L'ABEILLE DE LA N. ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS;

MERCREDI MATIN, 31 OCTOBRE.

FEUILLETON.

SPLENDEURS ET MISERES DE PARIS.

PAR ALFRED DE [illegible]HAT.

DEUXIEME PARTIE.

LES [illegible]ANS VOLES.

[illegible]UVE PERE.

XII.—(Suite.)

LE RESSUSCITE.

C'était, dit le boyard, à la guerre de Crimée. J'avais été rappelé dans mes terres, comme tous mes [illegible]rotches [illegible] France. Un jeune officier [illegible]ais, auquel je vous intéresse..... vivement, et que je ne connaissais pas, fut dirigé [illegible]ré sur mes [illegible]ains. Je ne lui voulais [illegible]ent, and, [illegible]prisonnier, lorsque je re[illegible]ais [illegible]ais lancé par vous sur sa [illegible], et qui me mettait courant de l'espèce d'intérêt que vous lui portiez. En vérité, malgré les [illegible]rses sortables [illegible] votre aubaine, deux [illegible]rgé, et qui arrivaient très opportunément pour refaire [illegible] fortune déplorablement écornée pendant mon séjour à Paris, s'il n'y eût eu contre [illegible]e [illegible]ent que cette mauvaise chance, je [illegible]e pris conclu le pacte dont [illegible] tête était l'objet. Mais l'imprudent avait élevé entre lui et moi un [illegible]r que sa perte seule pouvait effacer. Il avait osé se faire aimer d'une femme qui avait repoussé mes hommages, à moi, son seigneur et maître ! ..... Il était lui-même allé au devant de [illegible]a perte..... Rien ne devait le sauver..... [illegible] seule pouvait satisfaire ma haine, et [illegible], vous le dit le mot, Saint-Vallier, je [illegible] pas : ma jalousie !

Je vous ai [illegible]ent [illegible]ompliqué les circonstances de la catastrophe..... N'êtes vous pas satisfaits ? Je le suis bien, moi ! Mon récit est-il assez complet cette fois ? Que diable ! je ne pourrais pas le livrer deux fois aux loups de la steppe ! Et puisqu'il est mort, je ne le hais plus.

— Mais, prononça Portin en enfonçant son regard de basilic dans celui de Rosse, — il n'était pas mort ! ....

— Il a été pas mort ! .... répéta Mazikoff, en bondissant sur son siége.

Ses dents sanglantes se déchaussèrent en un rire ardent et féroce ; ses prunelles verdâtres lancèrent du feu, comme celles du tigre, dont elles avaient les reflets.

— Non, dit-il en se rassoyant, c'est la peur que vous en avez qui vous trouble l'esprit. Moi, j'ai vu et tenu les dépôts sanglants remueilla sur le théâtre du carnage.

— Nous ne demandons qu'à partager votre avis, [illegible]on. Mais n'ayant pas eu, comme vous, le [illegible] de [illegible]ssaignages se nous en veuilles pas de nos appréhensions..... Et puis si votre certitude [illegible]-même ne repousse que sur une erreur, si [illegible]on vous mettait en présence de [illegible]homme, qui fut votre rival heureux..... le [illegible]-vous ?

Mazikoff, chez qui le Tartare dominait avant tout [illegible]ent un ragissement.

— Il est-il cent ans que je ne l'aurais vu, s'écria-t-il, je n'aurais pas oublié un seul des traits d'un homme qui m'aurait enlevé une femme aimée comme j'aimais l'esclave que on Raymond m'enleva.

— Veuez donc alors !

Tous les quatre se levèrent, graves et sombres comme la pensée qui les guidait.

Portin sortit le premier ; les autres le suivirent silencieusement, et ils arrivèrent à la porte de la petite chambre du convalescent.

Léonard était assis dans un grand voltaire. Sa belle tête, aux grandes lignes pleines de caractère et de distinction, s'appuyait, encore pâlie par les vestiges de souffrances récentes, au dossier du fauteuil. Le sommeil l'avait pris au milieu d'un entretien avec Amélie, sa sœur de charité, sa gardienne vigilante.

