

LE CHANCELIER RUSSE.

Quel sera le successeur du prince Lobanoff ? C'est la question qui agite le monde diplomatique...

Il y a eu seulement deux chanceliers en Russie depuis le commencement de ce siècle : Nesselrode et Gortchakoff...

Nesselrode, qui succéda à Capo d'Istria-lequel n'avait pas le titre de chancelier et devait mourir assassiné à Naples quelques années plus tard...

On sait quel rôle il joua à l'époque de la coalition et comment Nesselrode prépara la perte de Napoléon Ier...

Les adversaires de Nesselrode purent espérer un instant, à la mort d'Alexandre Ier, que le chancelier allait disparaître de la scène politique...

Dans un dîner chez M. de Nesselrode, la femme d'un ministre allemand disait que ses enfants et elle-même s'étaient un jour amusés...

Ce dîner a été raconté par quelqu'un, qui en faisait partie. Cette scène ne contribua pas à mettre M. de Nesselrode et sa famille en odeur de sainteté...

C'est le prince Gortchakoff qui succéda à Nesselrode. Si les tendances de celui-ci furent, d'une façon générale, quelque peu allemandes...

Plus d'une fois, l'Angleterre, l'Autriche et même la France jugèrent que le prince Gortchakoff en prenait un peu trop sur son aise...

« Alexandre Mikhalovitch n'est pas seulement le serviteur fidèle de son auguste maître ; il est le chef véritable de son département...

Dans un dîner chez M. de Nesselrode, la femme d'un ministre allemand disait que ses enfants et elle-même s'étaient un jour amusés...

« Pas tout à fait, j'avoue. — Eh bien, répartit Mme Kalgria, vous avez tort car tout ce que je viens de dire de l'impératrice Eugénie, comme femme, comme souveraine, est de la plus exacte vérité...

Jardins Sanglants.

On vient d'ouvrir au public parisien la crypte et les jardins de l'ancien couvent des Carmes, 76, rue de Valenciennes...

Les pierres parlent, le jardin raconte le massacre et la poursuite des victimes ; tout a une vie dans ce silence.

Thiers a écrit une belle page sur cette journée sanglante, où l'on tua à l'Abbaye en même temps qu'aux Carmes, où le peuple se faisait bourreau par dilatonisme...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

de sang. La statue de la Vierge est celle aux pieds de laquelle se réfugièrent les moineaux de boisier...

Enfin dans une dernière crypte, des souvenirs de moindre valeur, des ornements d'église ayant appartenu à Mgr Affre, à Mgr Sibour, à Mgr Darboy...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

de sang. La statue de la Vierge est celle aux pieds de laquelle se réfugièrent les moineaux de boisier...

Enfin dans une dernière crypte, des souvenirs de moindre valeur, des ornements d'église ayant appartenu à Mgr Affre, à Mgr Sibour, à Mgr Darboy...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...



Mondanités.

Le voilà donc passé cet été dont septembre nous a dérobé les derniers jours...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

« On installe une table et des chaises dans le corridor qui précède le parloir ; Maillard n'a pas le temps de s'arrêter à cette besogne ; il faut qu'il retourne à l'Abbaye...

M. et Mme J. W. Carroll arrivent de Asheville, N. C., où ils ont passé l'été.

M. et Mme L. G. Claborn qui arrivent de Mississippi City, où ils ont passé plusieurs mois...

M. et Mme W. C. Claborn qui arrivent de Mississippi City, où ils ont passé plusieurs mois...

M. et Mme W. C. Claborn qui arrivent de Mississippi City, où ils ont passé plusieurs mois...

M. et Mme W. C. Claborn qui arrivent de Mississippi City, où ils ont passé plusieurs mois...

M. et Mme W. C. Claborn qui arrivent de Mississippi City, où ils ont passé plusieurs mois...

M. et Mme J. W. Laboune sont de retour de Manitow Springs, Col.

M. et Mme J. Delory sont arrivés de la Passe Christian, Miss.

M. et Mme J. Delory sont arrivés de la Passe Christian, Miss.

M. et Mme J. Delory sont arrivés de la Passe Christian, Miss.

M. et Mme J. Delory sont arrivés de la Passe Christian, Miss.

M. et Mme J. Delory sont arrivés de la Passe Christian, Miss.

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

FEUILLETON.

LE SONNEUR

DE TREMEVEN.

Marie-Pierre était à Trémeven sonneur et fossoyeur. C'était un grand garçon simple, d'une simplicité parentale de l'innocence...

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »

« Eh bien ! le docteur est la constance de se remettre pendant deux mois à faire des "barres", à moucher des "airs", à fignoler des "jambages" en prenant comme modèles les lettres que son frère lui avait adressées... »