L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Sur sur 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS :
SAMEDI MATIN, 28 DECEMBRE.

3me Page—COURRIER DE PARIS

Théâtre de l'Opéra.

Sous la direction de l'Opéra, on pénètre, que à gal. vaincre le public créoleais, ce ne sera pas faute d'efforts pour l'attirer des spectacles qu'elle lui offre. La semaine de Noël n'aura pas été moins brillante que les précédentes, et c'est à peine si nous avons le temps et l'espace nécessaires pour rendre justice à tous les artistes qui nous ont charmé.

Dimanche, *Les visacités du capitaine Tic* ont présenté au public, sous les plus favorables auspices, au des premiers sujets de la troupe dramatique, M. Saguin, et cette pièce enlevée avec verve par cet excellent acteur, bien secondé par M M. Mary et Rosambeau et par Mademoiselle Tholer, très bonne ingénue, et Mme Cavé, a été fort goûtée. *La Fille du Régiment* n'a pas été moins applaudie par le public du dimanche et par les abonnés de mardi, devant lesquels elle a été répétée, qu'elle ne l'avait été à la première représentation, grâce à l'heureuse personnification que mademoiselle Lambelé en a faite, et au talent de MM. Damiani et Dupin.

Lundi, madame Seguin a fait confirmer le verdict rendu sur son compte par les spectateurs du samedi, et les suaves et mélancoliques mélodies de *Lucie de Lammermoor* ont valu à cette cantatrice, et à MM. Picot et Lechevalier, des bravos réitérés. Les rôles moins importants d'Arthur et de Raymond ont été bien rendus par MM. Decré et Tholer, et l'exécution dans son ensemble a été des plus satisfaisantes.

Mardi, comme nous l'avons dit, on a répété *La Fille du Régiment*, et on nous a donné *Les Noces de Jeannette*. Ce charmant petit opéra de Massé a été joué bien souvent à la Nouvelle Orléans, mais il y avait longtemps que nous ne l'avions entendu chanter comme il l'a chanté Mlle Seguin et par M. Lechevalier. Mademoiselle Seguin est sobre de roulades, mais elle phrase avec intelligence et justesse et son chant est toujours sympathique ; c'est de plus une excellente comédienne. Notre baryton a chanté fort heureusement tous les passages de son rôle qu'il a joué avec aisance.

Le spectacle de Noël avait attiré plus de messieurs que de dames ; le parquet était bien rempli et on n'a pas ménagé les applaudissements à mademoiselle Amélie Thiery et à M. Seguin dans la fine comédie *Livre III chapitre Ier*, qui a été encore mieux jouée si le rôle du maire eut été bien su. La chanson à boire de *Galathée* a valu à mademoiselle Audibert les mêmes salves d'enthousiastes bravos qu'à la première audition et les honneurs d'une triple répétition. C'était une chanson de circonstance, un jour de Noël. La soirée s'est terminée d'une façon très amusante par un vaudeville capable de dompter la rate du plus hypocondre des misanthropes. *Les 37 sous de M. Montauloup*, tel est le titre de cette pièce du Palais Royal qui fait pardonner l'abendrité de la donnée par le comique des situations. Le duo surtout a été joué avec la verve et l'entrain voulus par MM. Rosambeau, Gonjon, Gilbert, Aurenson, et par Mme Cavé et mademoiselle Tholer.

