Henriette ferma les paupières; ses lèvres se serrèrent malgré elle.

Impassible, Richard Brottel attendit la réponse.

Mme Staranval chassa l'émotion qui l'envahissait.

—Vous n'exigerez point cet aveu, quand elle ne l'exige pas, elle!

—C'est cependant la seule chose qui pourrait me faire croire à votre véracité.

—Comment! vous ne me croyez point aveugle?

—Non.

—Mon Dieu! que faut-il vous dire?... Que faut-il faire?

—Vous le savez.

—Mais c'est de la barbarie! C'est un raffinement de cruauté inouïe!..... N'allez pas aussi loin, je vous en supplie!

—Vous voyez que mon mari sublime les tortures que vous avez subies?..... A quoi cela vous avancera-t-il que je lui fasse ma confession?..... Vous faut-il de représailles? Soyez vous-même, car, quand vous aurez vu notre ménage dislo[qué], le père d'un côté, la mère de l'autre, les enfants ballottés à droite et à gauche?..... Je le répète, n'ai-je pas assez expié?

—Non, fit Richard d'un ton singulièrement adouci, non, madame, je ne veux pas de représailles; j'ai trop regretté, je regrette encore l'extrémité à laquelle je me suis porté pour posséder un autre, par ma seule volonté, peut-être à la même folie..... Mais, pour que je croie, il me faut une preuve..... Je n'en vois pas d'autre que celle-là!

—Mon Dieu! mon Dieu! fit-elle en se tordant les mains.

—Je sais que vous ne me la donnerez pas, elle! Si vous pouviez vous accuser devant moi, dans l'espoir de m'amener à pardonner, j'aurais foi en votre repentir; j'aurais pitié, lui, il ferait qu'elle sortît de l'impasse où il était acculée.

Henriette, comme à sa première visite au cimetière, quelques jours après l'enterrement, mit pied à terre avant d'arriver à l'entrée principale.

C'était encore le temps des roses.—A Paris, n'est-ce pas toujours le temps des roses?—elle en acheta une énorme botte, et comme la première fois, s'en alla par les rues silencieuses de la nécropole, la tête inclinée, sombre et triste.

Elle marcha dix bonnes minutes, sans rien voir autour d'elle.

Comme elle approchait du but de sa course, une femme, venant en sens inverse, passa dans une allée latérale.

Entre les tombes, toutes deux pouvaient s'apercevoir.

Mme Staranval ne releva pas la tête. L'autre s'arrêta brusquement.

Elle avait eu un moment de surprise.

Léone de Livy venait de reconnaître la passante.

Un allait-elle par là, ce bouquet de roses entre les bras?

Instinctivement, la jeune fille rebroussa chemin et la suivit, tout en restant dans l'allée latérale.

Elle vit Mme Staranval s'arrêter devant le caveau auprès duquel elle venait de faire, elle, une longue station, comme cela lui arrivait souvent.

Léone s'arrêta derrière un monument, cloués au sol par la surprise, regardant avec des yeux fixes.

La femme du député saupoudrissait son bouquet de roses, dans le grillage, tout près de celui que Léone venait de déposer, des roses aussi.

La jeune fille la vit se mettre à genoux, cacher son visage dans ses mains.

Elle l'entendit sangloter, et, un million de ses sanglots, articuler des mots qu'elle ne comprit point.

La surprise de Mlle de Livy se changea en une sorte de stupeur.

Tout à coup, ce lambeau de phrase arriva distinctement à son oreille:

—Aie pitié, toi..... aie pitié!

Elle se sentit pâlir et fut obligée de s'appuyer au monument.

L'impression qu'elle éprouvait était bizarre.

Il lui semblait qu'elle recevait un coup de poignard en plein cœur.

Rapidement elle se remit; le brouillard qui recouvrait ses yeux se dissipa.

Elle continua à regarder.

Mme Staranval restait à genoux, dans la même posture, secondée par des hoquets.

Il s'écoula au moins un quart d'heure avant qu'elle se relevât.

Léone ne bougea pas, cachée par la grande croix en pierre, contre laquelle elle s'appuyait.

Lorsqu'elle vit Henriette se redresser, elle se mit en marche, se dirigeant, comme elle le faisait tout à l'heure, vers la sortie du cimetière.

