L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN 6 AVRIL 1884. Entre les rues Bienville et Conti

FEUILLETON.

Commencé le 9 mars.

LA VEUVE

—PAR—

OCTAVE FEUILLET.

Suite

Madame de La Pave, après avoir pris connaissance de ce billet, ferma ses beaux yeux et rêva un moment. Il était en général très difficile de lire ses impressions sur son front pur et pâle. Sa tante, à laquelle elle fit part brièvement de la nouvelle, remarqua seulement qu'elle était très silencieuse pendant le déjeuner et qu'elle n'avait pas d'appétit. Dans la journée, elle monta en voiture et se rendit au Prieuré.

Maurice avait fait promettre à sa mère qu'elle ne le démentirait point, qu'elle expliquerait son départ à madame de La Pave comme il l'avait expliqué lui-même et qu'elle se garderait avant tout de lui en laisser soupçonner la cause véritable. Madame de Frémeuse tint sa promesse, mais comme une personne qui mourait d'envie d'y manquer. Tout en répondant aux questions curieuses de madame de La Pave que son fils avait été, en effet, rappelé à son corps par une dépêche, elle eut des soupirs, des réticences, des mines embarrassées, des airs de mystère, qui contredisaient la version officielle. Les femmes s'entendent parfaitement entre elles, et la jeune veuve tira de ce langage muet des inductions qui l'amenèrent assez près de la vérité.

Rentrée chez elle, elle écrivit anxieusement trois lettres en réponse au billet de Maurice : la première, ironique et impertinente; la seconde, amicale et bon enfant, la troisième, d'une glaciale indifférence. Après quoi elle les brûla toutes les trois, et se décida à ne pas répondre du tout.

Il eût été impossible à madame de La Pave elle-même de rendre un compte exact et bien défini des sentiments divers et parfois contraires que lui faisait éprouver le départ improvisé du commandant de Frémeuse. C'était du dépit, de la rage, du dédain : c'était aussi du chagrin, de l'estime, et même de l'admiration. Ce qui l'importunait au suprême degré, c'était de ne pouvoir confier à personne, surtout à lui, les mouvements qui l'agitaient, d'être forcée de garder pour elle ces émotions tumultueuses, de ne pouvoir exprimer à cet homme singulier tantôt le mépris qu'elle ressentait pour sa faiblesse, tantôt l'enthousiasme que lui inspirait sa délicatesse chevaleresque.—Et puis il lui venait des doutes sur le motif réel de ce départ : avait-elle bien interprété les airs mystérieux de madame de Frémeuse? Le commandant n'était-il point parti tout bonnement, comme il le disait, pour obéir à un ordre de service? Mais, dans ce cas, certainement, après ce qui s'était passé entre eux, il ne pouvait s'en tenir à son billet laconique du matin, et elle recevrait de lui très prochainement une lettre plus explicite.

Cette lettre, attendue impatiemment de jour en jour, n'arriva pas. Madame de La Pave avait trop bien appris à connaître M. de Frémeuse, sa parfaite courtoisie, son tact et son bon goût, pour ne pas conclure de son silence qu'il avait le parti pris de rompre toutes relations avec elle.

Dès la fin du mois d'août, elle quitta le château de la Pave et rentra dans son hôtel à Paris. Elle y trouva la société en vue. Elle y vécut d'abord assez retirée, comme son deuil l'exigeait. Mais, après le 10 décembre, date anniversaire de la mort de son mari, elle sortit un peu de ces limbes, adoucit légèrement la sévérité de ses toilettes, et se montra dans quelques soirées d'intimité et dans les baignoires des théâtres.

Elle était presque toujours accompagnée dans ces diverses occasions, par sa tante de Combalen, et, ce qui étonnait davantage, par Gérard de Combalen, dont les habitudes et les goûts paraissaient se régulariser de plus en plus sous l'heureuse influence de sa belle cousine. Quelques bruits commencèrent à courir, dans le monde, sur ses assiduités auprès d'elle : ces bruits arrivèrent jusqu'à madame de Frémeuse qui, du fond de sa campagne, entretenait avec ses amis de Paris une correspondance très active. Elle eut de voir les communiquer à son fils, sous toutes réserves. Maurice, sans s'écarter du respect, répondit assez sèchement à sa mère sur ce sujet, traita de prétendue nouvelle de ridicule commérage.

Cependant, vers le commencement d'avril, madame de La Pave revint s'installer à la campagne, amenant avec elle sa tante et son cousin Gérard. Dès ce moment, des symptômes irrécusables, de notoriété publique, ne trouvèrent bientôt personne dans l'arrondissement de Nogent qui ne fût convaincu de la réalité des bruits qui avaient précédé madame de La Pave dans le pays. La résidence prolongée de Gérard au château, ses attentions empressées, les bouquets, les cadeaux arrivant de Paris chaque matin, les promenades à cheval en tête-à-tête, tout annonçait clairement que le jeune homme était admis à faire régulièrement sa cour. Enfin un jour vint,—ce fut au commencement de mai,—où madame de Combalen, plus coquetteuse que de coutume, se présentait chez madame de Frémeuse et lui tint ce langage :

Chère dame, je connais toute votre bonne affection pour moi et les miens, et j'ai voulu que vous fussiez instruite la première de l'heureux événement qui va se passer dans ma famille..... Mon fils épouse ma chère nièce Marianne.

