расположенный къ деспотизму столько же, какъ и суевѣрный, онъ одинаково заботился о разширеніи своей прерогативы и объ усиленіи церкви. Всякая либеральная мысль, все, что сколько-нибудь походило на реформу, даже малѣйшій намекъ на свободу изслѣдованія—все это было предметомъ ужаса для столь ограниченаго и невѣжественнаго государя. Въ немъ не было ни знанія, ни вкуса, ни даже понятія о какой-нибудь науцѣ, не было и расположенія ни къ одному искусству: вообще воспитаніе не сдѣлало ничего для развитія этого ума, самой природой созданнаго въ необычайно тѣсномъ размѣрѣ... Онъ сгруппировалъ около своего престола ту партію, которая, примѣняясь къ преданіямъ старины, всегда гордилась тѣмъ, что останавливалась прогрессъ своего времени (Бѣклъ, глава VII). Въ головѣ министерства стоялъ лордъ Нордъ (Nordh), человѣкъ съ хорошими намѣреніями, прекраснымъ характеромъ, но крайне слабый и преданный королю. Въ угодность ему онъ наставлялъ на продолженіи войны, хотя внутренно сознавалъ ея безразсудство. Жертва постоянныхъ нападокъ оппозиціи, онъ держался только съ помощью Георга; благодаря составу парламента, палата лордовъ была наполнена новыми, большею частью бездарными перами, назначенными королемъ и обязанными всѣмъ ему; въ палатѣ общинъ многіе члены были подкуплены, такъ что когда доходило до вотированія, министерство постоянно имѣло на своей сторонѣ большинство. Безъ этого ему было бы невозможно устоять противъ такихъ борцовъ какъ Бѣркъ, Фоксъ, Шериданъ, которые составляли главную силу партіи Рокингама, главы старыхъ виговъ, доброго, честнаго старика, но далеко не талантливаго; другая часть оппозиціи состояла изъ поклонниковъ Чатама, считавшихъ въ своихъ рядахъ Шельборна, Комдена. Естественно, мѣсто Питта было между ними. Взглянемъ теперь на главнѣйшихъ дѣятелей. Первое мѣсто по обширной учености, охватывавшей почти всѣ страсли знанія принадлежитъ Бѣрку.

Глубокое знаніе философіи права заставляло юристовъ удивляться ему, а знакомство съ изящными искусствами и ихъ теоріей приводило въ изумление художниковъ; сверхъ того онъ много занимался филологіей и политической экономіей; ему не были чужды ни науки естественные, ни даже практическіе приемы и рутина механическихъ ремесль. И всѣ эти знанія не были отрывочны и беспорядочны, но

лежали въ его головѣ въ строгомъ и стройномъ порядке. Умъ его былъ такъ силенъ и богатъ, что умѣль придавать жизнь и значеніе самымъ ничтожнымъ предметамъ, обнаруживая связь ихъ съ общими начальными, показывая вліяніе ихъ на ходъ дѣлъ.

Не смотря на эти разнообразныя свѣденія и склонность къ широкимъ взглядамъ, умъ Бѣрка отличался рѣдкой практичностью: онъ подчинялся ходу событий и искалъ не осуществленія своихъ теорій, а существенной пользы народу.

Разсматривая участіе, принимаемое Бѣркомъ въ государственныхъ дѣлахъ, нельзя не замѣтить, что онъ во многомъ опередилъ свой вѣкъ и поддерживалъ тѣ справедливыя требованія католиковъ, которыхъ были удовлетворены только долгое время спустя послѣ его смерти; онъ стоялъ за диссидентовъ, когда они пытались освободиться изъ подъ ига англиканской церкви; онъ возставалъ противъ жестокихъ законовъ о банкротствѣ, противъ варварства уголовного кодекса и торговли неграми; онъ порицалъ предоставленное судьямъ въ дѣлахъ прессы право подвергать разсмотрѣнію присяжныхъ только дѣйствительность факта; онъ предложилъ и исполнилъ многіе изъ финансовыхъ проектовъ, значительно уменьшившіе ежегодныя издержки.

Не менѣе замѣчательна личность Фокса, главнаго противника Питта во все времена его министерства.

Фоксъ былъ третій сынъ лорда Голланда. Воспитаніе его шло діаметрально противоположно воспитанію Питта. Онъ росъ на свободѣ и привыкъ видѣть, что всѣ капризы его исполняются. Четырнадцати лѣтъ онъ поѣхалъ вмѣстѣ съ отцомъ въ Парижъ и Спа; здѣсь узналъ онъ всѣ удовольствія жизни на водахъ. Но эти увлеченія не испортили характера молодого человѣка и не помѣшили ему заниматься науками. Исторія, поэзія, политика—были любимыми его занятіями; онъ не довольствовался одними древними писателями подобно Питту, но съ юдностью перечитывалъ всѣ замѣчательныя произведенія современной ему литературы. Знаніе языковъ французскаго, итальянскаго и отчасти испанскаго и три путешествія за границу много содѣствовали его развитію, хотя по началу политическаго его поприща никто не могъ угадать пути, по которому пойдетъ онъ. Первые его дебюты были антилиберальны, но онъ скоро понялъ свои ошибки; разорвалъ всякую связь съ дворомъ и окончательно перешелъ на сторону оппозиціи. Это былъ опасный соперникъ: онъ быстро схватывалъ всякий вопросъ и вникалъ въ малѣйшія его подробн-

ности; онъ съ рѣдкимъ искусствомъ показывалъ всѣ несообразности и противорѣчія соперника; простота, сила, изобиліе доказательствъ—вотъ отличительныя черты его краснорѣчія. Онъ говорилъ то, что чувствовалъ: мысли набѣгали съ такой быстротой, что онъ невольно останавливался, повторялся, но самыя эти повторенія нисколько не вредили ему: напротивъ того они позволяли легче усвоить его идеи. Рѣчь его была произведеніе вдохновенія, точно такъ, какъ рѣчь Питта была произведеніе разсудка. Онъ постоянно защищалъ гражданскую и религіозную свободу; всегда стоялъ за права народа и съ восторгомъ смотрѣлъ на успѣхи прогресса даже у враждебныхъ націй. Онъ бытъ бы превосходнымъ министромъ иностраннѣхъ дѣлъ, какъ по познаніямъ, такъ и по таланту, но король не терпѣлъ его и допустилъ въ составъ кабинета только по необходимости. Что касается до характера его, о немъ отзывались съ похвалой даже его политические соперники. Откровенность, добродушіе, благородство и безкорыстіе служили основаніемъ всѣхъ его дѣйствій.

Шерданъ, одинъ изъ лучшихъ англійскихъ драматическихъ писателей, не имѣлъ ни возвышенности характера, ни познаній Фокса, и далеко уступалъ ему въ силѣ доказательствъ, но за то превосходилъ его въ сарказмѣ и блескѣ изложенія. Знаніе сцены, умѣніе возбуждать страсти, искусство декламаціи возвышали прелестъ его рѣчи, доходившей иногда до пафоса и заставлявшей содрагаться слушателей.

Понятно, что при такой обстановкѣ Питтъ долженъ былъ стать на сторону оппозиції: тамъ были сподвижники его отца, тамъ были лучшіе умы Англіи—что могъ онъ выиграть, привязавшись къ падающему министерству?—безполезное уваженіе короля—и только! нѣтъ, молодой честолюбецъ мѣтилъ гораздо далѣе—и певрую рѣчь свою произнесъ въ защиту билля Бёрка обѣ экономической реформѣ въ администраціи. Благородныя манеры оратора, его звонкій сребристый голосъ, сила доказательствъ, красота и благозвучіе періодовъ—пріобрѣли ему общее сочувствіе. Не смотря на то, билль былъ отвергнутъ. Такова была тогда участь либеральной оппозиції; она могла торжествовать только изрѣдка, когда какое-нибудь чрезвычайное событие выводило представителей націи изъ ихъ обычной апатіи, заставляло ихъ расходиться съ министерствомъ. Такимъ образомъ взятіе Іорктоуна повлекло за собой паденіе министерства Норса. На его мѣсто былъ назначенъ Рокингемъ, а по смерти его Шельборнъ, извѣстный въ письмахъ Юнія подъ именемъ іезуита. Фоксъ

отказался быть его товарищемъ и соединился съ Норсомъ. Шельборнъ не устоялъ передъ ихъ соединенными усилиями и подалъ въ отставку, рекомендую Георгу на свое мѣсто Питта, но тотъ, понимая свое бессиліе въ виду такой страшной коалиціи, не согласился. Новый кабинетъ составился подъ предсѣдательствомъ герцога Портленда, въ числѣ членовъ его были Фоксъ и Норсъ; они предложили Питту занять мѣсто канцлера казначейства, но онъ отказался, видя нерасположеніе короля къ новому министерству и въ то же время поспѣшилъ заявить палатѣ, что онъ не принадлежитъ ни къ какой партіи.

Вслѣдъ затѣмъ Питтъ сдѣлалъ маленькое путешествіе во Францию; но ни изъ чего не видно, чтобы онъ понялъ ее.

Возвратившись ко времени открытия парламентской сессіи, онъ вскорѣ сталъ свидѣтелемъ бурныхъ сценъ, возбужденныхъ биллемъ Фокса о преобразованіи ость-индской компаніи. Давно уже этотъ великий человѣкъ видѣлъ всѣ злоупотребленія ея, и рѣшился искрепить ихъ правительственнымъ контролемъ; билль его встрѣтилъ огромное сочувствіе въ палатѣ общинъ, но палата лордовъ отвергла его, потому что король наканунѣ еще сообщилъ, что почетъ этого личнаго врагомъ, кто поддержитъ этотъ билль. Причина такого негодованія заключалась въ томъ, что Фоксъ вздумалъ учредить постоянный комитетъ для ость-индской администраціи, что дало бы его партіи громадныя средства въ руки... Не довольствуясь пораженіемъ ненавистныхъ ему министровъ въ палатѣ лордовъ, Георгъ потребовалъ у нихъ государственные печати.

Образовалось новое министерство Гоуэра; главнымъ дѣйствующимъ лицомъ въ немъ былъ Питтъ.

Страна была раззорена: на войну съ американскими колоніями было израсходовано до 140 милл. фунт.; торговля сильно пострадала; множество рабочихъ оставалось безъ дѣла; внутренней свободѣ Англіи угрожала опасность. Мы уже сказали, каковы были характеръ и тенденціи Георга и составъ парламента, сверхъ котораго онъ могъ еще расчитывать на духовенство. Увидѣвъ, что дѣло претендента безвозвратно проиграно, духовенство стало на сторону новой династіи и воскресило всѣ старинныя противоконституціонныя ученія о правѣ королей, съ проповѣдническихъ кафедръ стали раздаваться похвалы добродѣтелямъ короля, въ особенности его благочестію. Слѣдствіемъ былъ тѣсный союзъ между нимъ и церковью: они взаимно поддерживали

другъ друга, а такъ какъ въ рукахъ духовенства находились университеты и вообще почти все преподаваніе въ Англіи, то, очевидно, оно имѣло огромное влияніе на выборы. Но къ счастію, когда наступила пора реакціи, народъ былъ на столько приготовленъ, что могъ съ ней бороться: воскресныя школы существовали уже около 17 лѣтъ; съ 1769 года начались публичные митинги съ цѣлью просвѣтить англичанъ относительно ихъ политическихъ правъ; около того же времени образовались публичныя библіотеки, составились энциклопедіи, появились популярныя руководства и завязался споръ между газетами и палатами о правѣ печатать пренія, кончившійся торжествомъ газетъ. Поддержка народа сдѣлала литераторовъ независимѣе отъ вельможъ и дала имъ болѣе смѣлости въ выраженіи своихъ мнѣній. Все царствованіе Георга III было непрерывной войной противъ такого порядка вещей; съ помощью лорда Норса надѣялся онъ измѣнить его въ случаѣ успѣха американской войны, но американцы восторжествовали, лордъ Норсъ подалъ въ отставку, королю пришлось искать другого такого же послушнаго министра. Выборъ Питта совершенно оправдалъ его ожиданія.

II.

Министерство его началось распущеніемъ парламента и созваніемъ нового болѣе послушнаго. Приверженцы оппозиціи потерпѣли почти вездѣ пораженіе и самый Фоксъ встрѣтилъ значительныя затрудненія при своемъ избраніи.

Удовоствѣрившись въ покорности парламента, Питтъ приступилъ къ поправлению финансъ и къ устройству дѣлъ ость-индской компаніи. Съ этой цѣлью онъ открылъ заемъ въ 6 м. ф. стерл. и представилъ болѣе 150 предложеній обѣ увеличешіи податей. На шляпы, ленты, лошадей (кромѣ земледѣльческихъ), свѣчи, кареты, кирпичи и на множество другихъ предметовъ была наложена новая пошлина или увеличена прежняя. Въ ость-индскомъ вопросѣ онъ предложилъ устройство контроля, который съ нѣкоторыми измѣненіями существовалъ до 1858 года, нисколько не препятствуя злоупотребленіямъ компаніи. Получивъ утвержденіе палатъ, онъ перешелъ къ биллю о парламентской реформѣ: сущность его состояла въ томъ, чтобы у 36 горо-

довъ, посылавшихъ по 2 представителя, отнять это право и прибавить число представителей важнѣйшимъ городамъ. Разумѣется, бывть было отвергнуто, потому что никакое вліяніе не могло заставить депутатовъ маленькихъ городковъ ветировать противъ себя. Так же неудачны были усилия Питта умиротворить Ирландію теоріей свободной торговли; проекты его встрѣтили сильное сопротивленіе со стороны Фокса, постоянного врага этой системы, и со стороны англійскихъ фабрикантовъ; мало того сами ирландцы увидали въ этомъ проектѣ нарушение законодательной независимости, которая была недавно имъ дана.

1786 годъ былъ неблагопріятенъ для самолюбія Питта, потому что онъ сдѣмался жертвой сатиры брукскаго клуба. Ролліада, стихотворенія Морриса и Уолькотта были направлены преимущественно на него; сверхъ того предложеніе объ укрѣпленіи Портсмута и Плимута было отвергнуто, но за то проектъ его объ учрежденіи кассы для погашенія государственного долга былъ принятъ съ восторгомъ. Подъ этимъ впечатлѣніемъ онъ вырвалъ у палатъ согласіе на платежъ 210 т. ф. ст., занятыхъ королемъ, не смотря на его 850 т. дохода.

Парламентская сессія заключилась процессомъ Уэррена Гэстингса, генераль-губернатора Индіи, виновнаго въ безчисленныхъ грабительствахъ и жестокостяхъ. Въ слѣдующемъ году этотъ процессъ продолжался. Блестящая рѣчь Шеридана нанесла страшный ударъ губернатору, такъ что Питтъ, не смотря на все желаніе оправдать его, принужденъ былъ признать его виновнымъ.

Въ это же время поднялся вопросъ объ увеличеніи содержанія принца уэльскому и объ уплатѣ долговъ его. Принцъ жилъ въ весьма непріязненныхъ отношеніяхъ съ королемъ; мало того, что онъ былъ другомъ Фокса и кутиль вмѣстѣ съ нимъ, онъ еще женился тайно на вдовѣ Фицъ-Петрикѣ, католичкѣ, вопреки указовъ о королевскихъ бракахъ. Этотъ бракъ сдѣмался предметомъ нападеній въ палатѣ общинъ; Фоксъ называлъ это клеветой и съ жаромъ защищалъ принца, но госпожа Фицъ-Петрикѣ была раздражена и требовала удовлетворенія; Шериданъ въ одномъ изъ слѣдующихъ засѣданій сказалъ въ похвалу ей нѣсколько словъ, но не осмѣлился упомянуть о бракѣ. Питтъ поспѣшилъ прекратить скандалъ, примиривъ принца съ отцомъ его. Слѣдствіемъ было выраженіе королемъ желанія, чтобы палата общинъ выплатила долги принца, простиравшіеся до 180 т. ф. ст., обѣщаясь положить ему ежегодно 10 т. на содержаніе.

Питтъ остался вѣренъ своей политикѣ: поддерживать и усиливать

королевскую власть сколько возможно, и въ дѣлѣ протестантскихъ диссидентовъ, просившихъ отмѣны тѣстъ-акта, онъ отказалъ имъ, опасаясь не понравиться англиканской церкви, важнейшей опоры короля. Въ угодность ему онъ велъ весьма вяло и неопределенно во-просъ о неграхъ: сочувствуя идеямъ Уильбейфорса, онъ вотировалъ постоянно съ меньшинствомъ, но не хотѣлъ дѣйствовать энергически. Такое поведеніе завѣряло его въ прочности министерства. Фоксъ, отчаявшись побѣдить его, уѣхалъ въ Италію... Вдругъ пришло извѣстіе, что король помѣшался... Надо было подумать о регентствѣ, объ ограниченіи власти регента... Фоксъ возвратился; пренія начались. Между тѣмъ докторъ Уиллиссъ объявилъ, что король поправляется; Питту надо было только выиграть время и онъ мало того что успѣлъ въ этомъ, но еще поставилъ противниковъ своихъ въ весьма невыгодное положеніе, потому что они начали проповѣдовывать начала ториевъ, желая доставить власть принцу. Поведеніе Питта въ этомъ случаѣ доставило ему такоеуваженіе со стороны буржуазіи, что многіе купцы и банкиры, зная что его состояніе разстроено, собрали ему по подпискѣ до 100 т. ф. ст.; но онъ отказался.

III.

Французская революція составляетъ важную эпоху въ дѣятельности Питта: съ этого времени деспотическая наклонности его проявляются вполнѣ. Хранитель интересовъ буржуазіи, онъ отлично понималъ свою роль и вездѣ препятствовалъ демократическимъ тенденціямъ. Дѣятельность его—это дѣятельность Гизо и Тьера, только въ болѣе обширныхъ размѣрахъ съ тѣми измѣненіями, которыхъ требовала эпоха.

Первые извѣстія о революціи были приняты различно главнѣйшиими членами обѣихъ партій. Нѣсколько дней спустя послѣ взятія бастили, Фоксъ вскричалъ: «это важнѣйшее и счастливѣйшее событие, какое когда либо случалось». Бѣркъ, у котораго начали обнаруживаться первые признаки помѣшательства, смотрѣлъ иначе. «Французы, говорилъ онъ, искуснѣйшие разрушители въ цѣломъ свѣтѣ: въ короткое время они низвергли монархію, церковь, дворянство, армію, флотъ, торговлю, мануфактуры, искусство... Еслибы мы были по-

бѣдителями и Франція лежала у ногъ нашихъ, мы постыдились бы послать для управленія ею коммиссію, подобную той, какую она сама на себя наложила.»

Съ этого времени филиппики его противъ Франціи усиливались съ каждымъ годомъ, съ каждымъ новымъ событиемъ. Громадный умъ его, занятый постоянно работой, палъ подъ ея тяжестью; равномѣрное отправленіе между его способностями нарушилось и онъ всю свою силу обратилъ противъ революціи. Первые признаки умственнаго разстройства обнаружились у него еще въ 1788 году по слушаю вопроса о регенерѣ; съ тѣхъ поръ оно быстро возрастало и наконецъ дошло до крайней степени послѣ того, какъ онъ потерялъ сына. Самая ужасная названія сыпятся градомъ на французовъ: онъ называлъ ихъ шайкой разбойниковъ, націей убийцъ, непотребными извергами человѣчества; онъ старался придать войнѣ характеръ крестового похода; онъ желалъ, чтобы она продолжалась долго, чтобы въ ней были употреблены всѣ средства истребленія.

Кто бъ могъ думать, что онъ дойдетъ до такой нелѣпости? Кто могъ думать, что сцена, начавшаяся простымъ несогласиемъ въ мнѣніяхъ, окончится разрывомъ 25-лѣтней дружбы егосъ Фоксомъ? Едва Бѣркъ кончилъ свою рѣчъ, какъ всталъ Шериданъ; онъ не только поддерживалъ Фокса, но еще шель далѣе его. Питть утверждалъ, что конвульсіи, потрясающія Францію, приведутъ современемъ къ общей гармоніи и *правильному* порядку... «Я желаю возстановленія спокойствія въ ней, прибавилъ онъ, но кажется это время еще далеко; когда будетъ провозглашена *правильно* понятая свобода, происходящая изъ порядка и хорошаго управления, Франція сдѣлается одной изъ самыхъ блестящихъ державъ Европы; но я не могу смотрѣть съ завистью на все, что походитъ у сосѣдей на чувства, отличающія эскимосскаго дикаря.» Проповѣдуя такія мнѣнія, желая мира, Питть не довѣрилъ Франціи: онъ боялся вмѣшательства ея въ скору между кабинетами¹ сест-дженескимъ и мадридскимъ; успокоенный на этотъ счетъ, онъ послѣ мира съ Испаніей обратилъ главное вниманіе на внутреннее состояніе страны.

Революція нашла въ Англіи многихъ поклонниковъ. Два общества: конституціонное и революціонный клубъ 1688 года первые заявили свою симпатію къ Франціи. Члены клуба, собравшись 4 ноября 1789 и выслушавъ рѣчъ доктора Прайса, вотировали поздравительный адресъ національному собранію. Съ другой стороны

гнѣвъ Бѣрка разгорался съ каждой почтой; плодомъ этого раздраженія была брошюра: «Размысленія о французской революціи», гдѣ онъ показывалъ разницу между принципами ея и принципами англійской революціи; вмѣстѣ съ тѣмъ, набросавъ очаровательный портретъ Маріи Антуанеты, онъ жалѣлъ, что время паладиновъ кончилось, что ихъ застутили софисты, экономисты и счетчики — и слава Франціи потухла. Впечатлѣніе, произведенное этой брошюрой, было громадно: съ одной стороны она доставила ему похвалы роялистовъ и подарки отъ многихъ коронованныхъ особъ; съ другой — Пристлей, Стэнгопъ, Мэкинтошъ, Томасъ Шенъ напали на него печатно; многие изъ членовъ оппозиціи поддерживали ихъ мнѣнія въ парламентѣ. Бѣркъ становился день ото дня придиличивѣе: люди, сочувствовавшіе французской революціи, сдѣлались предметомъ его отвращенія: разрывъ съ прежними друзьями былъ недалекъ. Въ одно изъ засѣданій, раздраженный похвалами Фокса французской конституціи, онъ излилъ свое негодованіе въ желчной рѣчи, наполненной оскорбительными выраженіями противъ достопочтенного члена (онъ не называлъ его уже другомъ)... «Въ мои лѣта, сказалъ онъ, неблагоразумно искать себѣ непріятелей или давать поводъ друзьямъ оставить меня; но если моя твердая и вѣрная приверженность къ англійской конституціи подвергаетъ меня этой опасности, я готовъ пожертвовать всѣмъ и испуская послѣдній вздохъ воскликну: бѣгите французской конституціи»... Здѣсь Фоксъ потихоньку замѣтилъ, что изъ за этого не за что терять друзей. «Напротивъ, продолжалъ ожесточенный ораторъ, я теряю друзей; я знаю, чего будетъ стоить мнѣ мое поведеніе, но я исполнилъ долгъ свой... наша дружба кончена!»

Фоксъ всталъ, чтобы отвѣтить. Смущеніе не позволяло ему нѣсколько времени говорить, слезы навертывались на глазахъ у него, наконецъ онъ преодолѣлъ себя и прерывающимся голосомъ началъ рѣчь; она была полна кротости и неподдѣльного чувства: онъ съ грустью вспоминалъ о своей 25-лѣтней дружбѣ съ теперешнимъ противникомъ и жаловался на оскорбительные выраженія его... — «Я не помню ни одного», отвѣчалъ Бѣркъ. «Если мой достопочтенный другъ не помнить о нихъ, продолжалъ Фоксъ, то они также исчезли изъ моей памяти и на всегда!» Но не смотря на то, онъ продолжалъ защищать свои мнѣнія и не могъ не удержаться,

тобъ не напомнить, что и Бёркъ раздѣлялъ ихъ во время войны за независимость американскихъ колоній.

Эти слова, вмѣсто того, чтобы успокоить ирландского оратора, воспалили его еще болѣе; въ отвѣтной рѣчи его холдность и жесткость выразились еще сильнѣе. Журнальная война загорѣлась; старые виги возстали на ренегата, но онъ былъ слишкомъ гордъ, чтобы смириться передъ ними и продолжалъ идти одиноко по своей дорогѣ, одиноко потому, что Питть хотя въ душѣ и сочувствовалъ ему, но считалъ невыгоднымъ начать въ это время войну съ Франціей. Онъ довольствовался преслѣдованіемъ поклонниковъ ея въ Англіи.

До сихъ поръ Питть показывалъ нѣкоторую умѣренность: случаи обвиненія были рѣдки; но съ того времени, какъ образовалось въ Лондонѣ общество друзей народа, въ которое вошли многіе изъ членовъ парламента, строгость Питта и стѣснительные билли возрастили съ каждымъ годомъ.

Ізъ другихъ обществъ значительнѣйшими были: общество лондонской корреспонденціи, состоявшее изъ 6 тыс. членовъ, управлявшіе тайнымъ центральнымъ комитетомъ, и общество изученія конституцій несравненно многочисленнѣйшее; въ числѣ его членовъ считались многіе литераторы и ученыe. Всѣ публикаціи, распространяемыя этими обществами, были написаны въ революціонномъ духѣ и возбуждали къ возстанію. Питть посовѣтовалъ королю издать прокламацію, предостерегавшую всѣхъ добрыхъ англичанъ отъ этихъ брошюръ. Министръ въ награду за свою ревность получилъ должностъ хранителя пяти портовъ, которые приносили въ годъ 3 т. ф. жалованья.

Принимая мѣры къ подавленію революціонныхъ идей въ Англіи, Питть намѣревался подавить ихъ и во Франціи. Онъ приступилъ къ дѣлу съ осторожностью, характеризующею всѣ его дѣйствія: онъ старался сдѣлать такъ, чтобы французы объявили войну; — этимъ онъ избавлялся отъ длинныхъ преній и, можетъ быть, отъ неудачи въ парламентѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ оправдывалъ себя въ глазахъ общественного мнѣнія, угождая въ то же время королю, смѣртельно ненавидѣвшему Францію.

Питть началъ свои дѣйствія тѣмъ, что отозвалъ англійскаго посланника и прекратилъ всѣ официальные сношенія съ французскимъ дворомъ; вслѣдъ затѣмъ онъ запретилъ продажу хлѣба и оружія агентамъ

республики, а суда уже нагруженныя приказалъ остановить, вопреки трактатамъ 1786 года; кромѣ того онъ помогалъ французскимъ эмигрантамъ деньгами и оружіемъ, приступилъ къ составленію коалиціи противъ Франціи *), вы требовалъ *alien-bill* и наконецъ приказалъ французскому посланнику въ теченіе недѣли оставить Англію. Разумѣется, слѣдствіемъ такихъ продѣлокъ было объявление войны республикой.

Междудѣмъ оба противоположныхъ мнѣнія въ Англіи начали выражаться въ дѣйствіяхъ: въ Бирмингамъ чернь, взволнованная духовенствомъ, разграбила и разрушила домъ и капеллу доктора Пристлея, человѣка замѣчательного ученостью и смѣлостью мнѣній; подобные же беспорядки были въ графствахъ Уорчестеръ и Уарвикъ; но зато въ свою очередь друзья свободы произвели волненія въ Ярмутѣ, Шеффільдѣ, Персѣ и Дунді. Устрашенная буржуазія составила декларацию, свидѣтельствовавшую объ ея привязанности къ конституції, и покрыла ее многочисленными подписями.

Ободренный такимъ сочувствіемъ, Питтъ приказалъ начать процессъ противъ Томаса Пэна, автора «Правъ Человѣка».

Томасъ Пэнъ былъ одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ дѣятелей того времени и между тѣмъ мало кто былъ болѣе его оклеветанъ. Уильямъ Коббетъ говорить: «онъ будеть жить въ памяти потомства какъ чудо; люди будутъ называть его именемъ все дурное, вѣроятное, богохульное». И этотъ самый Уильямъ Коббетъ черезъ нѣсколько лѣтъ привезъ изъ Америки кости Пэна и призывалъ всѣхъ друзей свободы почтить великаго человѣка сооруженiemъ ему великолѣпнаго памятника. Самостоятельный мыслитель, Пэнъ во всѣхъ своихъ сочиненіяхъ былъ врагомъ преданія и рутины, столь дорогихъ англичанамъ. Они возненавидѣли его съ первой его брошюры: *The decline and fall of the English system of finance*; другой его памфлетъ: *The Common Sense*—могущественно содѣствовалъ дѣлу сѣверо-американскихъ штатовъ. Извѣстіе о французской революціи привлекло его въ Парижъ, гдѣ онъ и находился въ то время, когда судъ въ Англіи приговорилъ его къ изгнанію.

*) Онъ отрекался отъ этого 11 февраля 1793 года, хотя 25 ноября прошлаго 92 года послалъ депешу къ англійскому повѣренному при вѣнскомъ дворѣ, чтобы онъ воспользовался первой удобной минутой для воодушевленія и укрѣпленія коалиціи противъ Франціи.

Изгнавъ Пэна, министерство принялось за преслѣдованія другихъ враждебныхъ ему писателей и ораторовъ; между многочисленными процессами по дѣламъ книгопечатанія особенно замѣчательны Мюйра и Пальмера, въ которыхъ нарушены были всѣ узаконенные формы англійскаго судопроизводства.

Эти несправедливости сдѣлали революціонеровъ еще раздражительнѣе: депутаты отъ разныхъ обществъ съѣхались въ Эдинбургъ и образовали конвентъ, старавшійся подражать французскому конвенту въ своихъ прокламаціяхъ; но засѣданія его продолжались всего мѣсяцъ и были разсѣяны наконецъ военной силой. Нѣкоторые изъ членовъ подверглись осужденію и ссылкѣ.

Общества корреспонденціи и конституціи отвѣчали новыми брошюрами, пѣснями, возваніями. Восемь человѣкъ было арестовано, въ числѣ ихъ находились: Горнъ Тукъ, извѣстный своими спорами во время Юнія и американской войны, Джотъ, секретарь лорда Стэнгопа, впослѣдствіи авторъ «Ученыхъ разговоровъ», Адамсъ, Гарди и Тельуоль (Thelwall). Книги и бумаги, захваченные у нихъ, были переданы на разсмотрѣніе тайного комитета, который представилъ, что цѣль обществъ состояла въ насильственномъ распущеніи парламента. Пользуясь произведеннымъ впечатлѣніемъ, Питть представилъ билль о приостановлѣніи дѣйствія акта *habeas corpus*. Напрасно Шериданъ и Фоксъ истощили все свое краснорѣчіе противъ этой мѣры: она была принята испуганными палатами. Питть и Дундасъ наполнили тюрьмы мнимыми преступниками, которые во время заключенія своего подвергались жестокому обращенію и разнымъ лишеніямъ. Захваченные члены обществъ избѣгли казни только благодаря краснорѣчію Эрскайна и мужеству присяжныхъ, рѣшившихся отстаивать права націи. Послѣ долгихъ преній и семичасовой рѣчи знаменитаго адвоката, Гарди былъ оправданъ. По заведенному въ политическихъ преслѣдованіяхъ обычаю всѣ соучастники оправданаго освобождались отъ суда. Но на этотъ разъ поступили иначе. Горнъ Тукъ и Тельуоль подверглись новому процессу, но были оправданы присяжными. Впрочемъ, не всегда политическая преслѣдованія кончались такъ счастливо. Давидъ Дауни и Джемсъ Уатъ были приговорены къ смерти и послѣдній изъ нихъ былъ повѣшнъ; Уильямъ Джексонъ избѣгнулъ этой участіи самоубійствомъ, а Тонъ бѣгствомъ...

Вступивъ разъ на эту дорогу, правительство пошло по ней съ ужасающей быстротою. «Въ 1795 году, говорить Бѣкль, прошелъ

въ палатахъ законъ, посредствомъ которого очевидно намѣревались навсегда прекратить всякия публичныя пренія, какъ о политическихъ такъ и о религіозныхъ предметахъ. Этимъ закономъ воспрещалось всякое публичное собраниe, о назначениi котораго не было объявлено за пять дней въ одной изъ газетъ; въ объявлениi должны были быть изъяснены: цѣль митинга, время и мѣсто, где онъ долженъ былъ собраться. А чтобы подчинить все дѣло устройства собраний вполнѣ наблюденію правительства, постановлено не только, чтобы публикуемое такимъ образомъ объявление было подписываемо домовладѣльцами, но чтобы еще сохранялась оригиналная рукопись его для свѣденія мировыхъ судей... Постановлено также, чтобы даже послѣ принятія всѣхъ этихъ предосторожностей, каждый отдельный судья имѣлъ право заставить митингъ разойтись, если, по его мнѣнію, рѣчи ораторовъ клонились къ тому, чтобы возбудить неуваженіе къ королю или правительству; сверхъ того судья имѣлъ право арестовать тѣхъ, которыхъ онъ признавалъ виновными... Къ этому присовокуплено, что еслибы митингъ состоялъ изъ двѣнадцати человѣкъ и болѣе, и не расходился долгѣ однаго часа, послѣ данного приказанія разойтись, то лица, составлявшія его, подлежали смертной казни, хотя бы двѣнадцать изъ нихъ ослушались произвольнаго приказанія одного безотвѣтственнаго должностнаго лица».

«Въ 1799 году былъ изданъ другой законъ, запрещающій собираться для держанія рѣчей или для преній на какомъ бы то ни было открытомъ полѣ или другомъ мѣстѣ, не испросивъ особаго разрѣшенія, именно для этого мѣста отъ мировыхъ судей. Постановлено также, чтобы всѣ библиотеки и всѣ кабинеты для чтенія были подчинены тому же ограниченію, и никому не позволялось, безъ разрѣшенія установленныхъ властей, давать на прочтение въ свое мѣсто газеты, брошюры и даже всякихъ рода книги. Прежде чѣмъ открыть лавку для подобной торговли, нужно было получить разрѣшеніе отъ двухъ мировыхъ судей, которое, впрочемъ, должно было быть возобновляемо, по крайней мѣрѣ, разъ въ годъ и могло быть отмѣнено во всякое время. Если бы кто нибудь сталъ давать книги на прочтение, безъ разрѣшенія судей, или же допустилъ въ свое мѣсто лекціи или пренія о какомъ бы то ни было предметѣ, то это ужасное преступленіе онъ долженъ былъ подлежать штрафу въ 100 ф. стерл. за каждый день, и всякое лицо, содѣйствовавшее

ему, тѣмъ ли что предсѣдательствовало при преніи или доставило ему какую нибудь книгу, за каждое изъ этихъ дѣйствій, подлежало штрафу въ 20 ф. стерл. Хозяинъ такого зловреднаго заведенія, кромѣ того что подвергался такимъ раззорительнымъ штрафамъ, подлежалъ еще и дальнѣйшему преслѣдованію, какъ содергатель безнравственнаго дома... Если о человѣкѣ знали, что онъ революціонеръ, то ему постоянно грозила опасность быть арестованнымъ; а если онъ избѣгалъ этого, то за нимъ все-таки слѣдили на каждомъ шагу и вскрывали въ почтовыхъ конторахъ его частныя письма. Въ подобныхъ случаяхъ не стѣснялись ничѣмъ. Нарушалось даже спокойствіе домашней жизни. Ни одинъ противникъ правительства не былъ безопаснѣ, даже подъ собственнымъ кровомъ, отъ шпіонскихъ доносовъ и сплетенья прислузы. Вводили раздоръ даже въ нѣдра семействъ, гдѣ родители дѣлались чужды дѣтямъ своимъ. Не только употребляемы были всевозможныя старанія, чтобы заставить молчать прессу, но даже такъ сильно слѣдили за книгопродавцами, что они не смѣли издать сочиненіе, если авторъ его былъ человѣкъ, навлекшій нерасположеніе правительства... Содержали на жалованья шпіоновъ, подкупали свидѣтелей, присяжныхъ назначали по особому выбору. Кофейные дома, гостиницы и клубы были наполнены шпіонами правительства, которые доносили о самыхъ неумышленныхъ выраженіяхъ, произнесенныхъ кѣмъ нибудь въ обыкновенномъ разговорѣ. Если же и этимъ путемъ нельзя было найти никакихъ доказательствъ, то оставалось еще одно средство, которымъ и пользовались нещадно; такъ какъ дѣйствіе акта *habeas corpus* было постоянно простоянавливаемо, то правительство имѣло власть, безъ слѣдствія и безъ всякаго ограниченія, заключать въ тюрьму всякое лицо, которое было непріятно министерству, но преступность кото-раго нельзя было даже и пытаться доказать».

Для поддержанія такой системы и для веденія войны требовались огромные расходы. Для покрытия ихъ Питть прибѣгнулъ къ заемъ и учрежденію новыхъ податей*). Слѣдствіями были голодъ, бѣдность и бунты.

*.) Вотъ главнѣйшия займы и подати: въ 93 году занято 11 м. ф. стерл., наложены подати на спиртные напитки, кирпичи, черепицы и т. п.; въ 94 г. заемъ въ 21 м. и подать на пудру; въ 95 г. занято 18 м. ф. стерл., кромѣ того утверждены многие новые налоги. Въ 96 кромѣ займа въ 25 м. ф. стерл. подати доставили около 2 м.; въ 97 заемъ простирался до 30 м., налоги до 7 м.

Кромъ возстаній, о которыхъ мы говорили, въ Лондонѣ въ 1794 г. вспыхнуло бунтъ, возбужденный жестокостями и обманами вербовщиками; нѣсколько домовъ было разрушено, но дѣло не дошло до пролитія крови. Въ Ирландіи отозваніе намѣстника Фицъ-Уильяма, дѣйствовавшаго прогрессивно, произвело также волненіе: негодованіе народа выразилось въ нападеніяхъ на ирландцевъ, служившихъ англійскому правительству: таможня была разграблена, канцлеръ раненъ камнемъ, архіепископъ едва не подвергся той же участіи. Въ Бирмингамѣ, Ковентри, Ноттингемѣ и во многихъ другихъ городахъ бунтъ произошелъ отъ голода: квартеръ пшеницы стоилъ 108 шиллинговъ. Въ то же время въ Лондонѣ повторились беспорядки по случаю насильственной вербовки: въ нѣкоторыхъ домахъ были выломаны двери и сожжена мебель; у Питта выбили стекла. Черезъ три мѣсяца послѣ того, когда король ѿхалъ въ парламентъ для произнесенія рѣчи, его привѣтствовали свистками и бранью. Хлѣба! мира!! не надо войны! прочь Питта!—раздавалось со всѣхъ сторонъ. Когда Георгъ поровнялся съ арсеналомъ, въ карету былъ брошенъ изъ духового ружья камень. На обратномъ пути онъ едва не подвергся еще большемъ опасностямъ, но королевская гвардія выручила его. Это происшествіе послужило поводомъ къ безчисленному множеству стѣснительныхъ мѣръ. Противники Питта думали, что это была комедія, разыгранная министрами.;

Гораздо серьезнѣе угрожала опасность съ финансовой стороны: изъ банка правительство вынуло значительныя суммы на субсидіи и военные издержки. Извѣстіе о намѣреніи директоріи вторгнуться въ Англію заставило многихъ также вытребовать свои капиталы. Директоры обратились къ Питту; онъ убѣдилъ короля издать указъ, запрещающій имъ производить уплату звонкой монетой до рѣшенія парламента. На другой день англійскіе негоціанты собрались подъ предсѣдательствомъ лорда мера и объявили, что принимаютъ билеты банка въ уплату по всѣмъ обязательствамъ и что сами обязуются платить ими; члены королевскаго совѣта присоединились къ нимъ;

въ 98 г. было собрано по добровольной подпискѣ и налогамъ и утверждено субсидій болѣе чѣмъ на 20 м. ф. стер.; въ 99 году, считая 3 м., вынутые изъ банка, сдѣланъ былъ заемъ въ 24 м. ф. стера. сверхъ того увеличены подати на чай, спиртные напитки и другие товары; въ 1804 г. передъ отставкой Шитта получилъ утвержденіе займа въ 27 м. и податей на 1,800,000 фунтовъ.

тайная комиссія, назначеннаяревизовать фонды банка, нашла ихъ въочень хорошемъ состояніи. Кредитъбыль возстановленъ. Многіе писатели, вътомъ числѣ и Стэнгопъ, хвалять въэтомъ случаѣ англійскій патріотизмъ. Признаемся, мыздесь не видимъ никакого патріотизма; коммерческіе расчеты руководили буржуазіей—и только. Паденіе банка повлекло бы за собой многочисленныя банкротства; личный интересъ заставилъ кредиторовъ быть снисходительными: они были добродѣтельны и патріотичны по-неволѣ. Выгода способна заставить буржуа возвыситься даже до добродѣтели; но подозревать вънемъ честолюбивыя и капризныя тенденціи аристократіи или великолѣпные порывы народа—значить не понимать его натуры. Черезънѣсколько времени въ томъ же году маленькоежалованье и жестокіянаказаніявзбунтовали матросовъ: они получали то же содержаніе, что и при Карлѣ II, а между тѣмъ цѣна жизненныхъ припасовъ возвысилась болѣе, чѣмъ на тридцать процентовъ; несправедливаяраздача денегъ, вырученныхъ за призы итиранство нѣкоторыхъ адмираловъ и капитановъ представляли серьезныеповоды къ неудовольствію.

Послѣ долгихъ переговоровъ и стараний отдалиться обѣщаніями, правительство принуждено было уступить и только такимъ образомъ спаслось отъ блокады Темзы; другая эскадра простерла свои требованія гораздо далѣе: она желала пересмотра и измѣненія военнаго кодекса и участіяматросовъ въ назначеніи офицеровъ на корабли; въто же время обнаружилось неудовольствіе въ артиллеріи и у инвалидовъ. Парламентскія постановленія, запрещавшія всякоѣ сношеніе съмятежниками, иловко веденные переговоры укротили восстаніе. Ричардъ Паркеръ, начальникъ бунтовщиковъ, человѣкъ съ замѣчательными способностями и чистыми намѣреніями, былъ повышеннѣвмѣстѣ сънѣкоторыми изъ главныхъ сообщниковъ; остальные подверглись тѣлесному наказанію и заключенію въ тюрьму.

Едва это восстаніе было подавлено, какъподнялась Ирландія. Въ головѣ движениія стояли Артуръ О'Конноръ, лордъ Фицъ-Джеральдъ, Оливье Бондъ, Макъ Невинъ и Томасъ Аддисъ Эмметъ; самымъ важнымъ и даровитымъ дѣятелемъ былъ Фицъ-Джеральдъ, другъ Томаса Пэна. Непріятельскія дѣйствія со стороны Англіи начались заключеніемъ въ тюрьму издателей бельфастской газеты: «Утренняя Звѣзда». Газета отъэтого не измѣнила ни тона, ни направлѣнія; тогда отрядъ солдатъ, посланный по распоряженію высшаго начальства, раз-

рушиль типографію до основанія. Вместо запрещенного журнала появились два новыхъ, печатавшихся съ одной стороны листа, чтобы ихъ можно было приклеивать какъ афиши. Преслѣдованія усилились: въ 1797 году Уильямъ Орръ былъ повышенъ за проповѣди, будто бы отличавшіеся духомъ измѣнъ и мятежа; Петеръ Финерти, напечатавшій размыщенія объ этой казни, былъ присуждены въ часовой выставкѣ у позорного столба и къ двухъ-годовому заключенію въ тюрьмѣ. Всльдѣтъ затѣмъ вышла провламація, обязывавшая отдать местному начальству пики, ружья, сабли и прочее оружіе. Эти распоряженія и достоянныя аресты и обыски вызвали возстаніе. Оно было потушено, но страшныя жестокости были совершены съ обѣихъ сторонъ.

Едва это волненіе утихло, какъ начались беспорядки въ Англіи по случаю голода: квартеръ пшеницы дошелъ до 120 шиллинговъ; дождь лилъ потоками,—надо было бояться и за будущую жатву.

Такіе же печальные результаты дала война, веденная Питтомъ съ такими ожесточеніемъ. Съ тѣхъ поръ, какъ большой Бёркъ сталъ взвывать къ народной ненависти и проповѣдывать поголовное истребленіе французовъ, съ тѣхъ поръ ненависть эта усиливалась всльдствіе рѣчей Питта и его товарищѣй. Онъ не пренебрегалъ никакими средствами вредить непріятелю и не постыдился наводнить Францію миллионами фальшивыхъ ассигнацій. Желаніе мира было всегда у него искусной комедіей; когда же можно было дѣйствительно заключить его, онъ отказывался: когда Баррасъ соглашался на условія, предложенные Англіей, за два миллиона фунтовъ, Питтъ сталъ торговаться и пропускать удобный случай; потомъ, когда первый консулъ написалъ письмо къ Георгу, предлагая ему начать мирные переговоры, министру не стоило никакого труда убѣдить короля не отвѣтить на это предложеніе; вмѣсто него лордъ Гренвиль написалъ Талейрану, утверждая, что его величество поднялъ оружіе, чтобы защищать честь и благосостояніе своихъ подданныхъ и что эта причина не исчезла.

Не смотря на это отвращеніе къ миру, приходилось уступить: побѣды Наполеона лишили Англію всѣхъ ея союзниковъ на континентѣ; страна была истощена налогами; общее негодованіе проглядало всюду; оппозиція становилась съ каждымъ днемъ сильнѣе; Питтъ понялъ, что до заключенія мира прежній абсолютизмъ сдѣлается невозможенъ; сверхъ того самолюбіе его жестоко страдало:

на выгодные условия нечего было надеяться—для чего же онъ столько потратилъ денегъ, пролилъ крови, совершилъ несправедливостей?.. Онъ рѣшился пачь, но на другомъ вопросѣ.

Мы видѣли, что въ Ирландіи постоянно господствовали стремленія къ уравненію въ правахъ римскихъ католиковъ и протестантскихъ диссидентовъ съ приверженцами англиканской церкви. Когда послѣ долгихъ споровъ, интригъ и подкуповъ Питту удалось соединить Ирландію съ Англіей, стремленія эти обнаружились съ особенной силой, но король былъ всегда противъ нихъ, какъ по убѣждѣнію, такъ и изъ политическихъ видовъ. Узнавъ, что лордъ Кэстлъри (Castlereagh) по возвращенію изъ Ирландіи написалъ объ этомъ вопросѣ убѣдительное письмо къ Питту, король сказалъ... «я никогда не слыхалъ ничего болѣе якобинскаго; я почту того за личнаго непріятеля, кто предложитъ эту мѣру». На другой день онъ просилъ Аддingtonа уговорить Питта не упоминать о ней. Старанія его были напрасны: министръ стоялъ на своемъ и Георгъ съ крайнимъ сожалѣніемъ долженъ былъ согласиться на его отставку.

IV.

Амьенскій миръ былъ заключенъ; Англія удержала изъ всѣхъ завоеваній только острова Цейлонъ и Тринидатъ; главная ея выгода заключалась въ разрушениіи большей части флота Франціи и Испаніи, что доставило ей окончательное преобладаніе на моряхъ. Буржуазія торжествовала; она побѣдила цѣнной народнаго угнетенія, съ помощью Питта; теперь онъ сталъ ненуженъ, и она бросила его и спѣшила воспользоваться плодами своей побѣды. Питтъ зналъ это и нисколько не былъ за то въ претензіи. Этотъ холодный умъ понималъ, что выгоды буржуазіи тѣсно связаны съ успѣхами его властолюбія; что при малѣйшей опасности она спохватится къ нему и будетъ готова цѣнной баснословныхъ пожертвованій и безпримѣрнаго униженія купить избавленіе отъ торжества демократіи, ненавистной ей болѣе абсолютизма и военнаго деспотизма.

Въ первое время Питтъ поддерживалъ новое министерство Аддингтона и помогалъ ему советами. Разсчетъ весьма тонкій! министерство состояло изъ друзей его и любимцевъ короля; онъ не хотѣвъ

разрывать своихъ прежнихъ связей; въ случаѣ успѣха вся слава принадлежала ему, потому что это были люди второстепенные; въ случаѣ неудачи вся вина падала на нихъ, потому что они не умѣли выполнить его совѣтовъ; сверхъ того старый парламентъ оставался ему вѣренъ, и онъ, даже сложивъ званіе министра, могъ пользоваться значительнымъ вліяніемъ; такъ что палаты рѣшились пріести ему публичную благодарность за великия и важныя услуги, оказанныя націи. Такое положеніе дѣлъ продолжалось до начала новыхъ недоразумѣй съ Франціей; первый консулъ жаловался на недобросовѣстное выполненіе трактата, на то, что англичане не очищаются Мальты, продолжаютъ укрывать французскихъ эмигрантовъ и позволяютъ газетамъ рѣзкія выходки противъ французского правительства; англичане съ своей стороны жаловались на честолюбивые замыслы первого консула... Разрывъ можно было предвидѣть; партизаны Питта ободрились; Каннингъ, еще молодой, тогда, но уже обнаружившій свой блестящій талантъ, предложилъ поднести адресъ Аддингтону за подпись наиболѣе вліятельныхъ лицъ, чтобы онъ передалъ управлѣніе Питту; но тотъ узналъ объ этомъ намѣреніи и послѣшилъ отвратить его, уговоривъ своихъ поклонниковъ не дѣлать такого безполезнаго скандала. Онъ рѣшился достичнуть своей цѣли другимъ путемъ; чувствуя, что бездарное министерство надѣлаетъ кучу промаховъ и не устоитъ передъ нападеніями оппозиціи, онъ отказался давать ему совѣты. Вслѣдствіе этого Аддингтонъ вздумалъ привлечь Питта, предложивъ ему мѣсто статсъ-секретаря или канцлера казначейства; мѣсто же первого ministra онъ предоставилъ лорду Чатаму, брату Питта; мѣсто первого лорда адмиралтейства—Дундасу, усердному и вѣрному товарищу бывшаго ministра. Эти предложения не были приняты; тогда Аддингтонъ согласился уступить ему свое мѣсто съ тѣмъ только, чтобы предварительно условиться съ нимъ относительно будущей политики; но изъ разговора съ нимъ увидѣлъ, что ему не удастся сохранить и малѣйшей доли власти: Питтъ предложилъ ему быть ораторомъ въ палатѣ лордовъ и получить титулъ виконта, предоставивъ себѣ право устроить кабинетъ какъ вздумается. Всѣ старанія Аддингтона измѣнить эти условия остались напрасны, и онъ съ крайнимъ сожалѣніемъ долженъ быть прекратить переговоры съ непреклоннымъ честолюбцемъ.

Война была объявлена; Питтъ произнесъ рѣчь въ защиту военныхъ дѣйствій; Фоксъ по обыкновенію говорилъ въ пользу мира,

но онъ потерпѣлъ пораженіе; большинство было слишкомъ на триста голосовъ. Питтъ продолжалъ дѣйствовать въ томъ же духѣ во все времена министерства Аддингтона. Какъ лордъ-хранитель пяти портовъ, онъ неутомимо заботился объ укрѣплении ихъ и обученіи волонтеровъ. На предложеніе Гренвиля соединиться съ Фоксомъ онъ отвѣчалъ отказомъ, не желая ни съ кѣмъ дѣлить власти; не смотря на то Фоксъ поддерживалъ его всякий разъ какъ только находилъ предложенія его согласными съ своими принципами; общая польза руководила этимъ замѣчательнымъ государственнымъ человѣкомъ; онъ зналъ, что нападая на министерство, онъ открываеть дорогу Питту, но мелкія соображенія эгоизма были ему не свойственны.

Наконецъ, желанія Питта исполнились: министры подали въ отставку; король обратился къ нему для составленія новаго министерства съ тѣмъ только, чтобы въ немъ не было Фокса. Эти желанія согласовались съ видами Питта, но онъ прикинулся великодушнымъ и настаивалъ на допущеніи своего противника въ составъ кабинета; когда же Георгъ продолжалъ упорствовать, онъ уступалъ. Въ тотъ же день онъ сообщилъ объ этомъ Гренвилю и Фоксу. Послѣдній отвѣчалъ, что ожидалъ этого и не желаетъ служить препятствиемъ къ какимъ бы то ни было комбинаціямъ; вслѣдствіе того онъ написалъ къ своимъ друзьямъ, совѣтуя имъ присоединиться къ министерству Питта; но они не согласились.

Не смотря на это ослабленіе своей партіи, Питтъ твердо держался воинственной политики. Когда Ливингстонъ прибылъ въ Англію и сообщилъ Фоксу о желаніи императора заключить миръ, онъ не далъ дальнѣйшаго хода этому предложенію, основываясь на томъ, что оно не было сдѣлано обыкновеннымъ дипломатическимъ путемъ. Оппозиція напала на него. Питтъ искусно защищался, но министерское большинство было весьма незначительно; чтобы усилить его, онъ примирился съ Аддингтономъ, который отступилъ отъ новыхъ друзей за място президента совѣта и титулъ виконта Сидмута (Sidmouth). Укрѣшившись такимъ образомъ, Питтъ смѣло отвергнулъ новыя мирные предложенія, сдѣянныя Наполеономъ Георгу, подъ тѣмъ предлогомъ, что будто они не искрѣнны, потому что не заключаются въ себѣ подробностей. Этотъ отказъ едва не подвергнулъ Англію величайшей опасности: раздраженный императоръ собралъ громадныя силы для высадки; для предупрежденія ея Питтъ принужденъ былъ при-

бъгнуть къ составленію новой коалиціи, что потребовало огромныхъ субсидій— и вотъ слова начались займы и налоги.

Австрія отвлекла грозу; булонскій лагерь опустѣль; министерство могло вздохнуть свободнѣе; Аддингтонъ сталъ болѣе ненужнѣй; Питтъ день за день отлагалъ исполненіе второстепенныхъ условій мира съ нимъ и не давалъ никакого мѣста ни одному изъ его приверженцевъ. Аддингтонъ нѣсколько разъ хотѣлъ подать въ отставку, но всякий разъ былъ удержанаемъ отъ того министромъ; наконецъ, мѣра терпѣнія его истощилась и онъ удалился отъ дѣлъ. Эта отставка усилила оппозицію. Питтъ вздумалъ ослабить ее, принявъ въ составъ кабинета нѣкоторыхъ изъ друзей Фокса или Гренвиля; но король былъ рѣшительно противъ всякаго сближенія съ либералами...

Между тѣмъ здоровье Питта съ каждымъ днемъ становилось хуже; известіе о капитуляціи Макка поразило его какъ громомъ; онъ не хотѣлъ сначала вѣрить этому слуху и убѣдился только, когда прочиталъ подробности въ голландскихъ газетахъ. Побѣда при Трафальгарѣ ободрила его; казалось, прежніе ясные дни воротились; громовые рукоплесканія и восторженныя крики привѣтствовали его, когда онъ отправился на офиціальный обѣдь, данный лордомъ меромъ... Но это былъ послѣдній лучъ свѣта. Аустерлицкая битва неисцѣлимо потрясла его измученный организмъ, тѣмъ болѣе, что сначала расстроилась вѣсть о побѣдѣ союзниковъ. Ни батскія воды, ни старанія докторовъ не могли спасти его, и въ четвергъ 23 января 1806 г., онъ послѣ медленной агоніи скончался.

Правленіе Питта лучше всего показываетъ несостоятельность английской конституції и незапачительное развитіе народа. Что же это была за конституція, которая позволяла министру дѣйствовать съ такой неограниченной властью, позволяла ему нарушать королевыя установлѣнія страны? Что же это были за представители, которые педобно баранамъ шли за нѣкоторыми болѣе значительными лицами и вотирывали кромѣ рѣдкихъ случаевъ, не по убѣждению, а по личнымъ разсчетамъ? Невѣжество и тупоуміе ихъ встрѣчаются на каждомъ шагу: то они возстаютъ противъ Уильберафорса за его билль объ уничтоженіи торговли неграми, то поощряютъ національную ненависть и религіозную нетерпимость. Бѣкль приписываетъ это вліянію Георга III, но вліяніе его при энергическихъ либеральныхъ министрахъ было весьма ограничено. Чатамъ и Фоксъ умѣли соглашать его на мѣры, совершенно противоположныя его тенденціямъ. Намъ кажется, что сила Питта

заключалась въ буржуазіи, что это сословіе достигло въ то время полнаго торжества, что интересы его совпадали съ интересами короля, старавшагося подавить всѣ либеральныя и демократическія стремленія въ военъ королевствъ; Питтъ былъ не болѣе какъ талантливый чиновникъ, но онъ превосходно подходилъ подъ эти требованія: его твердая воля и практическій конторскій умъ ручались, что онъ въ состояніи остановить ненавистное движение; онъ стоялъ за однообразіе и порядокъ, онъ желалъ прогресса, но съ тѣмъ, чтобы онъ двигался черепашымъ шагомъ—чего же еще болѣе буржуазіи. *Après tout le déluge*, любимая фраза Людовика XIV, сдѣлалась любимой фразой и этого сословія: оно не прочь было отъ какихъ угодно реформъ, но съ тѣмъ, чтобы онъ совершились впослѣдствіи, и безъ особенныхъ убыгновъ для кармана. Филантропія буржуазіи была въ счетной книгѣ; ея вѣра въ «колокольномъ звонѣ»;—король и Питтъ чудесно удовлетворили этому идеалу; первый могъ имѣть значительное вліяніе только при такомъ умственномъ состояніи общества послѣдній былъ силенъ не самъ собой, какъ Фоксъ, но силой заимствованной; онъ былъ уменъ, но этотъ умъ былъ близорукъ; онъ былъ краснорѣчивъ; но краснорѣчіемъ рутины и риторики; онъ заставилъ говорить о себѣ, при немъ совершились великия событія, при немъ Англія боролась съ величайшимъ военнымъ геніемъ;—но вѣдь и Геростратъ и Неронъ заставляли говорить о себѣ, великия событія совершались и при Людовикѣ XIV, а величайший военный геній былъ мелкій трусь передъ новыми идеями—единственной серьезной опасностью Англіи.

Въ чемъ же заключается слава Питта, въ чемъ его величіе? Въ томъ, что онъ поддержалъ духъ преданія, столь драгоценный англичанамъ, что онъ вознесъ господствующее сословіе еще на большую высоту. Современники его, кромѣ нѣкоторыхъ, стояли передъ нимъ на колѣняхъ, и потому онъ долженъ быть показаться имъ великимъ, а историческая рутина до сихъ поръ не научилась отдѣлять великія злодѣянія отъ великихъ дѣлъ.

Теперь нѣсколько словъ о самой книгѣ; она представляетъ разведеніе статьи Маколэ о Питтѣ на 4 тома съ той разницей, что лордъ Стэнгопъ старается оправдать его отъ всѣхъ обвиненій, можетъ быть, по родственному чувству. Но всѣ умствованія его далеко не достигаютъ цѣли: приведенные факты неудовлетворительны, а выводы натянуты; незнаніе французской революціи обнаруживается

на каждомъ шагу: онъ даже называеть Леопольда тосканскаго отцомъ Марии Антуанеты (Vol. II. page 151). Не опечатка ли это? Но зачѣмъ же вы взяли для разбора такую книгу? возразить читатели. Затѣмъ, что насъ интересуетъ вопросъ, а не книга. Капитальныя произведенія, какъ исторія цивилизациіи Бѣкля или *Les Misérables* В. Гюго появляются слишкомъ рѣдко, по причинамъ извѣстнымъ всѣмъ, внимательно слѣдящимъ за политикой, и потому мы принуждены бываемъ часто брать для разбора книги, которые сами по себѣ неважны, но касаются важныхъ вопросовъ. Настоящее время есть царство брошюры и журнала, эпоха обобщенія идей; для публики важно не столько мелкое изученіе фактovъ и строгая система въ изложеніи, сколько вѣрная оцѣнка эпохи и рассматриваемой личности, и точное опредѣленіе ихъ значенія въ исторіи народнаго развитія.

