L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, SAMEDI MATIN 12 FEVRIER 1881. 54me Année.

DUPUGH & KIRBY,
Propriétaires-Editeurs.

NOUVELLE-ORLEANS.
SAMEDI, 12 FEVRIER 1881

Entered at the Post office at New Orleans, La., as Second Class Matter.

VOYAGES A S'ENDORMIR CE JOUR

Par le chemin à pas accrapté, Mlles 22 et 25 rue Orléans, chez madame, veuve Poids, lunetier, etc.

Par Rapide Washington, à 10 heures des Négociants et des Employés, rue Royale, habillements nouveaux et formes sur le thème Grand-Tête, spécialité Dauvilly, nerfs tendus et cyprès. (Pour plus de détails, voir tout le monde.)

Par Barry & Orléans, à la Reine d'Espagne St Charles, rue St-Charles, propriété inaliénable dans la Sixième District, sans doute dans Chemises et Saints.

Par B. Darensbourg, à la Rue ou les Négociants et des Employeurs, rue Royale, propriété de valeur formant l'angle de l'Avenue Washington et de la rue Carondelet.

TRISTE PERSPECTIVE.

Il faut toujours un certain temps pour juger sainement des événements désastreux que les extravagances et l'impéritie d'un mauvais gouvernement peuvent avoir. Ces conséquences se produisent les unes après les autres, de manière à ce que les premières en subissent aisément, parce qu'on ne s'imagine pas que d'autres viendront en aggraver le poids. Les hommes sensés le disent bien, mais on ne les comprend pas et on ne les écoute pas. C'est seulement quand les difficultés se multiplient et quand les souffrances deviennent générales que le peuple s'aperçoit qu'on l'a fait le gouvernement a abusé de lui et qu'il en est la victime.

C'est là l'histoire des calamités que le gouvernement radical nous a causées et dont malheureusement aujourd'hui on peut juger les conséquences. Nous ne croyons pas que jamais corporation municipale ait été traversée dans une situation pareille à celle de la Nlle-Orléans. La désolation est partout ici, pour une raison ou pour l'autre. Les locataires souffrent beaucoup, mais ils ne souffrent pas seuls et la misère se fait sentir dans tous les quartiers de la ville. Dans tous les quartiers de la ville, il y a des gens qui cherchent des travaux et qui n'en trouvent pas. En attendant, cependant, il faut qu'ils vivent; et il faut aussi que leurs familles vivent avec eux.

Si les travaux manquent, quelle en est la cause? La cause en est dans les charges fiscales qui sont venues à la suite de ce gouvernement républicain que nous avons dénoncé si souvent, et dont il nous faut aujourd'hui mesurer les responsabilités financières. Il faut que nous les connaissions tout comme si nous n'avions pas profité des mesures qui nous les ont imposées, parce que d'après la jurisprudence à la mode, il ne peut y avoir ni obligations impures, ni dettes frauduleuses, si elles sont revêtues d'un accoutrement légal. Dès le moment que ces obligations sont légales, le peuple doit y faire honneur, et tout bon ou tant certificat signé par un gouverneur et un auditeur, est légal. En effet cette forme est légale, et nous avons souvent admis que les cours s'étaient trouvées dans l'impossibilité de les rejeter justement à cause de cela.

Il n'y avait qu'un moyen de nous en délivrer, c'était d'agir autoritairement, en vertu du grand principe de la souveraineté du peuple, et c'est ce que la Convention de 1879 a voulu faire pour nous, mais ce en quoi elle a échoué parce qu'elle n'a pas été soutenue suffisamment par le peuple même en vue duquel elle avait voté un décret bienfaisant. Depuis cet échec, plusieurs fois renouvelé, de l'œuvre conventionnelle, la position de tout le monde, ou à peu près, est devenue intenable, parce que la jurisprudence, une fois établie, a engendré une responsabilité universelle. Nous disons universelle, parce qu'il n'y a plus de différence aujourd'hui entre les diverses créances; elles sont toutes légitimes et méritent, sous le rapport légal, la même estime, la même considération, la même justice; elles ont toutes droit à la même protection de la part de la force exécutive publique.

Cette dernière conséquence sera terrible à subir, mais elle est inévitable, et et elle n'est pas encore réalisée, le temps de la réalisation est si prochain que c'est à peu près comme s'il avait déjà sonné. D'ici là, nous aurons eu à supporter les désastres d'une inondation qui a enlevé aux contribuables leur unique ressource, le payement des loyers, car les propriétés ferment ici, en cette ville, la meilleure, nous pourrions même dire, l'unique base solide du revenu public.

