

MARIAGES, NAISSANCES ET DECES

MARIAGES—John G. Muth & Catherine Wicklona, Victor G. Walne & Mad A. Du Roy, Ralph S. Wilson & Elizabeth Grafton, William Copeland & Catherine Robinson, Emile Pêche & Elizabeth Mindibourg, Clarence Muggah & Emma Magee, Anthony Smith & Georgiana Jackson, William C. Beck & Katharine C. Moore, Geo. P. Westerfield & Beatrice E. Schneider, Oliver Giles & Sallie M. Brower.

NAISSANCES—Mmes R. J. Leford, un garçon; H. A. Zain, un garçon; L. Langstaff, une fille; V. Masson, une fille; H. Labatut, une fille; W. Olivier, une fille; O. Grandpré, un garçon; Geo. Michel, un garçon; W. P. McNeal, un garçon; W. M. Deano, un garçon; N. Lafauc, un garçon.

TRIBUNAUX

Cour Civile de District. Successions ouvertes. Clara Griffin, Edmond Gaudin, Marie L. L. Collette vs Forest Collette, demande de divorce. Salvador B. George vs Mary A. George, séparation de corps et de biens. Interstate Electric Co. vs Stanley A. Harrey, réclamation de \$25.13 sur un compte courant.

FAITS DIVERS

Potter condamné. Un noir nommé Albert Potter, de la paroisse de Tangipahoa, qui a comparu devant la cour criminelle de district il y a quelques mois en compagnie de l'agent spécial Doyle, a été arrêté mercredi soir à l'angle des rues Baronne et Julia comme suspect et dangereux. Des noirs s'étaient plaints, parait-il, que Potter, armé d'un pistolet, jetait la terreur dans ce voisinage.

Démission du juge Favrot.

Le Juge George K. Favrot, de la cour de district, qui a été mercredi soir dans un corridor du Raymond Building, à Baton Rouge, le Dr H. Aldrich, un médecin des plus estimés, a envoyé hier sa démission au gouverneur Blanchard, annonce une dépêche.

Je vous reneta par la présente ma démission de juge du vingt-deuxième district judiciaire de la Louisiane, devant prendre effet immédiatement, ce 8 novembre 1906.

Le retour du gouverneur a accepté la démission du juge Favrot. Les électeurs seront convoqués dans un délai de soixante jours pour élire le successeur du juge Favrot, comme le requiert la loi.

Le juge Favrot a reçu hier à la prison de nombreux visiteurs, il s'est entretenu pendant plusieurs heures avec ses avocats, M. M. Kernan et Beale.

Ventes inscrites au bureau d'aliénations

Les héritiers Millard, s'accordant à vendre à Loubat Glasware & Cork Co., Ltd. propriétés Nos 510 et 516 Bienville, \$10,000. Lorez E. Konrad, racheté à Wm W. Damons, un terrain, Camp Peniston, Magazines et Amelia, \$25,95.

Jeune voleur condamné.

Un jeune nègre du nom de Lee Ruffin, qui avait volé en septembre dernier des bijoux et de l'argent dans une résidence, a comparu hier devant le juge Baker, à la cour criminelle de district.

Comparaison de Viola.

Francis Viola, qui est accusé du meurtre d'un autre Italien, Joseph Cina, le 10 octobre dernier à l'angle des rues Royale et Hôpital, a comparu hier à la cour criminelle de cité.

Après l'audition de tous les témoignages le juge a renvoyé Viola devant la cour criminelle de district sans bénéfice de caution.

Grand Jury Fédéral.

A l'ouverture de la session de la cour de district des Etats-Unis, hier matin, le grand jury a été nommé comme suit: président, J. W. Gahn, A. T. Lanau, J. P. Britter, J. J. E. Lastrapes, J. P. Jackson, S. W. Cotton, J. P. Jackson, J. H. Lafaye, E. E. Peary, C. K. Chalaron, Fernando Punig, Wm Pfaff, E. Jones, W. T. Jones, Louis Lanau, Sam'l. Goudreau, W. B. Seymour, H. J. Patton, W. A. Gordon, Emile Finney, Chas Oppenheimer.

Accident fatal.

A huit heures hier matin Henry Amspahg, un employé du cirque Hagelbeck, a été victime d'un accident fatal. Il essayait de sauter sur une des grandes voitures de cirque, à l'angle des avenues Carrollton et Tulane, lorsqu'il est tombé sous les roues et a été tué sur le coup.

Corps trouvé.

Le cadavre de Chas F. Reinhardt, le jeune homme qui s'était suicidé ces jours derniers, en se jetant dans le fleuve, a été trouvé hier matin flottant à la hauteur de la rue Delachaise.

Mort à l'hôpital.

