

TEMPERATURE

Du 26 mai 1900. Thermomètre de M. & L. CHAUVEL, Opticiens. No 143 rue du Canal. Batare D'Armand et Barman.

Bureau météorologique.

Washington, 26 mai — Indications pour la Louisiane — Temps généralement beau dimanche et lundi; légers vents d'est à sud.

AVIS A NOS LECTEURS.

Pendant toute la durée de l'Exposition Universelle de Paris, en 1900, les lecteurs de notre journal trouveront la collection complète, qui sera à leur disposition chez nos correspondants à Paris, Mrs. Mayence, Favre & Cie, Directeurs de "COMPTOIR INTERNATIONAL DE PUBLICATIONS," 18 rue de la Grange Batelière.

Mort d'une femme célèbre.

On nous annonce de Florence la mort de donna Emilia Peruzzi qui fut une femme des plus cultivées de son temps et qui joua un rôle important dans l'œuvre de la régénération italienne.

Femme de l'ancien maire de Florence, Ubaldino Peruzzi, de l'ancienne famille de Toscano qui bien que n'ayant pas de titre de noblesse est rappelée par Dante et qui fut assez puissante et riche pour prêter au roi d'Angleterre Edouard III une somme d'argent qui ne fut jamais rendue, donna Emilia, pendant plus de quarante ans fut en rapport avec les hommes d'Etat, les littérateurs, les écrivains et les artistes les plus remarquables du monde entier.

Au palais Peruzzi et à la villa de l'Antella, sont passés les hommes et les femmes les plus remarquables d'Europe et d'Amérique qui étaient heureux de pouvoir pour un jour de l'hospitalité simple, intellectuelle de M. et Mme Peruzzi et qui se croyaient revenus au temps de la Renaissance où les soirées des cours constituaient un vrai régal pour l'esprit.

Donna Emilia Peruzzi accompagna son mari à Paris lorsqu'il fut envoyé par le peuple de Florence pour soutenir la cause italienne, et, certes, elle fut son meilleur auxiliaire. Pendant des années le nom d'Emilia Peruzzi fut cité dans les journaux et revues comme le modèle de la femme italienne. Après la mort de son mari, devenu presque aveugle, elle se retira complètement, ne recevant que quelques rares intimes. Elle avait soixante-quatorze ans.

Un Nouvel Accident de Torpilleur à Cherbourg.

Un nouvel accident de torpilleur dont les causes ne sont pas encore déterminées s'est produit il y a quelques jours, à Cherbourg; le torpilleur 213 qui évoluait au large, à environ 20 milles dans l'océan, signalait un accident au sémaphore et rentra au port par ses propres moyens.

A son arrivée dans l'arsenal, deux hommes de l'équipage, les nommés André Pilastré, ouvrier-mécanicien, et Eugène Prehaq, ouvrier chaudronnier, étaient transportés à l'hôpital maritime, où le préfet, l'amiral, Dieulaud se

rendaient immédiatement pour prendre de leurs nouvelles. Les blessures de Prehaq sont seules graves.

On croit que l'accident doit être attribué à la rupture d'un tuyau de vapeur. Une enquête a été ordonnée par le préfet maritime.

Le torpilleur 213, qui a été construit au Havre, a été mis en service l'année dernière; son déplacement est de 87 tonnes 9, avec une longueur de 37 mètres et une largeur de 4 m. 13. Son effectif se compose de vingt-trois hommes dont deux officiers.

AMUSEMENTS.

PARC ATHLETIQUE.

Grande semaine pour le Parc Athlétique. Elle commence par la "Mascotte." Nous ne ferons pas à nos lecteurs l'injure de leur expliquer cette pièce; ils la connaissent mieux que nous. Qu'il nous suffise de dire que l'exécution en est confiée à des artistes habiles—MM. Ch. Huntington, W. Hicks, Silvain Langlois, Weston et Misses Croix, L. Kendall, L. Bayley.

WEST END.

Très brillant et très varié, le concert d'hier soir, au West End. On sait que les soirées du samedi sont toujours très fréquentées au West End. Le même succès attend l'orchestre de M. Belstedt, ce soir.

L'ESPRIT DES AUTRES.

En Police correctionnelle, un vagabond, très-chevelu, comparait.

—Votre nom? demande le président.

—Onésime Plumard, c'est ainsi qu'on me nomme.

—Votre âge?

—Voilà bien cinquante ans que je suis honnête homme.

—Votre domicile?

—La terre est mon seul lit, mon rideau le ciel bleu!

—Votre profession?

—Aimer, chanter, prier, croire, espérer en Dieu.

—Vous avez volé un pain...

—J'avais faim, magistrat; excusez-moi du monde.

Ne saurait-il arrêter lorsque l'estomac gronde!

—Vous êtes un homme instruit; pourquoi n'écrivez-vous pas comme vous parlez?

—Hélas! les éditeurs sont de terribles gens.

Qui se montrent pour nous assez peu complaisants;

"Quand vous serez célèbre, ont-ils dit, mon cher maître, nous nous occuperons de vous faire connaître."

L'infortuné poète est condamné à vingt quatre heures de prison; il se retire en disant:

—Oh! magistrat, merci!... Ton arrêt me sourit!...

Car pendant un grand jour je vais être nourri!

Mme R., qui n'est plus très-jeune, mais qui cache son âge, a la manie de s'inonder de parfums.

—J'adore tous les extraits, disait-elle l'autre jour, l'extraît de violette, l'extraît d'héliotrope, l'extraît de benjoin!...

Il n'y eut à qu'un avec lequel elle se brouilla, murmure une amie: l'extraît de naissance!

Les inconvénients de la photographie de l'invisible, d'après la méthode du professeur Reutgen:

—Prêtez-moi donc un louis, mon cher ami.