Voilà de terribles événements. Le lac est la plus vaste cuvette d'eau, et bientôt, peut-être, celle du fleuve, nous submergera à son tour. Allez donc demander le payement des loyers à des habitants dont les meubles flottent dans leurs chambres à coucher et dans leurs cuisines! Les propriétaires ne pourraient-ils pas, au contraire, être exposés à des demandes d'indemnité pour avoir loué des maisons qu'ils savaient exposées à des submersions aussi profondes? On a vu de ces procès-là. On n'est pas responsable de la pluie, car elle est de force majeure. Mais on peut être jusqu'à un certain point responsable de ces travaux de protection élevés sur les bords du lac et qui empêchent l'écoulement naturel des eaux de pluie. Nous appelons l'attention de nos lecteurs sur le fait suivant :

L'eau dans le nouveau bassin est de six pouces et demi de moins qu'elle est dans la rue. M. Fitzpatrick et le maire se consultaient hier ensemble sur la question de savoir s'il ne faudrait pas exécuter des saignées à travers les levées du canal pour permettre à l'eau d's'écouler dans le bassin. Nous avons appris que les saignées avaient été pratiquées et qu'il en était résulté un écoulement rapide.

Ce fait vient à l'appui de ce que nous avons dit si souvent et notamment dans notre article de jeudi dernier. Si l'eau de la rue est plus haute que celle du bassin, elle ne vient donc pas des débordements du lac, mais de la pluie seulement, et si elle ne baisse pas à mesure que baisse celle du canal, c'est qu'elle est empêchée dans la plaine par la levée de protection construite par le bord du lac. C'est là une démonstration mathématiques. Donc les millions que nous avons payés à la suite du projet Hyde, approuvé et sanctionné par Warmoth, nous coûtent aujourd'hui d'effroyables désastres, sans compter ceux qu'ils nous ont causés depuis la consternation de ces levées. Au lieu de nous protéger, elles ont été pour nous l'occasion d'inondations épouvantables et de pertes réellement incalculables.

Dans un jour de calme, le lac sera enlevé et les désastres à mesure. Eh bien! que dit-on alors au Conseil de ville? On délibère pour savoir si on ne ferait pas bien de les rétablir aussi tôt, aux frais de la Nlle-Orléans, parce qu'elles auraient aux plaisirs des promeneurs qui s'y rendraient par les trains de la compagnie de la rue du Canal. Mais ignorons même si cela n'a pas été fait. Le devis de M. D'Hémécourt, chef ingénieur de ville, a fait monter ces frais à plus de $30,000. Nous rendons à la mémoire de M. D'Hémécourt la justice de dire qu'au lieu de favoriser ce plan, il conseillait au contraire un système de protection combiné avec le cotean de la Métairie.

Voilà comme la ville a toujours été gouvernée. On peut résumer ce gouvernement en quelques mots : dépenses énormes et continuelles et dépenses toujours faites en pure perte.

Qu'un étranger vienne ici..... nous n'avons pas mal d'étrangers en ce moment et nous en aurons bien d'avantage à l'époque très prochaine du carnaval, qu'un étranger vienne ici, ne serait-il pas autorisé, en voyant de telles ordures et d'aussi abominables cloaques, à nous dire : mais vous ne savez pas de taxes ici, et pour être dans un tel état, la ville de la Nlle-Orléans doit être privée de tout revenu?

Et si nous lui répondons : Nous ne levons pas de taxes ici! Détrompez-vous. Nous avons levé en taxes ou constitué en dettes 80 millions en dix ans.—Et qu'en avez-vous fait alors?—Rien, et c'est comme si nous les avions jetés au fleuve. Une série de mauvaises administrations nous a pris tout cela, sans nous valoir l'avantage d'un cent en échange.—Cet étranger ne nous croira pas, parce qu'en effet on n'est pas croyable. Ce qu'il y a de plus incroyable encore après tant de leçons qui auraient dû faire tomber le bandeau qui nous dérobe la lumière, c'est qu'on se dispose à suivre les mêmes errements. On parle de pavage en asphalte, asphalte comprimé. Système condamné déjà cent fois pour une. On parle aussi d'égoûts souterrains pour opérer les vidanges de la ville, conception qui date du gouvernement de Warmoth et dont nous nous dénonçons qu'une administration de démocratie régulière puisse s'occuper sérieusement. Après cela, de quoi parlera-t-on? Dieu seul le sait.

Continuation de pose de tuyaux.—Nous tenons d'un officier de l'association sanitaire de la Nlle Orléans qu'un contrat vient d'être passé pour la fourniture d'une quantité de tuyaux de fer nécessaire à l'achèvement de l'œuvre entreprise l'année dernière. On se rappelle que, faute de fonds, l'association a été forcée d'arrêter son travail à la rue Julia. Il s'agit maintenant de le continuer jusqu'à la rue d'Enghien, troisième district de la ville.

Nous avons toujours considéré que le lavage à grande eau des ruisseaux des rues était le meilleur moyen non seulement de combattre la fièvre jaune, mais encore d'en empêcher l'invasion ce qui vaut mieux, et nous espérons que les habitants de deuxième et du troisième district, comprenant l'importance de l'œuvre de l'association Sanitaire, voudront bien l'appuyer par des contributions libérales.