Thos Heck, l'enfant âgé de 11 mois, qui s'était accidentellement échaudé en renversant une soupière, ces jours derniers en la demeure de ses parents à l'angle des rues Elysees et John Wiggins, est mort à l'hôpital hier matin, des suites de ses blessures.

Edition Hebdomadaire de l' "Abeille".

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et autres, qui ont paru pendant la semaine, dans l' "Abeille" quotidienne. Cette édition, complète sous tous les rapports, est fort utile aux personnes qui ne peuvent acheter le journal tous les jours, ou qui désirent tenir leurs amis ou correspondants européens au courant des affaires de la Louisiane. Nous la vendons sous bande dans nos bureaux à raison de 10 cts le numéro.

BULLETIN FLUVIAL

Table with columns: Direction, Vitesse, Hauteur, etc. for various rivers and locations.

NAVIGATION FLUVIALE

Départ de bateaux à vapeur: VENDREDI, 9 NOVEMBRE 1906. Samedi, 10 NOVEMBRE 1906.

MARCHE AUX BESTIAUX

Marché aux bestiaux de la Nouvelle-Orléans, le 9 novembre 1906. Bœufs, vaches, chevaux, moutons, porcs.

QUINCAILLERIE

Table listing various hardware items and their prices, such as nails, screws, and tools.

AVIS SPECIAUX. Changement de Tableau. Les changements suivants de tableau de la Nouvelle-Orléans Great Northern Railroad...

AVIS AUX NAVIGATEURS

Le capitaine de la goélette ayant approuvé les plans pour la reconstruction de son bâtiment sur la Rivière des Perles...

PETITES ANNONCES

Demande—Châlière devant donner à domicile. Petite famille. Gage \$20.00 par mois. No 1479 avenue Nashville.

NOUVEL HOTEL ST-CHARLES

MODERNE, A L'EPREUVE DU FEU, DE PREMIERE CLASSE. PLANS AMERICAIN ET EUROPEEN.

VAPEURS

LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE. Ligne directe en Havre, Paris.

NOUVELLE-ORLEANS-HAVRE

LIGNE DIRECTE. S. S. CALIFORNIE, 3 novembre. Passage de Première Classe - \$80.00. Passage d'Entrepont - \$37.00.

DECES

Société Française de Bienfaisance et d'Assistance Maternelle de la Nouvelle-Orléans. Décès de M. Verneux, 89 ans.

JAMES BONNOT

Successeur de JOHN BONNOT. Entreprenneur de pompes funèbres. No 628 RUE STE-ANNE.

F. LAUDUMIEY & CO.

ENTREPRENEURS DE Pompes Funèbres. 1108 et 1112 Nord Ramparts.

ADER & MOTHE

Les Seuls Entrepreneurs Français de la Nlle-Orléans. 817 rue Toulouse.

JOSEPH RAY

Entrepreneur de Pompes Funèbres et Embaumement. No 1308 Avenue Nord Ramparts.

TEXAS T&P PACIFIC

Le même qu'avant la quarantaine. Lignes directes en Californie, Texas, etc.

AMUSEMENTS

Opéum THEATRE. Vaudeville Moderne. Edith Helena, Long & Cotton, Wilia Hoff Wakefield, Dison Bros., Knight Bros. & Smith, Scenes Amuses.

TULANE CE BOIS

Matinée Matinée et Samedi à 4. Charles Frohman présente OTIS SKINNER. THE DUEL.

CRESCENT CE BOIS

Matinée Mardi, Jeudi et Samedi à 4. La pièce qui donna le succès. HUMAN HEARTS.

THE BOWERY AFTER DARK

Méridienne Matinée et Soirée à 8 heures. Prix: Matinée, 10 cts, 20 cts, 30 cts.

WINTER GARDEN

Brooke et Son ORCHESTRE. Concerts Tous les Soirs et Dimanches Après-Midi.

MONONGAHELA RIVER

COAL & COKE CO. PAUL SCHNEIDER, Agent. CHARBON GEOS ET DETAIL.

CONSULAT DE FRANCE

Gedchaux Building, 446-7. Les personnes désignées ci-après sont priées de passer au consulat, soit pour retirer des lettres qui leur sont adressées, soit pour adresser leur correspondance ou d'envoyer leur adresse exacte afin qu'on leur fasse parvenir les pièces les concernant.

être sur pied. Après avoir jeté un dernier regard à la grève qui s'illuminait des rayons d'un soleil éblouissant, il descendit lentement l'escalier de saisi boisée par laquelle il était arrivé à la butte aux Monnettes, et regagna les abords de sa maison, toujours occupé de ses idées qui ne devaient plus le quitter.

—Toujours trieste, alors? —Un peu. —Et ça ne te fait pas de peine de la voir si désolee, car elle l'est, Pascaline, il n'y a pas à le nier, et j'en suis tout affligé moi-même! —Vraiment si, monsieur le marquis. Pascaline se dirigeait tout doucement vers l'avenue qui conduisait à la grille.