В. Шемонть.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ.

Москва и Новгородъ. Съвернорусскія народоправства во времена удельно-вѣчевого улада, соч. Н. Костомарова. Издание Д. Е. Кончникова. 2 тома. 1863 года.

Въ послѣднее время наша критика осуждена на самое жалкое бездѣйствіе; за неимѣніемъ капитальныхъ произведеній, она роется среди разнаго печатнаго мусора, въ которомъ не знаешь, чего меныше—ума или добросовѣстности. Литература, при всемъ видимомъ развитіи своей дѣятельности, поражена такимъ безсплѣемъ, какого она уже давно не испытывала; въ ней замѣтно даже отсутствіе того честнаго такта, которымъ она, кажется, болыше всего дорожила. Между полемикой и доносомъ почти потеряно всякое различіе; между литературной приживалкой, въ родѣ Ап. Григорьева или Вс. Крестовскаго, и писателемъ съ убѣжденіями едва замѣчаешь правственную границу. Среди литературныхъ имёнъ встрѣчаются люди, которымъ удивляешься, какъ они могли попасть не въ свое място. Въ нестройномъ гулѣ словъ и разныхъ неприличныхъ выходокъ живая мысль какъ будто замерла.

Отд. II.

1

Въ такое время появленіе хорошей книги должно радовать критику. Хорошая книга заставляетъ думать; производить болѣе или менѣе цѣльное впечатлѣніе и возвышаетъ интересъ самой критики. Человѣческая мысль живеть и освѣжается раздраженіемъ отъ окружающихъ явлений, и если разбираемый авторъ выводитъ читателя и критика изъ обычновенной умственной апатіи,—этой неизлечимой болѣзни нашего общества,—то такой писатель имѣетъ полное право на вниманіе.

Талантъ г. Костомарова всегда имѣлъ нѣкоторую долю этого оживляющаго вліянія, особенно въ его первыхъ произведеніяхъ. Когда онъ былъ молодъ и спешъ своими стремлѣніями, когда его художественная натура брала верхъ надъ ремесломъ ученаго, его читали съ наслажденіемъ. Какъ художникъ, г. Костомаровъ никогда не ошибался въ своихъ симпатіяхъ и былъ очень счастливъ въ выборѣ предметовъ; онъ особенно сочувствовалъ тѣмъ эпохамъ и дѣятелямъ, въ которыхъ сильнѣе и ярче выразились черты народной жизни. И въ этомъ отношеніи русская исторія многимъ обязана ему.

Вступая на профессорскую каѳедру, г. Костомаровъ заявилъ свое profession de foi въ слѣдующемъ обѣщаніи: «При чтеніи исторіи русского народа, говорилъ онъ, мы будемъ обращать вниманіе на такія явленія, которыя откроютъ намъ нравственное бытіе народа и его духовную дѣятельность. Мы не станемъ слѣдовать за утомительнымъ рядомъ книжескихъ усobицъ и войнъ съ иноземцами; но выберемъ изъ нихъ только то, что укажетъ намъ степень народнаго участія въ нихъ, народный взглядъ на нихъ и вліяніе ихъ на жизнь народную. Мы не остановимся даже на какомъ нибудь громкому государственному событию болѣе того, сколько требовать этого будетъ уразумѣніе воздѣйствія его на народный бытъ и воспитаніе; мы не станемъ преклоняться предъ бiографіею лицъ, выходящихъ изъ массы: для насъ они будутъ важны единственно потому, что они принесли съ собою изъ массы и что сообщили массѣ ихъ дарованія. Намъ не будетъ важенъ никакой законъ, никакое учрежденіе сами по себѣ, а только приложеніе ихъ къ народному быту; насъ не займетъ никакой литературный памятникъ, если мы не будемъ видѣть въ немъ ни выраженія народной мысли, ни той силы, которая пробуждаетъ эту мысль; въ такомъ

случаѣ для насъ гораздо важнѣе народнія пѣсни, даже полная анатомізмовъ въ изложеніи вышеаго событія. Если мое чтеніе примѣтъ образъ непрерывнаго повѣствованія, то преимущественно въ тѣхъ эпохахъ, когда проявляется народная самодѣятельность. Что для историка, имѣющаго на первомъ планѣ государственную жизнь, составляетъ неважныя черты, у насъ будеть предметомъ первой важности. Такъ напримѣръ, повѣствованія нашихъ лѣтописцевъ о неурожаяхъ, наводненіяхъ, пожарахъ и разныхъ бѣдствіяхъ, заславшихъ народъ страдать, о затмѣніяхъ и кометахъ, пугавшихъ его воображеніе, для нашего способа изложенія будуть гораздо важнѣе многаго другого». (Вступит. лекція. Рус. Слово. 1859 г. кн. XII).

Такой взглядъ на исторію, какъ замѣчаетъ самъ г. Костомаровъ, не заключаетъ въ себѣ ничего новаго; онъ давно примицель къ изученію историческихъ народовъ и вездѣ оказался плохимъ въ своемъ исполненіи, потому что для массъ еще не наступила исторія въ томъ смыслѣ, какъ понимаютъ ее въ наше время. Историкъ изучаетъ дѣйствія людей, какъ свободное проявленіе ихъ воли и ума, а такой дѣятельности отжившіе народы не имѣли. За нихъ и насчетъ нихъ дѣйствовали различныя партіи, выдѣлявшіяся изъ массы и болѣе или менѣе безусловно распоряжавшіяся массами. Іѣть сомнѣнія, что между народомъ и его правителями всегда можно отыскать известную правственную солидарность, взаимное ручательство за прочность отношеній обѣихъ сторонъ; но эта солидарность часто бываетъ слѣдствиемъ необходимости и, за искусственной обстановкой общественныхъ формъ, скрываетъ полнѣйшее отсутствіе свободной дѣятельности. А тамъ, где неѣть ея, не можетъ быть и исторіи. Древніе юристы, разсмотривая пассивное положеніе раба, какъ существа безличнаго и безгласнаго, считали его простой вещью и цѣнили наравнѣ съ рабочимъ скотомъ. Само собою разумѣется, что съ такимъ сословіемъ исторіи нечего дѣлать. Но въ такомъ положеніи иногда находятся цѣлые народы, какъ напримѣръ, почти всѣ восточные племена, у которыхъ народная самодѣятельность была убита въ самомъ источникѣ ея зарожденія. У такихъ племенъ, какъ у древніхъ рабовъ, могутъ существовать преданія, сказки, преувеличеннія и искаженные воспоминанія о прошлыхъ поколѣніяхъ, занимавшихъ сцену историческаго дѣйствія, но не можетъ быть исторіи въ точномъ значеніи этого слова. Даже у народовъ европейскихъ

самодѣятельность массъ проявлялась только спазматически, въ эпохи великихъ переворотовъ или общенародныхъ бѣдствій, но постепенного развитія и здѣсь она не имѣла. Поэтому историку, съ самыи про- ницательнымъ взглядомъ на вещи и съ самыи богатымъ запасомъ материаловъ, нѣть возможности представить полную и удовлетворительную исторію какого бы то ни было народа. Такая задача, какъ она ни привлекательна съ первого взгляда, оказывается очень интересной, но совершенно бесполезной мечтой.

Есть впрочемъ одна сторона въ жизни современныхъ народовъ, сторона чисто-нравственная, которую историкъ можетъ изучать помимо общественныхъ условій той или другой страны. Это—извѣстный складъ умственной дѣятельности народа, развитіе его понятій, вѣрованій и возврѣній на укружающіе предметы; но и здѣсь массы недалеко ушли отъ своего допотопного состоянія, и я затруднился бы указать различіе между смердомъ, современнымъ Рюрику, и крѣпостнымъ человѣкомъ, современнымъ историку Костомарову. Говоря вообще, привилегіи ума вездѣ принадлежали отдѣльнымъ классамъ и не были доступны бѣдной и самой многочисленной части народа. Притомъ въ умственной жизни перемѣны проходятъ медленно, гораздо медлениѣ, чѣмъ въ соціальныхъ и гражданскихъ отношеніяхъ. Извѣстные вѣрованія переживаютъ вѣка и, когда кругомъ ихъ все падаетъ и разрушается, они одни остаются цѣлыми. Эта живучесть старыхъ понятій объясняется не столько ихъ внутреннимъ достоинствомъ, сколько недостаткомъ средствъ, возбуждающихъ нашу мысль къ правильной работѣ и трудностію приобрѣтенія новыхъ идей. Поэтому и здѣсь историкъ долженъ остановиться на явленіяхъ отдѣльныхъ, часто не имѣющихъ никакой органической связи съ жизнью самого народа. Кромѣ того, события умственной жизни такъ неуловимы, слагаются такъ незамѣтно, что изученіе ихъ требуетъ отъ историка необыкновенныхъ усилий. Когда онъ занимается политическими фактами и оцѣниваетъ ихъ критически, у него есть много данныхъ, сохранившихся въ письменныхъ и изустныхъ сказаніяхъ; но когда онъ начинаетъ слѣдить за умственнымъ движениемъ народа и разными проявленіями его мысли, тогда подъ рукой его оказывается очень мало положительныхъ источниковъ. Литературные памятники не даютъ вѣрного и полнаго понятія о томъ, что думалъ и чувствовалъ народъ во время составленія ихъ. Они представляютъ уже иска-

женнія понятія, свойственныя извѣстному кружку, отдѣлившемуся отъ массы. Такъ, напримѣръ, историкъ впалъ бы въ страшную ошибку, если бъ сталъ судить объ умственномъ состояніи всей древней Россіи по тѣмъ монашескимъ лѣтописямъ, которыя дошли до насъ. Точно также было бы ошибочно, если бъ будущій историкъ XX вѣка, на основаніи нашей настоящей литературы, вывелъ общее заключеніе объ умственной жизни всего народа. Литературные идеи могутъ со-ставляться совершенно независимо отъ большинства народа и даже во вредъ ему; онъ вырабатываются такъ называемымъ обрѣзованнымъ общес-твомъ и ему же предлагаются. Мы не знаемъ на земномъ шарѣ ни одной литературы, которая бы могла служить мѣрой народнаго развитія; напротивъ, самая цвѣтущая, аристократическая литературы почти вездѣ доказываютъ крайнюю отсталость и глубокое невѣжество массы. Это понятно: усиленная умственная дѣятельность отдѣльныхъ сословій, при настоящемъ экономическомъ порядкѣ, слишкомъ далекомъ отъ правильнаго распредѣленія какъ материальныхъ, такъ и нравствен-ныхъ силъ, идетъ прямо въ разрѣзъ съ образованіемъ большинства... Поэтому историкъ народной жизни напрасно сталъ бы искать въ литературныхъ произведеніяхъ точнаго масштаба для оцѣнки ум-ственныхъ силъ массы. Понятія и вѣрованія ея, находясь въ всякомъ вліяніи искусственной цивилизациі, формируются на основа-ваніи тѣхъ впечатлѣній, которыя производить окружающая природа на мозгъ человѣка. Отъ разнообразія и гдности этихъ впечатлѣній и отъ большей или меньшей способности воспринимать ихъ завис-ится направление и качество умственной дѣятельности народа. При-томъ развитіе человѣческаго организма и непремѣнно связанныя съ нимъ мыслительные силы обусловливаются мѣстными свойствами страны — климатомъ, обиліемъ или недостаткомъ водъ, хорошей или дурной пищей, плодородiemъ или нищетой почвы и т. п. Подъ вліяніемъ всѣхъ этихъ естественныхъ дѣятелей, складываются пле-менные типы и разнообразныя формы общественныхъ конституцій. Для историка нашего времени, желающаго представить дѣйствитель-ную народную жизнь, изученіе ея должно начинаться прямо съ фи-зическихъ условій страны; прежде чѣмъ онъ станетъ рассказывать намъ о ходѣ событий и объ участіи въ нихъ народнаго ума и воли, ему необходимо обратиться къ самому источнику этихъ событий — къ способности человѣка понимать свое положеніе и устропвать его въ свою пользу; а такъ какъ эта способность образуется подъ влія-

ниемъ физическихъ условий, постоянно дѣйствующихъ на развитіе народа, то историкъ долженъ быть прежде всего хорошимъ натуралистомъ. Знаніе природы и отношеній ея къ дѣйствіямъ человѣка составляетъ главную задачу современной исторической науки. Къ сожалѣнію, въ этомъ отношеніи сдѣлано такъ мало, что исторія попрежнему остается не наукой въ строгомъ смыслѣ, а собраніемъ произвольныхъ гипотезъ и фантастическихъ легендъ. Поэтому всѣ попытки, предпринятые доселѣ для изученія народной жизни той или другой страны, не привели ни къ какимъ положительнымъ результатамъ. Наши историки даже не сдѣлали и попытокъ, остановившись на томъ методѣ изученія русского народа, который былъ годенъ лѣтъ за тридцать прежде.

Авторъ «Сѣверорусскихъ народоправствъ» вполнѣ раздѣляетъ недостатки той исторической школы, къ которой онъ принадлежитъ. Придавая серьозное значеніе народнымъ вымысламъ и небеснымъ вниманіямъ, созданнымъ мистической фантазіей лѣтописцевъ, онъ въ то же время пренебрегаетъ такими данными, безъ которыхъ можно заблудиться въ историческомъ изученіи, какъ въ дремучемъ лѣсу. Такъ, объясняя первоначальное заселеніе новгородского края, г. Косторовъ прибѣгаетъ въ сказкѣ, наполненной очевидными нелѣпостями, и почти ничего не говоритъ о мѣстномъ характерѣ страны, занятой новгородскими поселенцами. Изъ разсказа историка не видно, почему на берегахъ Ильменя начинается раньше общественная жизнь, чѣмъ, напримѣръ, на берегахъ Волги, и почему эта жизнь принимаетъ совершенно иной характеръ, чѣмъ въ остальныхъ федераціяхъ славянского племени. Вообще г. Костомаровъ, придерживаясь вѣтшихъ фактовъ такъ, какъ передаютъ ихъ лѣтописи, не освѣщаетъ ихъ своими критическими соображеніями и многое оставляетъ догадкамъ самого читателя. Но мы уже сказали, что г. Костомаровъ преимущественно художникъ, и следовательно строго относиться къ его ученымъ выводамъ нельзя. Какъ знатокъ фактическихъ подробностей, какъ добросовѣстный собиратель историческихъ данныхъ, онъ стоитъ гораздо выше своихъ собратій по наукѣ, но ему одинаково съ ними недостаетъ полнаго и нового взгляда на исторію человѣческихъ обществъ. Поэтому онъ остается полнымъ хозяиномъ собранныхъ имъ материаловъ только до тѣхъ поръ, пока надо связать ихъ въ одно цѣлое, расположить по готовому плану,—

но дать своему построению оригинальный характеръ онъ не можетъ. Кромѣ того мы не въ правѣ требовать отъ разбираемой нами книги строго ученаго труда; г. Костомаровъ предлагаетъ публикѣ истобрю Новгорода, Пскова и Вятки подъ скромнымъ названіемъ лекцій, читанныхъ имъ студентамъ университета. Само собою разумѣется, что профессоръ долженъ быть въ своихъ чтеніяхъ примѣняться къ степени развитія своихъ молодыхъ слушателей и, вѣроятно, многимъ жертвовалъ въ пользу аудиторіи. По крайней мѣрѣ такъ кажется намъ; многое можно было бы выбросить изъ книги, безъ особеннаго вреда достоинству ея, и многое можно было бы прибавить. Такъ бытова сторона Новгорода и отношенія его къ остальнымъ русскимъ городамъ представлены историкомъ гораздо подробнѣе, тѣмъ внутренняя организація республики. На сотни страницъ мы читаемъ, что великий Новгородъ поссорился съ такимъ-то княземъ за то-то, прогналъ отъ себя такого-то князя за лихоймство, одному предложилъ какія-то условія, а другому другія, а между тѣмъ мы не видимъ, какія обстоятельства подорвали независимость Новгорода внутри его, когда Москва приготовилась нанести ему послѣдній, смертельный ударъ извнѣ; мы также ничего не узнаемъ о вліяніи иностраннныхъ націй на развитіе новгородского общества, а что это вліяніе было довольно значительно—въ томъ нѣть никакого сомнѣнія. Цѣлую главу г. Костомаровъ отводить описанію церковныхъ дѣлъ и монастырского устройства, и ни одной страницы не удѣлилъ на то, чтобы сказать объ умственномъ состояніи новгородского общества; а между тѣмъ это общество находилось въ постоянныхъ сношеніяхъ съ европейскими народами, отличалось гостепріимствомъ съ иностранцами и, когда жители другихъ городовъ едва ли имѣли понятіе о томъ, что за предѣлами Россіи живутъ такие же люди, новгородцы свободно путешествовали за границей и проживали тамъ, какъ дома. Нѣть сомнѣнія, что кромѣ торговыхъ дѣлъ между Новгородомъ и Европой могъ образоваться обмѣнъ другихъ интересовъ, обмѣнъ идей и цивилизаціи. Существование этой нравственной связи подтверждается тѣмъ, что новгородцы любили иностранцевъ и вовсе не чуждались ихъ, подобно московитянамъ. Герберштейнъ, говоря о характерѣ послѣднихъ, отзываетсѧ о нихъ въ самыхъ нелестныхъ выраженіяхъ, а первыхъ называетъ народомъ честнымъ и гуманнымъ. Откуда же могла взяться честность и гуманность новгородского общества, еслибъ оно стояло на одинаковомъ уровнѣ образованія съ

московской Россіей? Но г. Костомаровъ, такъ тщательно перебирающій разныя археологическія мелочи, какъ будто съ намѣреніемъ умаляиваетъ о такомъ фактѣ, какъ образованіе промышленного и торгового края.

Не менѣе того удивляетъ насъ крайняя близорукость историка въ самыхъ простыхъ соображеніяхъ, которыя такъ необходимы для разясненія событій, лишенныхъ всякоаго смысла, если оставить ихъ въ голомъ перечинѣ историческаго разсказа. Касаясь, напримѣръ, состава военныхъ силъ Новгорода, г. Костомаровъ замѣчаетъ, что «новгородцы сражались мечами, сѣкирами, палицами, суницами и стрѣлами. Въ XV вѣкѣ стали употреблять пушки», но по старой привычкѣ не оставляли стрѣль и лука». Вотъ и все, что нашелся сказатъ историкъ объ употребленіи огнестрѣльного оружія въ обороноѣ новгородской земли; а между тѣмъ этотъ, повидимому, ничтожный фактъ имѣстъ громадное значеніе въ судьбѣ новгородской свободы. Какъ бы ни усилилась Москва, какъ враждебная стихія великому Новгороду, какъ бы далеко ни простирались самодержавныя цѣли Иоанна III, но не случись изобрѣтенія пороха, борьба двухъ непріязненныхъ народностей не кончила бы такъ скоро и такъ гибельно для новгородцевъ. Введеніе огнестрѣльного оружія, измѣнившъ сис.сму войны, привело къ необходимости имѣть постоянныя войска, которая въ свою очередь содѣствовали развитію политической централизаціи и дали явный перевесъ абсолютизму европейскихъ правительствъ. Отсюда начинается поглощеніе слабыхъ народовъ болѣе сильными, и на всемъ европейскомъ пространствѣ только одна Англія уцѣлѣла отъ военного деспотизма, измѣнившаго географическую карту по его личному произволу. Какъ скоро Москва обзавелась пушками и постоянной ратью, послѣдній часъ новгородской независимости безвозвратно пробиаъ, и можно было только отсрочить минуту ея паденія, но не избѣжать его. Новгородъ, какъ страна промышленная, вниманіе которой было поглощено совершенно другими интересами, чѣмъ военные упражненія, никогда не могъ поравняться съ Москвой въ этомъ отношеніи, и рано или поздно долженъ былъ ожидать рѣшительного пораженія со стороны московскихъ князей. Въ виду этой опасности онъ даже не позаботился организовать постоянное войско и укрѣпить свои пограничныя линіи. Съ равнодушіемъ, понятнымъ только среди чисто-гражданскаго общества, занятаго своими

внутренними дѣлами, онъ смотрѣлъ на возраставшаго врага и по-прежнему думалъ, что въ случаѣ бѣды можно откупиться деньгами, зная по опыту лихоимство русскихъ князей. Но этого было мало, когда сдѣлалось возможнымъ взять больше. Притомъ Новгородъ такъ недальновидно дѣйствовалъ по отношенію къ своимъ союзникамъ, что не сумѣлъ заинтересовать ихъ въ свою пользу и, когда пришло время побороться съ московской силой, онъ былъ одинъ, и никто не явился къ нему на помощь. Онъ даже не поддержалъ дружественныхъ отношеній съ такимъ естественнымъ союзникомъ, какъ Ісковъ, измѣнившимъ своему брату, въ самую критическую минуту. Можно было еще разсчитывать на старыя антипатіи удѣльныхъ князей и въ случаѣ надобности найти между ними своихъ сторонниковъ; но эти антипатіи со временемъ ослабѣли и отъ самостоятельности удѣловъ осталась одна тѣнь ихъ прежнаго могущества. Такимъ образомъ осталось положиться на самого себя и, собравъ несгройный толпы своихъ рубленыхъ и охочихъ ратниковъ выставить ихъ противъ московского войска. Нетрудно было предвидѣть, на чьей сторонѣ останется побѣда. Это обстоятельство такъ важно, что читатель въ правѣ ожидать отъ г. Костомарова хоть нѣкотораго вниманія къ нему, но историкъ разсудилъ за лучшее разсказать намъ сказочку о Гостомыслѣ, чѣмъ взвѣсить вліяніе огнестрѣльного оружія на судьбу Новгорода.

Точно также мало удовлетворяютъ наше историческое чувство и другие предметы, затронутые г. Костомаровымъ, и затронутые тѣмъ легче, чѣмъ они серьезнѣе. Коснувшись «общественныхъ бѣствий», опустошившихъ Новгородъ, историкъ представляетъ довольно подробную таблицу пожаровъ. Въ такомъ-то году, повѣствуетъ онъ, сгорѣло столько-то церквей, а въ .такомъ-то выгорѣла цѣлая улица такая-то, а въ такомъ-то столѣтіи было столько-то пожаровъ и т. д. Но отъ подобныхъ подробностей историкъ могъ бы легко освободить себя. Намъ извѣстно его знаніе лѣтописей и добросовѣстное обращеніе съ ними, мы повѣрили бы ему и на слово, что Новгородъ горѣлъ часто и сильно. Не поверить этому нельзя, потому что всякий знаетъ, что бродячее народонаселеніе древней Руси не заботилось о солидной постройкѣ своихъ жилищъ, что оно ставило свои избенки «на курьихъ ножкахъ», болѣе отъ дождя и холода, чѣмъ для постоянного жилья, и готово было во всякое время бросить ихъ и перебраться изъ одной мѣстности въ другую; всякий знаетъ и то, что

деревянная Россия, не защищенная отъ крѣпкихъ вѣтровъ, почти сплошь покрытая соломой и хворостомъ, всегда была подвержена страшнымъ опустошениямъ огня, и что Новгородъ въ этомъ случаѣ не составлялъ исключения изъ общаго правила. Кроме пожаровъ Новгородскій край испытывалъ и другія бѣдствія—повальная болѣзнь, неурожай и наводненія. При описаніи этихъ золъ, поражавшихъ воображение тогдашняго суевѣрного люда мистическимъ страхомъ, лѣтописцы впадаютъ въ религіозный экстазъ и въ физическихъ явленіяхъ природы видятъ участіе сверхъестественныхъ силъ. Историкъ нашего времени, при взглядѣ на эти событія, долженъ осмыслить ихъ причины и значеніе; современная наука даетъ ему нѣкоторыя дашны для объясненія фактовъ, которые казались прежде необъяснимыми; онъ долженъ показать ихъ вліяніе на общий ходъ произшествій,—не только на тѣхъ людей, которые подверглись этимъ бѣдствіямъ, но и на послѣдующія поколѣнія, которыхъ для мыслящаго историка не прерываютъ своей связи съ прошлыми эпохами. И такъ какъ вліяніе это можно разсматривать съ двухъ сторонъ—съ нравственной и экономической, то историкъ обязанъ представить и ту и другую сторону: его дѣло освѣтить передъ читателемъ тѣ послѣдствія, которыми сопровождались, напримѣръ, моровая погѣтрія въ умственномъ состояніи общества;—какъ они дѣйствовали на его образъ мыслей и чувствъ и какіе слѣды оставляли въ его моральномъ быту. Точно также интересно знать, на сколько общее благосостояніе страны зависѣло отъ тѣхъ непредвидѣнныхъ и случайныхъ препятствій, съ которыми суждено было человѣку бороться. Немного я прибавлю къ своимъ свѣдѣніямъ, если узнаю отъ историка, что Новгородъ въ XIII или XIV вѣкѣ потерпѣлъ нѣсколько неурожаевъ и голодныхъ моровъ; въ этомъ едва ли кто сомнѣвается. Всѧкій также знаетъ, что новгородская почва, покрытая густыми лѣсами и болотами, плохо воздѣлывается бѣднымъ и грубымъ населеніемъ, не отличалась особыніемъ плодородіемъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ мнѣ хотѣлось бы знать, какое направление сообщила эта почва экономическимъ силамъ народа и къ какому роду дѣятельности расположила его съ теченіемъ времени. Лѣтописецъ говоритъ, что льготная грамота Ярослава дала Новгороду гражданскую автономію и политическую свободу; но грамота сама по себѣ мертвая буква, которой надо было воспользоваться живому обществу. Подобные грамоты давались и другимъ городамъ, гдѣ также были свой судъ и свои вѣча; но эти города утратили

свою вольность и прежде, чѣмъ оцѣнили ея хорошиѣ результаты, а Новгородъ утвердилъ ее за собой и долго отстаивалъ; слѣдовательно здѣсь Ярославова грамота нашла общество готовымъ и способнымъ удержать за собой даннныя права. А для этого нужны были особенныя условія, которыхъ не доставало другимъ городамъ. Въ числѣ этихъ условій играетъ важную роль географическое положеніе новгородскаго края, соединеннаго своими водами съ моремъ и поставленнаго въ близкое соприкосновеніе съ Европой. Это обстоятельство должно было пробудить въ новгородцахъ духъ предпріимчивости и торгового риска, а скудость произведеній, получаемыхъ отъ земли, отвлекла народную дѣятельность къ промышленнымъ занятіямъ, что, въ связи съ другими условіями, привело Новгородъ къ его политической свободѣ. Такимъ образомъ за голову фактъ, замѣченный лѣтописью, для мыслящаго историка скрывается цѣлый рядъ другихъ фактовъ, проливающихъ новый светъ на историческую судьбу народа. Къ сожалѣнію, г. Костомаровъ не даетъ отвѣта на всѣ эти вопросы и держится въ сфере простого разскакщика даже тамъ, где фактъ невольно напрашивается на его критическій взглядъ. Мы, конечно, не поставили бы этого въ упрекъ такимъ цеховыми историкамъ, какъ гг. Устяловъ или Соловьевъ, но талантъ автора «Сѣвернорусскихъ народоправствъ» далеко выходитъ изъ рядовъ нашего ученаго цеха.

Такимъ образомъ книга г. Костомарова, при всемъ интересѣ главнаго предмета ея, — исторіи Новгорода — читается вяло, и если передаетъ много фактовъ, за то не вносить въ нихъ никакой новой идеи. Матеріалы, собранные историкомъ, остаются въ сыромъ состояніи, не переработанные въ его собственной головѣ. Оттого картина выходитъ довольно пестрая, где все есть, что относится до вышшей жизни Новгорода, но самаго Новгорода не видно. Лицевая сторона его изчезаетъ за мелкими подробностями, которыя хороши были бы въ историческомъ сборникѣ, а не въ книгѣ г. Костомарова. Поэтому еслибъ авторъ сократилъ ее на половину, то нисколько не повредилъ бы достоинству другой половины.

Лучшія страницы въ «Сѣвернорусскихъ народоправствахъ» заключаются въ X главѣ, описывающей агонію Новгорода и его падение. Эта глава напоминаетъ намъ въ г. Костомаровѣ того художника, которого мы знаемъ по его прежнимъ историческимъ монографіямъ. Она живо и наглядно представляетъ, какъ эта свободная жизнь постепенно замирала подъ вліяніемъ московского деспотизма, стиравшаго одну за другой мѣстныя черты русской федeraціи. Но не въ одномъ самовластіи московскихъ князей надо видѣть причину паденія Новгорода; отчасти онъ самъ приготовилъ его себѣ тѣмъ ложнымъ положеніемъ, изъ которого не съумѣлъ выйти, когда было можно. Онъ постоянно и до конца своей независимости двоился между стремленіемъ къ внутренней самостоятельности и къ вѣнчаной связи съ остальными частями Россіи. «Въ Новгородѣ, говоритъ г. Костомаровъ, не ослаблялось чувство народного единства съ другими землями; голосъ церкви напоминалъ новгородцамъ о духовномъ братствѣ съ русскимъ міромъ, и кромѣ того внѣдрялъ въ умы монархическій понятія, препятствовавшія Новгородцамъ совершенно отрѣшиться отъ идеи имѣть надъ собою одно верховное лицо; необходимость торговыхъ сношеній съ остальною Русью, которая прекращались въ случаѣ вражды, страхъ за свои двинскія волости, къ которымъ подбирались великие князья, и наконецъ страхъ татаръ, съ помощью которыхъ князья могли бы искать власти надъ отпавшимъ Новгородомъ — всѣ эти обстоятельства разомъ не дозволяли Новгороду дать перевѣсь своей областной самостоятельности предъ федeraтивною связью съ остальною Русью, и потому Новгородъ признавалъ сильнѣшаго. Въ Новгородѣ была борьба двоевластія: съ одной стороны народоправленіе, выражавшееся формою вѣча, сознаніе государственной цѣльности новгородской земли; съ другой—великій князь; признавалась его власть, а между тѣмъ принимались всевозможнѣшія мѣры, чтобы ограничить эту власть и допустить ей какъ можно меныше вмѣшательства въ дѣла республики». Такимъ образомъ племенная связь прикрѣпляла Новгородъ къ массѣ славянскаго народа, а политическое устройство тянуло его въ другую сторону. Это обстоятельство породило много путаницы въ самой внутренней жизни «господина» Великаго Новгорода; впослѣдствіи мы видимъ въ немъ двѣ противоположныя партіи, изъ которыхъ одна дружила Москвѣ, а другая враждовала съ ней, и когда дѣло доходило до серьезнаго столкновенія этихъ партій, становилось очевидно, что

Новгородъ былъ нравственно разорванъ на двѣ одинаково живыя части. Сверхъ того, въ самомъ экономическомъ складѣ его таилась глубокая пропасть, раздѣлявшая членовъ одной и той же общественной семьи. Г. Костомаровъ упускаетъ изъ виду этотъ внутренній антагонизмъ, но онъ такъ важенъ по своимъ послѣдствіямъ, что мы должны приписать ему главнѣйшее вліяніе на упадокъ Новгорода. Какъ въ республикѣ средневѣковаго характера, въ немъ было два непріязненныхъ сословія — богатое барство и бѣдная чернь. По недостатку историческихъ источниковъ, нельзя судить о взаимномъ отношеніи этихъ сословій, о степени развитія пролетаріата среди промышленного города, но на основаніи нѣкоторыхъ фактовъ можно догадываться, что сословная вражда въ Новгородѣ часто принимала самый драматический характеръ «Часто бояре, замѣчаетъ г. Костомаровъ, достигая званія посадника, тысяческаго или вообще должности, которая могла имѣть вліяніе на дѣла, наживались насчетъ народа и навлекали народное мщеніе на себя, на свою родню и на весь свой классъ». Неизвѣстно, какъ вели себя зажиточные купцы въ отношеніи своихъ работниковъ, но если злоупотребленія допускались въ кругу бояръ, то они были неизбѣжны и въ торговомъ классѣ, гдѣ корыстолюбіе и деспотизмъ капитала даютъ себѣ чувствовать еще сильнѣе. Какъ бы то ни было, но вражда меньшихъ противъ большихъ людей доходила часто до кровопролитной рѣзни. Такъ въ 1418 году, по случаю ссоры какого-то Степанка съ бояриномъ Даниломъ Ивановичемъ, сброшеннымъ народомъ съ мосту, загорѣлась всеобщая свалка въ Новгородѣ. «Меньшие люди подняли знамя и съ оружіемъ кинулись на Яневу улицу, гдѣ жили бояре, разграбили нѣсколько богатыхъ домовъ; потомъ бросились въ загородный конецъ, ограбили на Чюдинцевой улицѣ монастырь св. Николы, гдѣ хранились боярскіе пожитки и достигли наконецъ гнѣзда боярского—Прусской улицы; тутъ дали имъ отпоръ. Черный народъ легко могъ составлять толпу на бояръ, и у бояръ были свои толпы вооруженныхъ «паробковъ» изъ того же простого народа—челядь боярская: эти паробки стали защищать своихъ господъ. Удалые двинулись назадъ на торговую сторону. Но вслѣдъ за тѣмъ распространился на Торговой сторонѣ слухъ, что въ Софійской собираются толпы и хотятъ напасть на Торговую. Удали во всѣхъ церквяхъ въ колокола тревогу. Съ обоихъ сторонъ вооруженный городъ бросился на мостъ. Началась свалка: «бяше и губленіе, повѣствуетъ

льтонись,— «овы отъ стрѣль, овы отъ оружія, биша же мертвые, ято на рати, и отъ грозы той страшныя и отъ возмущенія того великаго встрясеся весь градъ и нападе страхъ на обѣ юстрии». Конечно, такие кровопролитныя столкновенія сословій были рѣдки, — но одинъ этотъ случай ясно показываетъ, что поводы къ внутреннему раздору существовали. Нѣть сомнѣнія, что въ виду общей опасности, угрожавшей извнѣ, эти домашніе смуты должны были утихать, и народъ единодушно обращалъ свое вниманіе на врага; но здѣсь работали подкупы, столь соблазнительные среди города, знавшаго цѣну деньгамъ. Московская партія не дремала, когда надо было действовать въ пользу своихъ честолюбивыхъ замысловъ. А что большинство бояръ тянуло на сторону Москвы—это очень понятно. Проникнутые родовыми и должностными отличиями, на что они могли надѣяться отъ Новгорода?—Тогда какъ Москва готова была вполнѣ удовлетворить ихъ желанія, раздавая имъ почетныя мѣста и служебныя привилегіи. И это обстоятельство вносило духъ крамолы и разрыва въ новгородское общество. Всѣ эти элементы, накопившиеся съ вѣками исподволь подготовляли Новгородъ къ его паденію, тѣмъ болѣе, что свободныя учрежденія его не такъ сложились, чтобы парализировать зло, закравшееся въ самое сердце новгородской республики. Съ другой стороны окрѣпшее московское государство не могло не столкнуться на дорогѣ своего развитія съ самостоятельнымъ и гордымъ Великимъ Новгородомъ. Время было дикаго произвола и кулачнаго права. Если поднималась ожесточенная война за то, что одинъ посадникъ выругалъ литовскаго князя Ольгерда и сомъ, и оскорбленный Ольгердъ послалъ свою рать выжечь и вырѣзать новгородскія волости, то чего же можно было ожидать при явномъ противорѣчіи двухъ политическихъ системъ? Смертельный бой ихъ долженъ былъ завязаться рано или поздно и окончиться уничтоженіемъ той или другой системы. Мы уже сказали, что материальный перевѣсъ былъ со стороны Москвы: разрозненные силы удѣловъ, исчезая подъ однимъ великокняжескимъ управлѣніемъ, быстро увеличивали собою московскую централизацию; тамъ было огромное войско, испытанное въ борьбѣ съ ханской ордой; тамъ образовалась, въ суровой школѣ татарской тираніи, хитрая, осторожная, выжидающая и выглядывающая политика, которая тѣмъ болѣе дорожила самовластіемъ, чѣмъ сильнѣе испытала на себѣ послѣдствія рабства; тамъ было наконецъ наследственное предубѣжденіе противъ Новго-

рода, который часто скорился съ своими наемными князьями и не добромъ прогонялъ ихъ отъ себя. (*) Между тѣмъ, какъ въ Москвѣ постепенно и незамѣтно росла враждебная сила Новгороду, торговая республика, погруженная въ свои денежные интересы, ничего не предпринимала для охраны своего независимаго положенія. Въ этомъ видѣ застаетъ Новгородъ его предсмертная агоція.

При такомъ ходѣ дѣль новгородская катастрофа была логическимъ съѣдствіемъ самой исторіи его; и намъ кажется, что напрасно г. Костомаровъ выставляетъ Юана III главнымъ дѣйствующимъ лицомъ въ паденіи Новгорода. Въ такихъ громадныхъ событіяхъ, какъ уничтоженіе самостоятельнаго народа, отдѣльная воля человѣка ничего не значить; она слишкомъ слаба для того, чтобы измѣнить направ-

(*) Отношенія Новгорода къ князьямъ составляютъ одну изъ главныхъ особенностей его исторіи, а потому мы приведемъ здѣсь буквально разсказъ г. Костомарова о правахъ князей. Разсказъ этотъ пояснитъ, какъ смотрѣлъ Новгородъ на свою национальную связь съ остальной Русью и почему онъ держался этой связи. Вотъ что говорить обѣ этомъ г. Костомаровъ:

«Древнійшія извѣстія, при скучности своей, не содержатъ подробностей, которая бы представили вѣчнѣ картицу положенія князей вслѣдствіи. Цельзя полагать, что права и обязанности были строго опредѣляемы; свободное право избрания, возможность выбрать изъ многихъ кого угодно, и изгнать, когда нужно, дѣлали неизумными строгія правила. Съ половины XIII-го вѣка послѣ татарскаго завоеванія, когда уже, какъ выше замѣчено, великий князь сдѣлался неизмѣннымъ новгородскимъ княземъ и княжеское достоинство, вместо внутренней институціи, стало виѣшию сплошь, являются договоры, опредѣляющіе отношенія къ власти, явно показывающіе, что Новгородъ боится князей и хочетъ, сколько возможно, оградить себя отъ ихъ пропизвола. Договоры эти представляютъ ту замѣчательную черту, что все между собою сходны, даже въ выражениихъ, и очевидно составлялись по одной канцѣ. Ихъ отмѣны касаются только подробностей, истекающихъ изъ времененныхъ обстоятельствъ. Въ этихъ договорахъ ссылаются всегда на старину, и въ самомъ раннемъ изъ нихъ, 1263 года, говорится: *тако княже, господине, пошло отъ дѣда и отъ отца, отъ твоихъ и нашихъ; следовательно тѣ правила, какія содержатъ этотъ договоръ, существовали и прежде въ обычаяхъ.* Дѣйствительно, въ летописи подъ 1218-мъ годомъ, при извѣстіи о цѣлованіи креста княземъ и общаніи хранить обязательства, постановленія при его вступлѣніи, есть выраженіе: *ты намъ крестъ цѣловалъ, безъ вины мужа нелишиши.* Выраженіе это является во всѣхъ послѣдующихъ грамотахъ. Это заста-

ление самыхъ событій или передѣлать ихъ роковую необходимость. Историку слѣдовало поглубже взглянуть на внутреннее состояніе новгородского общества и поискать въ немъ самомъ и въ его ложныхъ отношеніяхъ къ великорусской Руси главные мотивы его паденія. Тогда г. Костомаровъ посмотрѣлъ бы на Ивана, какъ на орудіе неизбѣжного приговора самой исторіи, какъ на исполнителя того, что заранѣе подготовили ему обстоятельства. «Ясно было, говорить г. Костомаровъ, что Великій Новгородъ не въ силахъ оградить своей свободы самъ собою. Еще великий князь московскій молчалъ, но молча укрѣплялся и готовился задушить ее въ удобное время». Мы думаемъ, что вовсе не было ясно, когда новгородцы до послѣдней минуты все еще надѣялись, что откупятся отъ своего

вляеть предполагать, что условія съ князьями, встрѣчаемыя въ договорахъ XIII, XIV и XV вѣковъ, существовали и ранѣе.. Подъ 1222 годомъ говорится, что великий князь суздальскій Юрий Всеволодовичъ далъ въ Новгородъ на княженіе сына Всеволода «на всей волѣ новгородской». Подъ 1228 годомъ, когда дѣло идетъ о призыва суздальскаго князя Ярослава, говорится, что Новгородцы звали его «на всей волѣ и па всѣхъ грамотахъ Ярославовыхъ; то же повторяется, по поводу призыва черниговскаго князя Михаила, 1229 года. О грамотахъ Ярославовыхъ существовало постояннное убѣжденіе, что онъ служилъ юридическою основою связи Великаго—Новгорода съ князьями; остается предположить, что смыслъ послѣдующихъ договоровъ имѣть основаніе свсѣ въ этой древней великой хартіи свободы Великаго—Новгорода. Въ этой грамотѣ, вѣроятно, было общее основаніе свободнаго избрания князей.»

«До татарскаго ига князь, по народному понятію, былъ лицо необходимое. Главное его значеніе было — предводительство войскамъ, и въ этомъ заключается сознаніе необходимости княжескаго достоинства. Князь происходилъ изъ особаго рода, не связанного съ туземцами, поставленнаго выше другихъ родовъ по значепію; рода, призваннаго для установленія ряда, призваннаго такъ, какъ вообще неподадившія стороны призываются въ суды третьяго, чужаго, на беспристрастіе котораго могутъ болѣе надѣяться, именно потому, что этотъ третій стоять виѣ условій, которыхъ побуждали бы его пріятствовать одной изъ враждущихъ сторонъ. Только съ такимъ значеніемъ, предводитель опозненія могъ сохранить необходимую на войнѣ дисциплину и заставить всѣхъ, составляющихъ войско, повиноваться; а этого несравненно труднѣе достигнуть полководцу, происходящему изъ среды той же массы, которую онъ предводитъствуетъ. Оттого—то и замѣчаютъ лѣтописцы, что

притеснителя деньгами и, уступая ему одно право за другимъ, были уверены, что время поправить дѣло. Еслибы ясно было Новгороду, какая гроза собиралась надъ нимъ, онъ не сталъ бы такъ наивно довѣрять вкрадчивой политикѣ великаго князя, который хладнокровно шелъ къ своей цѣли. Когда онъ совѣтовалъ новгородцамъ «жити по старинѣ», они гордо отвѣчали посламъ его, что «Новгородъ не отчина великаго князя, а самъ себѣ господинъ, и долженъ управляться независимо самъ собою», и между тѣмъ ничего не дѣлали для дѣйствительнаго обезпеченія своей свободы.

Такъ прошло нѣсколько лѣтъ. Партия патріотовъ, руководимая Марфой Борецкой, завела переговоры съ литовскимъ княземъ, и за-

въ войскѣ бываетъ безпорядокъ, когда въ немъ нѣтъ князя, а боярина не вѣтъ слушаютъ. Народное попятіе отдавало княжескому роду право миротворить, уставлять рядъ, охранять безопасность земства, а потому князь, ставшій на чель войска, казался уже самою судьбой, по своему рождению, назначеннымъ къ этому. Въ Новгородѣ главное достоинство князя состояло въ предводительствѣ войскомъ: и въ тѣ времена, когда уже не чувствовалась потребность въ князѣ по управлению гражданскими дѣлами, Новгородъ все-сице признавалъ за лицомъ княжескаго происхожденія право и какъ бы способность быть предводителемъ новгородскаго войска. Съ этими то понятіями Новгородъ въ XIV и XV вѣкахъ призывалъ себѣ князей на кормленье въ качествѣ военачальниковъ и охранителей пограничныхъ краевъ. Впѣши спошения вообще производились отъ имени князя и вмѣстѣ отъ имени Великаго Новгорода. Такъ имя Юрия въ 1323 г. стоитъ въ договорѣ Новгорода со шведами. Впослѣдствіи, однако, договоры заключались и безъ имени князя. Въ концѣ XIII вѣка, когда значеніе новгородскаго князя утвердилось за великихъ княземъ, договоры писались еще отъ имени князя и Новгорода вмѣстѣ; но князь участвовалъ здѣсь больше по имени. Въ 1292 году прибыли въ Новгородъ нѣмецкіе послы, по поводу разграбленія нѣмецкаго двора. Переговоры происходили разомъ и съ великокняжескими боярами на Городищѣ, и въ самомъ Новгородѣ съ новгородскими мужами: тысячникомъ и двумя боярами. Свои доводы подкрепляли новгородцы прежнимъ договоромъ съ нѣмцами, который былъ заключенъ отъ лица великаго князя и Великаго Новгорода вмѣстѣ. Но когда, послѣ того, великий князь былъ расположень уступить нѣмцамъ и признать законность требуемаго ими вознагражденія за убытки, понесенные нѣмецкими купцами, новгородцы отрицали ее, и великий князь ничего не могъ сдѣлать. Шесть разъ—говорили нѣмецкимъ посламъ его бояре—великий князь посыпалъ къ новгородцамъ дать ему отвѣтъ, и

Отд. II.

2

вела ихъ такъ неосторожно, что извѣстіе о нихъ не замедлило дойти до ушей Иоанна III. Явились отъ него новые послы съ грамотой митрополита, въ которой онъ усовѣщевалъ новгородцевъ не измѣнить старинѣ и великому князю московскому. Но и на этотъ разъ вѣче рѣшило не сдаваться на совѣты пословъ: «Великій Новгородь, кричать народъ, самъ себѣ государь! Хотимъ за короля Казимира!» Послѣ этого московская власть, не упустя удобной минуты для нападенія, рѣшилась дѣйствовать. Иванъ Васильевичъ послалъ двѣ рати—одну на двинскія колоніи Новгорода, а другую къ самой мѣтropолії. «Ступайте каждый съ своими полками, говорилъ онъ воеводамъ, ступайте разными дорогами къ Великому Новгороду; жгите, убивайте, въ пѣнь людей загоняйте». Судя по приготовленіямъ

наконецъ лично просилъ ихъ, и все было напрасно, и великий князь сознавалъ свое безправie въ этомъ случаѣ и только хотѣлъ оправдать себя передъ нѣмцами. «Воздайте имъ тѣмъ, что они вамъ надѣвали»,—былъ послѣдній совѣтъ, данный нѣмецкимъ посломъ великокняжескими боярами».

«Въ древніе времена виды общественной дѣятельности не были строго разграничены и раздѣлены; князь, будучи предводителемъ ополченія и защитникомъ земли извѣтѣ, былъ вмѣстѣ и правителемъ, т. е. защитникомъ ея внутри. Князь поражалъ враговъ; но каждый нарушитель порядка и спокойствія земства былъ также врагъ; и потому, охраняя земство отъ вѣнчаныхъ враговъ, естественно было его участіе въ отраженіѣ того же земства и отъ враговъ внутреннихъ. И тамъ и здѣсь, онъ, какъ лицо третье, не принадлежащее къ земству, но призванное имъ, не могъ дѣйствовать самобытно безъ воли и участія вѣча. Въ дѣлахъ вѣнчаныхъ онъ предводительствовалъ войскомъ по распоряженію вѣча, шелъ на войну рѣшенную вѣчемъ, клалъ свое имя на договоръ, составленномъ и обсужденномъ на вѣчѣ; такъ точно и въ дѣлахъ внутреннихъ онъ дѣйствовалъ въ границахъ, очерченныхъ вѣчемъ. Ему предоставляли судъ, но вмѣстѣ съ посадникомъ, происходившимъ изъ земства и служившимъ полнымъ выраженіемъ земской воли. Собственно въ судѣ доля князя была не обсужденіе дѣла — на то были выборные суды,—а оправление оправданного и казнь виноваго (а князь казнить), т. е. именно то, что непосредственно принадлежитъ внутреннему окраину земства. Оттого половина вѣра и судныхъ пошлинь,зыскиваемыхъ съ виновной стороны, шла князю: этотъ платежъ былъ казнь.

Призваніе и приемъ князя имѣли до нѣкоторой степени подобіе усыновленія земствомъ. Князь былъ чужое лицо, входившее въ новгородскую семью съ известными условіями, которая ему семья имѣла право

московскаго великаго князя къ этой войнѣ, за успѣхъ которой онъ
молился у гробовъ предковъ и св. угодниковъ, судя по приказанію
его—ничего не щадить на землѣ враговъ, намѣреніе Иоанна III было
рѣшительное; онъ хотѣлъ не только наказать строптивыхъ новго-
родцевъ, но до тла разрушить ихъ старыя льготы. Впослѣдствіи онъ
такъ и поступилъ. А теперь московская рать моровыемъ повѣтрѣемъ
прошла по новгородской землѣ; разгромъ былъ страшный, какого
давно не бывало въ исторіи. «Вся волость новгородская, продолжаетъ
г. Костомаровъ, была опустошена; хлѣбъ на поляхъ сожженъ или
вытравленъ лошадьми; хлѣбъ въ стогахъ и амбарахъ сожженъ вмѣстѣ
съ сельскими строеніями; недобитые поселяне, потерявши имущество,
спасали жизнь въ болотахъ и лѣсахъ, и множество ихъ потонули

предложить. Князь долженъ быть цѣловать крестъ Новгороду, а Нов-
городъ цѣловать крестъ ему. Это взаимное цѣлованіе служило залогомъ
ихъ взаимнаго согласія. Не было въ этомъ ничего принудительнаго.
Князь могъ уйти изъ Новгорода,—только долженъ быть явиться на вѣ-
чѣ и сложить съ себя цѣлованіе».

«Изъ договоровъ, оставшихся до нашего времени, видно, что князь
быть поставленъ, сколько возможно, впѣ свѣзей съ жизнью Новгорода.
Вся волость считалась достояніемъ святой Софіи и Великаго Новгорода.
Князь же могъ пріобрѣтать въ новгородской землѣ имѣній, ни по-
купкою, ни привнѣтіемъ въ даръ; не могъ брать закладниковъ, сѣдоват-
ельно совершать сдѣлокъ; это правило распространялось и на его
родину, и на его дружинниковъ. Ему позволялось торговать въ Новго-
родѣ, но не иначе какъ透过 посредство природныхъ Новгородцевъ;
сѣдовательно, это дозволеніе ограничивалось правомъ пускать капиталъ
въ оборотъ безъ участія посадниковъ, избираемыхъ вѣчемъ, князь не
имѣлъ права назначать правителей въ краю, подчиненному Великому
Новгороду; отдавать въ кормление принадлежащую Новгороду землю,
давать кому бы то ни было, о чёмъ бы то ни было—грамотъ; нару-
шать прежде состоявшіяся грамоты; не могъ производить суда безъ
участія посадника, лишать волостей, раздавать ихъ въ собственность,
наказывать безъ суда, и вообще безъ воли вѣча и безъ участія посад-
ника дѣлать какія бы то ни было распоряженія. Все это простигалось
также и на чиновниковъ. Князь даже не жилъ въ Новгородѣ, но на Го-
родище; тамъ съ нимъ преbyvala его дружина: то място было навсегда
отведено для князя и его дружины. Такъ, впослѣдствіи, когда званіе
новгородскаго князя усвоилось за великими князьями, на Городище
жили ихъ намѣстники. Судъ ихъ касался такъ дѣль, когда въ спор-
номъ дѣлѣ одна сторона не принадлежала къ составу новгородскаго
гражданства; а по старому общерусскому обычаю, гдѣ птицы были

рало съ голоду отъ всеобщей скудости; и къ пущей тягости Великий Новгородъ долженъ былъ платить великому князю копейное; а это копейное приходилось добыть отъ труда этихъ разоренныхъ, лишенныхъ пристанища, одежды, скота, утвари, орудій — поселянъ, оплакивающихъ своихъ кровныхъ, умерщвленныхъ или сожженныхъ живьемъ ратниками;—своихъ младенцевъ, избитыхъ о пни или брошенныхъ въ пылающія избы; своихъ женъ, изнасилованныхъ, поруганныхъ и замученныхъ;—свою горькую судьбу, доставшуюся въ удѣль бѣдному труженику—страдать за какой-то Великий Новгородъ, который хотѣлъ свободно жить на счетъ трудовъ его, — въ угоду великому князю, домогавшемуся овладѣть этими трудами, чтобы отдать ихъ другимъ господамъ—своимъ слугамъ! Участь новгородской

между собою разныхъ земель или вѣдомствъ, судъ всегда былъ смѣсный, т. е. были два суды, каждый отъ того вѣдомства, къ которому принадлежалъ одинъ изъ тяжущихся: сверхъ того участіе намѣстника во всякомъ судѣ опредѣлялось правомъ, — братъ извѣстный пошлины, составлявшія доходъ князя. Лишенный права на недвижимыя имѣнія, князь имѣлъ указанные Новгородомъ подважные доходы. Они состояли во первыхъ, въ судныхъ пошлинахъ, которыми князь дѣлился съ посадниками. Эти пошлины платились на судѣ виновною стороною; въ числѣ ихъ была вира, платимая за уголовныя преступленія; для сбора пошлинь по волостямъ высыпались провождѣ суды, по обычая, каждогодно о Петровѣ днѣ; во-вторыхъ, князю давались доходы съ иѣкоторыхъ мѣстъ Новгородской земли, и для этого онъ могъ посыпать туда для сбора туновъ. Но эти доходы были не произвольны, а полагались заранѣе. Такими краями, опредѣленными для княжескихъ доходовъ, были—половина Волока-Ламского и часть въ Торжкѣ. Впрочемъ, точное неизмѣнное указаніе этихъ мѣстъ не было обязательствомъ. Великий Новгородъ могъ назначать и другія мѣста, какъ это показывается тѣмъ, что яновскими князьями, приходившими въ Новгородъ, назначали другія волости на кормленье. Истари, какъ показываетъ грамота Всеволода Якова на Опокахъ, предоставлялись князю доходы съ торговли, платы съ вѣса. Накопецъ существовалъ особый налогъ въ пользу князя, называемый «даръ съ волостей». Объ этой вѣтви княжескихъ доходовъ говорится въ договорахъ глухо: «Когда, княже, попадешь въ Новгородъ, тогда даръ тобъ имѣти, а коли, княже, попадешь изъ Новгорода, то даръ не найдобъ.» Изъ этого можно заключить, что даръ не былъ какой-нибудь постоянный налогъ, а давался князю только при вступлении его на княженіе или при постиженіи имъ Новгорода. Великий Новгородъ предоставлялъ своимъ князьямъ право охоты въ определенныхъ мѣстахъ и въ извѣстное время; такъ напримѣръ въ Русу за-

земли была неотрадна въ исторіи; много терпѣла эта страна, бѣдно надѣленная природой, и отъ голода, и отъ мора, и отъ огня, и отъ нашествія непріятелей; но такой бѣды, по замѣчанію современныхъ лѣтописцевъ, не было отъ нихъ отъ вѣка, какъ и земля ихъ стала. Московскіе философы утѣшались тѣмъ, что все это совершилось отъ ихъ же людей—измѣнниковъ, за ихъ отступление къ латинству, и людская кровь и вся земская бѣда будеть взыскана на нихъ отъ Господа Вседержителя, а пострадавшіе получать награду въ будущемъ вѣкѣ»!..

Послѣ Шелоцкой битвы, нанесшей чувствительный ударъ Новгороду, войска его разбѣжались въ разброда, народъ упалъ духомъ и партия патріотовъ потеряла довѣrie къ себѣ... До какой степени мало былъ выработанъ политический смыслъ новгородцевъ—это можно видѣть изъ того, что тѣ же самые люди, которые за нѣсколько недѣль прежде держались стороны Борецкихъ, теперь называли ихъ обманщиками и раболѣпно просили прощенія—у побѣдителя. Впрочемъ это общая черта всѣхъ средневѣковыхъ республикъ, основанныхъ болѣе на внѣшнихъ формахъ народнаго правленія, чѣмъ на внутреннихъ условіяхъ общественной свободы. Но жители Новгорода не обеспечили себѣ даже обыкновенной защиты на случай войны; они не запаслись хлѣбомъ для продовольствія города во время осады, они не досмотрѣли, какъ пріятели Москвы заклепали у нихъ пушки. Торжество Иоанна III было полное, тѣмъ болѣе пріятное для него, что онъ увидѣлъ близкую возможность поразить Новгородъ навсегда. И это было рѣшено, но великій князь хотѣлъ сначала истощить страну и потомъ уже разомъ уложить ее подъ свою власть. Поэтому

дить могли на третью зиму, а въ Ладогу на третье лѣто для звѣроловства; имъ давали въ пользованіе рыболовли, также въ опредѣленномъ мѣстѣ и въ известное время, и право медоваренія, съ такими же ограниченіями: *а въ Ладогу тобъ слати осетрника и медовары; а къдитъ тобъ, княже, въ Ладогу на третье лѣто.*

«Въ послѣдніе вѣка великие князья вымогали съ Новгородской волости черный сборъ. Это не былъ постоянный доходъ или налогъ годовой, но брался однажды во всякое великое княженіе, и притомъ почти силою. Новгородцы соглашались на него тогда только, когда не могли отвѣтиться отъ притязаній на него великаго князя».

Шелонская победа, какъ она ни была рѣшительна, ограничилась примиренiemъ, заключеннымъ правда на тяжелыхъ условiяхъ для Новгорода, но ему еще оставалась кой-какая надежда возвратить потерянное. Прошелъ годъ, жгучая боль отъ нанесенныхъ ранъ по-немногу стихла, партія патріотовъ снова ожила. «Нѣсколько лѣтъ придавленная противною партіею, говоритъ авторъ, она опять взяла верхъ; масса народа группировалась около ея представителей; новгородскимъ посадникомъ былъ выбранъ одинъ изъ заклятыхъ враговъ московскаго самовластія—Василій Ананыинъ. Подобные ему патріоты заняли должности. Они не могли не питать злобы къ своимъ противникамъ въ Новгородѣ; плачевный исходъ борьбы 1471 года они приписывали ихъ измѣнѣ, двоедушію и трусости. Начались ссоры, драки, безладица. Афанасьевы, Селезневы, сынъ Марфы Борецкой—Федоръ, староста федоровской улицы Панфиль, єздившій къ Казимиру, и другіе главные представители бывшей литовской партіи сдѣлали набѣгъ на Славкову и Никитину улицу, приколотили нѣкоторыхъ изъ своихъ противниковъ и ограбили ихъ достояніе... Люди московской партіи не могли нигдѣ найти себѣ управы: терпѣли насилия, поруганія и обратились къ великому князю просить защищты. Этого и нужно было Ивану».