Elle savait pas fait dix pas, qu'une réflexion lui fit rebrousser chemin.

Passant entre deux tombes, elle arriva devant le caveau de la famille d'Arneville, à l'instant où Henriette allait s'éloigner.

Deux femmes se trouvèrent vis à vis l'une de l'autre.

Mme Staranval ne retint pas un cri.

—Vous! fit-elle, dans une seconde exclamation.

Mais oui, moi! dit Léone avec calme; trouvez-vous étonnant que je vienne fleurir la tombe de mon fiancé?

—Non pas..... seulement je ne m'attendais point à vous y rencontrer.

—Moi non plus..... J'avoue que votre présence ici me surprend.

—Il y a de quoi, fit Henriette: partons ensemble, vous exp iquerai.....

Et, glissant son bras sous celui de la jeune fille, elle l'entraîna.

Pendant un moment, les deux femmes marchèrent en silence.

Léone sentait Mme Staranval trembler contre elle.

Avec une anxiété indéfinissable, la jeune fille attendait qu'elle parlât.

Enfin celle ci ouvrit la bouche.

—Vous vous demandez pourquoi je suis venue au Père-Lachaise!..... D'abord, j'y viens quelquefois..... J'ai une parente, une tante, qui y est enterrée..... Puis, je connaissais ce pauvre d'Arneville; il m'était sympathique, comme il était sympathique à tous, et ce n'est pas la première visite que je fasse à sa tombe..... Aujourd'hui, vous l'avouerai-je, c'est une pensée superstitieuse qui m'y a amenée.

—Une pensée superstitieuse? répéta Léone du ton d'une personne qui ne comprend pas.

Henriette ne répliqua pas de suite.

—Je ne sais, fit-elle, se décidant à répondre au regard interrogateur de Mlle de Livy, si je dois aborder cette question, je crains de vous faire de la peine.

—A quoi a t-elle donc rapport!

—A une personne contre qui vous devez nourrir une haine profonde.

—Je n'ai de haine contre qui que ce soit.

—Même pas contre la femme qui a causé la mort de votre fiancée!

—Non, madame, je vous ai dit déjà mes sentiments à cet égard.

—Eh bien, j'ai vu aujourd'hui cette malheureuse que vous avez rencontrée chez moi l'autre jour; arrêtée au moment où elle allait se frapper, elle a reçu le coup en plein sein, et l'opération qu'elle a subie expliquent, une sorte de paralysie du cerveau lui enlevant complètement la mémoire,—elle est revenue à un état absolument normal; elle se souvient..... En se voyant jamais séparée de son mari et son enfant, le désespoir s'est emparé d'elle..... J'ai fait cette après-midi même une démarche auprès de M. Brottel..... pour qu'il pardonne..... Il est resté inflexible..... Alors, je suis venue..... demander..... demander au mort..... d'intercéder lui-même auprès de son vivant..... Je l'ai perdue..... Je le répète, une superstition..... J'étais tellement navrée du résultat de ma démarche..... Je redoute tant le moment où il me faudra en rendre compte à ma pauvre amie..... Ah! elle m'inspire une pitié!

—Pauvre femme! murmura Léone, oui, elle est à plaindre.

Elles continuèrent à marcher au bras l'une de l'autre, jusqu'à la sortie du cimetière.

Le fiacre dans lequel elle était venue attendait Mme Staranval.

—Comment rentrez vous? demanda-t-elle à Mlle de Livy.

—Par l'omnibus tout simplement, répondit cette dernière.

—Je vais vous reconduire.

—Merci, cela vous dérangerait.

—Un simple détour, un retard peut-être d'un quart-d'heure.

Et elle força la jeune fille à monter la première en voiture. Durant le trajet, elles restèrent sur le même siège.

Seule, dit Henriette à sa compagne, au moment où elles allaient se séparer, ne racontez pas que vous m'avez vue au Père-Lachaise!

—Raconter cela! et pourquoi?.....

A qui?.....Si Léone étonnée.

—Je ne sais..... Un mot est si vite dit..... Personne que j'ai continué mes relations avec Mme Brottel.

—Soyez tranquille, ce mot ne sera pas prononcé.

Un voiture s'arrêtait avenue de l'Observatoire.

