NOUVELLES DE WASHINGTON

Suite de la 1ère page.

américain "Saratoga" pendant les cérémonies du couronnement de l'empereur Yoshihito. Le président Wilson a envoyé un câblogramme de félicitations au Mikado.

Dépêche Spéciale à l'Abeille.

Washington, 10 novembre. — Le secrétaire d'Etat a reçu une dépêche de Shangaï, Chine annonçant l'assassinat de l'amiral Tseng, Ju Cheng, gouverneur de la ville et Province de Shangaï. Il a été abattu par dix huit coups de revolver tirés par deux révolutionnaires.

Dépêche Spéciale à l'Abeille.

Washington, 10 novembre. — William J. Bryan, ancien secrétaire d'Etat, est menacé d'un procès en diffamation s'il ne rétracte pas, publiquement, la déclaration qu'il a faite dans un discours à Philadelphie que "La ligue de la Marine est l'agent soudoyé des entrepeneurs de constructions navales et des fabricants de munitions."

Obstructions d'un Cours d'Eau.

Par l'entremise de l'avocat de district des Etats-Unis, Mme Pauline Prestich, 1017 rue Moss, a déposé hier devant le commissaire Browne, une accusation contre Henry Nelson, 511 Nord Rendon, Mme John Dupuy et de son fils, Fred Dupuy, 1001 rue Moss. Mme Freslich, déclare dans la pétition que les accusés ont obstrué une partie du Bayou St. Jean, en face de sa demeure, en faisant construire un hangar à bateaux, et un quai de 155 pieds de long, en violation d'un acte du Congrès.

THEATRES

TULANE.

La comédie "It Pays to Advertise" (La Publicité est profitable), pièce très intéressante et pleine de verve et d'entrain, de Roi Cooper Megrue et Walter Hackett, est représentée au théâtre Tulane. MM. Megrue et Hackett, ayant fait leur stage dans les grands journaux du pays, sons compétents pour reproduire sur la scène les différentes phases de la vie mouvementée et ardue des feuilles de publicité.

ORPHEUM.

La célèbre actrice dramatique Nazimova paraîtra pendant la semaine, commençant lundi, à la matinée, dans une pièce des plus émouvantes, "War Brides" de Marion Craig Wentworth.

Le thème de "War Brides" (Les Fiancées de la Guerre), est un reproche aux gouvernements des nations belligérantes en Europe qui permettent les mariages de soldats à la veille de partir pour le front.

Au programme varié: les trois Keaton, comédiens de haute volée; les vénérables ménestrels Norcross et Holdsworth; l'opérette "The Girl in the Moon"; les policiers néo-orléanais dans une comédie de W. F. Bardin, secrétaire du poste central de police, dans une comédie "At the Central Station"; les trois sœurs Natalie; le Cinéma de l'Orpheum et l'orchestre de concert sous la direction du Prof. Tosso.

TEMPERATURE

L'thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue du Canal, Nouvelle-Orléans, Lo-

Mardi 10 Novembre 1915.

	Fahrenheit	Centigrade
7 heures du matin...	72	20
Midi	80	24
3 p. m.	82	25
6 p. m.	80	24

BULLETIN FINANCIER.

Coton.

	Middling.
Nouvelle-Orléans	11.25
Galveston	11.50
Mobile	11.00
Savannah	11.50
Montgomery	11.13
Little Rock	11.63
Memphis	11.50
Augusta	11.25
Houston	11.38

Ventes.

à la Bourse des Valeurs.

Entre 10 a. m. et 1:15 p. m. —

$3,000 Knoxville Con. 5s		97½
$1,000 City 4s		94
$1,000 Edison 5s		100
$1,000 Birmingham Ry. 4½s		86¾
$1,000 Birmingham Ry. 4½s		86¾
$1,000 Birmingham Ry. 4½s		86¾
$5,000 Birmingham Ry. 6s		91¾
$2,000 Birmingham Ry. 4½s		86¾
$5,000 Birmingham Ry. 4½s		86¾

Bons Divers.