Assise elle même près de la croisée, non loin de lui, la jeune fille tenait un ouvrage de broderie ; mais l'aiguille n'avançait guère. Depuis que, grâce au sommeil de son malade, elle pouvait sans crainte le considérer tout à son aise, ses yeux ne le quittaient plus.

Nous n'oserions dire, d'ailleurs, quels sentiments s'y peignaient au juste, mais le plus apparent était la mélancolie et le découragement.

M. Portin ne se fit pas annoncer, il était chez lui et avait le droit d'entrer où se trouvait sa fille ; mais par égard et par délicatesse à la bienveillance pour laquelle il était reçu, il tourna le [illegible], poussa la porte le plus doucement possible, avança la tête avant d'entrer.

Amélie lui montra, par un geste rapide, le [illegible]ssant endormi.

Il franchit discrètement ce geste à ceux qui le suivaient, et plus quatre pénétrèrent sur la pointe des [illegible] dans la chambre, où un tapis achevait d'étouffer leurs pas.

En voyant [illegible] de sommeil, Amélie n'était levée ; mais aucun de ces quatre personnages tentatives n'avaient pour la voir, elle se tint en silence au fond de la pièce, observant ces observateurs.

Mazikoff savait, plus qu'homme au monde, [illegible]der à ses impressions et à sa physionomie. Pas une des [illegible]ses traits ne bougea, ne regarda resta de glace ; mais il murmura tout bas les dents serrées, après avoir plongé sur le [illegible]eur l'espace d'une seconde son attention [illegible]que :

— C'est lui !

Les compagnons n'en demandaient pas davantage. Ils se retirèrent lentement, gravement, ainsi qu'ils étaient venus.

Le Russe sortit le dernier, et avant de quitter le seuil, il dirigea sur Léonard un brunelle ver [illegible]dère, sinistre dans son impassibilité.

[illegible]ne regarda sortir comme une presse [illegible]ypotrice, et les yeux invinciblement attirés [illegible]our la porte qui venait de se refermer : [illegible]Barons !..... prononça-t-elle.

XIII

L'ADIEU.

[illegible]ntre complices regagnèrent la chambre [illegible]ordinent commencé leur conciliabule, et se [illegible]ent autour de la table du milieu.

Ils en étaient à ce point d'une périptie où l'on n'admet plus les paroles inutiles, ou chacun peut parler.

Mazikoff remplit le silence et répéta d'abord, mais en y joignant cette fois une expression sauvage :

— C'est lui !.....

— Vous l'avez laissé vivre ! fit Saint Vallier.

— C'est un grand tort, murmura Cambrai.

Qu'importe l'injure, le boyard, ce qui ne [illegible]as fait en Russie un peu[illegible] donc se faire [illegible]rance ?

— Ce qui est fait n'est plus à faire, riposta Portin ; le terrain n'est plus le même et les difficultés sont plus grandes.

— Les difficultés ! exclama St Vallier en haussant les épaules ; quand il vous [illegible]ent tournez ici, dans votre main, et malade [illegible]

— C'est vrai ! firent les deux autres. L'occasion ne sera jamais plus propice.

Mais Portin, qui avait eu la même idée et l'avait écartée avec effroi, leur dit d'un ton péremptoire :

— Vous êtes fous ! Il suffirait de faire ce que vous voulez pour tout compromettre, sinon pour tout perdre. Un crime ici, dans une maison, en plein cœur de Paris, sous les yeux de ma famille et de nombreux amis ! Il n'en est pas que nous [illegible]ssions en possession des quatre titres qui composent l'ouvrage complet dans les mains duquel le vieux Savarly a [illegible] son secret. Il faut avoir la clé de ces titres, et sans cet [illegible]ble accident ne la fasse tomber en des mains [illegible]ssez dangereuses.

— Où en [illegible]rons-nous ?