Léone descendit.

Une fois sur le trottoir, avant de refermer la portière, elle serra la main de Mme Staranval.

—Quand viendrez-vous me voir? lui demanda-t-elle ci.

—Très prochainement..... D'abord j'irai vous prendre pour l'ouverture du Jeudi.

—Le vernissage? C'est convenu..... Mais encore avant..... Jeudi.

—Eh bien, soit, à jeudi.

—A jeudi! répéta Mme Staranval.....

Et le fiacre s'ébranla de nouveau.

La femme du député rentra chez elle, un quart d'heure avant le dîner.

Elle eut à peine le temps de changer de robe et de voir à se coiffure.

Heureusement, personne d'étranger à table ce soir-là.

Henriette ne mit un peu de blanc, un peu de rouge, et la figure tranquille, passa dans la salle à manger.

Son mari et ses enfants étaient déjà à table.

Elle prit sa place habituelle, entre ses deux fils; le père entre les deux petites.

Personne ne vit sans doute l'effort que de ses traits.

Quelle lutte ne devait-elle pas soutenir contre elle-même pour cacher ces tortures!

Ces luttes eurent.

La santé de Mme Staranval commençait à s'altérer sérieusement.

Que cette vie durât encore un an, et elle serait à bout.

Elle regarda, comme elle ne l'avait je mais fait, même au lendemain des événements qui l'ébranlaient si fortement, les enfants et le père, autour de cette table, où elle restait la reine.

Combien elle les aimait tous, lui aussi, son mari, son seul ami.

Jamais elle ne les avait aimés autant qu'à présent, autant que ce soir.

Il lui semblait qu'elle allait les perdre, et son affection grandissait de cette crainte.

En effet, le catastrophe ne se produisait-il pas bientôt?

L'heure fatale ne consentait-elle pas où, répudiée de son mari, privée de ses enfants, elle devrait vivre seule comme le faisait Aimée, dans quelque maison solitaire, triste?

Car, qu'elle se confessât à celui qu'elle avait trompé, ou qu'elle refusât d'accorder cette satisfaction à la malheureuse qui payait sa propre faute, il lui semblait que le châtiment était suspendu sur sa tête.

Tôt ou tard, il tomberait sur elle; il l'écraserait.

Elle le sentait.....

Qui sait si en allant au-devant de cheose, elle ne la prévindrait pas?

Qui sait si son mari ne se laisserait pas fléchir?

Elle avait entendu raconter cela, que certains hommes pardonnaient, des hommes véritablement épris.

M Staranval l'aimait avec toute l'affection qu'un mari qui l'adore, peut avoir pour une femme, après bientôt vingt ans de mariage.

N'exacerait-il pas une faiblesse?

Ne trouverait il pas que l'expiation était suffisante?

Elle le regardait pendant qu'il mangeait, la tête penchée sur son assiette.

L'expression de sa physionomie, un peu grave, était aussi d'une grande bonté.

Il savait ce qu'est l'homme, et combien il a sur la femme de puissance.

Lui sans doute, comme tant d'autres, avait depuis le commencement de sa vie de ménage, fui la sienne quelquefois.

Savait elle s'il n'avait point eu quelque intrigue.

Alors il se rappellerait, il pardonnerait, il oublierait.

Et, elle lui dirait tout..... aujourd'hui.

Il allait sans doute, comme presque chaque soir où il n'avait aucune obligation mondaine, et où il ne la conduisait point à l'Opéra ou ailleurs, partir à son Cercle, retrouver des amis.

Elle veillerait en l'attendant; elle préparerait sa confession.

Ce fut une déception, lorsqu'il lui annonça qu'il passerait la soirée à la maison, près d'elle, dans cette intimité qu'ils goûtaient si peu souvent.

Elle n'aurait point le temps de combiner l'aveu.

Elle ne se contirait point la force de le prononcer.

Neuf heures et demie, les petites filles couchées, les garçons chez eux à travailler, M. et Mme Staranval se trouvèrent en tête à tête dans le boudoir de celle-ci, tendu de satin bouton d'or, une nuance qui allait à son teint de brune.

Le boudoir, comme il convient au réduit d'une femme élégante, était une merveille de luxe et de bon goût.