Ils ne doivent pas oublier que cette association, qui a eu le courage d'entreprendre cette rude tâche de l'assainissement de la ville, ne peut la mener à bonne fin qu'à la condition d'être soutenue par les efforts pécuniaires des habitants de tous les districts respectifs. Les souscriptions viendront sans doute de toute part, mais encore faut-il que ceux qui ont l'intérêt le plus direct à la continuation de la pose des tuyaux, veuillent bien ne pas rester en arrière en hésitant dans la quotité de leurs contributions.

Arrivée du steamer France.—Le steamer France, de la compagnie générale transatlantique, parti du Havre le 29 janvier, est arrivé le 10 février à New-York.

Le consul de France à la Nouvelle-Orléans, M. le vicomte Paul d'Abzac, devait se trouver à bord. Il revient prendre son poste après un congé de six mois.

Pour la Havane et Key West.—Nous appelons l'attention des voyageurs en destination de la Floride et de la Havane, sur le nouvel itinéraire que vient d'établir la compagnie du chemin de fer Louisville et Nashville. Partant de la Nlle Orléans, le samedi, à 7 heures du matin, par le railway de Mobile, ils traverseront la Pennsecole le steamer Admiral, à bord du quel ils s'embarqueront immédiatement, et qui arrivera régulièrement à Key West le lundi matin, et à la Havane le lundi soir. Le voyage, spécialement en chemin de fer et mi-partie en steamer, ne sera donc en deux jours et demi, de la Nlle Orléans à la Havane.

Baie St-Louis, ce 9 février 1881.

MM. les Editeurs,

Notre pauvre village vient de subir les terribles effets d'un coup de vent qui a duré cinquante-huit heures et qui s'est revélé le 7 avec une force de violence pour nous inspirer de nouvelles craintes. Cabanes à bain, wharfs et même bicoques ont été enlevés comme des châteaux de cartes. Dans plusieurs endroits il y a eu des débordements. L'eau couvre le cheminin ; les voitures ne peuvent à peine passer. Cette partie de la Baie, depuis la propriété Girardey jusqu'à celle de M. Ulman, est celle où les chemins sont le plus endommagés. Ailleurs, nombre de barrières ont été renversées ou endommagées.

Quel triste spectacle que tous ces débris le long de la côte, quel désolant contraste entre ce qui est et ce qui était!

Il n'y a que les charpentiers qui ne rajonissent et se frottent les mains à l'idée de l'ouvrage qu'ils auront à refaire; on estime que les dégâts se montent à dix ou douze mille piastres. Nous sommes sans communication régulière avec la ville.

A. B.

Faut que tout le monde s'amuse!—Les petits enfants auront fête jusqu'au Mardi-Gras, attendu qu'il y a, A PARTIR D'AUJOURD'HUI, une distribution FREE de MASQUES à tous ceux qui visiteront l'Etoile Rouge.

L'établissement est aussi ouvert le DIMANCHE, demain sera donc un jour de gala et grand temple de la chaussure, coin Canal et Baronne.

M. B. Mudge, d'un bridge, Mich., dit: J'ai souffert de douleurs pendant six années et j'ai employé "Salvation Oil" qui m'a guéri complètement. Je puis le recommander comme le plus grand remède qui ait jamais été produit. Prix 1 année.

Gentlemen, ladies or misses BLACK CROOKS, call or address à l'Etoile Rouge.

Jeune Commerçant, de Boston, Mich., dit: J'ai souffert de douleurs pendant six années et j'ai employé "Salvation Oil" qui m'a guéri complètement. Je puis le recommander comme le plus grand remède qui ait jamais été produit. Prix 1 année.

Gentlemen, ladies or misses BLACK CROOKS, call or address à l'Etoile Rouge.

Sarah Bernhardt.

La Passant est une ravissante fantaisie poétique de François Coppée. Il n'y a que deux personnages : une riche et belle courtisane blasée qui, par une belle nuit d'Italie, se prend à soupirer aux étoiles sur le seuil de son palais, rêvant d'un amour jeune et pur, qui vient s'offrir à elle sous les traits d'un adolescent, musicien ambulant. Mais la belle Sylvia, prise de pitié pour ce cœur naïf qu'elle pourrait briser, repousse ce fruit défendu auquel elle aurait voulu mordre et ordonne à Zanetto de partir. Sur cette simple donnée, Coppée a fait des vers délicieux. Nous les connaissions déjà, mais en passant par la bouche de Sarah Bernhardt, les accents de Zanetto nous ont paru plus frais et plus suaves encore. C'était une idylle d'un charme mélancolique. Sylvia, c'était Mlle Marie Colombier, une belle personne qui dit bien les vers et dont les attraits personnels ne perdaient merveilleusement à l'illusion scénique.