— A ceci : le vieux [illegible]ronte ayant perdu la trace de son fils au moment où il [illegible]quérant l'inévitable fortune après laquelle nous courons, n'eut qu'à [illegible]ce secret ni [illegible]e femme avec[illegible], ni à [illegible]ille folle. C'est pourquoi, en prévision du mal qui pourrait lui arriver, et qui lui est arrivé en effet, [illegible]ouiller en tâtonnant le voile sur ce mot, — il avait pris ses [illegible]ensions, et en même temps il avait reçu ses [illegible]ns, confiées comme les volumes à autant de mains diverses, dans lesquelles il informait son fils de l'existence de ces volumes et de la valeur qu'ils avaient pour lui. C'était une loquade chez lui. Ces six lettres, dont il se flattait qu'une au moins arriverait au destinataire, portaient des numéros, mais avaient résisté à les intercepter toutes, sauf celle qui doit porter le numéro cinq. Un moment, j'avais cru [illegible]re sur la piste, mais elle m'a échappé. Elle doit être coupée dans la même forme que les autres, et il suffirait qu'elle tombât au pouvoir de on Léonard pour lui donner les moyens de nous perdre.

— Il faudrait qu'il se dépêchât alors ! ricana le baron avec un sourire qui montrait ses dents blanches et aiguës.

— Il est évident que dans tout cela l'activité est nécessaire, St Cambrai.

— Et je vous réponds d'en avoir ; mais il me faudra quelques milliers de francs, mon cher Cambrai.

— Comment ! fit l'usurier avec un haut-le-corps, avec ce que vous me devez déjà et les quinze mille.....

— Au fait, si vous préférez vous charger de découvrir le nommé Bouton-de-Rose et traiter avec lui.....

— C'est bon ! c'est bon ! ..... vous aurez l'argent ! ..... mais je vais de l'avis de Portin, vous êtes un vampire..... Là, tout est-il bien réglé, cette fois ? ..... ajouta-t-il en consultant sa montre ; je vous invite, je vous prie à me dire clients du samedi ..... ces braves gens m'attendent depuis midi.

— Vieux grigou ! va ! marmotta Saint-Vallier derrière son dos ; et ça appelle les autres sangsues !

On se sépara enfin.

Au bas de l'escalier, le baron rencontra sa femme qui montait auprès d'Amélie. Ils se contentèrent d'échanger un salut et un mot, chacun d'eux ayant l'habitude d'aller et de venir sans en rendre compte à l'autre.

Mais, à vingt pas dans la rue, Saint-Vallier aperçut Anesi, sans en être remarqué, Frédéric Mahlhorn. Un sourire méphistophélique passa sur ses lèvres. Il s'arrêta à l'angle de la rue Neuve-Saint-Augustin, et observa.

L'étudiant en médecine entra dans la maison de peinture.

— Parfait ! murmura le baron, les rendez-vous vont leur train..... Ah ! chère et vertueuse baronne, modèle des épouses, nous avons un petit ménage à nous trois..... Allons ! allons ! nous verrons ce que cela pourra vous coûter..... car enfin, il faut bien que tout se paye dans ce monde !

Là-dessus, il se frotta les mains et s'en alla passer une heure au cercle.

Ce soir, il donna ordre à son valet de chambre Valentin de parcourir les tapis-francs et de dîner pour le lendemain rendez-vous dans le logement du passage Radzivil, à un certain Vincent Maygon, un beau damnée, entrevu par nous dès le premier chapitre de cette histoire.

Ces commissions furent faites à soulait : Vincent, désigné par Valentin dans un bouge de la rue Mauvais-Garçon, fut remplacé pour le quart d'heure l'office de garçon de salle, arriva à l'heure recommandée à l'appartement où le baron, déposant son titre et son nom véritable, se s'appelait plus que M. Joseph Pommier.

Il reçut pour son déplacement une cinquantaine de francs, et promit de se mettre à la recherche de Bouton-de-Rose, qui, depuis l'affaire des carrières d'Amérique, jugeait à propos de ne pas trop se montrer.

Ses commissions faites, la famille Portin, composée du père et des deux filles, ne mit en route pour l'Etuile, laissant Léonard guéri. Il eut même depuis plusieurs jours opéra sa première sortie, et le docteur, du jouilleur, à l'instigation de celui-ci ne se fit arranger pour lui prêter l'ordonner la chambre jusqu'après le départ de son patron.