Street Railroads —		
American Cities 5-6s	85½	86½
B'ham Ry., L. and P. Co. 4½s	86½	87½
Memphis St. Ry. Co. 5s	...	87½
Meridian 5s	88½	...
N. O. and Carrollton R. R. 5s	102	...
N. O. City R. R. gen. mtg	101½	...
N. O. Ry. and L. Co. 4½s	75½	76¼
State and City —		
City 4s	93¾	94¼
Premium Bonds	286	288
Public Improvement, 1950	89¾	90
Public Improvement, new	87	90

CHEMINS DE FER

HEURES D'ARRIVEES ET DE DEPARTS

Southern Pacific Company.

Station Union.

DEPART

Texas Local, pour Houston et stations intermédiaires ..... 6:45 a m
Sunset Limited, pour San Antonio, New Mexico, El Paso, Arizona et Californie ..... 11:00 a m
Sunset Mail, pour Houston, Galveston, Austin, aco, Fort Worth, Dallas, San Antonio, Del Rio et intermédiaire ..... 11:45 a m
Lafayette Local, pour Lafayette et stations intermédiaires ..... 3:05 p m
Texas Limited, pour Houston, Galveston, Austin, Waco, Fort Worth, Dallas et d'autres points Nord du Texas ..... 8:00 p m
Sunset Express, pour Houston, Galveston, Waco, Fort Worth, Dallas, points intermédiaires ..... 11:30 p m

ARRIVEE

Texas Local, pour Houston et stations intermédiaires ..... 5:25 p m
Sunset Limited, pour San Antonio, New Mexico, El Paso, Arizona et Californie ..... 8:50 a m
Sunset Mail, pour Houston, Galveston, Austin, aco, Fort Worth, Dallas, San Antonio, Del Rio et intermédiaires ..... 7:45 a m
Lafayette Local, pour Lafayette et stations intermédiaires ..... 11:40 a m
Texas Limited, pour Houston, Galveston, Austin, Waco, Fort Worth, Dallas et d'autres points Nord du Texas ..... 8:50 a m
Sunset Express, pour Houston, Galveston, Waco, Fort Worth, Dallas, San Antonio, El Paso, Californie et points intermédiaires ..... 6:45 p m

Louisiana Southern R. R.

BRANCH GULF COAST LINES (FRISCO).

Départ. Arrivée.
7.00 a m..Pointe-à-la-Hache, Pass'r.. 4:50 p m
Tous les jours excepté dimanche.
5:00 p m..Pointe-à-la-Hache, Pass'r.. 9:00 a m
Tous les jours.
7.30 a m..Pointe-à-la-Hache, Pass'r.. 6:40 p m
Dimanche seulement.
6:00 a m.....Shell Beach Motor..... 9:00 a m
Tous les jours excepté dimanche.
8.00 a m.....Shell Beach Motor..... 9:00 a m
Dimanche seulement.
5:00 a m..Sportsmen's Special, Shell Beach ..... 5:45 p m
Dimanche seulement.
5:00 p m.....Shell Beach Motor..... 7:45 p m

Queen and Crescent R. R.

Station Terminus, rue Canal.

DEPART

New York et Washington ..... 7:30 p m
Cincinnati et Asheville ..... 7:30 p m
St. Louis et Chicago ..... 4:45 p m
Cincinnati et Asheville ..... 8:15 a m
St. Louis et Chicago ..... 8:15 a m
Meridian Accommodation ..... 5:00 a m
Meridian Local ..... 4:40 p m
Hattiesburg Local ..... —
Excursion du dimanche.
Carriere et points intermédiaire..... 7:15 a m

ARRIVEE

New York et Washington ..... 9:40 a m
Cincinnati et Asheville ..... 9:40 a m
St. Louis et Chicago ..... 9:40 a m
Cincinnati et Asheville ..... 10:10 p m
St. Louis et Chicago ..... 10:10 p m
Meridian Accommodation ..... 4:40 p m
Meridian Local ..... —
Hattiesburg Local ..... 8:10 a m
Excursion du dimanche.
Carriere et points intermédiaires..... 7:25 p m

Texas and Pacific R. R.

