L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73, NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 9 AVRIL 1882. Entre les rues Bienville et Conti.

FEUILLETON.

Commencé le 2 avril.

LE COUSIN NOEL.

PAR JACQUES VINCENT.

PREMIÈRE PARTIE.

V

Quand le soleil Noël s'éveilla le lendemain, il sut pénétrait déjà à travers les rideaux, empêchant la chambre d'une éblouissante clarté d'or. Des gazouillements joyeux lui prouvaient que chacun se préparait à la fenêtre. Le vieux jardin avait des grâces de rencontres : les arbres, les gens d'un rien poudrés, rajeunis, paraissaient participer à la fantaisie générale. Dans presque tous les triangles de jour, tridaient des perles ; au loin, les champs, les villages se teignaient de rose. Il fallait à cette contemplation, s'habilla, fit sa prière et descendit.

Le marraine et les cousines attendaient déjà dans la salle à manger.

—Comment as-tu dormi ? demanda dame Clémence en embrassant son filleul.

—Comme autrefois, marraine, quand je n'étais point réduit toute une journée sur les cendres.

La jeune fille vint à lui la main tendue.

—Mon frère, dit-elle avec cordialité, nous avons beaucoup de fruits cette année.

Les gens de la ferme eurent quelque peine à reconnaître le cousin Noël. Le père Jean-Marie, assez embarrassé, se retira de sa compotière. Sa fille resta tout debout et rit au souvenir de l'audace commandé devant un monsieur. Du premier mot, le jeune homme mit tout le monde à l'aise. Il félicita Jean-Marie sur sa bonne mine, complimenta la fermière, toujours les gars, car sans le gros chien-loup, gardeur de moutons. On causa du passé, on rit au souvenir de quelques fredaines, de ces bonnes farces d'écolier qu'un semble revivre rien qu'en les racontant. Il fallut goûter la bière, visiter le verger, les étables. Partout, quand on remarquait qui échappait, on s'écriait : Voilà le cousin Noël ! Les vieux bergers, les vieilles femmes couraient ouvrir leurs portes et se moquait de ses ignorances.

Midi sonnait comme on rentrait au château. L'abbé Vaubec, M. et Mme Cadet, ayant été avertis pour le dîner, s'étaient assemblé déjà sur la terrasse. Ils se précipitèrent au-devant du cousin Noël et l'embrassèrent tour à tour, après de chaleureux compliments sur sa bonne mine.

—Il me semble que tu as jalonné ton grand vieux nom, dit le docteur ; sept ans nous regit à Bergheim !

—Mais vous ne songez donc plus qu'il était en démissionné ? riposta le curé.

—Ma foi ! on n'est pas un souvenir et l'oeuvre pour qu'on donne tout à la reprise... Et je compte bien que c'est fini, au moins, tes capucinades !

—Ça, ce n'est pas votre affaire, répliqua le curé.

—Allons, allons, dit dame Clémence montant en à l'encontre, à table ! Félicité nous appelle.

Excellente cuisi, quoiqu'la cousant l'habitude invétérée de ses contredire, une serre de façon piquante de discuter et de se prendre à parole à propos de tout, le curé et le docteur, comme il arrive entre gens qui se pratiquent journellement, se ressemblaient de mine, de façons, d'humeur, partant allégeaient leur entretien, dîneron, le lait fleuri, repleta, un double menton et du rentre. Pour mieux vir le parallèle, chacun avait sa manie, procédé au même degré de fanatisme. L'abbé Vaubec n'admettait au monde que deux intérêts, deux passions : le ministère et la musique. Véritable pasteur pour ses ouailles, d'un jugement délicat sous sa grosse bonhomie joviale, doué d'une intelligence des âmes droites qui faisait difficilement un mal. Le docteur Cadet, lui, cultivait le bonheur et collectionnait les papillons ; du lui Reposchain, dans ses visites à ses malades, de s'intéresser pour ouvrir après quelque indigestion, de s'oublier à la recherche d'une herbe ou d'une racine, ce qui n'empêchait pas, également, qu'il ne fût fort gentil de sa personne, fort aimé de ses dociles dont le Jean Marie qui pratiquait surtout la médecine d'encouragement.