Mais nous avons hâte d'arriver à l'événement musical de la semaine, à la représentation de jeudi. Jamais nous n'avons mieux apprécié les beautés de premier ordre que le génie d'Halévy a semées dans *La Reine de Chypre*. Le premier acte est un peu froid, comme tout exposition, il contient cependant quelques belles phrases musicales qui ont été bien dites par M. Picot et M. Van Huffelen. Nous aurions quelques critiques à faire à l'orchestre et aux chœurs, mais nous sommes convaincu que ces légères imperfections auront disparu à la seconde représentation, et que l'exécution de ce premier acte sera égale à celle des quatre derniers, qui a été, pour ainsi dire, irréprochable. Le second acte, qui représente l'oratoire de Catarina, commence par un fort beau morceau, chanté par Mlle Audibert, avec accompagnement de chœurs dans la coulisse ; or, comme ces chœurs ont été chantés avec le concours de mademoiselles Lambelé et Fauchetti, et de MM. Van Huffelen et Decré, ils ont produit un fort bel effet. La scène finale de cet acte a été très dramatiquement rendue par Mlle Audibert et M. Picot, qui ont été rappelés.

Le chœur qui ouvre le troisième acte, dans la scène du camo, a été bien enlevé et M. Decré a dit avec goût son air " Tout n'est dans ce bas monde ". Notre second ténor léger avait un rôle très dur et très difficile, celui de Mocenigo : il s'en est tiré avec honneur et mise faillir, bien que ce rôle fut en dehors de ses moyens.

La grande scène entre Lusignan et Gerard qui termine le troisième acte, est assurément une des plus belles que nous connaissions. Gérard a été dans des mains des meilleures par son rival, le roi de Chypre, Lusignan. Ce dernier ne fait pas connaître son nom, mais il déclare que la France est sa patrie et les deux rivaux sans le savoir se reconnaissent pour compatriotes et jurent amitié. Il y a là des morceaux d'une beauté incomparable et — chose rare dans les pièces — les paroles sont loin de déparer la musique. Ces deux morceaux " Triste exil! sur la terre étrangère " et " Salut, ô noble pays de France " ont été chantés par MM. Picot et Lechevalier de façon à émouvoir l'auditoire jusqu'aux larmes. Jamais, la voix de notre baryton ne nous avait paru plus suave et plus mélodieuse. Ce rôle de Lusignan est un véritable triomphe pour M. Lechevalier et cela nous fait favorablement augurer de l'interprétation qu'il aura faite du rôle de Charles VI. Dans le dernier acte, il a été très touchant et il donné au personnage de Lusignan toute la noblesse qui doit le caractériser. Le cinquième acte a été admirablement rendu d'ailleurs et mademoiselle Audibert et M. Picot ont été chaleureusement applaudis et, à juste titre, car ils ont chanté cette magnifique scène avec beaucoup de talent. Les rappels réitérés ont prouvé à ces trois artistes toute la satisfaction du public.

Disons, pour terminer, que les décors et la mise en scène de *La Reine de Chypre* ont ajouté un charme de plus à l'admirable représentation. Le décor de l'ouverture et l'arrivée de la reine de Chypre sont d'un fort bel effet. On a admiré le costume de marié de M. Picot au premier acte, ceux de M. Lechevalier au troisième et du quatrième, et ceux de mademoiselle Audibert. Le tableau final de la mort de Lusignan après la bataille et le bombardement par la flotte vénitienne, couronne dignement la mise en scène de cet ouvrage, qui a été monté avec un grand soin par MM. Albaiza et Calabrési, et qui devrait faire recette cinq ou six soirées de suite, car il réunit tous les genres d'attrait : attrait lyrique, attrait dramatique et attrait scénique.

On donne, ce soir, la seconde représentation de *La Reine de Chypre*, et ce sera, nous y comptons, devant une brillante et nombreuse assemblée.

Demain, on promet un spectacle monstre : *La Fille du Payans*, drame nouveau en 5 actes, plein d'émotions, et *Le Barbier de Séville*, chanté par mademoiselle Lambelé, MM. Damiani, Lechevalier, Dupin et Tholer. Ce sont de véritables divesses que l'administration offre à son public du dimanche.