Да, только этого и нужно было. Великий князь зорко, ястребиныйъ взглядомъ, слѣдилъ за Новгородомъ; онъ видѣлъ, что въ четыре года послѣ Шелонской битвы сами новгородцы дѣятельно работали надъ своимъ паденiemъ. Горькие опыты не научили ихъ ничему путному. Они не приняли никакихъ серьезныхъ мѣръ для болѣе счастливаго исхода изъ новой борьбы. Внутреннія усобицы повторялись все чаще и чаще; разоренный народъ ропталъ, и новгородское правительство не позаботилось облегчить его положеніе; надежда на союзъ съ Литвой осталась попрежнему одной надеждой. Иоашій III все это видѣлъ, и исподтишка собирался сравнять Новгородъ съ другими городами московскаго государства. Въ 1475 году онъ послѣтилъ Новгородъ и потребовалъ къ себѣ на судъ людей, обвиняемыхъ въ оскорблениіи сторонниковъ Москвы. Судъ былъ торжественный, гдѣ великий князь явился главнымъ рѣшителемъ и карателемъ виновныхъ. Этимъ онъ хотѣлъ показать, что суда пароднаго, независимаго, болѣе не существуетъ для новгородцевъ; при чёмъ онъ не упустилъ случая выставить преступниковъ врагами народа, заискивая

его расположение на будущее время. И действительно, новые столкновения новгородскихъ партий привели къ тому, что нѣкоторые изъ обижденныхъ стали отправляться прямо въ Москву просить управы и суда. «27 февраля 1477 года между такими чelобитчиками, говорить г. Костомаровъ, прѣхали въ Москву Подвойскій Назарь, да дьягъ вѣча Захарь. Въ Москвѣ разумѣли ихъ послами отъ владыки и всего Великаго Новгорода. Вместо того, чтобы велиаго князя и его сына, котораго имя поставлено въ договорѣ, вмѣстѣ съ отцовскимъ въ значеніи сопроводителя, назвать господами, они назвали ихъ государями. Съ утвержденіемъ самодержавнаго начала получили важное значеніе титулы, которые впослѣдствіи играли такую значительную роль въ нашей государственной исторії, и не одинъ разъ служили предлогомъ къ войнамъ. Великій князь тотчасъ придрался къ этому, и на вопросъ о титулѣ завязалъ рѣшительное дѣло о судьбѣ Великаго Новгорода». Приирка эта, конечно, была не болѣе, какъ поводомъ для открытия новой войны, исходъ которой былъ заранѣе разсчитанъ. Иванъ недурно сообразилъ, что гордость новгородцевъ не снесетъ равнодушно нового притязанія московскаго властителя и что они въ свою очередь сообразятъ, что на одной формальности дѣло не можетъ остановиться. И действительно, когда прибыли въ Новгородъ московскіе послы, то они потребовали не одного почетнаго титула, а полной гражданской подчиненности великому князю; они сказали на вѣчѣ: «Коли вы называли его государемъ, значить — вы за него задались, и слѣдуетъ быть суду его въ Великомъ Новгородѣ и по всѣмъ улицамъ сидѣть его тіушамъ, и ярославово дворище великому князю отдать, и въ суды его не вступаться». Было понятно, что у Новгорода требуютъ лучшее народное право, съ угратой котораго погибала послѣдняя его самостоятельность. При неразвитости тогдашнихъ общественныхъ формъ и при жестокости личнаго произвола, правомъ суда дорожили болѣе всего; съ нимъ соединялась безопасность жизни, имущества, доброе имя гражданина не только для подсудимаго, но иногда и для всего семейства его. Московскій судъ, обставленный подъяческими атрибутами и позорными наказаніями, отчасти перенятыми у татаръ, не могъ приходить по вкусу Новгорода. Немудрено, что народъ, услыхавъ объ этомъ притязаніи, пришелъ въ сильное раздраженіе и потребовалъ на сцену дѣйствія тѣхъ, кто ъздилъ въ

Москву судиться. Виновниковъ притащили на Вѣче и побили каменьями. Городъ снова взволновался, и бояре, замаравшіе рыльце пушкомъ въ этомъ дѣлѣ, поспѣшили улизнуть въ Москву и просили Ивана наказать непокорную отчину.

Опять собралась многолюдная рать и потянулась разными путями жечь и избивать новгородскую страну. Не встрѣтивъ сопротивленія, московскій великий князь спокойно подошелъ къ стѣнамъ самой столицы и началъ предписывать свои условія. Между тѣмъ, какъ шли переговоры и волненія среди Новгорода, поставленного въ осадное положеніе, московское войско пустошило окрестныя волости и забирало плѣнныхъ. Наконецъ новгородцы, истомленные внутренними междуусобіями, терпѣвшіе голодъ и застой въ торговыхъ дѣлахъ, подстрекаемые надеждами и обманутые ими, унижаемые и оскорбляемые, приняли отъ побѣдителя всѣ условія, какія ему угодно было предписать: они передали ему право суда, т. е. право жизни и смерти, уступили лучшія свои владѣнія, присягнули въ безусловномъ подданствѣ, и со слезами на глазахъ проводили вѣчевой колоколь, снятый москвичами и отправленный въ великоніжескій станъ. Затѣмъ отворились ворота Новгорода, и Иоаннъ III вошелъ въ него полнымъ хозяиномъ... Началась расправа, вырывавшая съ корнемъ все, что напоминало о прежнемъ сопротивленіи или о прежней вольности Новгорода. Явились доносы, замѣнившіе открытую рѣчь, и судь обратился въ тайную молчанку. «У Ивана, продолжаетъ г. Костомаровъ, былъ уже списокъ главныхъ заговорщиковъ, сообщенный ему предателями. По этому списку онъ велѣлъ схватить пятьдесятъ человѣкъ. Ихъ начали пытать. Въ мукахъ они стали говорить на другихъ и указали, что владыка Феофиль былъ въ согласіи. Московскій государь не долго разбиралъ дѣйствительность вины владыки: 19-го января, по его приказанію, архіепископа схватили безъ церковнаго суда, отвезли въ Москву и заточили въ Чудовомъ монастырѣ. Его имѣніе, состоявшее во множествѣ жемчуга, золота, серебра, камней, взялъ московскій великий князь себѣ. Обвиненныхъ казнили. Передъ смертью многие вспомнили, что они въ безпамятствѣ, подъ пытками, наговорили напраслину; но на это не обратили вниманія. Схватили еще болѣе ста чаловѣкъ и начали пытать. И эти подъ муками наговорили на себя; и этихъ казнили. Все имѣніе казненныхъ взято было въ пользу государя. Всѣдѣ за тѣмъ, по подозрѣнію въ нерасположеніи къ московской власти,

больше тысячи семи купеческихъ и дѣтей боярскихъ; высланы изъ Новгорода и посыпли въ Переяславль, Владимиръ, Юрьевъ, Муромъ, Ростовъ, Костромъ и Нижнемъ Новгородъ. Все ихъ имѣніе было взято въ пользу государя. Чрезъ нѣсколько дней московское войско погнало больше сорока семи тысячъ семействъ въ московщину, зимою, по морозу, не давъ имъ собраться, не позволяя ничего взять съ собою; ихъ дома, ихъ недвижимое и движимое имущество—всё сдавалось достояніемъ великаго князя. Послѣ такой расправы, уѣхалъ Иванъ, февраля 3-го, услыхавши, что идетъ на него ханъ Золотой Орды».

«Многіе изъ сосланныхъ умерли на дорогѣ; оставшихся разослали по разнымъ городамъ, посадамъ и селамъ московской земли; дѣти боярскихъ давали помѣстя на низу, а вместо ихъ въ новгородскую землю посыпали для поселенія москвичей. Такъ и вѣсто сто купцовъ, сосланныхъ въ Москвицу, въ Новгородъ отправили новыхъ купцовъ изъ московщины».

«Этимъ не кончилась расправа. Въ 1484 г. великий князь посыпалъ Новгородъ и пробыть въ немъ девять недель. Онъ жилъ тогда въ самомъ городѣ — въ Славенскомъ концѣ. Тогда онъ примѣзгъ захватить бояръ и боярынь Великаго Новгорода; имѣнія въ новгородской землѣ; нѣкоторыхъ, по подозрѣнію, заточили въ тюрьму; другимъ подаваль помѣстя въ южныхъ и приволжскихъ краяхъ. Въ то время — по замѣчанію Ятвяника — сквачена и разграблена была богатая Настасья Григоровитева; у которой нѣбогда пировалъ великий князь, когда прѣѣзжалъ въ Новгородъ. Въ 1487 г., по доносу Якова Захарыча, намѣстника Иванъ вывелъ изъ Новгорода пятьдесятъ семей лучшихъ гостей и перевѣзъ ихъ во Владимиръ. Въ слѣдующемъ году ненавистный для новгородцевъ намѣстникъ открылъ заговоръ — будто бы хотѣли убить его; многихъ тогда же намѣстникъ перерубилъ и перевѣзъ; а Иванъ приказалъ выселить еще больше семи тысячъ лѣтыхъ людей въ Москву и разослали ихъ по разнымъ городамъ и селамъ. Имѣнія владичинъ и боярскія были раздаваемы московскими дѣтимъ боярскимъ. Въ слѣдующемъ году Иванъ перевѣзъ всѣхъ оставшихъ лѣтыхъ людей (хозяевъ) въ Нижний Новгородъ, а многихъ изъ нихъ приказалъ

умергнуть въ Москвѣ: они жаловались на намѣстника, а имъ поставили это въ вину, выводя изъ того, что они хотѣли убить намѣтника».

«Такъ добилъ московскій государь Новгородъ, и почти стеръ съ земли отдельную сѣверную народность. Большая часть народа по волостямъ была выгублена во время двухъ опустошительныхъ походовъ. Весь городъ былъ выселенъ. Мѣсто изгнанныхъ старожиловъ заняли новые поселенцы изъ московской и низовой земли. Владѣльцы земель, которые не погибли во время опустошенія, были также почти всѣ выселены; другіе уѣзжали въ Литву. Остатки прежней народности, въ сельскомъ классѣ, смѣшились съ новою, наплывшую къ нимъ, московскою:—неудивительно послѣ этого, что Новгородъ, какъ кажется, скоро примирился съ своей судьбою, и забылъ о своей старинѣ. Потомство вольныхъ людей, разселенное въ чужихъ земляхъ, не имѣло корней для воспоминаній о старинѣ и должно было по необходимости распуститься въ массѣ преобладающей московской народности; а потомство новосельцевъ въ Новгородской волости и въ самомъ городѣ не имѣло ничего общаго съ прежнею стариной. Вотъ почему и теперь напрасно бы мы искали на мѣстѣ памяти о древней областной независимости и свободѣ. Отъ старины осталась только земля; но старую душу нельзя было вложить въ чужое ей новое тѣло!»

«Уничтоживъ самобытность гражданскую, Иванъ поразилъ также и церковную. Злополучный Феофиль, добрякъ и простакъ, котораго судьба некстати бросила въ политической водоворотъ, долженъ быть въ угодденіе побѣдителю подписать добровольное отреченіе отъ своего достоинства. «Познаваю — написалъ онъ — убожество моего ума и великое смятеніе моего неразумія».

Такъ кончилась независимая новгородская жизнь, стертая съ лица русской земли государственнымъ началомъ Москвы, похоронившимъ въ одной могилѣ и отдельную систему и мѣстную автономію отдельныхъ городовъ. Москва торжествовала вмѣсть съ великимъ княземъ и вѣчевой колоколь Новгорода, по выражению лѣтописца, «вознесли на коломольницу на площади—съ ироими колоколы звонiti».

Рассматривая эту катастрофу, какъ неотразимый приговоръ исто-

рії, мы съ первого взгляда изумляемся его дикому капризу. По какой логической необходимости долженъ быть совершился фактъ, оставилъ по себѣ глубокіе сѣды материального вреда въ народной жизни. Новгородъ былъ центромъ торговой дѣятельности всей древней Руси, звѣномъ, соединявшимъ русскій народъ съ европейскими націями; способный гораздо лучше и естественнѣе выполнить ту роль, которую Петръ I навязалъ силой своей личной воли Петербургу. У Новгорода было гораздо больше средствъ для введенія насы въ европейскую жизнь, для передачи тѣхъ освѣжающихъ элементовъ, которые выводятъ изъ мертвящаго застоя замкнутыя и объединенные націи; и Новгородъ палъ. А Петербургъ, основанный въ нѣсколько лѣтъ, на перекорь исторіи и народныхъ желаній, дѣйствительно соединилъ насы съ Европой. Новгородъ имѣлъ уже готовую промышленную жизнь, быть богатъ и пользовался значительной известностью за границей, и все это потерялъ вмѣстѣ съ своей свободой; а Петербургъ ничего этого не имѣлъ и занялъ въ нашемъ развитіи первое мѣсто... Повидимому, это такая безмыслица, отъ которой никакого толку не допросишься. Но если вникнуть въ ходъ событий, то дѣлается ясно, что иначе и быть не могло. Исторія имѣть свои despoticескія условия, которымъ подчиняется народная совѣсть и справедливость. Иоаннъ III, занося руку на Новгородъ, вовсе не думалъ да и не былъ способенъ думать о томъ, что онъ убиваетъ живую часть народа, въ которой будутъ нуждаться послѣдующія поколѣнія. Онъ выполнялъ задачу своего времени и, сколачивая разбитую страну, рубилъ все, что не подходило подъ мѣрку его понятій и цѣлей. Его занимала господствующая идея единовластия, передъ которой изчезали всѣ другіе интересы и стремленія. Новгородъ стоялъ поперекъ его дороги и онъ уничтожилъ его, какъ помѣху своему самовластию. Но почему самъ Новгородъ не выдержалъ этого напора и помогалъ своему паденію? Это другой вопросъ, за неумѣлое решеніе котораго исторія обрекаетъ народы рабству и смерти. Причины разложенія новгородского общества заключались въ немъ самомъ. Не развивъ самостоятельности своихъ учрежденій до конца, не закрѣпивъ ихъ прочнымъ соціальнымъ союзомъ, не выработавъ себѣ ни политического смысла, ни международныхъ отношеній, онъ, подобно всѣмъ средневѣковымъ республикамъ, носилъ въ себѣ все, что противоположно истинному респуб-

ликанскому принципу... Вино было новое, а мысли старые. Оно колебался между Востокомъ и Западомъ, между идеей свободы и предрасудками рабства. Оно двоилось во всѣхъ своихъ движеніяхъ, а кто двоится, тотъ скоро погибаетъ.

Е. Благосвѣтловъ.

ТОРГОВЫЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ.

XV томъ Гражданск. Законовъ: *Законы уголовные*. III степень уголовнаго наказанія: лишеніе всѣхъ личныхъ и по имуществу правъ состоянія, ссылка въ Сибирь на поселеніе или въ каторжную работу.

Преступленія противъ общества. Торговый обманъ, воровство - кража, отравленіе и обдуманное убийство. Оптовый сккупъ и навышеніе цѣнъ предметовъ народнаго продовольствія—хлѣба, мяса и пр. Продажа поддѣльныхъ товаровъ, испорченныхъ и вредныхъ для здоровья съѣстныхъ припасовъ и напитковъ. Отравленіе лекарствами.

Проснись, подымись,
На себя погляди.

Кромѣ разныхъ прямыхъ и косвенныхъ налоговъ, акцизовъ, пошлинъ, сборовъ и поборовъ, намъ всѣмъ поголовно приходится еще платить *подать смерти*. Эта натуральная повинность неотмѣнна и неизбѣжна: она налагается на насъ, русскихъ, какъ на животныхъ, самою природой и взимается съ каждой души безъ всякой недоимки. И такъ возставать противъ налога смерти совершенно безполезно; отъ нашей воли зависить только отсрочка его уплаты на болѣе или менѣе продолжительное время. На такую отсрочку побуждается нась, прежде всего, чувство самосохраненія, а затѣмъ—разумное желаніе и постоянная забота улучшать свое материальное благосостояніе. Чѣмъ болѣе народъ стремится къ обезпеченію своего труда и улучшенію быта, тѣмъ лучше онъ живеть и менѣе платить ежегодной подати смерти. Другими словами: смертность въ народѣ тѣмъ слабѣе, чѣмъ болѣе успѣлъ онъ развиться въ материальномъ и умственномъ отношеніи. Невѣжество и нищета всегда сопровождаются страшною смертностью населенія. Въ этомъ случаѣ сама

природа какъ будто говорить человѣку: «не будь самоубійцей, изучай условія жизни, дорожи, пользуйся и наслаждайся ею, развивай свои потребности, желанія и поминутно улучшай свое состояніе;—иначе жизнь обратится для тебя въ пытку, работа — въ каторгу, и смерть преждевременно уберетъ тебя съ лица земли, какъ негодное бремя».

«Жизнь пройти—не поле перейти», говорить, въ свою очередь, народъ и, въ то же время, къ сожалѣнію онъ мало цѣнитъ эту жизнь и не научился еще разумно пользоваться ею. Замѣчательно, что необразованный человѣкъ вообще неохотно развивается; ему тяжело и даже противно выходить изъ своего полускотскаго состоянія и стремиться къ лучшему. Въ природѣ его лежитъ инстинктивное отвращеніе къ знанію и труду, которые требуютъ напряженія умственныхъ и физическихъ силъ. Только долгая привычка къ работѣ, известная степень материальнаго обеспеченія и несколько благопріятная обстановка жизни могутъ еще пробудить въ нѣсколько желаніе лучшей участіи и заставить его заботиться о развитіи своего ума. Любовь къ жизни и жажда знанія неумѣстны и немыслимы тамъ, где люди обречены на постоянный лишенія, неблагодарный, рабскій трудъ и неутолимый голодъ. Такая жизнь убиваетъ въ человѣкѣ все человѣческое; въ немъ остается только животный инстинктъ самосохраненія, да и тотъ мало по малу притупляется до такой степени, что повседневный страхъ смерти сминается, начинецъ, глубокимъ отвращеніемъ къ жизни, полнѣйшею апатіей. Такъ влачать свое безсмысленное существованіе племена дикарей и народы, погрѣженные въ нищету и невѣжество. И какимъ страшнымъ малогомъ облагаетъ ихъ смерть, и съ какою жадностью похищаетъ она свою добычу!

Вся жизнь человѣка проходитъ въ борьбѣ съ природою. Но, для успешной борьбы съ нею, ему необходимо, прежде всего, разбудить свою дремлющія способности, развить въ себѣ новые потребности и желанія и полюбить жизнь. Трудъ и знаніе—единственное оружіе, которымъ человѣкъ можетъ бороться съ природою и побѣждать ее. Въ труде онъ заявляетъ свое превосходство надъ прочими животными, а знаніе дѣлаетъ его господиномъ природы. Пока человѣкъ питаетъ отвращеніе къ труду и знанію, до тѣхъ поръ онъ—рабъ окружающей его природы и врагъ своего ближняго. Война и убийство становятся тогда главнымъ занятіемъ его жизни и

средствомъ существованія. Но безъ труда жизнь невозможна, и потому война, какъ отрицаніе труда, по своему принципу разрушенія, не можетъ пытать себя и, рано или поздно, должна исчезнуть или уморить съ голоду, какъ побѣжденныхъ, такъ и побѣдителей. Куда дѣвались воинственные персы, греки, римляне, монголы, презиравшіе трудъ?! Чѣмъ сталось теперь съ турками?! Горе тому народу, который считаетъ войну средствомъ своего существованія, стремится къ насильственному владѣнію чужой землею и желаетъ жить на счетъ побѣженного. Такой народъ неизбѣжно вымираетъ, оставляя послѣ себя одни лишь кровавыя пятна на страницахъ исторіи. Война и завоеваніе, какъ средства жизни, приводить каждый народъ къ самому злостному банкротству и самоубийству.

И такъ нищета и невѣжество — постоянныя причины чрезмѣрной смертности. Поэтому искоренять нищету и распространять знаніе значитъ уменьшать налогъ смерти, падающій на народъ, и, вмѣстѣ съ тѣмъ, устраниТЬ поводы къ убийству и войнамъ. Увеличеніе смертности въ населеніи служить явнымъ признакомъ пожирающей его нищеты. Народъ страдаетъ, умираетъ отъ недостатка средствъ пропитанія; онъ мечется и стонетъ, какъ больное дитя. Прислушивайтесь къ его воплямъ и стонамъ, не заглушайте ихъ, а изучайте его болѣзни и страданія и облегчайте ихъ, не временными, а радикальными мѣрами. Вотъ единственное средство избѣжать повальной бѣды.

«Въ настоящее время населеніе Россіи находится въ такомъ же положеніи, въ какомъ было населеніе Франціи до революціи, т. е. отличается страшною смертностью». (А. Корсакъ. Сравнительная Статистика Кольба, т. I, стр. 178).

Дѣйствительно: нигдѣ, можетъ быть кроме Китая, нѣть такой смертности, какъ въ Россіи. У насъ ежегодно, среднимъ числомъ, умираетъ одинъ изъ 25 чел., между тѣмъ, какъ въ Англіи — 1 изъ 45, во Франціи — 1 изъ 42, въ Пруссіи — 1 изъ 38, а въ Австріи — 1 изъ 33. Налогъ смерти особенно великъ въ Московской губерніи, гдѣ приходится умирать одному изъ 23 чел.

«Вліяніе благосостоянія и бѣдности на смертность вездѣ чрезвычайно обширно и велико. По изслѣдованіямъ прусского статистика Каслера, средняя жизнь достаточнѣхъ людей въ Берлинѣ равняется 50 годамъ,

а бѣдныхъ только 32. И такъ случай, по которому ребенокъ рождается на пуховомъ ложѣ богатыхъ, дарить ему при самомъ рождении 18 лѣтъ жизни болѣе, чѣмъ ребенку, являющемуся на свѣтъ на голоменномъ ложѣ бѣдной. Разница эта, огромная уже въ первое время жизни, обнаруживается еще сильнѣе въ старшихъ возрастахъ. Изъ 1000 человѣкъ до 80-ти лѣтняго возраста доживаетъ въ Берлинѣ 57 богатыхъ и только 9 бѣдныхъ, т. е. въ шесть разъ меньше». (*Кольбс.* Сравн. Стат). т. II, стр. 287).

Смертность между бѣдными въ Парижѣ и Лондонѣ гораздо значительнѣе. Въ Парижѣ, напримѣрь, ежегодно умираетъ около 40,000 челов., въ томъ числѣ 24,000 дѣтей, не достигающихъ 10-ти лѣтняго возраста. Въ одной части столицы Франціи, населенной преимущественно богатыми, умираетъ 1 изъ 54, а въ другой, гдѣ живутъ больше бѣдняки, смерть похищаетъ 1 изъ 40. Въ Лондонѣ эта разница еще замѣтнѣе. Тамъ въ нѣкоторыхъ кварталахъ умираетъ даже 1 изъ 12. При этомъ средняя продолжительность жизни лондонскаго рабочаго не превышаетъ 20 лѣтъ, а купца и джентльмена достигаетъ 50.

Отадимъ, однако, справедливость нашей столицѣ; она отличается изумительною смертностью своего населенія, не смотря на то, что ея жители могутъ пользоваться многими, рѣдкими у насъ средствами, для поддержанія своей жизни, какъ то: больницами, аптеками и врачами. Въ Петербургѣ, десять лѣтъ тому назадъ, было уже 90 госпиталей и больницъ, и въ нихъ лечилось ежегодно до 62,000 чел. Кромѣ этого числа больныхъ, въ городскія больницы приходило болѣе 70,000 чел. за медицинскими совсѣмъ и получало бесплатно лекарства. Такими пособіями далеко не пользуются остальные жители Россіи, особенно сельскіе. Г. Корсакъ говоритъ, что въ 1858 году у государственныхъ крестьянъ, среднимъ числомъ, приходилась одна больница болѣе чѣмъ на 450000 чел., а одинъ врачъ на 101,500 чел.! Прп всемъ томъ смертность въ Петербургѣ громадна, и число умирающихъ ежегодно превышаетъ число рождающихся: это явленіе безпримѣрное. Что же касается до видимаго увеличенія населенія нашей столицы, то оно происходитъ исключительно вслѣдствіе наплыва людей изъ провинцій, которые бѣгутъ оттуда въ Петербургъ, чтобы умереть поскорѣе. По официальному донесенію Комитета Здравія, въ октябрѣ прошлаго года, оказывается, что средняя жизнь въ Петербургѣ едва достигаетъ 16-ти

льть. Такимъ образомъ наши столичные жители не доживаются даже до совершеннолѣтняго возраста.

Смертность дѣтей въ Россіи поразительна. По среднему выводу за 10 лѣтъ (1849 — 1858), на 10,000 умирающихъ приходится 5,500 недостигшихъ пятилѣтняго возраста, т. е. болѣе 50%. Во Франціи населеніе моложе 5 лѣтъ составляетъ до 10% общаго числа жителей и изъ 14 дѣтей умираетъ одно. У насъ пропорція малолѣтнихъ гораздо значительнѣе и смертность между ними въ 3½ раза болѣе, чѣмъ во Франціи; другими словами въ Россіи умираетъ одно изъ 4 рождающихся дѣтей. До старости у насъ доживаетъ очень мало: не болѣе 5%. Многіе, однако, полагаютъ, что число старииковъ въ Россіи довольно значительно, и приводятъ, для доказательства своего мнѣнія, офиціальные донесенія. Г. Корсакъ, переводчикъ «Сравнительной Статистики» Кольба, основательно замѣчаетъ, что подобное мнѣніе нелѣпо. По его словамъ—«дѣлать заключенія изъ офиціальныхъ цифръ, особенно о смертности въ Россіи и ежегодной прибыли ея населенія—невозможно, ибо, съ одной стороны, нѣть точно опредѣленной цифры народонаселенія, а съ другой—цифры рожденій, а тѣмъ болѣе смертныхъ случаевъ, не полны». Выправляя офиціальные данные, самъ г. Корсакъ приходитъ къ тому выводу, что у насъ рождается одинъ изъ 20, а умираетъ одинъ изъ 25 чел., а не 29, какъ думаютъ нѣкоторыѣ наши статистики. Что же касается до ежегодной прибыли населенія, то, по его вычислению, ее нельзя ни въ какомъ случаѣ считать болѣе 1%, а вѣрнѣе всего — 0,80%.

«Всѣ офиціальные выводы о смертности въ Россіи, говорить г. Корсакъ подлежать болѣшому сомнѣнію... Но даже изъ неполныхъ статистическихъ данныхъ можно вывести то заключеніе о движеніи ея населенія, что оно совершающееся чрезвычайно неправильно, что всѣ случайности дѣйствуютъ на него сильно и повторяются, притомъ, весьма часто.—Это первый признакъ низкой степени развитія страны.»

Въ самомъ дѣлѣ: нигдѣ народъ такъ не страдаетъ отъ разныхъ случайностей—повальныхъ болѣзней, войны, неурожайныхъ годовъ, какъ въ Россіи. Въ холерный 1848 годъ въ цѣломъ населеніи оказался огромный перевѣсь числа умершихъ надъ числомъ родившихся, перевѣсь на 332,000! Особенно гибелью былъ для насъ также военный 1855 годъ. Но ни одна бѣда такъ не страшна для

насъ, какъ неурожай, который съ году на годъ повторяется все чаще и чаще, благодаря вывозу хлѣба за границу и варварской, патубной обработкѣ земли. Наше хлѣбопашество — настоящій грабежъ земли, грабежъ тѣмъ болѣе ужасающій, что онъ заявляется повсюду истощенiemъ почвы и развитиемъ эпидемическихъ болѣзней и смертности. Съ 1846 года, когда начался у насъ усиленный вывозъ хлѣба въ Англію, неурожай не прекращается въ Россіи и голодъ ежегодно опустошаетъ по нѣсколько губерній вдругъ, угрожая сдѣлаться постояннымъ и повсемѣстнымъ, если мы не измѣнимъ радикально нашего земледѣлія и не обратимъ вниманія на преступныя продѣлки хлѣбныхъ торговцевъ.

Нищета, недостатокъ средствъ продовольствія и частые неурожаи безспорно составляютъ вездѣ главныя причины чрезмѣрной смертности въ народѣ. У насъ въ Россіи эти причины дѣйствуютъ тѣмъ гибельнѣе, что въ неурожайные годы масса населения дѣлается еще жертвою алчности монополистовъ хлѣбной торговли, которые безнравственно скрупаютъ хлѣбъ и продаютъ его потомъ по дорогой цѣнѣ. Такимъ образомъ наши хлѣбные кулаки являются настоящими бичами для народа, который питается только хлѣбомъ и называетъ его своимъ «базюшкой—кормильцемъ». Наша земля вообще неплодородна и, среднимъ числомъ, даетъ урожай самъ 3. При такомъ скучномъ Сборѣ хлѣба, наши крестьяне принуждены еще сбывать его по самой дешевой цѣнѣ безжалостнымъ торгашамъ.

«Нашъ хлѣбопашецъ продаётъ свой хлѣбъ, большею частію, въ то время, когда ему нужны деньги, какъ говорится — до зарызу. Продаётъ онъ его, опять таки, большею частію, не потребителю, а торговцу: кулакъ часто не даетъ ему даже показать носа въ ближайшемъ городѣ; онъ самъ разѣзжаетъ по селамъ и деревнямъ и тутъ чаще всего — хочешь не хочешь — продавай! Не продашь тынѣшній разъ — нужда заставитъ обратиться къ кулаку въ другой... Можно представить себѣ за что принужденья бываетъ продавать свой хлѣбъ несѣльный, небогатый русскій хлѣбопашецъ!»

Неурожай, голодный годъ, составляя общее несчастіе, для нашихъ хлѣбныхъ торговцевъ — золотое время. Чтобы понять это, стоять только присмотрѣться къ ихъ сіяющимъ лицамъ, когда весною получаютъ они извѣстія о засухѣ, о разныхъ обстоятельствахъ, сбывающихъ неурожай. Первая ихъ уловка распустить какъ можно болѣе слуховъ обѣ этомъ неурожаѣ; этимъ они сейчасъ же подымаютъ цѣны на муку, крупу, овесъ, часто до тѣхъ чудовищныхъ цифръ, которыми мы имѣемъ удовольствіе любоваться послѣдніе годы и въ настоящее время. Иногда

эти слухи и не оправдываются, а все таки торгаши получить барышь и заставить бѣдняка задуматься и есть хлѣбъ, скрѣпя сердце... Преступная скучка въ однѣ руки насущной потребности народа дала средство въ старые неурожайные годы (а ихъ у насъ было не мало) и въ прошлее неурожайное десятилѣтіе составить тѣ громадныя состоянія, которыми мы изумлены и простодушно удивляемся. Кузница, лабораторія земель состояній—чаше сарвное, московское Болото!.. Не знаемъ почему, но самый легкій пересмотръ нашей хлѣбной торговли наводить на насъ мысль о хлѣбныхъ законахъ другихъ странъ». (*H. Скавронскій. Очерки Москвы. 1862.*)

«Продающій хлѣбъ скучо отъ народа—прохлять!» сказать и. когда юдный царь Соломонъ, и совѣсть всѣхъ народовъ признала справедливыи это проклятие. Скупщики хлѣба во всѣ времена считались врагами общества и, въ голодные годы, народъ безжалостно казнилъ ихъ за посягательство на его жизнь. Не дѣлай другому того, чѣмъ не желаешь себѣ: вотъ основное правило справедливости. Но этому, если торговецъ, скупая хлѣбъ, продаетъ его по дорогой цѣнѣ въ неурожайные годы и угрожаетъ народу голодною смертью, которой себѣ конечно не жалеетъ, то съ нимъ слѣдуетъ поступать какъ съ умышленнымъ убийцей.

«Кто учинитъ убийство, хотя и безъ обдуманного замѣрія или умысла, ~~въ малочисленности и раздробленности~~, но однако и не случайно а зная, что онъ посягаетъ па жизнь другого, тотъ приговаривается къ лишенію всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ въ каторжную работу на время отъ 10 до 12 лѣтъ. (§ 2004. XV тома Гражд. Зак.). Между тѣмъ по § 1169, «за оптовый скупъ предметовъ продовольствія, смотря по важности происшедшаго отъ тою послѣдовательностью, виновные подвергаются или денежному взысканию отъ 50 до 300 рублей или аресту на время отъ 3 недѣль до 3 мѣсяцевъ.

Если карать, то карать за дѣло и соразмѣрно винѣ. Каждый, безъ сомнѣнія, согласится, что за преступленіе противъ общества, за посягательство на жизнь бѣднаго народа, слѣдуетъ наказывать несравненно строже, чѣмъ за преступленіе противъ лица. Того требуетъ общественная нравственность и народная безопасность. Монополь въ хлѣбной торговлѣ, конечно, самое гнусное торговое преступленіе: оно возмущаетъ совѣсть, потому что совершается всегда умышленно и поражаетъ невинный, безгласный, страдальческій классъ населенія. Въ неурожайный годъ скупщики хлѣба, таѣ называемые «кулаки»,

являются настоящими поставщиками смерти, палачами народа; они растравляют его раны и морятъ голодомъ обдуманно и безстрастно. Какую придумать казнь за подобное преступлениe?

На стачку хлѣбныхъ торговцевъ, возвышающихъ цѣны на жизненные припасы, слѣдуетъ смотрѣть, какъ на самый пагубный заговоръ противъ народа. Зачинщики и участники такого заговора должны подвергаться не тюремному заключенію, а приговариваться къ лишенію всѣхъ человѣческихъ правъ и вѣчной ссылкѣ.¹ Кромѣ того, имена этихъ преступниковъ должны быть известны народу, съ тѣмъ, чтобы онъ могъ передавать ихъ изъ рода въ родъ подъ своимъ проклятіемъ. Только такое наказаніе можетъ еще обуздать скupщиковъ хлѣба и заставить ихъ отказаться отъ своего гнуснаго промысла.

Когда какоенибудь преступлениe часто повторяется, то оно перестаетъ, наконецъ, казаться возмутительнымъ; если общественная совѣсть и не оправдываетъ его вполнѣ, то начинаетъ уже смотрѣть на него снисходительнѣе. Привычка—великое дѣло; она иногда до того искажаетъ нравственный смыслъ людей, что иное преступлениe обращается даже въ обычай. Кто не знаетъ, что въ Испаніи и Италии, для удовлетворенія личной мести, существуетъ обычай нанимать убийцу, который и нападаетъ на уважанную ему жертву изъ-за угла. Ловкий ударъ въ спину кинжаломъ считается удальствомъ, и опытный браво цѣнится очень дорого. Кому неизвѣстно также, что въ Италии отцы уродуютъ своихъ дѣтей, съ цѣллю сдѣлать изъ нихъ хорошихъ пѣвцовъ, и набожные католики, особенно монахи, поощряютъ подобное звѣрство и щедро платятъ за голосистыхъ мальчиковъ. Давно-ли, наконецъ, англійскіе джентльмены перестали таскать своихъ женъ на рынокъ съ веревкою на шеѣ! Если уже такія преступленія противъ нравственности не возбуждали омерзѣнія, то какими же глазами могли смотрѣть, послѣ этого, на продѣлки торгащей, на ихъ мошенничества?! Какъ смотрѣть на нихъ еще по сіе времена?! Торговыя преступленія совершаются ежедневно съ изумительной наглостью—и что же? Общество до такой степени присмотрѣлось и привыкло къ нимъ, что обманъ, подлогъ въ продажѣ, банкротство, ажютажъ, скупъ товаровъ, ихъ поддѣлка и множество другихъ безсовѣстныхъ продѣлокъ считаются уже *неизбѣжными* зломъ торговли!..

При всемъ томъ, какъ бы ни дремала общественная совѣсть, она

замереть совѣтъ не можетъ. Вотъ почему, не смотря на видимое равнодушіе къ своимъ интересамъ, общество питаетъ все-таки основательное предубѣженіе противъ торговаго сословія. Осознательные факты повседневной жизни и долгій опытъ, конечно, заставили всѣхъ смотрѣть на ремесло торговца довольно подозрительно. Вотъ почему общество до сихъ поръ еще ставить ни во что божбу, совѣсть и честь торгаша, который наровить поминутно обмануть покупателя.

«Покупатель, явясь въ лавку, по обыкновенію, играетъ роль невиннаго ребенка, которому очень хочется казаться взрослымъ. Онъ съ видомъ знатока осматриваетъ товаръ, толкуетъ о немъ, потомъ упрямится,—дѣти всегда упрямы,—торгуется упорно, мѣряется въ этомъ дѣлѣ нравственно съ торговцемъ и, наконецъ, побѣжденный—покупаетъ товаръ, гордо унося съ собой сознаніе, что его, небось, не обманешь. Долго-ли держатся это сознаніе—вопросъ иной.

И вотъ съ этими-то взрослыми дѣтьми имѣть дѣло торговецъ, ежедневно ихъ изучающій, легко подмѣчающій всѣ слабыя стороны, угодить которымъ очень легко. Польстить самолюбію лишнимъ титуломъ, лишнюю почестью, вѣдь это не товаръ, можно и даромъ дать; польстить минимуму знанію, войти въ ученые разсужденія по товарознанію, даже попросить совета отъ покупателя, разчестить сосѣдей-торговцевъ и завѣрить въ своей личной честности, убѣдить, что товаръ уступается только познанію, хотя бы хозяинъ его и въ первый разъ видѣлъ своего покупателя—все это очень дешево, дешево и сердито, потому что достигаетъ своей цѣли.

Но честно-ли это, добросовѣтно-ли?

У большей части нашихъ посредниковъ торговли есть свой особый, такъ сказать—торговый взглядъ на честность и добросовѣтность, взглядъ, по которому совершенно противоположны этому смыслу качества (т. е. безсовѣтность и подлость) составляютъ еще достоинство—торговую ловкость, торговую добродѣтель, которою гордятся даже въ свою кружку, ставить въ характеристику человѣка практическаго, опытнаго, мастера своего дѣла, доки. Къ такому человѣку охотнѣе отдаютъ дѣтей въ выучку, т. е. въ мальчики, такому-де человѣку какъ не научить уму-разуму.—Мальчикъ, пріобрѣтая ловкость, поступаетъ въ споручные, помогаетъ старшимъ и учится на образцахъ торговой добродѣтели, и если дается хорошо наука, то ученикъ, практикуясь и на покупателе и на хозяинѣ, самъ наживаетъ достатокъ, самъ дѣлается посредникомъ, т. е. торговцемъ.

И множится такимъ порядкомъ семья русскихъ торговцевъ. . Недобросовѣтность въ продажѣ такъ вѣилась въ жизнь, что самое слово потеряло значеніе, а укоръ имъ вызываетъ въ отвѣтъ старую, глупую поговорку—на то и щука въ морѣ, чтобы карась не дремалъ. Но если

эта поговорка не оправдание, за то она върное определение отношений покупателя къ торговцу, върное доказательство того, что жажда корысти, эта духовная болезнь сердца, можетъ уподобить торговца щукъ, рыбъ хищной, острозубой. Конечно, не весело быть карасемъ, и жаль его, да кто же виноватъ! (Чистникъ Промышленности, № 3, 1860. Публичные лекции профессора Киттры о товаровѣдѣніи).

Такими черными красками описывается нравственное растлѣніе нашего купечества г. Киттры, профессоръ Московской Коммерческой Академіи. Никто, конечно, не упрекнетъ этого ученаго за клевету и не заподозритъ въ неблагонамѣренности либерального педагога, который, по собственному признанію, только «въ минуты сомнѣнія въ непогрѣшности своего взгляда» прибѣгааетъ къ розгамъ и сѣть своихъ воспитанниковъ. Сколько бы пользы могъ принести г. Киттры нашей торговлѣ, если бы, вместо юношей, ему поручили воспитывать взрослыхъ докѣ-торгашей по всѣмъ правиламъ старой педагогіи, которой онъ слѣдуетъ!

«На то и щука въ морѣ, чтобы карась не дремалъ», возражаетъ торговецъ, когда его начинаютъ укорять въ подлогѣ. Публика—карась; въ отношеніи щуки—торгаша, она играетъ страдательную и жалкую роль и безжалостно пожирается. Это въ порядке вещей И чѣмъ, наконецъ, виновата щука, если она плотоядна по своей природѣ и пожираетъ карася, который, чаще всего, лезеть самъ въ ея зубастую пасть?! Общество жалуется на торговый произволъ, на злоупотребленіе довѣрія со стороны купцовъ; оно обвиняетъ ихъ въ недобросовѣтности и т. п... Но право ли само общество? Можетъ-ль оно, по совѣсти, укорять однихъ только торгующихъ? Что сдѣлало оно для ихъ нравственного развитія, чтобы имѣть право требовать отъ нихъ иного поведенія? Въ обществѣ всѣ люди, волей или не волей, солидарны между собою; вина одного—вина общая. Вотъ почему, замѣчая пагубный склоненія и злоупотребленія въ торговлѣ, общество должно, прежде всего, искать причину зла не въ алчности торгаша, а въ развитіи тунеядства вообще, въ разладѣ и борьбѣ интересовъ, а главное въ невѣжествѣ, въ господствѣ пагубныхъ предразсудковъ и ложныхъ понятій, особенно о цѣли и назначеніи торговли. Отношенія людей между собою могутъ быть основаны или на взаимности и равенствѣ услугъ, или на взаимномъ отчужденіи и своескорѣстіи, согласно поговоркѣ—«каждый самъ за себя и для себя, а Богъ за всѣхъ». Эти два принципа, по своей противопо-

должности, конечно, должны порождать совершенно обратные явления. Вездѣ, гдѣ преобладаетъ принципъ взаимнаго отчужденія, тамъ нельзя и ожидать искренности отношеній; тамъ обманъ, подлогъ, подозрительность, лицемѣrie, равнодушіе къ общему дѣлу, тунеядство и всѣ преступленія эгоизма, заглушая совѣсть, становятся обыденными фактами общественной жизни и обращаются въ правила житейской мудрости. Гдѣ человѣкъ стремится постоянно жить и наживаться на чужой счетъ, тамъ неѣть и быть не можетъ общества, въ нравственномъ значеніи этого слова, и каждый дѣйствуетъ отдельно, для достижения личныхъ цѣлей. Но развратъ чувства неизбѣжно ведетъ за собою и развратъ мысли. Когда своеокорыстіе пропитало человѣка до мозга костей, онъ старается придумывать разные благовидные доводы, для оправданія своихъ поступковъ и ищетъ спасенія въ сомнѣнії, которая могла бы избавить его отъ угрызенія совѣсти. «Не я первый, не я послѣдний. Такъ было прежде, такъ должно быть и всегда. Своя сорочка ближе къ тѣлу, и ни кто себѣ не врагъ». Вотъ какими доводами успокаиваютъ свою совѣсть люди, которые находятъ выгоднымъ смотрѣть на жизнь, какъ на лотерею или скачку съ препятствіями! Такая мудрость, разумѣется, убиваетъ въ человѣкѣ даже лицемѣrie, и онъ не только перестаетъ скрывать грязныхъ побужденій своего эгоизма, но подчасъ и гордится ими, выставляя на показъ свое умѣніе жить на счетъ простодушныхъ и добросовѣстныхъ.

Общество негодуетъ на своеволіе торговли и каждый покупатель предубѣждень противъ торговца, который, по обыкновенію береть съ него втридорога и продаетъ дурной товаръ. Подобное предубѣждение, безспорно, весьма основательно, и надо желать, чтобы товары продавались по настоящей цѣнѣ и хорошаго качества. Но какъ достичь этой цѣли? Какъ слѣдуетъ торговать и какое вообще должно быть правило торговъ? Если публика решается осуждать купцовъ за ихъ способъ продажи, то она, разумѣется, должна имѣть настоящее понятіе о назначеніи и цѣли торговли и знать, какъ слѣдуетъ вести ее для общей пользы всѣхъ продавцовъ и покупателей. Другими словами: публика обязана имѣть здравыя экономическія убѣжденія и сознавать дѣйствительную причину торговаго зла. Въ противномъ случаѣ, всѣ ея нападки на торгующихъ будутъ безсмысленны и совершенно неумѣстны; онѣ не испорятъ ала и не исправятъ людей, которые вѣрютъ, что безъ злоупотреблений,

обмана и подлога торговать нельзя. Теперь, спрашивается, какое, по мнению публики, должно быть правило торговли? Чего требуетъ она для обеспеченія дешевизны и доброкачественности товаровъ?

Замѣтимъ, прежде всего, что публика, особенно наша, въ дѣлѣ торговли, какъ и во многомъ другомъ, не смыслить ничего. Она привыкла только торговаться, зная по опыту, что купцы любятъ запрашивать втрое и вдесятеро. Купецъ, въ свою очередь, знаетъ эту привычку почтенной публики, изучилъ ее до тонкости и часто волей-неволей запрашиваетъ дорогую цѣну, чтобы не продать въ убытокъ себѣ. Трудно вообразить, на какія хитрости пускается иногда покупатель, чтобы выторговать лишнюю копейку! И какъ ловко торговецъ умѣеть обойти такого покупателя и обмануть его подъ самымъ носомъ! Дурной и вредной привычкой торговаться отличается у насъ не только нисшій классъ, но и высшая публика. Весьма часто иной баринъ или барыня состязаются на торгу съ купцомъ и лавочникомъ получше любой кухарки. Тутъ невольно рождается вопросъ: за что же, въ самомъ дѣлѣ, публика осуждаетъ торговца, если онъ запрашиваетъ дорого? Не сама-ли она подстрекаетъ его на ложь и обманъ и даетъ ему предлогъ къ оправданію своей недобросовѣтности! И кто же страдаетъ отъ этого? Разумѣется та же самая публика. Вотъ почему каждый покупатель, заходя въ лавку или магазинъ похожъ на муху, которая попадаетъ въ паутину и дѣлается добычею паука. Между покупателемъ и мухой, впрочемъ, та разница, что муха залетаетъ въ паутину случайно, а покупателю приходится заходить въ лавку по необходимости.

Барышничество, лихоимство — зло торговли, и зло тѣмъ болѣе опасное, что оно развивается неудержимо и со дня на день увеличиваетъ торговлю жизнью, обращая ее въ нестерпимую пытку для бѣдного и самого многочисленнаго класса населенія. Торговый произволъ неизбѣжно порождаетъ лихоимство, этотъ гнусный порокъ, противъ котораго всегда возставала совѣсть всѣхъ народовъ. «Како вамъ, если хощете, говорилъ цѣкій мудрецъ, опишу я страсти лихоимца и хищника. Что бо мерзостище рука оныхъ? Что очей ихъ безстыдище и исамъ свойственіе? Они не видятъ человѣковъ, яко человѣковъ, но вся мнуть быти деньги, деньги». Повинуясь голосу народной совѣсти, законодатели повсюду старались обуздывать барышниковъ и ограничивать постоянными и временными мѣрами торговое своеоліе. Вотъ чѣмъ объясняется происхожденіе раз-

ныхъ узаконеній о куплѣ и продажѣ, о займѣ, о величинѣ роста и пр. Кромѣ того, съ цѣллю обезпечить дешевизну предметовъ первой потребности, какъ напр. хлѣба, мяса и т. п., власти сами назначали продажную ихъ цѣну, устанавляли таксу и жестоко преслѣдовали за ея нарушеніе. Желаніе подчинить торговлю закону привело, наконецъ, власть въ мысли обратить ее въ монополю. Такъ создалась система откуповъ и разныхъ торговыхъ привилегій, противъ которыхъ возстаетъ современное общество.

Горькій опытъ убѣдилъ каждого, что всѣ стѣсненія торговли, даже въ видахъ общей пользы, не только не уничтожаютъ въ ней произвола, но даютъ ему еще самые чудовищные размѣры и наносятъ положительный вредъ всему обществу.

Стараться уничтожать злоупотребленія и своеоліе торгующихъ разными уставами и таксами значитъ бросаться въ другую крайность—въ полицейской произволъ, и бесполезно посягать на свободу, какъ продавцовъ, такъ и покупателей. Кто не знаетъ, цритомъ, на сколько действительна всегда полицейская установка цѣнъ, которая не можетъ вовсе обеспечить дешевизны! Мы не говоримъ уже о тарифахъ, порождающихъ контрабанду, и о монополяхъ вообще, благодаря которымъ потребители принуждены платить страшный оброкъ при каждой покупкѣ и, въ довершение всего, пріобрѣтать дурные товары. Каждый изъ насъ—самъ судья своихъ потребностей, а потому воленъ покупать что ему заблагоразсудится и оцѣливать вещи по своему усмотрѣнію. Съ другой стороны, всякий производитель и продавецъ—самъ судья въ выборѣ средствъ производства и свободенъ продавать дороже или дешевле. Никто не имѣеть права гнать покупателей на рынокъ и насильно заставлять ихъ платить по таксѣ. То же самое несправедливо и принуждать торгующихъ продавать по установленной цѣнѣ, потому что для однихъ такса можетъ быть выгодна, а для другихъ убыточна. Такимъ образомъ простой здравый смыслъ доказываетъ, что первымъ условиемъ всякой купли и продажи должно быть свободное соглашеніе продающего и покупающаго. Отнимите обоюдную свободу обмѣна и взаимность исчезнетъ, уступая мѣсто насилию.

Здѣсь невольно рождается вопросъ: какъ согласить интересы продавца и покупателя, если каждому изъ нихъ предоставить полную свободу въ назначеніи цѣнъ? Другими словами: какъ избѣжать торгового произвола, если его не станеть болѣе обуздывать полицейская власть?

На этот вопрос защитники свободной торговли отвѣчаютъ: «при сдѣлкѣ продавца и покупателя, цѣна всегда опредѣляется отношеніемъ запроса къ предложению. Запросъ и предложение—вотъ единственное правило торговъ; оно не должно подчиняться никакому уставу. Избавьте торговлю отъ разныхъ монополій, дайте купцамъ полную свободу соперничества — и будьте увѣрены, что никто не станетъ жаловаться на торговый произволъ и требовать вмѣшательства полиціи для установки тарифы. На рынкѣ не можетъ быть постоянныхъ и неизмѣнныхъ цѣнъ: они должны колебаться неизбѣжно, то падая, то возвышаясь, вслѣдствіе уменьшенія или увеличенія запроса на товары. Поэтому опредѣленіе текущихъ цѣнъ на рынкѣ зависитъ отъ свободного соперничества всѣхъ торгующихъ, а не отъ произвола или прихоти одного изъ нихъ и всего менѣе — отъ полицейской власти».

Это разсужденіе, на первый взглядъ, кажется основательнымъ и безспорнымъ, потому что оно *какъ будто* отрицаетъ торговый монополь, который составляетъ главную причину дороговизны. Вотъ почему, съ тѣхъ самыхъ поръ, когда откупная система въ продажѣ вызвала противъ себя общественное негодованіе, всѣ стали смотрѣть на конкуренцію, какъ на самое благодѣтельное и дѣйствительное средство для обузданія алчныхъ торгаши и для обезпеченія дешевизны жизни. «Дайте полную свободу купцамъ запрашивать какія угодно цѣны, не стѣсняйте ихъ никакими тарифами и тарифами; пусть они соперничаютъ другъ съ другомъ и расплачиваются, какъ сельди; общество отъ этого ничего не потеряетъ, а напротивъ того — выиграетъ, потому что каждый торговецъ, стараясь заманить къ себѣ покупателей, станетъ попеволѣ сбавливать цѣну и продавать дешево. *Laissez faire, laissez passer* — и все будетъ къ лучшему. Взглядите на рынокъ, на торговое позорище, где царствуетъ конкуренція: развѣ не любо видѣть, какъ полюбовно совершаются тамъ сдѣлки между продавцами и покупателями, подъ обаяніемъ свободы запроса и предложенія! И такъ долой всѣ монополіи и откупа! — да здравствуетъ конкуренція!»!

Сколько гвоздей стоитъ пара сапогъ?

Будьте увѣрены, что этотъ страшный вопросъ поставить въ тунicsкъ каждого ученаго экономиста, который проповѣдуетъ такъ называемую свободу торговли и утверждаетъ, что цѣна вещей опредѣляется отношеніемъ запроса къ предложению. Но задайте этотъ вопросъ

неграмотному даже крестьянину и вы увидите, что онъ отвѣтить не робъя: пара сапогъ стоять столько гвоздей, сколько можно сдѣлать ихъ въ то же время и съ тѣми же издержками. И такъ — трудъ, измѣренный временемъ — вотъ что опредѣляетъ настоящую цѣнность каждой вещи. Другими словами: всякая вещь стоитъ то, во что обозначилась она въ производствѣ.

Что же значитъ, послѣ этого, слѣдующее выраженіе: цѣны возвышаются съ увеличеніемъ запроса и понижаются съ увеличеніемъ предложения. Какимъ образомъ вещь, которая въ производствѣ обошлась мнѣ, положимъ, 10 — можетъ быть продана мною за 20, 50, 100, 200 р. и т. д., если запросъ на нее увеличится противъ моей воли?! Неужели число покупателей, а не настоящая стоимость вещи должна опредѣлять ея продажную цѣну?! Честно-ли, добросовѣстно ли такъ продавать? спросимъ мы словами г. Киттары. Нѣть! поборники конкуренціи ставятъ уже и то что добросовѣстность продавца, если рѣшаются возводить въ законъ торговли и освящать такие правила, какъ запросъ и предложеніе.

Установка рыночныхъ цѣнъ не можетъ подлежать никакому уставу; она ускользаетъ отъ полицейской власти — это правда. Но разъѣтъ отсюда слѣдуетъ, что на торгахъ честность неумѣстна?! Неужели продавецъ долженъ выходить на рынокъ только съ товарами, безъ чести и добросовѣстности, потому что эти нравственные качества вообще не товары?! Или купцу должно быть гораздо легче отказаться отъ чести, чѣмъ отъ барыша?! Даже гадко становится задавать подобные вопросы...

Каждая мѣновая сдѣлка должна быть основана, прежде всего, на взаимности, равенствѣ услугъ и добросовѣстности договаривающихся сторонъ. Это первый законъ торговли. Сколько стоитъ вещь самому, столько и бери, ни больше, ни менѣе. Неравенство при мѣнѣ товара на товаръ или на капиталъ — нарушаетъ правду и противно совѣсти.

А гдѣ же барышъ? Развѣ безъ него можно торговать? Каждый трудъ долженъ давать избытокъ; иначе и трудиться не стоитъ.

Барышъ — магическое слово! Какъ бываетъ отъ него сердце каждого продавца! Къ сожалѣнію, при конкуренціи или свободномъ соперничествѣ, это слово не имѣть ни малѣйшаго смысла. Дѣйствительно: если запросъ и предложеніе составляютъ единственное правило торговъ и установки цѣнъ, то спрашивается — какимъ образомъ

найти определение барыша? Какъ узнать, гдѣ избытокъ, что излишнее, а что достаточно? Ни цѣна настоящая, ни текущая рыночная, ни задѣльная плата, короче—ничто не можетъ быть определено съ достовѣрностью. Цѣны то возвышаются, то падаютъ и постоянно колеблются. Какая же имѣется, послѣ этого, возможность сознательно вообразить себѣ что значитъ въ торговлѣ слово «барышъ»? Рѣшительно никакой. Вотъ почему, въ теоріи экономистовъ англомановъ—это слово — очевидная нелѣпость. Что же касается торговой рутины, она объясняетъ идею барыша такъ: каждый продавецъ имѣть право разсчитывать на барыши... а тамъ — чья возьметъ.

— Кто лжетъ: обвиняемый или его обвинитель? спрашиваютъ варвары судью. — Пусть подерутся, отвѣчаетъ онъ; правда останется на сторонѣ сильного.

— Кому изъ нихъ слѣдуетъ торговатъ? спрашиваетъ публика у отсталого экономиста, указывая на двухъ торговцевъ.

— Пусть сядутъ за прилавокъ и продаютъ, отвѣчаетъ онъ; право торговли останется за мастеромъ своего дѣла, за докой; ему и барыши въ карманъ.

О благодѣтельная конкуренція! Ты убиваешь конкуренцію и, въ силу неизбѣжнаго самоотрицанія, приводишь къ монополію, освѣщающая право сильного. Сколько званныхъ на барыши—и какъ мало избранныхъ! Посмотрите на скучниковъ хлѣба и мяса, этихъ монополистовъ, противъ которыхъ постоянно вопіетъ общество. Чѣмъ они виноваты, если конкуренція дала имъ возможность захватить въ свои руки монополь продажи? Неужели ихъ осуждать за то, что они богаты и своими капиталами могутъ подавить соперничество мелкихъ торговцевъ? Они одержали побѣду и пользуются ею, какъ хотятъ. Побѣдителя не суди и «ндраву его не препятствуй». Вздумается кулаку скупить хлѣбъ въ неурожайный годъ — и, по закону свободной торговли, онъ правъ; пожелаетъ онъ продавать его вдвѣ сятеро дороже—онъ правъ. Развѣ можно запретить ему такую продажу?—«Этотъ хлѣбъ, который я скупилъ за свои деньги—моя собственность, скажетъ кулакъ. Мнѣ нравится получать съ него 1000%—и я запрашиваю вдвѣ сятеро. Хотите—покупайте, не хотите—не берите; вольному воля, спасенному рай. Мнѣ говорять, что народъ умираетъ съ голоду... Можетъ быть это и правда, но мнѣ нѣтъ никакого дѣла: я дѣйствую по всѣмъ правиламъ свободной торговли.

Я занимаюсь вольной продажей хлѣба, продаю его по своей цѣнѣ и «минѣ въ томъ препятствовать не долженъ никто». Я скучилъ хлѣбъ и теперь, по праву собственника, могу дать гнить ему въ амбарѣ, или потопить или сжечь: я полный хозяинъ своего добра».

Такова логика свободнаго монополя, который вѣнчаетъ конкуренцію. «Дайте безусловную свободу купцамъ перекупать, скучать и продавать по какимъ угодно цѣнамъ, *laissez faire, laissez passer*, — а народъ пусть умираетъ съ голоду во славу свободной торговли!» Нѣтъ! на такихъ началахъ, торговля, какъ общественное дѣло, уже немыслима: это просто заговоръ противъ общества. Если, по принципу конкуренціи, личное право торговца отрицаеть право общества, то, по справедливости, это самое общество можетъ объявлять купца виѣ покровительства своихъ законовъ и предоставлять каждому покупателю поступать съ нимъ по личному усмотрѣнію. — «Торговецъ, скажутъ намъ, хозяинъ своего товара; онъ владѣть и распоряжается имъ, какъ собственникъ. Посагать на свободу его продажи значитъ отрицаТЬ право собственности и объявлять конфискацію». Подобное возраженіе нелѣпо, потому что безусловной собственности нѣтъ и быть не можетъ. Вездѣ и всегда она подчинялась закону и требованіямъ общественной пользы. Ни одинъ собственникъ не рѣшился оспаривать у общества права выкупа его собственности, когда того требуетъ общая польза и справедливость. Купецъ, который не производить и не потребляетъ самъ своего товара, а покупаетъ его для продажи, не можетъ, притомъ, и называться собственникомъ: онъ только *коммиссіонеръ*, довѣренное лицо общества, которое во всякое время можетъ потребовать отъ него отчета. Вотъ почему законъ обязываетъ каждого купца вести постоянно строгую отчетность по своей торговлѣ, содержать въ исправности приходо-расходныя книги и, за несоблюденіе этого правила, подвергаетъ виновнаго взысканію, а, въ случаѣ несостоятельности, объявляетъ прямо злостнымъ банкротомъ. Развѣ, при такихъ условіяхъ торговли, купецъ можетъ всегда распоряжаться своимъ товаромъ по личному усмотрѣнію и злоупотреблять довѣріемъ общества? Конечно нѣтъ.