—Mot, disait-il, je guéris en amusant, je fais oublier le mal.

Heureusement, il s'observait le matin, quelquefois, à l'occasion, il prêtait sa main-forte quand il avait remarqué l'art curé. Toujours par système de contradiction, il affectait le scepticisme, quoique trop la laisser vacance, le curé le menaçait alors de contester l'éternité.

Il y avait deux ans de cela, au soir, à la fin du jour, le petit travesti une église quand il avait remarqué l'art Quatre agenouillé devant l'autel de la Vierge. Il s'était approché à pas de loup et, lui soutenant la main au collet, décoiffant et voix par respect pour le lieu, saint :

—Main ! vous ne dirons pas, cette fois !

—Main et, mais si.....

—Non, pas ; et puis bonjour, [illegible]

—Mot c'est ma femme.....

—Ce n'est égal.

—Pour l'oraison du fils, diable ?

—Ne jurez pas, Alizon, mon brave, votre fils sera prêtre. Le bon Dieu vous donnera, parce qu'en fond vous l'aimez bien, ce mot, je dirai ma messe à ses intentions.

Et, tous deux, bonhommes, ils dépêtrèrent sortis de l'église.

Quant à Mme Cadet, ne pouvant tricher ces cinquantaines et n'y soupçonnant pas d'ailleurs, vu son visage doux et placide, sous un bonnet de taille bien largement rachetant autour de ses bandeaux cendrés noirs, enveloppée d'un gros châle, pelote en été, s'était la bonne bourgeoise à visages sereins, aimant et chéyant les gens, aimant volontiers de voisin, tout fondée de son intimité avec la chasselas et pitant bas devant elle.

Le repas fut des plus gais. Dame Clémence était si bonne à ses amis ! Félicité avait merveilleusement réussi son omelette. Le docteur narrait ses histoires dans le vrai, un plein sac. Il est vrai qu'il avait le calembour. Enfin, il avait la prétention d'être vrai dans ses récits.

—Mot, d'abord, je ne dis jamais que ce que j'ai vu..... vu de mes deux yeux !

—A quelques bouteilles près, peut-être, riposta le curé.

—Allons, l'abbé, dites tout de suite que j'invente.

—Non, c'est votre imagination qui est une loupe.

On arrivait à la salle sur la terrasse. Comme l'abbé Vaubec s'asseyait tranquillement un pipe :

—Mon, un moment maintenant ! crie la médecin.

—Oh ! une fois par hasard, répliqua le prêtre.

—Allez donc, l'abbé, ajouta la grand'mère, c'est grand'chose en [illegible]

Le bon curé, cédant gracieusement à la germinien. En pipe embrassée, il se [illegible] tivement une seconde. Par mégarde, le docteur, occupé à causer avec Noël, n'en vit rien.

L'après-midi s'avançait. On avait fait grand honneur à la *grenade* de dame Clémence. La prière demanda donc à coup à Noël s'il chantait.

—Gare ! voilà le bambo ! dit le docteur.

Noël ayant répondu qu'il fredonnait un peu, comme tout le monde, alors tardait il allait subir l'épreuve. Intéressé par le privilége de son vieil ami, le chef, tout à un mauvais, devait aussi la main de jeune homme et l'entraîna au salon. Les autres suivirent. L'abbé Vaubec se mit au piano.

Noël, ainsi prévenu à effet, il attaque la ritournelle d'un cantique d'Hermann, que Noël connaissait de séminaire. Le jeune ait avait un timbre rude, mais la mélodie manquait tant d'indulgence ! Il débuta avec quelque chose de ne pouvait être ni de façon d'essayer sur l'heure un duo avec Téola, qui avait un contralto sonore. Cette Téola, la grand'mère eut un sourire d'encouragement. Les deux jeunes gens commencèrent ! Téola, un peu intimidée sous son attitude tranquille, Noël, absolument désorienté, chantant faux et perdant la mesure.