AVIS.
Bureau de la Compagnie du Grand Chemin de Fer de la Nouvelle-Orléans, des Opelousas et de l'Ouest,
Rue du Canal, No 68.
Nouvelle-Orléans, 20 décembre 1867.
CONFORMÉMENT à la 8e section de la charte de cette Compagnie, nous prévenons les actionnaires que le conseil d'administration a fixé le dividende du 1er janvier 1868, de 10 heures du matin à 2 heures de l'après-midi.
21 déc—30 GEO. W. SQUIRES, Secrétaire.

Compagnie de Gaz de la Nile-Orléans.
Bureau, rue de la Commune, No 129.
4 décembre 1867.
CONFORMÉMENT à la 8e section de la charte de cette Compagnie, nous prévenons les actionnaires que le conseil d'administration a fixé le dividende du 1er janvier 1868, de 10 heures du matin à 2 heures de l'après-midi.
21 déc—30 WM. S. BROWN, Trésorier.

Bureau de la Compagnie du Chemin de fer de la Nile-Orléans et de Carrollton.
Nouvelle-Orléans, 21 décembre 1867.
L'ELECTION annuelle de Directeurs de cette Compagnie aura lieu le LUNDI, 20 janvier 1868, de 10 heures du matin à 2 heures de l'après-midi, au bureau de la Compagnie.
7 déc—4m 20 janv Secrétaire.

Bureau de la Compagnie du Chemin de fer de Jefferson et de Carrollton.
Nouvelle-Orléans, 21 décembre 1867.
L'ELECTION annuelle de Directeurs de cette Compagnie aura lieu le LUNDI, 20 janvier 1868, de 10 heures du matin à midi et quart, au bureau de la Compagnie.
7 déc—m 20 janv Secrétaire.

Avis.
Bureau de l'Asile des aveugles de la Louisiane,
Nouvelle-Orléans, 12 décembre 1867.
Le public est informé que par suite de la loi intitulée "Loi de la Louisiane" du 1 mars 1866, les deux loteries 10,000 piastres allouées par la législature, ne seront pas tirées cette année, mais seulement ajournées. Il sera tirée par la suite, dans le cas où les moyens de la Compagnie le permettront, et les ordres du Conseil d'administration le jugeront ou seul ordre des actionnaires.
Pour le Président,
F. TRIEBNER, Secrétaire.
Geo. A. FRERET, secrétaire.
Geo. MURRAY, trésorier.
Le Bureau de la Compagnie Fille de Marine, à la Banque des Etats-Unis, rue Royale, n. 12.
10 déc—4m

Compagnie d'Assurance Mutuelle du Petican,
Rue du Canal, No 68, Nouvelle-Orléans.
L'AVIS de l'année, les citoyens et du mois y sont [illegible]
Geo. A. FRERET, secrétaire.
Geo. MURRAY, trésorier.

SPECTACLES.

Théâtre de l'Opéra.
PAUL SALAMA et RICHARD SALAMBEL ..... Directeurs.
Samedi, 28 décembre 1867.
Deuxième Représentation de
La Reine de Chypre.
Grand opéra en 5 actes, d'HALÉVY et Jules Mlle AUDIBERT : M. PICOT. LECHEVALIER, VAN HUFFLER, DECRÉ.
Dimanche, 29 décembre.
Première Représentation de
LA FILLE DU PAYSAN,
Drame nouveau en 5 actes.
Le Barbier de Séville,
Opéra en 3 actes, de Rossini.
Au premier jour : FAUST,
Grand opéra en 5 actes, de Gounod.
26 déc On commencera à 7 heures.

ACADEMIE DE MUSIQUE.
Rue Saint-Charles...Nile-Orléans.
SPALDING ET SIDWELL ..... Directeurs.
A. H. DAVENPORT ..... Régisseur.
Dernière occasion de voir le magnifique spectacle L'HISTOIRE D'ENCHANTEMENT
Grande matinée—Représentation SAMEDI, à midi.
Samedi soir, Dimanche, Lundi, Mardi et Mercredi à midi et le soir.
C'est la dernière fois que ces représentations L'HISTOIRE D'ENCHANTEMENT.
Jeudi soir—Inauguration de la COMBINAISON DES VARIÉTÉS dans laquelle figurent d'anciens artistes favoris et de nouveaux artistes. 26 déc.