Station Union.

DEPART

Texas Express ..... 6:35 a m
Texas-Colorado Limited, Alexandria, Shreveport, Dallas, Fort Worth et El Paso ..... 12:30 p m
Texas-Colorado Limited, Oklahoma, Colorado, Utah et Californie ..... 12:30 p m
Torras Local ..... 4:25 p m
Cannon Ball, Alexandria, Monroe, Shreveport et Nord Texas ..... 7:00 p m

ARRIVEE

Texas Express ..... 7:50 p m
Texas-Colorado Limited, Alexandria, El Paso ..... 8:55 a m
Texas-Colorado Limited, Oklahoma, Colorado, Utah et Californie ..... 8:55 a m
Torras Local ..... 11:45 a m
Cannon Ball, Alexandria, Monroe, Shreveport et Nord Texas ..... 6:25 p m

Illinois Central R. R.

Station Union.

DEPART

Panama Limited, Chicago, St. Louis, Louisville et Cincinnati ..... 6:30 a m
Fast Mail, Chicago, St. Louis, Louisville et Cincinnati ..... 8:05 p m
Local Mail ..... 6:30 a m
Northern Express ..... 3:00 p m
McComb Accommodation ..... 5:40 p m
The Merry Widow ..... 3:00 a m

ARRIVEE

Panama Limited, Chicago, St. Louis, Louisville et Cincinnati ..... 8:55 p m
Fast Mail, Chicago, St. Louis, Louisville et Cincinnati ..... 10:45 a m
Local Mail ..... 4:00 p m
Northern Express ..... 9:10 a m
McComb Accommodation ..... 8:45 a m
The Merry Widow ..... 10:20 p m

Le Moto-Car allant à Kenner part de la Station Union à 6 a. m., 8 a. m., 10 a. m., midi, 2 p. m., 4 p. m., 6 p. m., 8:30 p. m., et 11:15 p. m.

New Orleans Great Northern R. R.

Station Terminus, rue Canal.

DEPART

Tous les Jours Excepté Dimanche.

Jackson, Columbia, Tylertown, Folsom, Bogalusa et intermédiaire..... 7.05 a m
Folsom, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire ..... 4:20 p m
Dimanche seulement.
Jackson, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire..... 7.35 a m
Folsom, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire..... 6:00 p m
Excursions des dimanches
Folsom, Covington, Abita Springs, Mandeville, Forest Glen, Lacombe, Oaklawn, Bonfouca et intermédiaire 7:35 a m

ARRIVEE

Tous les Jours Excepté Dimanche.

Jackson, Columbia, Tylertown, Folsom, Bogalusa et intermédiaire..... 5 35 p m
Folsom, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire..... 8:45 a m
Dimanche seulement.
Jackson, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire..... 8:05 p m
Folsom, Columbia, Tylertown, Bogalusa et intermédiaire..... 10:20 a m
Excursions des dimanches
Folsom, Covington, Abita Springs, Mandeville, Forest Glen, Lacombe, Oaklawn, Bonfouca et intermédiaire 8:06 p m

Louisville and Nashville R. R.

Au Pied de la rue du Canal.

ARRIVEE

New York et Nouvelle-Orléans Limited ..... 7:50 a m
Washington et New-York Malle ..... 8:55 p m
Birmingham et Cincinnati ..... 7:15 a m
Asheville Express ..... 8:55 p m
Louisville et Cincinnati ..... 8:55 p m
Pensacola et Jacksonville ..... 7:15 a m
Mobile Accommodation ..... 11:50 a m
Montgomery Accommodation ..... 7:05 p m
Dimanche Gulf Coast Excursion ..... 8:05 p m

DEPART

New York et Nouvelle-Orléans Limited ..... 9:35 p m
Washington et New-York Malle ..... 8:30 a m
Birmingham et Cincinnati ..... 9:50 p m
Asheville Express ..... 8:30 a m
Louisville et Cincinnati ..... 8:30 a m
Pensacola et Jacksonville ..... 9:50 p m
Mobile Accommodation ..... 5:15 p m
Montgomery Accommodation ..... 5:00 a m
Ocean Springs Accommodation ..... 11:30 a m
Gulf Coast Accommodation ..... 3:25 p m
(Tous les jours excepté dimanche.)
Dimanche Gulf Coast Excursion ..... 7:30 a m

Yazoo and Mississippi Valley R. R.

