

Chronique Régionale

EN LOUISIANE

Nouvelles de St-Bernard

Mariages.

Le mariage de M. Laurent St. Germain et de Mlle Zulma Estopinal, de Toca, a été célébré par le Rév. Père Rorredon, à l'église de St. Bernard, jeudi soir à 5 heures, en présence d'un nombreux concours de parents et d'amis.

Identifié.

Le vieux nègre qui a été trouvé mort sur la route de Pecan Grove dimanche dernier, a été identifié par des parents comme Henry E. Stockly, qui demeurait à la Nouvelle-Orléans.

Fêtes Carnavalesques.

La parade du Mardi-Gras du "Crescent" aura lieu le 15 février.

DEMANDES.

ORLEANS AUTO SCHOOL. — Pour \$15 de paiement, nous vous donnons un cours complet qui vous met en mesure de conduire et de réparer les voitures automobiles.

A LOUER

A LOUER — Villa de la Vergne, sur le Bogge Fall, près de Covington, La. S'adresser 328, rue de Chartres.

A LOUER — De belles chambres garnies, 228 rue St-Louis.

FREDERICKS & WOODFORD.

Propriétés Foncières et Encanteurs, 884 rue Commune, Téléphone Main 1888, 10 sept-1 an.

PERSONNEL

APPRENEZ A DANSEZ CORRECTEMENT. Instruction privée et individuelle donnée par le professeur G. G. Sedano dans toutes les danseurs danses. Académie 121 rue Royale.

DANSES à la Washington Artistic, tous les mercredis, samedis et dimanches. Entrée gratuite.

Représentation de spectacles, tout travail garanti. Chez Crockett, 601 Royal, Phone 3244, 228, 3 sept-1 an-22-mar-jeu-dim.

AUTOMOBILES A VENDRE.

1 REO NEUVE \$ 550
1 REO USAGERS 400
1 REO D'EXPOSITION 600
1 PEERLESS 800
1 CAMION DE 3 TONNES 1100
1 FAIRBANKS AUTO CO.
10 sept-1 an

EMPRUNTS A 5 POUR CENT.

PEUVENT ETRE OBTENUS POUR ACHETER, CONSTRUIRE OU AMELIORER LES PROPRIETES. VOUS FAITES LES PAIEMENTS COMME VOUS PATEZ. Ecrivez, Ecrivez, NOUS VOUS LES CONDITIONS. E. GRANT, 20 BATTISE MACRECA, NELLE-ORLEANS, LA. 18 fév-1 an

cent City Carnival and Athletic Club promet d'être extrêmement belle. Le capitaine Fred Weikel en a charge. Le bal qui aura lieu dans la soirée sera aussi un événement marquant.

De nombreuses fêtes seront données à l'intérieur de la paroisse samedi et dimanche soirs. Les plus notables seront les bals de St. Bernard, Benchequo et De La Croix Island.

En visite.

Henry W. Bond, membre bien connu du Comité d'Etat Démocratique Central du Douzième Ward de la paroisse-Orléans, a passé plusieurs jours chez des amis à St. Bernard.

Sérieusement malade.

Mlle Mary Kieran, d'Anson, est gravement malade à sa résidence sur l'avenue Friscoville.

DEUX TESTAMENTS.

L'un est celui du regretté député Pierre Goujon, tombé au champ d'honneur.

Il est daté des 1er et 2 août 1914, de l'heure du départ. Le vaillant député-soldat avait-il prévu? Il avait, à toute éventualité et dans une grande tranquillité d'âme, laissé à Mme Goujon le vœu qu'elle légât un jour "au musée du Louvre la "Rayaudouse", de Rabot, et deux aquarelles de Bayre, et au musée du Luxembourg la "Femme vue de dos", de Toulouse-Lautrec, et la "Guinguette", de Van Gogh.

L'autre est de son compagnon d'armes, Louis-Ferdinand-Henri Moissan, fils du grand savant, qui, dès le 7 juillet, l'avait rédigé.

