L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73, NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 20 NOVEMBRE 1881. Entre les rues Bienville et Conti.

FEUILLETON.

Com. le 13 1.

LE REPORTER.

—PAR—

FLORIAN PHARAON.

IV.. Suite.

—Est-ce possible ! s'écria-t-il ; Dieu m'exauce-t-il aujourd'hui au delà de tout ce que j'ai jamais osé rêver. Vous me regretteriez, mademoiselle Jeanne. Vous vous êtes aperçue de cet amour que je cherchais à me cacher à moi-même, et, lorsque je vous en parle, ma témérité ne vous courrouce pas ? Dites, répondez-moi.

Jeanne tendit la main au jeune homme. Giret la saisit et y déposa un baiser.

—Oh ! mon Dieu ! fit-il.

Et, tremblants tous deux, ils restèrent ainsi quelques instants, la main dans la main, Feuilère, la patriote haletante.

—Je n'avais jamais espéré un pareil bonheur, dit enfin Giret, maintenant je suis fort, la lutte me paraît moins terrible, soutenu par Fidée que, le but atteint, je pourrai revenir près de vous et mettre à vos pieds le fruit de mes efforts. Ce n'est plus au loin que je veux aller combattre, c'est à portée de votre voix pour écouter vos conseils et suivre vos inspirations.

—Non, ne restez pas ici ; cet avenir que je me suis laissé surprendre ne m'a échappé que sur votre déclaration de vous quitter la France. Suivez votre inspiration, elle est bonne ; toi nous souffrirons tous deux de la marche lente du succès. Allez au loin provoquer la gloire et la fortune ; moi aussi, j'ai ma carrière à faire ; votre présence, quelque consolante qu'elle fût, m'absorberait trop. Ainsi vous partirez ?

—Je partirai.

—C'est bien, dit Jeanne, vous ne m'en voulez pas de ma franchise ?

—Vous ne m'en voulez pas de ma témérité ? répondit Giret.

Jeanne sourit, et se penchant vers la jeune artiste, Pimpresario déposa un baiser sur son front. La jeune fille le rendit.

Au même instant, M. Soubies fit son entrée suivi de M. et Mme Raboutin qu'il avait rencontrés au pied du Pensalier.

Jeanne avait repris rapidement sa place au chevalet, et Giret, derrière elle, avait l'air de suivre avec intérêt son travail.

Nous voilà presque au complet, dit M. Soubies en apercevant Giret, il ne nous manque plus que le commandant Martin et le jeune Edouard. Le commandant sera exact comme un soldat ; quant à notre jeune ami, s'il n'est pas là au gant d'heure de grâce, on lui coupera le ventre.

—Vous êtes bien cruel pour votre dernier convive, dit en minaudant Mme Raboutin.

—Oh ! c'est que je le connais ; c'est un gâté, et cette mesure de rêveuse est la pire de toutes.

—Vous le calomniez, dit Alfred ; Edouard est un utopiste, peut-être, mais un poète, non ; il appartient au cochrisme à l'école réaliste et croit en politique à la réalisation du rêve de Fourier.

—C'est un fou, si vous aimez mieux ; je le lui ai dit bien souvent, allez ! Mais il n'y a pas moyen de le raisonner : il est bien heureux d'avoir un oncle qui lui prépare un âge mûr exempt de soucis ; sans cela, ce garçon, malgré ses talents, mourrait à l'hôpital.

—C'est un artiste ? demanda M. Raboutin.

—Du tout, répondit Giret ; c'est un de mes camarades de collège, fort instruit ; ses études terminées, il n'est jeté étourdiment dans la bohème du monde des lettres, et il n'en peut sortir, malgré tout son esprit. C'est un cœur d'or plein d'illusions ; il arrivera, mais tard, lorsqu'il lui aura toutes perdues.

Monsieur est peut-être été longtemps sur le tapis, mais l'arrivée bruyante du commandant Martin.

