

Abeille de la Nouvelle-Orléans JOURNAL QUOTIDIEN. NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO., Limited PUBLISHERS. COL. HUGUES J. DE LA VERGNE PRESIDENT ET EDITEUR. H. BEGUE, JR. GERANT. Phone Main 3487. Bureaux: 520 rue Conti, entre De-catur et Canales.

La parade des Industries néo-orléanaises. Le défilé industriel qui aura lieu aujourd'hui à 10 heures 30, promet d'être intéressant. Il y a aura 102 chariots, représentant toutes les industries de la ville. Le maire Behrman et M. Ernest Lee Jahucke, président de l'Association de Commerce, feront une revue de la parade, en face de l'Hôtel de Ville.

DRAME DE LA JALOUSIE. Mme Koneman blessée par E. T. Hargrove qui ensuite s'est logé une balle dans la tête. Le drame sanglant s'est déroulé hier soir à 8 heures, dans la rotonde de l'Hôtel Granwald. Ezar J. Hargrove, âgé de 40 ans, voyageur de commerce, de la "People's Oil Company," de Houston, Texas, faisait feu à deux reprises sur Mme M. Koneman, de Dallas, Texas. Atteinte par le premier projectile, Mme Koneman s'affaissa, et pendant qu'elle gisait sur le pavé, Hargrove fit feu une deuxième fois. Mme Koneman fut blessée à la tête et au bras droit. Croyant sa victime morte, Hargrove se logea une balle à la tempe droite. Les blessés furent transportés à l'Hôpital de la Charité. Mme Koneman, âgée de 36 ans, descendue à la pension No. 1309 avenue de l'Esplanade, de lara à la police avait fait la connaissance de Hargrove, il y a deux ans, et à ce dernier poussa sa jalousie à l'extrême, et avait essayé de la tuer trois fois. Hargrove avait été arrêté le 26 janvier par le docteur P. Glynn, inculpé d'avoir négocié de faux chèques, et avait été mis à l'amende de 20 dollars. On ne croit pas que les blessures de Mme Koneman soient mortelles. Hargrove est dans un état désespéré. Depuis le jour où Hargrove avait vu Mme Koneman prenant un lunch avec un homme, la jalousie s'était enflammée de lui.

Témoignage du maire Behrman et des commissaires municipaux. Le procès de Hugh O'Donnell, éditeur du journal "New Orleans American," accusé de libelle par le maire et les membres du conseil municipal a attiré beaucoup de monde hier matin à la cour de district. Le maire a témoigné qu'il n'avait jamais discuté avec Curley Brown la légalité des courses de chevaux. Il aurait permis à l'importation de conduire un champ de course à la Nouvelle-Orléans pourvu que la loi soit obéie. M. Lafaye, commissaire des utilités publiques, a témoigné qu'il avait veillé à la sauvegarde des intérêts de la ville dans la transaction pour l'achat de la piste du Parc de Ville. M. Newman, commissaire de la Santé Publique, a donné son témoignage. Il a dit que les fonds municipaux n'avaient pas été mis à contribution dans l'achat de la piste.

AU CHAMP DE COURSE. Leochares, handicapé de 145 livres, gagne la bourse "Momus," de \$1000. L'incident sensationnel des courses aux Fair Grounds, hier après-midi fut la victoire de "Leochares" quoique portant un poids de 145 livres. Il vainquit cinq concurrents parmi lesquels "J. J. Murdoch" et "Fruit Cake" qui portaient haut dans les paris. Et "Leochares" en faisant ses six furlongs en 1m. 12s. a égalé le record de vitesse. Le clop de la journée d'aujourd'hui est la course pour le "Box Handicap," de \$2000 ajoutés. Voici les entrées et les poids inscrits au tableau: Col. Vennie, 120; Syrian, 103; Julia L., 102; Diamond, 96; Fair Mac, 114; Thornhill, 112; Woodward, 106; Hubhub, 105; Cande, 103; McAdoo, 103; Pif Jr., 118; Pleasureville, 100; Brynmah, 103; Hanovia, 114; All Smiles, 109; Robert Bradley, 105; Sands of Pleasure, 101; Kilmer, 98; Grumpy, 107. Le résumé d'hier: Première Course — 3/4; furlongs "maidens" de 2 ans; bourse \$600 — Tantalizer, St. Theresa, Shade. Deuxième Course — 6 furlongs; pour "maidens" de 3 ans; bourse \$600 — Spear Lance, Belle Ronald, Ex-Sheriff. Troisième Course — 6 furlongs; 3 ans et au-dessus; bourse \$600 — Benton, Sister Susie, Fuzzy Wuzzy. Quatrième Course — "Momus Handicap" — 6 furlongs; 3 ans et au-dessus; bourse \$1000 ajoutés — Leochares, J. J. Murdoch, Fruit Cake. Cinquième Course — Un mille; 3 ans et au-dessus; bourse \$600 — Woodward, Polrona, Hubhub. Sixième Course — Un mille; 4 ans et au-dessus; bourse \$600 — Jabot, Milton Campbell, Clara Morgan. Septième Course — "Mardi-Gras Handicap" — Un mille; 4 ans et au-dessus — Alex Getz, Tom Caro, Progressive.