Reconnaissons là la meilleure prévoyance de maître Portin, qui, pour n'être troublé en rien dans sa tranquillité, ne voulait pas que Léonard découvrit l'effraction et le vol commis chez lui, avant qu'il se fût éloigné, de manière qu'il ne pût même savoir si la chose avait eu lieu avant ou après son départ.

Un autre résultat plus satisfaisant du séjour de Léonard chez son patron fut de lui procurer une connaissance sûre et utile, celle du comte de Larsigny.

(*A continuer.*)

SPECTACLES.

Théâtre d'Orléans.

SAMEDI 3 NOVEMBRE 1866.

Première Représentation.

LE GENDRE DE M. POIRIER.

Comédie en 4 actes de MM. Emile Augé & Jules Sandeau.

ROSE DES BOIS,

Vaudeville nouveau en 1 acte. 31 oct

Théâtre de l'Opéra,

Direction de M. Paul Albaiza.

JEUDI 8 NOVEMBRE,

REPRÉSENTATION EXTRAORDINAIRE AU

Bénéfice de Mr. P. Albaiza,

Compositeur de

RÉDEMPTION,

Pièce en cinq actes, de M. OCTAVE FEUILLET.

PRIX DES PLACES :

Premières..... $3
Parterre..... 2
Troisièmes..... 1

Les personnes qui désirent se procurer des billets à l'avance sont priées de s'adresser au Bureau d'ordre du Théâtre de l'Opéra, tous les jours, de 10 heures à 4 heures, à partir du mercredi 31 octobre.

30 oct—jeud. 8 nov

Théâtre St-Charles.

Propriétaires..... BEN DE BAR & E. EDDY.

Lundi soir, 29 octobre,

ET TOUS LES SOIRS DE LA SEMAINE.

M. E. EDDY,

dans de grands drames. 26 oct—1 nem

Théâtre St-Charles.

La Grande Troupe d'Opéra Italien de Mr. Ghioni & Signor Susini.

MAX STARKOFF..... DIRECTEUR.

Deux semaines de Représentations.

COMMENÇANT LUNDI, le 5 NOVEMBRE.

75 Artistes de Première Classe.

Le répertoire se compose de CRISPINO LA COMARE, de TROVATORE, de SONNAMBULE, de LUCREZIA BORGIA, de NORMA de FAUST, de MARTHA DU BARBIER, de l'Etoile du Nord, de LUCIA DI LAMMERMOOR de FRA DIAVOLO, de FAFRICANE, et de plusieurs autres nouveautés.

NOUVEAU D'ABONNEMENT, LUNDI, MARDI, MERCREDI, VENDREDI et SAMEDI de chaque semaine.

Le livre de souscription, pour les 66 représentations pour les cinq premières ou secondes représentations, sera ouvert LUNDI, 29 octobre, au bureau de location, aux magasins de musique de Grunewald et E. Schmidt, de 10 heures du matin à 4 heures de l'après-midi.

Prix des places : Parquet, $1.50. Pas de dépense, excepté pour les places réservées. 26 oct—1[illegible]

Académie de Musique,

Rue St-Charles près le Commercial Place

SPALDING & HIDWELL Propriétaires et Directeurs

JEUDI, 1er NOVEMBRE 1866.

DÉBUT DES CELEBRES FRERES HANLON

les premiers acrobates du dix-neuvième siècle, et d'une TROUPE D'ACROBATES ET DE PANTOMIMES DISTINGUÉS.

La Grande Troupe de Variétés de l'Académie de Musique.

ACADEMIE de MUSIQUE.

RUE ST. CHARLES,

Près le Commercial Place.

Spalding & Hidwell—Propriétaires et Directeurs.

Représentation tous les soirs et le SAMEDI à midi.

La grande Compagnie de Variétés.

Le Programme est changé tous les soirs.—Opera, musique, ballets, pièces à plusieurs personnages, pantomimes et pièces grotesques.