M. Moissan, tué, lui aussi, en héros, légua "à l'Ecole supérieure de pharmacie de Paris la collection de produits d'Henri Moissan; ainsi que l'appareil à fluor et la somme de 200,000 francs pour fonder deux prix, dont l'un portera le nom d'Henri Moissan, mon père, et l'autre celui de Pierre Florentin Lugan, mon grand-père.

Il légua aussi à son régiment, le 102e d'infanterie, 50,000 francs "pour être employés par le colonel au mieux des intérêts de ce régiment," et à la ville de Meaux sa maison, ses collections et 100,000 francs pour l'entretien du tout.

ORPHEUM

On applaudit cette semaine George Damerel, le célèbre danseur et chanteur qui a eu tant de succès dans l'opérette "Merry Widow"; Hermine Shone, présentant une comédie idyllique; Hans Kronold, le fameux violoncelliste; T. Roy Barnes et Bessie Crawford, récemment de la troupe du "Winter Garden".

Au programme, aussi, "Chick" Sale, personnifiant des types ruraux, M. et Mme Gordon Wilde, artistes du "shadowgraph"; la petite Cleo Gascoigne, artiste de l'Opéra Métropolitain de New-York.

Le "Orpheum Travel Weekly" offre des primeurs du cinéma, et il y a l'orchestre de concert de l'Orpheum sous la direction du professeur E. Tosso.

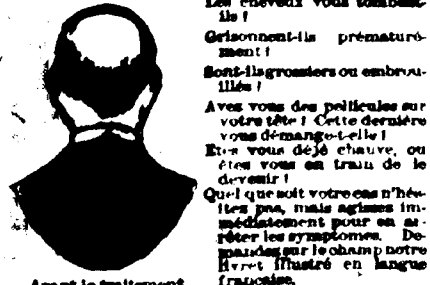
Pendant la semaine commençant le 15 février, la scène sera occupée par le "Orpheum Road Show," sous la direction de Martin Beck.

EDITION HEBDOMADAIRE DE L'ABEILLE.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les matières littéraires, politiques et autres, — qui ont paru pendant la semaine dans l'Abéille quotidienne. Cette édition, complète sous tous les rapports, est fort utile aux personnes qui ne peuvent acheter le journal tous les jours, ou qui désirent tenir leurs amis ou correspondants européens au courant des affaires de la Louisiane. Nous le vendons sous bande dans nos bureaux à raison de 10 cents le numéro.

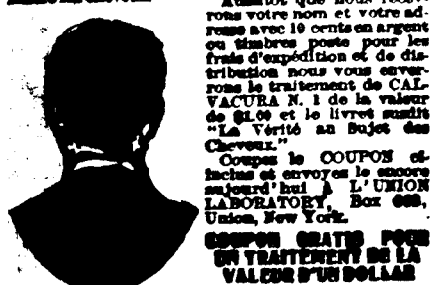
On Fait Revenir LES CHEVEUX

UN VRAI ET EFFICACE REMÈDE SCIENTIFIQUE POUR LES CHEVEUX GRATIS POUR HOMMES ET FEMMES



Avant le traitement "LA VERTE AU SUIET DES CHEVEUX" (est un spécialiste européen)

contenant les cheveux qui ont été perdus. Les cheveux qui ont été perdus sont remplacés par de nouveaux cheveux et de l'épiderme qui les recouvre. Ce traitement est efficace pour les hommes et les femmes. Les cheveux tombent et cessent de pousser. Les cheveux qui ont été perdus sont remplacés par de nouveaux cheveux et de l'épiderme qui les recouvre.



LA VERTE AU SUIET DES CHEVEUX

De l'argente passe encore, au début, peut-être, mais, au dénouement, quelle petite chose!

TEMPERATURE

Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. L. Claudel, 918 rue du Canal, Nouvelle-Orléans, La.

Vendredi, 12 février 1915.

Table with 3 columns: Time, Fahrenheit, Centigrade. Rows: 7 heures du matin, Midi, 3 p. m., 6 p. m.

BULLETIN FINANCIER.

Change.

Table of exchange rates for various locations including New York, London, and others.