Debout, appuyé au piano, dame Clémence écoutait, ravie. Quand ils eurent achevé :

—Bravo ! bravo ! dit-elle avec conviction ; leurs voix sont admirablement ensemble.

La malicieuse Valérie eut quelque peine à ne pas éclater de rire.

Enfin les invités se retirèrent. Noël se retrouva seul avec sa marraine et ses cousines. Les trois femmes prirent leur ouvrage. Il monta dans sa chambre pour faire méditation de chaque jour.

Le soir, après comme dame Clémence proposa à son filleul une partie d'écarté.

—Mais je m'entends rien aux cartes, marraine.

—Tant pis ! tu apprendras.

Téola prépara la table. Il s'assit en face de la marraine, ayant à droite et à gauche ses cousines qui le consultaient, l'aidaient avec son calme grave, la coquette avec son impétuosité d'enfant. La fortune ne sert pas toujours les habiles. Noël gagna.

—Bon ! je vois ne que c'est, s'écria dame Clémence ; cette scélérate de Valérie sera venue regarder mon jeu.

—Oh ! grand'mère, je n'ai pas bougé, demande à Téola.

—Eh bien ! alors, mes garçon, mes compliments ; te es né coiffé.

VI.

La vie à Bergheim avait quelque chose de monacal, une sorte de ponctualité qui tenait presque de règlement. Dès l'aube, sous le manoir était debout : à sept heures, on prenait le café au lait ; ensuite on partait pour les champs. Durant la matinée, chacun vaquait à ses occupations. Le dîner, servi exactement à midi, suivant la coutume, réunissait toute la famille. Le repos suivait, les consommait agréablement leur chambre et s'habillait vers 4 heures. A sept heures, on soupait, puis on allait jusqu'à la ferme ou au village, à moins que, les amis survenant, on ne passât le soirée en causerie sur la terrasse. Le dimanche, c'était gala au château ; on sortir de la grand'messe, dame Clémence donnait le café et les Cadet. Tous assistaient aux vêpres, après quoi, si le temps le permettait, on faisait quelque promenade. Le soir, il y avait partie de *ringt et un* ou de *médi*.

Dans ce train si ordonné et si rempli, le cousin Noël ne demandait qu'à noyer son cœur. Pour dame Clémence, qui n'avait pas mis ses jambes de 4ème mois et dont la fortune consistait uniquement dans le domaine de Bergheim, la tâche était bourde parfois, tout se faisant par son ordre et sous sa direction. Quoique Philadelphie de fût pas répondit point à ses complaisances, la marraine mais voulait faire de lui. Au fond, elle nourrissait un projet et croyait tranquillement en venir. Nous avons l'air d'y toucher, elle intéressait Noël à son compagnons champêtres, pour lesquelles il manquait un goût décidé ; elle l'entraînait sur la terre, lui expliquait les procédés de culture, les divers modes d'élevage. Peu à peu le jeune homme s'initiait à toutes ces choses agricoles. Fort, solide, naïle fatigue ne le rebutait. Avec tant de bon vouloir et de courage, au bout de quelques semaines, il arrivait à manier merveilleusement sa matraine. Bientôt elle se déchargea sur lui de sa correspondance et de ses comptes.

A tous égards, l'accoutumance s'était faite chez Noël. Son enfance, cette enfance qu'il croyait oubliée, lui revenait avec ses souvenirs. Il oubliait Paris, son appartement, ses habitudes d'oisiveté. Téola, qui se développait rapidement, était devenue pour lui une sœur. Il s'habituait à la voir, à l'entendre, à l'aimer. Il ne songeait plus à l'avenir, il ne songeait plus à rien. Il vivait, tout simplement, comme vivent les oiseaux, les arbres, les fleurs.

Un jour, comme elle visitaient le linge de la dernière lessive, Valérie appela Noël qui passait.

—Venez donc un instant, pendre, vous allez m'aider à plier ce tas de serviettes. La partie humaine entra.

—Allons ! encagez-vous là, en face de moi, qui cache chaises, reprit la fillette. Il obéit.