Les Rhumes THEDFORD'S Black-Draught la véritable poudre végétale pour la foie. M. Chas. A. Ragland, de Madison Heights, Va. dit: "Je me suis servi de Theford's Black-Draught pour des dérangements d'estomac, indigestion et rhumes, et j'ai trouvé que c'était la meilleure médecine dont je ne m'étais jamais servi. Il rajeunit un vieillard." Insistez pour le vrai et l'original de Theford. E-87.

AMUSEMENTS. TULANE. — M. Cyril Maude dans "Gulany". Matinée à 2h. Ce soir à 8:15. CRESCENT. — "When a Girl Loves." Matinée à 2h. Ce soir à 8:15.

Le Tribunal COUR CIVILE DE DISTRICT. Nouveaux procès. John Liuzza vs. Edward T. Dunn, Recorder of Mortgages, mandamus; Hibernia Bank and Trust Co. vs. Harry D. Brown, pour des billets, \$20,000; M. Zilbermann vs. Frank W. Owens, saisie provisoire, \$130; L. H. Fairchild vs. Dr. R. H. Chilton, pour possession d'une propriété; Alexander Griffin vs. Jeanne Wallace, son épouse, divorce; Daniel Jenifoe vs. Lina Coleman, divorce; Mme Mary A. Leonard, demande l'autorisation d'emprunter; Melanie Seward, demande l'émancipation; l'Etat de la Louisiane vs. Frank Alfario, arrêté de sursis; Etat de la Louisiane, ex re. Marion R. Bankston, vs. E. T. Dunn, Recorder of Mortgages, mandamus.

Bureau de l'Etat Civil Naissances. Mme Joseph Haynes, un garçon, 3919 Annonciation. Mme Frederick Memleb, un garçon, 2826 Coliseum. Mme George Jennings, un garçon, 319 Nord Derbigny. Mme George Mullberg, un garçon, Hôpital de la Charité. Mme William Thompson, un garçon, 3521 Tchoupitoulas. Mme John Irwin, une fille, Hôpital de la Charité. Mme Adolph Wolf, une fille, 3115 St. Claude. Mme Anthony Grandpre, une fille, Hôpital de la Charité. Mme Joseph Cardo, une fille, 1521 Palmyra. Mariages. George Kretel et Mlle Ida Leclerc. Henry Harmeyer et Mlle Angelina DanPower. Décès. Mme Amelia Gill, 21 ans, 4201 Sud Prieur. Louis Vogel, 43 ans, 1827 Seniat. Edward Wendling, 38 ans, 2816 D'Abaudie. Francis Zehander, 57 ans. Theresa Brant, 31 ans, 4803 Sud Franklin. Lionel Berger, Jr., 7 ans, 412 Sud Dupré. Clare Martinet, 3 mois, 1947 Perdido. Mme Veuve Amanda Roach, 86 ans, 2412 Nord des Remparts. Henry Bennett, 16 mois, 1911 Promenade Casandole-L. Margaret Garrett, 75 ans, Hôpital de la Charité. Gertrude Dejan, 9 mois, 1900 Nord Peter. Ellen Fisher, 2 mois.