Après le *Passant*, Mlle Sarah Bernhardt nous a donné jeudi une personnification de Blanche de Chellas, dans le *Sphinx*, d'Octave Feuillet, personnification qui est le comble de la perfection artistique. On ne saurait mieux s'identifier avec la conception de l'auteur. C'est bien là la créature aristocratique, rendue fantasque et cruelle par un amour illégitime et qui est prête à sacrifier tout à cet amour, sauf à s'immoler elle-même si elle succombe dans la lutte. Sarah a été admirable dans ses diverses scènes, faisant oublier l'artiste par le naturel de son jeu, la vérité saisissante de ses accents. De l'avis de tous les spectateurs, jamais scène de mort n'avait été rendue d'une façon plus réaliste; il semblait que le poison avait réellement contracté les traits de l'actrice en imprimant à son visage une teinte cadavérique. Mais pour nous ce n'est pas là le principal mérite de notre personnification, car dans les morceaux détachés du rôle, Sarah Bernhardt s'est montrée grande comédienne et artiste accomplie.

Elle a été bien secondée dans cette interprétation du *Sphinx* par les autres artistes ; Mlle Jeanne Bernhardt dans le rôle de Mme de Savigny, a eu de fort belles scènes et c'est fait applaudir à plusieurs reprises. M. Angelo est un comédien correct et d'une tenue excellente. Mlle Sidney, MM. Boudineau, Gangloff, Chansonin, D'Orsay, ont rempli très convenablement leurs rôles respectifs. Fort belle soirée en résumé.

Hier soir, on devait jouer l'*Etrangère*, mais une indisposition de Mlle Sarah Bernhardt a obligé la direction à faire relâche. Cette indisposition, due à la fatigue et au changement de temps, n'a rien de grave et la gracieuse artiste compte donner aujourd'hui les deux spectacles annoncés : *La Dame aux Camélias* en matinée et *Frou-Frou* le soir. Demain, pour la dernière représentation, *Adrienne Lecouvreur*.

ACADÉMIE DE MUSIQUE. — On verra par une communication de M. Emmet que le théâtre sera ouvert dimanche soir pour la seconde semaine de son engagement. On perdonne volontiers aux grandes chaleurs, et nous ne doutons pas que M. Emmet ne soit parfaitement accueilli du public. L'acteur a fait un excellent début après quoi il n'y a plus qu'à l'applaudir.

THEATRE ST-CHARLES — Matinée avec "Fun on the Bristol," qui finira une semaine assez malheureusement commencée.

Les étrangers ne doivent pas manquer de faire leurs achats de chaussures à l'Etoile Rouge.

Le chauvinisme américain.

On fait grand bruit à Washington d'une déclaration concernant la question du Canal interocéanique et qui émanerait d'un de nos plus éminents hommes d'Etat, mais dont on ne cite pas le nom. Voici les paroles qu'on lui attribue, on les commentant tout bas dans les cercles politiques :

"Nous sommes fatalement poussés par la force des choses à devoir nous emparer de l'isthme de Panama. Le général Grant, sous une forme ou sous une autre, a toujours préconisé le projet de contrôler le Mexique depuis la fin de la guerre civile, alors que lui et Sheridan avaient rencontré tant d'opposition de la part d'Andrew Johnson. Grant était en chemin d'idées qu'il s'ageoverant que les intérêts des chemins de fer l'emportaient sur la nécessité d'une intervention effective. Si sa présomption est correcte, nous devons affirmer la doctrine Monroe et empêcher les Français de reconstruire le Canal de Panama.

"En pour cela, il est aussi certain que le soleil luit, que nous aurons à nous emparer de l'isthme. Car, aussi longtemps que la Colombie sera maîtresse dans ces parages, De Lesseps et les Français pourront s'entendre avec le gouvernement de cette petite République. Or donc, si nous voulons empêcher la construction du canal, il nous faut prendre possession de l'isthme de Panama. Après viendra le tour du Mexique, et tout fait prévoir qu'avant quatre ans, on verra se réaliser le projet du général Grant pour la consolidation de la République Américaine du Nord. Le Canada est plus qu'à moitié mûr pour l'annexion, et il le sera à peu fait avant que nous ne la désirions. Quant aux Mexicains, leurs pauvres relations avec nous étant basées sur l'argent au lieu des éventualités d'une guerre, les amèneront à faire partie de la Confédération. Soyez en rapport, Grant a montré au moins autant de ténacité que pendant la guerre de la rébellion."

Entre nouvelles

—Tu tues, toi, pourquoi est-ce que tu te chausses toujours à l'Etoile Rouge?

—Parceque je le sais que c'est là que l'on obtient à des prix défiant toute concurrence.

Moyen de faire des banques.—Les Russes, actuellement en guerre contre l'Angleterre, se sont préparés à la campagne d'une façon assez bizarre, si nous en croyons un correspondant des *Débats*.

Lerothodi, dans le but de frapper les imaginations et pour présenter l'armée de guerre, a convoqué tous les guerriers de la tribu dans l'enceinte de son kraal. Les hommes ainsi réunis ont été entièrement désarmés. L'assemblée était au grand complet. Le chef des médecins a fait son entrée. Il a aussitôt invité les guerriers à s'emplir la bouche d'eau et à la rejeter dans un immense pot de fer, mêlant la salive du même coup avec à celle du plus courageux. Tous, grâce à cette opération, sont aussitôt enchaînés d'une même ardeur.

