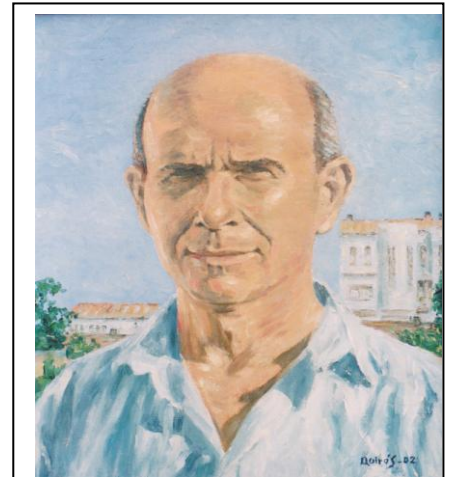


JUAN GARCÍA QUIRÓS

Nacido en La Línea (Cádiz), desde muy pequeño comenzó, con su hermano José Luis, a aficionarse con el dibujo. Así se divertían, creando historietas, siendo sus primeros Alex Raymond, Harold Foster o Dan Barry. Juan pronto dominó tanto el dibujo a lápiz como el posterior entintado a plumilla.

En colaboración con su hermano (quien usualmente se encargaba de entintar) empezó a trabajar profesionalmente para la Editorial Maga de Valencia con el personaje "Pantera Negra". Desde finales de los años cincuenta hasta principios de los sesenta también colaboró con editoriales de Francia y del Reino Unido en series como: "Birdman", "Janu Star" o "Galaxis", trabajos en publicaciones de tipo bélico, para Gran Bretaña y "Yataca" o "Puma Noir" para Francia.



(autorretrato)

Nombre Juan García Quirós

Fecha de nacimiento 27-7-1939

Lugar de nacimiento La Línea de la Concepción (Cádiz)

Nacionalidad española



Pantera Negra (Editorial Maga)



Yataca



Puma Noir

Más tarde tomó contacto con la barcelonesa Editorial Brugera con la que colaboró con la exitosa colección "Joyas Literarias" entre ellos su primer número "Miguel Strogoff" de Julio Verne. Además de continuar también la serie "el Sheriff King".



Miguel Strogoff (Editorial Brugera)

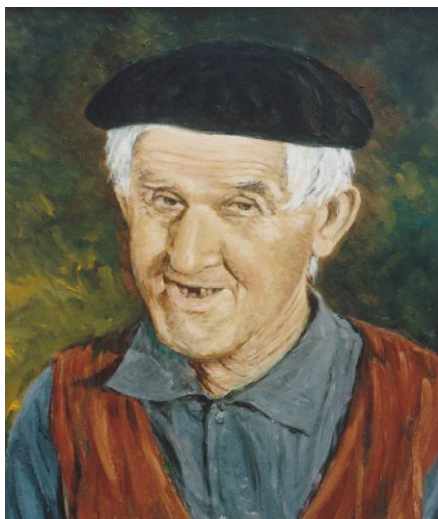


El Quijote de la Mancha (Editorial Brugera)



Sheriff King

A mediados de la década de los ochenta cesó en su relación editorial, dedicándose desde entonces, manteniendo su inquietud artística, a la pintura al óleo, la narrativa y como no a la ilustración.



Retrato



La casa de los chinitos



Torre del Oro



Amanecer en el mar



Camino de Torre Nueva



Aparición

