

Cabell de la Nouvelle-Orléans... NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC. QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 50 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

De 27 décembre 1910. Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N.O., Lne.

Une gloire française

Nous avons dans plusieurs de nos récents numéros parlé d'un centenaire dont la célébration à Paris a été entourée d'éclat. A ce sujet, voici comment l'explique une feuille parisienne: Tous les barreaux du monde ont tenu à envoyer des délégués au centenaire de l'ordre des avocats. C'est un hommage mérité à un corps, qui n'a cessé de servir dignement, et on peut dire glorieusement, le droit, la pensée et les lettres françaises.

Départ pour Washington. Manille, 27 décembre.—Le directeur de la Compagnie de Développement de Mindoro, va se rendre à Washington pendant l'enquête congressionnelle qui sera faite sur la vente des terres

des moines par le gouvernement philippin, a-t-on annoncé ici aujourd'hui.

Joueurs d'échecs.

Paris, 15 décembre. Ne parlons pas légèrement du noble jeu des échecs! Il y a des fervents de ce jeu qui nous ne le pardonneraient pas, car pour eux, c'est un sacerdoce! L'Amérique va-t-elle enlever à la vieille Europe une supériorité jusqu'ici reconnue? Il n'est bruit, en ce moment, que des exploits d'un joueur cubain, M. Capablanca, qui bat avec aisance les plus redoutables champions et qui gagne, comme en se jouant, les plus difficiles parties.

J'ose avouer, quant à moi, que cette nouvelle ne m'avait pas causé une très vive émotion, mais c'est confesser là que je suis un profane. Le monde des joueurs d'échecs est troublé, et de grands défis s'annoncent, pour vérifier la virtuosité de cet Américain qui prétend aux lauriers des Philidor, des Morphy, des Rosenthal, gens illustres dans leur spécialité, évoquant les périodes fameuses de ces tournois, car ce serait remonter un peu trop loin que d'évoquer le grec Palamède, Bey le Syracusain, qui était le professeur de Charles Quint, et don Juan d'Autriche qui, voyant grand, avait fait construire dans une salle de son palais un immense échiquier, avec soixante-quatre cases de marbre noir et blanc, et jouait avec des "pièces" vivantes, qui se mouvaient à l'ordre de deux chefs.

Ce sont fantaisies que dédaignent, d'ailleurs, les véritables amateurs, outre qu'il ne serait pas très facile de les renouveler, avec l'exigence actuelle des maisons. Les joueurs d'échecs se piquent d'être des penseurs et ne se plaisent qu'à de profondes combinaisons de calculs. Il ne s'agit pas pour eux — du moins pour les maîtres — d'une vaine distraction, mais de conceptions exigeant une manière de génie. Ils se comportent assez naturellement à des généraux sur le champ de bataille, et ils en ont toutes les émotions, l'exaspération du triomphe, la philosophie de la défaite, la volupté de la vengeance! Ce sont seulement luttés pacifiques, qui ne coûtent pas une goutte de sang. Si les conflits entre les nations pouvaient se régler par une solennelle partie d'échecs!

Au reste, il y a des professionnels qui ont besoin, comme les témoins, d'un perpétuel murmure d'admiration autour d'eux; mais leur carrière est plus longue que celle des témoins, et, à l'encontre de ceux-ci, plus ils avancent en âge, c'est-à-dire en expérience, plus leur renommée s'accroît. L'intérêt qui s'attache au jeu d'échecs vient sans doute de sa ressemblance avec la bataille de la vie. La vie est un duel perpétuel entre nous et le sort. Le joueur d'échecs s'exerce à parer les coups du destin et à en triompher. Mais, dans l'existence, la sagesse et la prudence ne suffisent pas toujours.

En raison de cette analogie pourtant, le spirituel Méry dépeint un jour, avec toutes les apparences du sérieux, que le jeu d'échecs fit partie des matières de l'enseignement "Celui, disait-il, qui a de bonnes heures façonné son esprit sur ce jeu de l'échiquier a contracté à son insu d'heureuses habitudes qui dépassent l'horizon des cases. A force de se tenir en garde contre des pièges innocents tendus par des simulacres de bois, on continue dans le monde cette tactique de

tomate avait brouillé les pièces sur l'échiquier. C'était tout à fait admirable.

