

**Herr Rothfuchs.**

Güeter junger Mensch!

**Adolph.**

Sie... ne so ne rechtschaffene Person!... ah, wege dem heisst se jetz Julie... un er... isch's e schöner Mann?

**Herr Rothfuchs.**

Wenn ich ibildet wär, thät ich jo sage...

**Adolph.**

Was, Sie sin's?...

**Herr Rothfuchs.**

Ich selbst... mit Geld ka me-n-alles mache!

**Adolph.**

Ich weiss nitt... awer 's juckt mr... ich thät Ene gern ebbes ischla... ne paar Rippe züem Exempel...

**Herr Rothfuchs.**

Junger Mensch, das isch schön vo-n-Ihne... ich sieh scho, Sie hän se noch allewil gern.

**Adolph.**

Ich?... ich veracht se... ich will nit meh vo-n-ere wisse!

**Herr Rothfuchs.**

Sie hän se liewer as nur emol, das isch klar... mir könne-n-uns arrangiere, denn ich ha se nimmig gern.

**Adolph.**

Isch's möglich...

**Herr Rothfuchs.**

Sie derfe mir glaüwe... mit dr Zit vergeht halt alles.. ich wär sogar froh, wenn ihre ne-n-Andrer dr Hof thät mache.

**Adolph.**

Also halte Sie nimmig an ere?

**Herr Rothfuchs.**

Nitt im g'ringste... geniere Sie sich nitt... wenn Sie se könne mitnäh, isch's mir desto liewer; 's isch noch allewil e schöne Person.

**Adolph.**

Oh, wenn ich ~~ere~~ nur recht kännt d'Meinung sage...

**Herr Rothfuchs.**

Das könne Se... se-n-isch dert in ihrem Zimmer... ich mach mich dervo (er geht hinte-n-üse).

---

## VI. Uftritt.

**Adolph, derno Emma.**

**Adolph (allei).**

Oh!... ich bin im e Züestand!... ich kenn mi nimmig!... d'Jumpfer Emma, sie, ne-n-Anderer!... ich sott se nimmig alüege... ich will glaüb liewer geh! (er geht gege dr Thüre-n-un kunnt wieder) nei... se müess wisse, was ich vo-n-ere halte thüe... 's müess dert si, wo se-n-üseg'lüegt hat (er zeigt links un geht geh aklopfe).

**Emma (kunnt üse).**

Eh tiens!... Sie, Herr Adolph!

**Adolph (trucke).**

Ich, ja... Adie!

**Emma (verwundert).**

Isch das alles, was Sie mir jetz z'sage hän?

**Adolph.**

Alles, ja... denn wenn ich afange wott.