L'ABEILLE.

PAR SULLITT, MAGNE & Cie.
No. 81, Rue Chartres
JOURNAL CONSACRÉ AUX INTÉRÊTS DU PEUPLE
NOUVELLE-ORLÉANS.
SAMEDI MATIN, 19 FEVRIER 1842.

POUR GOUVERNEUR:
HENRY JOHNSON

REVUE DE LA SEMAINE.

Nouvelles extérieures, Espagne.—Nouvelles intérieures, Congrès, politique, revoir à bord du San Antonio, dangereuse doctrine d'un journal Orléanais.—Concert.—Théatre d'Orléans.

Nous n'avons, en fait de nouvelles extérieures, que celles d'Espagne apportées par le steamer *Natchez*. S'il faut s'en rapporter au programme officiel d'Espartero, l'Espagne est décidément en voie d'amélioration. Abolition des privilèges, déshabillation des possessions de main morte, égale répartition des charges publiques, réforme des lois et de la procédure : voilà les points principaux sur lesquels va porter la réforme promise. Seulement on voit que la liberté de la presse, cette sauve-garde de toutes les autres libertés ne trouve pas grâce devant le Régent. Il n'y a rien là qui doive étonner. Jamais la liberté de la presse n'a trouvé faveur auprès d'un chef militaire dont elle froisse toutes les idées, toutes les sympathies.

A l'intérieur il n'y a que de la misère, des discussions législatives, des sommeils et de la folie. M. Adams est parvenu à faire déposer sur le bureau la résolution de censure; et "il a fait, dit-il, cette motion non qu'il craignit l'issue du débat, mais afin que le Congrès put s'occuper de choses plus importantes." On peut donc à la fin considérer comme terminée, cette singulière et orageuse discussion.

On s'occupe déjà de la nomination des candidats à la Présidence et à la vice-Présidence. Les membres démocrates de la Législature du Mississippi ont choisi par une résolution formelle, Martin Van Buren pour le prochain candidat à la présidence et Richard M. Johnson pour candidat à la vice-présidence. Reste à savoir si leurs frères politiques des autres Etats s'accorderont sur ce choix qui paraît un peu prématuré. Cependant tout porte à croire que l'ex-Président sera en définitive le prochain candidat de son parti.

Une révolte à bord d'un batiment de guerre Texien, en ce moment à l'ancre dans le fleuve, révolte dans laquelle plusieurs officiers ont été tués, a inculpé plutôt que soulevé une importante question de droit international; c'est de savoir si les révoltés sont justiciables des tribunaux du pays dans les eaux duquel se trouve le batiment, ou si la connaissance de l'affaire appartient aux tribunaux de la nation à laquelle appartient le batiment. Et comme la décision de nos autorités qui se sont déclarées compétentes repose principalement, si nous sommes bien informés, sur des circonstances particulières à l'affaire, le point de droit demeure intact. A propos de ce batiment, serait-il vrai, comme le bruit en a couru, qu'il recrute de force son équipage parmi notre population ? Avis aux autorités compétentes.

Un fait qui a passé presque inaperçu malgré son importance, c'est le singulier langage d'un journal du matin, relativement à la circulation et aux émeutes :

"Les seuls véritables régulateurs du papier-monnaie, disait-il, sont les bouchers. Ils ont régularisé les *shin-plasters* de Cincinnati ; ils feront subir quelque temps de cela et ils se sont mis tout récemment à régulariser ce qui concerne les chemins de fer de Baltimore. Ils comptent une classe d'hommes capable de mettre un terme, quand il leur plaît, au papier irrachetable, et les réclamé d'eux, maintenant, l'exercice de leur puissance."

N'est-ce pas un appel direct à la force brutale, aux émeutes ? Et n'est-il pas déplorable de voir un journal, et qui plus est, un journal officiel du gouvernement général, propager de telles doctrines ! Où irons-nous avec de tels principes ?

A voir la foule brillante qui se pressait lundi à la Salle St. Louis pour assister au concert de M. Gilbert qui n'aurait pu se donner du malaise et de la gêne qui règnent en souverains dans notre population. De long-temps on n'aurait vu pareille réunion.

Le Théâtre d'Orléans aussi (sauf jeudi où l'on a joué et très bien joué *Anne de Boulen* devant une demi-*chambrée*), a été fidèle d'assez bonnes recettes. Mardi surtout, a la représentation donnée au bénéfice de Mlle. Marin, la salle présentait l'aspect riant, animé des beaux jours d'une autre époque. Mais cette désertion du théâtre jeudi, cette étrange et subite indifférence pour un opéra justement populaire ne tiendraient-elles pas un peu à l'arrivée de la troupe italienne et à l'annonce de ses prochains débuts ? Est-ce cas le public comprend bien mal ses plaisirs en désertant son théâtre habituel, déjà si peu prospère, pour patronniser exclusivement des visiteurs accidentels.