On s'y trouvait mieux que partout ailleurs, pour les causeries à deux.

Il y avait longtemps qu'ils ne s'y étaient réunis pour une soirée entière.

M. Staranval éprouvait le besoin d'un de ces tête-à-tête où l'on se raconte tout, les moindres détails de cette vie à part, dans la vie commune, qui force chacun à aller de son côté, à remplir ses obligations particulières.

Il s'informa de l'enfants, de leur avenir, faire pour eux de beaux projets, c'est un terrain sur lequel les parents se laissent glisser si facilement.

Ce fut justement sur ce sujet que roula l'entretien.

Pendant deux heures et demie, M. et Mme Staranval entraînent de leurs chambres contiguës l'une à l'autre.

Henriette n'avait rien dit.

Elle se mit au lit, sans que la terrible confidence fît sortie de sa bouche.

—Quelquefois, lorsque j'ai veillé, murmura-t-elle, je ne m'endors pas vite.

—Veux-tu que je te promette?

—Oui, je veux te promettre?

—Oui, je vous le promets.

La jeune fille gravit les sept ou huit marches du perron.

Mme Staranval la fit entrer sous le vestibule, où donnait la porte du salon et l'introduisit dans cette pièce.

—Madame a reçu tout à l'heure, lui dit-elle avant de la laisser seule, une visite qui l'a fatiguée..... Elle repose sur une chaise longue, dans sa chambre quand je suis descendue..... Peut-être faudra-t-il que vous attendiez un instant.

—Cela m'est égal; tout le temps qui sera nécessaire.

Madame n'en sa elle.

La jeune fille était seule dans la pièce claire, gaie, donnant sur le jardin.

Elle en fit à plusieurs reprises le tour, du regard, examinant chaque meuble, chaque tenture, chaque objet, comme pour bien se pénétrer de cet endroit où vivait la créature qu'elle avait flétrie aux yeux de tous; à qui elle avait arraché son bonheur de femme et de mère, son honneur d'épouse.

La pièce confortable, sans luxe, avait des tentures claires, des meubles de fantaisie, des sièges de formes diverses.

Une grande volière où s'ébattaient une vingtaine d'oiseaux, était placée devant une fenêtre.

On eût dit que le bat, en garnissant ce salon, avait été d'y faire entrer une note de gaieté, de façon que les idées moires disparussent dès qu'on y mettait le pied.

Oui, c'était là qu'elle vivait, celle qu'elle connaissait en ennemie, quand n'était elle qui était son ennemie la plus implacable.

Elle allait se trouver face à face avec elle, et sa vue brillait de haine, de haine et de rage.

Droite, au milieu du salon, l'institutrice les mains, maintenant fixé sur la porte.

Elle aussi réodit une puissance mortelle, Aimée, à son entrée, eut été foudroyée.

Mlle de Brancourt n'assouvit pas aussi longtemps que lui avait fait craindre Martine.

La porte s'ouvrit tout d'un coup, et Aimée du Jarrier apparut.

Fébronne, d'un battement de paupières, venait d'éteindre le feu de ses prunelles.

De quelle puissance de dissimulation certaines femmes ne sont-elles pas douées!

Comme le chat qui fait patte de velours, pour mieux ressaisir ses griffes, et les enfoncer dans la main imprudente qui s'approche de lui, elles cachent adroitement leur jeu.

Elles rentrent leurs ongles roses aiguisés pour la lutte, jusqu'à l'instant où ils pourront inoérer sans pitié.

Fabienne de Brancourt avait un visage de circonstance, lorsqu'Aimée entra.

Son expression était grave, son regard affectueux et doux.

Les deux femmes firent quelques pas l'une vers l'autre.

Aimée fixait sur Mlle de Brancourt des yeux incertains.

Celle-ci lui tendit les deux mains dans un mouvement spontané.

La pauvre femme les saisit, éprouvant cet effet de cette sympathie, elle qui en avait maintenant si peu autour d'elle, comme un débordement de joie.

En même temps, un espoir insensé traversait son cerveau.

—C'est lui qui vous envoie? fit-elle d'une voix étrangée; parles, a-t-il pitié?

Et Fabienne ne disant rien:

—A-t il pitié?..... Répondez-moi..... est-ce lui qui vous envoie?

—Non! fit elle.