Améliorations des rues. La rue Decatur a été pavée de la rue Canal à la rue des Français, et un nettoyage a été donné au vieux quartier français, en l'honneur des fêtes carnavalesques. Un établissement de conserves alimentaires. La "Robert Wiegand Pickle Company" a acheté hier le terrain faisant face à la rue Washington, entre Salcedo et Gayoso, où existait l'arène du "Suburban Athletic Club." On annonce que la compagnie se propose d'établir une manufacture de conserves de concombres, et a placé des contrats avec des fermiers pour mettre 2,800 acres de terre, en culture des concombres. Condamnation d'un caissier infidèle. Glen B. Wilson ancien caissier de la "Sherwin-Williams Paint Co.," 317 rue Camp, a été condamné hier, par le juge Baker de la Cour Criminelle de District, de deux à trois ans de pénitencier, pour détournement de fonds. Wilson avait été arrêté le 28 décembre, 1916, pour s'être approprié de \$195.23 appartenant à la compagnie.

ATHENÉE LOUISIANNAIS (Groupe de l'Alliance Française.) CONCOURS DE 1916-1917. Programme. L'Athénée propose le sujet suivant aux personnes qui désirent prendre part au concours de la Langue française au renouveau de la patrie. Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1917, inclusivement. L'auteur du manuscrit qui aura été jugé le meilleur recevra une médaille d'or et un prix de \$200 en espèces, si le comité juge le manuscrit digne d'être couronné. L'Athénée s'il le juge utile, accordera une seconde médaille. Tous personnes de race blanche résidant en Louisiane est invitée à concourir. Les manuscrits devront être écrits en langue française aussi lisiblement que possible, ou dactylographiés sur papier ayant une marge et seulement sur le recto. Ils ne devront dépasser 30 pages. Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise qui sera reproduite sur une enveloppe cartonnée indiquant l'auteur aura écrit son nom et son adresse. Le comité pourra accorder des mentions honorables, s'il le juge convenable. Le comité nommé pour examiner les manuscrits, ouvrira l'enveloppe contenant le nom du concurrent qui a mérité le prix, pour s'assurer qu'il est dans les conditions du concours. Tout manuscrit couronné sera publié dans le Journal de l'Athénée. La présentation des prix se fera dans une séance publique, ou réunira, par la circonstance, tous les éléments d'une fête littéraire et artistique. Le nom du lauréat ou de la lauréate sera proclamé à cette fête et les honneurs des concurrents à qui des mentions honorables auront été accordées, seront lues devant le public. Les candidats devront se soumettre strictement aux dispositions du programme. Les manuscrits dans aucun cas ne seront rendus. Tout candidat qui fera connaître sa devise sera mis hors de concours. Toute personne qui aura obtenu la médaille de pourra plus concourir. Les manuscrits seront adressés à l'Athénée Louisianais, 1009 de la Banque Hibernia, Nouvelle-Orléans. Le secrétaire perpétuel, LIONEL C. DURFL.

ENTRÉES DE CE JOUR. Première Course — 3 ans; 3/4 furlongs — Red Rover, 113; Natty, 109; Braeclot, 107; Tugs, 104; Zip, 112; Gay Lady, 107; Thinker, 104; Madeline C. 104; Paula V. 104; Orner, 108. Deuxième Course — 3 ans et au-dessus; 6 furlongs — Recluse, 119; Brizz, 112; Chemung, 109; Souvenir, 108; Swift Fox, 107; Alert, 105; Ophelia W. 103; Comensia, 102; Mico Girl, 101; Pontefract, 115; Stonehenge, 110; Hops, 100; Tread, 107; Perseus, 106; Watch Your Step, 105; Sleepy Sam, 102; Modling Miss, 102; Black Beauty, 97. Troisième Course — "Maine Purse"; un mille; 3 ans et au-dessus — Robt. Bradley, 108; Indian Chant, 106; Hall Rock, 106; Indulgence, 106; Hendron, 104; Jim Wakely, 104; Pan Zareta, 103; Margaret N. 99; McAdoo, 106; Kilmer, 106; King K. 106; Arrial, 105; Wiseman, 104; Traction, 101; Woodstone, 99; Rose Point, 96. Quatrième Course — "Box Handicap" \$2,000 ajoutés; 3 ans et au-dessus; un mille et un furlong — Col Vennie, 120; Syrian, 103; Julia L., 102; Diamond, 98; McAdoo, 103; Pif Jr., 108; Pleasureville, 100; Brynmah, 103; Fair Mac, 114; Thornhill, 112; Woodward, 106; Hubhub, 105; Cande, 103; Hanovia, 114; All Smiles, 109; Robt Bradley, 106; Sands of Pleasure, 101; Kilmer, 98; Grumpy, 107. Cinquième Course — Gainer, 117; Turbo, 110; Paymaster, 110; Tie Pin, 109; Miss Kruter, 107; Talebearer, 105; Lucille P. 98; Bird Lore, 98; Bac, 116; Stir Up, 109; Jack Reeves, 109; Beauty Shop, 109; Prime Mover, 108; Fairy Legend, 101; Monomy, 97. Sixième Course — 4 ans et au-dessus, un mille et un furlong — Yo-leles, 114; Flying Feet, 110; Thanksgiving, 108; Agon, 108; Kilday, 108; Miss Walters, 105; Emma Stuart, 104; Chivator, 107.