Représentation tous les SAMEDIS, à MIDI.

Musée du Croscent City.

RUE ST-CHARLES, Nos 40 & 42.

[EN FACE DE L'HÔTEL ST-CHARLES.]

Ouvert tous les jours, de 8 heures du matin à 11 heures du soir.

R. W. Schaffer..... Directeur.

L'EDIFICE a été réparé et agrandi selon frais énormes ; ses [illegible]ements pour les curiosités qui doivent y être exposées.

Plus de dix mille curiosités, comprenant des animaux sauvages, des oiseaux, des poissons, des insectes, des tableaux, des statuaires, des monstres, des reliques de la révolution et des merveilles de toutes les parties du monde [illegible]t trouvées.

LA GRANDE MÉNAGERIE D'AMIS, composée de lions d'Afrique, des tigres, des [illegible]ards, des léopards, des singes, &c., &c., [illegible]ont exposés journellement au Musée. On y voit également deux [illegible]s, la célèbre Dame LOUISE et ses adorables [illegible] aux attraits qui ne [illegible]

Entrée, 50 cents. Enfants, 25 cents.

Le Musée du Crescent City s'ouvrira MERCREDI, 10 octobre. 3 oct

Grand Bal Paré et Masqué et régalia.

Sera donné par la "Concha Francaise," "Ordredes S." [illegible] (Sept rages.)

SAMEDI SOIR, 10 novembre 1866, au MECHANICS INSTITUTE.

Direction—

Hon. J. T. Monroe, L. Fabian, L. Power,
A. Bernstein, G. Stith, E. de Lagarrigue,
M. B. Hubbard, A. Gaudet, A. Sauvinet,
D. B. Strubel, M. A. Cousigne, A. Sauvinet,
A. Gue ismet, F. Smith, R. Abadie,

Commissionnaires—

L. Pons, A. Ojeda, P. Domingues,
J. F. G'ros, S. Nov, F. Rodi,
F. Rodriguez, Leon Lambert, E. Pons.

Pour les invitations de danses, s'adresser à L. Power, greffier de la Nine Cour de District, au greffe ; aux propriétaires restaurateurs pour le buvette, le restaurant et le restaurateur, doivent être adressées à A. Pons, rue de la Nouvelle-Levée, No 21, jusqu'au 5 novembre 1866.

Pour [illegible] de Billet—$4.00. A vendre par un des Directeurs ou au "Maison Blanche", aux magasins de musique de Grunewald et de Schmidt, rue de Camp.

26 oct 11[illegible]

Premier Grand Bal Paré,

Pour être donné par la Société de Bienfaisance des Jeunes Gens, à l'effet d'ajouter à la somme destinée à la construction d'une nouvelle salle.

LE BAL aura lieu le mercredi 7 novembre 1866, au Mechanics' Institute, rue Dryades, près la rue du Canal.

DIRECTEURS—

G. H. Brenzha, A. Sambois, C. Keller,
H. K. Schmidt, E. Hubert, J. Schmidt,
J. A. Ewards, Jos. A. Hevé, E. De Roche,
F. Torre, Jr., Chas. Schmidt, Ben. Tyon,
D. Wilkie, A. Bayon, C. B. Meyers,
S. C. Abadie, C. E. Richards, Gustave Schmidt,
P. Gilmore, Jr., J. Ryan, Joseph Marchand,
A. Martin, H. F. Jonesson, J. P. Landry,
J. Gabaut, F. Fink, Jos. Hennig,
Ernest De Blanc, F. Forge, C. Gassman.

Commissaires.

Les Directeurs se [illegible]ront, tous les matins et vendredis de 9 heures à 3 heures au bureau de M. G. H. Brandt, No 66 de la Commercial Place.

Il ne sera pas émis de billets d'invitation pour danses, excepté par les Directeurs.

Les demandes de location de la buvette et du restaurant doivent être adressées, par écrit, à M. F. White, au No 28 de la rue de Bourg, ou à MM. H. Schmidt, au No 65 de la rue de Bourg.