И за какія, наконецъ, великія услуги человѣчеству, общество должно даровать торговцамъ право распоряжаться, по своему произволу и для личныхъ выгодъ, участю народа, его благосостояніемъ и даже жизни? За чѣмъ слагать съ нихъ ответственность за нару-

шение основныхъ законовъ нравственности и экономической правды, какъ требуютъ того проповѣдники свободной торговли? Когда главно-командующему поручается армія, то развѣ дается ему право измѣнить отечеству и умышленно вести солдатъ на вѣрную гибель? Когда судьѣ довѣряютъ участіе подсудимыхъ, то развѣ разрѣшаютъ ему брать съ нихъ взятки и осуждать невинныхъ? Когда доктору позволяютъ пользоваться больныхъ, то развѣ онъ можетъ безнаказанно отравлять ихъ лекарствами? Разумѣется, ни кому и въ голову не западала та мысль, что общество должно согласиться на дарование подобныхъ правъ главнокомандующему, судье, врачу или кому бы то ни было. За измѣну отечеству, за неправду и подкупность суда, за злоупотребление общественного довѣрія и убийство—вишневые, смотря по важности послѣдствій своего преступленія, подвергаются страшному уголовному наказанію—казни или вѣчной ссылкѣ. На какомъ же основаціи, спрашивается, защитники торгового произвола рѣшаются требовать для купца полной свободы или своеволія въ продажѣ? Развѣ такое требование не противно совѣсти и правдѣ? Когда купецъ покупаетъ товаръ отъ производителя и потомъ продаетъ его потребителю, развѣ имѣеть онъ право быть лихонимцемъ и брать незаконные проценты? Развѣ онъ имѣеть право обманывать, обмѣривать, обвѣшивать и сбывать поддельный товаръ, потому собственно, что онъ купецъ, а не простой смертный?! Нѣтъ общественная совѣсть возстаетъ противъ такой «вольной» продажи и считаетъ ее позорнымъ преступлениемъ, подлежащимъ уголовному наказанию.

•Воровствомъ-кражею называется всякое, какимъ бы то ни было образомъ, но въ тайне, безъ насилия и угрозъ, похищеніе чужихъ вещей, денегъ или иного имущества.

Кто, при продажѣ, покуїцѣ или менѣ какихъ-либо жизненныхъ привыксы, товаровъ или иныхъ вещей умышленно обвѣситъ, обмѣритъ, выдастъ одну вещь вместо другой, или инымъ какимъ-либо образомъ обманетъ въ количествѣ или въ качествѣ товара или въ расчетѣ платежа, тотъ подвергается наказанію, какъ за *воровство-кражу*, изъ оснований ст. 2238 Уголовныхъ Законовъ, т. е. лишенню всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ. • (XV т. Гражд. Законовъ. §§ 2225 и 2237).

Никто, разумѣется кромѣ отчаянныхъ поборниковъ торгового произвола, не подыметъ своего голоса противъ такого закона, который служить выражениемъ и признаниемъ общественной совѣсти.

— Не тѣ ужъ нынче годы: говорится про доходы. Что вы намъ

проповѣдуете о совѣсти, нравственности... Въ дѣлѣ общественной пользы подобныя проповѣди не приведутъ ни къ чему. Вы нападаете на конкуренцію, какъ на грѣхъ... Но кто изъ насъ не грѣшитъ? Стоитъ-ли, не говоримъ—кричать, но даже намекать на это? Нѣтъ! вы лучше взгляните на конкуренцію съ точки зрѣнія человѣка практическаго, положительного, и тогда увидите, что она — настоящее благодѣяніе для общества, потому что поощряетъ трудъ, усилчиваетъ народное богатство, а главное—порождаетъ дешевизну жизни. Неужели, во имя вашей нравственности, вы станете отрицать и необходимость дешевизны, о которой такъ заботится общество? Неужели вы полагаете, что это самое общество стало бы терпѣть конкуренцію, если бы она, подобно откупной системѣ, была пагубна для него? Общество не ошибается, и повѣрьте—оно знаетъ само, лучше васъ, что ему полезно, а чтѣ вредно. Оно ненавидитъ монополь, откупѣ, преслѣдуя ихъ немилосердно и, въ то же самое время, желаетъ, чтобы въ торговлѣ, промышленности, короче—всюду воцарилась благотворная конкуренція, свобода запроса и предложенія, какъ залогъ дешевизны жизни и общаго благополучія. И такъ, вместо того, чтобы нападать на конкуренцію лучше защищайте ее отъ посягательства монополистовъ и кричите — *laissez faire, laissez passer!*

Развитіе благосостоянія и обеспеченіе жизни — вотъ цѣль, къ которой стремится общество рядомъ тяжелыхъ опытовъ, убыточныхъ попытокъ и грустныхъ самообольщеній. Главная, если не коренная, причина такой неудачи заключается въ томъ, что масса людей не думаетъ вовсе отличать *цѣль* отъ *средствъ* и всегда смѣшиваетъ въ своемъ представлениі эти два существенно-различныя понятія. Цѣль, къ которой стремится человѣкъ, — постоянна и неизменна; эта цѣль — обеспеченіе жизни. Стремясь къ такой цѣли, люди естественно должны придумывать, по крайнему разумѣнію, разныя средства для ея достижения. Но тутъ-то и является самообольщеніе. Бѣзобрѣтая какое-нибудь средство и приводя его въ дѣло, общество всегда воображаетъ, что достигло цѣли и придуманное средство должно непремѣнно оправдать ее. Съ течениемъ времени горькій опытъ, разумѣется, начинаетъ ясно доказывать обществу, что такое средство совсѣмъ не такъ дѣйствительно, какъ предполагалось прежде, и что оно далеко не оправдываетъ цѣли.... Тѣмъ не менѣе общество, какъ

будто изъ ложного стыда, продолжает считать свою выдумку за настоящую истину и, если чувствует наконецъ, что она порождает зло, то старается успокоить себя тѣмъ, что въ ~~жизни~~ нѣть худа безъ добра. Съ такою логикой, конечно, далеко уйти нельзя. Вотъ почему масса людей, дѣлая шагъ впередъ по пути развитія, обыкновенно засыпаетъ на долгое время, пока сила вещей не заставитъ ее проснуться, протереть глаза, осмотрѣться и поразмыслить о своемъ положеніи. Такъ начинается всегда пора обличеній старого порядка, пора реформъ, т. е. отрицанія тѣхъ самыхъ выдумокъ, которыхъ счи-тались нѣкогда разумными и дѣйствительными средствами для дости-женія извѣстной цѣли.

И у насъ была пора отрицанія. Сильнѣе всего мы отрицали откупъ, крѣпостное право и монопольную систему вообще, кото-рая въ былое время казалась разумною и полезною. Что же придумали мы теперь, вмѣсто ненавистнаго намъ монополя? — Взамѣнъ откупа, у насъ разрѣшена вольная продажа вина; на развалинахъ крѣпостнаго права появился вольнонаемный трудъ и, затѣмъ, въ промышленности и торговлѣ провозглашено свободное со-перничество, иначе говоря—конкуренція. Вотъ, вкратцѣ, тѣ сред-ства, которыя мы признаемъ дѣйствительными для достиженія нашей цѣли—общественнаго благосостоянія. Эти средства, по общему убѣж-денію, должны вполнѣ оправдать цѣль и, потому, новые изысканія не-умѣстны.

Такъ-ли это? Правда-ли, напримѣръ, что конкуренція—благодѣ-тельное средство для развитія торговли и промышленности? Правда-ли, что она уничтожаетъ монополь и обезпечиваетъ дешевизну, о ко-торой мы всѣ хлопочемъ? А если нѣть? Что, прежде всего, говорять намъ факты обыденной нашей жизни? Застой промышленныхъ и тор-говыхъ дѣлъ, частыя, безпримѣрныя банкротства, упадокъ кредита, бедненѣзье и повсемѣстная дороговизна: вотъ, въ главныхъ чертахъ, экономическое состояніе нашего общества. Гдѣ же благодѣянія хва-ленной конкуренці? Что сдѣлала она для торговли и промышленно-сти и что, наконецъ, можетъ сдѣлать для нихъ? Послушаемъ, что говоритъ объ этомъ человѣкъ практическій и ученый, который хоро-шо знаетъ положеніе нашей промышленности. Приводимъ слова г. Киттары.

«Конкуренция большинства отечественной мануфактурной промышленности основана на лжи и неправдѣ, не дѣлающей чести моральной стороны русского человѣка.... Поговорите со сторожилами, спросите ихъ мнѣніе объ издѣліяхъ прежняго времени, впрочемъ недавняго, и они отвѣтятъ вамъ, что тогда наши товары были лучше, добротнѣе, дѣлались честнѣе. . Они скажутъ вамъ, что выньшніе заводскіе и фабричные продукты, пожалуй; въ нѣкоторыхъ случаяхъ, виднѣе и красивѣе прежнихъ, да за то меныше въ нихъ добротности, меныше настоящаго вѣса, мѣры и объема, и доказательствъ приведутъ много.

Но кто же виноватъ во всемъ этомъ? Виновата конкуренція фальшивая, не сдержанная ни мѣрами административного ограниченія, ни общественнымъ мнѣніемъ; виновата конкуренція, которая невольно увлекаетъ каждого, даже и честнаго человѣка. Представьте двухъ сосѣдей-фабрикантовъ, вырабатывающихъ одно и тоже издѣліе, положимъ измѣряемое аршиномъ. Вдругъ одинъ изъ нихъ, глубоко понявший потребителей и подстрекаемый жаждою корысти, начинаетъ производить свой товаръ на $\frac{1}{4}$ вершка ѹже и продавать его нѣсколько дешевле. Товаръ идетъ бойко, и смышленный владѣльецъ фабрики наживается деньгами.... Но что же дѣлать фабрикантусосѣду, у которого наступаетъ, вслѣдствіе этого, застой? Закрыть заведеніе, — разориться? Подумаетъ, подумаетъ этотъ фабрикантъ и даетъ приказъ фабричной копторѣ: сего числа работать товаръ на $\frac{1}{2}$ вершка ѹже прежняго.» (Публичная лекція г. Киттары о товаровѣденії. Лекція I).

Вотъ вліяніе конкуренціи на наши фабрики и заводы. Соперники въ производствѣ подстрекаютъ другъ друга на дурную выдѣлку товаровъ, на обманъ и подлогъ съ цѣллю увеличить свой сбытъ и угодить публикѣ, которая готова раскупать всякую гниль, если она только дешева. «Но на вкусъ мастера нѣть, скажутъ намъ, и, при настоящемъ безденежью, особенно при неумѣніи отличить хороший товаръ отъ дурного, наша публика, конечно, предпочитаетъ покупать только дешевле. Дешевизна, дешевизна—для насы важнѣе всего, а безъ конкуренціи она немыслима. Кто мѣшаетъ,наконецъ, нашимъ фабрикантамъ соперничать между собой не только дешевымъ производствомъ своихъ издѣлій, но и улучшеніемъ ихъ выдѣлки? «Товаръ, говорить самъ г. Киттары, есть мѣрка не только добросовѣстности производителя, но его искусства и знанія.» Почему же, наши промышленники не хотятъ изучать технику, слѣдить за открытиями науки и заводить у себя новые способы производства? Посмотрите, что дѣлается за границей: тамъ каждый заводчикъ и фабрикантъ знаетъ свое дѣло, занимается имъ самъ, отдаетъ ему свое время, держитъ у

себя научно-образованныхъ людей—химиковъ, механиковъ, опытныхъ мастеровъ. При такомъ веденіи дѣла, заграничный промышленникъ, разумѣется, не портить нарочно своихъ издѣлій, производить ихъ дешево и хорошо, и потому не боится конкуренціи. У насъ совсѣмъ не то: для нашихъ заводчиковъ и фабрикантовъ наука не существуетъ; многие изъ нихъ и не подозрѣваютъ, можетъ быть, что для фабричнаго дѣла нужно знаніе, настоящее знаніе, а не рутина. И такъ, невѣжество, застой мысли, апатія—вотъ причина упадка нашей промышленности, а вовсе не конкуренція.

Подобное разсужденіе отчасти основательно. Дѣйствительно: у нашихъ фабрикантовъ не достаетъ знанія и любви къ своему дѣлу. Вотъ почему, въ междоусобной конкуренціи невѣжества, они стараются перещеголять другъ друга въ дурной выдѣлѣ своихъ издѣлій и прибѣгаютъ къ подлогу. Однако, не мѣшаетъ обратить внимание на одно очень важное обстоятельство: порча и поддѣлка товаровъ зависить болѣе отъ купцовъ, чѣмъ отъ фабрикантовъ.

Всѣмъ извѣстно, что товары рѣдко поступаютъ въ продажу прямо съ фабрикъ и заводовъ, а почти всегда проходятъ черезъ множество торговыхъ рукъ, который значительно возвышаютъ ихъ цѣну. Крупный капиталистъ скапываетъ оптомъ мануфактурныя издѣлія прямо отъ производителя и, затѣмъ, перепродааетъ ихъ мелкимъ торговцамъ въ розницу — до послѣдней лавочонки, откуда они уже поступаютъ, для продажи, настоящимъ потребителямъ.

«Это—обычный путь распространенія товара, выпускаемаго крупнымъ производителемъ. Тотъ же путь, только въ обратномъ отношеніи предстоитъ и товару мелкаго производителя: сначала онъ скапывается мелкими торговцами и постепенно переходитъ къ болѣе и болѣе крупнымъ, пока не дойдетъ до послѣднихъ, самыхъ крупныхъ рукъ.» (Проф. Киттары).

При такомъ восходящемъ и нисходящемъ пути, количество товаровъ, конечно, не увеличивается, качество ихъ не улучшается, а возвышается только ихъ продажная цѣна, соразмѣрно числу и алчности торговцевъ. Чѣмъ ихъ больше, тѣмъ товары дороже; это очевидно. Замѣтимъ, при томъ, что перепрода же фабричныхъ издѣлій изъ рукъ въ руки хотя и основана на конкуренціи, на правилѣ—запроса и предложения, но вовсе не уничтожаетъ монополія, а напротивъ того—ведетъ къ нему. Поэтому свобода торговли ничто иное,

какъ свобода монополія, другими словами—торговое своеоліє, порождающее лихоміство, банкротство и дороговизну.

Междуду купцами и фабрикантами существуетъ огромная разница въ экономическомъ отношеніи; ихъ интересы не только не сходны, но чаще всего прямо противоположны. Каждый понимаетъ, что фабриканты, заводчики и вообще производители могли бы очень легко устранить вмѣшательство торговыхъ посредниковъ, войти въ прямые сношенія съ потребителями, то есть съ публикой, и сбывать свои издѣлія по дешевой цѣнѣ. Заграницей давно уже придумали и постоянно изобрѣтаютъ разные способы для сближенія потребителей съ производителями. Непрерывное сокращеніе числа торговцевъ — такова цѣль, которую достигаютъ тамъ улучшеніемъ путей сообщенія, развитіемъ фабричной промышленности, раздѣленіемъ труда, организаціей кредита, устройствомъ доковъ, товарныхъ складовъ, базаровъ, выставокъ, учрежденіемъ обществъ снабженія дешевыми товарами, и т. д. Только благодаря такому направленію экономической дѣятельности, западная Европа могла улучшить свое материальное состояніе и далеко опередить настѣль. Что же касается до торговой конкуренціи, то это средство порождало вездѣ самыя пагубныя послѣдствія. Соперничество въ непроизводительномъ классѣ торговцевъ производило всегда застой промышленности, разоряло фабрикантовъ и заводчиковъ, подрывало общественный кредитъ и разрѣшалось страшными банкротствами. Банкротство до такой степени привило теперь къ нашей торговлѣ, что обратилось, наконецъ, въ самую прибыльную спекуляцію. На нее особенно любятъ пускаться московскіе доки; всѣмъ извѣстно, что въ Москвѣ страсть къ банкротству развивается со дня на день, угрожая сдѣлаться повальною болѣзнею всего русскаго купечества.

Жить бѣдному человѣку стало теперь рѣшительно невыносимо: цѣны, даже на предметы наущной потребности, до того высоки, что онъ принужденъ голодать часто черезъ день, по милости купцовъ-монополистовъ. Мы уже говорили о подвигахъ нашихъ кулаковъ, скупщиковъ хлѣба, которые обратили свою гнусную монополь въ право жизни и смерти. Скажемъ нѣсколько словъ о герояхъ другого рода—о мясникахъ. Всѣмъ извѣстно, что для нашего народа, который постится цѣлый годъ, мясо — запретная пища, и потому онъ ее не вкушаетъ. Мясо у настѣль въ Россіи употребляютъ почти исключительно городскіе обыватели и то въ такомъ ничтожномъ коли-

чествъ, что врядъ-ли въ годъ придется на человѣка, среднинъ числомъ, болѣе полупуда. Эта одна изъ причинъ того жалкаго состоянія, въ которомъ находится наша скотопромышленность. Въ мѣстахъ, гдѣ разводится у насъ скотъ, какъ напримѣръ въ Малороссіи, онъ скапаєтъ московскими и петербургскими кулаками. Нѣкоторые изъ нихъ, по примѣру г. Кокорева, не находятъ даже выгоднѣй продавать его въ столицахъ, а сбывають за границу, какъ хлѣбъ, пеньку, сало и другіе продукты. Продажа скота въ Петербургѣ и Москвѣ производится немногими богачами, которые содержатъ бойни. Они, разумѣется, въ стачкѣ между собою и назначаютъ цѣны на мясо по своему произволу. Мясо поступаетъ въ продажу не прямо, а переходить, по обыкновенію, черезъ руки мелкихъ торговцевъ. Тѣ изъ нихъ, которые покупаютъ на бойнѣ 5 или болѣе штукъ скота, привлачиваются монополистамъ по 50 или 60 коп. за пудъ дороже, а прочие мелкие торгаши—80 коп. и болѣе. Послѣ подобной покупки, мясники-лавочники начинаютъ уже дѣйствовать по своему: не обращая вниманія на ропотъ публики, они набиваются на мясо страшныя цѣны, обвѣшиваютъ покупателей и продаютъ имъ подложно, вмѣсто черкасской говядины—ливонскую или киргизскую. И зачѣмъ, въ самомъ дѣлѣ, становиться мясникомъ дорожить публикой? Развѣ онъ не знаетъ, что если у него не будуть раскупать мяса, то онъ всегда можетъ спрятать его, до поры до времени, въ сарай, или посолить, или наконецъ сбыть въ колбасныя, съѣстныя лавки, пирожныя заведенія, гдѣ его купить та же самая публика въ испорченномъ уже видѣ и по болѣе дорогой цѣнѣ?!

«У насъ, въ Петербургѣ, привозъ съ южной провинціи зимою весьма значителенъ. Шользуюсь этимъ, мясники-лавочники скапають по дешевой цѣнѣ битыхъ свиней. Заднія ихъ оконечности, въ замороженномъ состояніи, въ формѣ окороковъ, отрубаются, храпятъ въ складахъ и выпускаются въ продажу, по мѣрѣ требованія.... Эти замороженные окорока, до продажи, солятся извѣстнымъ русскимъ способомъ, который хотя и очень простъ, за то крайне омерзителенъ. — Передъ рождествомъ, а чаще всего съ половины великаго поста, мерзлые окорока отвосятся, для оттаивания, въ 3-хъ копѣчныхъ бани. Тамъ ихъ раскладываютъ на скамейкахъ, на которыхъ моются и стираютъ бѣлье.

Подобное приготовленіе окороковъ къ засолкѣ—возмутительно. Но въ глазахъ мясниковъ, въ которыхъ корыстолюбіе заглушаетъ совѣсть, сознаніе чести и правды, такія продѣлки не считаются злоупотребленіемъ.

Но этиль еще не ограничиваются плутни нашихъ мясниковъ. Кроме окороковъ, они оттавиваютъ въ тѣхъ же баянахъ и замороженную говядину. Это дѣлается съ тою цѣлью, чтобы, посредствомъ насыщенія говядины банными парами, придать ей видъ *парного мяса*. Такую говядину неопытные повара, кухарки и хозяйки покупаютъ за настоящую парную.» (Народное Богатство, №№ 29 и 43. 1863).

Смѣемъ думать, что раскрытие подобныхъ тайнъ, должно отбить у нашихъ столичныхъ жителей всякую охоту лакомиться солеными окороками и парной говядиной. Но что прикажите єсть, когда свѣжая говядина первого сорта стоитъ 16 коп. фунтъ, втораго—12 коп., третьяго—10 коп.? Развѣ есть возможность, для большинства публики, покупать говядину по такой цѣнѣ?

Трудно, даже невозможно представить себѣ, чѣмъ питаются бѣдные столичные жители. Хорошая пища для нихъ немыслима, потому что свѣжіе сѣбѣстные припасы, по своей дороговизпѣ, доступны только самому ограниченному числу потребителей, имѣющихъ достатокъ. Но чѣмъ, однако, объясняется такая чудовищная дороговизна жизни? Неужели тутъ виноваты одни только монополисты, которые управляютъ ходомъ всей торговли? Разумѣется, нѣть. Причинъ дорогоизны очень много. Одна изъ нихъ, и безспорно главная, на которую доселѣ всесе не обращали вниманія, заключается въ чрезмѣрномъ размноженіи непроизводительного класса торгашией; другими словами—въ развитіи торговаго тунеядства. Публика, конечно, и не подозрѣваетъ, во что обходится ей содержаніе многочисленной арміи такъ называемыхъ посредниковъ торговли, которые занимаются скучомъ и продажей всевозможныхъ припасовъ, издѣлій и товаровъ. Вредная страсть къ торгаществу пустила глубокіе корни въ массу нашего населенія, и каждый такъ и царовитъ сдѣлаться торговцемъ, чтобы жить не работая.

• У насъ крестьянское сословіе вполнѣ сознalo доходность торгового дѣла, а потому охотнѣ всего отдаетъ своихъ дѣтей въ сидѣльцы. Разумѣется, пробытъ нѣсколько лѣтъ въ ученыи, сидѣльцы практически основательно научаются обманывать, даже оставаясь безграмотными. Да-лѣ: между нашимъ купечествомъ много встрѣчается такихъ господъ, которые изъ ничего, въ самое короткое время, нажили сотни тысячъ. Между тѣмъ, каждому известно, что честностью наживаются капиталы мелленно. Отсюда слѣдуетъ, что средство быстро наживаться составляетъ своего рода жизненную тайну, разоблаченіе которой не только поучи-

тельно, но и въ въ высшей степени полезно для общества, какъ предохранение отъ посягательства на его трудовую копѣйку. (Народное Благство № 39. 1863 г.)

Съ тѣхъ порь, какъ торговый монополь сталъ возбуждать противъ себя всеобщее негодованіе, въ публикѣ родилось уображеніе, что для обеспеченія дешевизны необходима конкуренція, а для достижениія ея—размноженіе класса торгующихъ. Что же оказалось? Публика попала изъ огня да въ полымя. Желанная конкуренція не только не избавила ее отъ монополя, но укрѣпила еще сильнѣе его власть и, вмѣстѣ съ тѣмъ, увеличила дороговизну жизни до того, что обратила ее въ пытку для бѣднаго и самого многочисленнаго класса населения. Пора намъ понять, что дешевизна жизни зависитъ вовсе не отъ конкуренціи торговцевъ, а отъ развитія труда и правильнаго распределенія его произведеній. Конкуренція, конечно, полезна для заводской и фабричной промышленности, но въ торговлѣ она порождаетъ зло, потому что увеличиваетъ классъ лишнихъ посредниковъ, которые сами не занимаются производствомъ, а живутъ барышами отъ промѣна. Поэтому здравый смыслъ и опытъ доказываютъ, что размноженіе торговцевъ, уменьшая производительность, неизбѣжно увеличиваетъ расходы общества на ихъ содержаніе и производить дороговизну, которая насъ теперь мучитъ. Двадцать или пятнадцать лѣтъ тому назадъ, жизнь въ Петербургѣ была гораздо дешевле, чѣмъ въ настоящее время; съ этимъ согласится каждый. Но и въ ту уже пору число торгующихъ было очень значительно и далеко превышало потребности торговли. По официальнымъ даннымъ, которыхъ имѣются у насъ подъ рукой, въ 1846 году въ Петербургѣ занималось торговлею 10,894 чел., или почти 11,000. Въ этомъ числѣ: купечества мѣстнаго, иногороднаго, иностранныхъ гостей — 3,881 чел.; мѣщанъ, крестьянъ, торгующихъ по свидѣтельствамъ,—5,911 и, пакоецъ, маклеровъ, нотаріусовъ, биржевыхъ артельщиковъ, дрягилей, и пр. — 2,002. Если теперь принять въ разсчетъ, что у торговца есть семейство, прикащики, сидѣльцы, малчики въ услуженіи, то придется число 11,000 увеличить, по крайней мѣрѣ, въ 5 или 6 разъ, чтобы получить действительную цифру торгового населенія Петербурга въ 1846 году. Если мы увеличимъ эту цифру только впятеро, то окажется, что, въ то время, въ нашей столицѣ было около 55,000 чел., которые

жили барышами отъ продажи всевозможныхъ товаровъ. Въ томъ же 1846 году, общее число жителей Петербурга, по переписи, простиралось до 481,000. Такимъ образомъ оказывается, что тогда уже на каждыхъ 8, человѣкъ приходился одинъ *торгующій*. Кто не согласится, что эта пропорція поразительна по своей несоразмѣрности! Но пойдемъ далѣе. Съ 1846 по 1863 годъ населеніе Петербурга возрасло до 520,000. По этому, *допускаяя даже*, что отношеніе числа торгующихъ къ общему числу обывателей столицы не увеличилось, мы должны придти къ тому выводу, что въ Петербургѣ находится теперь до 60,000 чл. торгового сословія. Не имѣя статистическихъ данныхъ для подвѣрки этого вывода, мы смѣло утверждаемъ, что онъ далеко ниже дѣйствительности. По нашему соображенію, пропорція торгующаго класса столицы должна быть въ настоящее время несравненно болѣе, чѣмъ 17 лѣтъ тому назадъ. Съ этимъ мнѣніемъ безспорно согласится каждый, особенно если принять во вниманіе сколько настроено недавно новыхъ домовъ, открыто лавокъ, трактировъ, винныхъ погребковъ, а болѣе всего питейныхъ заведеній «распивочно и на вышь». Съ начала этого года, когда разрѣшена была вольная продажа вина, въ Петербургѣ тотчасъ же появилось множество новыхъ трактирныхъ заведеній. Не пускаясь въ дальнѣйшія разсужденія и указывая только на страшное возвышение цѣнъ на всѣ товары, скажемъ прямо, что въ нашей столицѣ торгуется теперъ, по всей вѣроятности, не менѣе 14 или 15 тысячъ человѣкъ, а всего торгового населенія — слишкомъ 74,000, то есть одинъ торгующій или живущій барышами на 7 человѣкъ не торгующихъ.

Жизнь въ Петербургѣ обходится очень дорого. Поэтому если мы скажемъ, что каждый столичный житель расходуетъ въ годъ на свои потребности, на квартиру, столъ, платье и пр., среднимъ числомъ, — 400 рублей, то надѣемся, что никто не упрекнетъ насъ за преувеличеніе. И таѣ, содержаніе 74,000 торговцевъ будетъ стоить почти 30,000,000 рублей въ годъ. — Далѣе: купцы и вообще всѣ продавцы торгуютъ, разумѣется, въ лавкахъ, магазинахъ, разныхъ заведеніяхъ, имѣютъ у себя склады и пр. Иной купецъ держитъ по несколько лавокъ, и такихъ купцовъ не мало. За недостаткомъ данныхъ, положимъ, что 14,000 купцовъ торгуютъ только въ 14,000 лавкахъ. Считая, что за право торговли, за гильдію или патентъ, за наемъ помѣщенія подъ магазинъ, складъ и т. п., каждый торго-

всѣць платитъ ежегодно, среднимъ числомъ, 800 рублей, окажется, что на эти торговые расходы потребуется въ годъ болѣе 11,000,000 рублей. Эта цифра очень мала: ее смѣло можно бы удвоить, даже утроить, потому что плата, за наемъ лавокъ и магазиновъ, достигаетъ чудовищныхъ размѣровъ, особенно въ центрѣ города. Въ гостинномъ дворѣ, котораго постройка окупилась, можетъ быть, сотни разъ со временемъ Екатерины II, владѣльцы магазиновъ и кладовыхъ, берутъ за нихъ въ годъ до 3,000 рублей, разумѣется не съ купцовъ-гостиннодворцевъ, а съ публики. Не болѣе двадцати лѣтъ тому назадъ, эти же самые владѣльцы гостинного двора брали за наемъ помѣщенія только по 1,500 *ассигнаціями!* Иные времена, иные барыши!

И такъ, по крайне-умѣренному разсчету, торгующій классъ Петербурга расходуетъ непроизводительно болѣе 41,000,000 въ годъ. Эти расходы даютъ только средство купцамъ заниматься торговлею; что же касается до барышей, которые они получаютъ отъ своего промысла, то сумма ихъ намъ не известна и вычислить ее вѣрно довольно трудно. Если положить, что годовой оборотъ домашней торговли Петербурга простирается до 100 миллионовъ, а купцы получаютъ среднимъ числомъ, 25% барыша, т. е. 25 миллионовъ, то еъ общемъ итогъ окажется, что столичная публика должна платить, за удовольствіе покупать товары отъ купцовъ, по менѣшей мѣрѣ, — 66,000,000 въ годъ, а каждый покупатель — болѣе 148 рублей! Теперь спрашивается, можетъ-ли, при такомъ страшномъ налогѣ, покупать что-нибудь бѣднякъ, у котораго на всѣ ежегодные расходы имѣется 200 или 300 рублей!

Въ нашемъ разсчетѣ барышей показано, что торговцы выручаютъ вообще до 25% въ годъ отъ продажи своихъ товаровъ. На самомъ дѣлѣ этотъ процентъ гораздо значительнѣе, особенно въ мелочной торговлѣ—въ лавочкахъ, трактирахъ и пр. Бѣдная и самая многочисленная часть населенія столицы, по недостатку средствъ, принуждена покупать все по мелочамъ, и подобный способъ покупки обходится ей чрезвычайно дорого. Бѣдняки берутъ, напримѣръ, въ мелочныхъ лавочкахъ чай по восемушкамъ, часто даже по золотникамъ. За золотникъ чая лавочникъ требуетъ 3 коп., слѣдовательно за фунтъ—2 руб. 88 коп., не смотря на то, что онъ обошелся ему только 80 коп. или 1 р.—не болѣе!! Вотъ еще примѣръ безкорыстія мелочного торгаша: онъ продаетъ уголь корзинками, а

чаще всего просто на 1, 2, 3 коп., а самъ покупаетъ кулями или возами. Сообразите теперь, сколько онъ взимаетъ барышей при такой продажѣ! И все бремя этого чудовищааго лихоміства падаетъ на бѣдныхъ! Но для нихъ и лавочки даже не всегда доступна, потому что лавочники своего рода аристократы и не любятъ поселяться въ сосѣдствѣ горемычныхъ безсребренниковъ. Вотъ почему въ глухихъ, отдаленныхъ частяхъ города представителемъ его является кочевой торгаши-разнощикъ, который промышляетъ рѣдко на свой счетъ, а чаще—по условію съ какимъ-нибудь лавочникомъ, который посылаетъ его продавать съ правомъ пользоваться извѣстнымъ барышемъ отъ распродажи. Гнилые яйца, яблоки и всякая дрянь, которая залежалась у мелочного лавочника—вотъ чѣмъ торгуется бродяга-разнощикъ и за что береть жидовскіе проценты съ бѣдняковъ. Кроме бродячихъ торгашей есть еще и осѣдлые, такъ называемые сидѣльцы и сидѣлки, которые помѣщаются на рынкахъ, площадяхъ, на углахъ улицъ и воалѣ мостовъ. Они продаютъ, обыкновенно, тоже тухлые яйца, гнилую рыбу, кислый щи, пироги, рубцы, печенки и колбасы, начиня эти издѣлія просто-на-просто падалью, отъ которой тошнить прохожихъ. И все-таки эта падаль раскупается голодными бѣдняками и пожирается съ аппетитомъ, которому позавидовали бы любой гастрономъ, обѣдающій у Донона. Впрочемъ, какъ бы хорошъ ни быть аппетитъ, а есть падаль значить отравлять себя — и бѣдняки дѣйствительно умираютъ чаще всего отъ отравы. Все что удается имъ пить или есть, начиная съ воды изъ столичныхъ каналовъ и кончая рубцами и соленой рыбой—все подтачиваетъ ихъ здоровье, порождаетъ хроническія болѣзни и довременно, если не вдругъ, сводить ихъ въ могилу.

Разносная и мелочная продажа, какъ мы видимъ, не только развиваетъ тунеядство, лихоміство, но и подстрекаетъ торгашей на подлогъ, подѣлку товаровъ, короче—на воровство-кражу и посягательство на здоровье и жизнь многочисленнаго, бѣднаго класса населения. И на какія наглыя, бесчестныя продѣлки пускается лавочникъ, который, для утоленія жажды барышей, убиваетъ въ себѣ все человѣческое. Загляните въ его смрадный вертепъ, въ его лавочонку: начиная съ того, что въ ней нѣтъ даже вѣрныхъ вѣсовъ и одна чашка всегда тяжелѣе другой. Для прикрытия обмана, на одну изъ нихъ постоянно кладутся гири, когда вѣсы не заняты; это уже обдуманное воровство. Хотите вы купить товаръ: будьте

увѣрены заранѣе, что лавочники продасть вамъ поддѣльную вещь. Для поддѣлки каждый вещи, каждого товара имѣются особые рецепты и лавочники не боятся вовсе употреблять въ дѣло вредные и ядовитые составы. И сколько болѣзней, сколько мучительныхъ страданий, конечно въ бѣдномъ классѣ населенія, порождается это преступное, убийственное ремесло торгаша?! Начиная съ съѣстныхъ припасовъ: муки, молока, соли, и кончая фабричными издѣліями,—всё поддѣлывается самымъ наглымъ и безнаказаннымъ образомъ, потому что неопытный, простодушный покупатель рѣдко замѣчаетъ подлогъ, мало обращаетъ вниманія на качество товара, а заботится болѣе всего о его дешевизнѣ. Замѣтимъ, при этомъ, что поддѣльные товары вовсе не дешевы, потому что потребитель чаще всего пріобрѣтаетъ ихъ въ кредитъ, а покупка въ кредитъ, какъ известно, обходится всегда дорого.

Порча и поддѣлка товаровъ, особенно съѣстныхъ припасовъ и напитковъ, наносить страшный позоръ торговлѣ и возбуждастъ со стороны общества справедливое негодованіе. Пора, наконецъ, положить предѣлъ этому преступленію, которое совершаются такъ явно, съ такимъ возмутительнымъ цинизмомъ, и проникло уже въ аптеки.

«Кто, съ обдуманнымъ заразѣ намѣреніемъ, причинить кому либо разстройство въ здоровьѣ, примѣшаетъ ядовитыя или другія вредныя вещества въ съѣстные припасы и напитки, тѣтъ, смотря по важности проишедшихъ отъ того послѣдствій, приговаривается къ лишенію всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ въ каторжную работу на заводахъ, отъ 4 до 6 лѣтъ, или на поселеніе въ Сибирь съ запрещеніемъ выѣзда и съ заключеніемъ въ тюрьму до 3 лѣтъ.» (§ 2035. Уголовные законы).

Вотъ уголовная статья, на основаніи которой слѣдуетъ карать торговья преступленія, потому что они совершаются всегда обдуманно, сознательно. Обличать эти преступленія первомъ безполезно: яву лихоміства надо выжигать каленымъ жалѣзомъ.

Н. Соколовъ.

БИБЛIOГРАФИЧЕСКИЙ ЛИСТОКЪ.

Естественная история мірозданія, съ нѣмецкаго переводъ *Карла Фогта*. Перевель и дополненіе примѣчаніями А. Палховскій. Москва. Издание А. Черевина и А. Ушакова. 1863 года.—*Физіологическая картины Людовика Бюхнера*, автора *Krafft und Stoff*, переводъ съ нѣмецкаго С. А. Усовъ. Москва. Издание А. И. Глазунова. 1862 года.—*Физіологическая письма Карла Фогта*, переведены съ третьяго нѣмецкаго изданія (1861.) И. Бабкинъ и С. Ламанскій. Выпускъ первый. СПб. 1-63. Издание. Бакста.—*Віяніе целялюлярной патологии на врачебную практику*. Соч. Д-ра Рихтера, перев. Н. Розанова и В. Ельницкаго. Москва. 1863.—*Природа. Книга для чтенія дома и въ школѣ*, по швейцарскому сочиненію профессора Н. И. Берлина. Передѣлана для русскаго юношества П. Евстафіевымъ. Санктпетербургъ. Издание М. О. Вольфа. 1863.—*Приготовительный курсъ ботаники*, составленъ по Любену Н. Раевскимъ. Спб. 1863.—*Физическое землеведеніе*, составлено Я. Печоринымъ. Выпускъ I, Спб. 1863.—*Вѣчная жизнь. Публичные Чтенія Эрнеста Навіля*, бывшаго профессора философіи въ Женевѣ. Переведено Свящ. Н. Сергиевскимъ, профессоромъ богословія въ московскомъ университетѣ. Москва. 1863.—*Этнографические этюды*. Введеніе въ курсъ всеобщей истории. С. Ешевскаго. СПб. 1862.

Русская публика такъ же мало знакома съ трудами тѣхъ ученыхъ, которые называются материалистами, какъ наоборотъ близко знакома съ именами — Фогта, Бюхнера, Молешотта, которые поминаются на каждомъ шагу; но сочиненія ихъ, кромѣ физіологическихъ картинъ Бюхнера, известны публикѣ только по наслышкѣ. Подобная странность объясняется тѣмъ, что самыя сочиненія этихъ авторовъ—въ нѣкоторомъ родѣ плодъ съ древа познанія добра и зла. Вкусить его могутъ только достаточно вооруженные отъ собою. Эти-то лица, которымъ доступны плоды древа, именуемаго материализмомъ, сдѣлали имя самаго ученія, такъ и ученыхъ, подвизающихся на этомъ поприщѣ, популярными у пасы; исполненные справедливаго негодованія на материализмъ и материалистовъ, они

выдумали разрушать это учение и доказывать, что представители его—просто, идиоты. Имъ и въ голову конечно не приходило, что они сражаются сами съ собой, что они показываютъ материалистамъ кукишъ въ карманѣ.

Имъ рѣшительно въ голову не приходило, что доказывать передъ публикой нелѣпость какого-нибудь автора, знакомаго публикѣ только по имени, значитъ поступать не совсѣмъ честно и даже не совсѣмъ расчетливо, потому что публика пожалуй сообразитъ: «что жъ это въ самомъ дѣлѣ за материалисты такие, которыхъ всѣ опровергаютъ и ругаютъ, но не разберутъ основательно ихъ ученія ? Что же это такое за ученіе, на которое можно смотрѣть только черезъ очки Юркевича, а своимъ умомъ разсудить нельзя? Должно быть, оно представляеть что - нибудь довольно серьёзное, если всѣ только бранять его, доказываютъ его нелѣпость, но показать боятся». Такимъ образомъ можетъ разсудить публика. Но нашихъ философовъ не пугаетъ возможность подобнаго вывода и они продолжаютъ бороться съ китайскими тѣнами? Вѣдь чтобы судить, кто правъ, нужно выслушать обоихъ, а нельзя же довѣряться авторитету г. Юркевича или г. Каткова, которые уже потому не стоятъ никакого вниманія, что поступаютъ не совсѣмъ согласно съ идеей справедливости, пользуясь своимъ положеніемъ и ругаясь надъ мнѣніями, осужденными на безмолвіе.

Имя Карла Фогта, поставленное на заголовкѣ книги, о которой я намѣренъ поговорить, принадлежитъ къ числу именъ, пріобрѣвшихъ у насъ популярность, благодаря ругательствамъ благонамѣренныхъ публицистовъ. Но жестоко бы обманулся читатель, понадѣявшійся встрѣтить въ примѣчаніяхъ его къ этой книжѣ *его* собственный взглядъ на природу: въ русскомъ переводаѣ его примѣчанія ограничиваются строго-научными вопросами; всѣ же разсужденія его выкинуты, вѣроятно потому, что крайне нелѣпы и дики. Но конечно читатель можетъ ожидать много нового и любопытнаго отъ самой книги, потому что за это ему ручается имя того же Фогта, переведшаго ее на немецкій языкъ. Этотъ послѣдній расчетъ не обманетъ читателя.

Но чтобы не обмануться и въ этомъ разсчетѣ, нужно читать неизвѣстнаго автора съ большимъ вниманіемъ; только мыслящій и образованный читатель можетъ съ пользою прочитать эту книгу; для

многихъ же она можетъ послужить блудящимъ огнемъ, огнемъ, который заведеть ихъ въ грязь и тину схоластики.

Чтобы читать эту книгу, нужно заранѣе вооружить свой разсудокъ противъ всякихъ софизмовъ, нужно научиться отличать ложь отъ истины; а главное, нужно вспомнить, что неизвѣстный авторъ этой книги—англичанинъ.

Уродливое общественное мнѣніе, грубые предразсудки, держащіеся не на убѣжденіи, а на страхѣ всякой новизны, производить необыкновенно плачевныя слѣдствія для англійской литературы. Подобно тому, какъ въ судахъ употребляются обычаи, утратившіе всій смыслъ, оттого, что никто не рѣшается коснуться этого старья; подобно тому, какъ существуютъ законы, которые даже примѣненія въ настоящее время не могутъ имѣть, все по той же безсмысленной привязанности къ старинѣ,—точно такъ и въ наукѣ англичанина застыла глубокая рутина потому только, что никто, изъ опасенія общественнаго мнѣнія, не рѣшается первый отбросить все старое и негодное. Отъ этого англійскіе писатели часто впадаютъ въ противорѣчіе сами съ собой; жалко смотрѣть со стороны, какія усиія употребляютъ они, чтобы согласить теоріи или положенія совершенно несогласныя, поставить, какъ говорится, свѣчку и Богу и черту, угодить и нашимъ и вашимъ. Конечно, трудно вообразить что нибудь безчестнѣе такого лицемѣрія, такой измѣны тому, что они считаютъ за истину, такого раболѣпія передъ общественнымъ мнѣніемъ въ ущербъ наукѣ. Будь Бокль или авторъ разбираемаго сочиненія на мѣстѣ Галилея—можно положительно сказать, что знаменитыя слова его не были бы произнесены.

Поэтому и книгу, о которой здѣсь идетъ рѣчь, нужно читать съ большой осторожностью. Авторъ ея прежде всего боится обвиненія въ материализмѣ и поэтому не упускаетъ ни одного случая защищаться отъ этого упрека. Въ особенности это стараніе замѣтно въ началѣ и въ концѣ книги; авторъ какъ бы желаетъ благонамѣренностью начала и заключенія искупить неблагонамѣренность (въ англійскомъ смыслѣ) сущности. Поэтому, неопытный читатель легко можетъ попасться въ ловушку; хорошо, если онъ догадается, въ чемъ дѣло, по тѣмъ противорѣчіямъ, въ которыхъ впадаетъ самъ съ собою авторъ; иначе читателю угрожаетъ опасность быть одураченнымъ. Вотъ напримѣръ, что говоритъ авторъ на стр. 11):

Отд. II.

1

Но что же называемъ мы вообще закономъ? Порядокъ, въ которомъ видимъ неизмѣнное однообразіе и постоянство. Что же касается до физическихъ законовъ, то мы можемъ свести ихъ на математические элементы и убѣдиться, что числа служать имъ какъ бы основой для выраженія времени и пространства. Такимъ образомъ мы открываемъ въ законѣ разумности; часто находимъ мы также, что оъ *имѣюща* благоприятственную цѣль, что тогда еще сильнѣе указывается на участвующей въ немъ духѣ. Но въ самомъ законѣ не можетъ пребывать никакого разумнія: мы не можемъ открыть никакого дѣйствующаго духа, ни въ образованіи капли росы, ни въ круговоротѣ луны. Духъ относится вѣтвимъ образомъ къ законамъ. Законы суть только выражепія воли и власти. *Принявъ это, можно смотрѣть на законы не болѣе, какъ на первоначальныя, независимыя причины лежащаго физического мира.*

И потому на слѣдующей страницѣ продолжаетъ:

Форма небесныхъ тѣл опредѣляется естественнымъ закономъ; но этотъ законъ предполагаетъ прежнюю форму матеріи, въ которой частицы ея двигались—каждая сама по себѣ, слѣдственно жидкую или газообразную форму,—точно такъ, какъ законъ, вслѣдствіе котораго капля росы принимаетъ форму шара, предполагаетъ, что частички росы до своего образованія находились въ газообразномъ состояніи. И такъ мы видимъ, что законодательная воля дѣйствуетъ не материальнымъ образомъ въ части того, что мы привыкли называть созданіемъ. Касательно же закона, который опредѣляетъ положенія и отнесенія небесныхъ тѣлъ, существуетъ почти такое же, хотя не столь очевидное, популярное доказательство: дѣло это совершено волею Бога, выраженою въ законѣ тяготѣнія».

Изъ этихъ словъ прямо и ясно вытекаетъ, что авторъ считаетъ законы, за что-то стоящее виѣ матеріи, за что-то управляющее и опредѣляющее ее, за что-то находящееся выше матеріи; однимъ словомъ, что авторъ придерживается натурь-философскаго взрѣнія на природу.

Такимъ образомъ, когда мы слышимъ отъ автора о распоряженіяхъ разумнаго закона, въ силу которыхъ возникаютъ то иллюзія моллюски, чтобы слѣдить за другими существами, дабы тѣ не вышли изъ нормы, назначенной опять таки тѣмъ же разумнымъ закономъ (стр. 36),—то гениальные люди, чтобы слѣдить за своими простоватыми современниками, дабы тѣ тоже неуклонялись отъ нормы (стр. 291): то мы не должны смущаться, потому что вся книга служить фроверже-

ніемъ этихъ словъ. Авторъ находитъ недостойнымъ для славы Творца думать, чтобы для созданія каждого отдельного вида организмовъ нужно было съ его стороны особое «да будетъ».

«Мы знаемъ, говорить онъ, что Предвѣтчный посредствомъ извѣстныхъ, отъ вѣка присущихъ матеріи свойствъ, устроилъ солнечная и звѣздыя система. Знаемъ, что посредствомъ этихъ свойствъ Онъ далъ возможность образоваться океанамъ, подняться материамъ, далъ возможность вѣти магучими метеорическими дѣятелямъ совершать безо-становочно свой разрушительный процессъ и тѣмъ приготовить землю къ принятию органическихъ существъ. Но если втеченію всей этой грамадной, міровой исторіи въ океанѣ появится какія нибудь мизерныя водоросли и кораллы—это прописывается особому проявленію творческой силы: по вѣрованію неувѣжды, для этого необходимо будто бы руки самого Бога; по вѣрованію мудреца—если только есть мудрецы между нами (*)—необходимо божественное «да будетъ!» Словомъ, и невѣща въ мудрецъ предполагаютъ, что въ этомъ случаѣ божество проявило свое особое участіе въ дѣлахъ міра, въ родѣ того, какъ это дѣлаетъ человѣкъ, производя что нибудь новое».

«Правильное рѣшеніе нашего вопроса, говорить онъ даље (стр. 111), подлежитъ большой опасности со стороны особой склонности нашего ума къ идеѣ возникновенія органическаго міра путемъ особаго участія божественной власти—склонности, зависящей отъ болѣе или менѣе неправильныхъ умозаключений. Идея эта, по времени своего происхождѣнія, принадлежитъ къ числу самыхъ первыхъ; она составлена умомъ наппимъ по одной лишь вѣшней очевидности, безъ всякаго отношенія къ самой сущности выражаемыхъ ею явлений. Это тоже самое, что относительно движенія небесныхъ тѣлъ — геоцентрическая (*) теорія, которая тоже возникла прежде другихъ, ибо имѣть за себя тоже вѣшнюю очевидность. Идея о созданіи органическаго міра до сихъ поръ оставалась неопровергнутой—во первыхъ потому, что наука подошла къ ней только въ новѣйшее время, а во вторыхъ потому, что почти не было средствъ провѣрить ее... Съ идею о неподѣстственностѣ созданія находится въ связи, раздѣляемое и погими убѣжденіе, что признать естественное возникновеніе живыхъ существъ — значитъ уничтожить все ученіе о Божескомъ участіи въ образованіи органической природы. Еслибъ это была правда, то конечно это бы было силь-

(*) Дай, думаетъ, христіанскимъ смиренiemъ прикроюсь!

(*) Теорія, по которой предполагается, что земля составляетъ міровой центръ, вокругъ которого обращаются всѣ небесныя тѣла.

нымъ возраженіемъ противъ теоріи повсюдного господства естественныхъ законовъ (!?); но я думаю, что это не только не правда, но совершенное противорѣчіе правдѣ. »

Такимъ образомъ авторъ отрицаєтъ участіе виѣшней воли въ созданіи органическаго міра, но въ то же время, какъ я говорилъ уже, признаетъ его участіе въ созданіи иглокожихъ моллюсковъ и геніальныxъ людей. Здѣсь авторъ говоритъ про присущія матеріи *свойства*, вслѣдствіе которыхъ природа такова, а не другая, а на первыхъ страницахъ, какъ мы видѣли, толковалъ про *законы*, стоящіе виѣшней матеріи и выше ея.

До какой наивности съ одной стороны и до какого лицемѣрія съ другой доводить автора его желаніе сохранить о себѣ хорошее мнѣніе достопочтеннаго англиканскаго духовенства и всѣхъ ханжей соединеннаго королевства, я покажу на двухъ примѣрахъ: на стр. 294 онъ говоритъ:

«Существуетъ общее отвращеніе смотрѣть на духъ, какъ на нѣчто, имѣющее связь съ организацией, либо люди боятся, что черезъ это будетъ нанесель ущербъ религиозному учченію. Поэтому, дѣлаютъ различіе между нашою духовною жизнью и подобною жизнью у низшихъ животныхъ. Но намъ ничто не мѣшаетъ принимать человѣка — въ связи съ его положеніемъ, какъ главы и господина животныхъ, за одаренного бессмертнымъ духомъ, и въ то же время видѣть въ обыкновенныхъ проявленіяхъ человѣческаго духа только простыя, отъ организаціи человѣка зависящія явленія, а также и въ подобныхъ явленіяхъ у низшихъ животныхъ ничто не мѣшаетъ видѣть явленія, сходныя по своему характеру съ явленіями человѣческаго духа, но только развившіяся въ болѣе тѣсныхъ предѣлахъ. »

Дѣйствительно, намъ ничто не мѣшаетъ сказать, напр. что дважды два въ одно и то же время и четыре и пять.

Впрочемъ нельзя сказать, чтобы такого рода разсужденіе было вполнѣ удовлетворительно: вѣдь, пожалуй, англійскіе ханжи не согласятся на такую сдѣлку, чтобы и волки были сыты и овцы цѣлы. Пожалуй, они не удовлетворятся этимъ «намъ ничего не мѣшаетъ», потому что вѣдь ужъ это черезъ-чуръ наивно.

Вѣдь это все равно, если бы Наполеонъ сказалъ нѣмпамъ: уступите миѣ лѣвый берегъ Рейна; впрочемъ, вамъ ничто не будетъ мѣшать думать, что онъ принадлежитъ вамъ. Если здѣсь лицемѣріе

довело автора только до наивности, то въ концѣ оно привело его къ низости, къ отступничеству. На послѣдней (344) страницѣ онъ говоритъ: «Представленная нами система, которая съ первого взгляда, повидимому, находится въ противорѣчіи съ *другими* доктринаами, господствующими между людьми — старается прійти въ согласіе съ ними, старается даже поддержать ихъ.»

Конечно отъ такихъ уловокъ унижается только личность автора, а не его теоріи, если онъ сами по себѣ справедливы. Однако замѣчательно, что въ цивилизованѣйшей странѣ міра общественное мышленіе вынуждаетъ ученыхъ на такія поступки, которые считались бы низостью въ XV вѣкѣ.

Мы достаточно видѣли, до чего доводятъ автора приличія. Посмотримъ теперь на другія темные стороны этого свѣтлого ума. Уже изъ тѣхъ словъ его, которыя я привелъ, читатель видѣлъ, что авторъ держится цѣлесообразности въ природѣ. Этотъ взглядъ у него дѣйствительно распространенъ во всемъ сочиненіи, — трудно решить почему: потому ли, что имъ авторъ желаетъ услужить англиканскимъ ханжамъ, или потому, что авторъ дѣйствительно вѣрилъ въ эту довольно красавую теорію, по которой клопы кусаютъ, чтобы пріучить человѣка въ чистотѣ, а навозъ воняетъ, чтобы побуждать человѣка зарывать его въ землю и тѣмъ самымъ производить удобрение полей. Хотя, впрочемъ, многія воззрѣнія автора трудно согласить съ теоріей цѣлесообразности, тѣмъ не менѣе нужно вспомнить, что его книга писана очень давно, до открытий Левера и Фирхова, когда эта теорія была въ полной силѣ и слѣдовательно авторъ могъ легко принимать ее. Это тѣмъ легче допустить, что мысль, доводящая автора до разлагольствованій о цѣлесообразности, считается до сихъ поръ непреложною истиной, и не только философами, но даже людьми, называющими себя реалистами. Къ моему удивленію, мысль эту раздѣляетъ даже г. Пальховскій, что видно изъ его примѣчаній къ стр. 323, который вообще далекъ отъ всякой цѣлесообразности и который, принявъ эту основную мысль, поступаетъ весьма непослѣдовательно, не соглашаясь съ авторомъ въ выводахъ изъ нея. Мысль эта выражена у автора такъ: «наслажденіе составляетъ цѣль животной жизни (стр. 322)» а у г. Пальховскаго такъ: «человѣку, подобно всему живущему, присуще наслажденіе». Но г. Пальховскій, какъ видно, считаетъ оба выраженія равнозначущими, потому что говорить, что «авторъ боится прямо вы-

сказать свою простую мысль, что «человѣку присуще наслажденіе». Принявъ же, что жизнь имѣть какую нибудь цѣль, мы непремѣнно должны, не отказываясь отъ логики, прійти къ цѣлесообразности, что авторъ и дѣлаетъ. Доказавъ, что война, любовь, болѣзни, сгорченія — имѣютъ свою полезную цѣль; доказавъ, что навозъ воняетъ, чтобы заставить насъ удобривать землю; хищные звѣри потому хищны, чтобы поймать гнющіе трупы и т. д.—авторъ выводить заключеніе, что міровой порядокъ благодѣтель для насъ и что факты, въ которыхъ самая остроумная голова не найдетъ ничего благодѣтельного, суть исключенія изъ правила, ибо, какъ извѣстно, во французской грамматикѣ не бываетъ правила безъ исключенія.

Впрочемъ, самъ авторъ даже не можетъ придумать этихъ исключений; по его мнѣнію, зло есть новое доказательство цѣлесообразности. Онъ находитъ, что кромѣ цѣлесообразности ничѣмъ нельзя разрѣшить такого спонкса, какъ тотъ, что сильный волкъ, будучи голоденъ, поймалъ и сѣѣлъ маленькаго ягненка. Повидимому только обитатели Бедлама могутъ задумываться надъ подобными фактами. Но вотъ мы видимъ, что ученый мужъ прѣбываетъ для его объясненія къ цѣлому ряду логическихъ построеній и находитъ возможнымъ разрѣшить его только съ помощью натурь-философскихъ теорий цѣлесообразности. И для этого вовсе не надо быть обитателемъ Бедлама; стоять только запастись какой нибудь *истиной*, въродѣ той, что цѣль жизни—наслажденіе, и все пойдетъ, какъ по маслу. Ибо если цѣль жизни—наслажденіе, то какое наслажденіе для ягненка черезъ мѣсяцъ послѣ рожденія послужить завтракомъ для волка? Ну тутъ и нужно ломать голову, чтобы разрѣшить такую задачу. А если не запасаться истиной, то что можетъ быть проще того, что одинъ звѣрь, въ 100 разъ сильнѣйший и по устройству пищеварительныхъ органовъ питающейся мясомъ, сѣѣлъ маленькаго, слабаго, беззащитнаго ягненка. Г. Шальховскій также, по моему мнѣнію, увлекается *истинами*, говоря, что *все зло происходит отъ незнанія*. Смерть любимаго человѣка есть для меня зло—но какъ же это оно происходит отъ незнанія? Вѣдь я знаю, что этотъ человѣкъ умреть, но тѣмъ не менѣе огорчился, когда онъ умеръ. Вѣдь меня не утѣшать тѣмъ, что мнѣ напомнить, что вѣдь всѣ мы-де подъ Богомъ ходимъ. Или чѣмъ виновато мое незнаніе, если у меня рань какой нибудь на лицѣ сдѣлался? Если даже знаніе наше будетъ въ

состояніи помочь мнѣ и я не умру отъ рака, тѣ все-таки самая болѣзнь есть уже весьма достаточное зло.

Что касается до вывода почтенаго автора насательно благодѣтельности для нась міроваго порядка, то я, исходя отъ совершиенно другой точки, прихожу не только къ тому же, но даже болѣе: я считаю міровой порядокъ не только благодѣтельный для нась, но даже необходимымъ, потому что очевидно, что малѣшее измѣненіе въ немъ повлекло бы за себой измѣненія и въ нась, следовательно мы не были бы *мы*, а были бы *оми*. Чтобы намъ быть *мы*, нужнъ такой міровой порядокъ, каковъ есть; следовательно для *насъ* онъ необходимъ.