Madame de Frémeuse laissa échapper un petit cri de joie :

—Ah! dit-elle, permettez moi de vous embrasser, chère amie.... Vous ne pouviez rien m'apprendre qui me fût plus agréable!

Et elles s'embrassèrent avec tout le plaisir qu'on peut imaginer.

—Personne mieux que vous, chère amie, reprit alors madame de Combalen ne saurait comprendre ma satisfaction; car vous aussi, vous avez un fils... que vous désirez certainement marier... Vous savez combien la tâche est difficile, et combien on doit se féliciter d'y avoir réussi.

—Ma chère, répondit madame de Frémeuse, ne m'en parlez pas... J'ai le malheur d'avoir pour fils un parfait galant homme qui ne consentirait jamais à tenir sa fortune de sa femme!... Cela lui a fait manquer d'excellentes occasions.

—On ne peut pas tout avoir, chère amie, dit madame de Combalen-Nesle. Vous avez pour fils un phénix,.. c'est très heureux... Mais vous savez que le phénix est un oiseau qui ne se marie pas!..... Bonjour, chère,.... je vais maintenant chez le curé,.... mais j'ai voulu commencer par vous voir.

Madame de Frémeuse la remercia encore une fois de sa bonté particulière, et elles se quittèrent les meilleures amies du monde.

Ce ne fut pas sans un peu de malignité triotophante que madame de Frémeuse envoya le jour même à son fils la nouvelle, désormais officielle, du prochain mariage de madame de La Pave avec son cousin. Le lecteur a déjà compris que la mère de Maurice, par une de ces contradictions très humaines que font naître dans le cœur les luttes de la raison et de la passion, ne pouvait s'empêcher d'approuver et de blâmer à la fois la conduite de son fils. Elle appréciait ses principes d'honneur et de délicatesse, elle en était fière; mais en même temps elle y trouvait un peu d'excès, et elle s'irritait secrètement contre ces principes mêmes qui contrariaient ses ambitions maternelles dans le cœur du désappointement définitif qu'elle venait d'éprouver, elle lâcha un pas la bride à son humeur.

—" Tu vois, cher enfant, écrivait-elle à Maurice, que ton ancienne idole s'est parfaitement moquée de toi avec ses exploisons de grande sentimente..... Je ne voudrais pas dire que ta délicatesse a été une duperie; mais je ne puis pourtant pas me dissimuler qu'elle a eu pour résultat le triomphe de l'horrible Combalen et le mariage indigne de Marianne : au lieu d'épouser un homme de mérite et un honnête homme, elle va épouser un manvais drôle qui la dépravera et qui la ruinera par-dessus le marché..... Franchement, je ne vois pas ce que l'ombre de Robert y gagne gagné!"

Ne recevant pas de réponse à sa lettre, madame de Frémeuse en conclut simplement que son fils, un peu dépité et confus de voir ses illusions trompées, préférait garder le silence sur un sujet qui lui était pénible. Elle ne supposa pas un instant que la nouvelle de ce mariage eût pu lui causer une autre souffrance qu'une légère souffrance d'amour-propre. Il y avait alors près d'une année que Maurice avait quitté le pays; dans cet intervalle, elle avait passé quelques semaines auprès de lui, à Rennes; elle avait reçu de lui nombre de lettres, et rien dans son langage ni dans sa correspondance n'avait pu lui faire croire qu'il conservât à l'égard de la veuve de Robert un autre sentiment que celui d'une froide et respectueuse curiosité.

Une dizaine de jours plus tard, la comtesse de Frémeuse travaillait à l'aiguille dans son salon quand un bruit de chevaux sur le pavé de la cour lui fit mettre la tête à la fenêtre. Elle sentit un coup au cœur en reconnaissant son fils, suivi de son ordonnance. Elle comprit confusément que cette arrivée soudaine était la réponse à sa lettre et qu'une telle résolution de la part de son fils pouvait contenir de très graves conséquences.

Maurice entra au même instant, le sourire aux lèvres, mais fort pâle. Elle s'était précipitée au-devant de lui, et, l'arrêtant de ses deux mains au moment où il voulait l'embrasser :

—Toi : s'écria-t-elle. Que viens-tu faire ici?

—Me reposer, ma mère. J'ai été mal portant, fatigué depuis quelque temps... Ma blessure à la tête m'a fait souffrir... On m'a recommandé le repos et l'air de la campagne. Ayant abrégé mon congé l'an dernier, j'ai pu facilement en obtenir un nouveau et me voilà.