—Salut à tout le monde, fit-il en entrant et tirant de sa poche de gros gâteau, qui d'enfant napoléonien sur son abdomen majestueux, il ajouta : Eh ! c'est comme au quartier, n'est-ce pas, Soubies ? Il est six heures moins cinq !

Puis il alla galamment baiser la main de Jeanne et Mme Mme Raboutin, qui répondit gracieusement par un petit mot de chaleur.

M. Soubies sortit pour jeter un petit coup d'œil à la cuisine et s'assurer si le fameux vol-au-vent était arrivé.

—Dans dix minutes nous nous mettrons à table, dit-il ; à la cuisine tout va comme sur des roulettes.

—Pourquoi ? Je vous dirai à ce sujet, mais plus tard, répondit Giret.

Jeanne, qui s'était interdite à cette scène dernière, le commandant, M. Soubies et Giret, vraient à un coin de salle de Mme Raboutin ; quant à Monsieur, il s'abandonnait aux douceurs de la digestion dans un fauteuil.

—Qu'avez-vous donc, belle dame, dit M. Soubies et en levant qu'est-il arrivé ?

—Allons, Oscar, tes chapeau ! Plus rien que cela ! Nous dînions dû nous ennuyer, lorsque monsieur est entré, distille en désignant Monsieur, qui ne ronflait à quelques pas en vous ; la mystification est complète, et je n'aurais pas cru, ajouta-t-elle en se tournant vers Jeanne, que Mlle Soubies en fût prêtée à une plaisanterie d'un goût aussi douteux.

Jeanne voulait en vain provoquer une explication, Mme Raboutin ne tarissait pas.

—C'est l'histoire du mariage de ma fille que vous voulîtes probablement raconter, mademoiselle ; c'était été certainement un beau mariage. Cela eût égayé le repas, mais nous ne sommes pas d'humeur à nous laisser tourner en ridée. Ouste, tout chapeau !

M. Soubies, tout ahuri, avait pris la main de M. Raboutin, qui se laissait faire et les fit accoucher affectueusement.

—Pauvre femme, lui dit-il avec compassion, comme ça lui a pris ! Je vais envoyer chercher le médecin, ne la laissez pas s'en aller dans cet état-là !

Cet mots jetèrent Mme Raboutin dans une fureur indescriptible, et réanimèrent toutes ses forces, elle cria à plein gosier :

—Oscar, ton chapeau !

La confusion était à son comble.

Monsieur se leva et prenant son courage à deux mains :

—Madame Raboutin, je vous prie de me pardonner, je n'ai jamais voulu faire une mystification, et je vais vous dire toute la vérité. Mon oncle...

—Passe ton oncle, fit Giret, tu ne peux pas dire deux mots sans parler de ton oncle.

—Il faut bien que j'explique que mon oncle n'ayant supprimé ma pension.....

—Allons va, car nous ne comprenons rien à tout cet embrouillo.

—Donc, mon oncle me laissant sans ressources, je n'ai pu payer en temps voulu mes terme à M. Raboutin. Décidé à faire honneur à mes engagements, je résolus de prendre une grande détermination, celle de me marier. Dans la persuasion que M. et Mme Raboutin avaient une fille, je fis faire une démarche auprès d'eux pour demander sa main. Voilà la vérité.

—Tout cela n'est pas clair, fit M. Soubies.

—Clair comme de l'eau de roche, répartit Monsieur, si M. et Mme Raboutin consent en une fille comme je le croyais, qu'ils m'accusent ou non agréé, j'aurais épousé Mlle Raboutin.

—Mais, Monsieur, ma fille n'a pas de dot, répartit Mme Raboutin.

—Je n'en veux pas, Monsieur, ma discutions ma, je pars dans quinze jours, tu n'auras rien là ton vieil ami pour te venir en aide aux heures de détresse, tu vas te trouver seul, isolé, sans conseil, sans soutien. Je voudrais en un mot te voir remplacer à cette vie de bohème, qui atrophie les intelligences les plus belles, qui ruine les tempéraments les plus vigoureux par ces débauches et ses privations ;

—Comme tu parles en épicier, en bourgeois endurci ! la vie de bohème, comme tu l'appelles, c'est le travail, c'est la lutte, c'est le triomphe !