—Ca vaudrait toujours mieux que de l'accoler à quelque rustre grossier, avare et menteur, qui te promettrait plus de beurre que de pain et te donnerait plus de pain blanc que de pain blanc. —Monsieur le marquis sait quelque chose? —Moi, rien du tout... Pascaline le regarda avec des yeux en coulisse et demanda: —M. le comte?... —Moi? —Je crois qu'il ne demanderait pas mieux que de te prendre et te saie, il n'a ni enfants, ni neveux, ni cousins, ni frères d'aucune sorte. Il n'est pas millionnaire, mais il pourrait te laisser de bonnes rentes... Je sais que tu ne lui déplairais pas. Il aimerait mieux avoir devant toi un joli visage qu'une vilaine tête, et à son âge la main d'une femme est toujours plus agréable qu'une autre quand on a de vieilles douleurs à soigner... —Si j'étais sûre... —Je lui en parlerais... Veux-tu? —Si monsieur le marquis en a la bonté... —Pourquoi pas? Elle ajouta: —Ça me coûterait pourtant de quitter mademoiselle... Elle rectifia: —Je veux dire madame Barroux. M. le marquis sait que je lui suis très attachée.

Il se séparèrent. Pascaline s'en alla dans le bourg en suivant la grande route qui semble la continuation de l'avenue du château, non sans se retourner plus d'une fois, pour voir si le marquis l'observait. Il avait prévu ce manège. Caché derrière le tronc d'un énorme hêtre, il la suivait du regard. Elle causait avec les habitants qu'elle rencontrait. Puis elle entra dans la boutique de la marchande de tabac qui tenait en même temps un petit commerce de mercerie et d'objets divers. Enfin au bout d'un instant, elle en sortit, hésita une seconde pour s'assurer qu'on ne l'observait pas, et traversa la route très vite, elle entra chez le greffier qui l'attendait, accoudé à sa fenêtre, et disparut.

de la rue Commines et que Claude Vidien, le directeur juste mais sévère de la maison Barroux se montrait content de lui, était la dupe de ses maternelles illusions. Claude Vidien, dans ses correspondances avec elle, décrivait de bonnes notes à l'enfant prodige et gâté, mais c'était par pure bonté d'âme, pour ne pas attrister l'âme de cette faible et brave femme qu'il sentait déjà si accablée, et ne pas aggraver des chagrins qui avaient dû être et qui étaient, en effet, si poignants, bien qu'elle usât de tout son courage pour les dissimuler. La vérité était tout autre. Après quelques velléités de résistance, de molles tentatives pour remonter le courant qui l'entraînait, le jeune Gaston s'était laissé retomber dans son ornière et, plus que jamais dévoyé, il s'abandonnait, avec l'insouciance de ses anciennes habitudes, aggravées par des besoins d'argent de plus en plus pressants, aux conseils du diable qui pour ce qui le concernait, se cachait sous la forme agréable, les vêtements élégants et le bonnet de dentelles et délicatement parfumé de sa passion, la faneuse et dangereuse blonde, Adrienne Gaudot. Claude Vidien, d'ailleurs, ne s'y trompait pas.

vigueur sa colossale machine, était un vieux roturier, pas facile à mettre en défaut et dont l'œil était à la fois partout. Oui, le jeune Gaston était assis aux bureaux de la rue Commines; oui, il travaillait—oh pas comme les autres employés, laborieux et dévoués, qui secondaient de leur mieux les maîtres, du haut au bas de l'échelle, mais avec une espèce d'exotisme qui n'excluait pas certaines vacances, des congés qu'il demandait au patron toujours gracieux pour lui, des absences fortuites même, mais la conversion manquant de franchise et en somme les allures du frère de Madeleine ne disaient rien qui vaille son maître, trop fort pour être mis dedans par ce néophyte de la grande vie. Donc il ouvrait l'œil. Le jour même de l'entretien du marquis avec Pascaline, sous les ombrages du parc d'Arville, le jeune comte Gaston, toujours mis dans le dernier goût, un œillet blanc à la boutonnière de son veston bleu, d'une nuance écarlate, qui allait si bien à son teint de blond, un petit chapeau mou, d'un gris clair très délicat sur ses cheveux, une badine à tête de lapin laqué à la main, débouchait d'un pas nonchalant de la rue Marbut sur l'avenue des Champs Elysees, vers neuf heures et demie, lorsqu'il s'arrêta net en se trouvant tête à tête avec un cheval siérait remarquable.

ment jolir sur lequel un cavalier mince, brun, de taille moyenne, aux traits fins un peu moines, l'œil volontairement étincelant, d'apparence calme et serene, se dirigeait vers l'Arc de l'Etoile. A côté d'elle. BOIS DE CONSTRUCTION. Yard Best Construction.