

## **EDWIN GARCIA**

**Pianista, Arreglista, Compositor, Productor Musical y Director de Orquesta.**

**Fecha de Nacimiento: 31 de Julio del 1974.**

**Lugar de Nacimiento: Monción, República Dominicana.**

**Criado entre la ciudad de New York y Santo Domingo R.D. En la década de los 80s, al darse cuenta de su pasión por la música, influenciado por grupos y artistas del genero local o Anglosajón, atraído por el Merengue catalogado como el mejor de todas las épocas, Inicia en el año 1986 como estudiante de piano en la Academia Dominicana de Música, presidida en aquel entonces por la profesora Milagros Veras, al mismo tiempo recibiendo clases particulares con la profesora Peruana Luz Galván de Roques del Colegio Carmen Natalia, ingresa al Conservatorio Nacional de Música. Asimismo al pasar sus estudios iniciales y estar preparado, comienza su carrera como músico popular en diferentes grupos u orquestas de merengue en el país.**

**A principio de los 90s, ingresa al grupo de Rock local (Parqueo Privado) y luego al grupo de música variada (Alto Contraste), dirigido por el maestro Leo Suberví, el cual es uno de los grupos mas solicitados en cuanto a actividades privadas o sociales se refiere, tanto en aquel tiempo como en la actualidad. Este grupo le da la preparación a nivel de todo tipo de música popular e instrumental, sirviéndole este grupo como escuela.**

**Al mismo tiempo, este se desempeñaba como tecladista en programas de televisión local tales como EXTRA 7 difundido por el canal 7 de (RAHINTEL), La Esquina de René, y Sábado de Corporán el cual se transmitía todos los sábados por los canales 9 y 11 de (Color Visión). Este ultimo mencionado el cual pasa alrededor de 8 años laborando en la orquesta de planta y como productor musical de Sábado Chiquito de Corporán. Dándole esto la oportunidad de relacionarse con toda clase artística, farandulera y periodística del**

país.

**En su trayectoria como músico, trabajó fijo en las orquestas de los principales hoteles de la ciudad de Santo Domingo y en el año 1995 decide poner su propio estudio de grabación, se prepara en diferentes géneros musicales latinos como son el Merengue, Salsa, Bachata, Fusón y el Pop Latino ya que en esa época eran los ritmos que dominaban la radio y el mercado latino. Su carrera comienza a dar un giro al arreglar y componer canciones para diferentes grupos y orquestas del país.**

**Como compositor y arreglista se inicia al descubrir el don de poder escribir canciones y al mismo tiempo tiene la oportunidad de conocer a el famoso productor y artista Dominicano-Americano Vladimir Dotél, líder principal del grupo Los ilegales, el cual trabajaba en un proyecto nuevo llamado FACTOR X. Este proyecto le da la oportunidad de incluir el tema (Dame Mambo) el cual fue el primer tema de autoria y arreglos de Edwin García, así continuando como productor y arreglista de grupos como (REHENES o Liberados), Kaky Vargas, Monchy Capricho, Jeancarlos Núñez, Luis Mansilla, Pablo Martínez y La Muralla, Sergio Vargas, Nelson Javier, Grupo Yarumba, Los ilegales, Wilfrido Vargas, Johnny Ventura, Lenny, Los Hermanos Rosarios, Toño Rosario, Rob Cruz (Trapiche), Fulton Vásquez, Liz Freites de Venezuela, Eddy Herrera y como Co-Productor al lado de Vladimir Dotél y Víctor Waill para artistas como Enrique Iglesias, Los del Río entre, Al-Jadaqui entre otros.**

**Durante todos estos años, fue integrante del grupo Los ilegales el cual fue Director Musical y tecladista, luego pasa a formar parte de la Orquesta del Galán del Merengue, Eddy Herrera como Pianista, estos llevándolo a estar en los principales escenarios de todo el continente Americano y Europeo, al mismo tiempo se relaciona con empresarios y productores del mundo artístico y/o discográfico y luego decide retirarse de los escenarios para dedicarle mas atención y tiempo a lo que es su carrera como Productor Musical.**

**Actualmente Edwin García trabaja como productor y co-productor de Eddy Herrera el cual ha sido parte de su equipo de trabajo**

**elaborando éxitos como lo fueron (El vicio, Ajena, Para Siempre, Devórame otra vez, Como llora mi alma, Hipócritas, Cuando te pienso, Lo perdí todo, No le cuentes, A dormir juntitos, el cual fue todo un éxito en Venezuela junto a la artista Venezolana, Liz Freites. También el tema (El no sabe de Amor) a dúo con Sammy y Sandra Sandoval de Panamá entre otros.**

**La gran mayoría de estos temas producidos por Edwin García, han logrado calar la popularidad y el gusto de los mercados nacionales e internacionales al estar en los primeros lugares de los charts de Billboard en los Estados Unidos y en los charts Europeos. Igualmente siendo estos nominados a los premios Dominicanos Casandra, Premios Lo Nuestro en Miami, Grammys Latinos y Premios Billboard. Resultando varios de estos temas y artistas ganadores es estos premios.**

**A la fecha (2011) temas como (Vida Loca) de Eddy Herrera, (Si no es contigo) de Toño Rosario y (Me voy de rumba) tema navideño el cual es autoria y los arreglos de Edwin García, fue grabado por artistas Dominicanos como son: Miriam Cruz, El Jeffrey, Kinito Méndez, Rafa Rosario, Fernando Villalona y Eddy Herrera, son los últimos trabajos elaborados en el 2011 por Edwin García.**

**Actualmente es miembro votante de The Latin Recording Academy o premios (GRAMMY) y de American Society of Composers, Authors and Publishers (ASCAP).**

**Ya para el año 2012 se prepara para radicarse en la ciudad de Miami F.L a comenzar a elaborar proyectos importantes con varias disqueras multinacionales, artistas y asimismo la elaboración de su nuevo estudio de grabación.**

**En Enero 15 del año 2012, Edwin Garcia es nominado como arreglista y/o orquestador del año por (ACROARTE) para los premios Casandra.**

<http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11%3Aapfwxqtklde%7ET4>

<http://www.artistdirect.com/artist/credits/edwin-garcia/997323>

**BB PIN:25E6685C**