—Maurice, dit-elle en le regardant toujours dans les yeux, tu essayes encore de me tromper!

Il se mit à rire, embrassa sa mère malgré elle et, la faisant asseoir près de lui :

—Ma chère mère, lui dit-il, je veux dire vrai. Vous croyez que j'arrive ici pour troubler tragiquement les noces de notre voisine, comme dans *Lucie de Lammermoor*, et que je vais poursuivre Edgard!... Gérard!... Comment s'appelle-t-il?..... Voyons, ne me croyez donc pas si méchant ni si ridicule... Je me trouve cependant, pourtant, poursuivit il avec une sorte de hauteur, si je disais que ce mariage,—un peu haïr,—n'a pas contribué à déterminer ma demande en congé.

Il y a des choses vraiment qu'on ne peut pas laisser passer sans une protestation, — tout au moins silencieuse. Madame de La Pave se remaria, elle est libre. Mais Robert lui a dit par ma bouche que si jamais cela arrivait, elle verrait son époux. Eh bien! ce spectre, ce sera moi! C'est un dernier devoir que j'ai à remplir envers mon ami, et je le remplirai. Je lui imposerai donc ma présence, mais rien de plus. Ne craignez ni éclat ni scandale; je ne suis pas fait pour cela. Je suis fier, vous le savez bien!... Consolez-vous donc moi!

Il vit que sa mère s'essuyait une larme sans répondre :

—Ma chère mère, reprit-il tendrement, que faut-il donc dire ou faire pour vous rassurer? Voulez-vous que je vous promette de ne pas aller chez madame de La Pave sans vous? Serez-vous plus tranquille?

—Un peu, murmura la vieille dame à travers ses pleurs.

—Eh bien! je vous le promets.

Chose étrange, de fait madame de Frémeuse, qui, deux ou trois jours plus tard, pressa son fils d'aller faire une visite au château de la Pave, et qu'elle ne pouvait empêcher la rencontre, il lui sembla qu'elle serait moins tourmentée quand la glace serait rompue, et que les relations nouvelles entre Maurice et madame de La Pave auraient pris, grâce à sa présence, un tour naturel et régulier. Elle venait d'ailleurs d'apprendre par les commérages des voisins que le fiancé de Marianne, Gérard de Combalen, était allé passer deux ou trois jours à Paris, et elle était bien aise que la première entrevue eût lieu en son absence.

La mère et le fils se présentèrent donc dans l'après-midi chez madame de La Pave. Il furent reçus et très faiblement reçus par madame de Combalen, qui de puis qu'elle avait appris l'arrivée soudaine de Maurice, exerçait sur les approches du château une surveillance militaire. Elle s'étonna de ne point faire prévenir sa nièce : c'était inutile; sa nièce était souffrante et gardait la chambre.

—Mon fils est absent, ajouta-t-elle, c'est la première fois qu'ils se séparent depuis qu'ils sont fiancés, et vous comprenez que le cœur de la pauvre enfant en souffre sourdement. Elle a pleuré toute la matinée.

Comme elle disait ces mots d'un ton pénétré, la porte s'ouvrit et madame de La Pave entra, non pas telle que la représentait la tante, les traits défaits, et l'air langui sant, mais radieuse, parée, triomphante et même gaie, bien que la gaieté ne fut pas habituellement le caractère distinctif de sa beauté.

—Ah! quelle bonne surprise! s'écria t-elle, en tendant ses deux mains, l'une à Maurice, l'autre à sa mère.

Cet accueil, ce langage étaient fort loin de répondre aux prévisions de M. de Frémeuse : —sa présence, au lieu de produire sur la jeune veuve, comme il s'en était flatté, l'effet d'une tête de Méduse, semblait lui causer un véritable plaisir, et c'était lui, tout au contraire, qui se sentait à demi pétrifié; sa mère ne l'était guère moins. Madame de La Pave parut jouir à sa manière discrète et ironique de la stupeur de ses hôtes, et, se ménageant les effets d'une scène de haute comédie, elle fit à peu près seuls les frais de la conversation avec une aisance et un enjouement d'autant plus extraordinaires qu'elle ne trahissaient pas l'ombre d'affectation.

Quand l'heure vit Maurice près de se retirer :

—Eh bien! commandant, lui dit-elle, en riant, et cette promenade à cheval..... que vous me devez depuis un an?

—Madame, dit Maurice après une pause d'étonnement et d'hésitation, quand vous voudrez!

—Oui, reprit-elle en riant plus fort, voilà me dites toujours : — Quand vous voudrez!.... Et puis, quand je veux.... vous vous sauvez!

—Essayez encore une fois, dit le jeune homme.

—Avonez que je suis une bonne femme!..... Eh bien! toujours demain à dix heures!

Pendant que M. de Frémeuse et sa mère s'acheminaient vers le Prieuré en se communiquant leurs impressions sur l'attitude singulière de Marianne, madame de Combalen demandait à sa nièce sur un ton aigre-doux si elle jugeait bien opportune, à la veille de son mariage, cette promenade à cheval en tête-à-tête avec un étranger.