—Ah!..... Mais alors?

—Je viens de moi-même, par sympathie, par amitié, si vous voulez bien..... car vous m'avez toujours traitée en amie.

—Vous vous en souvenez, merci.....

Je croyais que vous étiez envoyée comme messagère de paix.

Elle se laissa tomber sur un siège.

Deux larmes de colère essuya du bout du doigt perlèrent au bord de ses cils.

Elle refoula celles qui lui montaient encore aux paupières et resta quelques minutes la tête baissée, perdue dans une douloureuse rêverie.

Mlle de Brancourt, attirant un siège, s'était assise tout près d'elle.

Elle commença à parler.

—Non! ne dites que je suis venue, et je vous demanderai, madame, de me garder le secret, si la moindre indiscrétion se commettait je serais forcée de m'abstenir, de ne pas vous revoir; j'en aurais un véritable chagrin, et vous aussi, je vous, car je puis vous apporter l'réconfortement des nouvelles de votre petite Eve.....

Ce nom réveilla la malheureuse.

—Ah! fit elle avec déchirement, mon enfant! ma pauvre enfant!

—Vous le verrez bientôt; M. Brottel s'occupe de fixer vos entrevues.

—Quand?

—Je ne sais au juste, mais je le répète: bientôt, certainement.

—Ainsi vous êtes toujours auprès d'elle?

—Toujours.

Aimée tressaillit, ses sourcils se rapprochèrent brusquement.

—Vous êtes seule chez M. Brottel?

—Non pas, Mme Peaullier y habite; ce n'est qu'à cette condition que j'ai accepté de demeurer auprès d'Eve, qui m'inspire, vous le savez, une grande affection et que je plaignais de toute mon âme, la pauvre mignonne!

—Pense-t-elle toujours à moi?.....

—Elle y pense sans cesse.

—Elle vous le dit?

—Elle ne le dit pas, elle n'a pas besoin de le dire, son visage, ses yeux, son attitude, tout le prouve.

—Mais elle vous parle toujours d'elle?

—Jamais.

—Et vous ne voulez pas me laisser entrer?

—Si..... mais j'ai toujours tellement peur d'une seconde faiblesse à ma pauvre maîtresse.....

—C'est au contraire pour lui éviter des émotions trop fortes que je suis ici.

Je viens en amie.

—Alors, vous êtes la bienvenue.

Elle s'effaça.

L'institutrice s'engagea dans l'allée menant au perron.

Avant de monter les degrés, elle se retourna, et, à mi-voix:

—Surtout, que jamais M. Brottel, quoi qu'il arrive, ne sache que je suis venue chez sa femme.

—Du moment que vous me demandez le secret, répondit Martine, ce n'est pas pas moi qu'il le saura.

—Vous me le promettez?

—Oui, je vous le promets.

La jeune fille gravit les sept ou huit marches du perron.

Martine la fit entrer sous le vestibule, où donnait la porte du salon et l'introduisit dans cette pièce.

—Madame a reçu tout à l'heure, lui dit-elle avant de la laisser seule, une visite qui l'a fatiguée..... Elle repose sur une chaise longue, dans sa chambre quand je suis descendue..... Peut-être faudra-t-il que vous attendiez un instant.

—Cela m'est égal; tout le temps qui sera nécessaire.

Madame n'en sa elle.

La jeune fille était seule dans la pièce claire, gaie, donnant sur le jardin.

Elle en fit à plusieurs reprises le tour, du regard, examinant chaque meuble, chaque tenture, chaque objet, comme pour bien se pénétrer de cet endroit où vivait la créature qu'elle avait flétrie aux yeux de tous; à qui elle avait arraché son bonheur de femme et de mère, son honneur d'épouse.

La pièce confortable, sans luxe, avait des tentures claires, des meubles de fantaisie, des sièges de formes diverses.

Une grande volière où s'ébattaient une vingtaine d'oiseaux, était placée devant une fenêtre.

On eût dit que le bat, en garnissant ce salon, avait été d'y faire entrer une note de gaieté, de façon que les idées noires disparussent dès qu'on y mettait le pied.

Oui, c'était là qu'elle vivait, celle qu'elle connaissait en ennemie, quand n'était elle qui était son ennemie la plus implacable.