TUYAUX DU COMMORE. Première Course — Zip, Red Rover, Braeclot. Deuxième Course — Brizz, Souvenir, Perseus. Troisième Course — Pan Zareta, Hall Rock, McAdoo. Quatrième Course — Pif Jr., Col. Vennie, Sands of Pleasure. Cinquième Course — Fairy Legend, Prime Mover, Miss Kruter. Sixième Course — Solid Rock, First Star, Fleuron II. Septième Course — Buzz Around, Thorwood, Lady Ward. LETTRE D'UN PARISIEN Suite de la 1ère page. Victon, qui, elle, ne peut changer. Et toujours la même réponse: "—C'était le devoir!" Il est mort avec cette idée et avec la conscience tranquille. Fiddle d'ailleurs aux croyances de la vie, il a voulu être enterré civilement et a demandé à être incinéré dans sa robe rouge de conseiller à la cour, spécifiant qu'il voulait qu'on plaçât sa toque dans sa bière; disant et ses amis de fleurs, de couronnes et de ses amis. La cérémonie funèbre terminée, nous sommes allés nous incliner devant la petite case où sont déposées les cendres d'un patriote belge qui fut un grand orateur, Paul Janson. (La fin à demain.) Hémorroïdes Guéries en 6 à 11 Jours. Les pharmaciens rembourseront le prix d'achat si PAZO OINTMENT manque de guérir les hémorroïdes purgatives, cachées, sanguinolentes ou extérieures. Soutagement suit la première application. So.

Pour le Carnaval. On érige une nouvelle plateforme, pouvant contenir 200 personnes, en face de la résidence Howard, près de l'Hôtel de Ville. Arrivée de navires de guerre. Le cuirassé "Maine," les canonnières "Whodling" et "Castine" des contre-torpilleurs "Lanson," "Sterrett," "Monaghan" et "Smith" de la marine des Etats-Unis prendront part lundi à la revue navale en l'honneur du roi du Carnaval.

Le Temps BULLETIN METEOROLOGIQUE OFFICIEL. Observations prises vendredi à 8 heures du soir. SAMEDI 17 février, 1917. Prédiction pour la Nouvelle-Orléans et les environs — Temps incertain et moins froid samedi, légers vents du sud. Pour la Louisiane — Temps moins couvert samedi et dimanche. TEMPERATURE. La température d'hier à la Nouvelle-Orléans, suivant le thermographe du bureau météorologique des Etats-Unis, sur le toit du nouvel Hôtel des Postes, était comme suit: 7 a. m. 44 9 a. m. 50 11 a. m. 54 1 p. m. 58 3 p. m. 63 5 p. m. 61 Le tableau suivant donne le temps pour la journée du 16 février à la Nouvelle-Orléans: 7 a. m. 44 8 a. m. 46 9 a. m. 50 10 a. m. 54 11 a. m. 57 12 m. 57 1 p. m. 60 2 p. m. 63 3 p. m. 61 4 p. m. 57 5 p. m. 54 6 p. m. 50 7 p. m. 46