—Impossible; j'ai à peine deux ou trois francs sur moi.

—Vous devez vous tromper. car cette photographie que je viens de prendre me révèle la

VIN MARIANI

Le Tonique Renommé.

Un stimulant doux, le seul qui ne cause pas de réaction désagréable et qui ne produise pas d'effets nuisibles. Ceci est assuré après une expérience qui date des trente-cinq dernières années.

Chez tous les Pharmaciens. Refusez les Substitutions. présence de plusieurs beaux louis d'or dans la poche gauche de votre gilet!

Prise du fort de Streeter.

Chicago, 26 mai.—A deux heures 30 de l'après midi, trois cents agents de police de Chicago sous les ordres du chef Kiple, chacun d'eux armé d'un fusil à répétition, sont partis du poste de l'avenue Superior où le capitaine George Streeter s'était retranché sur une étroite bande de terrain qu'il dit lui appartenir par droit de découverte.

Dans les retranchements du fort se trouvaient environ soixante-dix hommes armés de fusils et munis de deux canons Gatling.

Après consultation les autorités de la ville ont décidé d'envoyer trois cents agents de police pour demander au capitaine Streeter et à ses hommes de se rendre.

Le shérif Magerstad a accompagné le chef de la police, et ils ont résolu d'assommer immédiatement trois cents hommes au cas où les forces de Streeter refuseraient de capituler, et de demander de nouveau leur soumission pour désordre et émeute, et de les arrêter à tout prix.

Un bateau à incendie armé d'un canon Gatling a été envoyé pour faire une démonstration sur le lac et empêcher Streeter et ses hommes de s'enfuir sur leur yacht. Et il a été décidé d'attaquer simultanément sur terre et sur l'eau à trois heures 30.

A trois heures 15, le "brigadier général" Niles et quatre de ses hommes, approuvant les forces de police écumantes, ont escaladé les remparts du fort improvisé et ont offert de se rendre à condition qu'ils seraient protégés.

La capitulation a été acceptée et les agents de police du parc Lincoln sont partis à pied avec les prisonniers pour le poste de police suivis d'une foule immense.

Des curieux l'ayant poussé et bousculé, Niles s'est retourné brusquement et a essayé de frapper un individu avec sa bayonnette. Une bataille s'est engagée et l'éphémère brigadier général a perdu son fusil pendant que des coups de bâton pleuvaient dru sur sa tête. Il a été jeté à terre, et il a prétendu à faire usage de son revolver quand les agents lui ont mis les menottes et l'ont entraîné.

Ses quatre compagnons ont été également maltraités dans la mêlée.

Les autres partisans de Streeter, voyant le sort de leur leader, ne sont échappés que la foule.

La police a immédiatement pris possession du fort et a saisi les armes et les munitions.

Streeter n'a pas été trouvé dans le fort.

A la Chambre des Représentants.

Washington, 26 mai.—La Chambre a pratiquement terminé aujourd'hui la discussion du projet de gouvernement civil de l'Alaska. Quelques para-graphes ont été lus la lecture sera discutée lundi prochain.

Athénée Louisianais.

CONCOURS DE 1900.

PROGRAMME.

L'Athénée propose le sujet suivant aux personnes qui désirent prendre part au concours de cette année:

LE THÉÂTRE DE MOLIÈRE. Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1901 inclusivement. L'auteur du manuscrit qui aura été jugé le meilleur, recevra une médaille d'or et un prix de cinquante dollars en espèces.

L'Athénée, s'il le juge utile, accordera une seconde médaille. Toute personne résidant en Louisiane est invitée à concourir.

Les manuscrits devront être écrits aussi lisiblement que possible; sur papier écolier réglé, avec une marge, et seulement sur le recto et les lignes. Ils ne devront pas dépasser 25 pages.

Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise quelconque; sur une enveloppe cachetée dans laquelle l'auteur aura écrit son nom et son adresse.

Le comité nommé pour examiner les manuscrits, ouvre seulement l'enveloppe contenant le nom du concurrent qui mérité le prix pour s'assurer qu'il est dans les conditions du concours.

Le comité pourra accorder des mentions honorables, s'il le juge convenable. Tout manuscrit couronné sera publié dans le journal de l'Athénée.

La présentation des prix se fera dans une séance publique. On réunira, pour la circonstance, tous les éléments d'une fête littéraire et artistique.

Le nom du lauréat ou de la lauréate sera prononcé après la lecture du manuscrit qui obtient le prix.

Les devises des concurrents à qui des mentions honorables auront été accordées, seront lues devant le public.

Les candidats devront se soumettre strictement aux dispositions de ces mentions honorables et ne seront rendus.

Tout candidat qui fera connaître sa devise sera mis hors de concours. Toute personne qui aura obtenu la médaille, ne pourra plus concourir.

Les manuscrits seront adressés au Secrétaire. Le Secrétaire perpétuel, BUS. ROUEN, P. O. Box 725, Nouvelle-Orléans.

Bulletin Financier.

Samedi, 26 mai 1900.

COMPTOIR D'ESCOMPTES (CLEARING HOUSE) DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Faiguot cette semaine... 1,434,794 00 \$358,236 00

MARCHE MONETAIRE.

Nouvelles-Orléans... 45 7/8

CHANGEMENT.

LA BOURSE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

VENTES A LA BOURSE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

ACTIONS ET BONS

Table listing various stocks and bonds with columns for 'Dernières cotes de N. O. Stock Exchange', 'Valeur Officielle', and 'Derniers Cours'. Includes entries like Canal & Banking Co., Union National, etc.

NOUVEAU DU COTON.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme.

Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

RIZ.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.

Le marché est ferme. Les cotons américains sont de 1/8 à 1/16 plus bas que les cotons étrangers.