Mais Napoléon, comme tout le monde, avait été dupé. En 1837, un curieux bohème, nommé Mourret, ancien comédien, révéla au Club des Echecs de Londres que si ce Turc étonnant faisait de tels prodiges, c'est qu'il guidait sa main et actionnait les rouages. La boîte sur laquelle se trouvait l'automate était bien ouverte, au commencement de la séance, afin que les spectateurs pussent constater que personne n'y était caché, mais pendant ce temps Mourret se glissait dans un compartiment voisin. La lumière semblait une garantie de plus, mais elle servait à faire voir l'échiquier à Mourret, tenu, du moins, à beaucoup d'adresse et d'expérience. Un jour un sceptique, pendant une représentation de l'automate, eut l'idée de faire une épreuve en criant: "Au feu!" Et l'automate sembla s'agiter singulièrement. Mais l'imprésario, avec beaucoup de présence d'esprit, éteignit la lumière de l'appareil et la panique empêcha les spectateurs de surprendre le secret. Il avait été longtemps gardé, et plusieurs générations de curieux avaient été ainsi iagénieusement abusées....

LE NO 13.

Une histoire de No 13 qui est tout à fait d'actualité, (prenez garde!) Le capitaine Harvey Barnes a va périr récemment cinq membres de sa famille que la mort enleva avec une rapidité foudroyante. Le capitaine habite au 13 de l'avenue Lenox, à Fair Haven. Il attribue, à tort ou à raison, à ce nombre fatidique les deuils répétés qui frappent les siens.

Le capitaine Barnes, au lieu de déménager, s'en fut protester auprès des autorités de Fair Haven et demanda qu'on lui changât le numéro de sa demeure. — Je veux m'affranchir de ce nombre de malheur! Mes parents sont morts de façon trop soudaine — cinq ont trépassé coup sur coup, et l'un d'eux même a été brûlé vif. C'est certainement le 13 qui en est cause; car j'ai toujours connu la chance avant d'habiter sous ce numéro. L'ingénieur de la ville, M. Kelly, très superstitieux lui-même, car il refuse une ou deux fois dans sa vie d'associer à table avec douze personnes, donna satisfaction d'urgence à l'importun capitaine. En sorte que l'avenue Lenox, à Fair Haven, a deux numéros 13 et pas de 12. De plus, la poste et la compagnie des téléphones ont reçu l'ordre de faire rapidement le changement dans leurs annuaires.

Un trait de bonté.

"Le Figaro" publie ce touchant trait de bonté de Mgr le Duc de Chartres: Un de nos amis nous raconte une jolie anecdote où apparaît, de la façon la plus touchante et naïve, le caractère du Duc de Chartres, qui vient de mourir. Le Prince était la bonté même, la bonté perpétuelle et vigilante. Son plaisir en chef était tantôt de faire du bien, tantôt de médécin de Chantilly, praticien très distingué, qui vit la gravité de son état et la révéla au Prince. — Je ne veux pas que mon pauvre père s'en aille sans qu'on ait tenté l'impossible! — répondit le Duc de Chartres. — Qu'on fasse appeler le docteur X.... (Mais nous ne nommerons pas le docteur X....: sa modestie,

THEATRE DE L'OPERA.

La seconde représentation de Sigurd n'a paigé inférieure à la première, la semaine dernière, au point de vue du succès, peut-être même lui a-t-elle été supérieure, parce que les artistes paraisaient, sinon plus familiarisés avec leurs rôles, du moins mieux chanter ensemble.

Nous avons dit ici ce que nous pensions de l'œuvre de Reyser; qu'elles en sont, pour nous, les qualités maitresses; nous n'y reviendrons donc pas. Le rôle de Sigurd est un de ceux qui doivent éprouver le plus un ténor.