Le Temps BULLETIN METEOROLOGIQUE OFFICIEL. Observations prises vendredi à 8 heures du soir. SAMEDI 17 février, 1917. Prédiction pour la Nouvelle-Orléans et les environs — Temps incertain et moins froid samedi, légers vents du sud. Pour la Louisiane — Temps moins couvert samedi et dimanche. TEMPERATURE. La température d'hier à la Nouvelle-Orléans, suivant le thermographe du bureau météorologique des Etats-Unis, sur le toit du nouvel Hôtel des Postes, était comme suit: 7 a. m. 44 9 a. m. 50 11 a. m. 54 1 p. m. 58 3 p. m. 63 5 p. m. 61 Le tableau suivant donne le temps pour la journée du 16 février à la Nouvelle-Orléans: 7 a. m. 44 8 a. m. 46 9 a. m. 50 10 a. m. 54 11 a. m. 57 12 m. 57 1 p. m. 60 2 p. m. 63 3 p. m. 61 4 p. m. 57 5 p. m. 54 6 p. m. 50 7 p. m. 46

—Laissez-moi vous serrer la main, monsieur, puis-je vous aimer les pauvres, lui dit-elle amicalement, en femme sûre d'être toujours respectée. Oh! les simples paroles, quelles lueurs elles jetaient sur le caractère de cette femme! Il est donc vrai que l'harmonie supérieure est encore de ce monde! Dans le cruel exil de Paris, à travers les horreurs de nos mêlées modernes, au milieu des cris des mourants et des blessés, en trouvant encore des âmes s'armant de la Beauté et de la Bonté comme de deux armures splendides! Ce serrement de main, ce fut pour le grand artiste comme l'entrée dans la terre promise, — non point la terre des convulsives charnelles (il la jugeait trop haut placée pour qu'une telle pensée lui vint à l'esprit), mais la terre promise de l'Amitié peut-être, le champ sacré où s'assemblent pour longtemps des cœurs et des âmes d'étoile... Il ne dormit pas de la nuit, et le lendemain, à la même heure, il recevait d'une blanche main un ravissant porte-cigares payé vingt louis, d'un cuir délicieusement parfumé, et qu'ornait une minime plaque d'or en forme d'écusson. Et ce fut sa seconde journée... Le soir, en rentrant à son atelier, Julien eut l'œil accroché par son ophéride. Il remarqua qu'on était au jour-là mai 1897, et qu'il achevait, ce jour-là même, sa quarantième année.

"Qui est-elle? se disait-il. D'où sort-elle? Combien de générations, bardées de fer ou drapées du manteau de cour, se seront exilées pour mettre au monde cette exquise créature? Mais surtout, d'où vient le perpétuel nuage qui ombre son front?" Car, timide comme un adolescent, Julien n'avait pas encore osé s'informer du nom de la vendeuse. Il oubliait sa personnalité parisienne; il ne songeait point à cette chose si simple, si naturelle pour un homme aussi "aristocratique" que lui; se faire présenter à la charmante inconnue par la princesse de Dreux, la duchesse de Bagnoles ou le général comte de Tourguibères, président et organisateur du Comptoir de Philanthropie, qu'il rencontrait chaque fois rue Jean-Goujon. Le lendemain 4 mai, l'honorable sir John Corropt, premier secrétaire du prince de Lancastre, lui envoyait de Wambare un pli chargé contenant un chèque de cinquante mille francs sur la Banque de France. —C'est juste, dit-il en serrant l'utile papier, Henry-Albert a prêté de mémoire que moi. Il pense à Cordélia, lui. Tout à coup, comme si ses jarrets d'acier eussent joué le rôle d'une catapulte, Julien bondit au milieu de son atelier. —Cordélia! Cordélia! mais c'est elle! s'écria-t-il. Et son cœur s'empourprait de flamme. Et son œil lui battait à tout rompre, car il entrevoyait déjà les joies fécon-

des de la Création après les joies miraculeuses du Réve... Ni Raphaël découvrant la Fornarina, ni Michel-Ange contemplant la marquise de Pescara ne furent plus heureux ni plus agiles. IV Au matin, et c'est par là que se termine des enthousiastes, il tâcha de se ressaisir. Il se trouva un peu penché en consultant que le plus clair de ses pensées appartenait à une femme; mais ce fut en vain qu'il tenta de rayer de son cerveau l'apparition qui le hantait depuis deux jours. Son cœur, toutefois, était tranquille; il se sentait discipliné par les épreuves d'autrefois, revêtu de toute vanité... Et puis, ce n'est pas à quarante ans que lui, qui avait tant de beaux projets en tête, il sentait s'allumer comme un collégien à la flamme de deux beaux yeux! S'il ignorait même du nom de cette femme trouvait qu'il n'en était pas là... Il la baptisait certes, mentalement, d'un de ces prénommes aristocratiques de jadis; il en faisait une Diane, une Yolande, peut-être même une Corisande. Mais son esprit s'arrêtait là. Seul son Empyréen d'artiste s'engageait dans cette lutte. A continuer.