—M. Caro a été élu ces jours-ci président de l'Académie des sciences morales. Le discours de prise de possession de l'éminent écrivain philosophique contient des allusions fort spirituelles.

Des discussions ! oui, certes, il y en a parmi nous, et nous serions bien fâché qu'il n'y en eût pas. C'est le mouvement, c'est la vie de nos Académies, ces petits parlements de la science et de la pensée pure, privés par le nombre de ceux qui les composent, non certes par la nature des problèmes qui s'y agitent ; en trop ces des parlements plus singuliers, où les idées s'entrechoquent au hasard sans mêler la soupe aux choux où la virulence des controverses ne produit jamais celle du langage, ou chacun redoute de politesse à l'égard de son adversaire, à mesure que son opinion s'éloigne de celle qu'il va combattre. Et cela est bien heureux, le président n'ayant à sa disposition ni cor, ni sonnette, ni rappel à l'ordre, pas même de censeurs. Et pourtant tout marche à merveille sans pareille confusion. N'est-ce pas l'idéal de la vie parlementaire ? Il paraît bien qu'il y aurait quelques beaux exemples à vouloir prendre chez nous.

—Les compagnies des six derniers régiments de cuirassiers, et leur transformation en régiments de carabiniers est décidée par le comité de cavalerie.

Encore une fusée : en face de l'Etoile Rouge.

OPÉRA FRANÇAIS.

La cinquième représentation d'*Aïda*, donnée en matinée, hier, avait attiré autant de spectateurs que la première, peut-être même un plus grand nombre. A l'heure présente il y a peu de personnes, à la Nouvelle-Orléans, qui n'aient pas entendu ce magnifique opéra ; mais plus on l'entend, plus on l'aime ; et si on le redonne en matinée, le public se portera en foule au théâtre comme aux représentations du soir.

Tous ceux qui aiment l'art musical et en comprennent l'importance, se réjouissent de l'empressement que notre public montre pour les œuvres des grands maîtres.

C'est ainsi que le goût se forme ; c'est ainsi que l'on s'habitue aux plaisirs de l'esprit, et que les heures dont l'emploi laisse les plus agréables souvenirs sont celles que l'on a consacrées à apprécier les œuvres des hommes de génie.

Le public de la matinée d'hier a eu un grand avantage, c'est d'avoir entendu *Aïda* après qu'une suite de représentations en avait rendu l'interprétation aussi parfaite que possible. Quand à nous, jamais l'exécution ne nous en a paru meilleure, en ce qui concerne surtout Mme Ambre, MM. Tourné, Jourdan, Utic et Petitinger. Mlle Delprato a chanté en bonne musicienne comme toujours ; mais on voit ne portant pas comme dans ces jours les plus heureux.

De la galerie où nous avions eu la chance de trouver un siège, au milieu de cette foule si compacte, on remarquait, dans la petite loge du directeur, une dame qui paraissait prendre beaucoup d'intérêt à la représentation ; elle applaudissait de bon cœur. Au moment où le rideau tombait, après le premier tableau du second acte, on la vit prendre Mme Ambre par la main, et la féliciter sur la manière dont elle venait de chanter *"Ordre, grands dieux ! c'est trop souffrir."* On se demandait quelle pouvait être cette personne : c'était Mlle Marie Colombier. Puisqu'elle écrit ses impressions de voyage un jour quelque feuille de Paris arrivera ici pour nous dire celles qui ont été produites sur elle à cette belle représentation.

M. De Beauplan n'a pas encore définitivement arrêté le programme de la grande représentation qui aura lieu dimanche, au bénéfice des inondés. Toutefois, nous croyons pouvoir assurer que le spectacle se composera d'une comédie, du second acte de la *Muette de Portici* avec M. Tournié, et du ballet de *Faust*. En outre, il y aura un concert où figureront tous les artistes ; et les musiciens de l'orchestre exécuteront les ouvertures de la *Muette* et de *Guillaume Tell*.

On nous prie de faire savoir que les prix primitifs ont été modifiés de la manière suivante :

Entrée générale ..... Une piastre
Places réservées ..... Une piastre et demi
Troisièmes ..... Cinquante cents
Places réservées aux Troisièmes ..... Soixante-quinze cents

Nous appelons l'attention de nos lecteurs sur les deux lettres que nous donnons ci-dessous ; elles feront voir combien M. De Beauplan sait faire noblement les choses ; il est de ceux à qui leur cœur fait comprendre que la meilleure manière de soulager les malheureux, est d'aller à leur aide sans retard.

A. M.

THEATRE DE L'OPERA.
G. DE BEAUPLAN, DIRECTEUR.
Nlle-Orléans, 11 février 1881.

M. G. Hester, Secrétaire du Cotton Exchange :

Monsieur—J'ai l'honneur de vous adresser pour les inondés un chèque de cent dollars, à compte sur la recette qui sera dimanche soir le Théâtre de l'Opéra avec la représentation qui y sera donnée au profit des malheureuses familles atteintes par l'inondation.