—Je le veux bien, mais alors travaille, lutte, triomphe.

—C'est ce que je fais ; mes œuvres sont petites, mon esprit est mûr, il faut croire, c'est là que gît la difficulté ! il me faut briser le cercle de fer qui ferme la voie dans laquelle il me faut un journal, un défiseur ! Voilà le nœud gordien ! Que faire ? Sans ressources, sans linge, on vous repoit mal, on vous regarde de travers, on doute de la richesse de Pintelligence en voyant la pauvreté du costume. Il m'accule est situé fait, que veux-tu ! Alors c'est la lutte implacable avec la sottise ! idiote, c'est ce que tu appelles, toi, la révolte, et ce que je nomme moi, la revendication.

—Tu voilà encore parti, fit Giret ; quelle terrible maladie que la tienne ! En résumé, voici ce que je veux te dire ; je pars et je souffre de la laisser ainsi ; je te quitte pas riche, et c'est à peine si j'ai pu mettre de côté les cinq mille francs qui me sont nécessaires pour aller tenter la fortune dans le Nouveau-Monde.

Je laisse à M. Soubies quelques créances à toi à demeure disponible à toutes épreuves par moi ; je ne veux pas que tu souffres de la faim.

Monsieur saisit la main de Giret et la serra vigoureusement :

—Je te remercie, ami, lui dit-il, garde ton argent ; tu en feras meilleur usage que moi, je travaillerai, je le jure !

—Tu me refuses ?

—Oui.

—Soit, j'aime mieux te voir ainsi refuser ; dans tous les cas ne n'oublie pas que M. Soubies a mes instructions, si que tu pourrais manquer de ces petites choses nécessaires.

—Merci encore une fois.

—Maintenant, un conseil, dit Giret. Depuis ton entrée au collège, ton oncle t'a peu connu ; va le voir à Rabiay, ne lui reste pas étranger ; il ne demande pas mieux que de t'aimer, fais-le-en un auxiliaire ; il peut te faire un avenir.

—Jamais ! s'écria Monsieur, il avait été dit un soir en pressant Palaiuthe à la brasserie des Martyrs, je vengage à en faire autant. Nous n'avons plus vingt ans, continua-t-il en bourrant sa pipe, et je sens que ce que dit Giret est la grande vérité : ça et ça tueront ça !

Et il désigna d'un geste peut-être un peu théâtral son verre, sa pipe et son front.

Bigorneau haussa les épaules en philosophe.

—L'obstinée ! la muse verte ! comme l'appelait lors la pensionnaire, est le pire ennemi, implacable ! Le bateau ! ou hachich des peuples civilisés, c'est l'hébétement ! confiné..... Il faut renoncer à ces jouissances bizantines, il faut nous inspirer aux garçon, fit Bigorneau, nous deviendrons !

Tandis que les verres s'emplissaient une seconde fois de la liqueur verte. Monsieur développait ses plans de réforme :

Dès demain je change ma vie, je loue un petit appartement dans un quartier commun il faut, dans la Chaussée d'Antin ; je le meuble sévèrement, comme il convient à un homme d'étude, et je ne sors plus que ganté et en bottes vernies ; comme cela je pourrai aller dans le monde, donner mon adresse et faire mon chemin. Giret me l'a dit : avec la tenue on arrive à tout. Et les de venir dans ces horges infects comme moi ici, ajouta-t-il en montrant le mur mitoyen du restaurant, c'est fini ! Plus de ces fréquentations déplorables, je ne fera recevoir aux Miriltons et j'y dinerai chaque soir.

Giret releva la tête et découvrit en lui la figure mâle, inondée de douces larmes de bonheur.

—Je vous aime bien ! dit-il simplement.

En ce moment, on entendit le pas de M. Soubies, sa canne résonnait plus bruyante que de coutume sur les marches de l'escalier.

Les deux jeunes gens essuyèrent leurs pleurs.