—Attention à bien obéir, poursuivit-elle en lui tendant les deux bouts d'un e-nain moins, et aussi dégourdir ; pas comme pic, comme l'abbé Vaubec, qui, l'autre fois, a mis en pièces une des plus belles nappes de grand'mère, service No 12, s'il vous plaît.

Noël s'acquittait aussi bien de la besogne, elle possédait si entendu :

—Je gagerai, et ce dès-vous de *Traité des machines à laver* !

—Pas dépensé la moitié du livre.

—Mais vous voulez donc devenir un vrai fermier ?

Il sourit.

—Dédaignez, pourtant-elle, vous aimez la campagne ?

—Beaucoup.

—Tiens ! tout à fait comme Téola ! C'est extraordinaire, mêmes vous, comme vos caractères se ressemblent !

Comme naïve fit rougir à la dame Noël et Téola.

—Oui, je pourrait vrai, reprit Valérie sans s'apercevoir de ce trouble, il y a comme ça des rêves, des goûts qui se ressemblent, tandis que d'autres sont complétement opposés. Ainsi, nous deux, par exemple, nous sommes peu des tout semblables. Vous aimez la campagne, moi je la déteste, j'abre la ville. Encore je n'ai jamais vu qu'ici ! et grand'mère prétend que c'est un tort ! Mais c'est égal ! il y a des rêves où les voitures résonnent, ça fait du bruit..... La cathédrale est superbe..... Il paraît que les régiments défilent dans la rue, avec de la musique..... Et la grand'messe, c'est plaisir de s'habiller ne moins..... ce n'est pas comme ici,..... le docteur et l'huissier en chapeau..... ce sont les seuls.....

—Que tu es drôle !..... interrompit Téola.

—Que veux-tu ! ma bonne Téola, tu as de la nature pour deux, ce qui fait compensation. Et puis, d'ailleurs, tu ne peux pas me comprendre, toi, pas plus que le cousin Noël, puisqu'encore une fois, l'on se ressemble pas. Tenez, mes amis, un rêve un peu d'indulgence à la pauvre fille ; j'étais née pour vivre à Paris, et grand'mère a voulu que je naisse à Bergheim ! Ah ! si vous saviez comme je m'ennuie ici, comme je suis triste, comme je pleure souvent !

Elle fondait en larmes. Noël et Téola, émus, cherchaient à la consoler.

—Allons, allons, dit dame Clémence entrant en scène, ne pleurons pas, ma chère enfant, ne pleurons pas ! Ton père et ta mère ne voudraient pas te voir triste. Ils t'ont donné ici à moi, et je t'aime comme ma fille, comme ma propre fille. Ne pleurons pas, ma chère enfant, ne pleurons pas !

Elle pleurait elle-même. Noël et Téola, émus, cherchaient à la consoler.

—Allons, allons, dit dame Clémence entrant en scène, ne pleurons pas, ma chère enfant, ne pleurons pas ! Ton père et ta mère ne voudraient pas te voir triste. Ils t'ont donné ici à moi, et je t'aime comme ma fille, comme ma propre fille. Ne pleurons pas, ma chère enfant, ne pleurons pas !

VII

Dans cette vie active, au grand air, le démiurge nu pas grêle de l'arrivée s'était transformé en un beau garçon aux allures virile. Son teint s'était hâlé, le tonsure s'était complétement couverte, sa barbe avait achevé de pousser et lui cachait la moustache. Avec ces changes de qu'ils bien, on jeune à de taille, on gracieux gâtées lui montant à qu jambes, dit l'ambe il pouvait les changer sur le bidet de la ferme, une branche de cendrier lui servant de brosse. Il était à tout et partout ; dame Clémence pouvait s'en regarder comme sur lui. Son caractère avait également subi la métamorphose. Il avait des gaîtés, des éclats de rire, une sorte d'entrain de jeunesse. Quelqu'il gardât encore avec les cousines certaines façons timides, une gentille familiarité s'était enfin établie. Bref, il était devenu de la maison, et les gens le considéraient comme un maître.

Un samedi soir, après souper, Téola se rencontrant qu'elle avait oublié de porter un card la nappe d'autel qu'elle s'était chargée de raccommoder pour le dimanche.