Prix des billets, $7.50. On peut en avoir au Comptoir, à l'un des Directeurs. 11 oct—jeud 8 nov

Société des Artisans et des Agriculteurs de la Louisiane.

La première GRANDE FOIRE de cette Société aura lieu

SUR LE TERRAIN DE LA SOCIÉTÉ, dans la ville de la Nlle-Orléans,

MARDI, 20 novembre prochain.

Les [illegible]ers, les fabricants, les horticulteurs, &c., de toutes les parties des [illegible]-Unis, et qui désirent voir représenter à cette Exposition d'industrie, peuvent obtenir tous les renseignements nécessaires en s'adressant aux officiers de la Société.

L. N. MARKS, Président.

LUTHER HOMES, secrétaire et trésorier.

C. H. SLOCUMB, président du comité.

20 oct—1m.

Hôtel St-Louis.

HOTEL ST-LOUIS..... NLLE-ORLEANS

CE bel [illegible] d'être complètement [illegible] et ouvert LUNDI, 12 NOVEMBRE. Il sera dirigé dans le même [illegible] et dans la même manière par M. J. C. Barbier.

24 sep—1m G. E. HALL, propriétaire.

POUR GALVESTON DIRECTEMENT.

Steamers de la Malle des Etats-Unis — Ligne Morgan.

Départ, JEUDI, 1er novembre à 3 heures du matin.

Passage de Cabine pour Galveston, $15.

Fret pris à moitié des prix indiqués sur les cartes.

Le steamer en fer à hauts pont[illegible] et à [illegible]

CLINTON,

R. P. Farwell, Commandant,

sera mis à la date ci-dessus, au pied de la rue St-Joseph. Pour fret ou passage, s'adresser à

I. C. HARRIS,

Cale des rues Camp et Commune.

POUR GALVESTON, INDIANOLA ET LAVACA.

—Steamers de la malle des Etats-Unis—

Ligne de Morgan.

Départ, SAMEDI, 3 novembre à huit heures du matin.

Passage à la cabine pour Galveston : $15

Le fret pour Galveston sera reçu à moitié des prix indiqués sur les cartes.

Le fret pour Lavaca sera livré sans frais d'allège.

Pour Galveston, Indianola et Lavaca, le steamer en fer à hautes pression et à roues

MORGAN,

commandant John Y. Lawless.

partira à la date ci-dessus, au pied de la rue St-Joseph. Pour fret ou passage, s'adresser à

I. C. HARRIS, agent,

31oct Au coin des rues Camp et Commune.

POUR MOBILE, DIRECTEMENT.

Ligne Morgan—Steamers de la Malle des Etats-Unis.

SERVICE JOURNALIER.

Le fret sera reçu à des prix réduits selon le nouveau tarif.

Départ, MERCREDI 31 Octobre, à l'arrivée du convoi de 4 heures de l'après-midi du chemin de fer Pontchartrain.

Le steamer neuf

FRANCES,

en fer, à hautes pression et à arbre, capitaine Joseph M. Walker, portera ainsi qu'il est dit ci-dessus, avec la malle des Etats-Unis.

Pour fret ou passage, s'adresser à

I. C. HARRIS,

Au coin des rues Camp et Commune.

31 oct—1f

Ligne de steamers de la Havane et de la Nouvelle-Orléans, de Spofford, Tileston & Co.

Départs réguliers pendant la saison.

Le steamer fin voil

TRADE WIND,

commandant Arthur Champion,

partira pour la Havane, directement, SAMEDI, 3 novembre, à 3 heures du soir, de son wharf ind[illegible] 18, Premier District. Pour fret ou passage il excellente cabine augmentant d'ordinaire.

B. DOWD, agent, rue Poydras No 116.
J. M. MORALES & Co., agents à la Havane.

29 oct—1[illegible]

Pour MANDEVILLE et MADISONVILLE, tous les jours, excepté le Dimanche.

Et pour COVINGTON, tous les Lundis, Mercredis, Jeudis et Samedis.

Départ de COVINGTON le LUNDI matin.