D'abord, répliqua madame de La Pave, le commandant n'est pas pour moi un étranger, ensuite, nous ne serons pas en tête-à-tête, puisque nous aurons Françoise; enfin, je ne suis pas une jeune fille, mais une veuve, et, en cette qualité, je crois pouvoir me promener jusqu'à nouvel ordre avec qui me plaît.

—Mais ne croirais-tu pas, ma mignonne, de froisser un peu Gérard?

—Non! dit madame de La Pave; et elle s'en alla.

VII

—Et, comme, conclut Maurice réfléchissant son entretien avec sa mère, mon tort a été de prendre cette femme au sérieux. Je la jugeais fort coupable, parce je lui supposais une certaine profondeur de sentiments, une certaine consistance morale : bref, je la croyais responsable, et il est évident qu'elle ne l'est pas. Sa conscience en face de moi vient de nous le prouver, elle n'a pas le sentiment de ce qu'elle fait. C'est une enfant et une inconsciente..... Au lieu de se fâcher de sa conduite, il faut en rire!

Madame de Frémeuse n'était peut-être pas aussi convaincue que son fils de l'inconscience de leur belle voisine. Cependant les choses prenaient après tout une tournure rassurante; la situation se dégageait, et la vieille dame put retrouver la nuit suivante le sommeil qu'elle avait à peu près perdu depuis la brusque arrivée de son fils. Elle le vit donc partir sans trop d'émoi le lendemain matin pour son rendez-vous.

Quelques minutes avant dix heures, le commandant faisait son entrée dans la cour du château de La Pave, où deux chevaux tenus en main par un vieux piqueur piaffaient en mâchant leur mors. Presque aussitôt la jeune châtelaine, sévèrement ajustée et moulée dans son costume de cheval, descendit les degrés de la terrasse, laissant un longue jupe onduler derrière elle; elle sauta légèrement de la sravache :

—Bonjour, monsieur! dit-elle gaiement, et elle se mit en selle.

Ils s'engagèrent alors dans l'avenue suivie à quelques pas par le vieux domestique, et ils ne se trouvèrent bientôt perdus dans les labyrinthes de la riante campagne normande, passant des petits sentiers ombragés aux grands chemins sablés et blancs.

Malgré l'extrême légèreté de sentiments que Maurice attribuait, non sans apparence, à la jeune veuve, il avait cependant cru tout à fait impossible qu'à leur première minute de tête-à-tête elle ne dît pas un mot quelque allusion au secret qui était entre eux et qu'elle n'osayât point quelque vague apologie de son mariage. Il s'était préparé à lui répondre sur ce point avec un respect glacial et avec l'indifférence qu'elle y apportait elle-même, bref à la traiter comme une enfant qu'elle était.

Mais cette enfant ne se hâtait pas d'aborder un sujet d'entretien si naturellement indiqué dans la circonstance : n'en paraissait d'ailleurs nullement embarrassée, ni préoccupée. Elle humait joyeusement les bonnes odeurs de la campagne et du printemps, coupait du bout de sa cravache le long des haies les pousses fraîches des fougères, disait des tendresses à son cheval et laissait voir enfin tous les signes de la plus parte satisfaction intérieure. (C'est que cette enfant était une femme, une femme profondément consciente de ce qu'elle avait fait, de ce qu'elle faisait et de ce qu'elle voulait. Elle avait joué une partie hasardeuse : elle avait obtenu un premier triomphe; elle se sentait lancée en plein dans la passion, dans l'aventure, dans le danger, dans l'inconnu, et tout ce qu'il y avait de féminin en elle palpitait de plaisir.

Au milieu d'un temps de galop qu'elle avait mené avec beaucoup d'entrain, elle s'arrêta tout à coup.

—Qu'y a-t-il? dit Maurice.

—Oh! rien!... dit-elle, une étourderie, un oubli. Voulez-vous appeler Françoise?

Maurice fit signe au domestique, qui s'approcha.

—Mon bon François, dit la jeune femme, il faut que tu retournes... J'ai oublié deux lettres sur le bureau de mon petit salon, il faut qu'elles partent par le courrier de midi. Va vite et viens nous rejoindre à la garenne.

Pendant que le domestique s'éloignait au grand trot, madame de La Pave reprit sa marche à côté du commandant, et, après quelques minutes de silence, le regarda fixement :

—Vous m'en voulez beaucoup! dit-elle.

Le ton était bref, sérieux et hautain. Maurice comprit aussitôt qu'il l'avait mal jugée et qu'il avait affaire à une personne très maîtresse d'elle même et de ses actes.

—Oui, madame, dit-il gravement, beaucoup!

—Je sais que je fais mal, dit-elle, très mal... Mais c'est vous seul qui en êtes cause.

—Moi!...