FEUILLETON DE L'ABELLE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS. Commencé le 11 février. LOIN DES AUTRES Par TANCREDE MARTEL. L'intérieur du Comptoir représentait une rue du vieux Paris, bordée de chaque côté de constructions pittoresques, d'un archaïsme véhément, et qui mûrissaient des enseignes de caharots ou de livernes; "l'Hostellerie des dames," "la Lyon d'Or," "la Belle Ferronnière," "la Truite qui file," et "l'Écu d'argent." Tout cela banté, envahi par les visiteurs et abritant de charmantes vendeuses, qui défendaient de leur mieux leur drapceau, c'est-à-dire l'enseigne de leur boutique. On voyait même une jeune fille en miniature, ou son achat de ses missels et des livres de prière. On avait installé un cinématographe avec son tourniquet — comme pour mener aux acheteurs un coin où s'empêtraient les billets de banque et les louis qu'ils allaient laisser sur ce champ de bataille charitable... billets et louis dont les petits tas, le soir, à l'heure où l'on alignait la recette, chatouillaient agréablement l'âme-propre des patro-

nesses et des marchandes improvisées. Julien vit tout cela et en fut ravi. Il eut la joie de l'écolier à qui l'on montre un panorama, de l'enfant qui regarde la lanterne magique. Mais "elle," où était-elle? Elle était là, assise à sa boutique, un-tête maintenant, comme presque toutes les autres, et de ses mains câblées de blanc, travaillait de son mieux à assembler en bouquets de roses, des œillets, des dahlias, des chrysanthèmes, dont elle égalisait coquettement les tiges avec des ciseaux. Les brassées de fleurs lui faisaient comme un rempart de parfums de couleurs et de verdure. Elle paraissait s'absorber tout entière en cette aimable besogne, pendant que le faubourg Saint-Germain et les Champs-Élysées, représentés par cette assemblée de jeunes femmes, de jeunes filles, auxquelles se mêlaient quelques vieilles dames — car la charité n'a pas d'âge, — chassaient à l'homme, c'est-à-dire à l'acheteur, harponnant, sollicitant de l'œil et de la voix, peut-être ramant. Julien, ayant peu à peu retrouvé son calme, s'approcha de l'éventaire. Il fit un grand salut à la fleuriste, puis souriant à demi: — Puis-je vous demander le prix de cette rose, madame? dit-il en désignant une "Maréchal-Niel" qui s'appuyait au cadre de la vendeuse. La jeune femme s'efforça comme lui de sourire, sembla rejeter en arrière le diadème de ses beaux cheveux blonds, et répondit avec un vivacité

dent elle parut tout de suite honteuse: — La rose de la marchande n'a pas de prix... Mille francs ou rien! Et elle se mordait un peu les lèvres, tout en s'applaudissant intérieurement d'une audace où les pauvres trouvaient leur profit. Julien, homme de précaution, allait s'exécuser sans tenir compte. Mais il demanda auparavant "s'il fallait payer en or". Alors, elle, séduite par la bonne mine et la joie de cet acheteur, qu'elle trouvait un peu jeune pour la rosette rouge arborée à sa jaquette, continua de lui sourire, comme si elle eût voulu l'inonder de lumière: — Si vous payez en or, monsieur, vous aurez droit à l'escamote: un beau chrysanthème! — Hélas! madame, répondit Julien, je n'ai sur moi que des billets... Il glissa, en tremblant comme un voleur, les mille francs dans ses doigts, et le contact, en dépit du gant, le fit frissonner de plaisir des pieds à la tête. — Vous m'attendez, dit-elle en remerciement, l'escamote vous est acquis. Alors il reçut d'elle, ivre de joie, la rose et le chrysanthème, et s'entendit dire qu'elle aurait, le lendemain, "de très beaux objets en cuir de Russie pour les messieurs". Puis, comme un flot d'acheteurs passait, devant la boutique, Julien l'émotion remplacer en lui la curiosité, et pour ne pas gêner la vendeuse, Julien salua et se disposa à s'éloigner.