Ses tonalités sont en général fort pénétrantes; presque tout le temps, l'artiste doit y aller de la plénitude de ses moyens. Tessiture d'une grande tension. M. Fontaine s'est montré toujours à la hauteur de cette responsabilité, et dès les premiers tons de son entrée si résolument mis en lumière, où l'attaque est vraiment de front: Prince du Rhin; il s'est posé très favorablement. Ses cordes sonnaient avec franchise dans ces régions élevées, signées où il leur faut se maintenir.

Ce début a contribué à jeter de l'éclat sur le premier acte qui exige de la fougue, de l'entrain pour faire oublier les développements un peu exagérés que l'on y note. Dans le cri d'amour qui est comme un sanglot aussi: Hilda! vierge au pâle sourire, il y a un déchirement; ce cri M. Fontaine l'a jeté et en a obtenu un excellent effet. Dans le duo si supérieurment écrit de Sigurd et Brunehild, de l'émotion, des nuances

égale à son talent illustre, nous l'interdit. Le docteur X.... alla donc à Chantilly et fut d'avis qu'on pouvait tenter une opération. Le Duc de Chartres fit transporter le malade aux frères Saint-Jean de Diez. Tous les jours accompagné de la Duchesse, il venait voir le pauvre homme, restait une heure avec lui, à l'encourager, à le réconforter. L'opération fut faite, réussie à merveille.

Quand le malade entra en convalescence, le Prince lui dit: — Eh! bien, tu es en sa de la chance, mon petit, d'avoir trouvé pour te guérir un prince de la science. Ce sont des princes bien étonnants, va, — et non des princes de naissance, mais de grands princes qui doivent tout à eux-mêmes!... Mais Robert Le Fort, prince de naissance, était aussi, de par lui-même, prince du courage et de la bonté.

TULANE.

C'est un spectacle vraiment grandiose que celui de "Ben Hur" au Tulane. Tout est réuni en ce drame pour en faire un des plus fameux de l'époque. A l'intérieur si profondément intense qu'excite l'ouvrage se joint une mise en scène incomparable où tout est combiné pour charmer la vue et donner un relief saisissant à l'immense valeur littéraire et morale de l'œuvre. C'est un triomphe pour le Tulane. Matinée aujourd'hui.

URESOENT.

L'excellente troupe de ministres de George Evans a été applaudie par un public nombreux aux deux représentations d'hier au Crescent. Il en sera de même jusqu'à la fin de la semaine.

ORPHEUM.

Il est rare que l'on entende sur une scène de vaudeville des artistes de la valeur de ceux qui composent la troupe d'opéra Morati, aussi n'est-il pas surprenant qu'ils soient applaudis à chaque représentation par une salle comble.

Les autres numéros du programme de l'Orpheum sont également d'un grand intérêt et plaisent énormément.

Faillite d'une banque.

New York, 27 déc.— La Northern Bank de cette ville dont les bureaux sont situés 125me rue Ouest, et qui a plusieurs succursales à Harlem et au Bronx a été déclarée en faillite aujourd'hui et ses livres placés entre les mains de l'inspecteur des banques, M. C. H. Cheney.

Drame conjugal.

Pittsburg, Pie, 27 décembre— Aujourd'hui, en présence de sa mère âgée de 100 ans, un mécanicien du nom de James Mitchell, a tiré un coup de revolver sur son épouse, la blessant grièvement, et a ensuite tenté de se suicider en se tirant une balle dans la tête. Les époux Mitchell, tous deux grièvement blessés, ont été transportés à l'hôpital.

Voilier pris dans les glaces.

Philadelphie, Pie, 27 décembre— On a reçu aujourd'hui une dépêche de Londres annonçant que le trois mâts barque "Akaline", qui depuis nombre d'années faisait des voyages réguliers entre Philadelphie et le Groenland, n'était pas parvenu comme le bruit en avait couru le mois dernier, mais se trouvait pris dans les glaces à Arusk, un petit port de la côte groenlandaise où il sera forcé d'hiverner.

Le corps de Bennett est retrouvé.