—Eh bien ! Noël t'accompagnera au village, dit la grand'mère.

Il se leva pour prendre son chapeau.

—Tu viens avec nous, n'est-ce pas ? demanda Téola à Valérie.

—Non, répondit la fillette ; j'ai une reche à coudre à ma robe pour demain.

Elle aida un oreiller à s'envelopper.

—Sortout, prenez par la route, dit Valérie à Noël, il y aura moins de route pour Téola.

Ils partirent.

Huit heures avaient sonné, mais il faisait jour. Au mois de juin, la nature, dans toute l'exubérance de sa sève, semble se refuser au repos des nuits. La lune, comme un globe de feu pâli, nageait dans le ciel d'un bleu pur, sans un nuage. Une senteur pénétrante imprégnait l'air ; les fleurs du jardin mêlaient leurs parfums aux émanations sauvages de la forêt coupé dans la prairie. Les insectes volaient avec des bruissements d'ailes, un coq chantait dans la basse cour. Silencieux, Noël et Téola traversaient l'ave nue et franchirent la grille. L'animation régnait encore aux champs. Les paîtres ramenaient les troupeaux de compagne ; les faucheurs hâtaient le pas en hottes, d'autres retournaient le trèfe ; des femmes rentraient, une charge d'herbe sur la dos. Et tous s'arrêtaient pour saluer le jeune couple. Téola souriait. Le cousin Noël s'avançait, donnant volontiers quelques conseils.

—La belle vie ! cousine, dit-il tout à coup ; travailler, respirer dans cet horizon tout à soi, se sentir aimé, respecté de tous..... et cette tranquillité, ce silence, cette quiétude, ... et toutes ces merveilles dans la grande nature, ... n'est-ce pas le bonheur vrai ?

—Je le pense comme vous, mais mon jugement à moi ne signifie pas grand'chose.

—Par exemple !

—Je suis une sauvage, comme dit Valérie..... J'aime mon cher Bergheim et n'ai jamais eu qu'un rêve : celui d'y demeurer. Cette existence compagnarde me convient, et je ne saurais me plier à une autre. Enfin, j'ai besoin auteur de moi de vivre auprès de mon père, de l'indulgence et l'affection.

Comme vous avez raison !

Il atteignirent le village. Là, les bienveillant beaucoup encore. Le paradi est jour de grand nettoyage pour les ménagères d'amendes. L'oeil ruisselait des seaux. Téola encourageait les enfants qui accouraient à sa rencontre.

Adossé à l'église, le presbytère avait un air presque pimpant, une vigne couvrant une large partie de sa façade. Les jeunes gens pénétrèrent dans le jardin-rote et pénétrèrent dans le modeste. Pierre, le servante du curé, frottait ses casseroles dans un coin de cuisine en vente.

—A la bonne heure ! marmotte Téola, dit-elle en prenant le paquet des mains de la jeune fille ; j'étais déjà inquiète.

Elle entrant ouvrir une porte au fond du couloir :

—Monsieur le curé est au fond du jardin.

L'abbé Vaubec, la soutane relevée, accourait par légagnon.

—Ah ! mes Dieu ! mes enfans, quelle bonne surprise ! s'écria-t-il en pressant ses arrivants.

—Je rapporte la nappe de l'autel, monsieur le curé, dit Téola.

—Bon ! venez vous reposer sous ma tonnelle, reprit le prêtre en faisant monter l'échelle qui retenait sa soutane.

Au bout d'un instant de causerie :

—Ah ! dites-moi donc, interrompit le curé, il s'agit de me faire bomper de main à la grand'messe dans votre jeu de *Salutaris*. Toi, Noël, tu sais ? à la rentrer, tu peut toujours avant le temps.....

Après ça, et nous l'essayions une dernière fois !

On prit le petit paroissien. Le prêtre s'assit et donnait son harmonium, et la répétition commença.