Но авторъ, промѣцъ цѣлесообразности, придерживается еще натурь-философіи и френологіи (см. стр. 315). Такъ, напр. онъ самъ сознается, что ему подобно Macleay'ю, нравится дѣленіе животнаго царства на отряды, группы, отдѣлы и проч., въ основаніи котораго лежить кабалистическое число *три*. По этому поводу онъ даже восхищается чисто по натурь-философски: «*три* опять *три*, и каждое *три* отражаетъ въ себѣ характеръ того *три*, къ которому принадлежитъ!» (стр. 245). Плоды натурь-философіи, разумѣется, не заставляютъ себя ждать: уже черезъ двѣ страницы авторъ говорить, что «едва ли нужно указывать здѣсь на тотъ выводъ, что природа своимъ началомъ обязана смѣль, которой только незначительнымъ и слабымъ изображеніемъ является духъ человѣческий». Впрочемъ не будемъ слишкомъ строги къ автору за это. Напротивъ того, хорошо, что мелкости его такъ голы, такъ рѣзки, такъ не прикрыты одеждой истины. Бѣда именно въ томъ, что все старое необыкновенно живуче, что оно, какъ хамелеонъ, способно менять цвета и являться именно въ томъ цветѣ, который нравится зрителю. Поэтому-то такъ много консерваторовъ между радикалами, такъ много идеалистовъ между материалистами. Вотъ напримѣръ, г. Пальховскій, по всему видно, что хороший, умный человѣкъ, а посмотрите, что никогда говорить; одинъ изъ его промаховъ я уже приводилъ; теперь взглянемъ на другой. На стр. 313 авторъ повторяетъ и развиваетъ свою мысль насательно назначенія высшихъ умовъ исполнить полицейскія обязанности въ отношеніи къ нисшиимъ. Правда, это ужъ даже не натурь, а кинетъ-философія. Но посмотрите, что говорить на это г. Пальховскій: «Жизнь человѣческая—какъ и все въ природѣ—имѣеть свою положительную задачу». И послѣ этого

сердиться на автора, что тотъ ищеть разумную причину вони навоза? «Все въ природѣ имѣть свою задачу» — говорите вы, г. Пальховскій; такъ отъ чего же навозу не имѣть ее? Отчего не имѣть ея волкамъ, кукушкамъ, иглокожимъ моллюскамъ? Неужели по вашему цѣль и задача не одно и то же въ этомъ случаѣ? Если жизнь человѣческая имѣетъ задачу, то въ то же время она имѣетъ цѣль разрѣшить эту задачу; ну, а ужъ тутъ и пошло писать! Такъ какъ вы реалисты, г. Пальховскій, то вѣдь вы должны основывать ваши сужденія на опытѣ и наблюденіи. Ну, такъ посмотрите вокругъ себя, какую цѣль, какую задачу имѣть громадное большинство людей, — и вы увидите, что эта цѣль, эта задача состоится въ томъ, чтобы сегодня пообѣдать, — точно та же цѣль, какая существуетъ у волка, у кукушки, у морскаго ежа, у корненожки. Но развѣ можно сказать, что цѣль волчьей, кукушечьей, ежовой жизни состоять въ томъ, чтобы єсть? Какая же эта цѣль? Это скорѣе средство къ жизни, чѣмъ цѣль ея. Слѣдовательно, про какія же цѣли или задачи можетъ быть рѣчь? Но вы говорите, что цѣль жизни есть пріобрѣтеніе знанія, совершенствованіе жизни самою жизнью, развитіе ея изъ нея самой; вы говорите, что чѣмъ выше будетъ уровень развитія между людьми — тѣмъ выгоднѣе для человѣчества: но пріобрѣтеніе знанія есть цѣль дѣятельности мозга, а не жизни, подобно тому, какъ пріобрѣтеніе питательного сока есть цѣль пищеваренія, а не жизни. Какъ же можно такъ смѣшивать физиологические процессы? Пріобрѣтеніе знаній есть такое слѣдствіе дѣятельности мозга, какъ пріобрѣтеніе дѣтей — дѣятельности половыхъ органовъ. Но вѣдь это однѣ еврейскія женщины ставили себѣ задачей всей жизни родить какъ можно больше дѣтей. Жизнь же есть продуктъ общей дѣятельности всѣхъ частей организма, какъ электрическая икра есть продуктъ дѣятельности всѣхъ частей машины. Поэтому какъ же можно считать ея задачей то, что есть плодъ дѣятельности одной части организма? Пріемемъ ли мы умственное развитіе за ея задачу, или выработываніе изъ пищи питательного сока или дѣтворожденіе — все это будетъ равно нелѣпо.

Мнѣ остается поговорить о двухъ вопросахъ, затронутыхъ авторомъ. Споръ между авторомъ и Фогтомъ о переходахъ одного вида животнаго въ другой даетъ намъ прекрасный примѣръ того, до какой нелѣпости можетъ увлечь ученаго пристрастіе къ какойнибудь идее.

«Мысль моя,—говорить авторъ (стр. 148) заключается въ слѣдующемъ: ряды живыхъ существъ—начиная отъ простѣйшихъ и древнѣйшихъ до высшихъ и самыхъ новыхъ—суть: во первыхъ, результатъ лежащаго въ самыхъ жизненныхъ формахъ *стремленія къ развитію* въ опредѣленное время, наслѣдственно и постепенно осложня организацію,—такъ что она доходитъ наконецъ до высшихъ двусѣмянодольныхъ растеній и позвоночныхъ животныхъ; во вторыхъ же, ряды эти суть результатъ другаго, одновременно существующаго стремленія, стремлениія, связанаго съ силами, вліяющими на жизнь, и старающагося, въ теченіи генерацій, измѣнить органическое строеніе и привести его въ соотвѣтствіе съ виѣшними условіями... рыба можетъ сдѣлаться земноводнымъ, земноводное—птицей и т. д., потому что они суть ничто иное, какъ отдѣльные шаги въ поступательномъ движеніи организаціи вообще; вмѣстѣ съ тѣмъ, намъ нужно утвердить въ себѣ убѣженіе, что отдѣльные органы образуются, принаравливаясь къ виѣшнимъ обстоятельствамъ, такъ напр. клювъ птицы—для ловли добычи въ мелкихъ водахъ, глотка сумчатнаго зародыша—для сосанія материнскаго молока.» (стр. 130).

Изъ этого прямо слѣдуетъ, что организмъ какого нибудь животнаго въ данную минуту представляетъ результаты стремленія къ прогрессивному развитію организаціи и вліянія тѣхъ виѣшнихъ условій, въ которыхъ онъ находился. Нельзя, конечно, не видѣть въ этомъ положеніи автора вліянія старой и односторонней системы Ламарка, приписывающей вліянію исключительно виѣшнихъ условій ту или другую форму организма. Но Фогтъ, являемъ защитникомъ неизмѣняемости видовъ, и поэтому, опровергая сказанное положеніе автора, доходитъ до удивительно нелѣпыхъ крайностей. Такъ, когда авторъ разсказываетъ, какимъ превращеніямъ подверглось тѣло ракообразнаго животнаго, извѣстнаго подъ именемъ *отшеловникъ*, вслѣдствіе вліянія на него виѣшнихъ условій, Фогтъ замѣчаетъ:

«Теорія, которая учить, что Творецъ создалъ множество животныхъ съ единственою цѣлью—мучить беззлезными образомъ другихъ животныхъ, по истинѣ столь же отвратительна, какъ и теорія автора, по которой животныя, слѣдя своимъ особыеннымъ стремленіямъ, произвольно избираютъ для себя органическую форму и потомъ, вслѣдствіе сдѣланнаго выбора, видоизмѣняютъ свою организацію.» (стр. 189).

Это тѣмъ страннѣе слышать, что нѣсколькими страницами прежде Фогтъ сказалъ, что «животныя не могутъ имѣть стремленій, независящихъ отъ ихъ организаціи.» Между тѣмъ какъ фактъ, по поводу

которого наговорилъ Фогтъ всѣхъ этихъ фразъ, не говорить нимало о возможности для животныхъ произвольно избирать для себя не только органическую форму, но даже мѣнять *произвольно* образъ жизни, хотя бы на одинъ день. Фактъ этотъ говорить только, что, будучи не произвольно поставлено въ новыя для него условія, животное подчиняется имъ, и организація его измѣняется, такъ какъ теперь она обусловливается другими виѣшними вліяніями. Гдѣ же тутъ свободный выборъ? А между тѣмъ Фохтъ, испугавшись этой тѣни признания въ животныхъ свободной воли, попадаетъ въ гораздо худшій просакъ: онъ ставить организацію животныхъ виѣшнихъ условій, считаетъ ее чѣмъ-то неизмѣннымъ, не зависящимъ отъ среды, чѣмъ-то абсолютнымъ. Но въ такомъ случаѣ чѣмъ же она можетъ быть обусловливаема? Это что-то очень хитро, и тѣ выводы, которые можно сдѣлать отсюда, по моему мнѣнію, могутъ привести къ подозрительнымъ результатамъ. По счастію, послѣ Дарвина никому въ голову не можетъ прійти, что виды организмовъ—неизмѣнямы, абсолютны; и теперь извѣстно, что на сколько среда, въ которой живетъ животное, обусловливается его организаціей, на столько же и организація зависитъ отъ виѣшнихъ условій.

Наконецъ, мнѣ хочется еще поговорить съ читателемъ о тѣхъ чисто соціальныхъ вопросахъ, которыхъ касается мимоходомъ авторъ. Можетъ быть, кому нибудь покажется страннымъ, что сочиненіе по части естествознанія касается соціальныхъ вопросовъ, относящихся къ совершенно другой отрасли наукъ. Но въ этомъ-то и состоить, по моему мнѣнію, одно изъ главныхъ достоинствъ разбираемаго сочиненія. Съ успѣхомъ естественныхъ наукъ, все яснѣе и яснѣе становится замѣтной та тѣсная связь, которая связывается съ ними всѣ прочія отрасли знанія; и теперь для многихъ уже становится понятнымъ, что, если тотъ соціальный порядокъ, въ которомъ мы живемъ, такъ плохъ для большинства, то это именно вслѣдствіе того, что основы его лежатъ не въ естествознаніи, что положеніе людей устроено не на основаніи ихъ организаціи, а на основаніи какихъ-то отвлеченныхъ идей. Подробное изслѣдованіе этого вопроса не можетъ имѣть здѣсь мѣста. Я ограничуясь только указаниемъ на тѣ факты, которые встречаются у автора и которые имѣютъ свойство вызывать читателя на весьма грустныя размышленія о соціальныхъ отношеніяхъ, существующихъ между людьми...

«Невозможно предсказать какому нибудь французу,—говорить авторъ (стр. 295), что онъ въ теченіе будущаго года сдѣлаетъ преступленіе,—а между тѣмъ вполнѣ известно, что приблизительно изъ 650 французовъ одинъ сдѣлается преступникомъ, потому что въ послѣднее время господствуетъ это отношеніе, а также и потому что отношеніе между наклонностью къ преступленіямъ и искушениямъ—остается неизменнымъ въ теченіи значительного пространства времени.»

Другими словами, изъ 650 французовъ одинъ необходимо *долженъ* совершить преступленіе, подобно тому, какъ изъ другаго числа французовъ, одинъ *долженъ* умереть или жениться,—подобно тому паконецъ, какъ изъ извѣстнаго числа людей одинъ *долженъ* забыть написать адресъ на письмѣ. Гдѣ же тутъ свобода воли? И когда человѣкъ, вслѣдствіе этого закона, отъ котораго онъ не можетъ, не въ его власти освободиться, точно также, какъ не въ его власти освободиться отъ закона тяготѣнія,—когда человѣкъ, говорю, совершаетъ преступленіе: справедливо ли наказывать его? Наказывать человѣка за преступленіе—вѣдь это все равно, что наказывать его за то, что онъ оступившись упалъ. Но съ другой стороны, при настоящихъ условіяхъ, существуетъ ли для общества *какая* нибудь возможность не наказывать преступника? Можетъ ли общество не быть *жестокимъ*, не дѣлать исправедливости?

«Гдѣ масса была мало просвѣщена и образована, гдѣ опасеніе за жизнь и собственность было слишкомъ возбуждено—тамъ всегда весьма строго наказывались преступники. Но если порядокъ проявляется всюду и разумъ господствуетъ, тѣ же люди начинаютъ обращать вниманіе на причины преступленія и начинаютъ видѣть въ однихъ преступникахъ жертву неправильныхъ общественныхъ отношеній, въ другихъ—несчастныхъ людей, которые, въ слѣдствіе наклонностей, полученныхъ по несчастью отъ природы, *) впали въ преступленія. Уголовная практика склоняется тогда не столько къ прямому наказанію преступниковъ, сколько къ улучшенію и призванію изъ нихъ тѣхъ, которые заслуживаютъ вниманія. И такое обращеніе съ преступниками,—предполагая, что透过 это не дѣлается никакого потворства преступленіямъ (вопросъ, который разрѣшился опытомъ), вполнѣ справедливо, когда мы вспомнимъ,—сколько случайного существуетъ въ распределеніи нравственныхъ силъ, и какъ весь соціальный организмъ проникнуть взаимнымъ долгомъ, въ силу котораго сильный долженъ помогать слабому, а добрый возвращать на истинный путь злого и поддерживать на немъ.»

*) Плоды вѣры въ френологію и кабалистику.

Такъ разсуждаетъ авторъ на стр. 317. Но всѣ эти громкія фразы обѣ исправленіи добрымъ злаго, о призрѣніи и улучшеніи преступниковъ, въ сущности проповѣдуютъ пенитенціарную систему одиночного заключенія, которая, какъ извѣстно, болѣе походитъ на каторгу и медленную смерть, чѣмъ на призрѣніе преступника и исправленіе злаго добрымъ. Подобная полумѣры не помогутъ, когда зло лежить въ самомъ кориѣ соціальныхъ отношеній. И счастье будетъ для нашей блистательной цивилизациі, если зло разрѣшится путемъ науки, если тѣ, которымъ выгоденъ этотъ порядокъ, съумѣютъ добровольно и всецѣло отказаться отъ этихъ выгодъ. Среди самой этой цивилизациі и на ряду съ ней растетъ новое варварство. Послушайте, что говорить авторъ:

«Дѣти фабричныхъ работниковъ въ Манчестерѣ, проводящіе большую часть дня въ большомъ дѣтскомъ обществѣ подъ надзоромъ, быть можетъ, одной старухи, составляютъ совершенно новый языкъ.»

Мелькомъ и въ равнодушныхъ фразахъ говорить обѣ этомъ авторъ, повидимому собственникъ, имѣющій возможность безсрочно пре- даваться наукѣ. Ему и въ голову, какъ видно, не приходить, что эти дѣти—варвары XIX в., варвары съ дикимъ языкомъ, съ дикими, растѣнными нищетой нравами, варвары болѣе чужды цивилизован- ному миру, чѣмъ гунны Аттилы и гости Аларика. И не далеко, можетъ быть, паденіе этой второй цивилизациі, если она не будетъ во время спасена наукой.

Чините перья, гг. Юркевичи, Аскоченскіе, чините перья и атта- куйте «Исторію Мірозданія». Теперь у васъ есть съ кѣмъ сражаться;—врагъ на лице. Вступайте въ бой съ нимъ; это не мѣ- шаетъ, потому что можетъ послужить къ распространенію этой по- лезной книги, чего я отъ души желаю.

Великія открытія, подобныя открытію Фирхова, большую частью не тотчасъ обнаруживаются свыи благодѣтельныя слѣдствія для че- ловѣчества. Первое слѣдствіе, которое они влекутъ за собой, со- стоять въ паденіи старыхъ теорій. Но эти старыя теоріи не сей-

часъ замѣняются новыми, тѣми, которыя непосредственно должны вытекать изъ сдѣланного открытия. Между паденiemъ старыхъ системъ и вовороненiemъ новыхъ проходитъ нѣкоторый промежутокъ времени, открывается нѣкоторая пустота. На эту пустоту любять указывать защитники стараго, говоря протестантамъ: «Вы умѣете только разрушать. Вы разрушили наши теоріи, освященные временемъ и ничего не дали взамѣнъ ихъ.» Но дѣло въ томъ: чтобы создать новое, нужно прежде всего разрушить до основанія старое, иначе новому не гдѣ будетъ строиться. Поэтому, промежутокъ между старымъ и новымъ, посвященный исключительно уничтоженію остатковъ старья и тщательному разбору новаго, чтобы въ немъ, подъ новой одеждой, не прокралось снова старое,—такой промежутокъ необходиmъ, и онъ всегда бываетъ, когда возникаетъ порядокъ дѣйствительно новый, а не исправленное изданіе стараго. Все идетъ гладко и ровно, и нигдѣ не прерывается порядокъ, нигдѣ не нарушается тишина—только тогда, когда преобразованіе должно, когда оно не содержитъ въ себѣ ничего новаго. Понятно, что въ такомъ случаѣ измѣненіе для современниковъ не ощущительно, потому что оно имѣть только виѣшность переворота,—на самомъ же дѣлѣ все осталось по старому. Но когда старое дѣйствительно погибло, когда преобразованіе полно, тогда очевидно, что подобной невозмутимости нельзя ожидать, потому что паденіе стараго отзыается на всѣмъ: являются люди и понятия, жестоко потерпѣвшіе отъ этого переворота; поднимается ожесточенная борьба ихъ противъ нововводителей, и когда они наконецъ окончательно побѣждены, настаетъ пустота, такъ какъ на мѣстѣ выполотой дурной травы еще не успѣла вырасти новая.

Это неизбѣжный законъ, которому слѣдуютъ всѣ перевороты, въ какой бы отрасли науки они ни произошли. Такому перевороту подвергалась и медицина послѣ знаменитыхъ открытій Фирхова.

«Прежде принимали».—скажу я словами доктора Рихтера,—что въ бластемъ, первоначальной безформенной жидкости, особая духовная сила, организующая идея, конечно особенная для каждого вида, вдругъ своимъ присутствиемъ вызываетъ процессъ образованія, подобно библейскому творчеству; и здѣсь будто бы повторяется въ уменьшенномъ видѣ извѣстное «да будетъ», (мы уже видѣли, что противъ этой же теоріи возстаётъ неизвѣстный авторъ «Історії Мірозданія.») которое потомъ живетъ вмѣстѣ съ организмомъ и имъ управляетъ. Уже давно разви-

лось много ложныхъ попыткѣ относительно жизненнаго процесса; понятія о творческой силѣ старались вводить въ действительную жизнь, и такимъ образомъ, вещи самыя простыя отъ сверхъестественныхъ толкованій дѣлались совершенно непонятными». (стр. 28)

По понятіямъ целялюлярной патологии, господствовавшимъ до Фирхова въ наукѣ, клѣточки образовываются изъ окружающей ихъ жидкости, бластемы. Поэтому целялюлярные патологи утверждали, что болѣзни происходятъ въ слѣдствіе вредныхъ примѣсей къ этой бластемѣ, такъ называемыхъ — худосочій. Ненормальный составъ бластемы, по ихъ мнѣнію, имѣлъ слѣдствіемъ—образованіе не нормальныхъ, болѣзненныхъ клѣточекъ. Такъ напримѣръ, образование раковой опухоли объяснялось тѣмъ, что кровь испорчена раковымъ худосочіемъ. Правда, ничто не доказывало присутствія въ крови какого бы то ни было чуждаго ей элемента; правда, раковая клѣточки ничѣмъ не отличались отъ обыкновенныхъ; правда, было извѣстно, что никакихъ вредныхъ, постороннихъ примѣсей кровь не можетъ въ себѣ содержать. Но на такія мелочи не обращали вниманія и были совершенно довольны, сказавъ, что ракъ происходит отъ ракового худосочія. На такихъ объясненіяхъ была основана вся врачебная практика. Больныхъ поили и кормили разной мерзостью, съ цѣлью выгнать изъ нихъ мнимое худосочіе. Больныхъ подвергали неслыханнымъ истязаніемъ, заставлявшимъ предполагать, что такъ называемая врачебная пособія достались медицинѣ въ наслѣдство отъ инквизиції. Для примѣра приведу, напримѣръ, способъ Канкуона лечения рака, употребляющійся до сихъ поръ не только въ какихънибудь сельскихъ больницахъ, но въ клиникахъ ученыхъ университетовъ сугубо-учеными профессорами. Способъ этотъ слѣдующій: въ опухоль втыкаютъ высушенные и нарѣзанные остроконечными кусочками лепешки, состоящія изъ смѣси муки и хлористаго цинка. Страданія больного таковы, что врачу позавидовалъ бы самъ Торквемада, если бы могъ видѣть ихъ. Всѣ эти жестокости тѣмъ ужаснѣе, что совершенно бесполезны, и врачъ, истязунъ больного, знаетъ, что даже если болѣзнь и пройдетъ, то только затѣмъ, чтобы черезъ годъ снова появиться. Поэтому можно судить, какова была польза, приносимая лечениемъ. Докторъ Рихтеръ говоритъ слѣдующее:

«Для доказательства пользы лечения по системѣ прошлаго столѣтія приводилъ, что при ней смертность равняется только 25%, а теперь напротивъ найдено, что если предоставить болѣзнь силамъ природы,

то умираетъ только 7% (стр. 12)—Такимъ образомъ 18% были замучиваемы. Впрочемъ этотъ процентъ еще очень малъ, если принять въ соображеніе тѣ давныя, на основаніи которыхъ врачи *пользовали* больныхъ. Причину такого незначительного вреда отъ медицины нужно искать въ томъ, что большая часть лекарствъ были совершенно пейт-ралыны для организма, не приносили ему ни вреда, ни пользы, не оказывали на организмъ ни малѣйшаго дѣйствія и единственная причина ихъ состояла въ томъ, что больныхъ *принуждали* употреблять въ пищу предметы, отъ которыхъ бы съ отвращеніемъ отвергнулось всякое животное. Къ счастью больныхъ, аптечная сокровищница содержитъ въ себѣ чрезвычайно большое количество такихъ средствъ, которыхъ не имѣютъ ни малѣйшаго вліянія на то, что сама природа дѣлаетъ для излеченія,—которые слѣдовательно не нужны, да и не мѣшаютъ; эти-то средства употребляются врачами ежедневно». (Рихтеръ стр. 16)

И такъ самыя лучшія лекарства тѣ, которыхъ не оказываютъ никакого дѣйствія на человѣческій организмъ. И счастье для больного, если пользующій его врачъ прибѣгаеть только къ этимъ средствамъ. Иначе у него 18 шансовъ противъ ста — погибнуть отъ науки, имѣющей цѣлью помогать страдающему человѣчеству.

Часто бываетъ, что болѣвые чахи при лечениіи врачомъ, привѣтствуютъ употребляющіе лекарства, и выздоравливали очень быстро, пригласивъ другаго врача, который давалъ имъ очень мало и то совершенно незначущихъ лекарствъ. *Настоящее искусство помогающаго врача состоитъ здѣсь не въ томъ, что онъ дѣлаетъ, а въ томъ, чего не дѣлаетъ*» (стр. 16).

Фирховъ, доказавъ, что 1) клѣточки могутъ развиваться только изъ клѣточекъ же и 2) что единственное различие ненормальныхъ клѣточекъ отъ нормальныхъ состоитъ въ томъ, что онѣ развились не въ свое время, не на своемъ мѣстѣ и въ ненормальномъ числѣ, разрушилъ окончательно теоріи целялюлярныхъ патологовъ и слѣдовательно лишилъ врачебную практику ея научнаго основанія. Однако это не повлекло за собой никакихъ измѣненій въ способѣ лечения болѣзней, потому что вообще все старое, даже въ теоріи разрушенное, держится напрактикѣ очень упорно и, во вторыхъ, еще потому, что послѣдователи Фирхова не могли тотчасъ же замѣнить до селѣ существовавшій методъ леченія какимъ нибудь другимъ, основаннымъ на новыхъ научныхъ данныхъ. Да и къ тому же большинство практикующихъ врачей не могли отказаться отъ того способа, при-

помощи которого они всю жизнь морили людей. Для этого они не имели ни достаточно рѣшимости, ни достаточно самоотверженія, ни достаточно знанія. Они подняли крикъ, что Фирховъ только все разрушаетъ, ничего не давая въ замѣнѣ и продолжали пичкать своихъ больныхъ микстурами и пиллюлями и производить надъ ними инквизиціонныя пытки. Впрочемъ я совершенно напрасно употребляю глаголъ въ прошедшемъ времени: все это такъ продолжается и до сихъ поръ, и, зная, какъ живуче все старое и гнилое, трудно предсказать, что скоро пройдетъ время грубаго шарлатанства въ медицинѣ.

Однако, если почтенѣйшая публика, терпѣніе которой тщетно стараются впродолженіе многихъ столѣтій истощить адвокаты, врачи, политические дѣятели, литераторы, фабrikанты и разные плуты,— если, говорю я, почтенѣйшая публика продолжала и продолжаетъ выносить пытки, пить бычачью желчь и полынь и есть хину, въ увѣренности, что всѣ эти предметы ей какъ нельзя болѣе полезны,— то наконецъ, въ толпѣ мучителей ея явились люди, которые, взирая на ея муки, вознегодовали на своихъ товарищѣй по наукѣ. Видя страшный вредъ, приносимый *пользованіемъ*, они стали отвергать всю медицину, стали требовать отъ врачей полнаго отреченія и предоставленія больныхъ средствамъ природы. Такимъ образомъ явился медицинскій нигилизмъ, который былъ совершенно правъ, потому что вся та медицина, которая существовала, не заслуживала ничего, кроме полнѣйшаго отрицанія. Однако, когда явилась цеплюлярная патологія Фирхова, то эти нигилисты начали искать средствъ основать на ней новую медицинскую практику.

Было ясно напримѣръ, что если представить организмъ самому себѣ, если положиться на его силы, которыхъ въ большинствѣ случаевъ бываетъ достаточно для борьбы съ болѣзнями, то для больного не можетъ быть ничего, кроме пользы, если врачъ сумѣеть поставить его въ такія условія, въ которыхъ борьба съ болѣзнями для организма будетъ легче. Или если, напримѣръ, организмъ страдаетъ какой-нибудь хронической болѣзнью, отъ которой не можетъ освободиться именно потому, что больной по незнанію не можетъ устранить производящую причину—понятно, что въ этомъ случаѣ совѣтъ врача можетъ ему быть полезенъ. Здѣсь я приведу слова д-ра Рихтера:

«Такъ какъ болѣзенные продукты не заключаютъ въ себѣ никакихъ особыхъ, отличныхъ отъ нормальныхъ составныхъ частей организма тканей, то обыкновенныхъ органическихъ процессовъ совершенно достаточно, чтобы превратить, при дальнѣйшемъ ходѣ метаморфоза, эти болѣзенные продукты въ вещества, назначенные къ изверженію и въ этомъ видѣ вывести его изъ организма, т. е. уничтожить болѣзненное и тѣмъ исцѣлить организмъ. Чтобы исцѣлить болѣзнь, организмъ не имѣть нужды ни въ какомъ особенномъ процессѣ или снарядѣ, потому что онъ при содѣствіи только своихъ органовъ совершаеть этотъ процессъ, который, при данныхъ болѣзненныхъ обстоятельствахъ, называется цѣлительнымъ процессомъ; если въ организмѣ неизрѣвно растворяются, разлагаются и выводятся въ видѣ различныхъ выдѣлений нормальные ткани, то и болѣзненные ткани, ни чѣмъ качественно не отличающіеся отъ здоровыхъ, легко могутъ подвергнуться тѣмъ же самымъ измѣненіямъ». (стр. 26).

Изъ этихъ признанныхъ науково положеній не трудно было сдѣлать выводъ относительно примѣненія новой теоріи въ практикѣ. Если исцѣленіе организма, безъ врачебной помощи, происходитъ въ слѣдствіе удаленія болѣзненныхъ продуктовъ посредствомъ метаморфоза, то очевидно, что если бы, почему-нибудь метаморфозъ былъ такъ ослабленъ, что не былъ бы въ состояніи удалить не только патологичные, но и нормальные продукты организма, то, чтобы помочь послѣднему, нужно при помощи тѣхъ средствъ, которыми обладаетъ медицина, усилить метаморфозъ,—въ чѣмъ и должна состоять главная задача врача. А такъ какъ извѣстно, что ничто такъ не усиливаетъ метаморфозъ, какъ употребленіе холодной воды, то новая теорія даетъ блистательное научное основаніе для лечения, которое было доселѣ основано только на многочисленныхъ удачныхъ опытахъ.

Итакъ, способствовать усиленію метаморфоза, ставить организмъ въ выгодныя вицѣнія условія для борьбы съ болѣзнью и удалять причину ея—вотъ главнымъ образомъ въ чѣмъ должна состоять теперь обязанность врача. Но не одно шарлатанство медиковъ будетъ еще долго служить причиной процвѣтанія въ медицинѣ разрушеныхъ теорій: есть много больныхъ, которые успокаиваются только тогда, когда ихъ заставлять наѣсться всякой дряни и облѣплять съ ногъ до головы пластырями. Такие больные будутъ негодовать на врача, остающагося простымъ зрителемъ болѣзни, и такой врачъ рискуетъ умереть съ голоду. Поэтому еще долго будетъ существовать тотъ

методъ леченія, надъ которымъ остроумно смеется д-ръ Рихтеръ, переводъ книги котораго дѣлаетъ большую честь гг. Розанову и Ельцинскому.

«Бывають народы образованные, бывають и дикие. Народы образованные любятъ порядокъ, народы дикие живутъ стадами.» Такъ объясняетъ русскому юношеству профессоръ Берлинъ. «Каинъ, сынъ Адама, построилъ городъ и назвалъ его Энохомъ, по имени своего сына», — продолжаетъ онъ. Сколько жителей было въ этомъ городѣ? спрашиваетъ юношество; но почтенному профессору нѣтъ дѣла до такихъ соображеній. «Дѣти, — говоритъ онъ, — помните заповѣдь: раститеся и множитесь и наполняйте землю».

И въ такомъ родѣ написалъ профессоръ Берлинъ книгу, которую назвалъ *Природой*. Но его *Природа* отличается ясностью, и при томъ онъ преимущественно описываетъ природу въ томъ видѣ, въ какомъ она была до потопа, такъ что съ нынѣшней она не имѣть никакого сходства. Такъ юношество можетъ узнать отъ него о существованіи города Эноха, о томъ, что Мафусаилъ жилъ 969 лѣтъ, что части остова связаны между собой такими мясными орудіями, которые служать для того, чтобы приводить первыя въ движение. Это, вѣроятно, такъ и было при жизни Мафусаила; но теперь времена измѣнились и кости связаны между собой связками.

Любопытно судить профессоръ Берлинъ о предназначеніи человѣка и разныхъ частей его тѣла. Человѣкъ, по его мнѣнію, предназначенъ къ тому, чтобы размножаться и плодиться, руки человѣческія для производства разнообразнѣйшихъ движеній, (par exemple, для мордобитія, передергиванія); а ноги — для передвиженія всего зданія, воздвигнутаго на остовѣ. Послѣднее весьма темно, ибо трудно сообразить, какое зданіе сооружено на остовѣ. Но можетъ быть, учный педагогъ нарочно такъ выражается, чтобы пріучить дѣтей къ соображеніямъ. Но иногда такое объясненіе неудовлетворительно для уразумѣнія цѣлей г. Берлина. Такъ напримѣръ онъ совѣтуется (стр. 12) наносить себѣ раны на такихъ мѣстахъ, где артерія не глубоко лежитъ подъ кожей, дабы удобнѣе было остановить кровотеченіе.

Такіе совѣты можно объяснить только кровожадностью профессорской натуры и нелѣпостью его *природы*.

Впрочемъ, трудно разобрать, чѣмъ принадлежитъ въ этой кни-
гѣ, потому что чѣсть сочиненія ея съ профессоромъ Берлиномъ раз-
дѣляютъ еще двое: нѣмецъ д-ръ Тучекъ и русскій г. Евстафіевъ,—
ибо хотя изъ предисловія видно, что г. Евстафіевъ только перевѣлъ
съ нѣмецкаго перевода на русскій языкъ *Природу* профессора Бер-
лина, но заглавіе книги, гласящее о передѣлкѣ ея г. Евстафіевымъ,
утверждаетъ противное. А между тѣмъ многія мѣста въ книгѣ такъ
хороши, что любопытно бы знать, кто творецъ ихъ. Кому напри-
мѣръ принадлежитъ слѣдующая драгоценная подробность:

«Знаменитый ювелиръ Тавернье, путешествовавшій въ XVI вѣкѣ въ
Азіи, говорить: «я нашелъ, что жители востока болѣе всего любятъ
самый бѣлый халбъ, самые бѣлые алмазы, самый бѣлый жемчугъ и са-
мыхъ бѣлыхъ женщинъ.» Когда онъ однажды въ разговорѣ съ могуще-
ственнымъ персидскимъ шахомъ Аббасомъ II искусно упомянула въ от-
вѣтѣ объ этихъ бѣлыхъ красотахъ, то шахъ пришелъ въ такой вос-
торгъ, что дозволилъ ему пить изъ своего собственнаго кубка.» (стр.
183).

Я полагаю, что этотъ анекдотъ заимствованъ у Кузьмы Пруткова,
который такимъ образомъ есть четвертый сотрудникъ книги *Приро-
ды*. Но есть и пятый, а именно неизвѣстный поэтъ, украсившій
эту книгу стихами такого рода:

«..... И рады мы
Проказамъ матушки зимы».

Много бы еще можно было найти прелестныхъ, увеселительныхъ
подробностей въ книгѣ профессора Берлина. Но я думаю, что хо-
рошаго понемножку-лучше, и поэтому закрываю ее. Но въ заклю-
ченіе не могу не сказать, что даже это жалкое произведеніе мо-
жетъ быть рекомендовано для дѣтей, хотя подобная рекомендація
никакъ не доказываетъ достоинствъ этой книги, а можетъ только
служить доказательствомъ того безнадежно-жалкаго состоянія, въ ко-
торомъ находится наша дѣтская литература. Книга профессора Бер-
лина имѣть одно достоинство, а именно цѣль, которая состоить
въ ознакомлѣніи дѣтей съ природой, что должно быть основаніемъ
всякаго воспитанія; потому что ничто такъ не развиваетъ человѣка,
какъ знакомство съ естественными науками. А такъ какъ въ этомъ
отношеніи наша литература, не только для дѣтей, но и для взрос-
лыхъ, содѣржитъ въ себѣ весьма немногого порядочныхъ книгъ, то

и Природа профессора Берлина должна играть видную роль въ дѣтской чтеніи, пока не будетъ издано чего нибудь лучшаго въ этомъ же родѣ.

Не успѣлъ я пожаловаться на недостатокъ книгъ по естественнымъ наукамъ для дѣтскаго возраста, какъ мнѣ попались цѣлыхъ двѣ, изъ которыхъ первая назначена прямо для дѣтей, вторая хотя и не объясняетъ для кого предназначена, но по сущности своей можетъ касаться только младенцевъ.

«Когда для дѣтей настаетъ та пора, что они начинаютъ внимательно разсматривать окружающіе предметы, то куда бы они ни пошли — въ лѣсъ, садъ, поле, лугъ — повсюду встрѣтить деревья, кустарники и травы». (Ботаника Раевскаго, стр. I.)

Какія странныя въ самомъ дѣлѣ вещи на свѣтѣ бываютъ: подѣть ребенокъ въ садъ — и увидѣть тамъ траву, кустарники и деревья, и замѣтите притомъ странность: все это увидѣть дитя лѣтомъ, а зимой травы не увидѣть, а увидѣть снѣгъ. Удивительныя вещи бываютъ! Но подобная страшность бываетъ впрочемъ съ человѣкомъ не всегда, а только въ извѣстный періодъ времени, а именно тогда, когда онъ начинаетъ внимательно разсматривать предметы. Потомъ это проходитъ. И съ чего это бываетъ такая напасть? Я думаю, съ глазу. И къ чему это она бываетъ? Что она предвѣщаетъ? Я думаю, къ прыщамъ.

Такъ вотъ видите ли, когда случится съ ребенкомъ такая окаянія, то г. Раевскій готовъ ему помочь. Ребенокъ начинаетъ разсматривать внимательно окружающіе предметы, и г. Раевскій намѣренъ объяснить ему значеніе этихъ предметовъ. Заинтересовала ребенка фіалка; ребенокъ попроситъ у г. Раевскаго объяснить ему, что это за цвѣтокъ такой, и г. Раевскій объясняетъ такимъ образомъ:

«*Viola odorata*. Корень многоглавый, состоитъ изъ цилиндрическаго узловатаго корневища и множества тѣсно сплетенныхъ корешковъ. Всѣ листья черешчатыя и выходятъ изъ верхней части корневища. Цвѣточные ножки такой же длины, какъ листья; по срединѣ они снабжены 2-мя супротивными листочками. Лепестки имѣютъ форму обратно-яйце-видную».

Ребенокъ, разумѣется, даетъ себѣ мысленно обѣщаніе никогда не задавать г. Раевскому никакихъ вопросовъ, а г. Раевскій очень доволенъ собой и уже безъ приглашенія продолжаетъ: «*Che lido viуш тајus.* Листья почернѣнны, черешчаты, непарноперистые...» Я уже сказалъ, что г. Я. Печоринъ не объясняетъ, для кого предназначена его книжка; она такъ мала, такъ ничтожна, что не только взрослымъ, но даже дѣтамъ не представляеть ничего интереснаго, потому что содѣржитъ въ себѣ небольше того, сколько сказано въ географіи Ободовскаго. Для дѣтей тоже не можетъ служить, потому что крайне скучна, суха и наполнена разными таблицами. Должно полагать, что назначена она для грудныхъ дѣтей.

Книга Навиля — ученое и любопытное сочиненіе, въ которомъ всѣ положенія подкреплены ссылками на такие авторитеты, какъ Массильонъ, Боссюэть, Фенелонъ, Бурдалу и рд. философы; она старается доказать слѣдующія важныя истины:

- 1) Что всякое существо, измѣряющее себя, есть ничто.
- 2) Что нравственность требуетъ санкції.
- 3) Что нравственность не требуетъ санкціи.
- 4) Что мысль римскаго поэта: «я человѣкъ и ничто человѣческое мнѣ не чуждо» — прекрасна.
- 5) Что если дать философамъ вѣкѣ на философствованіе и потомъ попросить ихъ описать желудокъ, то они не опишутъ; другими словами, что тутъ разумомъ ничего не возьмешь.
- 6) Что отъ алкоголя человѣкъ дѣлается пьянь.
- 7) Что лицо есть зеркало души.
- 8) Что тѣло въ чистомъ состояніи не человѣкъ, а трупъ; а человѣкъ значить тогда, когда тѣло — въ грязномъ состояніи. Но я бы никогда не кончилъ, если бы вздумалъ исчислять всѣ тѣ истины, который доказываетъ Эрнестъ Навиль. Замѣчу одно, что книга его вызываетъ на размышенія и возбуждаетъ въ душѣ человѣка величественные воспоминанія. Такъ напр. все время пока я ее читалъ, у меня въ головѣ вертѣлись прекрасныя и выразительныя слова Боссюэта, которыми онъ началъ свою рѣчь надъ прахомъ герцогини Орлеанской. «*O nuit désastreuse, o nuit érouvante! ou gé-*

tentit tout à coup cette nouvelle: Madame se meurt! madame est morte!»

Но более всего понравилась мнѣ та мысль древняго философа Эмпедокла, которую приводить г. Эрнестъ Навиль: «Думаю, сказать єтотъ мудрецъ, я былъ нѣкогда мальчикомъ или молодой дѣвицей, деревомъ, птицею, безгласною рыбою на днѣ моря». Вотъ и г. Эрнестъ Навиль, быть можетъ, былъ когда-нибудь Боссюэтомъ, епископомъ Москимъ, или быть можетъ, существовалъ нѣкогда въ образѣ роскошной царицы египетской, Клеопатры. Любопытно это все, какъ подумаешь. Какое поприще для ума и воображенія!

Въ заключеніе, обращаю вниманіе профессора Сергиевскаго на тѣ опасныя мысли, которая содержатся въ книгѣ Эрнеста Навиля. Этотъ инидий ревнитель благочестія, подъ лживой маской религіозности чувствъ, проводить такого рода безбожныя мысли:

«Еслибы медицина достигла совершенства, то врачи при вскрытии труповъ находили бы, можетъ быть, въ нихъ всю жизнь души, которая одушевляла тѣло,—видели бы слѣды и первоначальныхъ, естественныхъ склонностей души, но открыли бы также и продукты самобытной дѣятельности душевной.

•Кажется, всѣ тайны нашего существованія должны бытъ начертаны въ нашихъ бренныхъ остаткахъ».

До такихъ опасныхъ, материалистическихъ крайностей не доходили ни Фохтъ, ни Бюхнеръ, однимъ словомъ, ни одинъ изъ всѣхъ нашихъ *bêtes noires*.

Г. Ешевскій совмѣстилъ въ себѣ въ одно и тоже время и Бокля, (котораго онъ эксплуатируетъ болѣе, чѣмъ это дозволяетъ священное право собственности), и Шлейдена, и Льюиса и всѣхъ прочихъ европейскихъ ученыхъ. Онъ и его собратья по университету совмѣстили въ себѣ столько непостижимой мудрости, что, я думаю, когданибудь приобрѣту достаточно свѣденій написать: «Профессорографическіе этюды», гдѣ преимущественно займусь физиологическимъ решеніемъ вопроса, какое соотношеніе имѣть профессорская кафедра къ застою мозга,—она ли обусловливается имъ, или наоборотъ, производить его. Впрочемъ это не относится къ г. професс-

сору Ешевскому, который есть перъ московскаго университета, святыню котораго онъ даже однажды энергически защищалъ. Профессоръ Ешевский можетъ единственно обусловить страшной скучной своихъ слушателей и то не прямо, т. е. не вслѣдствіе дурного качества того материала, которымъ онъ углашаетъ ихъ на своихъ лекціяхъ,—нѣтъ, Боже меня сохрани отъ такого мнѣнія: известно, что у насъ всѣ профессора превосходно читають и всѣ они превосходные люди, не исключая даже тѣхъ киевскихъ ученыхъ, которые раздѣлили между собой двѣнадцати-тысячную добычу. Поэтому превосходно также читаетъ и г. профессоръ Ешевский, и слушатели его должны быть ему за это признателны и даже имѣютъ право выражать свою признателность аплодисментами (профессоръ — либераль). Я хочу только сказать, что лекціи г. Ешевского, судя по «этнографическимъ этюдамъ», должны быть нѣсколько, такъ сказать, монотонны или заунывны. Впрочемъ, быть можетъ, я ошибаюсь; быть можетъ, на кафедрѣ г. Ешевской напоминаетъ самаго Цицерона или самою г-жу Евгению Туръ. Я вѣдь сужу по этнографическимъ этюдамъ, которые нѣсколько похожи по дѣйствію, производимому ими, на сонный порошокъ. Вотъ на этомъ-то основаніи я предположилъ, что если г. Ешевский не игривѣе и въ своихъ лекціяхъ, то постоянное усыпленіе, въ которое должны они повергать его слушателей, можетъ произвести вредное впечатлѣніе на ихъ интеллектуальные способности. Впрочемъ, изъ этого еще не слѣдуетъ, чтобы рѣчь г. профессора Ешевского въ его этнографическихъ этюдахъ была лишена всякихъ риторическихъ украшений. Напротивъ того, она изобилуетъ хріями, гиперболами, метафорами и даже синекдохами. Сопоставленія его неожиданны, сравненія мѣтки, выраженія цѣлѣстны, эпитеты краснорѣчивы и остроумны. Возьмемъ хоть напр. его рѣчь объ императорѣ Наполеонѣ III и посмотримъ, какія разнообразныя прилагательныя, какія необыкновенныя существительныя просоединяется г. Ешевский къ имени этого государя. То онъ его называетъ *племянникомъ своего дяди*, то *знаменитымъ соиленникомъ своего тески*, то *вѣнчаннымъ комментаторомъ*, ради краснорѣчия пренебрегая даже такимъ ничтожнымъ обстоятельствомъ, что Наполеонъ III вовсе не вѣнчанъ. По этимъ образцамъ, читатели могутъ судить, что не за краснорѣчіемъ стоитъ дѣло у г. профессора Ешевского. Если уже оно за чѣмъ нибудь стоитъ, то это за нѣкоторой неспособностью къ мышленію, которая то именно и дѣ-

лаеть, что этнографические этюды представляют изъ себя, несмотря на свою незначительную величину, хаосъ времененный, въ которомъ носятся мысли, взятыя у Бокля, Риттера, Пикте и др., но въ которомъ мысли самого г. профессора Ешевского еще не сотворены. Всё, что принадлежитъ собственно ему, состоять не столько въ мышлении, сколько въ довольно наивномъ, (доказывающемъ невинность души г. профессора), удивленіи надъ побѣдами, которыхъ будто бы какой-то человѣкъ одержалъ надъ самимъ собой,—(кто это, г. Ешевский? объясните.)—и надъ тѣмъ, что «христіанскій первосвященникъ Рима вѣлѣлся неиначе, какъ языческими богами, нисколько не подозрѣвая всей несовмѣстности этого съ священнымъ характеромъ главы одной изъ христіанскихъ церквей.» Только напрасно заставляетъ г. профессоръ и другихъ удивляться этому обстоятельству. Конечно, своихъ слушателей г. профессоръ можетъ заставлять дѣлать, что ему угодно; при блаженномъ устройствѣ нашихъ университетовъ и при патріархальности, царствующей въ *alma mater* ихъ, это возможно. Но зачѣмъ же публику-то заставлять удивляться неприличному поступку римского первосвященника? Удивляйтесь одни, г. Ешевский, этому казусу, а публики есть надъ чѣмъ кроме этого удивляться. Хоть бы напримѣръ тому, что такие господа, какъ вы, могутъ у насъ считаться учеными, могутъ служить къ украшенію старинѣйшаго изъ нашихъ университетовъ. Это дѣйствительно странно.

СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНІЕ.

ПОЛІТИКА.

Франція: Продолженіе выборовъ во Франціи. — Недовѣріе імператорскаго правительства къ свободнымъ выборамъ націи. — Взглядъ буржуазіи на современное состояніе дѣлъ. — Нѣтъ свободы, но много порядка. — Мыніе г. Геруля, выражающее мнѣніе большинства французскаго общества. **Австрія:** Послѣдняя реформы ея. — Признаніе голштинскаго герцогства независимымъ и отношеніе Даніи къ Германіи. — **Пруссія:** Закрытие парламента и дальнѣйшее поведеніе правительства въ отношеніи народа. — Друзья короля — первые его недруги. — Воинственный азартъ консервативной прусской партіи. — **Англія:** Смерть военного секретаря Корнвала Льюиса. — Поведеніе англійской аристократіи въ американскомъ вопросѣ.

Избирательная битва кончилась; раненые сосчитаны, мертвые похоронены. Только изрѣдка тамъ и сямъ раздаются выстрѣлы, но никто на нихъ не обращаетъ вниманія: это стрѣляеть какой-нибудь побѣдитель, на радостяхъ, или какой-нибудь побѣжденный, съ досады. Но оппозиція, противъ всякаго ожиданія, не побѣждена: она на этотъ разъ овладѣла большою цитаделью Парижа, и изъ девяти кандидатуръ оставила правительству только одну. Это успѣхъ поразительный, торжество небывалое.

Однако жъ правительство, какъ всякий ожидалъ, поддержало свое вліяніе въ департаментахъ. Изъ двухъ сотъ семидесяти четырехъ депутаций, въ этотъ достопамятный день, у него исторгнуто только семнадцать, и еще производится баллотировка для двѣнадцати другихъ. Никто впрочемъ и не полагалъ, чтобы административное всемогущество могло въ настоящее время потерпѣть пораженіе отъ провинціаловъ и крестьянъ, отличающихся грубымъ невѣжествомъ и совершиеннымъ отсутствиемъ политического смысла, превратившимся

въ пословицу. Подумаешь, наши поселяне не забыли, что всего только три четверти вѣка тому назадъ они еще были рабами: съ такою боязною и съ такою точностью они исполняютъ приказанія су-прѣфекта. Притомъ, свободенъ ли тотъ, кто невѣжественъ, и достоинъ ли онъ носить имя гражданина?

Мы сказали, что правительство императора было побѣждено, и употребили такое категорическое слово потому только, что это правда. Министерскія инструкціи и циркуляры префекта не позволяютъ намъ выражаться иначе. Они намъ объявили на-примѣръ, что здѣсь дѣло не касается одобренія или порицанія министерской политики, таکъ какъ, по ихъ замѣчанію, политики министерской нѣть, а есть только императорская воля. Это—они поставили вопросъ имперіи на избирательную почву: они намъ сказали, что тотъ, кто не вотириуетъ въ пользу правительственнаго кандидата, избраннаго самимъ императоромъ, есть «врагъ отечества, или человѣкъ подозрительный». Мы требуемъ, говорили они, повиновенія и дисциплины, и тотъ, кто намъ отказываетъ въ этомъ, считается мятежникомъ. Г. Персины не переставалъ повторять: «Кандидатъ императора служить его посланикомъ въ палатѣ, ибо нѣть представителей народа, а есть только представители императора, который въ лицѣ своею сосредоточиваетъ всю націю, съ тѣхъ поръ, какъ она, послѣ плебисцита 1852-го и Coup d'Etat 1851 года, вручила ему свою судьбу. Поэтому правительство намѣревается не только поддерживать своего кандидата *per fas et nefas*, всѣми находящимися въ его распоряженіи средствами, но даже признаетъ всякое сопротивленіе въ этомъ отношеніи дѣйствиемъ, непріязненнымъ противъ особы императора. Сверхъ того, оно не дозволяетъ никому изъ своихъ друзей домогаться чести доказывать свою вѣрноподданническую преданность, если онъ предварительно не получилъ на то официального предписанія. Правительство не допускаетъ существованія волонтеровъ, что было бы вредно для дисциплины. Оно предлагаетъ избирателямъ кандидатовъ, и всякий другой кандидатъ долженъ считаться революционеромъ».

Не смотря на такое ясное объявленіе, нѣсколько молодыхъ людей изъ знати, принадлежащихъ къ имперіалистамъ,—адъютанты, лейтенанты главшаго штаба и аудиторы государственного совѣта, вздумали протестовать противъ такого распоряженія, быть можетъ, по убѣжденію. Они хотѣли возродить имперію, создавъ молодой бонапартизмъ.

Г. Персины сдѣлалъ имъ строгій выговоръ и даже публично наказалъ интереснаго Эрнеста Бароша, сына *великаго* Бароша, этого министра безъ портфеля и, президента государственного совѣта. Молодой Эрнестъ не слушался увѣщаній министра внутреннихъ дѣлъ, воспротивился его требованіямъ и хотѣлъ, во что бы то ни стало, посвятить себя императору и имперіи. Возмущенный такимъ неукротимымъ рвешемъ, Персины, безъ всякихъ обиняковъ, упрекнуль молодаго Бароша въ участіи въ продѣлкахъ Миреса и, напомнивъ ему объ одиомъ путешествіи, предполагавшемся въ Соединенные штаты, спросилъ иронически въ циркулярахъ, прибитыхъ къ стѣнамъ: «Объясните мнѣ вотъ то-то и то-то, молодой человѣкъ!..» Эрнестъ гордо отвѣчалъ, что онъ не имѣть никакой надобности объяснять что бы то ни было, и отсталъ отъ домогательствъ на кандидатуру, вслѣдствіе желанія, изъявленнаго императоромъ, какъ онъ говоритъ. Подобныя же приключения были и съ Игнасомъ Плишономъ, и съ барономъ Жувенелемъ, и съ маркизомъ de Pierre, котораго жена однокожъ служить статьѣ-дамой императрицы, и со многими депутатами, какъ составляющими палату, такъ и кандидатами.

Маркизъ д'Анделарь, бывшій два раза по одобренію правительства членомъ законодательного корпуса, принадлежитъ къ числу тѣхъ солдатъ, которые получили грозную отставку и которымъ не дозволяется снова вступать на службу, даже въ качествѣ простыхъ волонтеровъ. Когда онъ представился въ третій разъ, все въ качествѣ кандидата, преданнаго императору, правительство оттолкнуло его съ такимъ же усердіемъ, съ какимъ прежде ему покровительствовало. Оно даже отставило отъ должности нѣкоторыхъ чиновниковъ, хлопотавшихъ объ его избраниіи, и въ одинъ прекрасный день мѣстный журналъ появился съ торжественнымъ объявленіемъ, помѣщеннымъ во главѣ его столбцовъ, гдѣ было сказано:

«По распоряженію императорскаго правительства, маркизъ д'Анделарь предается исправительному суду за оскорблѣнія, панесенные имъ публично префекту верхней Саоны, въ то время, когда это должностное лицо исправило свою служебную обязанность и приняло мѣры къ прекращенію распространенія панфлеа, озаглавленнаго: «Четвертое письмо къ моимъ вѣрителямъ».

Бонапартистскія газеты находили такое поведеніе правительства неблагоразумнымъ. Они доказывали, съ нѣкоторой логичностью, что подобными дѣйствіями порождается сомнѣніе относительно прочности

династії, что не должно рисковать самыми драгоценными интересами бонапартизма и ставить на ряду съ священной особой императора такія личности, каковы Ашиль Жюбиналь и Гранье, торговецъ неграми, рожденный въ Кассаньянѣ, и что не слѣдуетъ повторять во всѣхъ пунктахъ Франціи: « Выбирайте между Наполеономъ и г. Дюраномъ, между Бонапартомъ и г. Дюпаномъ, между избавителемъ страны и г. Дюфуромъ, между избранникомъ націи и г. Дюпокетомъ, ибо негодяевъ и недоброжелателей много, и они-то могутъ предпочесть гг. Дюрана, Дюона, Дюфура, Дюпокета императору Людовику Наполеону III. »

Правительство не хотѣло обратить вниманіе на эти убѣжденія и по прежнему повторяло: « г. Бурнѣ, зять г. Куриѣ, есть кандидатъ, избранный императоромъ; а потому, если вы вотируете за г. Куриѣ, вмѣсто того, чтобы вотировать за г. Бурнѣ, то вы врагъ императора! »

Противъ такого разсужденія либеральные журналы возражали робко. Вотъ что съ примѣрной умѣренностью и, по нашему мнѣнію, съ неопровержимымъ здравымъ смысломъ говорить объ этомъ предметѣ одинъ замѣчательный писатель, Эмондъ Шерерь:

« Правительство не должно признавать, что у него есть враги, если оно имѣть претензію быть правительствомъ свободнымъ. Въ особенности, оно не должно этого дѣлать, если опирается на всеобщей подачѣ голосовъ. Самая теорія всеобщей подачи голосовъ исключаетъ идею власти, находящейся въ столкновеніи съ «мятежнымъ» меньшинствомъ, которое «призываетъ свободу только для того, чтобы обратить ее противъ государства». Такое понятіе заимствовано въ исторіи правительствъ, болѣе или менѣе абсолютныхъ. Оно составляетъ анахронизмъ. »

« Есть и другая причина, по которой правительство должно было бы воздержаться отъ вмѣшательства въ выборы. Еслиъ выборы вездѣ совершились согласно желанію правительства, то мы имѣли бы палату, лишенную оппозиціи и, слѣдовательно, правительство свободное отъ контроля. Какъ скоро администрація имѣть своихъ кандидатовъ, то весьма натурально, что она избираетъ самыхъ преданныхъ ей лицъ, а именно такихъ, отъ которыхъ всего менѣе можетъ ожидать сопротивленія; она тогда неизбѣжно должна отвергнуть не только людей старыхъ партій, но и такихъ, которые не простираютъ своей преданности имперіи до того, что готовы освободить правительство

отъ всякаго упрека и отъ всякаго порицанія. Это въ порядкѣ вещей. Каковы бы ни были доказательства личной преданности имперіи со стороны кандидата, онъ не можетъ ни говорить, ни вотировать ни противъ мексиканской экспедиціи, ни противъ занятія Рима, ни противъ закона о предостереженіи журналовъ, ни противъ управлениія финансовыхъ, не лишаясь поддержки своего профекта. Администрація всегда будетъ предпочитать уступчивыхъ кандидатовъ неуступчивымъ, и вотъ почему вмѣшательство ея въ выборы необходимо клонится къ подавленію всякой оппозиціи. Отсутствіе противорѣчія иногда ослѣпляетъ и приводитъ въ заблужденіе власть и не успокаиваетъ страны».

«Наконецъ признаемся, что-то пасъ беспокойтъ въ этомъ способѣ дѣйствованія, раздѣляющемъ страну на два непріязненныхъ другъ другу лагеря и основанномъ на системѣ доносовъ и объявленія войны всякому, кто не въ состояніи возвысить своихъ чувствъ до діапозона безусловнаго довѣрія и трогательной преданности правительству. Этотъ способъ не только оскорбляетъ насъ, потому что онъ отличается насилиемъ и, слѣдовательно, безполезенъ, но онъ кромѣ того доказываетъ намъ, какъ мало мы подвинулись впередъ въ уваженіи къ инѣніямъ, къ той нравственной терпимости, которая составляетъ сущность и условіе свободы».

На такое разумное сужденіе правительство, представляемое Constitutionnel'емъ, отвѣчало доводами, отзывавшимися гауптвахтой. «Контроль, говорило оно, показываетъ недовѣріе; желать контролировать императорское правительство значитъ подозрѣвать его въ обманѣ,—подозрѣвать его значитъ быть ему враждебнымъ,—быть ему враждебнымъ значитъ быть виновнымъ въ государственномъ преступленіи».

Поэтому не безъ основанія мы замѣтили, что правительство, кричавшее въ каждомъ избирательномъ округѣ: быть или не быть! теперь получило кровавую обиду во всякомъ такомъ округѣ, который избралъ своимъ кандидатомъ человека, признанного имперіею ея личнымъ врагомъ.

До сихъ поръ бонапартизмъ не успѣлъ водвориться въ Европѣ. Онъ только расположился въ ней лагеремъ. Не забудемъ, что Франція—страна, испытавшая въ продолженіи послѣднихъ семидесяти пяти лѣтъ съ полдюжины революцій, и гдѣ столько же правительствъ, въ свое время считавшихся прочными, продержались, среднимъ числомъ, всего по пятнадцати лѣтъ. Однакожъ, что бы ни говори-

ли, страна эта не любить революций. Она разбивает правительство, подобно тому, какъ вспыльчивый человѣкъ, въ минуту гнѣва, разбиваетъ свои фарфоровыя вещи, но принципъ оставляетъ на мѣстѣ. Словомъ, Франція самая удобоуправляемая страна, пока не сдѣлается самою неудобоуправляемою.

Во всякомъ случаѣ, эта нація не вдругъ дѣлается строптивою. Задолго передъ тѣмъ, какъ она становится на дыбы, искусный всадникъ, по ея приподнятымъ ушамъ, можетъ замѣтить въ ней что-то неладное. Очевидно, нація теперь начинаетъ скучать. Имперія потеряла въ глазахъ ея прелестъ таинственности и новизны и не вознаградила этой потери народныи благоденствиемъ. Послѣ того, какъ она «покрылась славою подъ Севастополемъ и Сольферино, экзотическіе лавры, которые бонапартизмъ добылъ въ Китаѣ и Кохинхинѣ, и тѣ, которые предстоитъ еще добыть въ Мексикѣ, кажутся неудовлетворительными. За недостаткомъ виѣшней добѣды, народъ теперь желаетъ бы пользоваться иѣготорымъ внутреннимъ комфортомъ. Нужны реформы тамъ и сямъ,—пѣтъ, что я говорю,—во всей имперіи: въ головѣ, въ туловищѣ и въ членахъ! Быть можетъ, желательно было бы пойти въ Польшу, по прежде слѣдуетъ возвратиться изъ Рима, изъ Мексики, изъ Сайгона и Гонгконга. Наша буржуазія теперь уже не имѣеть предразсудковъ. Она впродолженіи полувѣка испытала всевозможныи формы правленія и теперь уже не такъ восторгается парламентской системой и не такъ жадна до революций, какъ въ былое время. Такъ какъ она находится въ имперіи, то желаетъ остаться въ ней, какъ обыкновенно бываетъ при всякому частномъ наймѣ, срокомъ на три года, на пять или на шесть лѣтъ *), если только хозяинъ согласится сдѣлать самыи необходимыи починки въ своеи недвижимомъ имуществѣ. Начнемъ же теперь съ улучшеній въ имперіи, а потомъ, если будетъ республика, то пусть будущность посвятится о томъ, что до нея касается. Такъ какъ Кесарь остается Кесаремъ и такъ какъ ему принадлежать и эта монета и эта надпись на ней, то воздадимъ Кесарю кесарево, а тамъ Господь Богъ уже самъ распорядится на счетъ того, что ему принадлежитъ. Принимъ же имперію чистосердечно, присягнѣть императору честно и,

(*) Это значитъ, что жилецъ и хозяинъ имѣютъ право возобновлять свои взаимныи условія черезъ каждые три года.