Key West, Fide, 27 déc — On a retrouvé aujourd'hui près des Western Banks le cadavre du capitaine Stuart Bennett, propriétaire du yacht "Phra" qui a fait naufrage dimanche soir après avoir touché à l'écueil près de l'entrée du port de Key West. Mme Bennett qui se trouvait à bord et un des matelots du yacht ont aussi perdu la vie. Leurs corps n'ont pas été retrouvés. Bennett était un yachtsman passionné et un écrivain de quelque mérite. Il collaborait à plusieurs magazines de New-York.

L'ABELLE

NOUVELLE-ORLEANS.

Trois Editions Distinctes:

Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche.

EDITION QUOTIDIENNE

Pour les Etats-Unis, port compris: \$12.00. Un an \$120.00. 6 mois \$60.00.

Pour le Mexique, le Canada et l'Etranger port compris: \$14.25. Un an \$142.50. 6 mois \$71.25.

EDITION HEBDOMADAIRE

Pour les Etats-Unis, port compris: \$6.00. Un an \$60.00. 6 mois \$30.00.

Pour le Mexique, le Canada et l'Etranger port compris: \$8.00. Un an \$80.00. 6 mois \$40.00.

EDITION DU DIMANCHE

Cette édition étant comprise dans nos autres éditions hebdomadaires, nous ne vendons pas séparément ces numéros.

Des agents peuvent faire leurs commandes par MANDAT-POSTAIRE, ou par TRAITES SUR EXPRESS.

Feuilleton

—DE—

L'ABELLE DE LA N. O.

No 28. Commencé le 10 Dec. 1910

LE GOUFFRE.

GRAND ROMAN INÉDIT

Par CHARLES MEROUVEL

PREMIERE PARTIE

L'HEURE FATALE!

VIII

ELLE ET LUI!

(Suite)

Il s'anima: —Mais c'est là que mes parents ont vécu jadis.... C'est de

là qu'est venu le nom que je porte! J'y vivrai comme eux, et mériter, en paysan, ce surnom. Que fait-il à un homme pour végéter quelques années s'il a une âme de philosophe, de courage et de belle humeur? De l'air, de l'eau du pays, du bois, une charrue, de la poudre, du plomb et un fusil. J'espère que si l'espèce, ni le toit, ni l'air et l'eau ne me manqueraient.

L'excellent M. Rivolet qui était venu se placer derrière le fauteuil de son amie, madame de Marans, approuva: —Bravo, jeune homme! L'argent n'est pas tout dans la vie! En voilà un, enfin, qui le comprend!

Et se penchant à l'oreille de la comtesse: —Ma chère, dit-il, il est tout à fait charmant, ce garçon-là! Mathilde, des fenêtres de sa chambre où elle s'était retirée pour échapper aux félicitations dont la plupart lui semblaient assés de rallies, avait aperçu dans la grande avenue le cheval rouan et son cavalier, se diriger vers le théâtre, tourner la vaste pelouse et s'arrêter au pied de la terrasse.

Alors elle avait senti un vent de révolte la soulever; une indignation dont elle n'était pas la maîtresse l'arracha pour ainsi dire à son siège et aux tristes réflexions dont elle venait d'être tirée par cette arrivée inattendue. Machinalement, presque sans

savoir ce qu'elle voulait et ce qu'elle faisait, elle descendit l'escalier monumental de pas d'un automate pour s'avancer au devant du misérable qui la bravait. Pâle, irritée de tant d'audace, la poitrine oppressée par une émotion facile à comprendre, elle traversa le grand salon devenu désert et alla s'appuyer au chambranle d'une porte donnant sur le petit de ses tantes, où elle demeura immobile, le regard fixe, les oreilles tendues, à demi cachées par la soie d'une portière. Roger l'avait aperçue.

Il feignit d'ignorer sa présence. La vicomtesse de la Briffe venait de lui dire ce que déjà son ami Bernard Dapré lui avait objecté à son hôtel de l'avenue Henri-Martin: —Vous êtes jeune, monsieur. Pourquoi n'essayez-vous pas de vous ouvrir une carrière? Pourquoi n'y réussissez-vous pas comme tant d'autres? La diplomatie, par exemple!

