L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 73, RUE DE CHARTRES.

NOUVELLE-ORLEANS.

DIMANCHE MATIN, 30 JUIN.

FEUILLETON.

MARTIN GIL.

CHRONIQUE DU TEMPS DE PHILIPPE II.

PAR

MANUEL FERNANDEZ Y GONZALES.

DEUXIEME PARTIE.

A TEL EOG. TEL SECRÉTAIRE.

— 1869 —

VIII.

LES TENTATIONS D'UN ORFÈVRE.

(Suite.)

Vous l'avez voulu, j'obéis à vos ordres... Vous éclairer-moi : vous voyez que mes deux mains sont occupées.

Le Torfèvre sortit les bras de dessous son manteau, en montrant dans une main un cierge, dans l'autre une bouteille.

Je savais bien que nous finirions par nous entendre, dit Elvire en continuant à jouer son rôle... Je vais vous suivre... Passez par là !

Oui, dit le Maure, tournez à gauche seulement.

Mais il y a que la muraille.

Cherchez bien, vous trouverez un trou.

En approcha la lumière du mur, et en non sans peine, un bouton de cuivre doré dans la garniture de la tapisserie.

Poussez sur ce bouton avec le doigt, dit-il, et à l'instant les quatre pierres glisseront et laisseront à découvert un étroit passage.

Maintenant descendez et veillez on vous mettez le pied, l'escalier est escarpé. Je vais disparaître par l'ouverture, et descendre Abul-Ziad. En bas de l'escalier vous trouva dans une cour.

A présent, c'est mon affaire, dit la Maure, en passant à terre le panier et la bouteille, et en ouvrant la porte avec une grosse clef qu'il tira de sa poche.

Comment ! vous allez me laisser ren... dit Elvire en voyant le Maure disparaître et la bouteille dans la rue... Je cherche à me soustraire, certainement... Mais ne craignez rien, il n'y a pas de revenants dans la maison.

Je vous déclare que je ne le souffrirai pas.

Vous êtes volontaire...

Soyez prudente, et je ne veux pas vous importuner cette clef.

C'est mon usage.

Dans ce cas, j'aime mieux encore aller avec vous.

Et moi je préfère que vous restiez, dit Abul-Ziad : gardez-donc la clef, mais fermez la porte et n'ouvrez à personne. C'est entendu.

Alors Abul-Ziad, comme quelqu'un qui craint de perdre un temps important, quand il est pressé, assurez-vous bien que c'est vraiment lui, et ne le revenez en personne, jetez-moi la clef par la fenêtre sans hésiter.

Soyez tranquille pas...

Après cela, notre homme s'enveloppa son manteau jusqu'aux yeux, et prit la petite place de la Lena.

Elvire n'avait pas espéré obtenir autant de succès avec si peu de temps et elle commençait pas le caractère de cet homme, dont nous allons esquisser le portrait.

Sa physique, c'était, comme nous l'avons dit, un gros garçon, à la face rubiconde, aux yeux bleus, aux cheveux roux, car il était d'origine flamande, quoique mahométan.

Sa mère, bonne Flamande, avait été enlevée par des corsaires barbaresques dans les premiers temps du règne de Jeanne la Folle, étant encore et allant rejoindre un mari qui était ensuite au service du célèbre Guillaume de Lamoral.

La Flamande mourut en donnant le jour à un fils, et Gnaza Baja, dont elle était esclave, se chargea de l'enfant, lui fit un nom musare et le fit élever près de lui, sans s'inquiéter jamais, malgré la prédiction du jeune homme, quand il serait en âge d'en faire, quels étaient son nom et quel pays ils habitaient; encore notre homme se conforma aux leçons de son protecteur et devint successivement soldat, pirate et capitaine de galère.

Lors d'Alneh-Aly, dey d'Alger, envoya l'effort de Turcs à Aben-Humeya, dans l'Alpujarras, Abul Ziad en fit partie... Il y avait échappé aux balles ennemies, et était à Alger et le dey le mit au service de Fatime.

Il venait à sa maîtresse comme le bras et la pensée. Abul-Ziad avait pour elle un dévouement respectueux de l'inférieur à la fidélité du chien à son maître.

Aussi, il était venu se fixer à Grenade pour aider à la conversion en douceur de ses joyaux que le dey d'Alger voulait soutenir l'insurrection projetée à Grenade.

Abul-Ziad était habile dans l'art du déguisement et sa boutique devint bientôt un des fréquentés de Madrid, où il était connu sous le nom de Nicodème. Il profita pour faire de précieuses conversations et, jamais Rosa la Gitane ne vit d'argent à Fatime sans l'accompagner d'un important renseignement. Il avait fini par gagner la confiance du roi, du ministre et des courtisanes qui contenaient sa boutique et y causaient.

Mais ses grandes qualités, Abul-Ziad avait deux défauts capitaux : une avarice sordide et un amour immodéré des femmes.

Cette dernière passion le devait amener à des fautes graves dans la suite de sa maison donnant sur la place de la Lena, on voyait assez souvent s'introduire, le soir, quelque femme, richement vêtu, en compagnie d'une duègne, envoyée dans la matinée par quelque galant qui prévenait le Maure de son arrivée et eût déposé dans sa bourse quelques pièces d'or en guise d'oubli.

Une plainte avait été portée au bureau, mais jamais un archer ou un huissier de l'Inquisition n'avait franchi la porte ; jamais aucune conduite suspecte n'avait porté la moindre atteinte à la réputation du portier de la cour, de l'écuyer, qui, en effet,