

An A D V E R T I S E M E N T.

Viris Eruditis Saciæ Antiquitatis Studiosis Joannes Anifsonius. Præfector Typographeo Regis Christianissimi.

COEPTA sunt nuper a nobis Acta Conciliorum, cum Epistolis Decretalibus & Constitutionibus Summorum Pontificum Regis typis imprimi. Damus autem operam, ut & elegantia characterum & chartæ nitore, priores reliquas editiones hec editio longe antecellat.

Prodire enim vero voluit adeo utile Reipublicæ Christianæ opus è suo Typographeo Christianissimus Rex LUDOVICUS MAGNUS: jussitque nulli in eam rem operæ vel sumptui parci. Optat ille nimirum, ut & legentium oculos illiciat detineatque cum voluptate perfectio artis in eo opere: & potissima sumptuum parte in se ultro suscepta, sentiant in hoc quoque genere Regiam munificentiam, tum viri Principes, quos hisce voluminibus muneraturus est: tum privatus quisque, non modo è subjectis sibi, verum etiam ex universo orbe Christiano facta scilicet omnibus copia comparandæ hujus editionis Regiae multo minori pretio, quam que privati cujusquam Typographi, aut collatitiis societatis ullius Typographicæ impensis prodire possit in lucem.

Contulere certe annos jam complures in emendationem Græci Latinique contextus, collectionemque diversorum monumentorum & variarum lectionum ex quamplurimis optimisque Mss. ad hanc editionem omnibus numeris absolvendam, viri pereruditio: quibus si quis aliquid nihilominus indicandum putaverit, quod huic operi locupletando & perficiendo proficit, scriptis ad nos literis ut id efficiat flagitamus; præstituri vicissim, ut ejusdem fiat, collatique ab eo beneficiz mentio perhonorifica in præfatione operi præfigenda. Parisiis, v. Kal. Maias, anni MDCLXXXIX.

London: Printed for Sam. Smith and Benj. Walford, Printers to the Royal Society, at the Princes Arms in St. Paul's Church-Yard 1699.