



ROYAL BAKING POWDER

Absolument pur. Préparez la pâte avec la crème de tartre de routine par.

Un maître de poste lynché.

Prononcés contre quinze blancs.

Protestations et meetings contre la loi anti-Trust.

F. A. Lambert Co. L.T.D

Successeurs de K. Lambert, Maison Etablie en 1837.

Importateurs et Marchands en Gros

LIQUEURS, VINS, CORDIAUX, ETC.

PROPRIÉTAIRE DU CÉLÈBRE Golden Bitters.

Seuls Agents à la Nouvelle-Orléans pour les Célèbres

WHISKIES RYE

WM. LANAHAN & SON, De Baltimore.

328-330-332 Magazine St. TELEPHONE NO 359.

2 mars - 3 m - dim mar jeu

Volour pincé.

Norristown, Pennsylvania, 1er avril - Edwin Munshower, un facteur renvoyé du service, a été pris ce matin au moment où il dévalisait le bureau de poste de Norristown.

Cette arrestation a été opérée par le chef de la police et le directeur du bureau de poste Brownback.

Le prisonnier a déclaré qu'il avait dévalisé le bureau de poste treize fois dans le mois de mars et six fois dans le mois de février.

La médaille commémorative de Lafayette.

New York, 1er avril - Une dépêche de Washington au Herald dit que Charles Barber, graveur de la monnaie de Philadelphie, est en train de faire le dessin du dollar qui doit être frappé par les Etats-Unis, en mémoire de Lafayette.

Le directeur de la monnaie a reçu une lettre de Robert T. Thompson, secrétaire de la commission du monument. Cette lettre suggère que, sur un des côtés de la médaille, soient gravés les têtes de Washington, Lafayette, Lincoln, McKinley et Grant et qu'il y ait aussi des Fac-similes des signatures de Lafayette et de Lincoln. M. Thompson demande que, de l'autre côté, soit gravée la prière d'usage pour les Etats-Unis, qui se compose d'environ 40 mots.

Il a été trouvé impossible d'insérer les signatures de Lafayette et de Lincoln, et le Président McKinley a positivement défendu de faire figurer son nom sur la médaille.

On y fera probablement inscrire la prière de Lafayette. On a abandonné aussi l'idée de graver le dessin du monument qui sera érigé à Paris, par la commission nommée à cet effet.

On y joindra le chiffre des souscriptions. La statue sera inaugurée le 4 juillet 1900.

Le Congrès a autorisé le secrétaire du trésor à acheter de l'argent pour \$5,000; le tout sera mis à la disposition de la commission qui en frappera des médailles comme souvenir.

Rapport du général Brooke.

Washington, 1er avril - Le département de la guerre a reçu aujourd'hui la dépêche suivante de la Havane:

Décédé - Rapport 30e - Puerto-Principe - Le sergent E. P. Hoe, Cie 2, 8e cavalerie, typhoïde.

Camp Columbia, Havane - Caporal W. J. Rudisell, 49e Iowa, 26e typhoïde; Robt. McKay Lake, 2e Caroline du Sud, typhoïde.

Santiago - James Patton, Cie 6, 8e Illinois, 29e, pneumonie; Wm Parody, Cie A, 2e volontaires, typhoïde.

Un télégramme du Colonel Smith.

Washington, 1er avril - Il a été reçu une dépêche du Col. Smith du 12e d'infanterie, qui commande le transport Sheridan; elle est ainsi conçue:

Décédé, Philip McGuire, Cie F, 12e infanterie, noyé en se baignant. La santé des troupes s'améliore.

Inauguration du président Estrada Cabrera.

San Francisco, 2 avril - Une lettre de Guatemala, en date du 18 mars, dit que l'inauguration de Manuel Estrada Cabrera comme président a eu lieu au milieu d'imposantes cérémonies. La population était enthousiaste et l'on espérait que la paix régnerait au moins pendant son terme de trois ans. Jusqu'ici, il achevait le terme non expiré du général Barrios.

Estrada Cabrera est âgé de 40 ans. C'est un avocat de réputation; il faisait partie du cabinet Barrios.

Advertisement for Eshleman & Co. featuring a bicycle and the text 'ESHLEMAN & CO., STAUFFER, 511 et 513 rue du Canal, NOUVELLE-ORLEANS. AGENTS DES "BUCKS" STOVES ET RANGES, "OUR LEADER" STOVES ET RANGES. Stoves Délivrés, Installés et Réparés.

Montres, Pendules, Bijouterie, Argentierie, etc. Médailles Religieuses et Chapeliers en or et en argent. Livres de Prières en français et en anglais.

Advertisement for Frantz Bros & Co. featuring a watch and the text 'FRANTZ BROS & CO., 129 RUE BOURBON - - - NOUVELLE-ORLEANS. EXPERTS EN HORLOGERIE. Toutes sortes de Bijoux fabriqués et réparés. Orfèvres et Graveurs de premier ordre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for The Burdick featuring a sewing machine and the text 'THE BURDICK, ARGENT Solid Quarter Sawed Oak CABINET - DROP DESK CABINET - Machine à coudre.

Advertisement for D. Mercier's Sons featuring a hat and the text 'D. MERCIER'S SONS, Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales.

Advertisement for C. Lazard & Co. featuring a hat and the text 'C. LAZARD & CO., L'ld. LES ANCIENS ET POPULAIRES MARCHANDS DE VETEMENTS CONFECTIONNES, d'Articles de toilette et de Chapeaux.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Advertisement for W. G. Tebault featuring a rocking chair and the text 'W. G. TEBAULT, 217 Rue Royale. Cette élégante Berceuse faite par le fameux Heywood & Wakefield Co. du plus beau rotin pour \$1.50.