Station Union.

DEPART

Delta Express ..... 7:15 a m
Memphis Fast Express ..... 2:55 p m
Bayou Sara, Woodville Passenger... 4:15 p m

ARRIVEE

Delta Express ..... 3:40 p m
Memphis Fast Express ..... 8:35 a m
Bayou Sara, Woodville Passenger ... 9:50 a m

N. O., T. & M. R. R.

Frisco Lines.

Station Terminus, rue Canal.

GULF, COAST LINES (FRISCO).

"California Special".
7.40 p m..Grand Canyon, Los Angeles, San Francisco, Phoenix. 9:20 p m
7:40 p m..Houston, Galveston, Brownsville et autre points du Texas ..... 8:00 a m
"Texas Daylight".
7:45 a m..Baton-Rouge, Opelousas, Eunice, Beaumont, Houston, Brownsville, Nord Texas.... 9:20 p m

Louisiana Railway and Navigation Company.

Station Terminus, rue Canal.

No. 2—			—No. 1
5:00 p m..	Dép	Nouvelle-Orléans	Ar.. 8:05 a m
8:00 p m..	Ar	Baton-Rouge	Dép.. 5:05 a m
8:50 p m..	Dép	Baton-Rouge	Ar.. 5:05 a m
10:00 p m..	Dép	Angola	Dép.. 2:55 a m
12:52 a m..	Dép	Mansura	Dép.. 11 19 p m
2:49 a m..	Ar	Alexandria	Dép.. 10:08 p m
2:19 a m..	Dép	Alexandria	Ar.. 10:35 p m
3:30 a m..	Dép	Aloha	Dép.. 8:42 p m
7:30 a m..	Ar	Shreveport	Dép.. 5 00 p m
No. 6—			—No. 3
6:35 a m..	Dép	Nouvelle-Orléans	Ar.. 7:05 p m
7:35 a m..	Ar	Baton-Rouge	Dép.. 4:00 p m
10:00 a m..	Dép	Baton-Rouge	Ar.. 4:00 p m
12:01 p m..	Ar	Angola	Dép.. 2:00 p m
No. 3—			—No. 4
6:50 a m..	Dép	Shreveport	Ar.. 7 15 p m
9:24 a m..	Dép	Campti	Dép.. 4.31 p m
11:59 a m..	Ar	Alexandria	Dép.. 2:00 p m

New Orleans Southern and Grand Isle Railway.

DEPART

Tous les jours, excepté samedi et dimanche ..... 4:00 p m
Tous les jours, excepté dimanche... 8:05 a m
Samedi et dimanche ..... 5:30 p m
Excursion du dimanche seulement... 8:05 p m

ARRIVEE

Tous les jours ..... 9:45 a m
Tous les jours, excepté dimanche... 7:25 p m
Excursion du dimanche seulement... 7:35 p m

DÉCÈS

BARNETT—Décédée, mercredi 10 novembre, à 7 heures 45 du matin, âgée de 85 ans et 4 mois, Mme LOUISE BARNETT, née Jeanne Zélie Bonny, native de la Nouvelle-Orléans.

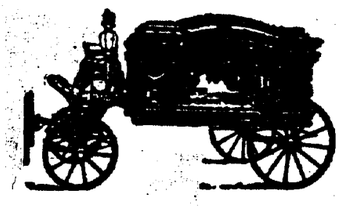
Ses parents, amis et connaissances de la famille sont respectueusement invités à assister au service religieux à l'Eglise St-Augustin, coin St-Claude et Gov. Nicholls, aujourd'hui, jeudi 11 novembre 1915, à 10 heures du matin.