Ce n'est pas qu'on fasse mal d'encourager la troupe italienne, loin de là ; car c'est le seul moyen efficace d'attirer les talens ; mais on a tort d'être exclusif, on a tort surtout de faire porter cette exclusion sur les siens et de laisser ainsi périr de consomption un établissement utile, un établissement à nous, qui contribue réellement et pendant toute la saison à nos délassemens et à nos plaisirs. Il est bien d'accueillir convenablement les visiteurs, mais il ne faut pas pour cela laisser mourir de faim la famille.

Nous n'avons reçu par la malle d'hier qu'une seule lettre de notre correspondant à Washington et quelques journaux de la Mobile.

Il a été introduit hier à la Chambre des Représentans une résolution, laquelle a été adoptée, dont l'objet est de nommer un comité chargé de s'enquérir si les personnes composant le "Bureau de Circulation" possédaient les qualités requises d'après la teneur de l'acte même qui créa ce bureau.

Opéra-Italien.—Les Italiens feront incontestablement époque à la Nouvelle Orléans : ils se proposent de jouer successivement quatre opéras différens. Ils débuteront par *Marino Faliero*, dont le libretto est emprunté au poème de Byron, musique de Donizetti; puis viendront à tour de rôle : *La Sonnambula*, de Bellini ; *Lucia di Lammermoor*, de Donizetti ; *Gemma di Vergy*, du même maestro ; *Norma*, de Bellini ; *Lucrezia Borgia*, de Donizetti ; *Il Barbiere di Seviglia*, de Rossini ; *I Puritani*, de Bellini ; *Chiara di Rosenberg*, de Ricci ; *Elisir d'Amore*, de Donizetti; *Il Furioso all'Isola di St-Domingo*, de Donizetti; *La Favola*, de Donizetti ; *La Bistrica di Tenda*, de Bellini et *Il Baltasario*, de Donizetti. C'est des mieux que loges, parterre, parquet, couloirs, &c., &c., à Sanchez, auront peine à contenir la foule qu'y y portera. M. Caldwell a eu une heureuse idée, en engageant les Italiens, et nous l'en félicitons, tant pour lui que pour nous.

Prophétie accomplie—Lorenzo Dow, quelque temps avant sa mort, avait prédit qu'en 1843, l'Angleterre n'aurait pas de roi (la couronne est tombée en quenouilles), les Etats Unis pas de président (nous n'avons qu'un vice-président fait président par la grâce de la *Constitution* et non par celle du *peuple*), l'hiver pas de glaces [ce qui est à moitié vrai], et les bourses pas d'argent [ce qui est extrêmement vrai !]

—L'affaire Conly, qui devait être entamée hier, a été ajournée à un autre jour.

Rice, le mime continue à attirer la foule à St-Charles ; nous engageons ceux de nos lecteurs qui ne sont pas encore du rire, d'aller l'entendre une seule fois dettier ses coqueciigrues.

Erratum.—Le steamboat *Modena*, s'est heurté dernièrement contre un chicot, en descendant l'Alabama et n'a pu atterrir à la rive qu'avec peine ; une partie de son chargement, qui consistait principalement en coton, a été échargué.

Les journaux de Philadelphie donnent une idée déplorable de l'état des affaires dans cette ville. Il règne parmi les banquiers une défiance telle, que les capitaux demeurent stagnants dans les mains de quelques individus, et qu'on n'ose plus aventurer que de faibles sommes, dont le chiffre dépasse rarement $2000.

M. S. Dewrit Bouglard, l'un des plus ardens champions du whiggisme, et ex-éditeur de l'*Albany daily chortizer*, a été nommé maître de poste à New-York.

Le brick *Emily*, parti de Charleston pour New-York, s'est échoué, il y a près de deux semaines, sur les récifs de Rockaway, par une brume épaisse, qui avait empêché de découvrir la lumière du phare. On espère pouvoir le tirer de sa fâcheuse situation : on en croyait évaluée à $22,000, est couverte par les assurances.

Le célèbre auteur de "*Nicolas Nickleby*", dans un repas auquel l'avaient convié les jeunes gens de Boston, a porté le toast suivant : "*L'Amérique et l'Angleterre : puissent-elles n'avoir jamais d'autre division que l'Océan.*"

Séance parlementaire.—La séance du 8 février du Sénat américain, a été marquée par un de ces scandales auxquels nous ne sommes malheureusement que trop habitués. M. Benton s'est oublié au point d'appeler publiquement M. Talmadge, un Fisher-pallandi de la manière la plus indécente et la plus grossière. L'orateur a eu beau rappeler le membre à l'ordre, le bruit de son audace a été couvert par le vote de censure de l'honorable Sénateur de Missouri, qui ne s'est pas contenté de ces mots, mais a encore ajouté ce qu'il avait de cru. Honneur à M Benton !

Les plaintes pour l'ajournement et l'empêchement de la cui sur les fallées ne cessent de pleuvoir en [illegible]

Congrès. [illegible] partie [illegible] ; [illegible] ; [illegible] ;