Feuilleton

L'Abelle de la N. O.

Mamz-elle MIOUZIC

GEORGES PRADEL

DEUXIEME PARTIE.

MADAME VICTOIRE.

III

Suite.

Le feu avait été mis à ce pa-

piers, mais ne l'avait brûlé qu'à

demi... et Mme Victoire ne put

apercevoir que quelques carac-

terres déchiffrables; et un mot,

seul, celui de "Champion-

net".

C'est le nom de la rue, s'é-

cria-t-elle, de la rue où a été

donné le rendez-vous... On l'a

attiré évidemment dans ce quar-

tier perdu pour en avoir plus fa-

cilement raison.

Mme Victoire connaissait son

Paris sur le bout du doigt.

Elle est longue la rue Cham-

ignonnet! murmura-t-elle.

Puis, joignant les mains, in-

clinant la tête, concentrant toute

la force de son âme dans une

seule pensée:

— Mon Dieu! inspirez-moi!...

Rue Championnet!... C'est

fait tout ce qu'elle pouvait sa-

voir.

Mais à quoi lui servirait de

courir jusque-là... Si elle n'a-

vait pas un indice plus précis,

n'était-ce pas complètement inu-

tile?...

— Si j'osais! — fit-elle, répon-

dant à une secrète pensée.

Après tout, on ne peut m'en vou-

loir de chercher à écrire un cri-

me infâme.

Bravement, elle descendait, fi-

lant d'un pas rapide tout droit

devant elle, et s'engageait dans

la rue Saint-Honoré, elle s'arrê-

tait devant la porte de la maison

où habitait Mme Alvard.

Le cœur lui battait fort.

Néanmoins, s'armant de cou-

rage, elle demanda à la concier-

ge:

— Mme Alvard!

— Au premier... Madame est

chez elle, — mais la préposée à

la porte, comme on dit mainte-

nant, jetaut un dédaigneux re-

gard sur la mise plus que simple

et modeste de Mme Victoire,

eut devoir ajouter:

— Madame et monsieur Alvard

ont du monde... Ils donnent à

diner ce soir... et je ne pense

pas que madame se dérange.

— Il s'agit d'une affaire très

importante.

— Je n'ai pas d'ordre d'empê-

cher du monter... Mais, encore

une fois, je ne crois pas que ma-

dame consente à sortir de table.

Mme Victoire était déjà dans

l'escalier.

A son coup de sonnette, un

domestique se montra.

— Vous désirez, madame?

— Parler à Mme Alvard!

— Il s'agit d'une importante affaire.

... Une affaire excessivement

grave... Une bonne œuvre.

Le domestique eut un sourire

méprisant:

— Madame a ses œuvres...

Et on ne vient pas quêter à cet

heure-ci... Du reste, madame

reçoit, elle a du monde... Elle

est à table...

— Je vous en prie... c'est

tout ce qu'il y a de plus sérieux.

Et Mme Victoire, sortant un

louis de son porte-monnaie, le

glissa dans les doigts du gar-

çon, stupéfait de ce large por-

toire offert par une pauvre fem-

me si piétement vêtue.

— Mon ami, tâchez que je puis-

se dire deux mots à votre mai-

resse, et je vous en donnerai

autant à mon départ... Je vous

le promets.

— C'est une folle ou une origi-

nale, — fit le domestique, puis,

tout haut:

— Je vais tâcher de prévenir

madame... Mais je ne réponds

de rien... parce qu'il y a mon-

sieur qui n'est pas précisément

commode.

— Malheureuse que je suis! —

s'écria d'une voix sourde Mme

Victoire, quand le domestique

l'eut quittée, — le mari!... C'est

vrai!... Il y a le mari!... Je

n'avais pas songé au mari!

Et elle revêt la grosse tête

carrière de Victorie Alvard, sa

physionomie dure, soucieuse.

Elle n'eut pas le temps de de-

meurer en proie à ses réflexions,

le frou-frou tournant sur ses

gonds, la jolie Solange était de-

vant elle.

Elle s'arrêta surprise, sur le

seuil du salon, en face de cette

physionomie si triste, si lamenta-

ble et si défigurée.

Le premier moment de stu-

peur passé, la jeune femme fut

frappée par les grands yeux de

l'inconnue, ces grands yeux qui

étaient à la fois si doux et à la

fois si beaux, en dépit du temps

et des larmes.

Et après avoir murmuré:

— Mais Eugène est fou... c'était

le nom du domestique, — elle

demoura debout, et d'une voix

qu'elle s'efforçait de rendre gra-

veuse:

— Je vous demande pardon,

madame... Je crains qu'il n'y

ait erreur... Mes instants sont

comptés... J'ai du monde à di-

ner...

— Du monde à dîner! Une ré-

ception!... Il était bien ques-

tion de cela, en vérité!... Mme

Victoire ne songeait qu'à Foot-

Dick.

— Madame, — fit-elle à mi-

voix, en croissant les mains, en

s'inclinant devant Mme Alvard,

je vous en supplie, écoutez-moi,

et ne me renvoyez pas sans m'a-

voir entendu... Il s'agit... j'en

suis certaine, de la vie, de la

mort d'un homme!... Je dois vous

parler folle... Je ne le suis pas,

je vous le jure... J'ai l'intime

conviction que l'on s'est servi de

voitre nom pour attirer quel-

qu'un qui m'est bien cher dans

un infâme guet-apens.

Mme Alvard était devenue

blanche comme une cire. La

conviction intime qu'elle allait

entendre prononcer le nom de

Foot-Dick venait de la mordre