

BULLETIN FLUVIAL.

Fourni par le Bureau Météorologique à la Nouvelle-Orléans... Département de l'Agriculture des Etats-Unis.

Nouvelle-Orléans, 20 janvier 1912

STATIONS.

Table with columns: Fleuve Mississippi, Hauteur à la rive, Ligne de cing, Hauteur, Changements dans les dernières 24 heures. Lists various stations along the Mississippi River.

Liste des navires partis pour la Nouvelle-Orléans.

Table listing ship names, destinations, and departure dates. Includes sections for YORRENEW, MARYPORT, TRIESTE, PERNAMBUCO, BREME, and STEAMERS.

Table listing various routes and services such as Northern Express, Moomb Accommodation, and Excursion dimanche.

CHEMINS DE FER.

Voies d'arrivées et de départs

QUEEN & CRESCENT ROUTE.

Table listing routes and services for Queen & Crescent, including destinations like New York, St. Louis, and Chicago.

LOUISIANA SOUTHERN RAILWAY.

Table listing routes and services for Louisiana Southern Railway, including destinations like De Belair and Shell Beach.

SOUTHERN PACIFIC COMPANY.

Table listing routes and services for Southern Pacific Company, including destinations like Houston Local and San Antonio.

ILLINOIS CENTRAL

Table listing routes and services for Illinois Central, including destinations like The Limited, Chicago, and St. Louis.

NEW ORLEANS, FORT JACKSON AND GRAND ISLE R.R.

Table listing routes and services for New Orleans, Fort Jackson, and Grand Isle R.R., including destinations like Algiers and Bayou.

AVIS DE SUCCESSIONS.

Succession de Henry C. Quirk. Avis est per le présent donné aux créanciers de cette succession...

Secours d'alarmes d'incendie.

- List of fire alarm stations and services, including addresses and names of companies like Dumas and N. Front, Dumas et Royat, etc.

Harmonie et Tchoupitoulas

- List of names and addresses, including Harmonie et Tchoupitoulas, Harmonie et Carondelet, Bassin près Conti, etc.

ANNONCES JUDICIAIRES

Various legal notices and announcements, including 'COUR CIVILE DE DISTRICT POUR le paraisse d'Orléans' and 'ANNONCES JUDICIAIRES'.

Upperville et Prytanée; State de Chans.

- List of names and addresses, including Upperville et Prytanée, State de Chans, Laurent et Lyon, etc.

ANNONCES JUDICIAIRES

Additional legal notices and announcements, including 'VENTES PAR LE SHERIFF' and 'ANNONCES JUDICIAIRES'.

Feuilleton

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-

—Moi, moi !... Il ne pouvait saisir le sens de cette protestation raque, et il dit: —Quelle sont ceux qui n'ont pas souffert de l'injustice et de la trahison ? —Hélas ! —Mais à partir du jour où nous sommes entrés ici, tout a paru nous sourire, comme tout nous souriait avant la catastrophe. Elle dit avec chaleur: —Grâce à toi, grâce à ton travail, à ta persévérance, à ton caractère. Comment ne l'apprécierait-on pas ? Tu portes avec toi l'ordre, la sécurité, la réussite ! —La la et quoi encore, petite flatteuse ? Un sourire fleurt sur ses lèvres. —Nous avons fait un bail à vie avec Milan, n'est-ce pas, ma chère femme ? Sois-je ingrat envers l'Italie en songeant à limiter notre exil ? —Lina l'écoutait, partagée entre des sentiments divers. Que voulait-il dire ? —Avait-il l'intention de quitter la fabrique Ruppelli, de rentrer en France ? Secrètement elle avait fait souvent ce rêve, elle l'avait caressé secrètement comme une douce chimère. —Ne pas laisser Pierre s'en aller tout seul à Paris, le suivre, revoir la grande ville grouillante qu'elle aimait, malgré ses douleurs pas-