REOUVERTURE DU
Musée Crescent City.
DIX MILLE CURIOSITÉS.
Nos 40 et 42 de la rue St-Charles.
(En face de l'Hôtel St-Charles.)
Ouvert, tous les jours, de 9 heures du matin à 10 heures du soir.
C. T. AMES ..... Directeur et Propriétaire.

RETOUR de la Ménagerie de la Nile-Orléans, de AMES, après une tournée fructueuse dans le Nord-Ouest. Le ménagerie a plusieurs animaux de plus ; on remarque, parmi les nouveaux venus, l'éléphant nain SIMBACK, des Tigres du Bengal, un ours blanc du Pôle, &c.
On verra au Musée le professeur GREINER, l'habile souffleur de verre, où sont les deux machines à vapeur fonctionnant constamment ; Mlle ANNA E. LEAK, la merveille sans bras, dont le fait des choses surprenantes à l'aide de ses pouces de pieds.
Des animaux et des chalcédoïs nouvelles arrivent constamment.
PRIX D'ENTRÉE, 50 cts. Pour les enfants, 25 cts.
14 nov

Premier Grand Bal Paré
DONNÉ
Par la Société de Bienfaisance des Jeunes Gens
AU THÉATRE NATIONAL,
au coin des rues Baronne et Perdido,
le MERCREDI SOIR, 8 Janvier 1868.
Comité de Réception.
G. H. Brangbn, Chs Keller, L. A. Richards,
J. Bernagesy, C. G. Gerlach, F. Gehlbach Jr,
G. Aldridge, A. R. Beck, J. Gerlach,
J. A. Strasser, P. White, H. Grosch,
Chs Moore, F. L. Kavalo, D. Holzaui,
J. F. Wackerling, W. Rose, P. Manfort,
F. Shumacher, A. Nobleda, Bauhan,
Thos. Dunn, C. De Blanc, J. Herz,
J. Kuntzman, E. Wolfe, F. W. Stabler,
Thos. Dunn, E. E. Abadie, J. W. Bryant,
M. E. Falk, T. S. M. Peale, M. Lefebure,
A. Dyer.
Prix du billet ..... $2 50.
On peut se procurer des billets de musiciens et des billets de danseurs, à dix dollars, à l'un des directeurs ou au bureau de H. Brangbn, Commercial Alley No 25, à A. Martin, rue de la Vieille-Levée, No 145, à R. Richards, au coin des rues Craps et Maudeville.
Aucune danse ne sera admise sans un billet d'invitation.
Toutes les demandes d'invitation de dames doivent désigner le nom qu'elles ont à la résidence.—Il ne sera pas reçu de billets après 10 heures du soir, ce jour.
Les propositions pour la buvette et le restaurant seront reçues, aux endroits ci-dessus indiqués, jusqu'au 1er janvier 1868.
22 déc—m 4 janv

En débarquement du navire Franklin, de Bordeaux.
30 barriques bon vin pour famille.
30 caisses vins vieux de Lafitte, très vieux.
50 paniers antiques vieux Marie-Brizard & Roger, à vendre par F. FOUJOL.
18 déc—14 f 10 rue Toulouse.

Cognacs ! Vins !
EN débarquement du navire A. N. Franklin, de Bordeaux—38 barriques vin rouge John Durand & Co. Tuilleries, origine de la cave de feu le marquis Jean Lesile.
A vendre par PAUL ADOUE & CO.
19 déc—6 20, rue Toulouse.

Avis. Avis. Avis.
CHANGEMENT DE LOCAL.
BLANCHIN & GIRAUD,
Rue Vieille Levée.
Ont transféré leurs Bureaux Magasin au No 57, vis-à-vis leur ancien local.