Recevez, monsieur, etc.,
G. DE BEAUPLAN.

New Orleans Cotton Exchange, } 11 février. }

M. G. de Beauplan, Directeur du Théâtre de l'Opéra :

Monsieur—J'ai l'honneur de vous accuser réception d'un chèque de cent dollars sur la Banque des Citoyens, en à compte sur la recette de la soirée du Théâtre de l'Opéra dimanche soir. L'heure avancée ne me permet pas de le remettre aujourd'hui au comité ; mais demain, dès la première heure, il sera versé avec les souscriptions des membres du Cotton Exchange. Je vous remercie de votre générosité, et vous prie d'agréer, etc.,
H. G. HESTER, Secrétaire.

L'Ordre croit pouvoir donner comme certain que M. Gambetta posera sa candidature dans le 9e arrondissement de Paris, lors des élections générales législatives.

On sait que M. Emile de Girardin, député de cet arrondissement, ne se représentera pas.

—Il vient de se produire, dans une commune du Midi de la France, à l'occasion des élections municipales, un fait que nous croyons intéressant pour nous précédent dans les annales du suffrage universel.

Aucun bureau électoral n'a été constitué dans la commune de Théus (département de l'Aude), et aucun électeur ne s'est présenté pour déposer son bulletin de vote, au scrutin du 9 janvier.

La commune de Théus, du reste, du canton de Durban, dans l'arrondissement de Narbonne, compte une population de 500 habitants.

Des variétés à l'Hôpital Mongé.

—Plusieurs journaux étrangers parlent sérieusement de l'abdication du roi Georges comme une affaire, pour la Grèce, qui sortirait de l'embarras où elle s'est mise par ses prématurités belliqueuses, alors que l'Europe entière doit manifestement la laisser seule entrer en guerre contre la Turquie. Mais cet expédient, en supposant qu'il soit adopté par M. Coumoundouros et ses amis, ne laisse pas que d'être assez compliqué, attendu qu'on ne peut décider ce, les Hellènes aient temps de payer un défit au roi Georges.

Encore des Hommes Funestes : M. Monge.

—Un terrible accident, nous dit un télégramme, est arrivé à Valls, petite ville d'Espagne. On jouait *le Siège de Gérone* par les Français dans l'accompagnement des révolutions militaires. Au troisième acte les Français assiégeant la place, il va de soi que la fusillade est nourrie. Nous ne savons par quelle inattention plusieurs fusils, au lieu d'être chargés à poudre, étaient chargés à balles.

Toujours est-il qu'un de ces projectiles atteignit un honorable habitant de la localité, M. Romani, qui se trouvait dans la première loge de balcon. La mort fut instantanée. Le projectile, entré par la narine gauche, est sorti par l'oreille droite. M. Romani avait demandé du café. C'est au moment où le garçon de café lui apportait la tasse qu'il a été frappé. Une autre balle a traversé l'épaule du garçon de café. Des soins empressés lui ont été prodigués. Une instruction judiciaire est ouverte.

—On annonce le départ pour le Sénégal d'un missionnaire protestant, M. Galas; on ajoute, dit-on, une tentative de prise de possession du protestantisme dans notre colonie africaine.

—A propos du bruit qui avait couru de la retraite de M. Barthélemy Saint-Hilaire, le "Parlement" dit :

"Ce qui l'a consolidé, c'est qu'on a compris combien il serait impolitique de changer de nouveau, après quatre ou cinq mois, le ministre qui dirige notre diplomatie. Trois ministres des affaires étrangères en trente mois, c'eût été trop. Nous ne sommes pas assez riches en diplomates capables et en ministres des affaires étrangères possibles pour en changer si souvent."

Le télégraphe en Chine.

Le gouvernement chinois vient de décider de relier, par un fil télégraphique, la capitale de l'empire à la ville de Shanghaï, dans le voisinage de laquelle aboutit le câble sous-marin qui met cette place en relations avec l'Europe et le Japon.

A la suite d'un mémoire au Trône, présenté par le vice-roi Ly-Hung-Tchang, qui réside à Tien-Tsin, un décret impérial, rendu au mois de septembre dernier, a adjoint aux vice-rois de Tché-ly, du Chang-Tong et du deux Kiangs de se concerter à l'effet d'établir une ligne télégraphique traversant leurs provinces et reliant Pékin à Shanghaï.

Les autorités chinoises se sont adressées, dans ce but à la Compagnie danoise "Great Northern Telegraph Company" qui a chargé un de ses ingénieurs de tracer, de concert avec un mandarin chinois, l'itinéraire de la ligne et de faire le devis des dépenses que occasionnerait sa construction.

La ligne télégraphique, telle qu'elle résulte des travaux préparatoires aujourd'hui terminés, suivra les bords du grand canal impérial qui va de Pékin à Shanghaï ; sa construction pourra être achevée dans le délai d'un an, et la dépense ne dépassera pas le chiffre de 400,000 taëls, environ 2,500,000 fr.

