

Drei geistliche Abendlieder

für Soli, gemischten Chor und Orgel

von

Ernst Fuchs-Schönbach

op. 65

Geistliches Abendlied

Ernst Fuchs-Schönbach, Op. 65, Nr. 1

Ruhig bewegt, *mf*

Sopran

Solo

Alto

1. Sei - ze sinket der A - bend nie - der und das Tagwerk ist vollbracht,
 2. Hei - land, gib uns dei - nen Se - gen, schirm mit dei - ner Got - tes macht
 3. Hei - land, darf nicht läu - gen, weis - sen, hielt so gern noch bei dir Welt.

1. Sei - ze sinket der A - bend nie - der und das Tagwerk ist vollbracht,
 2. Hei - land, gib uns dei - nen Se - gen, schirm mit dei - ner Got - tes macht
 3. Hei - land, darf nicht läu - gen, weis - sen, hielt so gern noch bei dir Welt.

Orgel

Mann.

mf

1. Will dich Jesus nochmal grüßen
 2. mich n. als le meine lie - ben,
 3. Doch ich grüße Dich von Herzen,

und dir sagen, gute
 schenke mir eine gute
 lieber Heiland, gute

1. Will dich für uns nochmal grüßen
 2. mich n. als le meine lie - ben,
 3. Doch ich grüße Dich von Herzen,

mf

p

Chor *f*

Sopr. *mea*

Ten.

Nacht.

1. Will dich jä. im Werkund zwißen und, di sa - gen, gü. te
 2. Mich n. ab. le meine die-ben, schenk uns ei: ne gü. te
 3. Dich in gü: fre Dich von Herzen, hier her, Hai: land, gü. te

mf

ped.

f rit.

Nacht, gü: te Nacht.

f rit.

Bitte

Ernst Fuchs-Schönbaek, op. 65, Nr. 2

Mäßig bewegt

Sopran

Solo

Tenor

Herr, bleibe bei uns, Herr, bleibe bei uns, Herr, bleibe bei uns, Herr, bleibe bei uns,

Orgel

Red.

cresc.

mp

- bleibe bei uns, Herr, - denn es will A - bend

cresc.

p

blei - - bleibe bei uns, Herr, - denn es will A - bend werden,

cresc.

p

mp

mf *dim.* *f*

werden, es will A-bend werden und der Tag hat sich ge-zeigt.

mf *dim.* *f*

es will A-bend werden und der Tag hat sich ge-zeigt.

mf *mf* *f*

Chor. *mf* *mf* *f*

Sopr. Alt

Herr, bleibe bei uns, Herr, bleibe bei uns, Herr, blei- be bei

mf *mf* *f*

Ten. Bass

Herr, bleibe bei uns, Herr, bleibe bei uns, blei-

mf *mf* *f*

uns, Herr, Herr, blei- be bei uns;

mf *f*

- be bei uns, Herr, Herr, blei- be bei uns; denn es will A-

mf *f* *mf*

denn es will A-bend werden

f *mf*

denn es will A-bend wer- den in der Tag hat sich gezeigt

f *mf*

A-bend werden, es will A-bend wer- den in der Tag hat sich gezeigt

Tag hat sich ge. neigt, in. der Tag hat sich ge. neigt. Herr, bleibe bei uns.

Das Licht der Welt

Ernst Fuchs-Schönbach, op. 65, Nr. 3

Moderato *f* *mf*

Bass Solo

ich bin das Licht der Welt; was mir nachfolgt,

Orgel

f *mf*

Ped. Man.

das wird nicht wandeln in der Einsternis, ich bin das Licht der Welt, das

mf

f Licht der Welt, wer mir nachfolgt, der wird nicht wandeln in der Finsternis,

f *cresc.* sondern das Licht des Lebens haben, das Licht des

f *cresc.*

Ped.

f Ich bin das Licht der Welt;

decresc. *Sopr. ALT* *Ich bin das Licht der Welt;* *auf*

Temp. Bass *f* Ich bin das Licht der Welt; *wer*

Lebens haben. *f* Ich bin das Licht der Welt, wer mir nachfolgt, wer

decresc. *f*

cresc.
mf wer mir nachfolgt,
 mir nach - folgt,
 nachfolgt, wer mir nach - folgt, der wird nicht wandeln in der Ewigkeit,
 mir nach = - folst, *cresc.*

breit. *cresc.* *rit.*
 Ewigkeit, sondern das Licht, das Licht, das Licht das de - bess haben.
mf *cresc.* *ff*
 sondern Licht *cresc.*

breit. *cresc.* *rit.* *ff*
mf *cresc.* *rit.* *ff*