—Oui..., vous! Pourquoi m'avez-vous abandonnée?... Il vous était, en effet, rappelé par votre service, et vous dîtes forcé de partir,—et j'en doute,—ne pouviez-vous pas au moins, ne devier-vous pas m'écrire, me donner signe de vie, d'intérêt, d'affection ?.. Condamnée à vivre sans amour, croyez-vous que je puisse également vivre sans amitié?.. Eh bien! dans me situation, je n'avais, je n'ai que vais avoir qu'un ami sûr..., vous le savez..., je vous l'avais dit... L'amitié d'un homme comme vous pouvait peut-être me consoler de me destinée manquée, ou du moins je l'aurais le rêve... et vous la brisez brutalement..., vous vous sauvez..., vous m'abandonnez..., vous me faites ce chagrin..., vous me faites cette injure, et vous voulez que je ne les ressente pas!.... Vous me prenez donc pour une des statues de mon jardin!... Mon bien cher monsieur, vous allez me trouver bien franche..., mais, si je me marie, c'est pour me venger de vous, de votre abandon, de votre mépris, de votre dureté..., c'est pour vous blesser et vous affliger à mon tour, si je puis!

—En ce cas, madame, dit le jeune commandant avec une froideur croissante, vous avez tout à fait réussi, car vous m'affligez profondément.—Quant aux torts que vous me reprochez et qui sont très réels, je vais vous les expliquer avec l'absolue franchise dont vous m'avez donné l'exemple :

—J'ai craint simplement que le rôle d'ami et de confident ne fût trop délicat et trop dangereux auprès d'une femme aussi charmante que vous l'êtes.

—Il faut saluer, je suppose! dit madame de La Pave, en se dressant sur le pavillon de son cheval.

—Eh, après?... ajouta-t-elle :

—Eh bien! alors....., reprit-elle avec sa mine ironique, ça va recommencer! Vous allez repartir!

—Comme vous vous maries, dit Maurice, cela devient inutile.

—Ah! dit la jeune femme, c'est juste! Elle fit quelques pas d'un air pensif, son corps souple suivant avec abandon les mouvements de son cheval; puis, tout à coup, regardant Maurice :

—Et si je ne me marisais pas, dit-elle....., quoi?

Avant que le jeune officier pût répondre à cette singulière et embarrassante question, leur tête-à tête fut troublé subitement par l'apparition au tournant de la route d'un cavalier qui s'avançait vers eux au petit galop.

—Gérard! dit la jeune femme.

Puis elle ajouta tranquillement :

—C'est une surprise! Je ne l'attendais que ce soir..., il aura pris le train de nuit.... Aimable impatience!..... Monsieur de Frémeuse, je vous demande d'être bien, très bien pour lui.

Maurice s'inclina.

Gérard de Combalen était un grand garçon élégant et robuste, bien qu'à fourdi déjà par ses habitudes de vivoir nocturne. Sa traite, un peu épais et endormie, ne manquaient pas d'une certaine beauté vulgaire. C'était un mortel un libertin sous enfant, un don Juan de coulisse et de cabaret, d'un esprit enjoué, grossier et médiocre, du reste ne craignant pas un coup d'épée et suffisamment bonne d'honneur suivant le train du monde.

(A continuer.)

Une plaque commémorative sera placée à l'Ecole des beaux-arts, en l'honneur du peintre Louis David, mort en exil.

Elle portera l'inscription suivante :

A Jacques Louis David
Restaurateur de l'école moderne de peinture en France
Né à Paris le 18 août 1748
Mort à Bruxelles le 29 décembre 1825

"J'ai souffert de rhumatismes pendant pin sieurs années. J'ai prié Dieu de me faire mourir ou à mes jours. Il y a quelques semaines je fus vou ré à Mark, de St endroit, pour affaires, et il m'engagea à faire usage de l'huile Malakoff. J'en achetai de lui une bouteille et en éprouvai du soulagement. Après en avoir pris quatre bouteilles, je me suis trouvé en excellente santé et puis dire, aujourd'hui, avec orgueil que je travaille comme cinq hommes.

"JEAN MILLET."

Nous connaissons M. Millet depuis nombre d'années. Il souffrait beaucoup de ce qu'il appelait le rhumatisme; quelques bouteilles de Malakoff lui firent qu'il a pris si on rendu la santé et la force dont il a besoin aujourd'hui dans le travailler. Nous attestons l'exactitude des affirmations de M. Millet.

J. C FINK, Gouldsboro.
DAN ALLISON,
Mécanicien du N. O. P. R. R.
SCOTT PETE,
Mécanicien du N. O. P. R. R

Un verdict juste.—Les meilleurs juges en musique n'ont sans hésitation déclarant que le meilleur piano est le "Mathushek". Il a, vraisemblablement, la sonorité la plus mincitoni de tous les instruments en concurrence, en raison de son étonnante popularité pour son ingénieuse construction, la grande sureté de ses sons et sa parfaite sonorité. Les juges qui ont soigneusement examiné son mécanisme assurent qu'il dure toujours et que jamais il ne perd son son. M. Philippe Werlein, 135 rue du Canal, a un grand assortiment de ces pianos pour la vente desquels, seul ici, il possède l'agence.