Le steamer

LAURA,

De la malle, à basse pression, à arbre et à[illegible] partira à l'arrivée du convoi de 10 heures et demie du matin du chemin de fer Pontchartrain.

Le SAMEDI, le steamer partira à l'arrivée du convoi de midi.

LOUIS FRIGERIO Jr.
No 28, rue de Chartres

Seule ligne directe pour la France

Service des Paquebots Poste, de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.

Les nouveaux et magnifiques bâtiments partiront comme suit de l'embarcadère No. 50, Rivière du Nord ;

ST-LAURENT..... Samedi..... Samedi 3 nov.
PEREIRE..... Dimanche..... Dimanche 11 nov.
VILLE DE PARIS..... Samedi..... Samedi 17 nov.
EUROPE..... Dimanche..... Dimanche 25 nov.

Prix du passage en or.

Première classe, $135. Deuxième classe, $80, y compris le vin de table pour l'une et l'autre classes.

Les [illegible]ssages de 2e classe [illegible]s n'admettent pas de passagers d'entrepont.

Les passagers qui ont l'intention de débarquer à Brest, second pourvus du coupon de billets de chemin de fer, moyennant $9 pour les premières classes, et $3 pour les secondes.

Soins médicaux gratuits.

Pour plus de détail s'adresser à

GEO. MACKENZIE,
Agent, 56 Broadway.

A la Nlle-Orléans, V. FERRILLIAT, 127 Commerce, à Paris, 12, Boulevard des Capucines, Grand Hôtel, Au Havre, chez William Lamb & Co.

Les personnes désirant partir pour France peuvent obtenir ici leurs billets de passage, sans écrire en Europe, à New York, au [illegible]ent de M. V. Ferrilliat 127 rue de la Commune.

Pour New-York directement.

Compagnie de vapeurs de la malle des Etats-Unis pour New-York.

LIGNE DU « ST. LAWRENCE »

VAPEURS PARTANT DEUX FOIS LA SEMAINE.

MORNING STAR	2500 tonneaux	Nelson, comm.
GUIDING STAR	2000 "	Berry, "
MISSISSIPPI	2200 "	Sumner, "
MERMAC	1800 "	Varnier, "
HAVANA	2000 "	Forbes, "
MONTEREY	1600 "	Whitman "
MARIPOSA	1600 "	Quick, "
MATANZAS	1600 "	
MISSOURI	1600 "	

Le vapeur

MORNING STAR,

Partira SAMEDI, 3 novembre 1866, à 8 heures A. M., du wharf de la Compagnie, en face de la place Jackson, où recevra du fret pour les vapeurs de cette ligne à toutes les heures de la journée, et les prix du fret et du passage seront aussi raisonnables que possible.

Pour fret ou passage, s'adresser à

WILLIAM CRÉVY, agent,
28 rue Carondelet, Nlle-Orléans.
C. E. GARRISON, président,
No 5, Bowling Green, New York.

Ancienne ligne des Négociants.

Gaillotte pour les ports de Matamoros et Brazos de Santiago.

Une ou deux goélettes de la ligne partiront tous les jours, de la tête du Nouveau Bassin et transporteront de la [illegible] aux [illegible] ou des steamers ou bâtiments à voiles qui [illegible]t le port.

Toutes les [illegible] de cette ligne sont garanties également contre dans les barres et [illegible]

La goélette [illegible]Hopkins, de première classe, reçoit en ce moment du fret et [illegible] [illegible] sera [illegible] [illegible] pour des ordres, avant [illegible] [illegible]

Les expéditeurs voudront bien s'adresser à moi pour des ordres, avant [illegible] [illegible]

W. WAKEFIELD, agent.
Rue du Camp, No 50

2 nov—1m

Nouvelle-Orléans et Grand Ecore. — Paquet[illegible] du Samedi, [illegible] jeudi le 1er novembre, à 5 h. du soir.—Pour Grand Ecore, Alexandria, Bayou Rouge, Natchitoches, Bayou Pierre, Shreveport, Jefferson, Marshall, Jeffersonville, Clarksville et Fulton, ou [illegible]ra [illegible] [illegible] [illegible]