AMUSEMENTS

Orpheum

PHOTO MAJE 333
PRIX: Matinées, 2.25, 3.00 et 4.00
MATINEES TOUS LES JOURS
4 - HEADLINE ACTS - 4
GEORGE DAMEREL & CO.
HERMINE SHONE & CO.
HANS KRONOLD.
CHICK SALE.
CLEO GASCOIGNE.
M. & MME GORDON WILDE.
ORPHEUM TRAVEL WEEKLY.
CONCERT ORCHESTRE DE L'ORPHEUM.

Ventes.

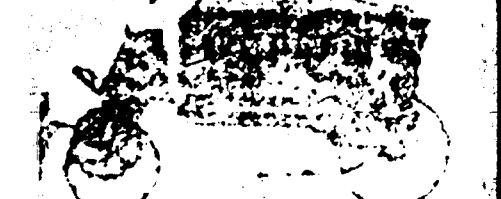
Table of stock sales including Louisiana 4 1/2, 1907, etc.

Bons Divers.

Table of various bonds and securities including Street Railroads, American Lines, etc.

F. LAUDUMIEY, Président et Gérant. V. ADER, Vice-Président. EMILE ADER, Secrétaire.

F. LAUDUMIEY & CO., Ltd.



Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs 1108-1112 RUE NORD REPARATS PHONE HEMLOCK 408

JAS. H. AITKEN ET FILS

Pose de tuyaux et de conduites d'égoûts. Prix réduits sur demande. Travaux garantis pour un an. Travail soigné et meilleur marché qu'ailleurs. Le travail à bon marché revient cher, nos travaux sont garantis et vous feront à la fin une économie.

"UNE FEMME QUI SAIT" MADAME FISHER. Pour être aimé, il faut être aimé par la FEMME QUI SAIT. CONSULTATIONS \$2.00 120 rue Sud Claiborne, Isthme Canal 11 jan-1 an

CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS

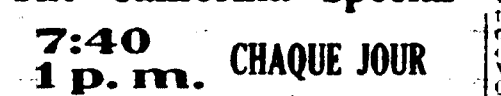


(Avec l'Étoile Comme Garantie) PAUL GELPI & FILS AGENTS 271 Rue Bechar Nouvelle-Orléans

CHEMINS DE FER.

Le Meilleur Train ALLANT EN CALIFORNIE EST LE NOUVEAU TRAIN "The California Special" 7:40 1 p. m. CHAQUE JOUR VIA FRISCO-SANTA-FE

IL DONNE "Deux Expositions pour un prix de Passage" La Vue de "Grand Canyon" sur la Route MARK ANTHONY, D. P. A. 229 Rue St-Charles Nouvelle-Orléans



Le Train de New York Quitte la Station Terminale à 7:30 P. M. DIRECTEMENT A la 32me rue et la 7me Avenue Un Hôt de Broadway. Éclairé à l'Électricité. Excellent Service de Wagon Restaurant. "A la Carte" Bureau des Billets. 211 RUE ST. CHARLES. Dépôt: Station Terminale, rue du Canal PHONE MAIN 2500.

New Orleans Great Northern R.R.

EXCURSIONS (Trains de Plaisir) Tous les Dimanches A LA PAROISSE DE SAINT TAMMANY

Le climat le plus salubre des Etats-Unis. Trains de plaisir à Bogalusa, "LA VILLE MAGIQUE DU SUD."

Wagon-salon pour les excursions de dimanche à Bogalusa. Départ de la gare terminale à 7:30 p. m. Arrivée de retour à 9:30 p. m. Pour de plus amples détails, consultez le prospectus de Bogalusa ou écrivez-nous.

AVIS AUX CREANCIERS

Edward Pearson vs. Levy Carpet Co., Ltd. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 100,308 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par Aaron Davis, receveur de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. SOL. WEISS, Avocat. fév-9,15,17