Maison L. Grunewald.—Cette maison reçoit dans le moment un très vaste assortiment de pianos de tous genres qu'elle vendra à l'occasion des fêtes, à des prix d'une surprenante modicité. La maison Grunewald est trop importante, trop favorablement connue, pour qu'il soit ici à une réclame banale, à une annonce faite en vue d'attirer la pratique. Ceux de nos lecteurs qui méditeraient à profit la circonstance pourront faire d'excellents achats. La maison a la réputation très grandement méritée de pouvoir considérer à juste titre les premiers du monde. Il n'est pas de piano qui convienne mieux dan un climat aussi changeant que le nôtre, et qui dire de tous ceux qui ont quelque expérience à la matière. M. Grunewald possède aussi de pianos du même fabricant mais qui sont d'occasion, c'est-à-dire, sont de seconde main, pour faire usage de l'expression consacrée. Ces instruments, il va sans dire, sont en vente à des prix presque nominaux.

THE NEW-ORLEANS BEE

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

A Daily Newspaper, established on the 1st of September, 1827, nearly 57 years age and universally known throughout Louisiana and the neighboring States. The "Bee" is now published exsinively in French, and is the nowledgd organ of the Franco-American pulation. A very valuable family paper and specially recommended to those of our American readers, ladies and gentlemen, who wish to enhance their knowledge of the French language.

Subscription Terms:

By Mail—Payable in advance, postage prepaid.

Per annum, $15; six months, $8; three month $3; one month, $1.

Weekly ($ double pages) published Saturday Morning:

Per annum, $3; six months, $1.50; four months, $1; three months, 75 cents.

Address: Editors "N. O. Bee."

Licences d'Etat.—Nous appelons l'attention des personnes qui n'ont pas encore payé leurs licences d'Etat sur l'annonce que publie aujourd'hui dans l'Abeille M. John McEnery, avocat chargé de la perception de ces licences. Elles peuvent encore échapper aux frais de cour, toujours et onéreux, en s'acquittant immédiatement entre les mains de ce dernier.

Steamer Bordeaux.—Un des plus beaux navires qui soient jamais venus dans notre port, le vapeur français *Bordeaux*, partira de la Nlle-Orléans pour le Havre vers le 27 du courant. Les agents, MM. Fernfall, Clayton & Co, 172 Commune, annoncent aujourd'hui dans l'*Abeille* que le prix du passage, pour première et seconde classe, ainsi que pour l'entrepont, a été considérablement réduit. Excellente occasion pour les personnes qui se disposent à faire un voyage en Europe. Le *Bordeaux* est commandé par un habile et vaillant marin, le capitaine Rondeux.

Nouvelles de New York.—C'est avec plaisir que nous apprenons qu'à une des grandes ventes à l'encan, de New York, un de nos grands établissements s'est fait particulièrement remarquer par les immenses adjudications qu'il a su se faire faire. L'acquisition comprend plus de **1000 douzaines de cautères** ; de plus le bon marché a poussé l'acheteur dans une ligne spéciale : le chapeau. Il a, paraît-il, acheté tous les lots de chapeaux qui étaient dans la vente; plus de **600 caisses chapeaux** de paille pour fillettes et garçons, fentres pour garçons et messieurs. L'ouverture de toutes ces marchandises aura lieu sous peu. Préparez-vous. N'achetez pas vos chapeaux de paille avant d'avoir examiné ceux dont nous nous occupons plus haut. C'est à l'Etoile Rouge qu'aura lieu la vente.

L'excommunion aux navires ancrés à Port de la Nlle-Orléans.

Comprenant les noms des navires et de leur capitaines, sous des consignataires, avec indication du tonnage, du mouillage et de la destination

STEAMERS.

Acadia, Ang. 1188, Adam, pour le Havre, 42 à 44 dist. A K Miller & co

Blue Jacket, Ang. 1440, Litten, pour le Havre, rue Washington, Hall à Vaughan

Blagdon, Ang. 1349, Dunn, pour Brême, 35, 36 dist. Rose, Kenny & co

Clymene, Ang. 872, Elliott, pour Londres, 6a rue, Rose & co

Francisca, Esp. 1817, Charda, pour Liverpool 27, 1er dist. A K Miller & co

Gladiolus, Ang. 1258, Sinclair, pour Brême, 43 dist. A K Miller & co

Gracia, Esp. 834 Goikoetxea, pour Liverpool, 27, 1er dist. A K Miller & co

Hercules, Ang. 1600, Deane, pour Port Limon, 13, 1er dist C A Fox & co

Hugo, Esp. 1073, Mugica, pour Liverpool, 39, 1er dist. A K Miller & co

Lone Star, Am. 1261, Quick, pour NeO York

Alger, M Le & T RR a 85co

Medator, Ang. 1368, Ellis, pour Liverpool, 10, 1er dist. Lucas & Simpson & co

R F Mathews, Ang. 1240, Miles, pour Hamburg, 45, 1er dist. Rose, Kenny & co

Rugby, Ang. 1097, Kirton, pour U Kingdom, 39, 1er dist. A Cusimano & co

Tamesi, Mex. 142, Maure, pour ——, Gretna

Westward, Wight & co

Vesselalas, Ang. 1041, Bannister, pour le Havre, 41, 1er dist. Wolf & Hammond

Lizzie Morse Am. 1247 Cox pour ——, 31, 1er dist. Woodward, Wight & co

Pedaro Barraco, Ital. 1440, Miller, pour Liverpool, 29, 1er dist. A K Miller & co