—Me voilà de retour, fit M. Soubies en rentrant ; décidément le printemps est une véritable saison pour les impostures, j'ai diablement tenu la jambe aujourd'hui.

Ce soir-là, Giret dîna chez M. Soubies.

Le repas terminé, M. Soubies proposa à Jeanne de conduire Alfred jusqu'à la gare de l'Ouest.

—Cela me portera bonheur dit Giret.

Jeanne mit son chapeau et son manteau.

Après avoir pris la valise de voyage à son appartement de la rue de Hanovre, la voiture de place qui les avait emmenés les déposa à la gare de la rue Saint-Lazare.

Monsieur les attendait sur le pérystyle en compagnie du commandant Martin.

Tu avouerais avec moi que le raisonnement de Bigorneau était sensé, car, en vérité, il est étrange qu'un couple aussi bien assorti que celui de Raboutin, possédant deux ou trois pignons sur rue à Paris, n'ait pas d'enfants.

—Tu as fou !

—Au point de vue social, c'est immoral, et Raoul le prouve dans sa doctrine sur l'état familial.....

—Tu n'arriveras jamais à rien, mon pauvre ami, si tu continues à spéculer ainsi sur les utopies sociales ; crois-le bien, la prohibition de la poule-au-pot universelle est aussi insalubre que celui de la quadrature du cercle. Me voix-tu achevé à la recherche de la force automatique et perpétuelle ? Tu me traiteras de fou et tu auras raison. Tes divagations politico-sociales te conduiront chez Sainte-Anne Blanche.

—Cependant..... hasarda Monsieur.

—Laissons-là ces sornettes, interrompit Giret, et parlons sérieusement. Il faut absolument faire quelque chose d'utile et de fructueux pour ton avenir ; tu comptes trop sur ton oncle, le bonhomme a bon pied, bon œil et n'est point disposé à te laisser en place. Il te connaît pas d'ailleurs, et pourrait très bien te jouer le tour de l'adoption de quelque cousin éloigné.

—Mais alors je serais volé ! exclama avec terreur Monsieur.

—Il faut tout prévoir dans la vie. Compte sur toi d'abord ; si l'héritage arrive ensuite, et bien ! il sera le bienvenu. Ton raisonnement est absurde, fit Monsieur ; il abandonne toutes les chances reçues ; ne pas compter sur l'héritage d'un oncle riche, dont on est légalement l'héritier unique, mais ce serait tout simplement de l'anarchisme social. Comment peux-tu dire cela, toi, un homme d'ordre, un positiviste ?

—Je veux parle, Monsieur, ne discutons pas, je pars dans quinze jours, tu n'auras plus là ton vieil ami pour te venir en aide aux heures de détresse, tu vas te trouver seul, isolé, sans conseil, sans soutien. Je voudrais en un mot te voir remplacer à cette vie de bohème, qui atrophie les intelligences les plus belles, qui ruine les tempéraments les plus vigoureux par ces débauches et ses privations ;

—Comme tu parles en épicier, en bourgeois endurci ! la vie de bohème, comme tu l'appelles, c'est le travail, c'est la lutte, c'est le triomphe !

—Je le veux bien, mais alors travaille, lutte, triomphe.

—C'est ce que je fais ; mes œuvres sont petites, mon esprit est mûr, il faut croire, c'est là que gît la difficulté ! il me faut briser le cercle de fer qui ferme la voie dans laquelle il me faut un journal, un défiseur ! Voilà le nœud gordien ! Que faire ? Sans ressources, sans linge, on vous reçoit mal, on vous regarde de travers, on doute de la richesse de l'intelligence en voyant la pauvreté du costume. Il m'accule est situé fait, que veux-tu ! Alors c'est la lutte implacable avec la sottise ! idiote, c'est ce que tu appelles, toi, la révolte, et ce que je nomme moi, la revendication.

—Te voilà encore parti, fit Giret ; quelle terrible maladie que la tienne ! En résumé, voici ce que je veux te dire ; je pars et je souffre de la laisser ainsi ; je te quitte pas riche, et c'est à peine si j'ai pu mettre de côté les cinq mille francs qui me sont nécessaires pour aller tenter la fortune dans le Nouveau-Monde.