Aussitôt que ce projet aura été approuvé par Ly-Hung-Tchang, la Compagnie danoise se mettra à l'œuvre et établira la ligne pour le compte du gouvernement chinois, qui entend s'en réserver exclusivement l'exploitation.

Le vice-roi du Tché-ly a également demandé à la "Great-Northern Telegraph Company" de lui procurer un professeur pour enseigner à de jeunes Chinois la manipulation des appareils télégraphiques.

—Mme X..... est une de ces insupportables personnes qui courent toujours après un compliment.

Notez qu'elle a la cinquantaine.

L'autre jour elle avait quelques amis à dîner.

La conversation roulait sur les extraits de naissance.

—Voyons, docteur, demanda Mme X... à un médecin qui l'avait vu naître, quel âge me donnez-vous.

—L'âge que je vous donne ? C'est inutile. Vous n'en voudriez pas.

Approbation d'un Révérend.

Le Rév. C. A. Harvey, D. D. de l'Université de Harvard, de Cambridge, a adressé la lettre suivante à MM. H. H. Warner & Co ; de Rochester, New York :

Messieurs, je prends plaisir à certifier que je suis depuis longtemps le remède connu sous le nom de Warner's Safe Kidney and Liver Cure, et que je connais aussi un remarquable nombre de cures qu'il a opérées parmi les ecclésiastes et les membres de différentes églises de cette ville. Il est dans l'intérêt de mes confrères, qui désirent les plus grands, et qui n'auraient pas d'autre moyen de se le procurer, que je me fais volontiers l'intermédiaire pour vous faire savoir que je suis prêt à vous donner les noms de ceux qui ont employé votre remède et qui peuvent vous donner des renseignements sur sa valeur.

Je suis, messieurs, votre dévoué,
C. A. HARVEY.

Pasteur de la Banque des Citoyens.

Décédés, hier matin, à dix heures et demie, à l'âge de 19 ans, MARIE HYPA CHARRY. Les amis et connaissances des familles Charry et Bienvenue sont respectueusement invités à assister à ses funérailles qui auront lieu, ce matin, à neuf heures. Le convoi funèbre partira de la résidence des parents, 926 rue Craig.

Avis.

Au public de la Nlle-Orléans.

Quoi que désagréable que cela soit, on devrait impérieusement me faire à comprendre devrait vous faire vous payer d'accuser une infirmité que j'ai traînée de contrôler, avec toute l'énergie et la force de mes volontés, même j'y parvienne, et qui est plus en dehors de la tête qu'un défaut du cœur. C'est une infirmité qui n'est personnelle, et je ferai tout pour la combattre, et si faible que soit l'espoir que j'ai de réussir, j'espère réussir. D'ailleurs, naturellement, je ferai de mon mieux, et je ferai de mon mieux pour que cela ne puisse nuire à mon public entourage.

M. Bidwell, avec une bonté particulière pour moi, a maintenant ouvert son Académie de Musique pour la seconde semaine de mon engagement, et je l'en remercie, et c'est possible, de plus encore, même en quelque sorte pour ceux que j'ai déjà présentés, si je me mérite pas une considération bienveillante pour moi-même.

Respectueusement,
L'humble et l'obéissant serviteur du public.
J. K. EMMET.

12fév—1f

SECOURS AUX INONDES.

La Compagnie des Canonniers de Grétna, convient le public qu'elle a des embarcations fraîchement chargées par les abondamment de ses membres. Toutes deux partiront dès les matins à neuf heures du Western Rail-road des rues Broad et Esplanade pour la distribution immédiate des vivres aux victimes de l'inondation. Les personnes qui désirent contribuer à l'œuvre de secours, sont priées de vouloir bien faire parvenir leur contribution de vivres soit au bureau de la caserne, soit à l'un des membres de l'endroit et à l'heure indiquée plus haut.

Par ordre du capitaine,
11 fév—2f. JOS. LLADO.

L'Union Française.—Le comité de secours adopté au bureau de l'Union, No 8, rue St-Louis, à partir de 10 courant, de 9 à 3 heures de chaque jour. L'effet de recevoir les demandes de secours, qui pourraient lui être présentées par les inondés.

Pour la Direction,
E. BILLARD,
10 fév—3f Secrétaire.

Perdus ou égarés,

Depuis l'inondation Cour Supérieure de Montpel. N.-O.

TROIS BILLETS (Stock-Note) de J. M. Alexander en faveur de la Succession des Citoyens, datés 29 novembre 1880, payables, l'un le 1er novembre 1870 en renouvellant conformément à la loi, les deux autres à 1 an.

1° Un Stock-Note de 6836, identifié avec l'acte d'hypothèque par F. A. Bernard en faveur de la Succession des Citoyens, en date du 6 juin 1861, passé devant Chs. Rendon, not. pub., et avec un acte de vente de C. Rosellini à Alexander, en date du 29 novembre 1869, passé devant A. Bernard, not. pub.