—Souvent, très souvent..... elle vous avait comme autrefois..... Sa maman! qui devrait toucher devant elle à sa maman!

—Chère mignonne! chère mignonne!..... Elle se porte bien?

—A merveille, madame, elle a bon appétit; sa croissance s'accomplit sans la fatiguer.

—Tant mieux! au moins que je la cache en bonne santé!..... Elle avait souvent des rhumes.....

—Elle n'en a point eu cet hiver.....

Je vous assure, elle se fortifie, elle est très bien.

A continuer.

Le Printemps est à nos Portes.

C'est l'époque de l'année où tout le monde est fatigué. Le sang s'échauffe et le système s'affaiblit.

Vous avez besoin d'un Tonique.

Préférable au Bœuf, au Vin, au Fer, et à la Bière, etc., est le plus grand dépuratif et le fortifiant: le

ROYAL GERMETUER DU DR KING.

Il vous rétablira.

Jamais il ne rate son effet.

Toujours il donne satisfaction.

Aussi agréable que de la Limonade.

—Fabriqué seulement par le si...

KING'S ROYAL GERMETUER CO.

d'Atlanta, Ga.

Faites usage des Pils ce de Germeteur du Dr King.

50 pilules dans une bolte—25 cts.

3 787—

ANNONCES JUDICIAIRES

VENTES PAR LE SHERIF.

ANNONCE JUDICIAIRE.

Vente importante par le Shérif Civil du contenu de magasin

No 39 rue Magazine.

Comprenant un grand assortiment de

Whichies, Brandies, Rock & Rye, Vin de Porto, Genièvre, Bitters, Schnapps, Champagne, Sherry, Vermouth, Rhum, Kirsch et autres. Faites à vos amis, parents, etc., de diverses marques et qualités.

—Aussi—

Cigares, Cigares.

—Ainsi que—

2 coffre-forts, 2 caps registeurs, comptoirs pour épiciers, 2 comptoirs, caisses d'échantillons, damejeanne, bouteilles, bouchons, flacons, bouchons, etc., etc.

Membre de barreau,

Et divers autres articles, etc.

Dans l'affaire de

Jos. Baum et fils vs Samuel I. Solomon.

COUR CIVILE DE DISTRICT POUR LA Paroisse d'Orléans—No 87,903.—En vertu d'un writ d'exécution à moi adressé par l'Honorable Court Civile de District pour la Paroisse d'Orléans, dans l'affaire et dessus, le procédant à la vente à l'encan public par les lieux et aux heures ci-dessous, le SAMEDI, 31 MARS 1894, à 10 heures A. M., de la propriété ci-après décrite, à savoir:

Au local No 39 rue Magazine—

Le contenu du dit magasin, comprenant la liste ci-dessus et autre. Le tout d'après un inventaire enregistré à bonne heures.

Saisi dans l'affaire ci dessus

Conditions—Comptant sur les lieux.

THOS. MORTIMER SHERIFF.

Shérif Civil de la paroisse d'Orléans.

31 mars—31 25 29 avril 3

THE NEW ORLEANS BEE

(L'Abeille de la Nouvelle Orléans).

A Daily Newspaper, established on the 1st of September, 1827 and universally known throughout Louisiana and the neighboring States. "Bee" is now published exclusively in French, and is the acknowledged organ of the France-American population. A very valuable family paper and specially recommended to those of our American readers, ladies and gentlemen, who wish to enhance their knowledge of the French language.

Subscription Terms:

By Mail—Payable in advance, postage prepaid.

Per annum, $12; six months, $6; three months, $3; one month, $1.

Weekly (8 double pages) published Saturday Morning.

Per annum, $3, six months, $1.50; three months 75 cents.

SIGNAUX D'INCENDIE.