AVIS DE SUCCESSIONS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

AVIS AUX CREANCIERS

Succession de John Coave. COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 116,645 — Division 2. Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déclarer dans les dix jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte provisoire présenté par John S. Krebs, exécuteur testamentaire, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte. Par ordre de la Cour THOMAS CONNELL, Greffier. CHAS. LOUQUE, Avocat. fév-9,15,17

il n'est pas achevé. Crois-moi, je vais réparer tout cela, je vais le sauver. Elle le regarda d'un air soupçonneux. — Que veux-tu dire? — Je ferai renvoyer Mlle Hernecastle. J'expliquerai la chose à Ginevra et, quoiqu'il m'en coûte, je ferai congédier la gouvernante; une fois partie, nous n'aurons plus au milieu de nous. Pas un mot à cet égard, j'agirai comme il me plaira. Tu seras la femme de sir Arthur Tregenna... tu la seras... le destin lui-même ne saurait y mettre obstacle! "Voici le dernier soir que Mlle Hernecastle paraîtra au salon... voici la dernière semaine (si je puis mener la chose rapidement) de son séjour à Scarswood. Et quant à toi, ne tiens pas ce pauvre Tregenna à distance, comme tu le fais. Tu cherches toutes les occasions pour l'éviter; tu l'éloignes de lui toutes les fois que tu le peux. Ne me laisse pas penser que les soupçons que j'ai conçus à propos de O'Donnell sont bien fondés. Lady Cecil bondit à ces dernières paroles; sa patience était à bout. — Encore O'Donnell! Papa, je ne saurais endurer un pareil langage, même venant de toi. Tu me fais injure, tu le calomnies. C'est toi qui l'as amené ici. Pourquoi l'as-tu fait? Il n'y serait jamais venu de son propre mouvement... c'est toi qui as insisté pour qu'il se présente. Et, depuis qu'il est là, a-t-il justifié tes soupçons d'une manière quelconque? M'a-t-il témoigné d'autres attentions que celles dont il est digne de tout galant homme de s'acquitter envers une femme bien élevée? "Nous as-tu jamais vu l'un avec l'autre? S'est-il montré à beaucoup près aussi galant pour moi que le major Frankland ou le fils du directeur? "Il faut laisser de côté, dans cette discussion, le nom du capitaine O'Donnell. Crois-moi, si toutes les craintes ne sont pas mieux fondées que celles qu'il te fait concevoir, tu aurais bien tort de le mettre martel en tête. "Si se comporte à mon égard avec indifférence et politesse, ce qui est aussi sincère que peu flatteur. Elle se détourna d'un mouvement brusque comme pour s'éloigner; sa voix était empreinte d'une amertume qu'elle essayait à peine de dissimuler, et ses yeux témoignaient d'une émotion comme elle en éprouvait rarement. — As-tu encore quelque chose à me dire? demanda-t-elle brusquement. L'air se rafraîchit et j'ai froid. Elle tremblait en prononçant ces mots, et sa jolie figure semblait d'une pâleur mortelle aux dernières lueurs du jour prêt à s'éteindre. — Fais comme tu voudras, inutile de résister au destin. Si je dois épouser sir Arthur, je l'épouserai; mais si Mlle Hernecastle est une aventurière, je voudrais bien savoir ce que je suis. Elle détourna les somptueux rideaux de soie et de dentelle et entra au salon. Les lustres remplissaient

la longue pièce d'une lumière dorée et moelleuse et sir Arthur était assis à côté de la gouvernante. Talbot était venu faire visite et causait avec Mlle O'Donnell. Edmond n'était pas là; c'était au moins une circonstance dont lady Cecil lui était reconnaissante. Lady Cecil prit la place qui se trouvait vacante à côté du piano. Son père, qui rentra derrière elle, s'approcha sans cérémonie du couple assis dans l'embrasure de la fenêtre. Mlle Hernecastle, toujours occupée de sa broderie, et sir Arthur occupant le profil nettement découpé de la gouvernante qui paraissait toute à sa besogne, ses doigts longs, blancs et agiles, maniaient l'aiguille avec dextérité et ne disant que quelques mots de temps à autre. — Avec quelle ardeur vous vous appliquez à votre besogne, mademoiselle Hernecastle, lui dit lord Ruyland d'une voix caressante; vous nous faites tous rougir de notre inaction. C'est pour cela peut-être que sir Arthur prend des leçons de l'art de broderie... Je pense que vous trouvez en lui, ma chère demoiselle, un apprenti intelligent. Sir Arthur sourit sous l'effet combiné de la contrariété et de la gêne. Depuis quelques temps il avait commencé à se dire que la mission qu'il était venu remplir à Scarswood n'était pas accomplie... qu'il n'avait pas demandé la main de lady Cecil Clive... et qu'il était engagé jusqu'à un certain point envers elle. Elle devait se-