En Magasin et sous les clefs de la Douane :
120 caisses VERMOUTH, Noilly Pratt & Co.
120 paniers HUILE Provençal, grandes et petites bouteilles.
120 caisses ABSINTHE, Noilly Pratt & Co.
200 do VIN Mousseux Champagne.
200 do CERISES à l'eau-de-vie.
200 do VIN rouge St Louis.
100 do do de St Julien.
100 do do de Margaux.
100 do do Bourgogne vieux supérieur.
200 do VERMICELLI et MACARONI.
200 do ANCHOIS, CORNICHONS et ANCHOIS.
200 Bques VIN rouge Bergasse.
200 do do Cette et Mizac.
200 do do Carcassonne, Bordeaux.
100 quarts BURGUNDY PORT, F. Durand & P. R. Thomas.
200 do MADEIRE, F. Vaiette, P. E. Thomas & Moliner.
200 do SHERRY, F. Vaiette, P. E. Thomas & Moliner.
Ces deux dernières marques et qualités.
A vendre à bas prix pour cinq diverses consignations.
8 déc—1m

Au bon café.
LES amateurs trouveront constamment toutes les meilleures variétés de café, et particulièrement torréfié et moulu avec un soin minutieux, aussi, un grand choix de gruyère frais, chez le soussigné.
Chez V. E. SARRAZIN, No 96, Chartres et Conti.
Un récompense est fait à son adresse, Rue de Chartres : un assortiment de chocolat de Menier, taplocs, arrowroot, sucre, cannelle, vanille, tout ce qui concerne la confiserie.
Grout, jus, conserves et sauciaisons de Lyon. 8déc—1m

Quincaillerie au prix coûtant.
NOUS annonçons au commerce que dans le but de liquider nos affaires, nous offrons en ce moment, notre grand stock de QUINCAILLERIE bien assorti, comprenant :
Fer, fonte, cordage, hoches, charrues, pelles, pioches, outils de charpentiers et de forgerons, cuillerlerie : un outils de charpentiers et de forgerons, cuillerlerie : un grand assortiment d'articles d'étagères et d'instruments aratoires, &c. &c. au prix coûtant.
L. H. STERN & CO : en liquidation,
Rue Chartres, No 106, coin Bank Place.
34..... RUE DE CHARTRES.....34
IMPORTATION DIRECTE.
J. BRANDNER,
MARCHAND TAILLEUR,
Tient constamment en main un assortiment complet de dernières NOUVEAUTÉS en Drap, Cashmire, Velours, Cachemires, Soies, &c. &c., pour habiller d'une façon élégante et à des prix modérés.
34 - - Rue de Chartres - - 34
24 nov—3m

Chapeaux ! Chapeaux !
J. J. ALBERT,
43.....RUE DE LA VIEILLE-LEVÉE.....43
Entre les rues Dauphine et Chartres.
AUX MARCHANDS DE LA VILLE ET DE LA CAMPAGNE.
Un grand choix d'articles sur place chaque steamer de New York et d'Europe, un grand assortiment de chapeaux et de casquettes de Paris, Genève, Lisbonne, castoret, drap et velours, pour hommes, enfants et jeunes gens, mis expressément par moi-même en Nord et en Europe, pour la vente de la ville et de la campagne. Nombreux les acheteurs sont respectueusement invités à visiter ce choix de marchandises.
Prix remarquablement réduits. 3 nov—2m

Le Dr. F. H. Knapp,
Chirurgien dentiste.
A transporté son atelier au No 1 29 rue Chartres, et, en outre des opérations de la profession, il s'occupera des branches de la profession dépendantes des derniers perfectionnements. Le succès de son système a été vérifié par eux et sans connu à la Nile-Orléans pour qu'il ne doit pas hésiter à le faire. Il s'attend les plus grands succès dans ce genre de dentisterie.
FLUS DE MAUX DE DENTS
E. KAHASSE,
Chirurgien-Dentiste,
Vient d'ouvrir son office à l'angle des rues St Peter et Royale.
ENTRÉE PAR LA RUE ST-PIERRE.
Il extrait les dents sans douleur. Heures de consultations, de 9 h. a. m. à 3 h. p. m. 17 mai 67