Ryerson Ang. 1423 Joslin pour le Havre, 1re 2me 3me Wolf & Hammond

Thos Lord Am. 1203, Ulmer, pour ——, 32, 1er dist Silas Weeks & co

Wm Tapscott, Am. 1, Hussey, pour ——, 1re rue, 8lles Weeks & co

SARGUMS.

Arcangelo, Ita. 681, Consiglieres, pour Almeria, Gretna Rose, Kenny & co

Amalia, Esp. 347, Jimenes, pour ——, Pic

1er dist. Conrad & co

Cabell Croft, Am. 699 McManus, pour le Havre 45, 1er dist, Hall & Vaughan

Elvira, Ang. 404, Watson, pour Liverpool, 19 1er dist. J F Gordon & co

Freihandel, Aut. 733, Waechter, pour Brême, 32, 1er dist. E F Stockmeyer & co

Gualtieri Tacchella, Ital. 747, Imperatrich, pour Revel, 34 3e A K Miller & co

Hiperion, Aut. 935, Zar, pour le Havre, 27 3e dist. S A Cusimano & co

Locuaro Metra, Ital. 431, Cocaco, pour Gênes 24 1er dist. A Cusimano & co

Maria, Aut. 222 Dabovich, pour ——, Pic

Tier, Maussel Peyre

Maria Adelaida, Ital. 1460 Nicosti, pour Cadiz, 34, 3e dist. Jos Kaily & Son

Mary E Chapman Ang. 530, Farmer, pour ——, 30 3e dist. Wolf & Hammond

Maryzat, Aut. 1423, Christoforo, pour ——, 33, 1er dist, Reddendorf & co

Omne, Aut. 770, Brandthie, pour ——, 4o rue Urban H Haine & co

Orsola, Ital. 549, Carace, pour ——, 3e rue aux capitaines

Princesa Isabel, Esp. 431, Urquiano, pour Barcelone, 7e rue, G Corral & co

Rosalia, Ital. 442, Lenguzzano, pour Gibraltar 25, 1er dist. A K Miller & co

St. Julien, Ang. 1049, Frits pour le Havre, 45, 4e dist, Hall & Vaughan

Tre Amici Aut. 297, Radda, pour Barcelone, 8e rue, C Reiffenscheid

Ukraine, Aut. 691, Murovitch, pour Gênes, 24, 1er dist. A K Miller & co

Vodja, Aut. 427 Cosulich, pour Gibraltar, 24, 3e dist. A K Miller & co

Acallan, Ang. 482, Yeaxie, pour —— 9, 2e dist. A K Miller & co

Faroli, Nor. 1, Andersen, pour la Méditer ranée, 8e rue au capitaine

Hattie B Hussey, Am. 815, Hodgson, pour Mobile, 2e rue au capitaine

Pilot, Aut. 414, Sutton, pour ——, 35, 3e dist, A K Miller & co

GOELETTES.

Cara L Dyer, Ang. 73, Bodden, pour —— 18, 2e dist. S Otéri

Ella M Shortt, Am. 427, Wade, pour Bos ton, Gretna, Woodward, Wight & co

Earl P Mason, ——, 500, Nick-rson, pour Providence, Gretna, Talon Olivier

Gorge Lhote, Am. 107, Hilpben, pour Vera cruz Gretna, Woodward, White & co

Matilda Maguire, Am. 198, pour Boston, 32 1er dist, Woodward, Wight & co

Magnolia, Am. 100, Messina, pour G Cayman, 14, 1er dist. J Cusimano & co

Mary, Am. 257, Funk, pour —— Alger, Avendano Bros

Royalist, Ang. 311, Nickerson, pour —— 16 2e dist. E Pilsbury Sons

Robert Ruff Am. 208, Mackeprang, pour Progreso, Gretna, Woodward, Wight & co

Seguin, Am. 157, Kicker, pour —— 19, 1er dist J J Fernandez & Sons

LISTE DES NAVIRES

Partant pour la Nouvelle-Orléans.

NEW-YORK.

Steamship Hudson, Freeman ..... partî 29 mars
Steamship tmalmette, Read ..... parti 29 mars
Steamship New York, Mallory ..... parti 2 avril
Brick Charles Pickins, Eddy. expédié 25 mars

PHILADELPHIE.

