



s w i n g      b o s s      s a      c h a - c h a  
s p y - m u s i c

Si definiscono "...il primo gruppo neo-swing italiano anche se il Maestro Pippo Barzizza non sarebbe stato affatto d'accordo...": così si presentano gli *Alibi Fulmine* storico gruppo genovese che dagli anni 80 propone un'irrefrenabile e sempre rinnovata miscela musicale fatta di inediti a tinte "noir" e ispirata ai torbidi anni 40/50.

Quella degli Alibi Fulmine è un musica d'autore che ha come punto di partenza una matrice swing bossanova ma che non teme incursioni in differenti generi musicali che vanno dal jazz alla new wave, dal rock'n roll alla spy music.

Atmosfere notturne, whisky a go-go gioco e perdizione, sono gli ambienti che spesso ricorrono nei testi della band quasi a raccontare un "malessere della vita" ed un sofferto individualismo che trovano risposta in una scanzonata ma sempre lucida autoironia. Il tutto cantato rigorosamente in italiano.

Un particolare lavoro di ricerca per gli arrangiamenti è stato fatto su tutto ciò che concerne la musica da film del passato, dalle big-bands americane fino agli italianissimi autori del panorama dei B-Movies (P.Piccioni, G.Ferrio, P.Umiliani ecc.).

Numerosi concerti a Genova e in Italia, programmazioni radiofoniche (Radio 2 , Rado XIX; Radio Peterflower, Montecarlo, ecc.) presenza sulla stampa specializzata e non (Rockerilla Fare Musica, Ciao 2001, Il Secolo XIX, Il Lavoro ecc.).

Capitanati dall'irrefrenabile Maurizio "Nesp'Ola" Magnasciutti in costante delirio creativo, gli Alibi Fulmine propongono un repertorio che nel tempo è andato perfezionandosi anche nella sperimentazione di nuove sonorità utilizzando strumenti musicali tradizionali ma anche ricercati quali: chitarra hawaiana, ukulele, theremin, percussioni di ogni genere.

Il tutto sempre con un occhio di riguardo nel live, alla ballabilità'

## Lo spettacolo

Negli ultimi due anni il gruppo sta proponendo un progetto che la critica definisce "originale" e in grado di catalizzare l'attenzione del pubblico anche attraverso momenti di *terrificante* humor. I concerti live del gruppo sono accompagnati da un video composto da spezzoni di vecchi film in bianco e nero degli anni 40/50/60 e alcuni brani della band vengono presentati attraverso sketch di chiara ispirazione burlesque e spy movie. *Tutti i componenti del gruppo si sperimentano direttamente nella realizzazione degli sketch offrendo divertenti caricature di se stessi.* Gli spettatori, spesso coinvolti loro malgrado *".. che c'è di strano in un brindisi con la morte?.."*, si ritrovano a vivere su più dimensioni l'atmosfera creata dall'armonica combinazione delle immagini, delle performance e del sound.

## Incisioni

- 1985- mini-LP prodotto con l'ausilio di Marco Colangelo della Project Records,
- 1988 - 45 giri "Stai fermando il mondo- Sweetie babe " per la WEA/Project Records
- 2010 inserimento di "Tutto va ok" in un cd prodotto dalla Jeans Records di Londra.
- Attualmente è in fase di registrazione il nuovo cd del gruppo.

## Principali riconoscimenti 2010

Il gruppo ha ottenuto *il premio della critica Italia Wave 2010* nell'ambito delle selezioni regionali posizionandosi anche al 2° posto nelle finali, ed è stato selezionato dalla giuria nazionale fra tutti i vincitori dei premi della critica regionali con conseguente *partecipazione al Wake Up Stage dell' Italia Wave Love Festival di Livorno il 25 luglio 2010.*

Ha partecipato al *Festival Internazionale della Poesia*, nell'ambito della Notte della Poesia a Genova, al *Festival del Crimine* e a numerosi altre iniziative a sostegno di campagne di sensibilizzazione sociale quali, tra gli altri, *Music for Peace* e *Sori solidale a favore dell'associazione Gigi Ghirotti*

E' stato finalista al *Festival degli Autori* tenutosi al Casinò di Sanremo il 21 e 22 giugno 2010.

## Notizie tecniche-Contatti

Lo spettacolo ha una durata di circa un'ora e mezza e si può realizzare sia su palchi o spazi esterni che all'interno di locali. Su richiesta, dj-set. Il gruppo realizza anche concerti in acustico creando calde atmosfere.

<b>Contatti:</b> Maurizio Magnasciutti <b>Tel. 3479145345</b> Alessandro Strano <b>Tel. 349 2828542</b> Mail: <a href="mailto:alibifulmine@gmail.com">alibifulmine@gmail.com</a> <b>Web:</b> <a href="http://www.myspace.com/alibifulmine">www.myspace.com/alibifulmine</a>
---

## **La band**

Maurizio "Nesp'Ola" Magnasciutti – chitarra, chitarra hawaiana, ukelele, cori, autore

Sabrina Verdi – voce

Claudio "Gekool" Giangreco – contrabbasso e basso

Emanuele Schiaffino – batteria e cori

Ettore Biscuso- sax tenore,contralto,flauto traverso

Alessandro "Doctor Strange" Strano – campionamenti, accompagnamento  
percussioni, theremin, cori