Chanteur, pianiste, compositeur, au fond de son village, dans les loisirs que lui laissait le sacerdoce, le curé sacrifiait à sa passion avec rage. Messes, motets, processions, cantiques, mélodies, oratorio, tout pourrie, les œuvres s'entassaient, simplement d'écorce sonore. Un rude travail avait été la formation d'une fanfare qui jouait tous les ans à la fête de Sainte-Cécile quelque production nouvelle, et Dieu sait à quelles tribulations la patience et les oreilles de l'artiste étaient soumises ! Impossible de commander à des braves paysans qui ne soupçonnait guère la différence d'un dièse ou d'un bécarre. Les enfants de l'école ne le dédommageaient pas davantage, entraînant son pauvre contrapuntiste, mesconnaît sans pitié les phrases les mieux tapissées.

La leçon marcha bien, du reste. Noël prit garde et parla bravement de la fameuse reprise. Téola chanta merveilleusement son solo.

—Bon ! dit le curé enchanté, c'est fort bien rendu. Cette fois ci, Noël, tu y es. Mais gare demain !

Sur ces mots, le cousin rappela à la cousine qu'il se faisait tard ; tous deux prirent congé.

La nuit était venue, mais la lune versait à profusion des flots de lumière. Il offrit un bras à la jeune fille.

Au village, les portes étaient closes ; derrière les vitres, quelque pâle lueur. Par instant, un aboiement de chien. Ils eurent bientôt gagné la route. La campagne était déserte. Nul bruit qu'un chant lointain de rossignol. A un moment, il parut à Noël que le bras de Téola tremblait sous le sien.

—Vous avez froid, cousine ? demanda-t-il.

—Non.

—Prenez garde, vous êtes un peu délicate.

La capuche s'était dérangée, il la força à s'arrêter et l'aida à la remettre. Elle ne laissait faire, docile, souriante. Quand elle fut bien emmitouflée :

—Maintenant dites-vous contente ? demanda-t-il.

—Oui, me voilà tranquille..... Plus qu'une demi, il vous faut vous dépêcher contre notre froid climat du Nord.

—C'est vrai, répondit-elle avec mélancolie, je ne sais pas seulement une Finlandaise, moi.

—Mon Dieu ! je vous ai causé du chagrin, répliqua vivement Noël ; pardonnez-moi d'avoir rappelé de tristes souvenirs.

—Ces tristes souvenirs, reprit-elle d'une voix douce et triste, il n'est pas besoin de me les rappeler pour que j'y songe parfois. Les circonstances qui m'ont faite orpheline sont doublement pénibles. Au fond de mon esprit, il n'est resté cette pensée que, si mes pauvres parents n'avaient pas quitté Bergheim, ils ne seraient point morts..... J'étais toute petite, mais j'aimais ma mère fortement, d'une affection étonnante, m'a-t-on dit, pour un enfant. Il me semblait de la voir, de la regarder, de vivre dans son cœur..... Bien des années ont passé déjà et je sens encore ces caresses, ces baisers.

Après un court silence :

—Et vous, vous, mon cousin, vous avez connu ma mère ? ajouta-t-elle.

—Oui.

—Elle était belle, n'est-ce pas ?

—Vous lui ressemblez.

Comme un pas sonnait dans le sentier. Puis d'un accent doux :

—Je vous en prie, taisez-moi d'elle.

Noël, ému et jeune, répliqua-t-il avec embarras, ne sais quelle gêne de un texte de Bergheim que ce qu'en en disait autour de moi.....

—Oui, on lui reprochait des allures..., un peu dérangée..... Vous pensez bien que ce n'est pas grand'chose qui m'a jetée dans la rêverie, mais Mme Cadet m'a donné des détails..... Ma mère était, paraît-il, l'a contenue, défendue !

Il se mit alors à raconter longuement son souvenirs, qu'elle écoutait avec une sorte de recueillement naïf. Ils atteignirent la grille ; Téola posa sa main sur la barre de fer.

—Mardi, mon cousin, vous m'avez dit du bien..... j'ai si peu l'occasion de parler d'eux !

Il serra cette petite main dans les siennes.

Dame Clémence et Valérie attendaient sur la terrasse.

—Enfin ! les voilà ! cria la jeune fille. —Eh ! mes Dieu ! que vous ont-il donc arrivé ? demanda la grand'mère.

