

Gager.

Jà, dr Gager, dr unglücklige Gager! dass isch nitt schön vo Eüch, Jumpfer Marie!

Marie.

Was denn?

Gager.

Ihr hàn g'wiss schlecht g'handelt gege mir . . . Ich, wo während drei Monet in Eüch ganz vernarrt gsi bi' wo fir Eüch in's engste Kàmi g'schlupft wàr, ich sieh' am e schöne Morge, ass Ihr furt sin üs Eürem Platz, ohne mir nur e Wörtle z'schnüfe dervo . . . Nun-de-bib noch emol! Ihr hàn Eüch g'wiss schlecht ufg'fiehrt gege mir . . .

Marie.

Ich will's I expliziere, Herr Gager . . . (fir sich)
Herrje, wenn der Schlüch jetz kunnt.

Gager.

Tag un Nacht ha-n-i g'frot und g'süecht un ha endlig erfahre, ass Ihr bi dr Giesserei hinte im e-n-alte Knochepeter sine Suppe koche, und do ha-n-i mi hal glich uf dr Weg g'macht, un do bi-n-i . . .

Marie.

Ohne mich z'preveniere . . .

Gager.

Bi-n-i ebbe nitt recht ku, oder bi-n-i z'viel do?

Marie.

Nei, awer . . .

Gager.

Isch dr Alt vielleicht e Hitzkopf?

Marie.

Ich sag' nitt . . .

Gager.

Marie, ich sieh scho, siter ass ich do bi, thien Ih mich grad nitt mit Liewenswörtle iwerhiffe . . . Nun-de-bib noch emol! . . . Hat ebbe einer mi Platz ignu bi Eüch?

Marie.

Herr Gager!

Gager.

Ah! jetz kunnt's mr . . . 's wird dà Kàmifeger üs dr Cité si, wo Eüch als vor mir dr Hof g'macht hat, wo mir schade thüet . . .

Marie (fir sich).

Was, er weisst's?

Gager.

Ich kenn 'n nitt, awer ich will Achtung gà uf sine Manöver, und wenn i ne verwitsch do ummenander, so hat er si letscht Kàmi üsg'rackelt . . .

Marie (fir sich).

Nu jo! wenn er dr Schlüch sieht . . . (lüt) das isch awer . . .

Gager.

Kalt mach i ne, Nun-de-bib noch emol!

Marie (geht rechts).

Jà, worum denn mache-n-Ihr ne kalt, dà Mann? wil er ordentlicher gsi isch as Ihr, un mir si Herz un si Hand offriert hat?

Gager.

Was, Ihr sin g'hirothe? . . .

Marie.

Eh bien, jà, i bi g'hirothe, un wenn Eüch mi Mann do atrifft . . .