voir ce qui l'avait amené... elle devait se douter des mots qui se trouvaient sur ses lèvres au moment où Mademoiselle Hernecastle était entrée dans le boudoir. Et avec Mlle Hernecastle elle-même, ne se trouvait-il pas engagé aussi jusqu'à un certain point? Elle exerçait sur lui un attrait comme jamais femme ne l'avait fait jusqu'alors à son égard, et il ne faisait pas un secret de cette situation. Pour rester fidèle à l'une, il fallait nécessairement rompre avec l'autre. Comme le vaillant chevalier dont il est question dans un poème de Tennyson, son honneur était enraciné dans le déshonneur, et ce soir-là il se rendait compte de tout cela pour la première fois. Mlle Hernecastle sourit sans éprouver le moindre embarras et tendit la main pour prendre quelque chose dans la jolie petite corbeille où se trouvaient la soie et le fil dont elle se servait. Soit à dessin, soit accidentellement — le comte ne sut jamais par laquelle de ces deux raisons elle renversa la petite corbeille, et la soie et le fil vinrent former un petit monceau aux pieds mêmes du comte. Autre chose se trouvait aussi à travers les pelotes... c'était un objet carré et d'une substance dure, qui s'incrustait à la lumière. Sir Arthur ramassa la corbeille et les choses légères qu'elle contenait, et lord Ruyland mit la main sur l'objet carré.

C'était un portrait, une miniature sur ivoire, à la mode d'autrefois, magnifiquement peint et orné d'une garniture de diamants. Le comte y jeta un regard et resta frappé de surprise de la tête aux pieds; puis, se retournant, il regarda Mlle Hernecastle en pleine figure. Elle soutint son regard sans perdre son calme et dit en étendant la main: — Mon souvenir de prédilection! J'espère qu'il n'a point de mal. Que je suis sottise d'avoir renversé cette corbeille! Je vous remercie, mylord. Mais mylord continuait de tenir la miniature d'ivoire en persistant à regarder Mlle Hernecastle. — Je vous demande pardon, dit-il d'une voix altérée, c'est à l'air impertinent, mais je dois vous demander où vous avez pris cela? Mlle Hernecastle parut surprise. — Cela... ce portrait, mylord? Oh! c'est toute une histoire. Connaissez-vous la personne qu'il représente? — Et vous, Mademoiselle Hernecastle? — Moi non, et je serais très curieuse de le savoir. Ce portrait est tombé en ma possession de la manière la plus étrange, et depuis six ans que je cherche à en découvrir le possesseur, je n'ai pu jusqu'ici parvenir à mes fins. Le nom de la personne de qui je le tiens était Mme Vavasor. — Mme Vavasor! J'ai connu plusieurs personnes qui s'appelaient Mme Vavasor, mais aucune d'elles ne pou-

vait être en possession de ce portrait. — Alors, vous connaissez la personne que ce portrait représente, mylord? — Sans doute, mademoiselle Hernecastle. C'est le portrait du major Lionel Gardonell, le frère unique de feu ma femme, qui habite actuellement Québec. Puis-je vous demander, à mon tour, qui était Mme Vavasor, et comment ce portrait était tombé entre ses mains? Lord Ruyland observait la gouvernante; les vagues et étranges soupçons flottaient dans son esprit. En toutes choses, cette gouvernante était une mystérieuse créature; le mystère semblait être son élément. Le fait de trouver entre ses mains le portrait de son beau-frère semblait à lord Ruyland mettre le comble aux choses étranges dont elle était pour ainsi dire le pivot. Mlle Hernecastle soutint son regard soupçonneux avec le calme d'une conscience en repos. — Vous me posez deux questions mylord, auxquelles je suis malheureusement incapable de répondre. Il y a six ans, je donnais des leçons de musique dans la famille d'un négociant dont le nom était Jones et qui, depuis cette époque, a émigré en Australie avec sa famille, et c'est en visitant cette famille que j'ai fait la connaissance de Mme Vavasor. A continuer.