

## FABIO SILVA VALLEJO

Fabio Silva Vallejo nació en Bogotá en el año de 1962, estudio Antropología en la Universidad Nacional de Colombia y Filología con énfasis en Literatura en la Universidad INCCA de Colombia. Candidato a Magíster en Estudios del Caribe en la Universidad Nacional Sede San Andrés. Desde hace 10 años esta vinculado a la Universidad del Magdalena primero como profesor catedrático y asesor y luego como profesor de planta en la Facultad de Humanidades del Programa de Antropología. Coordinó la creación del Programa de Antropología, que dirigió desde su fundación en el año 2000 hasta el segundo semestre del 2007. Paralelamente a su trabajo administrativo y docente ha desarrollado una propuesta de investigación en Oralidades que se concreta en la creación de su grupo de investigación avalado por Conciencias en la categoría A, llamado "Grupo de investigación en oralidad, narrativas audiovisuales y cultura popular en el caribe colombiano"



Fabio Silva y niños Kogui en Teyuna



Cayetano Torres (líder indígena) y Fabio Silva

Desde este grupo ha dirigido o es coinvestigador entre otras investigaciones de:

Investigación e inventario del patrimonio oral e inmaterial musical de la región del Gran Magdalena, Colombia. 2006-2007. Financiado por la UNESCO. Click en **INVESTIGACIÓN E INVENTARIO DEL PATRIMONIO ORAL E INMATERIAL MUSICAL EN LA REGION DEL GRAN MAGDALENA, COLOMBIA INFORME FINAL DE ACTIVIDADES** Para descargar una copia digital

Rescate de la memoria histórica del personal que ha trabajado en la territorial Caribe. 2006. Financiado por la Unidad de Parques y la Universidad del Magdalena.

El arte rupestre en la franja del litoral y sierra nevada de Santa Marta, 2006. Financiado por Conciencias. ..

Proyecto "Formas simbólicas de resistencia en la tradición oral de la ciudad de Santa Marta". Financiado por Conciencias. ..

Propuesta de investigación para el Montaje de la Sala "La Palabra" del Parque del Caribe, "Registro de las tradiciones orales de los grupos étnicos y sociales del Caribe colombiano", 2007. Financiado por la Corporación Parque Cultural del Caribe.

Construcción participativa de una propuesta integral para la conservación de los recursos hidrobiológicos en dos áreas protegidas del Caribe de Colombia y para su uso sostenible en las zonas adyacentes "COMANEJO AMP" Financiado por Conciencias.

Integración de las estrategias de control de la enfermedad de chagas en la Sierra Nevada de Santa Marta. Financiado por Colciencias.



Maestro Orlando Fals Borda, Fabio Silva y el Antropólogo German Grisales

Como autor y editor ha publicado desde dos campos: desde la literatura infantil y juvenil y desde la antropología. Como escritor de literatura ha publicado los siguientes libros:

***Prometeo, Belerofonte, Psique, Dedalo, Rómulo y Remo, Yo y mi Mundo, Cuentos para leer antes de dormir.***

Desde el campo de la antropología ha sido el editor de la Revista **JANGWA PANA**. Fue editor y Coautor del libro *Las voces del tiempo* publicado por Arango Editores. Es coautor del libro *Respirando el Caribe II*, publicado por el Observatorio del Caribe. Fue Editor y coautor del libro *"Pensando la Región"* publicado por la Universidad del Magdalena. Es coautor del libro *"Breviario de Colombia"*. Publicado por Panamericana Editorial. Autor de los libros *Mitos y Leyendas de Colombia* y *Mitos y Leyendas del Mundo*. Publicados por Editorial Panamericana.

## **FUENTE**

[http://oraloteca.unimagdalena.edu.co/index.php?option=com\\_content&task=view&id=32&Itemid=116](http://oraloteca.unimagdalena.edu.co/index.php?option=com_content&task=view&id=32&Itemid=116)