Pas de fleurs.

Enterrement privé.

F. LAUDUMIEY, Président et Gérant. B. ADER, Vice-Président.
EMILE ADER, Secrétaire.

F. LAUDUMIEY & CO., Ltd.



Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs
1108-1112 RUE NORD REMPARTS
PHONE HEMLOCK 408

PETITES ANNONCES

DEMANDES.

ON desire acheter, un secrétaire ancien en acajou, avec ornements en cuivre. S'adresser 520 rue Conti, au directeur. tf

PERSONNEL.

Col. Hugues J. de la Vergne a transféré son étude d'avocat au Bureau de l'Abeille, 520 rue Conti. Téléphone Main 3487.

CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS

Louis Roederer Champagne

Exigez l'Etoile Comme Garantie
PAUL GELPI & FILS
AGENTS
227 Rue Decatur Nouvelle-Orléans
En faisant vos emplettes mentionnez l'Abeille, S. V. P.

CHEMINS DE FER.

New Orleans Great Northern R.R.

EXCURSIONS

(Trains de Plaisir)

Tous les Dimanches

À LA PAROISSE DE

SAINT TAMMANY

Le climat le plus salutaire des Etats-Unis.

Trains de plaisir à Bogalusa

"LA VILLE MAGIQUE DU SUD."

Wagon-salon pour les excursions de dimanches à Covington. Départ de la gare Terminus à 7:35 a. m. Arrivée de retour à 8:05 p. m.

Pour de plus amples détails, informez-vous auprès de l'agence des billets, ou téléphonez Main 460.

Queen & Crescent Route

Le Train de New York

Quitte la Station Terminale à **7:30 P. M.**

DIRECTEMENT

A la 32me rue et la 7me Avenue

Un îlot de Broadway.

Eclairé à l'Electricité.

Excellent Service de Wagon Restaurant.

"A La Carte"

Bureau des Billets.

211 RUE ST. CHARLES.

Dépôt: Station Terminale, rue du Canal

PHONE MAIN 2900.

Une vraie Villégiature Préparée

PAR LES

FRISCO LINES

AGENT DES BILLETS

229 rue St-Charles

Informez-vous près de lui avant de partir pour l'Ouest, au sujet du nouveau service de Californie et des prix.

VAPEURS.

LIGNE FRANÇAISE

Compagnie Générale Transatlantique
SERVICE POSTAL
Départs de NEW YORK pour BORDEAUX

ESPAGNE.....20 novembre, 3 p. m.
LA TOURAINE.....27 novembre, 3 p. m.
ROCHAMBEAU.....4 décembre, 3 p. m.
LAFAYETTE.....11 décembre, 3 p. m.

Pour tous renseignements s'adresser
Aux bureaux de la Compagnie,
F. J. ORFILA, AGENT GÉNÉRAL.
802 rue Commune, Nouvelle-Orléans.

VENTES AUX ENCHERES.

PAR LE CONSTABLE

ANNONCE JUDICIAIRE.

Philip Werlein, Ltd., vs. M. et Mme Thomas Hadley, individuellement et in solido.

PREMIERE COUR DE CITE de la Nouvelle-Orléans — No. 71,856 — En vertu d'un writ de fieri facias qui m'a été adressé par l'Honorable Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans, dans le procès ci-dessus intitulée, je procéderai à vendre à l'enchère publique, à mon entrepôt, Nos. 727-729 rue St. Louis, entre les rues Royale et Bourbon, dans le Deuxième District de cette ville, le LUNDI 22 novembre 1915, à 11 heures 30 du matin, la propriété suivante décrite, à savoir:

Un piano et tabouret.
Saisis dans le procès ci-dessus.
Conditions—Comptant.

P. McGILL,
Constable de la Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans.
MERRICK, GENSLER & SCHWARTZ,
Avocats pour le demandeur.
nov 11 16 21

ANNONCE JUDICIAIRE.

John J. Palmisano vs. O. J. Nobles et al., in solido.