Un amer sourire crispé ses lèvres. —Vous avez raison, sang dote, dit-il, mais je tiens à mon indépendance, à ma liberté, à mon plein air, comme disent les artistes. En Amérique, à travers les espaces sans fin, je pourrais courir après une chimère, pourrais moi idéal.... Il s'est évanoui comme un mirage.... Par ma faute sans doute.... J'ai manqué de courage et de persévérance. Alors, en lieu de mes illusions,

des projets avortés, de déceptions et de défaites, je suis resté en France. Là je ne connais pas de profession qui me convienne, pas même le métier de journaliste, aimé de nos aïeux. Les temps sont changés.... A des moments nouvelles, il faut des hommes nouveaux. Sans foi, sans espérances et sans ambition, je m'enfermerai dans ma vieille et pauvre maison comme dans une Trappe, et j'y vivrai dans la solitude et le recueillement, loin d'un monde pour lequel je ne me sens pas fait.... La pauvreté n'a rien qui m'effraie.... Mathilde vit son regard se diriger vers elle et chercha le sien. Elle demeura impassible. Il s'éleva: —J'ai une maison de souvenirs qui me suffirait, deux ou trois cents riants ou douloureux, accablants ou consolateurs. Ils me tiendraient compagnie. Dégouté de tout et de moi-même, je ne vois plus rien qui vaille la peine d'un désir. Il se retourna vers la comtesse de Marans et conclut: —J'ai voulu vous présenter mes devoirs et vous affirmer que je n'oublierai jamais vos bontés d'autrefois; mais à l'avant, je ne sortirai plus de mon ermitage et je m'occuperai de la vie d'un solitaire dans ma chambre et dans ma laide! Il s'efforçait de sourire, mais c'était pour lui une terrible con-

trainte. Elle avait pu comprendre, de son côté, à quelle exploitation il se condamnait!

Pendant une heure il tint la compagnie, côté des dames, assistées de quelques vieux messieurs, tandis que le sous-préfet arriviste et mondain se livrait à quelques embarras remarquables, fruits de ses études dans les estaminets du quartier Latin, sous le charme de son récit vivant, animé, sinistre, où le sentiment et par moments dramatique lorsqu'il racontait les sauvages batailles dont il avait été témoin entre des explorateurs misérables, pour la possession d'un pisser hypothétique, ou d'une terre abandonnée ou d'une cabane à conquérir.

C'est tout, dans un pays primitif et inconnu, devient pour ces chercheurs d'or matière à lattes saignantes et à querelles meurtrières.

C'est là surtout que le combat pour la vie, l'étrangement des concours, se pratique avec un acharnement insupportable, et une férocité sans bornes.

L'homme avide et affamé n'a rien à envier comme ornant sa fauve en quête de carnage. A diverses reprises, la comtesse, étonnée de l'absence de sa nièce avait demandé: —Où donc est Mathilde? —Où est-elle? Ignorait-elle la présence

de Roger de Rouvres? Elle dit complaisamment au comte: —Vous et ma nièce, vous étiez des amis autrfois, mon cher vieillot. Il observa: —Des amis.... je n'aurais pas m'en flatter. Tout ce que je sais, c'est que le Padmirais, que je ne trouvais rien de si charmant que mademoiselle de Fel. Il ajouta avec tristesse: —Nos situations étaient si différentes, le mienne si précaire après la mort tragique de mon oncle, que je devais conserver une distance respectueuse. Il ne me restait qu'un parti à prendre, m'expatrier. C'est ce que j'ai fait. Il s'éleva rapidement son histoire, expliqua ses débâcles et ses lenteurs avec un accent de sincérité et presque de belle humeur qui lui gagna tous les suffrages, et en particulier celui de la maîtresse de maison, de son ami Rivolet et de la sœur vicomtesse de la Briffe qui disait à haute voix, dans son enthousiasme à ses voisins et voisines: —Décidément, c'est un homme, ce jeune baron de Rouvres. Elle aurait volontiers, avec sa langue d'espèce qui l'avait fait surmonter dans le pays le vicomtesse de la Grille, mis le baron en parallèle avec l'heureux Raoul d'Audelle, mais pour le plaisir de placer le fiancé de mademoiselle de Fel à côté d'elle au dessous du pauvre châtelain