въ ожиданіи возможности дѣлать лучше и больше, пошлемъ нѣсколько честныхъ людей въ палату.

Общества нуждаются въ двухъ благахъ: въ порядкѣ и свободѣ. Безъ порядка не можетъ быть материального благосостоянія, безъ свободы невозможна ни умственная, ни нравственная жизнь.

И это два блага не только отдельно необходимы для благоденствія народа; они необходимы также другъ для друга. Безъ порядка невозможна свобода, а безъ свободы порядокъ во всякое время можетъ быть уничтоженъ.

Имперія водворила порядокъ или лучше дала ему самую благовидную наружность. Народная площадь въ продолженіи двѣнадцати мѣсяцій ни разу не выдала ни малѣйшаго мятежа. Прессы лишена была всякой возможности возбудить волненіе въ общественномъ умѣ. У насъ столько порядка, что иногда хочется спросить: ужъ не слишкомъ ли его много?

Но исторія окончила только половину правительственной задачи. Мы имѣемъ порядокъ, но порядокъ безъ свободы есть застой. И вотъ этой-то свободы теперь! начинаетъ желать страна. Она находитъ, что слишкомъ долго была лишена этого блага и стала его требовать. Она требуетъ его тѣмъ громче и тѣмъ большую чувствовать въ немъ потребность, что совершило обезпечено на счетъ общественного порядка. И это естественно: какъ скоро какаянибудь потребность удовлетворена, мы перестаемъ о ней думать и заботимся объ удовлетвореніи другихъ нуждъ.

Нравственное положеніе страны можетъ быть резюмировано въ нѣсколькихъ словахъ: Франція не имѣть болѣе надобности желать порядка, по она ждетъ свободы.

«Забудемъ прошедшее, забудемъ Людовика Филиппа, такъ какъ онъ умеръ, забудемъ его сыновей, которые виноваты, потому что находятся въ отсутствіи, забудемъ иллюзіи 1848 года, забудемъ декабрскія преступленія, оставимъ всякую мысль о будущемъ и займемся исключительно настоящимъ, по мѣрѣ возможности!»

Едва эти слова были произнесены, какъ они всюду встрѣтили самое единодушное сочувствіе. Не только вся образованная буржуазія избрала ихъ своимъ девизомъ, но и вся либеральная молодежь, не испытавшая на своей спинѣ ударовъ, нанесенныхъ во время декабрьскаго Сoup d' Etat, находила этотъ случай превосходнымъ для вступ-

пленія въ дѣловой міръ, гдѣ ожидаетъ ее почетъ и политическая дѣятельность.

То, что либералы говорили съ желчью въ крови и съ разочарованіемъ, молодежь повторяла съ дрожащими отъ энтузіазма устами. «Забудемъ прошедшее, оставимъ пока мысль о будущемъ, позабо-тимся объ улучшениі настоящеаго положенія, будемъ практичны!» — повторяли хоромъ всѣ кандидаты и всѣ искатели мѣстъ.

Но собственно такъ называемые республиканцы, демократы—со-циалисты, которыхъ имперія могла обезоружить и побѣдить, но не покорить, болѣзненно протестовали противъ того, что называли они отступленіемъ отъ знамени и, въ нѣкоторомъ смыслѣ, оскверненіемъ святаго дѣла. «Лучше умереть, говорили они, чѣмъ сдаться; лучше умереть, чѣмъ лгать!» Но ихъ протестъ не встрѣтилъ отголоска въ странѣ и они должны были признать фактъ, теперь уже очевидный и сдѣлавшійся достояніемъ исторіи, что если прежде они составляли меньшинство одного человѣка на сто, достаточное для доставленія имъ законнаго вліянія на общественное инѣніе, то теперь они образуютъ меньшинство, рѣшительно незначительное, одно-го на тысячу.

Но для Франціи этотъ спектакль не новъ. Она повторяетъ его каждый разъ, когда выходитъ изъ борьбы побѣжденной или усталой отъ великихъ событій. Послѣ кровопролитія Варфоломеевской ночи, послѣ безобразныхъ событій Лиги являлось раскаяніе, и партія умѣренныхъ снова выходила на сцену дѣйствія. Особенность фран-цузской исторіи въ томъ и состоитъ, что, послѣ двухъ или трехъ дней запальчивой вспышки, обыкновенно наступаетъ десятилѣтняя реакція. Теперь происходитъ то же самое. Напряженная дѣятельность нашего вѣка и обманутыя надежды партіи, слишкомъ многаго ж-лавшей обществу, едва способному понимать Ламартина или отца Дюпанлу, породили разочарованіе и боязнь. Теперь мы присутствуемъ на празднике *умѣренныхъ*, которые требуютъ справедливости не отвлеченной, а практической, которые желаютъ реформъ для себя, а не для потомства, которые выражаютъ свою политику въ слѣдую-щемъ афоризмѣ: «дѣлайте такъ, чтобы и волки были сыты и овцы цѣлы».

Этотъ взглядъ нашей спокойной и самодовольной буржуазіи всего лучше формулируетъ редакторъ de l'Opinion Nationale, г. Геруль, бывшій сэн-симонистъ, филиппистъ и республиканецъ, а теперь со-

вѣтникъ и правая рука принца Наполеона, наблюдающаго за Тюильери изъ Пале-Рояля, какъ нѣкогда Людовикъ Филиппъ наблюдалъ за Карломъ X. Говоря о современномъ состояніи общественнаго мнѣнія во Франціи, г. Геруль выражается такъ: «Я не изъ числа тѣхъ, которые видятъ спасеніе для общества только въ особенной формѣ правительства и по мнѣнію которыхъ революція составляеть непремѣнное условіе прогресса... Я знаю, что всякое правительство можетъ быть дурнымъ или хорошимъ, смотря потому, какъ дѣйствуетъ на него сила общественнаго мнѣнія... Настоящей Франціи предстоитъ исполнить двѣ великия обязанности: одну въ отношеніи Европы, другую въ отношеніи ея самой. Внѣ—она должна быть посредницей и патронессой угнетенныхъ національностей; внутри—она должна вдохнуть свободу во всѣ учрежденія, поставить идею права и совѣсти на мѣсто личнаго произвола и малодушныхъ увертокъ ея правителей.»

Такимъ образомъ г. Геруль, какъ представитель огромнаго большинства французской буржуазіи, готовъ расписаться въ преданности всякой имперіи, если только она благоволить дать или даже обѣщать нѣкоторыя уступки въ пользу индивидуальной свободы и общественныхъ интересовъ. Но мнѣ помнится, что тотъ же самый г. Геруль, назадъ тому лѣтъ десять, разсуждалъ иначе. Тогда онъ говорилъ, что не всякое правительство можетъ быть дурнымъ или хорошимъ, что общественное мнѣніе не падаетъ на страну подобно небесной мянѣ, что для развитія его необходимы многія условія и, въ числѣ ихъ, хорошее правительство, что практическія цѣли большинства еще не составляютъ того верховнаго разума, на которомъ должна остановиться нація, желающая жить не однимъ нынѣшнимъ днемъ, а думающая и о будущемъ.

И все таки вышеприведенные слова г. Геруля служатъ выражениемъ преобладающаго направленія въ умахъ современной Франціи, и настоящіе выборы, какъ нельзя лучше доказываютъ, что императорская Франція ищетъ примиренія съ своимъ прошлымъ и готова цѣловать сапогъ Наполеона III, лишь бы оставить ее въ покой еще на нѣсколько лѣтъ...

Я прерываю хронику выборовъ на половинѣ ихъ драматического хода и надѣюсь еще разъ воротиться къ ней, а теперь займусь

политикой другихъ правительствъ, родственныхъ по духу и направлению политикѣ Наполеона III. Начну съ Австрии.

Внутреннее положение Австрии значительно поправилось въ послѣдніе два года. Какъ бы то ни было, либерализмъ Шиерманга все же въ тысячу разъ лучше абсолютизма гг. Баха и Туна. Во всѣхъ отрасляхъ администраціи произведены реформы, правда, очень умѣренныя, но за то дѣйствительныя. Будутъ ли онъ окончательными или только временными,—это еще вопросъ. Очевидно, новый порядокъ вещей не можетъ развиваться долго, не задѣвая самыхъ чувствительныхъ сторонъ меттерниховской системы и не производя сильного кризиса въ самомъ сердцѣ Австрии; мы не говоримъ уже о владѣніяхъ не германскихъ, принадлежащихъ этой имперіи, въ особенности о Венгрии и Венеціи, которая не покинули своей роли побѣжденныхъ и угнетенныхъ враговъ и не приняли участія въ конституціонныхъ благахъ, предложенныхъ императоромъ. Не заходя въ будущность, замѣтимъ, что вѣнскіе жители въ восторгѣ и находятъ, что недорого заплатили за реформы, какими пользуются, купивъ ихъ Ломбардіи. Въ «Fliegende Blätter» представлено изумленіе австрійца, возвратившагося на родину послѣ нѣсколькихъ лѣтъ отсутствія: — «Какъ! воскликнулъ онъ, мои вещи осматривались только на границѣ, я не вижу болѣе полиціи, у меня не спрашиваются ни паспорта, ни зачѣмъ я прѣѣхалъ, ни сколько у меня денегъ; шпіоны болѣе не преслѣдуютъ меня на каждомъ шагу, я не обязанъ являться въ комиссаріатъ:—да точно ли это Вѣна?—дѣйствительно ли я въ Австрии? — я рѣшительно въ недоумѣніи! Мнью овладѣваетъ страхъ!»

Результаты этихъ внутреннихъ преобразованій вскорѣ отразились и во виѣнскихъ дѣлахъ. Дома Ротшильда и Перейры оспаривали другъ у друга честь представить общественные деньги въ австрійское казначейство. Ротшильды одержали верхъ, но съ большимъ трудомъ. «Все къ лучшему въ этомъ мірѣ, сказали одинъ вѣнскій житель,— всякий можетъ себя поздравить: правительство—съ тѣмъ, что добыло много денегъ, Ротшильдовъ—что побѣдили своихъ враговъ, Перейровъ, и наконецъ, Перейры—что дали Ротшильдамъ случай сдѣлать глупость!»

Но если въ Австрии «все идетъ къ лучшему», то нельзя того же сказать вообще о Германіи. Тамъ возникаютъ новые затрудненія по поводу вѣчного вопроса о Шлезвигъ-Голштинскихъ герцогствахъ.

Прокламація датскаго короля, изданная вслѣдствіе отказанія сеймовъ Итцего и германскаго отъ предложенныхъ имъ условій соглашенія, признаетъ Голштинское герцогство отдѣльнымъ отъ Даніи и предоставляетъ ему право содержать свою собственную армію; вмѣстѣ съ тѣмъ одновѣръ сохраняетъ, но только на время, единство всѣхъ прочихъ общественныхъ должностей. Такимъ образомъ, датское правительство заранѣе объявляетъ, что намѣreno возвратить Голштиніи ея полную автономію.

«Кредиторъ, которому должникъ не платить вовсе, остается только кредиторомъ, но кредиторъ, получающій деньги въ счетъ уплаты всего долга, превращается въ тигра». Этотъ афоризмъ, употребляемый въ кругу энатной, кутящей молодежи, повидимому, былъ неизвѣстенъ Даніи, которая никогда не была предметомъ такого яростнаго гнѣва со стороны Германии, какъ въ настоящее время, по случаю возвращенія правъ Голштинскому герцогству. А между тѣмъ датское правительство признаетъ эту уступку полною, тогда какъ германскій сеймъ соглашается припять ее только въ видѣ задатка, въ ожиданіи уступки всего датскаго Шлезвига и, чего доброго, всей Даніи!

Удивительная вещь! Кабинеты вѣнскій и берлинскій условились сдѣлать предложеніе германскому сейму постановить по этому вопросу федеральное рѣшеніе, т. е. объявить войну Даніи.

15 мая баронъ Карлъ Плессенъ, президентъ штатовъ Голштиніи (но не герцогства Шлезвигскаго) и глава феодальной партіи (замѣтьте) прибылъ во Франкфуртъ съ тѣмъ, чтобы побудить членовъ германскаго сейма къ занятію Голштиніи.

Датское правительство разсчитывало на помощь Англіи. Оно даже ставило гарантію относительно Шлезвига условіемъ принятія греческой короны молодымъ сыномъ принца Христіана. Этой гарантіи Англія не хотѣла дать, во первыхъ потому, что не могла, а во вторыхъ потому, что лордъ Россель, по проискамъ тевтонановъ, окружавшихъ его во время его послѣдняго путешествія по Германии, не былъ расположенъ къ Даніи, которая хотя въ сущности и права, но, повидимому, согрѣшила противъ буквы нѣкоторыхъ договоровъ.

Если Германія протестуетъ за то, что Данія не уступаетъ также и Шлезвига, то принцъ Христіанъ, съ своей стороны, протестуетъ противъ уступки Голштиніи. Этотъ договоръ, по его мнѣнію, лишаетъ его части законнаго наслѣдства.

Правда, весьма трудно угодить всѣмъ.

Но какого же мнѣнія объ этомъ дѣлѣ голштинцы и въ особенности шлезвигцы?

Объ этомъ никто и не спрашивается.

Такъ какъ политика занесла насъ на сѣверъ Германіи, то представимъ анекдотъ, помѣщенный въ *Zeitung für Nord-Deutschland*, относительно пietистическихъ выходокъ въ королевствѣ Ганноверскомъ. Вотъ этотъ анекдотъ:

Въ посту, передъ пасхой, одинъ пасторъ экзаменовалъ молодыхъ людей, готовившихся къ конфирмациі. Онъ обратился къ одному мальчику съ вопросомъ:

— Имѣеть ли вѣру дитя, еще нерожденное и находящееся въ утробѣ матери?

Мальчикъ былъ озадаченъ и, подумавъ немного, отвѣтилъ: «Нѣть!»

— Какъ пѣть, замѣтилъ пасторъ: дитя это имѣеть вѣру. Въ противномъ случаѣ, оно было бы осуждено на вѣчную муку!.

Обращаясь къ Берману, мы вспоминаемъ, что движение планетъ вокругъ солнца не одинаково и что эти свѣтила тѣмъ дольѣ совершаютъ свой путь, чѣмъ болѣе они удалены отъ своего живительного центра. Такимъ образомъ, годъ Меркурія продолжается только три мѣсяца, годъ Венеры семь мѣсяцевъ, годъ Марса почти два нашихъ года, а годъ Нептуна сто шестьдесятъ пять лѣтъ. На самой землѣ время не вездѣ идѣтъ съ одинаковой быстротой и умственные перевороты совершаются въ однѣхъ странахъ медленнѣе, чѣмъ въ другихъ. Но что насъ побуждаетъ къ такимъ высокопарнымъ сентенціямъ? Дѣло въ томъ, что нѣсколько мѣсяцевъ назадъ Пруссія, по видимому, находилась наканунѣ внутренней катастрофы и теперь мы опять видимъ ее все въ томъ же положеніи. Съ тѣхъ поръ, какъ знаменитое предложеніе о реорганизации арміи было предложено королемъ и отвергнуто второю палатою, рѣшеніе этого несогласія посредствомъ *Coup d' Etat* становилось все болѣе и болѣе вѣроятнымъ. Каждый берлинецъ, слѣдящій за ходомъ дѣлъ, ежедневно, возставъ отъ сна, прежде всего предлагаетъ себѣ такого рода вопросъ: «Ужъ не поставили-ли меня ночью гг. Роонъ и Бисмаркъ въ осадное положеніе?» Затѣмъ онъ надѣваетъ халатъ, закуриваетъ длинную трубку, прихлебываетъ кофе и, закусывая бутербротъ, справляется въ газетахъ насчетъ новостей. Время проходитъ отъ одной трубы до

другой и отъ одного утра до другаго, Бисмаркъ все остается министромъ и Сoup d'Etat по прежнему стучится у воротъ конституціи.

Эта бѣдная конституція, хотя и сохранилась въ общихъ чертахъ, но была безпрестанно нарушаема въ подробностяхъ. Но что за дѣло до подробностей; *Kladderadatsch* отвѣчаетъ на этотъ вопросъ весьма тонко:

«Жиль-былъ человѣкъ, котораго мы назовемъ Шульце, и этотъ Шульце былъ долженъ нѣкоему Мюллеру 119 ефимковъ. Мюллеръ зналъ, что Шульце никогда не возвратить ему этихъ денегъ, и потому, не желая его беспокоить, онъ зачеркнулъ въ своей приходо-расходной книжѣ эти 119 ефимковъ. Дѣло казалось такимъ образомъ предано забвенію. Но вотъ, въ одинъ прекрасный день, къ Мюллеру является другъ его Шульце.

— Послушай, говорить онъ,—я бы поступилъ безчестно, еслибы лишилъ такого благороднаго человѣка, какъ ты, ста девятнадцати ефимковъ. Правда, я не могу возвратить тебѣ этихъ денегъ разомъ, но чтобы показать тебѣ мою добрую волю, я буду уплачивать свой долгъ по одному ефимку каждый мѣсяцъ.

— Ладно! отвѣчалъ Мюллеръ.

«Тѣмъ разговоръ и кончился. Послѣ того проходитъ одинъ мѣсяцъ за другимъ, а о Шульце нѣть ни духу, ни слуху. Наконецъ, оба друга встрѣтились на улицѣ.

— А! здравствуй, Шульце! Какъ поживаешь?

— Прекрасно. А ты какъ?

— Очень хорошо, спасибо! Но скажи, пожалуйста, какъ добрый товарищъ, на кой чортъ ты вызвался уплачивать свой долгъ по мѣсячино? Я зналъ, что никотда не получу отъ тебя ни одного пфеннига, я и не спрашивалъ ничего, зачѣмъ-же ты надуваешь меня вторично?

— А вотъ я сейчасъ объясню тебѣ, въ чемъ дѣло, мой милый Мюллеръ, отвѣчалъ Шульце совершенно наивно и чистосердечно. Изволишь ли видѣть, меня мучила совѣсть, что я лишилъ тебя ста девятнадцати ефимковъ. Это меня беспокоило днемъ и тревожило по ночамъ. Но быть должно по одному ефимку каждыя четыре недѣли и притомъ такому старому другу, какъ ты, это для меня ровно ничего не значить, могу тебя увѣрить!

«*Nota Bene.* Всякій человѣкъ со смысломъ пойметъ значение этого рассказа. Но чтобы предупредить всякое недоразумѣніе замѣтимъ,

что, говоря о 119 ефимкахъ, мы вовсе не намекали на 119 параграфовъ конституціи!»

Г. фонъ-Герлахъ, одинъ изъ главныхъ сотрудниковъ Крестовой газеты, такое могущественное лицо, что не имѣеть надобности прибѣгать въ своихъ рѣчахъ къ иносказанию. Поэтому въ одномъ засѣданіи евангелическаго общества, въ Берлинѣ, онъ далъ прямой отвѣтъ Кладдерадачу и всѣмъ либераламъ, сказавъ имъ, безъ обиняковъ, что такъ называемое божественное право королей служить основашемъ обществъ, что оно выше всѣхъ договоровъ, выше всѣхъ клятвъ и конституцій и что, оно никогда не можетъ имъ подчиниться. Такимъ образомъ, друзья короли, подобные Герлаху, дозволяютъ превратиться въ ложь королевскому слову, которое бы должно было считаться священнымъ даже для враговъ. Замѣтьте, что Герлахъ «тайный со-вѣтникъ» и принадлежить къ партии «не многочисленной, но сильной», которая господствуетъ надъ всею націею.

Король Вильгельмъ, да будетъ это сказано въ его похвалу, добровольно-свѣтилъ своего Geheimrath'a, и вотъ почему Бисмаркъ не потянулся за фельдмаршаломъ Врангелемъ и почему фонъ-Роопъ не сѣлъ на своего боеваго коня, чтобы разогнать членовъ палаты, угостить картечью жителей Берлина, «забывшихъ уроки, данные имъ въ 1848 и 1849 годахъ», захватить Вальдека, Грабова и Шульце Деляча и помѣстить ихъ въ Спандau, на казенный счетъ, на весь остатокъ ихъ грѣховной жизни. Король Вильгельмъ глубоко огорченъ настоящими событиями. Онъ находится въ раздраженномъ состояніи: такъ, по крайней мѣрѣ, надо полагать. До сихъ поръ онъ еще не побѣдилъ своихъ естественныхъ чувствъ и не рѣшается прибѣгнуть къ крутымъ мѣрамъ, но всѣ опасаются со дня на день, что эта нерѣшительность будетъ побѣждена людьми, которые отличаются лакейскими побужденіями въ исполненіи воли, способной заблуждаться. Эти люди, неизвѣстно вслѣдствіе какихъ страстей, по жадности ли къ деньгамъ, или по желанію пріобрѣсти власть, или по самолюбію, не задумываются вовлечь монархію во всѣ случайности уличного мятежа. Подобно фону-Герлаху, они кладутъ одну руку на Евангеліе, а другую на сердце и, обращаясь къ тому, котораго притворно называютъ представителемъ Бога въ Пруссіи, нашептываютъ ему самыя жестокія мѣры; и когда случится катастрофа, то можно навѣрное сказать, что эти работѣнныe угодники Вильгельма первые оставятъ его въ несчастіи. Мы жалели бы, чтобы пруссскій король почаще повторять

изрѣчение одного англійскаго правителя, который говорилъ своимъ придворнымъ: «да найдите мнѣ въ моемъ королевствѣ хоть одного человѣка, который бы умѣлъ честно обращаться со мной и смотрѣть мнѣ въ глаза прямо».

За неимѣніемъ такихъ людей, положеніе Пруссіи съ каждымъ днемъ становится все болѣе тяжкимъ, вслѣдствіе разныхъ приключений. Во-первыхъ, все еще продолжается споръ относительно реорганизаціи арміи. Этотъ споръ нисколько не подвинулся впередъ. Извѣстно, что правительство, на мѣсто военныхъ правилъ, существовавшихъ съ 1815 года, намѣreno возстановить тѣ, которые господствовали во время катастрофы Іены и Ауерштадта. Оно желаетъ отмѣнить учрежденіе народное и ввести учрежденіе королевское, замѣпить гражданъ вооруженыхъ на защиту отечества—солдатами, которые могутъ быть болѣе страшными для своихъ соотечественниковъ, чѣмъ для иностраннѣхъ войскъ. Законъ 1814 года провозгласилъ новый принципъ: онъ замѣнилъ прежнюю систему постоянныхъ армій всеобщимъ ополченіемъ пачіи. Линейное войско, которое сохранилось, должно было, по выражению этого закона, служить только «своеною школою для народа».

Ландверъ составлялъ, напротивъ, истинное ядро народной силы. Это не долго нравилось прусской аристократіи, которая, какъ извѣстно, отличается бѣдностью и гордостью, и живетъ службою въ арміи, подобно тому, какъ аристократія англійская живетъ отдачею своихъ земель въ аренду содержание. Реформа 1814 года, сокращавшая значительно бюджетъ войны, всегда казалась дворянамъ пощущенiemъ на ихъ собственность, на священное наслѣдіе ихъ предковъ. Съ 1833 года это сословіе пользовалось реакціею, послѣдовавшею за юльскою революціею, и старалось возвратить прежнюю систему. Благодаря его пропискамъ, линейная армія была усиlena на счетъ ландвера, который съ этихъ поръ считался только резервныемъ корпусомъ. Проектъ 1859 года долженъ былъ довершить дѣло, начатое двадцать семь лѣтъ тому назадъ. Онъ увеличивалъ число батальоновъ отъ 137 до 253, срокъ военной службы одинъ годъ, а бюджетъ арміи на цѣлыхъ сорокъ миллионовъ. Войско чисто оборонительное онъ замѣнилъ наступательнымъ, въ которомъ ландверъ сохранять значеніе, только какъ историческое воспоминаніе. И это, безъ сомнѣнія, называлось отважнымъ шагомъ на пути къ новой эре Пруссіи.

Такъ какъ этотъ проектъ возбудилъ въ націи сильную оппозицію, то правительство хотѣло прибѣгнуть къ крутыхъ мѣрамъ. Управлѣніе военными дѣлами составляеть конституціонную принадлежность королевской власти и на этомъ основаніи правительство оспаривало у палатъ право разсуждать объ этомъ предметѣ. Но вторая палата воспользовалась правомъ непосредственного *veto* и зачеркнула дополнительный кредитъ, въ двадцать миллионовъ. Въ отвѣтъ на это рѣшеніе ея, палата господъ отвергла весь бюджетъ и формально уполномочила правительство управлять на основаніи прежняго бюджета, что рѣшительно противорѣчило всѣмъ конституціоннымъ правиламъ.

Когда распущенная и единодушно опять избранная палата депутатовъ собралась вновь, г. Роонъ представилъ членамъ проектъ закона относительно буквального возстановленія прежняго проекта. Такимъ образомъ требовали, чтобы палата оправергла самоѣ себя и признала фактъ, совершившійся вопреки ея воли. Министерскій проектъ былъ еще разъ единогласно отвергнутъ членами комиссіи.

Все, что происходило до сихъ поръ, было очень просто. Но вотъ является г. Форкенбекъ, охотникъ мастерить всевозможныя соглашенія. Онъ ухищряется противопоставить королевскому проекту контроль-проектъ парламентскій, который долженъ составлять нечто среднее между закономъ 1814 года и новой системой, причемъ палата и правительство одинаково должны сдѣлать другъ другу уступки. Кабинетъ не обратилъ даже вниманія на этотъ совѣтъ. Онъ надѣялся восторжествовать надъ сопротивленіемъ палаты, представляя ей перспективу войны съ Франціею, какъ будто эта держава непремѣнныи врагъ Пруссіи. «Когда вы услышите шумъ цѣпей иностранного владычества, воскликнулъ фонъ-Роонъ, тогда вы будете сожалѣть о своемъ упорствѣ». Въ то же время изъ Берлина сообщено было въ Аугсбургскую газету, что не только г. фонъ-Бисмаркъ (другими словами, король прусскій) отказался присоединиться къ представлѣніямъ трехъ державъ въ пользу инсургентовъ Польши, но что Пруссія объявитъ войну Франціи, если французскій флотъ вздумаетъ высадиться на сѣвѣрѣ отъ Мемеля. *Militarische Blätter*, издаваемые въ Берлинѣ, зашли еще далѣе. Они стали разсуждать о вѣроятномъ исходѣ войны. Вотъ ихъ слова:

«...Такъ какъ во Франціи 40 миллионовъ жителей, а въ Пруссіи только 18 миллионовъ и таѣль казнь доходы французского правительства въ пятеро превышаютъ доходы нашей казны, то яѣкото-

рые журналисты считают торжество Франции несомненнымъ... Но что во Франции *міліоновъ дѣв'адцать душъ болѣе, пожирающіхъ провансскія оливки и нормандскія устрицы* (*Sic!* во Франции души устрицъ не Ѳдятъ), это еще не можетъ служить для насъ причиною опасности на Рейнѣ... Намъ удобно вторгнуться въ Шампань, черезъ устье Мозеля и черезъ Луксембургъ, тогда какъ французы не могутъ дѣйствовать наступательно ни на верхнемъ ни на нижнемъ Рейнѣ, не встрѣтивъ отпора со стороны сотни тысячъ бельгійцевъ и всей германской конфедерации... Притомъ Пруссія, приступая къ войнѣ, можетъ противопоставить своихъ три баталіона двумъ французскимъ... Право, французы не могутъ имѣть никакого шанса въ наступательной войнѣ противъ Пруссіи. Чтобы убѣдиться въ этомъ, стоитъ только взвести обстоятельства, которая всѣ въ нашу пользу. На нашей сторонѣ:

1. Благословеніе бога войны, (должно быть, *Militarische Blätter* узнали объ этомъ чрезъ пѣтиста и тайного совѣтиka Герлаха).

2. Большая энергія.

3. Большее согласіе между предводителями.

4. Большая храбрость солдатъ, и т. д. и т. д.

«Поэтому скорѣй прусскій орелъ направить свой полетъ въ Парижъ, чѣмъ французскій пѣтухъ станетъ воспѣвать свою побѣду на куполѣ берлинскаго замка».

Но если Бисмаркъ не объявить немедленно войны императору Людовику Наполеону, то бѣда Даніи и въ особенности палатѣ!

Пруссское правительство все еще продолжаетъ отрицать конвенцію, заключенную 8 февраля съ Россіею. Она увѣряетъ, что рѣшенія тогда мѣры остались мертвую буквою, и говорить это не только второй палатѣ, но и англійскому министру и тюльерійскому кабинету. Любопытно, дѣлаетъ ли оно такія же точно увѣренія петербургскому правительству. А между тѣмъ прусскіе и австрійскіе журналы представляютъ намъ разные документы относительно дѣйствительного существованія этой конвенціи. Такое поведеніе конечно нельзя похвалить: по одному и тому же вопросу Бисмаркъ говоритъ — «да» петербургскому кабинету и «нѣтъ» — лондонскому и парижскому!

Г. Зиберль сдѣлалъ запросъ правительству, какъ велики расходы по поводу занятія войсками польскихъ гриницъ. Г. Бисмаркъ отвѣчалъ, что это неизвѣстно, — другими словами, что палатѣ до этого нѣтъ дѣла.

Отд. III.

2

Не смотря на дурное расположение духа, произведенное этим обстоятельствомъ, депутаты однокожь уполномочили министра подвергнуть судебному слѣдствію двухъ товарищъ ихъ, Гуттри и графа Дзялинскаго, шурина князя Чарторижскаго. При домашнемъ обыскѣ у этихъ лицъ найдены были бумаги, вслѣдствіе которыхъ прусская полиція произвела множество арестовъ, въ особенности въ познанскомъ округѣ.

Междудѣмъ несогласіе между палатой и министерствомъ приняло еще болѣе серьезный характеръ, вслѣдствіе распри, въ которой задѣло самолюбіе дѣйствующихъ лицъ.

Г. Зибелль обвинялъ военного министра въ поступкѣ, противномъ конституціи.

Г. Роонъ называлъ такое замѣчаніе деражимъ (arrogant).

Тогда президентъ палаты г. Боккумъ Дольфъ замѣтилъ: «Я долженъ прервать г. военного министра».

Г. Роонъ: «Прошу меня не прерывать».

Президентъ, звоня: «Я долженъ говорить, и прерываю военного министра».

Г. Роонъ: «Извините, моя очередь, и я ее не уступлю.

Президентъ снова позвонилъ. Роонъ настаивалъ на своемъ. Начался шумъ.. Наконецъ, президентъ надѣлъ шляпу и засѣданіе было прервано на часъ. Часъ спустя, не было уже комиссаровъ на скамье правительства. На другой день министры объявили письменно, что не будутъ болѣе присутствовать въ засѣданіяхъ палаты, пока она не перестанетъ домогаться дисциплинарной власти надъ министрами. Въ отвѣтъ на это, прогрессивная партія снова принялась за проектъ Вирхова объ отправлениі адреса къ королю, съ изложеніемъ состоянія страны. Въ этомъ проектѣ говорится, что политика министерства сдѣлала Пруссію смѣшною въ глазахъ Германіи и всей Европы; что палата употребить все конституціонныя средства для отвращенія величайшаго бѣдствія, какое только можетъ постигнуть страну,—войны, подъ господствомъ настоящей системы; что поэтому, палата проситъ короля смѣнить министерство и принять политику, болѣе популярную.

Это весьма серьезныя слова. Во Франціи они говорятся иногда, но только наканунѣ революціи. Какъ бы то ни было, мы въ Пруссіи,—не забудемъ этого,—мы въ Берлине, гдѣ рѣка Шпрѣ течеть тихо, тихо...

Въ Англіи смерть военнаго секретаря Корнвалья Льюиса произвела печальное впечатление. Онъ умеръ пятидесяти восьми лѣтъ: это рано, ибо государственные люди Англіи живутъ долго; доказательствомъ тому могутъ служить лордъ Пальмерстонъ, Брумъ, лордъ Лингурстъ. Корнвалья Льюисъ былъ замѣчательенъ во многихъ отношеніяхъ: и какъ министръ, и какъ человѣкъ партіи, и какъ ученый, и какъ ораторъ. Нельзя сказать, чтобы онъ отталкивался особенной гениальностью въ чемъ бы то нибыло, но онъ представлялъ рѣдкое соединеніе самыхъ разнообразныхъ талантовъ, которые дѣлали изъ него чрезвычайно полезную личность. Непосредственное его влияніе на дѣла политики было незначительно, но онъ имѣлъ огромный вѣсъ своими мнѣніями. Ни одинъ политический актъ, мало-мальски важный, не совершился безъ его совета. Корнвалья Льюисъ укрощалъ запальчивость Пальмерстона, умѣрялъ вліяніе Гладстона и научалъ действовать графа Росселя. Не смотря на свои многочисленныя служебныя занятія, которыя для другаго едва были бы по силамъ, онъ одно время завѣдывалъ редакцію єдинбургскаго *Review*, перевелъ съ нѣмецкаго *политическую экономію афинянъ* и издалъ книгу, исполненную ученыхъ изслѣдований, *объ управлениіи колониями*, и замѣчательную для англичанна критику *первыхъ вѣковъ Рима*. Кроме того, онъ писалъ диссертациіи объ ирландской церкви и корректировалъ изданія греческихъ книгъ. Хотя онъ имѣлъ тысячу случаевъ воровать, но онъ не пользовался ими болѣе, чѣмъ Гизо, и даже былъ честенъ, чего нельзя сказать о бывшемъ французскомъ министрѣ. Притомъ, онъ отличался кротостью, привѣтливымъ обращеніемъ, меланхолическимъ характеромъ, скептицизмомъ и вѣрностью въ дружбѣ. Его политическія мнѣнія были умѣренны. Онъ мало восхищался прошедшими и мало увлекался будущностью. Главнымъ правиломъ его было: что должно считать себя счастливымъ, если живешь въ странѣ, управляемой порядочно, а не прямо напрекорь здравому смыслу, и гдѣ личность и имущество обеспечены сносно. Если Корнвалья Льюисъ, отличавшійся опытностью, былъ такъ умѣренъ въ своихъ желаніяхъ, то и намъ не слѣдуетъ быть болѣе требовательными. Вездѣ отъ администраціи требуется шахити всѣхъ возможныхъ талантовъ и всѣхъ возможныхъ качествъ, и если она даетъ *minima*, то никто не думаетъ быть ей благодарнымъ.

Миръ праху Корнвалья Льюиса, который былъ исключительнымъ министромъ!

Но воть удивительный экземпляр—министръ финансовъ, Гладстонъ, который объявилъ палатѣ, что, несмотря на значительныя вооруженія и на промышленное бѣдствіе Ланкашира, ему удалось сократить текущіе расходы казны на 93 миллиона франковъ, при помощи которыхъ онъ немедленно приступилъ къ уменьшенію податей.

Сокращеніе издержекъ на сотню миллионовъ и соотвѣтствующая сбавка налоговъ! Что бы это значило? Пусть же говорять послѣ того, что въ нашъ вѣкъ здраваго смысла не совершается чудесъ!

Новый бюджетъ поэтому сокращенъ на восемьдесятъ миллионовъ, и пятнадцать миллионовъ назначены на непредвидѣнные расходы. Одинъ налогъ на доходы уменьшеннъ на сорокъ миллионовъ, въ томъ числѣ семь съ половиною миллионовъ сбавлены съ доходовъ ниже пяти тысячъ франковъ. Клейменіе консаментовъ, доставлявшее три съ половиною миллиона, совершенно отмѣнено. Какъ бы то ни было, парламентская система, которая такъ мало цѣнится во Франціи, имѣть свою хорошую сторону! Еслибы безъотвѣтственные министры, подобные Фульду, управляли англійскимъ бюджетомъ, какъ бы они осуществили такое огромное сбереженіе? А между тѣмъ, говорятъ, что Фульдъ финансовый гений. Пусть же онъ сдѣлаетъ то, что сдѣлалъ Гладстонъ!

Не все впрочемъ къ лучшему въ Англіи. Бѣдствія Ланкашира увеличиваются; а съ увеличеніемъ страданій, какъ обыкновенно, уменьшаются и самыя пособія. Кто былъ свидѣтелемъ народнаго голода, тому известно, что народъ весною страдаетъ отъ недостатка болѣе, чѣмъ зимою, ибо къ тому времени истощаются запасы, оставшиеся отъ предыдущаго урожая, а виѣстѣ съ тѣмъ, прекращается и благотворительность. Впродолженіе зимы израсходуются всѣ средства пособія, а съ появленіемъ первыхъ весеннихъ лучей солнца и съ уничтоженіемъ холодовъ, прежніе благотворители говорятъ: «страданія бѣдныхъ прекратились: теперь хорошая погода!» Баковъ же былъ ужасъ, когда распространилась вѣсть, что въ Англіи, въ этой странѣ законности, возникли мятежи, вызванные голodomъ, что въ Стальбриджѣ, Аштонѣ, Ольдгемѣ и Дунгенфильдѣ ограблены лавки и что нужно было отправить гусаровъ противъ людей, требовавшихъ хлѣба! А въ это самое время находились люди, которые за жалкое мѣсто въ магазинѣ или балконѣ платили отъ 10 до 100 франковъ, чтобы видѣть кортежъ принца Альфреда и прин-

цессы Александры! Первый этажъ въ Пиккадилли отдавался въ наемъ на нѣсколько часовъ за 5,000 франковъ, а остальная часть дома за 11,250 франковъ. Газета *Sun* извѣщаетъ, что одна шкуна, отправлявшаяся изъ Ливерпуля въ Вексфордъ, была на дорогѣ остановлена тринадцатью лодками, въ которыхъ находилось до шести-десати четырехъ человѣкъ. Эти люди овладѣли кораблемъ, говоря, что имѣютъ надобность въ провизіи для своихъ семействъ, умирающихъ съ голоду. Капитанъ предлагалъ имъ деньги, но они отказались, съ силою проникли въ трюмъ, бросились тамъ на мачьи и стали пожирать его горстями; потомъ бочекъ пятнадцать этого хлѣба перетащили на свои суда и удалились.

Аристократы хотѣли воспользоваться народнымъ бѣдствіемъ, чтобы вовлечь Англію въ преступное предпріятіе. Такъ какъ основною причиною бѣдности рабочаго класса служить недостаконъ хлопка, то они продолжали возбуждать несчастный народъ къ требованію войны противъ Соединенныхъ штатовъ, съ тѣмъ чтобы флотъ англійскій заставилъ федералистовъ прекратить блокаду южныхъ портовъ. Но рабочіе остались непоколебимыми и великодушно признали въ бѣдныхъ неграхъ своихъ братьевъ. Они не поддались вліянію англійскихъ аристократовъ, затѣявшихъ заговоръ въ пользу плантаторовъ юга. 2-го мая, депутація такъ называемыхъ *Fabes-Unionists*, въ сопровожденіи Брайта, явилась къ американскому посланнику Адамсу съ адресомъ, въ которомъ сказано:

«Мы ненавидимъ принципъ невольничества и не одобляемъ возстанія южныхъ штатовъ. Мы сочувствуемъ сѣверному союзу въ его стремленіяхъ прекратить этотъ мятежъ, удивляемся великодушной политикѣ президента Линкольна въ отношеніи уничтоженія рабства и желаемъ, чтобы онъ это зналъ. Вотъ что мы хотѣли сказать».

Англійская аристократія приняла сторону рабовладѣльцевъ, потому что сама не безгрѣшна въ отношеніи своихъ фабричныхъ и земледѣльческихъ рабочихъ. Вотъ почему она вооружилась противъ *ракий сѣвера* въ пользу *дженетльменовъ юга*. Послѣдніе впрочемъ принимаютъ видъ людей, пропиленутыхъ благочестіемъ. Они строятъ церкви, испещряютъ спину негра ударами кнута и затѣмъ покрываютъ ее листами библии, въ видѣ тафты. Этого достаточно для того, чтобы приобрѣсти поддержку многихъ выіательныхъ пѣтистовъ Англіи. Нѣсколько разъ уже грозила опасность, что коварство восторжествуетъ и что война будетъ объявлена противъ сѣверныхъ штатовъ.

Уже люди, посвященные въ политику, увѣряли и даже бились объ закладъ на нѣсколько миллионовъ, «что не пройдетъ и недѣли, какъ міръ будетъ нарушенъ». Въ продолженіи болѣе двухъ недѣль мы были въ недоумѣніи. Съ каждымъ телеграфомъ ожидалась страшная вѣсть о войнѣ. Дѣло опять касалось законовъ, установленныхъ и упорно поддержанныхъ Англіею, и которые строго исполнялись американцами. Но на этотъ разъ, законы эти оказались невыгодными для англичанъ и исполненіе ихъ возбудило сильный гнѣвъ британскаго правительства. По странному случаю, въ это дѣло опять замѣшанъ былъ нашъ другъ, адмираль Вильксъ. Онъ захватилъ англійскій корабль *Петергофъ*, полагая въ немъ военную контрабанду, назначаемую для мятежниковъ юга. Этотъ корабль представлень имъ въ призовый судъ, но въ немъ находился тюкъ отъ администраціи почтъ, въ которомъ, вѣроятно, заключалось доказательство преступленія. Англійскій законъ допускалъ вскрытие его, но британская гордость возмущлась при мысли, что печать, съ изображеніемъ национального льва, будетъ взломана, по распоряженію иностраннаго правительства. Можно было отвѣтить Англіи, что такого распоряженія требуетъ ея собственный законъ, но министръ иностранныхъ дѣлъ, Сьюардъ, благоразумно уступилъ требованію англійскаго правительства и возвратилъ тюкъ, по принадлежности. Послѣ того можно надѣяться, что въ морскомъ международномъ кодексѣ постановлено будетъ, «что тюкъ, съ печатью администраціи почтъ, найденный на захваченномъ кораблѣ, признается неприкосновеннымъ и долженъ быть отправленъ, по назначенію, съ сохраненіемъ цѣлости печати, и что поэтому онъ не можетъ служить оправданіемъ, въ случаѣ захвата судна, установленнаго офиціальными крейсерами».

Такова причина неудовольствія англичанъ къ американцамъ, но гораздо важнѣе причина неудовольствія послѣднихъ къ Англіи.

Англичане, по закону южныхъ штатовъ, построили пиратския суда, въ числѣ которыхъ *Алабама* пріобрѣла громкую извѣстность промѣненными ею грабежами, пожарами и истребленіемъ купеческихъ кораблей. Ужасъ, возбужденный нѣсколькими крейсерами юга, уменьшилъ морскую торговлю Соединенныхъ штатовъ болѣе, чѣмъ на третью. Было предположеніе уничтожить эту торговлю совершенно и съ то же время истребить военный флотъ, который даетъ федералистамъ огромный перевѣсъ надъ мятежниками. Съ этой целью заказано было въ Англіи сорокъ кораблей, будто бы назначавшихся

для китайского императора. Этот флотъ долженъ быть состоять изъ судовъ, вооруженныхъ для набѣга, изъ кораблей блиндируванныхъ и изъ канонирскихъ шлюпокъ. Для сооруженія его, правительство Джофферсона Дэвиса сдѣлало заемъ у Эмиля Эрлангера, въ Парижѣ, въ семьдесятъ пять миллионовъ франковъ, по семи процентовъ нарицательныхъ, а по восьми действительныхъ; цѣна выпуска опредѣлялась въ 90. Облигациіи могли быть обмѣнены на хлопокъ, при чемъ полагалось шесть шиллинговъ за фунтъ хлопка. Но въ действительности, барышъ, на который разсчитывали участники предпріятія, заключался въ выгодахъ отъ пиратства, предполагавшихся среднимъ числомъ покрайней мѣрѣ въ 300%, ежегодно. Этотъ заемъ состоялся къ стыду Франціи и Англіи, и курсъ на облигациіи его впродолженіи несколькиихъ дней былъ выше нарицательной цѣны, но потомъ онъ сталъ быстро падать.

Однакожъ, вскорѣ забили тревогу по поводу этой аферы. Со всѣхъ сторонъ дѣлались доносы правительству. Народные митинги подняли шумъ. Брайтъ донесъ объ этомъ генеральному предпріятію палатѣ общимъ и требовалъ конфискаціи этихъ судовъ, на основаніи закона, известнаго подъ именемъ *Foreign Enlistment Act*.

Правительство рѣшилось захватить корсарскій корабль, *принцессу Александру*, въ то время, когда онъ выходилъ изъ порта. Но полагая, что это—все, чего можно отъ него требовать, оно дія черезъ два или три дало другому судну, также назначавшемуся для пиратства, спокойно выѣхать въ море. Вотъ что по этому случаю было разсказано въ палатѣ о томъ, что происходило по поводу Алабамы:

«23 іюля 1862 года, американскій посолъ Адамсъ уведомилъ графа Росселя, впрочемъ безъ положительныхъ доказательствъ, что есть основательная причина думать, что Алабама назначается для дѣйствій въ борьбѣ южныхъ штатовъ противъ сѣверныхъ, что надо изслѣдовать это дѣло, не теряя ни одной минуты, такъ какъ корабль вскорѣ можетъ быть спущенъ и окончательно будетъ готовъ къ отплытию дней черезъ девять или десять. Дѣло это требовало разясненія; приказаніе остановить судно могло быть дано.»

«Какъ бы то ни было, 22 іюля требовавшаяся доказательства представлены были г. Адамсомъ графу Росселю. Слѣдовало бы немедленно дать приказаніе объ арестованіи корабля. Не тутъ-то было: цѣлая недѣля прошла безъ всякихъ мѣропріятій, и никто не считалъ даже нужнымъ объяснить—почему. Только 29-го числа по телеграфу сооб-

щено было приказаніе мѣстному начальству задержать корабль. Но корабль только что отплылъ!

Вотъ какъ польскій вопросъ, въ томъ видѣ, какъ онъ представляется въ Англіи, резюмируется компетентными людьми:

Народъ и низшая буржуазія чрезвычайно сочувствуютъ Польшѣ. Они желали бы, чтобы ее поддерживали не одними только дипломатическими нотами. Народъ впрочемъ полагаетъ, что война Англіи съ Россіею не кончена вступленіемъ союзниковъ въ Севастополь и что это дѣло должно быть начато вновь.

Аристократія и высшая буржуазія также симпатизируютъ полякамъ, но по своему. Онѣ полагаютъ, что англійское правительство должно признать за Польшею права воюющей державы, какъ поступило оно въ отношеніи конфедератовъ юга. Но во всякомъ случаѣ, онѣ не желаютъ, чтобы Англія пожертвовала за поляковъ хотя однимъ человѣкомъ или однимъ шиллингомъ. Англія не хочетъ вступить въ Сорью съ Соединенными штатами, изъ опасенія лишиться первенства въ войнѣ, которая бы могла возникнуть въ Европѣ. Съ другой стороны, она желаетъ воспрепятствовать, во что бы то ни стало, Франціи вступить въ новую борьбу за національность и чрезъ то пріобрѣсти популярность, болѣе значительную, чѣмъ та, такую доставила ей война за Италию. Она хочетъ, чтобы солдаты и матросы императора Людовика Наполеона Бонапарта сохранились для весьма важнаго дѣла: для того, чтобы истреблять Янки и быть истребляемыми самими.

Эта система не лишена нѣкотораго вѣроятія. Но пока графъ Россель и лордъ Пальмерстонъ не шепнутъ намъ на ухо, каковы ихъ дѣйствительныя намѣренія, до тѣхъ поръ мы не можемъ ни отвергнуть, ни подтвердить этого предположенія.

Неудачи, затѣмъ успѣхъ и потомъ новыя неудачи: вотъ какъ резюмируется за послѣдніе два мѣсяца война съверныхъ штатовъ съ рабовладѣльцами юга. Мы еще возвратимся къ этой исторіи, какъ только случится событіе, болѣе рѣшительное. Здѣсь замѣтимъ только, что съ тѣхъ поръ, какъ федералисты написали на своемъ знамени слова: «Свобода! Нѣть болѣе невольничества!»—освободители угнетенныхъ имѣютъ право на побѣду, и они ее одержатъ!

Жакъ Леверье.

ДОМАШНЯЯ ЛЬТОПИСЬ.

Несколько словъ по поводу указа 17-го апрѣля. — Урокъ любителямъ розогъ и тѣлесныхъ истязаній вообще. — Услуги современной филантропіи. — Ея лицемѣре и несостоятельность. — Она можетъ только развить нищету, а не искоренить ее. — Примѣръ Англіи, где филантропія достигла крайняго предѣла безсмысля и поощряетъ одно лишь преступленіе. — Число преступленій въ Россіи. — Воровство—сѣдѣствіе нищеты. — Недѣлности экономистовъ-англомановъ. — Непростительная шалость г. Бабста. — Зловоніе Петербурга и вновь открытый способъ уничтожать его. — Настоящая причина зловонія — наше невѣжество. — Послѣднія новости.

Отмѣна пытокъ, шпиркутена, клейменія, тѣлеснаго наказанія женщины и ослабленіе уголовныхъ и исправительныхъ наказаній вообще произвело пріятное впечатлѣніе на наше общество, которое успѣло въ послѣднее время пропитаться нѣсколько гуманными идеями и смягчить свои нравы. Указъ 17-го апрѣля долженъ убѣдить, наконецъ, самыхъ закоренѣлыхъ поклонниковъ системы устрашенія, что цѣль наказанія состоить вовсе не въ оскорблѣніи или униженіи человѣческаго достинства въ лицѣ преступника, а въ его исправленіи и въ примиреніи съ обществомъ. Жестокость наказанія дѣлается теперь тѣмъ болѣе предосудительна и безнравственною, что опытъ успѣлъ уже доказать всю ея бесполезность. Защитники розогъ и тѣлеснаго истязанія вообще могутъ оправдываться только тѣмъ, что долгая привычка слышать стоны и вопли осужденныхъ развратила въ конецъ ихъ умъ и сердце и убило въ нихъ все человѣческое.

Современная филантропія безспорно оказала благотворное вліяніе
Отд. III.

на общественные нравы и на уголовное законодательство европейскихъ государствъ. Она укротила неистовство и жестокость мести, пробудила въ людяхъ чувство собственного достоинства и взаимного уваженія, и заставила смотрѣть на преступленіе, какъ на общественное несчастіе, а на преступника, какъ на страдальца, котораго слѣдуетъ не мучить и позорить, но лечить нравственными средствами. «Если взаимность уваженія и участія, говорять филантропы, составляетъ правило житейскихъ отношеній, то и гражданскіе законы, какъ выраженіе этого правила, должны не унижать преступника, напротивъ того, обходиться съ нимъ сострадательно, какъ съ жертвою заблужденія и увлеченія.»

Такой взглядъ на преступленіе, основанный на чувствѣ милосердія и любви къ ближнему, конечно сдѣлаетъ честь филантропамъ и тѣмъ законодателямъ, которые, слѣдуя ихъ внушеніямъ, стараются облегчать участіе преступниковъ, заботятся объ ихъ материальномъ положеніи и нравственномъ развитіи. Отмѣна позорныхъ тѣлесныхъ наказаній, улучшеніе тюремнаго заключенія, устройство мастерскихъ въ тюрьмахъ и множество другихъ реформъ въ системѣ исправленія преступниковъ доказываютъ, что филантропія принесла въ наше время свою долю пользы и способствовала прогрессу идей и нравовъ.

Впрочемъ нельзя не сознаться, что филантропы, проповѣдуя любовь къ людямъ и скотамъ, часто доходили до смѣшнаго и цѣльпаго, давали поводъ къ єдкимъ насмѣшкамъ и обличались въ лицемѣріи. Такова участіе всѣхъ людей, которые, повинуясь болѣе чувству, чѣмъ разуму, считаютъ свои фантазии и выдумки за дѣйствительныя средства, которыхъ должны немѣренно оправдать и цѣль. Вотъ почему, увлекаясь чувствомъ человѣкомъбія, филантропы такъ часто бываются неразборчивы въ средствахъ для пособія ближнимъ и позволяютъ себѣ, для милосердія, распоряжаться чужою собственностью. «Всякое дѣяніе благо», говорятъ тунеядецъ, живущій милостыней,— и эта неговорка ласкаетъ тщеславіе филантроповъ, которые же безразсудству—

Голоднаго отъ пьяного
Не умѣютъ отличить.

Помогать ближнему, разумѣется, поквально. Мы все болѣе менѣе нуждаемся другъ въ другѣ и потому взаимность услугъ составляетъ правило общественныхъ отношеній. Но когда услуга не взаимна,

тогда она называется милостыней и обращается уже въ личный произволъ, въ прихоть чувства, которая заявляется свободно, не терпить насилия и не подчиняется никакому уставу. Каждый воленъ оказывать безвозмездное пособіе другимъ, изъ участія или по внушенню чувства состраданія, но никто не имѣть права, во имя этого чувства, дѣлать благотворительность обязательную и насильно требовать подаянія. Другими словами: благотворительность не можетъ быть возведена въ общественный законъ, а ищущество въ гражданское право. Въ противномъ случаѣ милостыня становится оброкомъ, насильственнымъ и несправедливымъ налогомъ, поощряетъ тунеядство и поселяетъ отвращеніе отъ труда. Если частное подаяніе почти всегда приносить болѣе вреда, чѣмъ пользы, то тѣмъ еще пагубнѣе выываетъ благотворительность общественная, потому что она неизбѣжно развращаетъ нравы и укореняетъ нищету. Что можетъ быть ненавистнѣе таксы бѣдныхъ, которая существуетъ до сихъ поръ въ Англіи, не смотря на то, что ея законодатели и филантропы могли, наконецъ, убѣдиться въ безполезности и положительномъ вредѣ офиціальной милостыни. Съ 1790 г. такса для бѣдныхъ, постепенно возрастая, вслѣдствіе развитія нищеты, стала поглощать такія громадныя суммы, что въ 1834 году англичане принуждены были сократить денежные сборы для пособія нищѣмъ и устроили для нихъ рабочіе дома (workhouses). Такса для бѣдныхъ давала новодѣль къ самымъ гнуснымъ злоупотребленіямъ администраціи, и вмѣстѣ съ тѣмъ способствовала развитію тунеядства, цинизма и разврата.

Рабочіе дома оказали еще болѣе вредное вліяніе на участіе бѣдныхъ. Публичная милостыня, унижая достоинство честнаго работника, все таки не отнимаетъ у него возможности жить на свободѣ, въ кругу своего семейства. Поступая же теперь въ рабочій домъ, бѣднякъ не только унижается, но за кусокъ хлѣба принужденъ еще отказываться отъ свободы и покидать жену и дѣтей. Его подвергаютъ, какъ преступника, тюремному заключенію и обрѣкаютъ на механическій трудъ вертѣть ручную мельницу! Вотъ до какой нелѣпости, до какого варварства дошла филантропія въ Англіи, въ этой странѣ промышленныхъ чудесъ, которая развила у себя нищету до того, что на 8 человѣкъ жителей приходится одинъ офиціальный ницій. Общественная благотворительность въ Англіи, какъ и везде, оказалась недѣйствительной. Вотъ почему филантропы, видя бесплодность всѣхъ своихъ попытокъ, рѣшились на-

конецъ сбросить съ себя маску лицемѣра и, вместо милосердія и любви къ ближнему, проповѣдуютъ теперь самый черствый згождѣній. «Всѣ наши усиленія, говорятъ они, улучшить положеніе самого бѣднаго и многочисленнаго класса людей оказались напрасными. Пособія, которыя мы давали нищимъ, не уменьшили ихъ числа, а напротивъ того, увеличили въ такой громадной пропорціи, что дальнѣйшая раздача милостыни рѣшительно невозможна. Если бы намъ, филантропамъ, захотѣлось теперь накормить всѣхъ бѣдняковъ, то санимъ пришлось бы умереть съ голоду. И такъ каждый за себя и для себя, а Богъ за всѣхъ. Бѣдный человѣкъ не имѣть, притомъ, ни малѣйшаго права требовать отъ насъ куска хлѣба. Если онъ самъ не можетъ прокормиться, то это доказываетъ только, что онъ лишній на землѣ. На жизненному пищу нѣть для него мѣста; сама природа велитъ ему убраться прочь и, будьте увѣрены, она заставитъ его исполнить это повелѣніе!»

Такова философія англійскихъ филантроповъ, послѣдователей экономиста Мальтуса, который, для успокоенія ихъ совѣсти, доказалъ по своему, что бѣдные люди должны непремѣнно умирать съ голоду, потому что земля родить гораздо менѣе хлѣба, картофеля, капусты, рѣпы и прочихъ продуктовъ, чѣмъ женщины дѣтей. Опираясь на такую нелѣпость, эти филантропы увѣряютъ теперь сами, что благотворительность—общественное зло, и для уменьшенія нищеты остается только одно средство—выселеніе бѣдныхъ въ Австралию, Африку и Америку. «Покидайте свое отечество, говорятъ имъ филантропы, убирайтесь въ чужie края или на тотъ свѣтъ: вамъ нѣть болѣе мѣста на родной землѣ». И вотъ бѣдняки, повинуясь горькой необходимости, съ проijkstraемъ покидаютъ свою родину или если рѣшаются остаться въ ней, то дѣлаются поневолѣ преступниками, врагами своихъ согражданъ. Ежегодно изъ Великобританіи высылается, по меньшей мѣрѣ, до 300,000 чел. и большая часть изгнанниковъ состоить изъ ирландцевъ, на которыхъ филантропы-дженртльмены смотрятъ, какъ на низшую породу животныхъ — и то изъ скотолюбія. Бѣдные патріоты, которые не желаютъ выселиться, за недостаткомъ работы и пособія, прибѣгаютъ къ воровству и живутъ этимъ ремесломъ, пока ихъ не посадятъ въ тюрьму. Преступленіе для англійского нищаго — самая благоразумная и выгодная спекуляція: попадая въ тюрьму, онъ знаетъ, что поступаетъ на

содержание правительства и дѣлается предметомъ особеннаго участія филантроповъ. Вотъ почему число воровъ и негодяевъ въ Англіи и другихъ благоустроенныхъ государствахъ возрастаетъ въ ужасающей пропорціи, къ удовольствію благотворителей. По отчетамъ судебной статистики за 1860 годъ, въ Англіи приходится одинъ воръ на 115 жителей! Замѣчательно, что воровствомъ занимаются охотно даже дѣти, моложе 16 лѣтъ, и въ англійскихъ тюрьмахъ ежегодно содержится до 6,000 мальчиковъ и дѣвочекъ, пойманныхъ на ме-стѣ преступленія. А между тѣмъ съ какимъ самоотверженіемъ, съ какою любовью заботятся обѣихъ воспитаніи сами лорды и джентльмены, особенно ихъ набожныя жены, сестры и дочери! Каждый вечеръ очаровательныя миссъ и леди отправляются въ такъ называемыя «школы оборванцевъ» (*ragged schools*), съ цѣллю бесѣдовать съ дѣтьми нищихъ, наставлять ихъ на путь истины, искоренять въ нихъ сѣмена разврата и давать первоначальное образованіе! И къ чему же ведеть такая нѣжная заботливость, такая умилительная филантропія! Послѣ двухъ или трехъ часовъ школьнаго занятія съ грязными оборванцами, леди и миссъ садятся обыкновенно въ коляски и съ спокойною совѣстью єдуть домой, а ихъ воспитанники сейчасъ же разбѣгаются по улицамъ... воровать чтõ попадется подъ руку. «Баснями соловья не кормить»: пора филантропамъ понять эту простую поговорку и заучить ее. «Школы оборванцевъ» были основаны въ Англіи около 1845 года. Въ 1849 году, т. е. четы-ре года спустя, ихъ считалось уже 1053 и болѣе 17,250 дѣтей бродягъ и нищихъ получали въ нихъ первоначальное образованіе на счетъ частныхъ лицъ, безъ всякаго пособія со стороны правительства. Съ точки зрѣнія близорукихъ филантроповъ, такой фактъ, конечно, говорить въ пользу англійского общества. Но на самомъ дѣлѣ воспитаніе дѣтей въ Англіи имѣть самые плачевые резуль-таты. По отчетамъ лондонской полиціи видно, что число преступниковъ, моложе 15-ти и даже 10-ти лѣтнаго возраста, ста-ло возрастать особенно замѣтно послѣ устройства въ Лондо-нѣ дѣтскихъ школъ. Такимъ образомъ то самое общество, ко-торое желало развить умъ и сердце дѣтей, съ цѣллю воспитать честныхъ и полезныхъ гражданъ, приготовило себѣ только враговъ, которые даже до совершеннолѣтія рѣшаются мстить ему за голодъ и нищету! Итакъ оказывается, что если соловья кормить только

баснями, то онъ непремѣнно обратится въ хищную птицу и полетитъ за добычей!