PREMIERE COUR DE CITE de la Nouvelle-Orléans — No. 38,170 — En vertu d'un writ de fieri facias qui m'a été adressé par l'Honorable Première Cour de Ville, pour la Paroisse d'Orléans, dans l'affaire ci-dessus intitulée, je procéderai à vendre à l'enchère publique, à la porte principale du Nouveau Palais de Justice, rue Royale, entre les rues Conti et St-Louis, dans le Deuxième District de cette ville, le LUNDI 22 novembre 1915, à 11 heures 30 du matin, la propriété suivante décrite, à savoir:

Tous les droits, titres et intérêts de Fredrick L. Goodwin dans le procès No. 89,368, intitulé Fredrick L. Goodwin vs. James J. Manson et als, du dossier de la Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orléans.

Saisi dans le procès ci-dessus.
Conditions — Comptant.

P. McGILL,
Constable de la Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans.
MARTIN H. MANION,
Avocat pour le demandeur.

ANNONCE JUDICIAIRE.

Philip Werlein, Ltd., vs. Cecelia Jones.

PREMIERE COUR DE CITE de la Nouvelle-Orléans — No. 71,856 — En vertu d'un writ de fieri facias qui m'a été adressé par l'Honorable Première Cour de Ville pour la Paroisse d'Orléans, dans l'affaire ci-dessus intitulée, je procéderai à vendre à l'enchère publique dans mon entrepôt, Nos. 727-729 rue St-Louis, entre les rues Royale et Bourbon, dans le Deuxième District de cette ville, le LUNDI 22 novembre 1915, à 11 heures 30 du matin, la propriété suivante décrite, à savoir:

Un piano Werlein et tabouret No. 19802.
Saisie dans le procès ci-dessus.
Conditions — Comptant.

P. McGILL,
Constable de la Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans.
MERRICK, GENSLER & SCHWARTZ,
Avocats pour le demandeur.
nov 11 16 21

ANNONCE JUDICIAIRE.

Mme Veuve Eugénia Quinlan vs. Owen W. Brown.

PREMIERE COUR DE CITE de la Nouvelle-Orléans — Nos. 71356-71915 — En vertu de deux writs de fieri facias, qui m'ont été adressés par l'Honorable Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans, dans le procès ci-dessus intitulée et numéroté, je procéderai à vendre à l'enchère publique, à mon entrepôt, No 513 rue Chartres, dans le Deuxième District de cette ville, le MARDI 16 novembre 1915, à 11 heures du matin, la propriété suivante décrite, à savoir:

Trois pupitres mécaniques, un pupitre plat, un coffre-fort en fer, deux dictophones, quatre chaises, un lot d'imperméables, une machine à écrire avec table, douze oreillers, six tables, trois sacs de médicaments, quatre caisses de bouteilles vides, trois barils de bouteilles vides, un rouleau de papier d'emballage, un lot de toiles cirées, quatre boîtes à tales d'oreiller, une planche pour oreiller, un lot de tales d'oreiller, une machine à pied, un lot d'entonnoirs et de mesures, un lot d'éponsettes, trois flasses à lettres, deux chaises, un percolateur, un lot de cartons, un lot de contenants.

Saisie dans le procès ci-dessus.
Conditions — Comptant.

P. McGILL,
Constable de la Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans.
D. H. THEARD,
Avocat pour la demanderesse.
nov 5 11 15

AVIS DE SUCCESSIONS

Succession d'Alvin Edward Hebert, Décédé.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 111,790 — Division E — Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par Mme Béatrice Berthélot Hébert, veuve d'Alvin Edward Hébert, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte.

Par ordre de la Cour
THOMAS CONNELL, Greffier.
GUION, LAMBREMONT & HEBERT, Avocats.
nov 7 11 16

Bas Elastiquee, Ceintures Abdominales, Membres Artificiels
Chaises Roulantes Invalides, Ceintures Herniaires, etc., etc.
SCHROEDER
1314 RUE CANAL
En faisant vos emplettes mentionnez l'Abeille, S. V. P.
24jan—1an jeu dim

parler, il rêvait supplices, tortures; il voulait à tous prix vaincre sa volonté.