2° Un grand Stock-Note sous 8746, identifié avec un acte d'hypothèque de C. Rosellini à la Succession des Citoyens, en date du 6 juin 1861, passé devant Chs. Rendon, not. pub.; et avec un autre acte de vente de C. Rosellini à Alexander, en date du 29 novembre 1869, passé devant A. Bernard, not. pub.

3° Un grand Stock-Note sous 8405, identifié avec un acte d'hypothèque de C. Rosellini à la Succession des Citoyens, en date du 6 juin 1861 et du 23 novembre 1869, etc.

J. TARLETON,
Caissier de la Banque des Citoyens.

Pour plus amples détails, s'adresser au bureau de la Nlle-Orléans.

Pour Mexico.—Le steamer NEW CAMELLIA partira en excursion DIMANCHE, 13 février, à l'endroit ci-dessus nommé, partant à l'arrivée du train de 8 heures du matin.

11 fév—3f

Demande de Travailleurs.

TRENTE-CINQ quatre bons TRAVAILLEURS désirant travailler à la part d'une récolte, trouveront de l'emploi en s'adressant immédiatement soit aux bureaux de l'Union Française, au magasin de MM. E. Marquèze et Cie., ou au bureau de Mme Fresch Dreux, rue Bend, Lan. Les frais de passage seront payés à ceux qui travailleront dans les moyens ne leur permettront pas de les payer à la dépense.

13 fév—3f R. GUYBAL.

On demande à solicter.

UNE paire de CANDELABRES en argent plaqué avec trois branches en plus.
S'adresser à
12 fév—1f J. F. KUHN,
126 rue Fryinade

A Louer.

UNE propriété contenant environ deux cents arpents de terre cultivable, parfaitement adaptée à la culture du riz avec maison de résidence, moulin à maïs, écurie et granges, et tout à des conditions très libérales. S'adresser à M. TIRCUIT,
Welcome P. O., St. James.
30janv—1m dem Mar. Jeu.

On demande

UNE femme de couleur, sachant bien faire la CUISINE, parlant français. Inutile de se présenter sans de bonnes recommandations. S'adresser au No 183 rue Ste Anne, de 11 heures du matin à 2 heures de l'après midi.
11 fév—2f.

Demande de Barbier.

UN bon ouvrier BARBIER trouvera de l'emploi en s'adressant au No 77 rue St-Louis, chez
11fév—2f A. POIRIER.

On demande

UNE BONNE CUISINIÈRE sérieuse, et un bon GARÇON DE SALLE à manger, de couleur, dans une famille volontaire gouvernement stile. S'adresser aux personnes qui ont déjà travaillé chez des familles de ce genre. Inutile de se présenter sans de bonnes références.
8 fév—6f.

Demande

UNE jeune femme et un enfant demandé des maîtresses pour les conditions, désirent trouver ensemble à la campagne, chez une famille honorable. Le jeune homme connaît parfaitement le soin d'enfants et un bonne, ferait une bonne de filles. Se adresser à l'entrepôt de confiserie.
Renseignements—Au Bureau ;
A Monsieur PERCHE, archevêque de la Nlle-Orléans ;
A M. T. GUYOT, notaire, Gallier Court ;
A M. L. ROBERT, avocat, rue Royale.
S'adresser : L. M. PICQUE, aux soins de T. G. Bienvenu, rue Soldelle, entre Esplanade et St-Antoine, Nlle-Orléans, Lan. 4 fév—

THÉATRE DE L'OPERA.

SAMEDI, 12 FEVRIER,
OPÉRA.
GRANDE MATINÉE
Bénéfice de M. PELLIN,
La Traviata.
(VIOLETTA.)

Opéra en 4 actes. Musique de Verdi.

Rodolphe ..... MM. PELLIN
Germont ..... MAUGE
Le Docteur ..... MUSSI
Le Vicomte ..... MECALA
Le Baron VIC
Le Marquis ..... MUSSI
Violetta ..... Mme EMILIE AMBRE
Flora ..... Mlles J. PILLIARD
Annette ..... Mlle A. JULLIEN

Au 2e acte, grand ballet des MATADORES, par Mlle Lea Bellin et tout le corps de ballet.
Le Ballet sera sous la direction de M. Mauthier.

CHEF D'ORCHESTRE ..... M. MORAS

SAMEDI, (Soir) 19 FEVRIER 1881.
Cinquante-sixième Soirée d'abonnement.
L'AFRICAINE
Grand opéra en 5 actes.
Musique de Meyerbeer.

Vasco de Gama ..... MM. TOURNIE
Nélusko ..... ETTO
Don Pedro ..... JOURDAN
Le Grand Inquisiteur ..... PETITLINGER
Le Grand Brahmine ..... MECALA
Inès ..... LAGYE
Anna ..... PETITLINGER

Sous la direction de M. Mauthier.

DIMANCHE SOIR, 13 FEVRIER,
GRANDE REPRES