Грабежъ и воровство развиваются неудержимо и фатально, особенно въ Англіи, гдѣ эти преступленія сдѣлались уже самыми прибыльными промыслами. На свободѣ ли, въ тюрьмѣ ли, англійскій воръ живеть пріпѣвающи, какъ настоящій джентльменъ, и потѣшается надъ честнымъ работникомъ. «Было время, говорить онъ, что и я думалъ тоже трудиться; но по счастью мнѣ не удалось найти работу, и я сталъ воровать, воровалъ затѣмъ всю свою жизнь, изучилъ это ремесло, и теперь — въ тюриѣ или на висѣлицѣ — все равно, умру воромъ. По крайней мѣрѣ, я никогда не испытую ни голодна, ни холода и не умру голодною смертью, какъ умираютъ честные люди». Подобное разсужденіе имѣетъ свое основаніе. Дѣйствительно: положеніе преступника, особенно въ Англіи, несравненно лучше, чѣмъ простаго работника, который живеть задѣльною платою, часто голодаетъ и почти всегда нуждается даже въ самой необходимомъ. Свободный работникъ трудится по двѣнадцати, пятнадцати часовъ въ сутки на фабрикѣ или заводѣ, въ каменно-угольной копи или на полѣ, трудится подъ дождемъ и снѣгомъ, переносить стужу и жаръ, подкрѣплять свои силы хлѣбомъ, сущеной рыбой — и за всѣ эти лишенія получаетъ такую ничтожную плату, которой едва достаѣтъ для прокормленія семейства. Такова жизнь англійскаго рабочаго, когда ему даютъ еще работать.

Жизнь преступника, осужденного на каторгу, совсѣмъ иная. Онъ лишенъ свободы, это правда; но что значить свобода вольнонаемнаго работника, если онъ не можетъ пользоваться ею, потому что принужденъ трудиться по 15 часовъ въ сутки? Работникъ свободенъ только умирать съ голову — вотъ вся его свобода; поэтому о ней и рѣчи быть не можетъ. Каторжники тоже работаютъ и, повидимому, ихъ работа въ рудникахъ, каменоломняхъ и крѣпостяхъ должна быть тяжела. Но въ дѣйствительности каторга, въ сравненіи съ трудомъ свободнаго рабочаго, просто развлеченіе и гимнастическое упражненіе. Десять каторжниковъ не кончатъ обыкновенно и въ день такой работы, которую легко могли бы сдѣлать четверо или пятеро вольныхъ работниковъ. Съ этимъ вѣроятно согласится каждый, кто наблюдалъ, какъ работаютъ преступники. Кромѣ того, во всѣхъ цивилизованныхъ стра-

шахъ, каторжники работаютъ не болѣе десяти часовъ въ сутки, а въ ненастную погоду, чтобы не разстроить икъ драгоцѣннаго про-роя, икъ водсе не выводятъ на работы. Здоровые преступниковъ — первая забота англійскихъ філантроповъ, которые поэтому любить икъ откаривать, какъ свиней. Румяный лица, чисто выбритые подбородки, безщечность и самодоволъствіе англійскихъ преступниковъ посвоятъ возбуждать зависть въ свободныхъ работникахъ. Тюрьма начинаетъ имъ казаться чѣмъ-то въ родѣ земного рая, и они спѣшатъ поспѣсть туда, чтобы избавиться отъ неблагодарнаго труда и избѣгнуть опасности умереть съ голоду. Отвращеніе отъ труда и позывъ на преступленіе — вотъ что чувствуетъ теперь рабочее населеніе Англіи, которое такъ долго и терпѣливо выносило всѣ страданія, въ надеждѣ на справедливость своихъ законодателей. Отъ нихъ зависѣло положить конецъ экономической неправдѣ, обувать промышленную и торговую эксплуатацию и тѣмъ самымъ испоречить нищету и тунеядство. Но они этого не хотѣли и рѣшились прибѣгнуть къ філантропіи, къ лицемѣрію, притворному заявленію своего участія въ бѣдственномъ положеніи рабочихъ и къ разнымъ бесплоднымъ полумѣрамъ. Англійскіе філантропы успѣли на время усыпить рабочій классъ и заставили его даже вѣрить въ искренность своего участія. Но это усыпленіе продолжалось не долго: сама дѣйствительность разоблачила мистификацію філантропіи. Никогда Англія такъ не страдала отъ нищеты, какъ во время господства філантропическихъ идей. Эта пора общественнаго лицемѣрія уже миновала для Англіи: она проповѣдуетъ теперь не філантропію, а егозъ и правило — *laissez faire, laissez passer, laissez toutir!*

Но нищета развивается сильнѣе и сильнѣе, а выѣстъ съ неї возрастаетъ и число преступлений. Чѣмъ дѣлать? «*Laissez passer!*» говорять філантропы, — нищета неизбѣжна и неизлечима: ее нельзя остановить, а можно только смягчить наказанія за преступленія, которыхъ она порождаетъ. Будемъ смиходительнѣе смотрѣть на преступниковъ, станемъ облегчать имъ участъ, построимъ для нихъ удобныя помѣщенія, дадимъ имъ хорошую одежду и пищу, избавимъ отъ тяжелаго труда и пусть они не ролрутъ на общество, которое не въ силахъ было заботиться о нихъ раньше, до заключенія въ тюрьму. Если мы такъ чувствительны, что не можемъ смотрѣть хладнокров-

но на страданія ближняго, то намъ слѣдуетъ только не подвергать преступниковъ тѣлесному наказанію. Этого совершенно довольно, для удовлетворенія нашего эстетического вкуса и успокоенія нервовъ. Что же касается собственно до нищеты, то видъ ея нась волновать не долженъ: она въ порядкѣ вещей. Пока бѣднаго трудится безплодно, — не обращайте на него вниманія: *laissez faire*; умираетъ онъ съ голоду — *laissez mourir*, а вздумай совершить преступленіе — немедленно отводите ему казенное помѣщеніе, кормите, одѣвайте его, приставляйте къ нему попечителей, смотрителей, докторовъ и приказывайте имъ беречь его, какъ зеницу ока. — Того требуетъ филантропія и общественная польза.

Уходъ за преступниками, улучшеніе ихъ содержанія и реформа тюремного устава — вотъ что занимаетъ современныхъ филантроповъ, посвятившихъ себя служенію человѣчества. Заботиться о смягченіи наказаній за преступленія, конечно, похвально: но иное дѣло уменьшать мѣру наказаній, а иное дѣло — уменьшать число преступленій. По нашему мнѣнію, было бы гораздо лучше, если бы намъ пришлось не смягчая наказанія, даже не имѣть случаевъ наказывать. Другими словами: чѣмъ меньше преступленій и чѣмъ они маловажнѣе, тѣмъ лучше. Что же касается до жестокости и позора наказаній, то французская пословица справедливо говоритъ: «*Le crime fait la honte, et non pas l'『échafaud*. (Позоритъ преступленіе, а не казнь). Къ сожалѣнію, надо сознаться, что повсюду, съ ослабленiemъ наказаній, число преступленій не только не уменьшается, но постоянно увеличивается, далеко непропорционально размноженію населения. Это — фактъ неоспоримый, который подтверждается самыми достовѣрными статистическими цифрами. Причина такого грустнаго явленія та же нищета, этотъ всепожирающій сфинксъ, котораго не хотятъ разгадать близорукіе филантропы.

Изъ отчета по министерству юстиціи оказывается, что въ 1861 году всѣхъ подсудимыхъ у нась было 433,506 (болѣе 1860 г. на 40,306, или на 10%). Приговорено къ наказаніямъ — 79,780 чел. (болѣе чѣмъ въ 1860 г. на 7,291, или на 10%). Затѣмъ, въ 1862 г. оставалось, по всѣмъ судебнѣмъ иѣстамъ подсудимыхъ 98,032 чел., болѣе 1860 г. на 10,403. Поэтому, если положить, что въ

течение 1862 г. подсудимыхъ прибыло въ прежней пропорці, то ихъ число должно было дойти до 480,000!

Изъ числа взятыхъ подъ судъ въ 1861 г., болѣе всего обвинялось за порубку лѣсовъ, а затѣмъ за воровство-кражу. Относительно порубки лѣсовъ, число подсудимыхъ 1861 г. простиралось до 92,000 чel., болѣе 1860 г. на 22%. Что же касается до воровства, то за это преступленіе, въ 1861 году, судами вѣдомства мин. юстиціи судилось до 21,000 чel., болѣе 1860 г. на 7%.

По отчетамъ министерства внутреннихъ дѣлъ, всѣхъ случаевъ нарушенія общественной безопасности въ 1860 г. было свыше 27,000. Большую часть ихъ (20,270) составляли преступленія противъ собственности.

Если взять, наконецъ, въ разсчетъ, что по военному вѣдомству ежегодно бываетъ подъ судомъ до 10,000 чel., то общее число всѣхъ подсудимыхъ доходитъ у насъ до полумилліона въ годъ, такъ что, изъ каждыхъ 116 чel. населенія европ. Россіи, въ теченіе года одинъ чel. попадаетъ подъ судъ, и чаще всего за воровство и вообще посягательство на чужую собственность! Мы уже замѣтили раньше, что въ Англіи приходится одинъ воръ на 115 жителей; поэтому англичане могутъ гордиться, что опередили насъ и въ этомъ отношеніи.

Съ экономической точки зреінія воровство въ разныхъ его видахъ (какъ-то: грабежъ, кража, мошенничество, лихоміство, барышничество, ажіотажъ и пр.) представляетъ болѣе или менѣе вредный способъ распределенія богатствъ и служить главною, постоянною причиною разстройства народнаго хозяйства. Порождая, тунеядство и уменьшая производительность страны, воровство въ то же время укореняетъ нищету и поселяетъ въ рабочемъ классѣ отвращеніе отъ труда. Экономисты-англоманы, слѣдя теоріи Милля, кроме множества недѣлостей, доказываютъ, между прочимъ, что воры не уменьшаютъ народнаго богатства, если не увозятъ украденныхъ денегъ за границу, а тратятъ ихъ дома. Если Иванъ украдетъ у Петра, положимъ, сто рублей, то хотя у одного въ карманѣ и станетъ больше, а у другого меньше, но общество отъ этого перемѣщенія денегъ нисколько не пострадаетъ, лишь бы воръ Иванъ не уѣзжалъ за границу. По теоріи Милля оказывается, что Иванъ при-

несетъ даже большую пользу обществу, если рѣшился обокрасть Петра въ ту самую минуту, когда тогд сядеть на пароходъ или въ вагонъ, съ намѣреніемъ увезти въ чужія края родное золото! По этой теоріи, всякая частная покража тѣмъ прибыльне для общества, чѣмъ воръ умнѣе того, кого онъ обокралъ, чѣмъ лучше его умѣеть распоражаться деньгами и чѣмъ болѣе способенъ поомпять отечественную промышленность и торговлю! Самъ Миль положительно говорить, что «если расточительные люди и не такъ вредны для общества, то это благодаря только тому, что ихъ часто обманываютъ мошенники, которые болѣе ихъ бережливы.» Вотъ какъ пошло заговариваются иногда ученые, которыхъ называютъ авторитетами науки!

Кстати объ ученыхъ. Недавно г. Бабстъ, напрь ученый политико-экономъ, торжественно отрекся отъ науки и написалъ свой разводъ съ нею въ N 123 «Русскаго Инвалида». Дѣло въ томъ, что г. Бабстъ, по какому-то роковому стечению обстоятельствъ, ни съ того ни съ сего начинаетъ увѣрять, что экономисты, статистики, литераторы и всѣ болѣе или менѣе здравомыслящіе люди несправедливо утверждаютъ что военные издержки разстроиваютъ народное хозяйство. Кого желаешь разубѣдить въ этомъ г. Бабстъ? Конечно одного самаго себя. Но въ такомъ случаѣ спрашивается: зачѣмъ онъ прибѣгааетъ къ публичному самоистязанію и безцѣльному словоизверженію? Неужели за тѣмъ, чтобы заявить только свое отречение отъ науки и доказать, что оль ее никогда не понималъ? Какая блазнь!

Г. Бабстъ сердится на статистику за то, что она положительными цифрами убѣждаетъ каждого, какъ дорого обходится Европѣ содержаніе постоянныхъ армій. «Европа ежегодно тратитъ на нихъ около 900 миллионовъ рублей! Выводы страшные, заставляющіе невольно задуматься и задать себѣ вопросъ—да къ чему же придется, наконецъ, Европа, когда Англія и Франція стараются, повидимому, перешеголять другъ друга въ издержкахъ на сооруженіе броненосныхъ судовъ, когда вся Европа вооружается? Какой тутъ можетъ быть успехъ въ народномъ хозяйстве, когда ежегодно тратятся безвозвратно такія громадныя суммы?»

Эти вопросы, дѣйствительные, заставлять призадуматься каждого. Мы рѣшительно не понимаемъ, почему самъ г. Бабстъ, не обдумавши

иъ, какъ слѣдуетъ, рѣшился написать статью «Войско и народное хозяйство», въ которой такъ легкомысленно отрицаешь статистику и основные принципы общественной экономики. Такой отчаянныи нигилизмъ непозволителъ профессору статистики и политической экономии!

Статья г. Бабста, какъ непозволительная шалость, съ научной точки зрѣнія не имѣть никакъшаго смысла. Авторъ на каждой строкѣ противорѣчитъ самому себѣ и, для поддержания своего мнѣнія, прибегаетъ къ самой грубой софистикѣ. Другими словами, г. Бабстъ разсуждаетъ въ своей статьѣ «Войско и народное хозяйство» не какъ экономистъ, а просто какъ лавочникъ-краснобай, которому вовсе неизвѣстны основные принципы общественной экономики. Вотъ образчикъ его разсужденія. —

«Продаютъ-ли они (т. е. земледѣльцы, фабrikанты и купцы) солдату или гражданину — это рѣшительно все равно, потому что *насаживаются* и пользуются они и съ того и съ другого совершенно одинаково. Деньги, переходящія изъ рукъ податныхъ въ казну, переходятъ опять къ намъ же, но только другимъ путемъ. Это тѣ же самыя деньги и *почти* та же самая сумма, *ни одна* копѣйка тутъ не теряется»...

«Но такъ-ли это? спросить нась, продолжаетъ г. Бабстъ. Вѣдь войско содержится все таки податями, собираемыми съ народа. Если я плачу за чѣо нибудь въ свойкъ ежедневныхъ сдѣлкахъ, то я вѣдь также и получаю. Уплачивая же подать въ казну, я ничего не получаю, и моя по-датъ составляетъ для меня чистый убытокъ, точно такъ же, какъ вся сумма податей, идущая на содержаніе войска, составляетъ чистую потерю для всего народнаго хозяйства. Если государство на деньги, полученные съ меня и со всѣхъ податныхъ, у насть же и покупаетъ товаръ, то оно все-таки покупаетъ не такъ, какъ всѣ мы покупаемъ на деньги, *нами же* заработанныя, мо покупаетъ на наши же, отъ насть полученные деньги. Значитъ эти деньги народъ теряетъ».

Что отвѣчаетъ г. Бабстъ на это возраженіе?

«Да, говорить онъ, народъ дѣйствительно на всю эту сумму несъ бы убытокъ, если бы всю эту сумму онъ добылъ самъ, безъ посредства государства и его заказовъ.»

Развѣ мы не имѣли основанія сказать, что г. Бабстъ разсуждаетъ, какъ лавочникъ, который радуется, когда въ его городъ ставятъ на

постой какой-нибудь полкъ, особенно гусарскій, и тѣмъ самыи даютъ ему случай поживиться отъ новыхъ покупателей. Посмотрите на евреевъ въ городкахъ западныхъ губерній: съ какимъ восторгомъ они встрѣчаютъ войска и съ какимъ уныніемъ провожаютъ ихъ при выступлениі! Кто спорить! — продавцы всегда рады покупателямъ: поставьте въ какихъ-нибудь Сморгоняхъ цѣлую дивизію со штабомъ, и тамошніе лавочники будутъ благословлять васъ! Пожива и барыши—первая ихъ забота: поэтому имъ все ровно кому не прода- вать, лишь бы только продавать по дорогой цѣнѣ.

«Каждый продавецъ знаетъ, сколько ему приходится платить податей. Въ цѣнѣ его товара заключаются всѣ издержки производства, въ томъ числѣ и подати и, наконецъ, прибыль. Онъ, слѣдовательно, заставляетъ покупщика платить свою подать, и чѣмъ выше подать, тѣмъ дороже товаръ. Иначе никто не сталъ бы продавать, да и продавать иначе нельзя, потому что каждый производитель былъ бы въ убыткѣ, а из- вѣстно, что никто себѣ не врагъ. Получая же въ цѣнѣ товара постоянно обратно уплачиваемую подать, онъ ничего не теряетъ и подать состав- ляеть для него часть издержекъ производства, которыя ему постоянно уплачиваются. Не въ убыткѣ, слѣдовательно, и народное хозяйство, платящее подати, но возвращающее ихъ себѣ обратно въ цѣнѣ своихъ произведеній».

Опять таки г. Бабстъ разсуждаетъ, какъ лавочникъ, а не какъ экономистъ, и притомъ противорѣчить самому себѣ. Лавочникъ, разумѣется, продаетъ свой товаръ тѣмъ дороже, чѣмъ больше платить податей и думаетъ, что ничего не теряетъ, если, взамѣнъ по- дати, получаетъ барышъ.

Но экономистъ думаетъ иначе. Онъ знаетъ, что если расчеты ла- вочника и вѣрны съ точки зреінія домашняго, частнаго хозяйства, то въ общественной экономіи они совершенно неумѣстны. Самъ г. Бабстъ говоритъ, что «государство нельзя представить себѣ такимъ же отдельнымъ хозяйствомъ, какъ и хозяйство частнаго человѣка». Почему? потому что хотя каждый продавецъ и разсчитывается на чи- стую прибыль, но въ общемъ итогѣ оказывается, что для всѣхъ продавцевъ вмѣстѣ, т. е. для всего общества, чистой прибыли быть не можетъ. Другими словами: для общества возможенъ только *солидный* доходъ, по которому цѣна вещей и товаровъ, въ сложно-

сти, равняется издержкамъ на ихъ производство, ни болѣе, ни менѣе. Мы всѣ продаемъ и покупаемъ другъ у друга и потому все, что береть каждый изъ насъ лишнее противъ настоящей стоимости вещей, въ концѣ-концевъ исчезаетъ совершенно. Иванъ береть барышъ съ Петра; Петръ, въ свою очередь, вводить этотъ барышъ въ цѣну своего товара или работы и береть дороже съ Федора; Федоръ поступаетъ также съ Николаемъ, который продаетъ тому же Ивану и береть съ него тѣмъ больше, чѣмъ дороже продавали Федоръ, Петръ и самъ Иванъ. И такъ разсчитывать на барышы, въ сущности, значитъ обманывать себя, потому что общество рѣшительно не можетъ наживаться отъ самого себя и на свой счетъ. Общество работаетъ на себя и для себя, и потому продажная цѣна вещей должна быть поневолѣ равна цѣнѣ настоящей, то есть суммѣ издержекъ на ихъ производство. Когда продажная цѣна превышаетъ настоящую, тогда сбыть уменьшается и большее или меньшее число производителей должно отказываться отъ покупки тѣхъ вещей, которыя оно приготовило. «Для частнаго хозяйства, говоритъ г. Бабстъ, дешевизна можетъ произойти отъ уменьшения задѣльной платы, но для народнаго хозяйства это представляется болѣзnenное явленіе». И почему? потому что, въ общемъ итогѣ, сумма задѣльной платы, которую получаютъ всѣ работники общества, должна опредѣлить продажную цѣну всѣхъ товаровъ и вещей. Если эта цѣна выше суммы задѣльной платы, въ такомъ случаѣ рабочий классъ страдаетъ. Это—экономическая истина, которая доказывается логикой и правилами арифметики.

И такъ въ общественной экономіи, въ народномъ хозяйствѣ, валовой доходъ равенъ чистому. Народъ въ массѣ не имѣть никакихъ барышей, потому что братъ ихъ съ самого себя положительно не можетъ. Кажется ясно. Почему же г. Бабсту вздумалось сказать, что «народъ платить подати съ барышей, съ сбыта своихъ продуктовъ». Изъ какого экономического сочиненія вычиталь онъ такую нелѣпость? Неужели изъ сочиненія Рошера? Правда, Рошерь говорить много вздору, но на подобный вздоръ у него не хватить смѣшности: въ этомъ мы увѣрены. Мы ручаемся не за одного Рошера, не за всѣхъ экономистовъ вообще. Почему же, спрашивается, г. Бабсту вздумалось отрицать основные принципы той политической экономіи, которой онъ до сихъ поръ слѣдовалъ самъ и поучаль дру-

гихъ?! Неужели, въ самонь дѣлѣ, на него подѣствовали многознаменательные слова Рощера, который сказаъ: «политическая экономія, чтобы добраться до истины, должна прийти къ самоотрицанію»? Въ этой науцѣ многое подлежитъ отрицанію, — это правда; но зачѣмъ же отрицать все? Зачѣмъ г. Бабсту такъ увлекаться нигилизмомъ? Зачѣмъ отвергать таія истины, которыя обратились уже въ аксиомы? Напрасно, г. Бабеть, напрасно вы такъ увлекаетесь и нападаете на статистику. Безъ нея, на однихъ только фразахъ и общихъ мѣстахъ далеко уйти нельзя, особенно въ разрѣшеніи вопросовъ народнаго хозяйства. Вы сами это говорите. И такъ «не осуждайте, да не осуждены будете».

Отъ г. Бабста, не нарушая логической связи, мы можемъ перейти къ «Дешевому способу очищенія воздуха». Подъ этимъ заглавиемъ вышелъ листокъ, рекомендующій составъ изъ древесно-уксусокислого железыва, уничтожающаго зловоніе воздуха. Не зная, на сколько дѣйствительно вліяніе этого состава на очищеніе атмосферы, мы не решаемся безъ опыта утверждать его несомнѣнную пользу; но вполнѣ признаемъ необходимость средствъ защитить свои легкія отъ того удушающаго и вонючаго воздуха, которымъ дышетъ народонаселеніе нашихъ большихъ городовъ.

Съ наступленіемъ теплого времени въ Петербургѣ, говорить авторъ вышеозначенного листка, ежегодно возникаютъ общія жалобы на нестерпимую вонь на черныхъ лѣстницахъ многоэтажныхъ густо-населенныхъ домовъ, на заднихъ дворахъ и на улицахъ; полицейское управление издаетъ свои болѣе или менѣе строгіе приказы и подтвержденія о принятіи дѣятельнѣйшихъ мѣръ для устраненія этого беспорядка; литературные органы, со свойственной каждому изъ нихъ энергией, промять равнодушіе къ этому дѣлу домовладѣльцевъ; отъ времени до времени появляются объявленія объ изобрѣтеніи новыхъ, уничтожающихъ зловоніе составовъ. Но и жалобы публики, и строжайшія приказанія начальства, и фамилии журналовъ, и объявленія антрепренеровъ разносятся пустыми звуками въ томъ же вопючемъ воздухѣ: вонь по прежнему не переводится на дворахъ и беззастѣнчиво, среди благо дnia, развозится мусорщиками по улицамъ. Упорное существованіе такого факта доказываетъ многое и въ административномъ и въ экономическомъ отношеніи: но распространяться обѣ эти причины считаемъ неумѣстными, а лучше пощечинъ причины явленія.

По нашему мнѣнію, тутъ должно быть двѣ причины.

Первая изъ нихъ — это привычное русскому человѣку равнодушіе къ качеству первѣйшихъ потребностей жизни: онъ есть что случится, пить не поморщаась воду изъ загнившихъ канавъ и спокойно спить въ

удушающей атмосфера. Конечно, средства и образованность дѣлаютъ нѣкоторую разницу, но не болѣе какъ въ степени, и притомъ большая разборчивость обнаруживается въ пищѣ, меньшая въ питьѣ, а на третій элементъ для поддержания здоровья и жизни, на чистоту воздуха, почти всѣ сословія и классы, и почти въ одинаковой степени, не обращаютъ никакого вниманія,—конечно, если не приходится задыхаться буквально. Нашъ случалось встрѣтить во внутреннихъ комнатахъ самыхъ зеленатыхъ домовъ, особенно въ комнатахъ дѣтскихъ, воздухъ въ такой мѣрѣ испорченный, что известный воздухоочиститель, докторъ Ш., за такой воздухъ, найденный имъ въ госпиталѣ, разсадилъ бы подъ арестъ всѣхъ своихъ ординаторовъ. А между тѣмъ слѣдуетъ замѣтить, что при сравнительно-пропорциональной испорченности, ни пища, ни питье не производятъ столь разрушительного вліянія на здоровье, какъ испорченный воздухъ. Безъ пищи человѣкъ можетъ прожить довольно долго, менѣе безъ питья, безъ воздуха умираетъ мгновенно,—въ такомъ же отношеніи стоять они по производимому ими вреду и при сравнительно-одинаковой своей испорченности: несвѣжая пища и испорченная вода производятъ только разстройство пищеваренія, переходящее въ удобоизѣчимый скорбутъ; въ испорченномъ же воздухѣ развиваются гибельные тифы.

Счастіе еще, что порча воздуха рѣдко и только въ исключительныхъ случаяхъ доходитъ до степени, причиняющей помянутыя тяжкія болѣзни; обыкновенно же она производить измѣненія въ организмѣ, замѣтныя лишь для опытного глаза, развивающіяся медленно, хотя и вѣрою подготовляющія почву для будущаго созрѣнія опасныхъ и часто неизѣчимыхъ болѣзней. Жильцы подвалныхъ этажей, особенно въ дѣтскомъ возрастѣ, и мальчики ремесленниковъ, своими блѣдными страшальческими физіономіями, представляютъ печальные образцы медленнаго отравленія испорченнымъ воздухомъ. При такомъ важномъ значеніи чистаго воздуха для здоровья и жизни, съ первого раза кажется непонятнымъ то равнодушіе, съ которымъ городское населеніе наше относится къ нему... Но многіе, и даже очень многіе, не понимаютъ вовсе значенія чистаго воздуха для поддержания здоровья; другіе хотя и понимаютъ вполнѣ, но, маѣніе рукої, «да ну ихъ» говорятъ... Мы встрѣтился такой образецъ: господинъ, хорошо поставленный и обставленный, отозвался, что онъ очень хорошо понимаетъ пользу воздухоочищающихъ средствъ, давно бы ввелъ ихъ у себя въ употребленіе, но что прислуга не будетъ употреблять ихъ по назначению, а это доставить ему только лишнюю непрѣятность... На предложеніе мое одному изъ самыхъ крупныхъ домовладѣльцевъ Конюшенной улицы ввести у себя въ домѣ воздухоочищеніе, онъ равнодушно отозвался, что жильцы его къ этому запаху привыкли и что вреда отъ него рѣшительно никакого нѣтъ...

Другая, и едва ли не важнѣйшая причина, препятствующая поддержанию чистоты воздуха, — это недостатокъ дѣйствительныхъ и по цѣлино-

сти доступныхъ для общаго употребленія средствъ. При существующихъ у насъ порядкахъ домоустройства, только химические способы очищенія воздуха удобопримѣнны; но изъ всѣхъ до сего времени заявленныхъ для этой цѣли средствъ, ни одно не удовлетворяетъ своему назначенію — или по своему слабому дѣйствію, или по дороговизнѣ.

Вотъ, по мнѣнію изобрѣтателя древесно-уксусокислого жалѣза, ближайшія причины того зараженнаго воздуха, которымъ мы дышемъ; но это только ближайшія, а главныя причины заключаются въ общей гигиенической обстановкѣ городской жизни. Такіе города, какъ европейскія столицы, стягивающія въ себѣ населеніе отъ 3,000,000—100,000 жителей, изъ которыхъ болѣе половины приходится на самый бѣдный, рабочій классъ, по самому устройству своему не могутъ благопріятствовать здоровью человѣка. Ну есть ли какая нибудь возможность пользоваться чистымъ воздухомъ, чистой водой и хорошей пищѣ громадной кучѣ людей, набивающей собой снизу и доверху сплошную массу домовъ, подваловъ и чердаковъ, на пространствѣ 6 или 7 квадратныхъ верстъ, особенно въ нашемъ климатѣ, гдѣ около семи мѣсяцевъ мы приуждены сидѣть въ закрытыхъ комнатахъ, нагрѣваемыхъ печами? Собственно говоря, мы дышемъ, въ точномъ значеніи этого слова, только нѣсколько лѣтнихъ мѣсяцевъ, когда солнечная теплота позволяетъ намъ снять съ себя тяжелыя шубы, мѣховые шапки и разные снаряды, придуманные для закупориванія носовъ, для обвертываніе шей и затыканія глазъ и ушей. Но откуда же намъ взять чистаго воздуха и въ это время? Архитектура нашихъ домовъ всегда славилась классической нелѣпостью, если принять во вниманіе то обстоятельство, что на одинъ сухой домъ приходится не менѣе десяти сырыхъ и затхлыхъ; внутри дворовъ, обыкновенно, соединяется все, что производить отраду воздуха — неопрятныя конюшни, помойныя ямы, иногда нарочно открытые для распространенія своихъ благовонныхъ испареній и т. п. Кромѣ того мостовая наша, состоящая изъ острыхъ каменныхъ кочекъ и раскалеченная отъ солнца, никогда не поливается водой; есть улицы, гдѣ кучи разнаго сора и пыли остаются въ томъ первобытномъ состояніи, въ какомъ ихъ видѣли наши отцы; на болѣе же людныхъ мѣстахъ дворники преспокойно сметаютъ пыль прямо въ глаза и на платье мимоидущихъ; иногда пыль стоитъ столбомъ по всей улицѣ, въ 2 или 3 часа пополудни, и ее глотаютъ гуляющіе дѣти и голодные чи-

новники, бѣгущіе къ своимъ голоднымъ обѣдамъ. И при этомъ у насъ въ центрѣ города нѣть ни скверовъ, ни фонтановъ, и на весь Петербургъ только одинъ лѣтній садъ, но если у насъ нѣть фонтановъ и садовъ, за то есть Мойка и Фонтанка, отъ которыхъ несетъ запахомъ рѣшительной падали. И къ довершенію всѣхъ нашихъ благовонныхъ заведеній и привычекъ, среди столицы раскидывается Сѣнная площасть, отъ которой даже кухарки, пріѣзжающія изъ Финляндіи, зажимаютъ свои носы. На эту площасть, какъ на центральный рынокъ, свозится провизія всевозможныхъ сортовъ, и надо видѣть, на какомъ грязномъ тряпѣ, среди какой вони и лужъ, раскладываются съѣстные припасы и располагается торгующій людь. И что это за людь?—Кривая старуха, не мытая нѣсколькою недѣль, съ подбитымъ глазомъ и вырванной косой, предлагаетъ вамъ печени и рубцовъ; другая баба, у которой трудно отличить чистоту ея рукъ отъ чистоты ея башмаковъ, кладеть вамъ прямо своими пальцами кусокъ вареної говядины или порцію крутого киселя. А не угодно ли заглянуть въ наши мясныя лавки, гдѣ цѣлые лужи крови и разной гадости лежать прямо подъ носомъ мясника. Поэтому неудивительно, если лѣтомъ, когда богатые люди разѣзжаются по дачамъ, въ городѣ встрѣчаются какія-то испитыя, больныя, зелено-блѣдныя физіономіи, какъ будто выпущенные на прогулку прямо изъ больницы. Почти навѣрное можно сказать, что урожденное петербургское населеніе, не пополняемое здоровыми провинціальными соками, въ двадцать пять лѣтъ совершенно оплѣшившіо бы и осталось беззубымъ и безгрудымъ, съ опасностію превратиться въ болотныхъ моржей во второмъ поколѣніи своего потомства.

При такомъ ароматическомъ житьѣ-бытьѣ, едва ли древесно-уксусо-кислое желеѣо очистить нашъ воздухъ. Онъ очищается вмѣстѣ съ улучшеніемъ экономического состоянія людей и съ образомъ жизни человѣка. Матеріальная обстановка общества есть результатъ его умственнаго развитія. Человѣкъ вагнанный и глупый не любить кругомъ себѣ свѣта и чистоты, точно такъ же, какъ свинья не любить грѣться на зеленой травѣ, а лезеть въ болото. Я еще недавно напалъ на такой курьезный, хотя у насъ очень обыкновенный случай: желая пообѣдать не дома, а въ трактирѣ, я пригласилъ даму и своего приятеля раздѣлить со мной скромную трапезу въ одномъ изъ порядочныхъ трактировъ, на углу Невскаго и Литейной. Всюли мы въ особую комнату, отвратительно-грязную, но обставленную ме-

белью съ претензіей на роскошь, и выбрали себѣ обѣдь. Намъ подали миску щей; дама наша, довольно брезгливая, посмотрѣвъ въ свою тарелку, замѣтила тамъ плавающее наскакомое довольно гадкаго свойства и истерически поморщилась. Слугѣ было сказано, чтобъ она вязаль эту мерзость, и слуга преспокойно понесъ назадъ и миску и наскакомое, не моргнувъ глазомъ. На лицѣ его можно было прочитать нравоученіе такого рода: «нашли чѣмъ брезгать; у насъ и не такія штуки сходять съ рукъ». Попробуйте положить недѣли на двѣ содержателя этого трактира и его повара въ древесно-уксусо-кислую жидкость, и будьте увѣрены, что они по-прежнему станутъ угощать васъ щами съ таракаными ножками и крылышками... Во время своей трехлѣтней жизни за границей, я бывалъ во всевозможныхъ общественныхъ заведеніяхъ, самыхъ богатыхъ и самыхъ бѣдныхъ, и нигдѣ не привелось мнѣ встрѣтить подобной мерзости, или чего нибудь похожаго на это. Здѣсь вся разница не въ средствахъ жизни, а въ нравственномъ развитіи человѣка, въ его пониманіи. Намъ нужно не древесно-уксусо-кислое жельзо, — хотя, разумѣется, и оно не мѣшаетъ, а просто человѣческое воспитаніе.

Въ этомъ отношеніи наша литература въ послѣдніе годы оказала значительныя услуги. Честные органы ея внесли нѣкоторую долю гуманныхъ идей въ общество и указали ему на многіе изъ его недостатковъ. Что не безслѣдно прошла эта литература въ нашемъ обществѣ, доказательствомъ тому можетъ служить и то, что прежніе безобразные поступки, совершившіеся открыто, теперь стали прикрываться нѣкоторыми благовидными формами. Въ пользу исправленія говорить и тотъ фактъ, что многимъ не совсѣмъ дѣлается пріятно, когда они отираются свои типы и портреты въ карикатурахъ «Искры», или въ «Дневникѣ темнаго человѣка». Въ добрый часъ! — и это прогрессъ! Въ самыхъ понятіяхъ замѣтна нѣкоторая перемѣна. Хлестаковы и Мордошкины стали разсуждать о талихъ вещахъ, которыхъ прежде были исключительнымъ достояніемъ Печоринскихъ и Рудинскихъ. Спасибо литературѣ и за это! Глубокое спасибо ея честнымъ дѣятелямъ, которыхъ, къ сожалѣнію, отнимаетъ у насъ или преждевременная смерть или преждевременное молчаніе.

Заключаемъ нашу настоящую хронику двумя, почти единовременными, распоряженіями правительства о прекращеніи журнала: «Время» и газеты: «Современное Слово».

ДНЕВНИКЪ ТЕМНАГО ЧЕЛОВѢКА.

Бѣлые финскія ночи и ихъ пѣвицы.— Итальянскія ночи, созданныя для любовниковъ, а невскія—для городовыхъ.— Афоризмъ М. Бурбонова.— Петербургъ лѣтомъ.— Лѣса выросшіе на улицахъ.— Разрушенныя улицы.— Участъ бѣдныхъ городскихъ дѣтей.— Городъ построенный для однихъ подагрическихъ старцевъ.— Городскіе сады.— Проектъ г. Альварда обѣ устroeствъ публичныхъ садовъ и Дума, отвергающая этотъ проектъ.— Русская жизнь и судьба русскихъ женщинъ.— Прогулка съ моими читательницами.— Общество въ вагонѣ царскосельской желѣзной дороги.— Отголоски общественнаго мнѣнія.— Нѣчто о павловскомъ журналь и павловскомъ воксалѣ.— Публика слушающая и подслушивающая Іогана Страуса.— Креданіе обѣ И. И. Излеръ.
Лѣтняя пѣсня.— «Минеральная Вода» и ихъ увеселительные вечера.— Прежняя Ассамблэя — теперешній Хуторокъ. Гулянья на островѣ Тиволи.— Безопасныя прогулки по Невѣ.— Сватъба, сцена въ стихахъ (съ натуры).— Петербургскія сомнамбулистики.— Мой первый визитъ къ ясновидящей.— Сенансъ первый.— Провинциальная извѣстія.— Цѣломудренный педагогъ въ юбкѣ.— Библія, какъ беззравственная книга для дѣтей.— Безгрѣшная классная дама — Городской голова въ училищѣ.— Исковское уѣздное училище и его обстановка.— Тамбовскій помѣщикъ и итальянка.— Сибирскій гомодѣй.— Для чего существуетъ въ Самарѣ общественный банкъ?— Самарскіе славяно-фили обоего пола.— Мундиръ, дающій самостоятельность. Госпиталь на Кавказѣ.— Поголовное свидѣтельство женщинъ.— Взятка новаго рода.

Май на исходѣ. Опять наступили эти ужасныя, петербургскія бѣлые ночи.

Любезный провинціалъ! знаете-ли вы, что такое наши невскія ночи?— Я живу въ Петербургѣ, чуть-ли не съ тѣхъ поръ, какъ родился; я, какъ и другіе, былъ недоволенъ его жизнью, но наконецъ примирился въ немъ со многимъ: я помирисился съ его климатомъ и журналистикой, съ однообразiemъ его улицъ и зданій, съ его виц-мундираами,

виц-швейцарами, виц-благотворителями и виц-литераторами. Я скоро привыкъ къ его лѣтнимъ, увеселительнымъ гуляньямъ. похожимъ на кладбища, и къ его кладбищамъ, напоминающимъ общественные гулянья; мнѣ приглядѣлись его манежи, больницы, танцклассы, водопроводные насыпи и ямы, марсы и камелии, будочники и шарманщики. Ко всему этому я привыкъ, — не могъ только привыкнуть къ его бѣлымъ ночамъ.

Господи! что это такое за ночи! Бѣдныя, болѣзненно-блѣдныя, онѣ производить на меня самое тяжелое впечатлѣніе. Невская ночь иначе не представляется моему воображенію, какъ въ образѣ пѣшивой, лимфатической чухонки, у которой отъ горячки выгѣзли всѣ волоса и брови, финской нимфы съ желто-серыми зрачками глазъ и съ блѣдно-синими губами. Образъ, какъ видите, не красивый, но кажется, близкій къ правдѣ, и только развѣ однѣ чувствительные поэты, предающіеся лирическому запою, могутъ придать такому образу яркія, смѣющися краски. Но таково уже свойство маленькихъ русскихъ лириковъ и ихъ «прекраснодушія». Мнѣ кажется, если бъ любаго изъ нихъ посадить на вертель и обжаривать, какъ дупеля на огнѣ, то онъ непремѣнно въ это время находилъ бы особое сладострастіе въ медленномъ процессѣ обжиганія своего собственнаго тѣла.

Наши петербургскія ночи вѣдь не разъ были прославляемы поэтами, да и какъ еще прославляемы... Давно ли еще кн. Вяземскій привѣтствовалъ ихъ такъ:

Дышеть счастьемъ,
Сладострастью
Упояльная ночь!..

Съ поэтомъ въ такихъ случаяхъ, разумѣется, спорить нельзя, — но носудите сами, какое же тутъ счастіе, да еще сладострастіе!.. Если окна вашей квартиры не защищены деревянными ставнями, то наша бѣлобрысая ночь приведетъ васъ въ несомнѣнное уныніе. Поэтическое выраженіе «насъ скрываетъ покровъ ночи» у насъ не имѣть смысла. Наша лѣтняя ночь, съ своими безцвѣтными, вѣчно открытыми глазами, постоянно стоять передъ вами на сторожѣ, коль ревнивая баба, какъ австрійскій шпіонъ...

Неподвижная, нѣмая
Ночь свѣтла, какъ день,

пѣлъ когда-то Аѳанасій Фетъ.

Кто-то изъ поэтовъ же сказалъ во время оно, что «ночи созданы для любовниковъ». У насъ въ Петербургѣ другіе порядки: наши лѣтнія ночи придуманы для городовыхъ—для того, чтобы они видѣли, что дѣлается по улицамъ города. Эта мысль принадлежитъ моему лучшему другу Михаилу Бурбонову, который, по собственному его признанію, питаетъ самое искреннее отвращеніе только къ тремъ вещамъ въ жизни: къ лайковымъ перчаткамъ, къ золотухѣ и къ лѣтнимъ финскимъ ночамъ. Не далъ, какъ сю минуту, сидя у окна, онъ вскрикнулъ:

Въ лѣтнія ночи брожу я, какъ тѣнь,
Страха не въ силахъ въ себѣ превозмочь:
Лучше ужъ мрачный аксаковскій «День»,
Чѣмъ петербургская, бѣлая ночь.

Но не одними только бѣлыми ночами несносенъ Петербургъ лѣтомъ. Пользуясь лѣтнимъ временемъ, я считаю себя на этотъ разъ обязаннымъ прогуляться съ своимъ читателемъ по Петербургу и по его окрестностямъ. Я знаю, любезный читатель, что ты утомленъ зямыми впечатлѣніями, спорами, проектами, протестами и проч. и проч.

Нѣть, отдохни отъ впечатлѣній
Отъ всѣхъ общественныхъ затѣй,
Отъ развлечений, облегченій,
Отъ прозы и стихотвореній
И полемическихъ статей.
Забудь зиму съ ея сезономъ,
Съ ея шумливой суетой,
Газеты съ ихъ брюзгливымъ тономъ —
И наслаждайся моціономъ
И петербургской весной.

Лѣтомъ всѣ гуляютъ; отправимся на прогулку и мы съ тобою. Чтобъ доказать тебѣ, что намъ непремѣнно нужно выѣхать куда нибудь за городъ — намъ стоитъ только заглянуть на петербургскія улицы.

Лѣтомъ Петербургъ рѣшительно превращается въ дикий городъ; на его улицахъ даже выросли лѣса—около вновь строящихся домовъ и магазиновъ. Невскій проспектъ измѣнилъ своей лѣтней галантерейности и заваленный кучами мусора, перерытой изъ конца въ конецъ, обратился въ пустыню. По улицамъ тянутся обозы переселяющихся на дачу жителей. Пыль и мертвая скуча... Въ городѣ остаются только бѣдные чиновники и разные труженики, у которыхъ нѣтъ «лѣтняго сезона». На васъ нападаетъ тоскливоѣ чувство. Это чувство дѣлается еще сильнѣе и болѣзненнѣе, когда въ разныхъ концахъ города, гдѣ не ростетъ ни одного деревца, ни одной травки, среди пыльныхъ улицъ, покрытыхъ разбросанными каменными, щебнемъ и бревнами, вы увидите блѣдныхъ, худыхъ дѣтей, гуляющихъ и играющихъ посреди пустаго, зловоннаго проспекта.

Вы зачѣмъ тутъ, несчастныя дѣти?... |

Наша сѣверная столица построена такимъ образомъ, какъ будто бы предполагали, что въ Петербургѣ вовсе не будетъ дѣтей, а люди станутъ прямо родиться сороколѣтними старцами, для отдыха и развлечений которыхъ достаточно однихъ кабинетовъ, клубовъ, кандидерскихъ и ресторановъ. Для бѣдныхъ дѣтей, не живущихъ вблизи Лѣтняго и Таврическаго садовъ, да нѣкоторыхъ жидаенькихъ скверовъ, нѣтъ ни одного мѣста для прогулокъ. Обыватели, населяющіе огромное пространство города, отъ Невскаго проспекта до Коломны и отъ Невы до Загороднаго проспекта, привыкли въ лѣтнее время видѣть цветы только на женскихъ шляпкахъ, а зелень лишь въ однихъ кухмистерскихъ щахъ; и ихъ худосочныя, больныя дѣти, лишенныя здраваго воздуха, должны довольствоваться прогулкой по темнымъ, благоухающимъ міазмами, дворамъ или по взломаннымъ улицамъ города. Бѣдныя дѣти!..

А между тѣмъ, странно: въ самой людной части города, именно на Большой Садовой долгое время стоялъ запертый огромный и великолѣпный Юсуповъ садъ, который хоть и находился въ вѣдомствѣ путей сообщенія, но мѣстные жители съ пимъ никакихъ путей сообщеній не имѣли долго: въ садѣ былъ запрещенъ входъ, и только одна пыль садилась на его скамейки. Наконецъ, садъ этотъ открыли недавно для публики, для дѣтей... Слава Богу! догадались хоть теперь....

Отсутствіе публичныхъ садовъ въ Петербургѣ навело г. Альварда на мысль заняться ихъ устройствомъ, и онъ высказалъ свой проектъ въ одномъ изъ заѣданій думы. Дума, несчитающая за необходимость размышлять о гигиенической пользѣ такого предпріятія, проекта г. Альварда принять не благоразсудила. Мы, дескать, и безъ того среди нашихъ предпріятій блуждаемъ, какъ въ темномъ лѣсу, а тутъ еще сады!.., Вотъ что придумали!... Оно вѣдь, пожалуй, и справедливо... Дума въ это время не вспомнила, вѣроятно, о бѣдныхъ петербургскихъ дѣтяхъ.

О, дѣти, дѣти!
Идите въ думу,
Просите сумму,
Чтобъ можно эти
Творить затѣи,
Чтобъ въ новомъ скверѣ,
Покраиней мѣрѣ,
Въ тѣни аллеи
Отъ Ѳдкой пыли,
Хоть на мгновеніе,
Вы находили
Себѣ спасенье.

Просите же, дѣти; быть можетъ, ваша просьба подействуетъ тамъ, где не имѣлъ силы проектъ г. Альварда.

И такъ—вонъ изъ душного, пыльного, полуразрушенаго Петербурга! Отправимся куда-нибудь за городъ, на дачи, на гулянья... Какъ истинный рыцарь, я долженъ начать первую свою прогулку съ своими читательницами. Я вижу: онъ скучаютъ, онъ требуютъ развлечений, требуютъ новостей.

— Что нового? что нового?-раздаются женскіе голоса.

На это отвѣтить и легко, и трудно, любезныя читательницы. Если бъ этотъ вопросъ касался только вашего туалета и послѣдней

парижской выкройки, то я, заглянувъ въ любой французскій, дамскій журналъ или, пожалуй, хоть въ «Модный Магазинъ», тотчасъ бы удовлетворилъ вашей любознательности. Но такъ какъ вамъ извѣстно, (а можетъ быть и не извѣстно?), что кромѣ новыхъ костюмовъ, кромѣ плащей *sainte en bargue*, шляпъ *marin* и корсажей *шиаро*, существуетъ политическая и общественная жизнь и разные современные, глубокіе вопросы,—то отвѣтить вдругъ въ этомъ случаѣ не такъ легко...

Милыя читательницы! вы живете въ странномъ вѣкѣ, который въ своихъ меркантильныхъ, экономическихъ работахъ совершенно забылъ разсѣевать вашу скуку какими-нибудь развлечениями и только придумалъ для васъ двѣ вещи: кринолины и женскую эманципацию. Отъ первыхъ—вы теперь отреклись; послѣднею — нисколько не увлекались и смотрѣли даже на нее съ самымъ благороднымъ негодованіемъ. Вѣкъ не съумѣлъ угодить вамъ. Женщинѣ мало теперь утѣшения въ этомъ свѣтѣ, наполненному разными нечесанными Базаровыми, которые только рѣжутъ лягушекъ, а на прекрасную половину рода человѣческаго смотрятъ сквозь какую-то гражданскую призму. (Разумѣется, есть и такія женщины, которымъ все это нравится; но это,— успокойтесь, mesdames,—это исключенія, ужасныя исключенія!) Я совершенно вхожу въ ваше положеніе. Прежде наши женщины любили мечтать—нынче ихъ заставляютъ насильно думать; прежде онѣ просто *болтали*, теперь ихъ приглашаютъ только говорить. Прежде вы любили съ вашего балкона смотрѣть на луну и видѣть въ ея пятнахъ Каина, убивающаго Авеля,—теперь на луну смотрѣть дамы только въ телескопъ и въ этомъ задумчивомъ спутнике земли открываютъ какую-то опустошенную, безжизненную планету. Когда-то вы ночей не спали отъ «Фрегата Надежды» Алекс. Марлинского,—теперь надѣя такими фрегатами смѣются и, указывая на разныхъ «Мониторовъ» и «Меримаковъ», не признаютъ даже «Фрегата—Паллады» И. А. Гончарова. Прежде «Героемъ нашего времени» былъ Печоринъ,—теперь герой «Нашего Времени» — И. Ф. Павловъ. Было время, когда для васъ общество молодежи было необходимо, и вы безъ всякаго опасенія проводили въ этомъ обществѣ время; нынче не тѣ времена: нынче, желая предостеречь васъ отъ бѣды, извѣстный московскій левитъ г. Лонгиновъ съ ужасомъ говорить о молодомъ поколѣніи нигилистовъ, которымъ онъ грозить своимъ двухсотлѣтнимъ кулакомъ...

Наконецъ, милостивыи государыни, если вы обратили свой умлюющій взоръ въ ту поэтическую область, гдѣ нѣкогда Бенедиктовъ воспѣлъ ваши косы, ваши кудри—эмъїки, и тамъ никто не отзовется на призывъ вашъ. Даже поэтъ—младенецъ Федя Бергъ, который игралъ прежде въ куклы и говорилъ въ своихъ стишкахъ о птичкахъ да о зайчикахъ, предался теперь новой игрѣ—игрѣ въ солдатики. Теперь онъ затянулъ такую пѣсеньку: (см. Современникъ N 5).

Запграло солнечко на каскахъ, на штыкахъ,
Съ боку офицерки гарцууютъ на кояхъ...
Съ бубнами, съ трезвонами солдатики поютъ... и проч. и проч.

Все въ этомъ родѣ...

Гдѣ мы, гдѣ мы? восклицаю я вмѣстѣ съ вами, мои читательницы. Ваша женственность, ваша грація встрѣчаются на каждомъ шагу противорѣчіе. Вы чувствительны—надѣть смыкаются; вы нервны,—совѣтуютъ послать за докторомъ; вы хотите заняться магнетизмомъ и верченіемъ столовъ,—вась посыпаютъ слушать лекціи и читать Бюхнера. Вы наконецъ увѣрены, что женщины—существа слабыя, а вамъ со всѣхъ сторонъ кричатъ о вашей силѣ...

— Но что же это такое? вопіютъ читательницы. Вы хотѣли развлекать насъ, отправиться съ нами на прогулку, а вмѣсто того....

— Позвольте, mesdames! вѣрно, я такъ увлекъ васъ своей бесѣдой, что вы не замѣтили, что мы уже сидимъ съ вами въ II классѣ вагона царскосельской желѣзной дороги и пользуясь хорошимъ воскреснымъ вечеромъ, мчимся на музыку въ Павловскъ.

Въ вагонѣ предъ нами самое разнообразное общество...

Будемъ смотрѣть мы. Вѣдь дѣло не лишилее
Лица людей изучать:
Вотъ vis-à-vis съ нами барыня пышная
Силится книжку читать;
Вотъ и дѣвица, съ чертами пріятными,
Смотритъ, краснѣя не разъ;
Вотъ старишка—лепешками мятыми
Подчуаетъ вѣжливъ насъ;
Вотъ про житѣе несчастливое дочкино
Шепчетъ сосѣдкѣ вдовы;
Вотъ о погибшемъ изданиѣ Очкина

Слышны въ вагонѣ слова;
 Вотъ гувернантка съ тремя ребятишками
 Строго твердитъ: *finissez!*...
 Вотъ и кадетикъ съ портфелемъ и книжками,
 (Книжки казенные всѣ);
 Вотъ и К—евкій, — его въ самомъ дѣлѣ я
 Видѣлъ,—дремалъ у окна;
 Вотъ раздущенная-сильно камелия
 Въ бархатѣ и шокъ убрана;
 Вотъ застѣдаешь съ тупымъ равнодушіемъ
 Баринъ съ супругой самъ-другъ;
 Дальше.... но стойте: мы лучше послушаемъ,
 Что говорится вокругъ.

Прислушаемся къ общему говору; вѣдь не даромъ же, въ самомъ дѣлѣ, говорять о нашемъ общественномъ миѳіи.

Молчаніе. Слышно только мѣрное дрожаніе вагона. Наконецъ, кто-то заговорилъ о погодѣ.

— Le temps a l'air de vouloir se mettre au beau, произнесъ какой-то пестро одѣтый юноша съ лицемъ идютика

— J'ai peur qu'il ne pleuve! замѣчаетъ дама въ веснушкихъ, смотря въ окошко.

— Читалъ ты послѣдній приказъ? спрашиваетъ Марсъ-брюнетъ у Марса-блондина.

— Нѣть, а что?

— Да Вася Сбитневъ произведенъ за отличіе...

— Неужто! ѣсть счастье человѣку!

— Не хотите ли мяты лепешечки, произносить кому-то старецъ въ теплой шапкѣ:—это, я вамъ скажу, предохраняетъ желудокъ...

— Гм! гм!.. мычитъ штатскій генералъ, слушая разскѣзъ наклонившагося къ нему маленькаго человѣчка въ сѣромъ плащѣ....

— Такъ, ваше превосходительство, съ этими мальчишками и надо поступать... по дѣломъ...

— Гм!..

— Много о себѣ очень думать стали...

— Гм!..

— А вотъ теперь имъ крылья подрѣзали...

— Гм!...

Какой-то смуглолицый господинъ съ огромными усами вынужъ напироску.

— Здесь курить нельзя, замѣчаетъ кондукторъ. Для куренія есть особый вагонъ.

Папироса все-таки была закурена. Я оглянулся: молчаніе.

Да гдѣ же это общественное мнѣніе?

До самаго Павловска я слышалъ однѣ отрывочные фразы о погодѣ, о производствахъ, о мелкихъ городскихъ сплетняхъ. Общественного мнѣнія ни слѣда. Впрочемъ, оно можетъ бытьѣздить въ вагонахъ *перваго класса*. И то правда. Я совершенно успокоился.

Наконецъ мы въ Павловскѣ, который я люблю не менѣе его постоянныхъ посѣтительницъ.

Когда я Павловскъ посѣщалъ,
Ему такие сладкіе привѣты:
Милѣ павловской газеты
Мнѣ милый павловскій вокзалъ.

Вѣчно юный, величественный и изящный Страусъ былъ уже у шопитра съ своей волшебной палочкой. Едва появился онъ передъ многочисленной публикой, какъ раздался взрывъ рукоплесканій.

Я торжествовалъ. Я лицомъ къ лицу въ ту минуту встрѣтился съ общественнымъ мнѣніемъ

Большая площадка передъ вокзаломъ была вся покрыта движущейся массой публики. Но какъ ни блестяще эта публика павловскихъ гуляній, все же высшій кругъ не рѣшается появляться тамъ, а слушаетъ Страуса изъ прекраснаго далека. Близъ площадки вокзала идетъ широкая дорога парка и вотъ здѣсь-то этотъ высшій, блестящій кругъ, подѣль-хавъ шаговъ на полтораста къ вокзалу, изъ своихъ великолѣпныхъ колясокъ и каретъ внимаетъ звукамъ стравсовскаго оркестра. Полтораста шаговъ!

Дистанція огромнаго размѣра.

— Они здѣсь не слушаютъ музыку, а скорѣе подслушивають... замѣтилъ мнѣ на гуляніи одинъ знакомый.

Теперь, оставивъ своихъ читательницъ въ павловскомъ саду, я перенесусь съ читателями на другія, загородныя гулянья.

Куда же намъ отправиться теперь? Безъ сомнѣнія «на минеральныя воды». Что бы ни говорили злые языки, а И. И. Измѣръ единственный нашъ лѣтній благодѣтель, который чуть-ли не со времень Петра Великаго развлекаетъ петербургскую публикu *своими* чрезвычайными, музыкальными и увеселительными вечерами. Вотъ что говорить одна старая легенда...

ПРЕДАНІЕ О И. И. ИЗМЕРЪ.

Когда еще нашъ берегъ финскій
Не украшалъ петровскій флотъ,
Когда нашъ городъ исполнинскій
Еще не выросъ изъ болотъ,
Когда на нихъ не водрузился
Тамъ ни одинъ еще чертогъ, —
Разъ на рекѣ Невѣ явился
Ивана Измѣра членокъ.
Закутанъ въ плащъ, всломъ онъ правилъ,
И новыхъ мѣсть пустынныи видѣ
Его задуматься заставилъ:
Онъ въ даль пустынную глядѣть.

