

Thomas D

Thomas D (nacido como Thomas Dürr el 30 de diciembre de 1968, en Ditzingen, Alemania) es miembro del grupo alemán de hip-hop Die Fantastischen Vier, aunque ha desarrollado también carrera en solitario.

1 Biografía

2 Trayectoria

3 Discografía

3.1 Álbums

3.2 Singles

3.3 Con Die Fantastischen Vier

3.4 Con Son Goku

3.5 Colaboraciones

4 Filmografía

5 Narraciones / Audiolibros

Biografía

Después de haber terminado sus estudios de grado medio, obtuvo el título de formación profesional en peluquería. Dado que trabajó de manera esporádica como conserje, su nombre artístico ha sido también *Conserje Thomas D*. Actualmente está casado y tiene un hijo y una hija.

Thomas D es vegano y apoya fervientemente a PETA, asociación de defensa animal. En 2003 fue muy criticado por dar su apoyo a esta organización en la exhibición “El Holocausto en tu plato”, en la que se comparaba el hacinamiento animal con los asesinatos cometidos durante el Holocausto.

Durante las navidades de 2004, Thomas D y su familia se hallaban de vacaciones en la región tailandesa de Khao Lak cuando se produjo el maremoto en el océano Índico que provocaría el terrible tsunami que asoló aquella región. “Fuimos llevados por la ola unos cuatro kilómetros y medio tierra adentro y sobrevivir fue un milagro”, declaró Thomas D cuatro años después de la catástrofe de la que él y su familia salieron prácticamente ilesos. El artista tardó cuatro años en hacer pública su situación de víctima del tsunami, y no fue sino hasta 2008 cuando declaraciones tomaron forma de canción al publicar su tercer álbum en solitario “Kennzeichen D”, y en el que se incluyó el tema “An alle Hinterbliebenen”, dedicado a todos los supervivientes del tsunami.

En la entrega de los premios Echo de 2005, Thomas D fue el foco de atención cuando, en la fiesta posterior al evento, entregó el galardón que acababa de conseguir con su grupo “Die Fantastischen Vier” a su amigo Sido.

Actualmente, Tomas D, vive con su familia y con otros músicos en la MARS, una comuna rural ubicada en la región de Eifel (noroeste de Alemania) donde promulgan un “modo de vida pacífico, vegetariano, saludable, con orientación espiritual y artística espontáneas”. Allí trabajan e incluso han creado un sello de música propio, *Haus Erika Produktions* .

Thomas D ha sido padrino del proyecto de rap “Jóvenes Poetas y Pensadores”, y también ha prestado su imagen, junto a su colega Smudo, para una campaña publicitaria del videojuego *World of Warcraft*. Además, promueve un estilo de vida saludable y sostenible, y por ello forma parte del movimiento LOHAS, que promueve los valores de sostenibilidad y de vida sana. Es frecuente verle en sus conciertos llevando camisetas que promueven el comercio justa y otros ideales del movimiento. En la misma línea, Thomas D promueve proyectos de ayuda a África.

Trabajos

Thomas D forma parte del grupo de hip-hop alemán “Die Fantastischen Vier”, donde es solista, aunque también ha trabajado en solitario y publicado álbums como *Solo* (1997) y *Lektionen in Demut* (2001). Sus temas más famosos son *Rückenwind*, *Frisör*, *Liebesbrief* y *Solo* (con Nina Hagen). También consiguió mucha fama su single con Franka Potente, *Wish*, para la banda sonora de la película „Corre, Lola, corre“. Sus canciones en solitario son conocidas por su profundo contenido filosófico, y no es de extrañar que haya intenatdo rapear varios poemas de Schiller y Goethe.

Además de con „Die Fantastischen Vier“, Thomas D ha sido letrista y cantante en la banda Son Goku. Trabajó en su single *Alle für Jeden*, que formó parte de su álbum *Crashkurs*.

En 2008, Thomas D lanzó su tercer álbum en solitario „*Kennzeichen D*“, del que la canción "*Vergiftet im Schlaf*" se incluyó en la banda sonora de la película “Ultimátum a la Tierra”.

Discografía

Álbumes

1997: Solo

2001: Lektionen in Demut

2008: Kennzeichen D

Singles

1997: Rückenwind

1998: Solo (con Nina Hagen)

1998: Wish (Komm zu mir) (con Franka Potente)

1998: Frisör

2000: Liebesbrief

2001: *Uns trennt das Leben*

2001: *Gebet an den Planet*

2008: *Get on Board*

2008: *Vergiftet im Schlaf*

Con „Die Fantastischen Vier“

Ver discografía de „Die Fantastischen Vier“

Con „Son Goku“

Ver discografía de „Son Goku“

Colaboraciones

1994: *Wolpodzilla* Soundtrack – Banda Sonora de *Wolpodzilla– THC*

1995: *Aleksey* – *Aleksey* – *Thomas D & Aleksey sind Funky*

1995: *Plattenpapst Jök* – *Alles wird gut* – *Seid ihr B.reit?*

1995: *Megalomaniax* – *Hardcoriental* – *Rohes Fest*

1998: *Bootsy Collins* – *Fresh outta 'P' University* – *Home of Da Freaks*

1998: *Matalex* – *Proud* – *Hasta La Vista*

1998: *Such A Surge* – *Was Besonderes* – *Leben*

1998: *Franka Potente* – Banda Sonora de „*Corre, Lola, corre*“ – *Wish (Komm zu mir)*

2000: [Plattenpapzt](#) – Full House – Ja, Ja - is klar

2000: [Knorkator](#) – Komm wieder Her -Maxi CD – Komm wieder Her (Haus Erika Rimix)

2002: [Klaus Kinski](#) Tribute Sampler – The Kinski Files – Gesucht wird Jesus Christus

2002: [Reinhard Mey](#) Tribute Sampler – Hommage an Reinhard Mey – Erbarme Dich

2003: [In Extremo](#) – Sieben – Ave Maria

2003: [Knorkator](#) – Der Ultimative Mann -Maxi CD – Der Ultimative Mann (Haus Erika Productions Remix)

2003: [André Heller](#) – Ruf und Echo – Was mir der Dichter Luis Rosalez in etwa erzählte; Abendland; Die wahren Abenteuer sind im Kopf

2004: [Manfred Mann](#) – 2006 – Demons and Dragons; Independent Woman

2005: [Schiller](#) – Tag und Nacht – Die Nacht ... Du bist nicht allein

2005: [The World Quintet](#) – Selma – in Sehnsucht eingehüllt – Stefan Zweig

2006: [BAP](#) – Dreimal zehn Jahre – Verdamp lang her

2006: [Stephan Remmler](#) – 1,2,3,4 ... – Gestern Abend (Du und Ich) (Haus Erika Mix)

Filmografía

1998: [Curiosity & The Cat](#)

1998: Thomas D - 500 Tage Solo

2003: [Soloalbum](#)

2005: [Madagascar](#) (voz del pingüino Kowalski)

2008: [Madagascar 2](#) (voz del pingüino Kowalski)

2009: [Los pingüinos de Madagascar](#) (voz de Kowalski)

Narraciones/ Audiolibros

2004: Thomas D vs. [Bela B.](#) – Faust vs. Mephisto

2005: *Discurso del Jefe Indio Seattle al hombre blanco*