—Laissez-moi vous serrer la main, monsieur, puis-je vous aimer les pauvres, lui dit-elle amicalement, en femme sûre d'être toujours respectée. Oh! les simples paroles, quelles lueurs elles jetaient sur le caractère de cette femme! Il est donc vrai que l'harmonie supérieure est encore de ce monde! Dans le cruel exil de Paris, à travers les horreurs de nos mêlées modernes, au milieu des cris des mourants et des blessés, en trouvant encore des âmes s'armant de la Beauté et de la Bonté comme de deux armures splendides! Ce serrement de main, ce fut pour le grand artiste comme l'entrée dans la terre promise, — non point la terre des convulsives charnelles (il la jugeait trop haut placée pour qu'une telle pensée lui vint à l'esprit), mais la terre promise de l'Amitié peut-être, le champ sacré où s'assemblent pour longtemps des cœurs et des âmes d'étoile... Il ne dormit pas de la nuit, et le lendemain, à la même heure, il recevait d'une blanche main un ravissant porte-cigares payé vingt louis, d'un cuir délicieusement parfumé, et qu'ornait une minime plaque d'or en forme d'écusson. Et ce fut sa seconde journée... Le soir, en rentrant à son atelier, Julien eut l'œil accroché par son ophéride. Il remarqua qu'on était au jour-là mai 1897, et qu'il achevait, ce jour-là même, sa quarantième année.

"Qui est-elle? se disait-il. D'où sort-elle? Combien de générations, bardées de fer ou drapées du manteau de cour, se seront exilées pour mettre au monde cette exquise créature? Mais surtout, d'où vient le perpétuel nuage qui ombre son front?" Car, timide comme un adolescent, Julien n'avait pas encore osé s'informer du nom de la vendeuse. Il oubliait sa personnalité parisienne; il ne songeait point à cette chose si simple, si naturelle pour un homme aussi "aristocratique" que lui; se faire présenter à la charmante inconnue par la princesse de Dreux, la duchesse de Bagnoles ou le général comte de Tourguibères, président et organisateur du Comptoir de Philanthropie, qu'il rencontrait chaque fois rue Jean-Goujon. Le lendemain 4 mai, l'honorable sir John Corropt, premier secrétaire du prince de Lancastre, lui envoyait de Wambare un pli chargé contenant un chèque de cinquante mille francs sur la Banque de France. —C'est juste, dit-il en serrant l'utile papier, Henry-Albert a prêté de mémoire que moi. Il pense à Cordélia, lui. Tout à coup, comme si ses jarrets d'acier eussent joué le rôle d'une catapulte, Julien bondit au milieu de son atelier. —Cordélia! Cordélia! mais c'est elle! s'écria-t-il. Et son cœur s'empourprait de flamme. Et son œil lui battait à tout rompre, car il entrevoyait déjà les joies fécon-

des de la Création après les joies miraculeuses du Réve... Ni Raphaël découvrant la Fornarina, ni Michel-Ange contemplant la marquise de Pescara ne furent plus heureux ni plus agiles. IV Au matin, et c'est par là que se termine des enthousiastes, il tâcha de se ressaisir. Il se trouva un peu penché en consultant que le plus clair de ses pensées appartenait à une femme; mais ce fut en vain qu'il tenta de rayer de son cerveau l'apparition qui le hantait depuis deux jours. Son cœur, toutefois, était tranquille; il se sentait discipliné par les épreuves d'autrefois, revêtu de toute vanité... Et puis, ce n'est pas à quarante ans que lui, qui avait tant de beaux projets en tête, il sentait s'allumer comme un collégien à la flamme de deux beaux yeux! S'il ignorait même du nom de cette femme trouvait qu'il n'en était pas là... Il la baptisait certes, mentalement, d'un de ces prénommes aristocratiques de jadis; il en faisait une Diane, une Yolande, peut-être même une Corisande. Mais son esprit s'arrêtait là. Seul son Empyréen d'artiste s'engageait dans cette lutte. A continuer.

Pour Guérir un Rhume en un Jour. Prenez LAXATIVE BROMO QUININE. Il n'existe aucun "Rhume Quinine". La signature de E. W. GRUBER sur la boîte, etc.