6 Harmonie & Tchoupitoulas.
6 Washington et Chippewa.
7 Marché de la rue Henriette.
8 Carondelet et Huitième.
9 Prytania et Henriette.
12 Magazine et Washington.
13 Sixième et St-Thomas.
14 Poste de la Cie de Pompe No 23
15 Poste de la Cie de Pompe No 23
16 Poste H. et L. Co. No 1, Jackson
17 Constance et Prytania.
18 Ingenard et St-André.
19 Ste-Marie et Deux Compétitaires.
21 St-Charles et Tyonnelles.
23 Dryades et St-André.
24 Marché Kelles.
25 Jackson et Collade.
26 Jackson et Laurel.
27 Deuxième et Dryades.
28 Jackson et Laurel.
29 Levée, Orange et Richard.
31 Henderson et Peters.
32 Poste de la Cie de Pompe No 12 Tchoupitoulas.
33 Thalie et Levée.
34 Poste de la Cie de Pompe No 1 Hunter.
35 Chippewa et St-James.
36 Station de Police de 2ème Precinct
37 Perry et Magazine.
38 Maipomène et Camp.
39 Richard et Annunciation.
41 Station des Esuries, St-Charles.
42 Marché Dryades, Maipomène.
43 Franklin et Erato.
44 Camp et Calliope.
45 Poste de la Cie de Pompe No 6
47 Calliope et Front.
48 Peters et St-Joseph.
51 Constance et Erato.
52 Camp et St-Joseph.
53 Poste de la Cie de Pompe No 15 Calliope.
54 Remparts et Dalord.
56 Calliope et Front.
57 Magnolia et Erato.
58 Julie et St-Charles.
61 Terpsichore et Frank Hu.
63 Poste de la rue Lafayette.
64 Camp et Perdido.
65 Julie et Commerce.
71 Pied de la rue Julie, Dépôt de L & N. R. R.
72 Canal et Levée.
73 Magazine et Girod.
74 Natchez et Tchoupitoulas.
75 Hôtel de Ville.
81 Canal et Camp.
82 Girod et Barcune.
83 Poste de la Cie de Pompe No 13
84 Carondelet et Commune.
121 Remparte et Canal.
123 Remparte et Feydras.
124 Poste de la Cie de Pompe No 14 rue Commune.
125 Warehouse, rue Girod.
126 Claiborne et Feydras.
127 Commune et Rochablave.
128 Miro et Lafayette.
134 Feydras et Franzé.
141 Bienville et Vieille-Levée.
142 St-Louis et Royale.
143 Poste de la Cie de Pompe No 7 Dauphine.
145 Bourgogne et Toulouse.
146 Poste H. & L. Co. No 6, Bassin.
151 Canal et Robertson.
152 Bienville et Johnson.
153 Derbigny et Bienville.
154 Station de Police, rue du Canal.
156 Priour et St-Louis.
214 Vieille-Levée et St-Philippe.
215 Station de Police, Place Jackson
216 Hôpital et Dauphine.
217 Poste de la Cie de Pompe No 10 Dumaine.
231 Trésné et Esplanade.
232 Remparte et Esplanade.
234 Trésné et Ursulines.
236 Poste de la Cie de Pompe No 21 Chalbonet.
236 Chemin du Bayou et Claiborne.
237 Station de Police, Prison de Parroisse.
241 Poste de la Cie de Pompe No 2 Esplanade.
242 Ste-Anne et Miro.
243 Manufacture du Stere, Français.
245 Pont du Bayou et Esplanade.
247 Chemin du Bayou et Derbigny.
252 Marigny et North Peters.
253 Poste de la Cie de Pompe No 9, Esplanade.
312 Station de Police, Champs-Elysées.
313 Esplanade et Esplanade.
314 Bons-Enfants et St-Antoine.
315 Bons-Enfants et Champs-Elysées
316 Carnot et St-Bernard.
317 Lapeyrouse et Miro.
412 Laharpe et Whitte.
413 Remparts et Espagne.
414 Poète et Urquhart.
415 Mandeville et Claiborne.
416 St-Antoine et Claiborne.
413 Prance à Casson et Levée.
414 Marché Washington.
415 Louise et Remparts.
412 Poste de la Cie de Pompe No 24 rue Dauphine.
13 Duchapelas et Indépendance.
14 Station des Casernes, Palmyre.
15 Casernes des Etats-Unis.
Dauphine.

VENTES A L'ENCAN.

PAR ROBINSON & UNDERWOOD.

ANNONCES JUDICIAIRES.

UN BON PLACEMENT

Trois Cottages Simples en Bois,

—SUR LA RUE—

Dauphine, entre Bruxel et White

Dans le 2ème District, qui Augmente Rapidement.