Quant à Juliot, il était méconnaissable.

Fidèle aux ordres qu'on lui avait donnés, il restait à la porte, mais il s'était accroupi et, l'oreille collée contre le sol, il écoutait.

Dans son délire angoissant, il croyait entendre des voix; il lui semblait qu'on l'appelait, il aurait voulu être là-bas, dans les décombres, fouillant les ruines, descendant à son tour pour rejoindre sa sœur de lait.

Les oreilles bourdonnantes, il s'était relevé, lorsqu'un être informe, couvert de boue, méconnaissable, le poussa et entra dans la pièce.

XIII

UNE LETTRE D'OUTRE-TOMBE. ..

C'était la Rougeaude dont l'apparition soudaine produisait une stupeur générale.

Mme de Noyes et son fils se précipitèrent vers elle pour la soutenir, car elle semblait à bout de forces et s'abattit à terre comme une masse.

Son visage ensanglanté et ses mains déchirées indiquaient la lutte terrible qu'elle venait de subir.

Mais chacun se demandait contre qui?

Etait-ce une force humaine qui l'avait mise dans cet état ou un combat plus terrible contre la nature, contre les ruines, contre ce sol où elle était ensevelie?

La boue qui la recouvrait rendait vraisemblable cette dernière hypothèse.

Mais alors, par quel miracle était-elle là?

Pourquoi était-elle seule?

M. de Nurban, lui-même, sortant de son impassibilité, semblait avoir oublié Bertin.

Et, comme la Rougeaude balbutiait quelques mots inintelligibles, il posa involontairement son revolver sur une table pour s'approcher d'elle et tâcher de recueillir une indication.

Quant à Emile, il s'était reculé d'un pas, comme s'il avait vu un spectre.

N'était-ce pas un fantôme pour lui, en effet, cette Catherine surgissant de terre dans un tel instant!

Que savait-elle?

Qu'allait-elle dire?

— Où est M. de Murel, s'écria Mme de Noyes, ne pouvant résister plus longtemps aux angoisses de son cœur.

La Rougeaude ne répondit pas.

Elle n'était pas évanouie cependant.

Pourquoi ce mutisme?

Un frisson mortel secoua la vicomtesse.

Elle se laissa glisser tout près de la Rougeaude et, cherchant à la soulever, elle murmura à son oreille:

—Je suis là, Catherine... ne me reconnaissez-vous pas... dites-moi où est Jacques... vous étiez avec lui... qu'est-il devenu?

— Il est en bas... en bas, articula difficilement la pauvre fille.

Puis, tout à coup, se souvenant, elle montra un papier qu'elle tenait dans sa main crispée, et cria avec effort:

— La lettre... le secret...

D'où venait cette lettre?

Où la Rougeaude l'avait-elle trouvée?

A toutes les interrogations, la malheureuse ne répondait que par des mots incompréhensibles, répétant sans cesse:

— En bas... la morte la morte...

M. de Nurban s'empara de cette feuille, rongée par l'humidité, couverte de terre.

Des caractères, à demi effacés, d'un brun rougeâtre, s'y distinguaient.

Evidemment ces mots, difficile à lire, pâlis par le temps, avaient été tracés avec du sang.

Pendant quelques instants, partageant l'anxiété générale, le comte parcourut des yeux cette feuille, sans arriver à se rendre compte de ce qu'il lisait; puis, petit à petit, il distingua mieux les caractères, il déchiffra la forme des lettres.

Il tremblait lui aussi maintenant, en devinant que cette écriture avait été tracée dans l'obscurité avec un bout de bois ou une épingle mouillée de sang.

La lumière se faisait dans son cerveau, il comprenait l'horrible tragédie.

La morte, dont Catherine parlait d'une voix haletante, c'était la malheureuse baronne.

Le hasard venait de faire plus que toutes leurs recherches.