Téola ne répondit rien. Noël parla de la leçon de chant, qui lui avait retenus au presbytère.

—Toujours son éternelle marotte, à ce bon curé ! dit dame Clémence. En vérité, à défaut de gens, il ferait musiquer les poules.

—Et Téola qui est toute tranchée ! s'écria Valérie ; pourvu qu'elle n'ait pas pris mal !

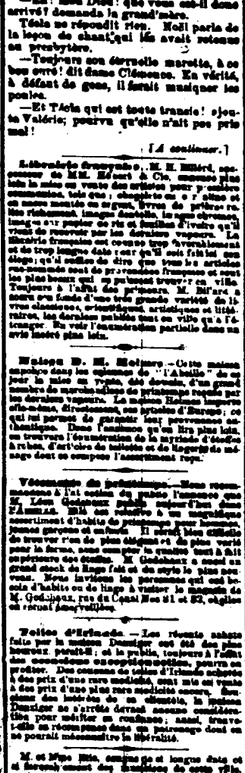
(A continuer.)

Extrait de la Gazette officielle de New-Orléans, 7 décembre 1877.

Le présent certificat a pour but de constater que j'ai reçu personnellement de M. Hostetter & Co. plusieurs bouteilles de leur Amertume d'Estomac, connue sous le nom de HOSTETTER'S STOMACH BITTERS, et que j'en ai fait usage avec un succès remarquable pour la guérison de la dyspepsie, la perte d'appétit, la constipation et des formes les plus graves des affections de la vessie et des reins. Je recommande cette préparation comme un tonique bienfaisant pour la digestion.

Signé : Du ARMAND MERCIER, Maire de la Paroisse d'Orléans.

1880 pour Gland.



Depuis plus d'un quart de siècle, l'amer de "Hostetter's Stomach Bitters" est le remède universel pour l'indigestion, la dyspepsie, la constipation et toutes les affections qui en dérivent. Il est également recommandé par les femmes délicates et les enfants faibles. Il est en vente chez tous les droguistes et les marchands de poisons.

Liste complète des navires dans le Port de la Nlle-Orléans

Comprenant les noms des navires et de leurs capitaines, leurs consignataires, avec indication du tonnage, du chargement et de la destination

STEAMERS.

Asturiano Esp. 1696 Echevarria pour Liverpool 27 1er dist, A K Miller & Co
Alabama Am. 767 (Salt) pour ——— Algor Woodward & Wight
City of Norfolk Am. 1493 Melntosh pour les Galveston 1094 Meyer pour Liverpool. Se Algor, C A Whitney & co
Chalmette Am. 2264 Reed pour New York 41 pr, C A Whitney & co
Comte Esp. 481 Alegria pour Liverpool 43 de 1er dist, W D Dieck & co
Hamilla Con Essex, 741 Price pour ———
12 1er dist, W D Dieck & co
10 Harris Am. 995 Wartsch pour Algor, C A A Whitney & co
Mexico Am. 1953 Smith ——— Gagne pour Gênes 44
Mississippi Am. 1065 Gibbs, H Green & co
Morgan Am. 508 Orleans pour Belize Sm 16 1er dist, S Ouet & Bro
Mortier Am. Aug. 1175 Barker pour Liverpool 46 de dat, Wm P Lovell & co
Motelle Aug. 1409 Herriman pour Liverpool 40 de dat, Barton & Bell
Madeira Aug. 3011 Lissney pour Liverpool 39 de dat Hme B Moore & co
St-Louis Aug. 1-Wi McAuley pour Liverpool 47 de dat, Miss Wesley & co
Statesman Aug. 1866 James pour Liverpool 10 1er dist, Lissie B Moore & co
Tchefuncte Mex. 979 Farrell pour ——— 41 de, Avondano Bros
Thibodeaux Mex. 109 Barrocaga pour ———
26 1er dist, Avondano Bros
Ville de Lindenau Fr. 1402 Grosse pour le Havre 24 1er dist, P Fouts
W G Mason Am. 1114 Brown pour ———
Algor, C A Whitney & co
Wanderer Am. 834 Bremaker pour Belize Algor Maitland Bros