Succession de Mrs Ann Lisecte.

38,116.—Cour Civile de District pour la paroisse d'Orléans.—Division E.

PAR ROBINSON & UNDERWOOD—W. G. H. ESMOND, encanteurs—MERCREDI, 12 avril 1893, à midi, à la Bourse des Encanteurs, 72 et 74 rue St-Charles, les trois maisons et emplacement à un angle de Dauphine et Bruxel. Le 2ème District de la Cité d'Hôtels. Le Grand Centre du Commerce. Le Quartier des Affaires. Le Quartier Choisi. Le Quartier Populaire. Le Quartier Fashionable. Le Quartier Public. Le Quartier Privé. Le Quartier Commercial. Le Quartier Résidentiel. Le Quartier Industriel. Le Quartier Manufacturier. Le Quartier Financier. Le Quartier Légal. Le Quartier Médical. Le Quartier Dentaire. Le Quartier Pharmaceutique. Le Quartier Littéraire. Le Quartier Artistique. Le Quartier Musical. Le Quartier Théâtral. Le Quartier Sportif. Le Quartier Religieux. Le Quartier Scientifique. Le Quartier Mondain. Le Quartier Aristocratique. Le Quartier Démocratique. Le Quartier Républicain. Le Quartier Progressif. Le Quartier Conservateur. Le Quartier Libéral. Le Quartier Radical. Le Quartier Orthodoxe. Le Quartier Hétérodoxe. Le Quartier Catholique. Le Quartier Protestant. Le Quartier Juif. Le Quartier Mahométan. Le Quartier Païen. Le Quartier Athée. Le Quartier Agnostique. Le Quartier Positiviste. Le Quartier Evolutionniste. Le Quartier Darwiniste. Le Quartier Spencerien. Le Quartier Haeckelien. Le Quartier Huxleyien. Le Quartier Tyndallien. Le Quartier Wallacien. Le Quartier Lubbockien. Le Quartier Romanesque. Le Quartier Gothique. Le Quartier Byzantin. Le Quartier Renaissance. Le Quartier Moderne. Le Quartier Ancien. Le Quartier Nouveau. Le Quartier Vieux. Le Quartier Jeune. Le Quartier Mûr. Le Quartier Vert. Le Quartier Sec. Le Quartier Humide. Le Quartier Chaud. Le Quartier Froid. Le Quartier Tempéré. Le Quartier Torride. Le Quartier Glacial. Le Quartier Polaire. Le Quartier Equatorial. Le Quartier Tropical. Le Quartier Subtropical. Le Quartier Méridional. Le Quartier Septentrional. Le Quartier Oriental. Le Quartier Occidental. Le Quartier Central. Le Quartier Périphérique. Le Quartier Excentrique. Le Quartier Concentrique. Le Quartier Homocentrique. Le Quartier Hétérocentrique. Le Quartier Polycentrique. Le Quartier Monocentrique. Le Quartier Unicentrique. Le Quartier Multicentrique. Le Quartier Omnicentrique. Le Quartier Universel. Le Quartier Cosmopolite. Le Quartier Mondial. Le Quartier Terrestre. Le Quartier Aérien. Le Quartier Aquatique. Le Quartier Amphibie. Le Quartier Ambidextre. Le Quartier Gaucher. Le Quartier Droitier. Le Quartier Ambigu. Le Quartier Neutre. Le Quartier Indifférent. Le Quartier Apathique. Le Quartier Sympathique. Le Quartier Antipathique. Le Quartier Homogène. Le Quartier Hétérogène. Le Quartier Homologue. Le Quartier Analogue. Le Quartier Isologue. Le Quartier Allologue. Le Quartier Autologue. Le Quartier Synonyme. Le Quartier Antonyme. Le Quartier Homonyme. Le Quartier Paronyme. Le Quartier Polyonyme. Le Quartier Mononyme. Le Quartier Anonyme. Le Quartier Pseudonyme. Le Quartier Eponyme. Le Quartier Homographe. Le Quartier Homophone. Le Quartier Polyphone. Le Quartier Monophone. Le Quartier Isophone. Le Quartier Allophone. Le Quartier Autophone. Le Quartier Synphone. Le Quartier Antiphone. Le Quartier Homophone. Le Quartier Paraph