* *

Поднявши вверхъ свою десницу,
Онъ думалъ такъ:

«Придетъ пора,
Когда построятъ здѣсь столицу
По мановелю Петра,
На зло Москвѣ—столицѣ древней, —
Тогда, (и лицъ его сияль),
Тогда за «Новою деревней»
Открою новый я вокзалъ,
Расчищу по саду дорожки,
Развѣшу люстры, фонари,
Разставлю статуи и плошки,
Съ щиткомъ «Jean Isler à Paris».
Дамъ развлеченья отъ печали
Всемъ—дѣтямъ, мужу и женѣ;
Я приглашу играть въ вокзалѣ
Оркестры Гунгли и Жене;

Развѣщу всюду вдоль простыни
 Разнообразный прѣйсь-курантъ,
 И замѣчательный талантъ
 Найду въ семействѣ Деккеръ-Шенка;
 Для сцены я возьму цыганъ,
 Танцорокъ съ бубнами, съ трезвономъ,
 На сцену выведу канканъ
 Съ веселой пѣсней — фольшономъ;
 Тамъ скорчить рядъ смѣшныхъ фигуръ
 М-г. Викторъ, комизму вѣрень;
 И тамъ дѣвица де-Латуръ
 Споеть намъ пѣсню: «Junge Неггел».

* * *

Да будетъ такъ! тутъ Излеръ рекъ.
 Огонь сверкнулъ въ глубокомъ взорѣ;
 Онь взялъ весло, и вновь членокъ
 Его унесъ, качая, въ море.

Болѣе ста лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ,—но членокъ И. И. Изле-
 ра не даромъ являлся у невскаго берега. Кому не известна теперь
 изобрѣтательность содержателя минеральныхъ водъ и разнообразіе
 его вечеровъ. Наши дѣды, наши отцы посѣщали его гулянья, а те-
 перь и мы съ вами, любезный читатель, можемъ наслаждаться его
 празднествами. Въ чести Ивана Ивановича можно замѣтить, что ре-
 пертуаръ его лѣтнихъ праздниковъ нынче очень разнообразенъ. Изъ
 Майнца выписанъ оркестръ музыки подъ управлениемъ Жене. Въ
 этомъ оркестрѣ есть даже маленькия знаменитости, какъ напр. флей-
 тистъ Совле... Въ составѣ лѣтняго излеровскаго театра по прежне-
 му вызываетъ рукоплесканіе талантливое семейство Деккеръ-Шенка,
 особенно своимъ попури изъ русскихъ пѣсень. Потомъ, французскій
 комікъ г. Викторъ, испанскіе, венгерскіе и французскіе танцоры, пѣ-
 вицы—все это очень разнообразно и для лѣтнихъ гуляній лучшаго
 состава труппы желать нельзя. За то нѣть ничего безобразнѣя из-
 леровской залы. Въ огромномъ полу-темномъ коридорѣ съ толстыми,
 чудовищными колоннами устроены кѣтки, называемыя ложами. Съ
 одного конца залы не видно и неслышно ничего, что дѣлается на
 сценѣ, а между тѣмъ эти ложи стоять отъ трехъ до девяти (!)
 рублей.

— Что это за баснословные цѣны! жаловался я одному постоянному посѣтителю излеровскихъ гуляній.

— Въ этомъ больше всего виновата сама наша публика, отвѣчалъ онъ: назначьте маленькия цѣны — и никто не пойдетъ смотрѣть. Видите вы вонъ этихъ юношъ въ кэпи: они здѣсь каждый вечеръ проводятъ въ этихъ девяты-рублевыхъ ложахъ,—и ничего, не жалуются... притомъ же, содержаніе этихъ гульбищъ обходится очень дорого; вѣсмъ артистамъ платится огромное жалованье. О барышахъ тутъ думать нечего.

— Вообще же нужно замѣтить, сказалъ я,—И. И. Излеръ счастливый человѣкъ: ему будни не знакомы, у него лѣтомъ *ежедневные* праздники.

У всѣхъ геніевъ всегда найдется множество подражателей, а такъ какъ Излеръ несомнѣнно есть геній въ своемъ родѣ, то подражатели нашлись и у него. Но это все противники и конкуренты не страшные и далеко не опытные въ дѣлѣ «чрезвычайныхъ праздниковъ»; они всѣ погибаютъ жертвою своей подражательности. Давно ли погибла неудавшаяся «Ассанблея»? Той же участи по всей вѣроятности подвергнется вновь открытый на дачѣ Руадзе «Хуторокъ», где только и есть хорошаго, что оркестръ Эммануила Баха.

А вотъ и другое гуляніе на островѣ «Тиволи» (въ Безбородкинскомъ саду) Странное дѣло! Гулянья, какъ и книги, имѣютъ свою судьбу. Вотъ напр. хоть въ «Тиволи», и новый вокзалъ устроили, и большую съ стеклянною крышою галлерею для концертовъ поставили, и газовое освѣщеніе обѣщаются провести, и наконецъ оркестръ Лунда изъ всѣхъ силъ старается обратить на себя вниманіе публики, — а между тѣмъ немногіе рискуютъ искать тамъ развлечений.

Господа! хоть однажды, изъ благотворительности посѣтите островъ «Тиволи», гдѣ у входа заплатите 50 к., какъ у Излера, и за это будете слушать *только* одну музыку Лунда.

И такъ, для тихихъ лѣтнихъ увеселеній у насъ есть мѣста, гдѣ мы можемъ провести вечеръ. Если же читатель желаетъ сильныхъ ощущеній, то и въ этой бѣдѣ можно помочь ему. Съ этой цѣлью на Невѣ у лѣтняго сада устроены пристани двухъ пароходствъ *нѣвскаго* и *специального*. И то и другое пароходство можетъ въ этомъ случаѣ доставить довольно часто своимъ пассажирамъ ощущенія сильныя. Какъ известно, между обоми пароходствами идетъ

непримиримая вражда, и вотъ одинъ случай, который доказываетъ, до какихъ размѣровъ иногда доходитъ ненависть промышленниковъ-конкурентовъ.

Во время бѣды, постигшей дряхлый, литеиной мостъ, пароходъ «невской компаніи» стоялъ у гранитнаго спуска и чинился. Пары его были разведены для перевоза въ крѣпость. Увидя бѣдственное положеніе моста, онъ тотчасъ же подошелъ къ нему и пересадилъ всѣхъ людей, оставившихся на мосту, къ себѣ. Такъ какъ, по случаю сильного волненія, онъ не могъ пристать къ гранитному спуску, который до половины былъ залитъ водою, то онъ и подошелъ къ ближайшей пристани «сѣвернаго пароходства». Канатъ былъ брошенъ... Случай для выраженія вражды былъ отличный,—канатъ грубо бросили назадъ съ крикомъ: «не приставать къ чужой пристани». Перепуганные, несчастные пассажиры, жертвы семейной ненависти двухъ пароходствъ, испустили вопль... Буря между тѣмъ не умолкала и пароходъ былъ отброшенъ волнами отъ пристани. Сдѣлавъ кругъ, онъ опять подошелъ къ ней и, выбросивъ канаты, объявилъ, что онъ везетъ погибавшихъ людей съ флашкоутовъ.

По видимому, тутъ было не до семейныхъ неурядицъ; но не та-ковы новѣйшиѣ Гвельфы и Гибеллины.

— Здѣсь нельзя приставать, быть отвѣтъ: у васъ есть своя пристань. Брань, крики, слезы и просьбы женщинъ не принесли никакой пользы, и пароходъ сдѣлалъ новый кругъ посреди сильного волненія, и только черезъ полчаса, при помощи полиціи, пассажиры были выпущены на пристань.

Развѣ это не сильное ощущеніе?

На невскихъ яликахъ съ такимъ ощущеніемъ тоже можно познакомиться, и вотъ какимъ образомъ:

Недавно вечеромъ, легкій невскій пароходъ «Комета», спускаясь по Невѣ безъ фонарей и не подавая сигнальныхъ знаковъ, набѣжалъ на срединѣ рѣки на перевозный яликъ и разбилъ у него кормовую часть. Двое мужчинъ, одна женщина и перевозчикъ были спасены случайно проходившимъ мимо яликомъ. Пароходъ же «Комета»—говорятъ Полиц. Вѣд., *впроятно незамѣтивъ несчастія, (вотъ что!) никакой помощи утонавшимъ не подалъ.*

Совершенно неожиданно и негаданно для своихъ читателей, я снова перенесусь теперь въ тотъ самый душный и пыльный Петербургъ, изъ которого только что бѣжалъ безъ оглядки. Но я во-

ротился въ него, господа, не по собственному желанию, но по желанию своей причудливой музы,— (спѣшу заявить при этомъ, что по моему мнѣнію, у каждого порядочнаго человѣка есть непремѣнно или чинъ изрядный, или муга). Эта-то самая госпожа возвратила меня въ городъ и продиктовала мнѣ свое слѣдующее, лѣтнее произведение.

СВАТЬБА.

(Лѣтняя сцена).

На Свѣнной, у храма собрались зѣваки.
Что-то тутъ случилось... Вотъ же пихъ во фракѣ

* *

Вышелъ и пустился, точно вихорь, съ мѣста,
Вотъ, лицо закрывши, вышла и невѣста,

* *

Въ платьѣ подвѣнчномъ, въ покрываѣ бѣломъ;
Видно, впрочемъ, дама въ возрастѣ ужъ зрѣломъ.

* *

Плачетъ и трясется, надрывая сердце,
Такъ что не отыщеть, гдѣ въ каретѣ дверца.

* *

Вотъ въ карету сѣла, — слезы льются градомъ, —
Шаферъ, что-ль, роднили съ ней усѣлся рядомъ, —

* *

Смотрѣть изъ подлобья, пасмурно и косо:
— Ну, пошелъ скорѣе! — и стучा, колеса,

* *

Прыгая по камнямъ, вдругъ загрохотали,
А кругомъ зѣваки громко хохотали

* *

И восьмѣдъ кричали: «погоняйте прытче!
Ну, ужь сватъба, братцы! приключилась прытча!»

* *

Я стоялъ и слушалъ. Мнѣ купецъ прохожій
Рассказала о сватбѣ, на романъ похожей.

* *

— «Вишь съ невѣстой этой поступили скверно.
Хоть шестой десятокъ ей пошелъ, но вѣрно

* *

Очень молодое въ ней сердечко было:—
Вдругъ канцеляристомъ барыня пѣнилась.

* *

Этотъ быль не промахъ, — слышъ со смѣткой малымъ,—
Видѣть — подвернулась края съ каниталомъ.

* *

Вѣзъ къ ней просто въ душу, ластился, какъ кошка:
Нѣть-нѣть, да деньжонокъ просить не можно,

* *

Обѣщаю жениться, тратить депозитки, —
Да и обобразъ же барыню до нитки,

* *

Обобразъ и понялъ... тутъ ужъ не до свадьбы,
Норовитъ — лишь только какъ nibудь удрать-бы...

* *

И размысливъ здраво, чтобы бѣды не вышло,
Повернуть рѣшился онъ обратно дышло.

* *

Можеть, и удралъ бы, — только на бѣду-то
Братецъ дамы этой повернуль тутъ круто:

* *

Вы, де-скать, обманщикъ, хитрый обольститель,
Такъ по той причинѣ въ церковь не хотите-ль?

* *

Тотъ — и такъ, и эдакъ, — видѣть — плохо дѣло:
— Ну, такъ повѣнчайте! отвѣчаетъ симѣло.

* *

Сватъбы день назначиль, — (выбралъ день таковскій:
Завтра вѣдь начнется лѣтній пость, петровскій).

* *

Вотъ невѣста наша наяла карету,
Входить въ церковь, что же? суженаго нѣту!

* *

А межъ тѣмъ онъ долженъ — ужъ таковъ порядокъ —
Въ храмъ ждать невѣсту. Съ барыней — припадокъ

* *

Сдѣлался, — тотчасъ же къ жениху послали
Звать его на сватъбу. Ждали, ждали, ждали...

* *

И пока тянулись съ нимъ переговоры,
Разныя условья, споры да покоры,

* *

Ночь ужъ приближалась. Наконецъ, когда же
Самъ женихъ подъхаль къ храму въ экипажъ,

* *

Было уже поздно; объявляетъ дьяконъ:
— Бракъ вашъ отложили, и теперь никакъ онъ

* *

Быть свершенье не можетъ: время протянули
До поста, а можно будетъ лишь въ іюль

* *

Сочетаться вмѣстѣ вамъ законнымъ бракомъ...
Вотъ вамъ и вся сватъба!.. уличнымъ зѣвакамъ

* *

Только-бъ погорлапить, — знай лишь скалять зубы,
Потому, выходитъ, — правы очень грубы.

* *

Надъ чужой бѣдою мы смѣяться можемъ,
А къ своей бѣдѣ-то руку мы не приложимъ»...

* *

— Что за сказка! скажешь, пожалуй, мой проницательный читатель, прочитавъ эту сцену, — и очень ошибется. Я потому только и поддался наитию своей музы, что былъ увѣренъ въ ея реальности и въ плотской ея привязанности къ дѣйствительной жизни, изъ которой она постоянно черпаетъ свое вдохновеніе. Вы все таки не вѣрите? Такъ не угодно-ли будеть прочесть слѣдующее объявление, напечатанное въ одной изъ газетъ нашихъ. Отъ себя я не прибавлю теперь ни слова.

«Послѣдній свадебный день передъ петровымъ постомъ ощамепованъ былъ очень курьезною сватьбою на Сѣнной, въ церкви Успенія, (въ пятницу 24 мая). 52-хъ-лѣтняя женщина, имѣвшая изрядное состояніе, влюбилась въ молодого канцеляриста, который, обѣщаю на ней жениться, умѣль мало по малу обобрать ее совершенно, до послѣдней рубашки. У ней былъ братъ, человѣкъ порядочный, который, узнавъ о нищетѣ ея, взялъ ее къ себѣ въ домъ. Но мысль о замужествѣ не оставляла ее и тамъ. А какъ у брата нельзя было иметь нѣжныхъ свиданій съ канцеляристомъ, то она однажды ночью и бѣжала оттуда. Любовью суть не будешь, говорить пословица, — и влюбленная дама вступила въ одинъ домъ трудолюбія, а братъ, узнавъ о несчастной ея интригѣ, убѣдилъ разными угрозами и обѣщаніями обольстителя жениться. Сватьба была назначена, какъ мы сказали, 24-го мая, и бумаги всѣ отданы были въ церковь. Извѣстно, что по обыкновенію невѣста прїезжаетъ тогда, когда получить извѣстіе, что женихъ уже въ церкви; но какъ у бѣдной невѣсты не было никого, кроме брата, то шаферовъ и не было, а женихъ просто сказалъ, чтобы невѣста прїезжала въ девятомъ часу. Такъ было и сдѣлано. Но, увы! дьячокъ объявилъ, что женихъ еще по утру взялъ назадъ всѣ свои бумаги и сказалъ, что сватьба не состоялась. Братъ разсердился и уѣхалъ, а плачущая невѣста осталась въ церкви, и одна изъ подругъ взялась сѣздиТЬ къ безсовѣстному жениху, чтобы убѣдить исполнить свое обѣщаніе. Переговоры шли долго и женихъ рѣшился поѣхать. Но уже было поздно. Свидѣтели невѣсты всѣ разѣхались, и дьячокъ объявилъ, что если посыпать за ними, то наступить полночь и посты, — слѣдовательно, надобно отложить сватьбу до июля. Обманутая невѣста отправилась со сле-

зами домой; но на паперти она была утѣшена восторженнымъ пріемомъ и криками, «ура!» всѣхъ окрестныхъ лавочниковъ, собравшихся на эту неудавшуюся свѣтльбу».

Обвиняйте ли вы и теперь мою музу за сказочность ея лѣтней пѣсни?

«Куда жъ теперь направить путь?»

Для развлечения читателя, я хочу теперь отправиться на одинъ очень любопытный сеансъ—на бестѣду съ одной ясновидящей. Нашъ серьезный Петербургъ только съ виду кажется материалистомъ, а подъ рукой не прочь заняться иногда верченіемъ столовъ, потолковать съ духовидцами и медумами, увлечься сомнамбулическими предсказаніями и проч. Не такъ давно намъ случилось прочесть такое печатное объявление:

«Извѣстная (?) сомнамбула дѣвица Берта, испытавшаяся въ разныхъ городахъ и столицахъ Европы, прибывъ на дніяхъ въ С. Петербургъ изъ Москвы, гдѣ она ознаменовалась своими успѣхами, имѣть честь извѣстить здѣшнюю публику, что она даетъ сеансы у себя на квартирѣ и предлагаетъ гг. докторамъ произвести надъ нею нѣкоторые опыты во время ея магнетического сна. Успѣхи, приобрѣтенные ясновидящею *«о всѣхъ краяхъ мира»*, позволяютъ ей наѣться, что и здѣшняя публика не оставитъ ее также безъ должнаго вниманія.»

За тѣмъ слѣдовалаъ адресъ.

Публика, дѣйствительно, почтила своимъ «должнымъ вниманіемъ» дѣвицу Берту, которой сонъ оказался гораздо выгоднѣе всякаго трудового бѣднія. Счастье и деньги ей улыбнулись, и она, вѣроятно, долго бы властвовала надъ многими сердцами и кошельками, если бы не вмѣшалась физикъ, признавшій ее за шарлатанку.

Дѣвица Берта скрылась, но на га мѣсто явилась новая ясновидящая.

Безъ сомнѣнія, физикъ имѣть полное основаніе сомнѣваться въ

медицинскихъ познаніяхъ знаменитой сомнамбулы, но съ другой стороны онъ никакъ не можетъ отрицать остроумія дѣвицы Берты и ея послѣдовательницы.

Дѣвица Берта никогда за отвѣтами въ карманѣ не ходила. Приводить къ ней болѣаго въ падучей болѣзни.

— Чѣмъ онъ болѣнъ? спрашиваютъ прорицательницу.

— Животомъ: у него въ животѣ растетъ опухоль,—не затруднилась она отвѣтить.

Другая ясновидящая отвѣчала не хуже.

Является къ ней одна дама, страдавшая сильною зубною болѣю, и не объявляя ей своей болѣзни, попросила указать на какоенибудь средство, которое облегчило бы ея страданія.

Что же посовѣтовала ей паходчивая сомнамбула?

— Пейте каждое утро стаканъ шампанскаго!

Отвѣтъ рѣшительно достойный лишь только одной тургеневской героини Авдотьи Кукшиной.

Я сдѣлалъ теперь открытие, я нашелъ новую ясновидящую—совершенно въ новомъ ужъ родѣ. Открытие мое особенно важно для нашей журналистики, единственно для пользы которой ясновидящая тѣй подвергаетъ себя магнитическимъ сеансамъ. Ей до малѣйшей подробности извѣстно теперь будущее и прошедшее нашей литературы, и всѣмъ начинающимъ или сомнѣвающимся въ своемъ литературномъ поѣщицѣ, я предлагаю сходить къ ней за совѣтомъ. Адресъ можно узнать отъ меня. Что же касается до меня, то я, въ вѣдахъ пользы русской журналистики, буду иногда съ подробнотями стенографа записывать весь ходъ ея магнитическихъ сеансовъ. На пѣрвый же разъ предлагаю:

СЕАНСЪ ПЕРВЫЙ.

Маленькая комната; шторы на окнахъ опущены. По стѣнамъ развѣшены портрѣты мюнстеровской галлереи. Ясновидящая, вся въ бѣломъ, полулежитъ въ огромномъ креслѣ, съ закрытыми глазами.

Сеансъ начинается.

Ясновидящая. Прежде чѣмъ ты будешь меня спрашивать, возьми съ этажерки пурпуръ С. Петербургскихъ Вѣдомостей и прикрой меня имъ...

Я. Можно взять всякий номер?

Ясновидящая. Нетъ, возьми непремѣнно или № 11 или № 15.

Я. Зачѣмъ же именно эти номера?

Ясновидящая. За тѣмъ, что въ нихъ есть статьи П. Анненкова: отъ этихъ статей сонъ мой дѣлается крѣпче... Положилъ? Теперь возьми меня за руку и начинай дѣлать вопросы...

Вопросъ. Ты вѣришь въ переселеніе душъ?

Отвѣтъ. Я вѣрю во все, что существуетъ.

Вопросъ. Въ кого теперь переселилась душа Булгарина?

Отвѣтъ. По завѣщанію, половина его души перешла въ Н. Гре-ча, а другая половина души была раздѣлена по ровну для П. Мель-никова, И. Арсеньева и Скарятиня.

Вопросъ. А чья душа сидитъ въ М. Н. Катковѣ?

Отвѣтъ. Онъ купилъ ее въ Англіи, а въ Москвѣ перешелъ по своей мѣркѣ.

Вопросъ. А чья душа въ И. А. Гончаровѣ?

Отвѣтъ. Онъ совсѣмъ безъ души и довольствуется однѣми кор-ректурами Сѣверной Почты.

Вопросъ. А гдѣ душа В. Жуковскаго?

Отвѣтъ. Одинъ ея кусочекъ перешелъ въ г. Хотинскаго, кото-рый все писалъ о привидѣніяхъ.

Вопросъ. Кому являются у насъ привидѣнія?

Отвѣтъ. Скарятину и Громекѣ: они каждую ночь видятъ Ма-рата и Робеспьера.

Вопросъ. Кто въ русской журналистикѣ можетъ называться са-мымъ главнымъ нигилистомъ?

Отвѣтъ. Аполлонъ Григорьевъ. Онъ дошелъ до высшаго отри-цанія — до отрицанія самаго себя.

Вопросъ. Кто можетъ добиться до смысла его статей?

Отвѣтъ. Вѣроятно тѣ редакторы, которые печатаютъ его статьи.

Вопросъ. Существуютъ ли бомбы отрицанія?

Отвѣтъ. Существуютъ. Одна изъ нихъ сорвала карнизъ съ дома Краевскаго, конзуила С. Громеку и разорвалась въ редакціи «Го-лоса».

Вопросъ. Чѣмъ же начинена эта бомба?

Отвѣтъ. Эпиграммами свистуновъ.

Вопросъ. Что же Андрей Александрычъ?

Отвѣтъ. Плачетъ.

Вопросъ. Почему онъ контору «Голоса» перевелъ изъ магазина Кожанчикова къ себѣ на домъ?

Отвѣтъ. Потому что у Кожанчикова онъ могъ встрѣчаться съ разными нигилистами, а это дѣйствуетъ разрушительно на его нервы.

Вопросъ. Скажи мнѣ, кого ты больше любишь изъ современныхъ поэтовъ?

Отвѣтъ. Всеволода Крестовскаго.

Вопросъ. За что же?

Отвѣтъ. За то, что онъ вовсе пересталъ писать: это очень деликатно съ его стороны.

Вопросъ. А что ты думаешь о поэтахъ: Ф. Бергѣ и Н. Бергѣ?

Отвѣтъ. Трудный вопросъ:

Я ихъ обоихъ едва различаю,—
Очень они между собою похожи:
Кто изъ нихъ лучше? — я право не знаю,
Кто изъ нихъ хуже? — не знаю я тоже.

Вопросъ. Вотъ какъ! ты пишешь стихи?

Отвѣтъ. Кто жъ ихъ не умѣеть писать? Розенгеймъ — и тотъ ихъ пишетъ.

Вопросъ. Но вѣдь у него есть юмористический талантъ?

Отвѣтъ. Есть несомнѣнныи: надъ его стихами всѣ смѣются.

Вопросъ. Можешь ли ты видѣть, что теперь дѣлается въ Москвѣ?

Отвѣтъ. Могу, только надо присмотрѣться.

Вопросъ. Ну, что жъ ты видишь?

Отвѣтъ. Постой... Я вижу Каткова... онъ чему-то радуется... доволенъ. Къ нему входитъ Леонтьевъ. Катковъ подаетъ ему Н Сѣверной Почты.—Что, каково?... говоритъ.—Наша взяла!—А когда мы выпустимъ апрѣльскую и майскую книжки «Русскаго Вѣстника» спрашивавшіе Леонтьевъ.—Да къ Рождеству нужно будетъ выпустить!—

Вопр. Что жъ ты еще видишь?..

Отв. Я вижу полисадникъ съ березками... На скамьяхъ у стола стоять гг. Аксаковъ и Касьяновъ и пьютъ квасъ. Лопгиновъ, для упражненія мускуловъ, занимается на деревѣ гимнастикой. Павелъ Якушинъ съ гитарой поетъ камаринскую... очень хорошее общество.

Вопр. А что дѣлаетъ Юрьевичъ?

Отв. Береть уроки пѣменскаго языка, чтобы читать Бюхнера... Но довольно, я ужъ устала... Пожалуйста отложимъ нашу бесѣду до другого раза.

Сеансъ первый былъ конченъ. Со временемъ сообщу о дальнѣйшихъ.

Мы переносимся теперь въ провинцію....

Когда то мнѣ уже приходилось говорить объ одной начальницѣ женскаго училища и вотъ для примѣра два новыхъ субъекта.

Въ одномъ казацкомъ женскомъ учебномъ заведеніи существуетъ одна высокомудрая классная дама, которая, вѣроятно, тоже вышла изъ головы Юпитера.

Начала она слѣдить за преподаваніемъ въ заведеніи священій исто-
рии, (вѣроятно, по незамѣнной А. Зонтагъ), и пришла въ ужасное
негодованіе. Исторія ветхаго и новаго завѣта показалась ей непри-
личной и она взялась ее передѣлывать по своему. Напрасно педаго-
гическую дѣвственницу увѣряли, что эта исторія одобрена для пре-
подаванія въ учебныхъ заведеніяхъ, — она осталась неумолима и
зацилась сочиненіемъ своей *свойственной*, священій исторіи.

Впрочемъ, это уже по части Виктора Ипатьича.

Другая классная дама оказалась безгрѣшнѣе первой. Въ одномъ
женскомъ заведеніи введено было преподаваніе педагогики, и учитель
между прочимъ читалъ и тотъ отдѣлъ, гдѣ говорится «о тѣ-
лесномъ уходѣ за дѣтьми съ момента ихъ рожденія».

Классная дама, уже почтенныхъ лѣтъ, всплеснула руками при
такихъ «ужастяхъ».

— Какъ? Что такое? Тутъ дѣвицы сидѣть, такъ сказать, агницы
невинности, а вы при нихъ говорите такие слова: «грудной ребе-
нокъ», «молоко матери» и пр. Господи! Что это за времена пришли-
ли!...

И вотъ, по ея настоянію, педагогію урѣзали и ограничились од-
нимъ только отдѣломъ «обученіе»...

Увы, свирѣдая начальница, какъ и многія изъ нихъ, не поняла, что она изъ простыхъ, научныхъ данныхъ дѣлаеть какой-то запретный плодъ; а у юности, какъ известно:

Запретный плодъ намъ подавай,
А безъ того намъ рай—не рай!

А вѣдь школьнaya жизнь ученицъ далеко не рай!...

Въ подобныхъ училищахъ не только учащимся, но и учащимъ жить бываетъ подъ часъ очень солено. Извѣстно напр. что при женскихъ училищахъ существуютъ попечительные совѣты, гдѣ присутствуетъ и городской голова, какъ представитель города.

Межъ этими головами попадаются иногда замѣчательные — затылки, (чуть-чуть не сказать: личности).

Въ К. женскомъ училищѣ Т. губерніи, городской голова принадлежитъ именно къ такимъ затылкамъ. Этотъ богатый и совершенно безграмотный затылокъ держитъ себя въ училищѣ самымъ возмутительнымъ образомъ. Учителямъ онъ говоритъ *ты* и ругаетъ ихъ со всѣмъ краснорѣчіемъ уѣзднаго будочника. Съ смотрителемъ училища обращается, какъ прямой его начальникъ, и не вѣрь начальницѣ пускать его въ училище, (смотрителя-то)! Придетъ къ нему по двѣламъ службы учитель—онъ дальше лакейской его не допускаеть. Определеніемъ и увольненіемъ учителей онъ распоряжается по личному усмотрѣнію.

— Но вѣдь есть уставъ,—говорятъ ему,—окружное начальство, дирекція...

— Знать ничего не хочу! У меня своя воля... у меня знакомство въ Петербургѣ...

А въ Петербургѣ у него только и есть одна знакомая, да и то не очень сильная: русская гласность.

Рядомъ съ этимъ самодуромъ мы можемъ поставить ректора Семинаріи города В. Этотъ ректоръ, темными путями добившійся расположения мѣстнаго начальства, искусственно самодурствуетъ съ учениками семинаріи. Такъ однажды ему пришла бѣшеная мысль ис-

ключить изъ семинарии 20 воспитанниковъ, изъ которыхъ нѣкоторыи до окончанія курса оставалось только полгода,—онъ тотчасъ же привелъ свою мысль въ исполненіе. Родственники исключенныхъ думали подать жалобу, но кому? Ректоръ былъ въ то же время и главнымъ членомъ консисторіи, гдѣ онъ себя оградилъ отъ всякихъ нападеній. Такъ все и осталось безъ послѣдствій.

Аркадія, счастливая Аркадія кругомъ!..

Загляните изъ любопытства въ псковское городское училище и посмотрите, какъ дума заботится о томъ, чтобы «наука юношей процвѣта». Факты и цифры весьма любопытны. Слушайте:

Смотрителю въ годъ выдано на учебныя пособія—2 р. 40 к.

Деньги, назначенный въ графъ на мебель, только и остались въ графахъ смѣты.

Училище имѣть только одну классную доску.

Въ двухъ классахъ одинъ стулъ.

Въ младшемъ классѣ *возле нѣтъ стола*. (!?)

Отсутствіе стола вызвало переписку. Смотритель писалъ о столѣ директору гимназіи, тотъ—въ губернское правленіе, губернское правленіе — въ Думу. Дума дала такой отвѣтъ: такъ какъ недавно, де-скать, сгорѣли мясные лавки, то стола... негдѣ взять...

И не жди — не будетъ.

Стола нѣть и до сихъ поръ: учитель засѣдаеть у окошечка.
О, Аркадія, счастливая Аркадія!..

Чуть твой смѣхъ не просыпается,
Вѣка злобный сатана:
Всюду, всюду разливается
Просвѣщенія ъолна.

* * *

Исправляютъ дамы классныя
Катехизисъ—для дѣвицъ;
Самодуры первоклассные
Жидутъ опоры изъ столицъ.

* * *

Нигилисты непотребные
Изгоняются кругомъ:
Заведенія учебныя
Обратились въ «Мертвый домъ».

* *

Гласность — прежнее страшилище
Всѣмъ прѣбла въ краткій срокъ;
Въ классныхъ комнатахъ училища
Нѣть ни стульевъ, ни досокъ.

* *

Первобытное ученіе...
Педагоги, розогъ свистъ...
Всюду, всюду просвѣщеніе
Встрѣтить русскій прогрессістъ!

Но мы не будемъ останавливаться и пойдемъ дальше. На втотъ разъ намъ попадается на встрѣчу тамбовскій помѣщикъ У... (ну, мы такъ и будемъ звать его — «У!..») Сѣѣздивъ для смягченія своего нрава за границу, онъ вывезъ изъ Италии нѣсколько рукательныхъ, итальянскихъ словъ и молодую дѣвушку —итальянку, которую онъ взялъ для хожденія за своимъ ребенкомъ. Прошло нѣсколько времени: итальянская наставница не пришлась по нраву тамбовскаго дикаря. За какой-то недосмотръ за ребенкомъ У!!.. поступилъ съ ней такимъ образомъ: ее сослали въ людскую и оставили въ одномъ только платьѣ, отнявъ все остальное имущество. Несчастная дѣвушка была въ самомъ ужасномъ положеніи: одинокая, разлученная съ далекой родиной, она должна была быть игрушкой татарскаго самодура. Положеніе ужасное!.. Къ счастію, въ ея судьбѣ принялъ участіе одинъ настройщикъ. Она просила его переслать письмо къ своимъ роднымъ и отдать сосѣдней помѣщицѣ г-жѣ П. итальянскій адресъ, для перевода на русскій языкъ.

Въ глазахъ барина это было уже бунтомъ. Узнавъ о письмѣ, онъ велѣлъ отвести итальянку къ помѣщицѣ П., нарядивъ ее въ какую-то шинель, и затѣмъ решительно отказался отъ всякой заботы о дальнѣйшей участіи бѣдной дѣвушки. Еслибъ не помочь сосѣдей, устро-

ившихъ въ ея пользу концертъ, она не имѣла бы никакой возможности возвратится въ свое отчество.

Вотъ какъ благотворно подѣйствовала на тамбовскаго помѣщика поѣздка за границу!..

Нѣть, вѣрно, воздухъ итальянскій
И благовонный теплый югъ,
Въ тебѣ, россійскій нашъ курдюкъ.
Не размѣгчаютъ нравъ славянскій.

Сибирь—край богатый,—говорять у насъ еще многіе и думаютъ, что тамъ мужики гребутъ золото лопатами, а между тѣмъ «Тобольская губернія. вѣдомости» говорятъ о совершенно противномъ: въ тобольской губерніи свирѣпствуетъ голодъ. Въ приходѣ одного священника уцерло со голоду шестнадцать человѣкъ. Крестьяне кандинскаго участка, не получивъ хлѣба, просили о дозвolenіи выдавать имъ, какъ и инородцамъ, хлѣбъ изъ казеннаго запасного магазина. На эту просьбу отвѣтили такимъ любопытнымъ рѣшеніемъ: «.....не признается необходимымъ принимать особыя мѣры къ усиленію казенныхъ запасовъ хлѣба, для продовольствія крестьянъ кандинскаго участка, такъ какъ они могутъ (?) и должны обеспечить себя; находя, что вообще всякое заготовленіе хлѣба, дѣляясь извѣстными жителями, поселяетъ въ нихъ надежду на пособіе и усиливаетъ еще болѣе безпечность ихъ къ предупрежденію нужды собственными средствами; при этомъ поручается мѣстному начальству имѣть наблюденіе, чтобы изъ казенныхъ магазиновъ, служащихъ для обеспеченія продовольствія собственно инородцевъ, не было продаваемо хлѣба другимъ жителямъ (что же имъ есть во время голодѣ?) и внушить (это, какъ извѣстно, аллегорическое слово), чтобы они, не полагаясь на запасы въ магазинахъ, озабочились заблаговременно обѣзначеніемъ себя и семействъ своихъ пріобрѣтеніемъ его отъ вольныхъ продавщевъ».

Что жъ остается дѣлать крестьянамъ?
Между строкъ мы должны читать: умирать съ году!

— Для чего существует въ городѣ Самарѣ общественный банкъ?
— Разумѣется, для вкладовъ.

Такъ думаютъ вообще всѣ; такъ думалъ объ этомъ въ Самарѣ одинъ отпускной рядовой. Явившись съ деньгами въ банкъ, онъ узаетъ тамъ, что банкъ отъ солдатъ не принимаетъ вкладовъ. Иди, дескать, ты недостоенъ такой чести!»

А между тѣмъ, посмотрите на самарцевъ съ другой стороны.

— Мы любимъ нашъ народъ! кричать они съ голоса Ю. Самарина. Мы патріоты, мы славянофилы!

Въ доказательство этого они устраиваютъ у себя благотворительный спектакль. Публика, проклявшая фраки и парижскія моды, является въ театръ въ національныхъ костюмахъ: мужчины въ русскихъ кафтанахъ, дамы въ сарафанахъ. Любовь къ *милому* русскому народу читается на всѣхъ лицахъ.

— Ну, а какъ же на счетъ вклада рядового? спрашиваемъ мы у самарцевъ.

— А рядового мы все таки не допустимъ быть вкладчикомъ нашего общественного банка! отвѣчаетъ хоръ поддевокъ и сарафановъ.— Атавде!..

Ну, и слава вамъ!..

Что городъ—то норовъ, что деревня—то обычай.

Въ то время, какъ самарскіе граждане и гражданки облекаются въ до-петровскіе костюмы, — харьковская комиссія по преобразованію городскаго управления придумываетъ другіе наряды для городскаго общества. Коммісія эта отдельной брошюрою издала свои соображенія, въ которыхъ ищетъ средство для поддержанія самостоятельности и достоинства городскихъ властей.

— Вамъ недостаетъ чего-то существенаго, говорить коммиссія, а именно—вамъ недостаетъ.... (чего бы вы думали?) — мундира.

Вслѣдствіе такихъ тонкихъ соображеній, всѣ члены общей и распорядительной думы, всѣ представители городскаго управлениія награждены высокимъ классомъ должностей и мундиромъ.

Теперь Рубиконъ перейденъ. Съ мундиромъ поздравляемъ васъ, господа!

На Кавказѣ, кромѣ Казбека, воспѣваемаго многими поэтами, и полу-дикихъ женщинъ, плѣняющихъ Я. П. Полонскаго, есть еще больницы и госпитали. Въ одинъ изъ такихъ госпиталей поступилъ на службу одинъ молодой медикъ, съ полнымъ желаніемъ быть честнымъ и полезнымъ чиновникомъ, но на первомъ же своемъ дежурствѣ — онъ испыталъ «прожиганье жизни».

Вотъ что онъ самъ говорилъ о своемъ дежурствѣ.

«Въ первый же день, какъ мнѣ приходилось дежурить, я рѣшился добросовѣстно исполнить эту важную, но сдѣлавшуюся вездѣ пустою формальностью, обязанность».

— «Пища кладется у насъ въ котлы въ 4 часа утра», — сказалъ мнѣ комиссаръ.

— «Очень хорошо,—велите меня позвать въ 4 часа утра».

«На другой день въ половинѣ пятаго я былъ въ темномъ, сырьомъ цехѣ гаузѣ. Помощникъ смотрителя, при тускло-горящей свѣткѣ, уже сидѣлъ надъ грудами кроваваго мяса; вокругъ суетились въ попыхахъ и съ топорами въ рукахъ, съ грязными фартухами и окровавленными руками, различныя усатыя лица.

«Говядина оказалась очищеною отъ всѣхъ жирныхъ частицъ и, по вѣсу, полупудомъ меныше положеннаго количества. Я говорю объ этомъ комиссару.

— «Что дѣлать—скотъ вездѣ теперЬ худой, а что не достаетъ—то мы доложимъ», отвѣчалъ онъ, съ маленькимъ пренебреженіемъ посматривая на привязчиваго медика. «Да наконецъ, ваше дѣло свидѣтельствовать только качество, а не количество,—добавилъ онъ;— количество — это дѣло дежурнаго офицера.

— «А въ хлѣбѣ черномъ много песку—и онъ не допеченъ, замѣтилъ я.

— «Хлѣбъ доставляется съ линіи не на одинъ госпиталь, и ужъ былъ свидѣтельствуемъ.»

— «Капуста черная, и воняетъ.»

— «Въ это время она всегда черная, и пр.»

«Не поладивши съ упрямымъ комиссаромъ, я взялъ кусочекъ хлѣба, мяса, капусты и аккуратно, при самомъ печальнономъ рапортѣ, доставилъ эти вещи въ контору госпитала.»

«Но прежде чѣмъ я получилъ отвѣтъ, главный докторъ встрѣтилъ меня разъ на улицѣ и, окинувши уничтожающимъ взглядомъ, сказалъ:

— «Ну что вы думаете съ вашими рапортами? Неужели вы не слышали, что васъ ожидаетъ за это геройство—ну, прогонимъ изъ госпиталя—и баста. Откомандируемъ туда, откуда не услышутъ вѣши рапортовъ.»

«Зачѣмъ главный докторъ отеческимъ тономъ совѣтовалъ мнѣ взять рапортъ назадъ. Я не взялъ!» — Сбывается грустная пословица: одинъ въ полѣ не воинъ.

Но вотъ фактъ, сообщаемый кишиневскимъ корреспондентомъ «Голоса». Какъ ни привыкли мы ко многимъ явлениямъ русской жизни, но передъ этимъ невольно приходимъ въ ужасъ.

Въ Хотинскомъ уѣздѣ, въ какомъ-то оврагѣ найденъ мертвый младенецъ, завязанный въ рогожку. Засѣдатель и врачъ рѣшили, что онъ незаконнорожденный (?), недавно рожденъ и убитъ матерью (?)

Что ребенокъ былъ недавно рожденъ—это рѣшить не трудно, но почему онъ незаконнорожденный? почему онъ убить матерью? какимъ откровеніемъ узнали это врачъ и засѣдатель?

Но въ своихъ догадкахъ они были твердо увѣрены и рѣшились непремѣнно отыскать преступницу. Какія же мѣры они приняли для этого? А вотъ какія, слушайте: они просто на просто *освидѣтельствовали всѣхъ вдовъ и девушки въ окрестностяхъ*. Варварскій

поступок этот привелъ ихъ только къ тому заключенію, что преступницы все таки не оказалось.

Что вы на это скажете, мои добрыя читательницы?

Есть люди, которые изо всего умѣютъ извлечь выгоду, какимъ бы дѣломъ они ни занимались. Къ числу такихъ талантовъ-самородковъ принадлежитъ и то, что президентъ земскаго суда. Вотъ что говорить обѣ эти таланты. «Боронежскій Листокъ»: «Всѣдѣствіе правительства чиновъ распоряженій о призываѣ временно-отпускныхъ нижнихъ чиновъ на службу, ихъ слѣдовало выслать въ губернскій го-... лѣд. требовалось объявить, чтобы всѣ такие нижние чины, (отличенные особымъ цвѣтомъ бумаги имъ выданныхъ билетовъ), явились въ стань къ такому-то числу, откуда будуть отправляться далѣе.—Но президентъ Л. распорядился иначе. Скачущіе разсыльные земскаго суда и г. президентъ объявили въ селеніяхъ, не исключая и резиденцій становыхъ приставовъ, чтобы всѣ безъ различія нижние чины со всею ихъ амуниціею явились бы немедленно въ присутствіе суда, откуда въ тоже время отправляться на службу. Нечего и говорить, что приказаніе было исполнено съ буквальною точностью. Не смотря на краткость даннаго срока, каждый изъ служивыхъ бросалъ свои недоконченныя занятія, домъ, семью, хозяина, у котораго напоминался, и шелъ по требованію; но что же изъ этого вышло? По мѣрѣ явки нижнихъ чиновъ въ земской судъ, каждый предъявлялъ билетъ и, по отбораніи *посильной лепты*, въ среднемъ выводѣ 20—50 и. с. отпускался домой, безсрочный (съ краснымъ билетомъ) какъ непризываемый—окончательно, а временно-отпускной (съ желтымъ билетомъ)—на недѣльный срокъ; были отсрочки и продолжительнѣе, но тогда жертвоприношеніе восходило до двухъ карбованцевъ, какъ называются серебряные рубли президентъ Л., что естественно привило и къ его подчиненнымъ; а какъ всѣхъ нижнихъ чиновъ оказалось до четырехсотъ, то итогъ постановленной пошлины составилъ довольно крупную цифру, краснорѣчиво убѣждающую, что Л. не лишенъ финансовой изобрѣтательности, и что при возможности умѣеть извлечь для себя существенную пользу; а съ тѣмъ вѣчѣ доказываетъ намъ, что и нынче совершаются подобныя продѣлки...

Объ изданий журнала «КНИЖНЫЙ ВѢСТИНИКЪ». Въ 1863 году.

Трехлѣтнее изданіе «Книжнаго Вѣстника» убѣдило насъ, что оно сдѣлало необходимостью для образованныхъ людей вполнѣ ознакомившихся съ цѣлью и направленіемъ журнала. Въ настоящее время, когда выходитъ такъ много книгъ и журналовъ, подобный органъ необходимъ. Онъ заявляетъ о всѣхъ вновь выходящихъ русскихъ книгахъ и брошюрахъ, и вообще о замѣчательныхъ явленіяхъ въ литературѣ и книжной торговлѣ; сообщаетъ краткій, точный и безпристрастный отзывъ не только о русскихъ, но и иностраннѣхъ книгахъ; передаетъ вѣрный смыслъ, духъ и направленіе журнальныхъ статей, обращающихъ на себя, въ какомънибудь отношеніи, особое вниманіе. Такимъ образомъ «Книжный Вѣстникъ» избавляетъ отъ труда слѣдить за всѣми журналами и объявленіями о книгахъ, и даетъ возможность читать статьи и приобрѣтать книги только дѣйствительно замѣчательныя.

Участвовать, преимущественно, въ составленіи рецензій о книгахъ и въ выборѣ замѣчательныхъ журнальныхъ статей, съ изложеніемъ сущности ихъ, видѣмъ, будуть те же лица, которые принесли это на себя и въ настоящемъ году, а именно: *Д. В. Аверкіевъ, В. Н. Безобразовъ, Ю. М. Богуславичъ, А. П. Вишняковъ, Г. Н. Геннади, Л. О. Ивановскій, Н. С. Льсковъ, О. В. Мальцевскій, В. И. Мелсовъ, Н. А. Мулловъ, А. Н. Напковскій, А. К. Руммель, Ю. И. Симашко, Н. Г. Славинскій, С. Н. Славутинскій, Ф. Г. Толль, О. Н. Шилль, И. Т. и В. Шишкіны, Н. К. Щебальскій* и другіе. Наши постоянные усилия будутъ клониться къ тому, чтобы довести журналъ до той степени значенія и полноты, которой желаютъ сочувствующіе нашему изданію.

Покорнейше просимъ гг. издателей, въ видахъ обойдной пользы, прсылатъ свои изданія *немедленно* по выходѣ въ редакцію, чтобы дѣлать о нихъ своевременные заявленія. Мы съ своей стороны, промѣ заявленія, готовы выполнять все спрашиваемые требования. Вообще редакція предлагаетъ посредничество между покупателями, книгопродавцами и издателями.

Подписка принимается въ конторѣ журнала, въ С.-Петербургѣ, при книжной торговлѣ Сеньковскаго и К°, а также въ Почтамтахъ и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Цѣна въ годъ за 24 номера: **2 руб. 50 к.**, съ пересылкою **3 р.**; въ полгода **1 р. 40 к.**, съ пер. **1 р. 75 к.** Выписывающіе отъ насъ книги единовременно на сумму **25 руб.** получаютъ «Книжный Вѣстникъ» **безвозмездно**; подписанвшіеся на «Книжный Вѣстникъ» до 1 марта 1863 г. получатъ, въ видѣ приложенія, каталогъ русскимъ книгамъ.

Редакторъ **Н. Сеньковский.**

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ
У ВСѦХЪ ИЗВѦСТНЫХЪ КНИГОПРОДАВЦЕВЪ

ДУМЫ И ПѦСНИ

Д. Д. МИНАЕВА

и

ЮМОРИСТИЧЕСКІЯ СТИХОТВОРЕНИЯ
ОБЛИЧИТЕЛЬНАГО ПОЭТА
(ТЕМНАГО ЧЕЛОВѦКА).

Цѣна 1 р. 25 к., съ пересылкою 1 р. 75 к.

Продаются во всѣхъ книжныхъ магазинахъ:

ЮМОРИСТИЧЕСКІЯ СТИХОТВОРЕНИЯ
ГЕЙНЕ ИЗЪ ТАМБОВА.

Цѣна 60 к., съ пересылкою 85 к.

ГОСПОДИНУ РЕДАКТОРУ ЖУРНАЛА «РУССКОЕ СЛОВО» (*).

Я прочиталъ въ № 2 «Русского Слова» нападчивую статью (*attaquе*), которой я послужилъ предметомъ.

Отвѣтъ мой будеть коротокъ и я вызываю васъ напечатать его въ ближайшемъ № журнала.

Въ Іюнѣ 1859 г. (а вовсе не «недавно», какъ вы утверждаете), какой-то господинъ (*individu*) обратился къ комиссіонеру моего дома въ Парижѣ, книгопродавцу Эмилю Мелье (*Mellier*), съ просьбою отправить въ Петербургъ, чрезъ посредство моего книжного магазина, и опять *не большой лицемъ*, какъ вы ошибочно говорите, а всего тюкъ въ 15 фунтовъ вѣсомъ, за провозъ котораго причиталось, полагая по 10 коп. съ фунта, 1 р. 50 коп. При этомъ неизвѣстный господинъ заявилъ, что тюкъ адресуется на имя исконного г. Нанискаго, который явится за получениемъ и уплатить расходы за провозъ.

Русскіе, проводомъ бывающіе въ Парижѣ и имьющіе сношенія съ моямъ домомъ, часто обращаются со подобными просьбами къ г. Мелье, который потому-то и не встрѣтилъ никакого неудобства исполнить и эту просьбу — и тюкъ, въ указанное выше время, былъ доставленъ вмѣстѣ съ другими посылками.

Считаю умѣстнымъ сказать, что г. Мелье получила отъ меня разъ навсегда формальное приказаніе не высыпать на имя моего книжного магазина подобныхъ посылокъ, предварительно не повѣривъ и не исключивъ изъ нихъ сочиненій, въ Россіи непозволенныхъ. И именно такъ поступили съ вашими путешественникомъ; если вы непремѣнно желаете, то я назову вамъ заглавія сочиненій, которая онъ хотѣлъ отправить въ Петербургъ, на имя вымышленного получателя (я вызываю его свести меня съ г. Нанискимъ, который долженъ быть принять посылку). Вотъ эти-то самыя сочиненія г. Мелье и держаль у себя впредь до распоряженія, и ихъ то дѣйствительно безуспѣшно требовалъ изъ моего книжного магазина вашъ путешественникъ или его посланный.

Ваші читатели, можетъ быть, выразятъ удивленіе и вопросъ: отчего это вы только по прошествію четырехъ лѣтъ вступаетесь за дѣло вашего путешественника? Въ случаѣ такого вопроса я сообщу объясненія.

Подписано: С. Дюфуръ, придворный книгопродавецъ.

(*) Печатается по распоряженію С. Петербургскаго Цензурнаго Комитета.

ОБЪЯСНЕНИЕ Г. КНИГОПРОДАВЦУ ДЮФУРУ.

Возраженіе г. книгопродавца Дюфура противъ замѣтки «Темнаго человѣка» признаетъ неблаговидный характеръ по тѣмъ средствамъ оправданія, которыхъ г. Дюфуръ употребляется въ настоящемъ дѣлѣ. Доказательствомъ того, что въ числѣ книгъ, переданныхъ для пересылки Эмилю Мелье, не было запрещенныхъ, можетъ служить между прочимъ и то обстоятельство, что спустя годъ Мелье утверждалъ, что книги отправлены въ Петербургъ; это онъ говорилъ тому лицу, которое поручило ему книги, въ присутствіи двухъ другихъ лицъ, которые могутъ подтвердить дѣйствительность этого факта. Если парижскій комиссіонеръ г. Дюфуръ, черезъ годъ послѣ принятія книгъ, *нѣмъ*, что онъ посланы по своему назначению, то значитъ онъ считалъ ихъ *незапрещенными*. Если же онъ, по приказанію г. Дюфура, удержалъ ихъ у себя, то какое право онъ имѣлъ не возвратить ихъ тому лицу, которое черезъ годъ явилось къ нему справиться о книгахъ. Мы не думаемъ, чтобы право конфисковать чужія книги могло принадлежать какому нибудь книгопродавцу, даже въ Парижѣ. Намъ кажется, что гораздо добросовѣстѣе со стороны Мелье было бы вовсе отказаться отъ принятія книгъ, если онъ находилъ ихъ запрещенными, или по прошествію года возвратить ихъ собственнику, чѣмъ принимать на себя вовсе несвойственную Мелье и г. Дюфуру роль чисто-полицейской власти.

Не менеे страннымъ кажется и то противорѣчіе, которое дозволилъ себѣ Эмиль Мель въ своемъ показаніи объ отсылкѣ книгъ, которыхъ, какъ оказывается изъ словъ г. Дюфура, остались въ Парижѣ. Кому вѣрить — комиссіонеру или его патрону — мы не беремся решить этого.

Что же касается до вопроса г. Дюфура: «отчего это вы только во прошествіи четырехъ лѣтъ вступаетесь за дѣло вашего путешественника? — редакція, прежде чѣмъ усыпшть объясненія г. Дюфура, должна объяснять свое собственное побужденіе.

Въ прошломъ декабрѣ мы получили письмо отъ И. М. Я—ва *), изъ г. Никополя, Екатеринославской губерніи слѣдующаго содержанія: въ ноябрѣ 1864 года г. Я—въ отправилъ по почтѣ деньги — 16 р. 50 к. для того, чтобы магазинъ г. Дюфура передалъ эти деньги въ контору «Русскаго Слова» на подписку журнала. Прошлое годъ, и г. Я—въ не получилъ ни денегъ обратно, ни журнала, ни даже ответа отъ г. Дюфура на нѣсколько запросовъ о томъ, куда дѣвались деньги. Такимъ образомъ г. Я—въ оставался цѣлый годъ безъ денегъ и безъ журнала. Когда Редакція потребовала отчета отъ магазина г. Дюфура, тогда оказалось, что деньги забыли представить въ контору журнала даже тогда, когда обѣ этомъ нѣсколько разъ напоминалъ г. Я—въ. Вотъ точная копія съ письма его, котораго оригиналъ есть у г. Дюфура.

Г. Дюфуръ!

«Нѣсколько разъ требуя у Ваcъ отчета о полученныхъ Вами моихъ деньгахъ — 16 р. 50 к., высланныхъ въ вашъ магазинъ въ ноябрѣ 1864 года на высылку мнѣ журнала «Русское Слово», я не могъ получить никакого отвѣта.

Редакція же журнала «Русское Слово» мнѣ пишетъ, что деньги Вами получены. Всѣ эти причины заставляютъ меня отказаться отъ вашего магазина, и прошу передать деньги немедленно въ Редакцію «Русскаго Слова».

Неужели и въ этомъ случаѣ г. Дюфуръ станетъ оправдываться какимъ либо запрещеніемъ? Вотъ этотъ-то случай и напомнилъ намъ о книгахъ того путешественника, который имѣлъ неосторожность повѣрить ихъ г. Мель, тѣмъ болѣе, что вообще отношенія большинства нашихъ столичныхъ книгородавцевъ къ провинціаламъ не многимъ разнятся отъ того, какъ понимали торговлю въ средніе вѣка, при существованіи кулачного права. Еще недавно, напримѣръ, мы получили письмо отъ одного изъ своихъ подписанчиковъ (М. А. К—на, со станицы Камышкиръ), который жалуется отъ 19 апрѣля 1863 г., что имѣ были посланы въ декабрѣ 1862 г., въ магазинъ г. И. Овсянникова деньги на выписку «Русскаго слова», и онъ по 19 апрѣля не получилъ ни одной книжки журнала. Не получать же онъ ихъ по той простой причинѣ, что г. Овсянниковъ въ дѣдалъ этихъ денегъ по ихъ назначению и только, посль нѣсколькоихъ напоминаний со стороны конторы «Русскаго Слова», удовлетворилъ требование К—на. Тотъ же г. Овсянниковъ точно также поступилъ съ другимъ мнѣ на съ ? подписанчикомъ. (изъ гор. Черемонца съ г. М—ны). Случай ~~этотъ~~ постоянно встрѣчаются, и надо удивляться терпѣнию и снисходительности провинціаловъ въ ихъ добрѣ къ такимъ книгородавцамъ.

Отъ Редакціи.

*) Не успѣвъ испросить позволенія поставить здѣсь полное имя И. М. Я—ва, мы надѣемся, что въ случаѣ надобности получимъ это позволеніе, а теперь довольно указать только на самый фактъ, тѣмъ болѣе, что онъ хорошо известенъ г. Дюфуру.

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ.

Украинскія оповѣданія. Олекси Стороженка. На Малороссійскомъ языке, два тома. СПБ. 1863 г. ц. 1 р. 50 к. съ пер. 2 руб.

Физіологическія письма Карла Фогта. Выпускъ 1-й въ 214 стр. съ 34 рисунками. СПБ. 1863 г. ц. 1 р. съ пер. 1 50 коп.

Физіологическія картины. Соч. Бюхнера; пер. С. Усова М. 1863 г. ц. 1 р. 50 коп. съ пер. 2 р.

Общая естественная исторія насѣкомыхъ. Соч. Кэбри и Спенсъ; перев. А. Мина М. 1863 г. ц. 2 р. 50 к. съ пер. 3 руб.

Естественное право или философія права Ф. А. Шиллинга, перев. М. Купустина (Гражданское право) М. 1863 г. ц. 1 р. съ пер. 1 р. 25 к. Тоже 1-й выпускъ ц. 75 коп. съ пер. 1 р.

Исторія Цивілізації въ Англії. Соч. Бокля перев. К. Бестужева-Рюмина Томъ 1-й въ двухъ частяхъ. СПБ. 1863 г. ц. 2 р. 50 к. съ пер. 3 р. 50 (часть 1-я и 1-й выпускъ 2-й части выдаются) отдельно за каждую часть по 1 р. 50 к. съ пер. по 2 руб.

Крестовый походъ Императора Фридриха II и Бильбасова. СПБ. 1863 г. ц. 1 р. съ пер. 1 р. 50 коп.

Исторія среднихъ вѣковъ въ ея пізньому и изслѣдованиемъ новѣйшихъ ученыхъ М. Стрембаха. Томъ 1-й (476—771 г.) СПБ. 1863 г. Большой томъ въ 800 стр. съ картою ц. 1 р. 50 к. съ пер. 2 р. 25 коп.

Калеки перехожіе. Сборникъ стиховъ и изслѣдованіе П. Безсонова съ нотами и рисунками. Выпускъ V-й М. 1863 г. ц. 1 р. съ пер. 1 р. 50 к. того же изданія выпуски I, II, III и IV по 1 р. за выпускъ, съ пер. по 1 р. 50 к.

— 1 —
съ пер. 32 р.

Акты относящіеся къ исторіи Южной и западной Россіи томъ 1-й (1361—1598 г. дѣла по внутреннему устройству Государства и Церкви, Юридического быта, управления, торговли и проч.) СПБ. 1863 г. ц. 2 р. съ пер. 3 руб. тоже томъ III-й (2-й еще печатается) ц. 3 р. съ пер. 4 р. 50 к. томъ IV (Дѣла Малороссійскаго Казачества при Гетманствѣ Ивана Выговскаго). Всѣ три тома изданы подъ редакцією Н. Костомарова. СПБ. 1863 г. ц. 2 р. съ пер. 3 р.

Документы для исторіи. Дипломатическихъ сношеній Россіи съ Западными Европейскими державами отъ заключенія Всеобщаго Мира въ 1814 году до конгресса въ Веронѣ въ 1822 г. Изданіе Министерства Иностранныхъ Дѣль, два большихъ тома. М. 1823 г. ц. 12 р. съ пер. 16 р.

Акты Археографической Экспедиціи 4 тома ц. 10 р. съ пер. 14 руб.

Акты исторические пять томовъ, ц. 10 р. съ пер. 14 р.
Дополненія къ актамъ Историческимъ 8 томовъ ц. 16 руб. съ пер. 22 руб.

Акты относящіеся до Исторіи Западной Россіи пять томовъ ц. 10 р. съ пер. 14 руб.

О Россіи въ царствованіе Алексея Михайловича, современное сочиненіе Котошича 2 изданіе СПБ. 1862 г. ц. 1 р. 50 к. съ пер. 2 руб.

Сказаніе Иностранныхъ писателей о Россіи. Томъ I-й, ц. 2 р. съ ^{подзаголовком} 3 руб.

Акты Юридическіе ц. 2 р. 50 к. съ пер. 4 руб.
Акты относящіеся до Юридического быта древней Россіи томъ I-й. ц. 2 р. съ пер. 2 р. 50 к.

Новгородскія писцовые книги 2 тома ц. по 2 руб. за томъ съ пер. по 3 р.