Goelette Anna & Evans, Furvere..... partie 26mars

ANVERS.

Steamship Berdeaux, Escoluou..... parti 22 mars

ALMERIE

Navire City of Boston, Fairbairn,..... parti 18 fév

BARCELONE

Barque Giuseppe Lanata, Profume, partie 20 mars

HAVRE.

Navire Friedrich, Bruggerman,..... parti 17 fév

GENES.

Barque Romolico Lanata, Farina, parue 6 mars

GIBRALTAR.

Barque Sunrise, Mac, ... expédiée 26 mars

HAVRE.

Barque John Watt, Sweetser, ... partie 26 mars
Barque Etta Stewart, McLeod, ... partie 26 mars
Barque Berthe, Koster, ... partî 28 fév
Navire Dara, Rodosolovich, ... parti 26 fév
Navire Lydia Skolfield, Miller, ... parti 27 fév

LIVERPOOL

Barque Thos Perry, Robbins, ... parti 24 mars
Barque Albion, ——, ... partie 6 mars
Barque Maitland, Svensen, ... partie 26 fév
Barque Romanoff, Irsky, ... partie 27 fév
Navire Port Royal, Schatti, ... parti 18 fév
Navire Mary Jane, Foppy, ... parti 19 jan
Barque Maria Stoneman, McLaren, parti 15 fév
Navire Aurora, Pomeroy, ... parti 19 jan
Barque Flerida, Tajchsberg, ... partie 16 mars

LISBONNE.

Barque St Anne, Jamerion, ... partie 23 fév

MESSINE.

Steamship Lucretia, Grigg, ... parti 4 mars
Barque Principi de Napoli, Constardi, partie 26 mars

PORT SPAIN.

Barque Regina, Rodman, en chargement 7 mars

PAUILLAC.

Steamship Bordeaux, Reon'ouy, ... parti 28 mars

PALERME.

Steamship Firmness, Grigg, ... parti 23 mars
Steamship Lucretia, Grigg, ... parti 6 mars

VALENCE.

Barque Alexandria, Larsen, ... partie 20 fév

Marais Street Steam Brewery

H. F. STURCKEN,

90, 92, 94 et 96 RUE MARAIS,
Entre Conti et St.-Louis

LEON QUEYROUZE,

"GROCER" EN GROS,

—Importateur de—

VINS ET DE LIQUEURS

—Et marchand de—

Produits des Campagnes et de l'Ouest

97 RUE DECATUR,

mars—1an Nlle-Orléans.

RESTAURANT PIZZINI,

109 RUE DU CANAL,

(Presque vis-à-vis du Grand Opéra House.)

NOUVELLE-ORLEANS.

La cuisine est confiée aux soins du célèbre maître-queux JULES SARRIER.

MATHIEU & F. PIZZINI,

PROPRIETAIRES.

Téléphone dans le maison

31 oct—1an

AVIS D'ELECTION.

BUREAU DU SHERIF CIVIL DE LA Paroisse d'Orléans
Nouvelle-Orléans, 22 mars 1884.

EN VERTU et par autorité d'une proclamation émise par Son Excellence, Samuel Douglas McEnery, Gouverneur de l'Etat de la Louisiane, datée du 10 février 1884, ordonnant qu'une élection ait lieu en la ville de a Nouvelle Orléans, paroisse d'Orléans, le MARDI après le troisième Lundi du mois d'Avril 1884, savoir :

Le Mardi, 22 Avril, A.D. 1884.

De 7 heures du matin à 6 heures du soir, pour les objets suivants, à savoir :

1o **Elire les membres de l'Assemblée Générale de l'Etat de la Louisiane** pour représenter les districts sénatorial et après désignés et représentatifs de la Ville de la Nouvelle-Orléans, pour le terme de quatre années.

Et attendu que l'Assemblée Générale a, à sa dernière session régulière tenue en 1882 à adopté certains amendements à la Constitution de cet Etat, lesquels amendements ont été soumis à la Constitution de cet Etat, lesquels amendements ont été soumis à l'électeurs de cet Etat, conformément aux dispositions du sixième article de la Constitution à laquelle il est référé et qui soumis à tous les électeurs de cet Etat pour être par eux approuvés ou rejetés à l'élection générale qui aura lieu le vingt-quatrième jour de novembre 1882, et lesdits amendements ont été rejetés par la majorité des électeurs votant à ladite élection générale, et

Et attendu que l'Assemblée Générale a, à sa dernière session régulière tenue en 1882 à adopté certains amendements à la Constitution de cet Etat, lesquels amendements ont été soumis à l'électeurs de cet Etat, conformément aux dispositions du sixième article de la Constitution à laquelle il est référé et qui soumis à tous les électeurs de cet Etat pour être par eux approuvés ou rejetés à l'élection générale qui aura lieu le vingt-quatrième jour de novembre 1882, et lesdits amendements ont été rejetés par la majorité des électeurs votant à ladite élection générale,