O. B. GRAHAM & Co.,
129..... RUE GRAVIER.....129
ENTRE LES RUES CAMP ET ST-CHARLES
IMPORTATEURS DE
Marchandises sèches, étrangères et du pays.
AGENTS DU
"YORK STREET FLAX SPINNING COMPANY" DE BELFAST,
APPELLENT respectueusement l'attention du commerce de la Nile-Orléans et des parties du Sud qu'ils achètent en magasin et qui arrivent par les premiers bâtiments d'Europe, ces articles suivants : Linons, toiles irlandaises, toile à table d'oreiller, toile à draps, toile à emballages, toile de lin, toile de coton, toile de chanvre en toile, toile écrue et blanc, gingas, toile Planter's, toile blanche et toile écrue, à spécifications, mouchoirs batiste, linons, linons, linons blancs, linons imprimés, mouchoirs, pièces, deep damas, nappes et serviettes, damas, Damas, Damas, damas de table, damas, damas, damas, damas, Damas, Damas, damas, mousseline, mousseline, tapis, cheeds, gilets, Gilets et coton, gingas, Gingas, Gingas, Gingas, Indienne rouge, mouchoirs Madras, coton en bobine et fil de chanvre, etc. 19 nov—1 an

Hamburg et la Nouvelle-Orléans.
Compagnie de Paquebots Hamburgois-Américains.
Steamers entre Hamburg, la Nile-Orléans et New York, par la voie de Southampton.
Havaria, 2400 tonneaux.....Capitaine J. Meier.
Teutonia, 2400 tonneaux.....Capitaine H. Meier.
Allemania, 2000 tonneaux.....Capitaine H. Meier.
Borussia, 2000 tonneaux.....Capitaine N. C. Fensen
Imbria, 2000 tonneaux.....Capitaine H. Tiedemann
Germania, 3000 tonneaux.....Capitaine S. Swensen.
Hammonia, 3000 tonneaux.....Capitaine H. Ahrens.
Saxonia, 2500 tonneaux.....Capitaine F. H. Hasch.
Holsatia, 2000 tonneaux.....Capitaine H. Hansen.
Jouir de départ de la Compagnie de la Nile-Orléans :
De Hamburg. De Southampton. Nile-Orléans.
Havaria.....1er nov. 4 nov. 15 déc.
Teutonia.....1er nov. 4 nov. 15 déc.
Les steamers qui suivront seront nommés plus tard.
Prix du passage (payables en or) :
De la Nile-Orléans. 1re cabine, 80 dollars.
De Hamburg ou du Havre, 1re cabine, 80 dollars ; 2e cabine, 60 dollars.
Certificats de passage de Hamburg à la Nile-Orléans.
Fret de Hamburg à la Nile-Orléans—3 livres sterling et 15 pour cent de prime par tonneau.
Les steamers de la ligne de New-York partent tous les samedis. Pour les détails s'adresser à
WILLIAMS, RUPERT & CO.,
Agents généraux, 52 Carondelet, No 63.
MAURY & CO. Agents pour le passage.
Pour le fret et passage à la Nile-Orléans :
C. E. RICHARD & BUAS, Agents généraux, rue pour les passagers, 6, Barclay street, New-York.
Pour New-York directement.
Compagnie de vapeurs de la maison des Etats-Unis pour New-York.
LIGNE DU "STAR."
MORNING STAR.....2500 tonneaux.....Nelson, commandant.
GUIDING STAR.....2000 tonneaux.....Nelson.
MISSISSIPPI.....2200 tonneaux.....Nelson.
MERRIMACK.....2200 tonneaux.....Nelson.
MONTEREY.....1600 tonneaux.....Edwards.
MAHAFFOY.....1600 tonneaux.....Quick.
Le vapeur MONTEREY, Edwards, commandant, partira SAMEDI, décembre, à 8 h. du soir.
Wharf de la Compagnie, vis-à-vis de la place Jackson.
On reçoive de fret pour les vapeurs de cette ligne à toutes les heures de la journée, et les prix du fret et du passage seront aussi raisonnables que possible.
Pour fret ou passage, s'adresser à
GREEVY, NICKERSON & CO, agents,
32 rue Carondelet, Nile-Orléans.
Geo. S. HARTSON, président,
Jer déc'66—1an No 5, Bowling Green, New-York.
Pour New York, directement.
Ligne de Steamers Cromwell, entre New-York et la Nouvelle-Orléans.
CETTE LIGNE SE COMPOSE
Des Steamers suivants :
GEO. CROMWELL.....GEO. SHEPPARD.
GEO. WASHINGTON.....GEN. MEADE.
GEN. GRANT.....SHERMAN.
Le steamer GEN. GRANT, commandant E. W. Holmes, partira de son wharf, au pied de la rue Toulouse, le SAMEDI, 28 décembre, à 5 heures du soir.
Cette ligne pour de fret et de passage, s'adresser pour LIVERPOOL, BREME et le HAVRE.
Pour fret ou passage, s'adresser à
ALFRED HOULTON,
Rue Carondelet, No 41.
4 mai—1a