NAVIRES

Antona Aug. 1222 Williams pour Liverpool 26
Ben Cassard Aug. 1276 Sutherland pour Liverpool 26 de rue A K Miller & co
Cornelia Aug. 1417 Tolle pour le Havre 1 se run Dufour & Hammond
Charles Aug. 1326 Mickerson pour le Havre 2e rue A K Miller & co
Cyprien Fr. 1201 Bonnet pour ——— 25
Les dist, Jos F Lovell & co
Lexington Mex. 1090 H rfield pour Anvers 16 1er dist, Robt Corbin
Mount Pleasant Aug. 1493 Wallace pour Liverpool, 1e rue, L L'Caussin & co
Sachem Am. 695 Dunbar pour ——— 27 3e d'st ac capitaine
Virginia Am. 1095 Lovelace pour Liverpool 1re rue, A K Miller & co

BARQUES.

Ada'r Ail. 1063 Brenkelman pour Brême 31 1er dist, A K Miller & co
Bonaventure Fr. 714 Pagoleng pour ———
2e dist, Martin & Bell
Bergen Nor. 340 Gerguis pour ——— 16
2e dist, Merritt & Kin
Glasgow Am. 554 Crombie pour Sorel 20 De dat, A K Miller & co
Gl. Jones Am. 1077 Fix pour Liverpool 32 De dat, Hall & Vaughan
Hard ville Aus. 9 9 Jones pour Liverpool 17 1er dist, DeWolf & Elmendorf

SELOPA.

Hiawatha Sm. 166 Cossie pour Barcelone 47 de dat, Gilbert H Green & co
Margaret Am. 508 Orleans pour Belize Sm 16 1er dist, S Ouet & Bro
Martha Am. 1175 Barker pour Liverpool 46 de dat, Wm P Lovell & co
Motelle Aug. 1409 Herriman pour Liverpool 40 de dat, Barton & Bell
Madeira Aug. 3011 Lissney pour Liverpool 39 de dat Hme B Moore & co
St-Louis Aug. 1-Wi McAuley pour Liverpool 47 de dat, Miss Wesley & co
Statesman Aug. 1866 James pour Liverpool 10 1er dist, Lissie B Moore & co
Tchefuncte Mex. 979 Farrell pour ——— 41 de, Avondano Bros
Thibodeaux Mex. 109 Barrocaga pour ———
26 1er dist, Avondano Bros
Ville de Lindenau Fr. 1402 Grosse pour le Havre 24 1er dist, P Fouts
W G Mason Am. 1114 Brown pour ———
Algor, C A Whitney & co
Wanderer Am. 834 Bremaker pour Belize Algor Maitland Bros

NAVIRES

Antona Aug. 1222 Williams pour Liverpool 26
Ben Cassard Aug. 1276 Sutherland pour Liverpool 26 de rue A K Miller & co
Cornelia Aug. 1417 Tolle pour le Havre 1 se run Dufour & Hammond
Charles Aug. 1326 Mickerson pour le Havre 2e rue A K Miller & co
Cyprien Fr. 1201 Bonnet pour ——— 25
Les dist, Jos F Lovell & co
Lexington Mex. 1090 H rfield pour Anvers 16 1er dist, Robt Corbin
Mount Pleasant Aug. 1493 Wallace pour Liverpool, 1e rue, L L'Caussin & co
Sachem Am. 695 Dunbar pour ——— 27 3e d'st ac capitaine
Virginia Am. 1095 Lovelace pour Liverpool 1re rue, A K Miller & co

BARQUES.

Ada'r Ail. 1063 Brenkelman pour Brême 31 1er dist, A K Miller & co
Bonaventure Fr. 714 Pagoleng pour ———
2e dist, Martin & Bell
Bergen Nor. 340 Gerguis pour ——— 16
2e dist, Merritt & Kin
Glasgow Am. 554 Crombie pour Sorel 20 De dat, A K Miller & co
Gl. Jones Am. 1077 Fix pour Liverpool 32 De dat, Hall & Vaughan
Hard ville Aus. 9 9 Jones pour Liverpool