

CURRICULUM VITAE



José Alberto Hernández Félix

10 de marzo de Soltero

Distrito Federal

albertoshalom900@hotmail.com

Tener un ambiente en el área de producción ejecutiva o técnica, para eventos particulares o públicos a nivel nacional o internacional que permitan fortalecer con experiencia y empeño, para obtener y dar a conocer la calidad y creatividad de un proyecto cultural, artístico o de información.

Experiencia

Tv Azteca

Practicas Profesionales

Junio 2012 – Sep. 2012

2012

México

Se están realizando practicas profesionales en el área de audio, como: foros de tv, microfonista, unidades móviles, cabinas de audio, y manteniéndose al pendiente de cualquier anomalía que se llegara a presentar, en diversas producciones como: venga la alegría, a quien corresponda, deporte total, top ten, Disney club, animal nocturno (P.A.), roció Sánchez azuara, terminando el día 12 de septiembre del 2012 del año en curso.

Gva Consultoría y Capacitación S.C.

Ingeniero de Audio

Ene 2012 – May. 2012

México

Ingeniero de Audio. Encargado de realizar grabación en conferencias, cursos que impartían en la empresa establecida. Transmisiones de los cursos por radio en internet, manejo de diferentes softwares de edición en audio y programación de música. Montaje y desmontaje de cámaras de video sonido foráneo o local. 2 personas a cargo.

Producciones Instancia

Ingeniero de Audio

Ago. 2010 – Sep. 2010

México

Hola, estuve en esta producción del bicentenario trabajando como Ing., de audio, realizando ensayos de música con los bailarines de diferentes géneros de música, estando pendiente revisando y teniendo preparado todo.

Centro De Adoración México

Ingeniero de Audio

Sep. 2002 - oct 2009

México

Tareas y responsabilidades: hola, estuve en esta iglesia trabajando como Ing., de audio, realizando grabaciones todo con lo referente al audio.

Estudios

CURRICULUM VITAE

G Martell
Bachelor of Audio Engineer and Production Degree

Jul 2008 - Dic 2009
México

Esta licenciatura, única en Latinoamérica, está diseñada para los que desean integrarse al mundo de la vanguardia tecnológica en producción musical en vivo, la ingeniería y el estudio de Grabación.

La necesidad de especialistas en el campo del diseño y producción de audio es una realidad inaplazable, es por esto que buscamos proporcionar una formación profesional multidisciplinaria acorde a las exigencias de la industria musical actual.

Preferencias Salariales

Sueldo neto: \$7500 - \$9500 por mes.

Conocimientos

Office, Pdf.

Base de Datos

Operador de Pro Tools

Grabación, edición, mezcla, masterización.

Operador de Audio.

Sonorizaciones, manejo de consolas, análogas, digitales, microfonía, periféricos. Superficies de control.

Microfonista

Micrófonos, microfonía, periféricos. Ambientación. técnicas de microfoneo

Camarógrafo

Conexión de micrófonos a diversas cámaras en línea, tomas como: primer plano, toma cerrada, panorámica, americano, primer primerísimo plano local o foráneo.

Información Personal

- Nacionalidad: Mexicano
- Estado Civil: Soltero/a
- E-mail: albertoshalom900@hotmail.com

Referencias

La nueva Radio cristiana. Ministro Paulino Bernal. +9567815528

Ramón Hernández. (Personal).5595-4464

Andrés Ávila García C.P. 4195-6232

Orlando Daniel Serrato (Personal): 044555517065383