

Karl Krispin

1960 -

Escritor venezolano nacido en Caracas en 1960, estudió en el Colegio Humboldt de esta misma ciudad al igual que en el Colegio San Pablo-CEU de Madrid, España. Es egresado de la Escuela de Letras de la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas y realizó una maestría en ciencias políticas en Tulane University en New Orleans, Louisiana. Ha publicado las novelas *La advertencia del ciudadano Norton* (Editorial Alfa, 2010), *Con la urbe al cuello* (Alfaguara, 2005) y *Viernes a eso de las nueve* (Fuentes Editores, 1992), los estudios históricos *La revolución Libertadora* (Banco de Venezuela, 1990), *Golpe de Estado Venezuela 1945-1948*, (Editorial Panapo, 1994), el libro de ensayos *Camino de humores* (Fundarte, 1998), el libro de minicuentos *Ciento breve* (Fundación para la Cultura Urbana, 2004), el libro de entrevistas *Alemania y Venezuela 20 testimonios* (Fundación para la Cultura Urbana, 2005) y el libro de ensayos *Lecturas y deslecturas* (Universidad Metropolitana, 2009). En 1997 obtuvo la Mención Especial del 52 Concurso Anual de Cuentos del diario *El Nacional*. Ha sido coautor, prologuista, editor y compilador de diversas publicaciones. Igualmente ha sido comisionado por Monte Ávila Editores Latinoamericana para la edición y revisión de diversas obras de Arturo Uslar Pietri. Su labor como articulista de prensa la ha realizado en los principales periódicos de Venezuela, entre los que destacan *El Diario de Caracas*, *El Universal* y *El Nacional*. Profesor de Historia en la Universidad Metropolitana de Caracas. Ha sido secretario general del Capítulo Venezolano del Club de Roma y presidente de la Asociación Cultural Humboldt en Venezuela.