Je laisse à M. Soubies quelques créances à toi à demeure disponible à toutes épreuves par moi ; je ne veux pas que tu souffres de la faim.

Monsieur saisit la main de Giret et la serra vigoureusement :

—Je te remercie, ami, lui dit-il, garde ton argent ; tu en feras meilleur usage que moi, je travaillerai, je le jure !

—Tu me refuses ?

—Oui.

—Soit, j'aime mieux te voir ainsi refuser ; dans tous les cas ne n'oublie pas que M. Soubies a mes instructions, si que tu pourrais manquer de ces petites choses nécessaires.

—Merci encore une fois.

—Maintenant, un conseil, dit Giret. Depuis ton entrée au collège, ton oncle t'a peu connu ; va le voir à Rabiay, ne lui reste pas étranger ; il ne demande pas mieux que de t'aimer, fais-le-en un auxiliaire ; il peut te faire un avenir.

—Jamais ! s'écria Monsieur, il avait été dit un soir en pressant Palaiuthe à la brasserie des Martyrs, je vengage à en faire autant. Nous n'avons plus vingt ans, continua-t-il en bourrant sa pipe, et je sens que ce que dit Giret est la grande vérité : ça et ça tueront ça !

Et il désigna d'un geste peut-être un peu théâtral son verre, sa pipe et son front.

Bigorneau haussa les épaules en philosophe.

—L'obstinée ! la muse verte ! comme l'appelait lors la pensionnaire, est le pire ennemi, implacable ! Le bateau ! ou hachich des peuples civilisés, c'est l'hébétement ! confiné..... Il faut renoncer à ces jouissances bizantines, il faut nous inspirer aux garçon, fit Bigorneau, nous deviendrons !

Tandis que les verres s'emplissaient une seconde fois de la liqueur verte. Monsieur développait ses plans de réforme :

Dès demain je change ma vie, je loue un petit appartement dans un quartier commun il faut, dans la Chaussée d'Antin ; je le meuble sévèrement, comme il convient à un homme d'étude, et je ne sors plus que ganté et en bottes vernies ; comme cela je pourrai aller dans le monde, donner mon adresse et faire mon chemin. Giret me l'a dit : avec la tenue on arrive à tout. Et les de venir dans ces horges infects comme moi ici, ajouta-t-il en montrant le mur mitoyen du restaurant, c'est fini ! Plus de ces fréquentations déplorables, je ne fera recevoir aux Miriltons et j'y dinerai chaque soir.

Giret releva la tête et découvrit en lui la figure mâle, inondée de douces larmes de bonheur.

—Je vous aime bien ! dit-il simplement.

En ce moment, on entendit le pas de M. Soubies, sa canne résonnait plus bruyante que de coutume sur les marches de l'escalier.

Les deux jeunes gens essuyèrent leurs pleurs.

—Me voilà de retour, fit M. Soubies en rentrant ; décidément le printemps est une véritable saison pour les impostures, j'ai diablement tenu la jambe aujourd'hui.

Ce soir-là, Giret dîna chez M. Soubies.

Le repas terminé, M. Soubies proposa à Jeanne de conduire Alfred jusqu'à la gare de l'Ouest.

—Cela me portera bonheur dit Giret.

Jeanne mit son chapeau et son manteau.

Après avoir pris la valise de voyage à son appartement de la rue de Hanovre, la voiture de place qui les avait emmenés les déposa à la gare de la rue Saint-Lazare.

Monsieur les attendait sur le pérystyle en compagnie du commandant Martin.

Les adieux furent tristes comme tous les adieux.

—Edouard dit Monicourt en serrant la main d'Alfred ; puis il ajouta tout bas de façon à n'être entendu que de lui seul : je veillerai sur Jeanne.

Giret ne quitta la main de mademoiselle Soubies qu'au moment où la voix sonore du Français appela les voyageurs de la ligne du Havre.

Le moment suprême était arrivé.

Les deux fiancés s'embrassèrent ;