Fusils Créoles ! Fusils Créoles !
E. J. WATKINSON,
SUCCESSEUR de DART & WATKINSON,
Rue St Charles, No 35, Nile-Orléans.
ANNONCENT à ses amis et au public qu'il vient de recevoir un grand assortiment de fusils importés et présentant pour l'ancienne maison
DART & WATKINSON
Et fait avec soin pour les chasseurs créoles.
Il veut tenir ce qui se rattache aux armes Lefaucheux et à celles tel de chasse et de cible.
12 déc—1m mardi prend et dim

FUSILS FINS ! FUSILS FINS ! !
Les soussignés, seuls de la
C. F. Manton, C. V. Burke, Wm. Chance
FABRICANTS DE
Fusils Fins Doubles et Simples,
actuellement en public qu'ils ont reçu un assortiment complet de Fusils de chasse.
Lanmoles, selon d'argent, fusils d'acier, Gibelins, etc.
En outre ils ont reçu une grande variété de Fusils parfaits et bien conditionnés dans les prix ordinaires.
McLEAN & OLIVIER,
30 nov—3m 30, rue du Canal.

Fusils ! Fusils !
LES marchands de la campagne sont priés de ne pas la faire leurs achats en cet article avant d'avoir visité le bel assortiment de fusils de fin de chasse que nous venons de recevoir et qu'ils vendront à des prix très avantageux.
PAUL ADOUE & CO.,
19 déc—12 19, rue Toulouse.

Marchands de la Campagne et Planteurs.
FUSILS, PISTOLES, FUSILLES, CHARRUE ET QUINCAILLERIE.
MILLE fusils à deux coups—Prix : $10, $12 et $13 chacun.
100 Carabines américaines—Prix : $15 à $20 chacun.
2,000 Charrues de Hall et Brown, $6 50 à $8 50.
A vendre par TAYLOR & CHURCHILL,
41, Rue des Magasins, en face de Pitkel St James.
14déc—1m

Moulin à riz—Moulin à riz.
NOUS étant assuré les services de M. PETER MCDERLIEY, inventeur du moulin rotatif à riz, et qui, en 1862, a construit le premier moulin à riz, et qu'il a entièrement à riz, nous annonce à faire, tous ou ainsi qu'à ceux qui ont des moulins à riz, qu'il a fait les plus grands perfectionnements à ce moulin, et qu'il a fait les plus grands perfectionnements à ce moulin, et qu'il a fait les plus grands perfectionnements à ce moulin, et