C'était certainement son cadavre qui avait été retrouvé gisant dans le souterrain.

Alors il lut à haute voix, lentement, hésitant à chaque mot, ces lignes effroyables:

"Je suis perdue... L'assassin m'a jetée vivante dans ces oubliettes inconnues de tous... Je suis perdue... Je vais mourir loin de ceux que j'aime...

"Au moment de paraître devant Dieu, je reconnais mon injustice envers mon pauvre Jacques..."

De Nurban s'arrêta un instant.

— Il y a plusieurs lignes effacées, dit-il.

Puis il reprit, s'efforçant de maîtriser sa colère:

"Je déclare que mon assassin est Emile Bertin, l'homme en qui j'avais toute confiance... C'est lui qui, pour me voler, m'a plongée dans ce tombeau... C'est lui qui perdra François et Jacques.

"Je déclare que lui seul connaissait le secret de la boiserie... lui seul... tête.. ange...

Le papier à cet endroit était maculé rongé.

Mais, au moment, où M. de Nurban avait prononcé le mot de "tête," "ange," Bertin avait fait un double bond, en disant à voix basse:

— Je suis perdu.

Sans prendre le temps de réfléchir, il s'était emparé d'abord du revolver que le comte avait déposé sur la table, puis, il s'était accoté contre la boiserie, comme s'il voulait livrer là son dernier combat et défendre jusqu'à la mort le souterrain où il avait jeté ses victimes.

Nul à ce moment ne faisait attention à lui...

La tête d'ange?

Que voulait dire cela?

Mais la Rougeaude s'apaisait.

Elle revenait à elle?

Et, comme le comte promenait son regard sur toutes les boiseries, cherchant si le hasard ne les avait pas réunis dans la pièce mystérieuse, la Rougeaude s'écria:

— Je sais, je sais, je vais vous dire.

Puis elle se redressa, elle venait de voir Bertin.

Ah! la courageuse fille n'avait plus besoin d'être soutenue.

La vue de cet homme lui rendait toute son énergie.

Les yeux injectés de sang, elle se dirigea vers lui.

D'un mouvement brusque et inattendu, elle le poussa si rudement qu'il dut se retenir à un siège pour ne pas tomber.

— C'est là, c'est là, fit-elle en indiquant un panneau de bois sculpté plus fouillé que les autres.

— Que veut-elle dire, murmura la vicomtesse, qui, appuyée sur l'épaule de Lucien, assistait anéantie à tout ce qui se passait.

La mère et le fils étaient d'une pâleur mortelle.

Ils attendaient anxieux, ils n'avaient pas même la force d'espérer.

Mais la Rougeaude parlait avec conviction et restait la main levée, montrant une tête d'ange.

— C'est là, c'est là, répétait-elle, j'en suis sûre.

M. de Murel a lu la lettre de ma mère, reprit-elle, croyant que le comte n'attachait pas fois à ses paroles il s'est souvenu de la boiserie, il m'a dit qu'il fallait trouver un ressort.

Bertin grinça des dents.

Allait-on le découvrir ce ressort.

Ne verrait-il pas bientôt apparaître celle qu'il avait enterrée vivante.

Il se taisait et son mutisme était effrayant.

Mais, il n'y avait pas à s'y tromper.

Aucune autre tête d'ange n'était sculptée dans la boiserie.

Le secret était là évidemment.

On devait le trouver quoique rien ne l'indiquât, quoique nul signe n'apparût.

En vain la Rougeaude, sous les regards de tous s'efforçait d'apercevoir un ressort.

Elle poussait la tête, essayait de l'attirer à elle où de la déplacer en promenant sa main de droite à gauche; tout demeurait immobile.

Le découragement gagnait les cœurs au moment où M. de Nurban s'approcha.

Il allait examiner à son tour cette tête d'ange, lorsque Catherine qui, pour la centième fois passait sa main fiévreuse sur le panneau, poussa un léger cri.

Elle venait de se piquer.

— C'est là, dit-elle, il y a quelque chose en haut de la tête, dans les cheveux.

(A suivre.)