



yarimelobo@gmail.com

Yarime Lobo Baute

Macondo, Música y Leyenda

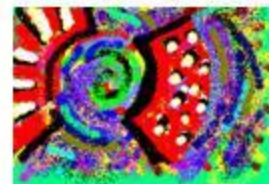
Artista Plástica por esencia

Arquitecta de Profesión

Fotógrafa por afición

Escritora de Corazón

Emprendedora
por convicción



<http://yarimelobo.artelista.com/>

<http://www.artistasdelatierra.com/artistas/yarimelobo>

Carrera 3 N. 14-34 Tel: 5045612 Cel: 3003 215 117-31568 20656

Valledupar-Cesar-Colombia

La Artista /Perfil Profesional

MUJER :

Tengo el sentimiento y la experiencia de consolidar y sacar a mi familia adelante a pesar de las dificultades.

DOCENTE INVESTIGADORA:

Me esfuerzo por generar una formación en el hacer que inspira procesos de cambios en el ser.

ARTISTA:

Siento y me inspiro en mi tierra macondiana, esa llena de Música, cuentos y leyendas.

ARQUITECTA:

Sé como planear y ordenar el territorio fundamentado en el desarrollo sostenible.

EMPRENDEDORA:

Estoy convencida y sé que la mejor solución a la pobreza es hacer caminos desde el emprendimiento personal con miras al desarrollo familiar.



Artista Plástica por esencia Arquitecta de Profesión

Experiencia en el Sector público y privado en Procesos de Planeación con enfoque en Cultura y Turismo, Memoria Histórica, Patrimonio, Ordenamiento del Territorio.

Diseño y Formulación de Proyectos Estratégicos (Planes de Ordenamiento Territorial, Políticas públicas, Apuesta productiva de Cultura y Turismo- DNP)

Formulación y asesoría en los procesos previos y de ejecución de Proyectos con énfasis en emprendimiento y desarrollo local

Docencia e investigación en programas de Arte y Folclor, Ingeniería Industrial y de Sistemas, Mercadotecnia y Publicidad con énfasis en proyección social.

ACCIONES CON ENFASIS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL

GRAN MARCHA POR LA PAZ DE VALLEDUPAR

Función: Coordinadora de la Marcha

Resultados: Participación masiva de la sociedad civil en un evento pacifico que conto con la participación de entidades publica, privadas y sociedad en general.

Ver enlaces:

<http://www.elpilon.com.co/inicio/hoy-valledupar-marcha-contra-la-violencia/>

<http://www.elpilon.com.co/inicio/general-naranja-venga-a-marchar-con-los-vallenatos/>

<http://www.elpilon.com.co/inicio/una-marcha-contra-los-violentos/>

Marzo de 2011

PROTECCION AL TURISMO Y AL PATRIMONIO DEL CESAR

Función: Coordinar capacitación a la policía de turismo de los 25 municipios del Departamento del Cesar en los temas de Vigía de Patrimonio y Guianza Turística con miras a incrementar y despertar entre los nativos y visitantes el sentido de pertenencia sobre los lugares que embellecen el entorno y que muestran el aspecto turístico en esta zona del país.

Entidades: Policía del Cesar- Fundación TEA

Febrero 2011

Ver enlace:

<http://www.elpilon.com.co/inicio/grupo-de-proteccion-al-turismo-y-al-patrimonio-nacional-recibio-capacitacion/>

<http://www.elpilon.com.co/inicio/policias-de-turismo-seran-nuevos-vigias-del-patrimonio-del-departamento/>

yarimelobo@gmail.com



En busca del rescate de los valores y la paz del 'Viejo Valledupar' se realizó la caminata por las calles de nuestra ciudad. En la jornada se contó con la asistencia de Fabiola Zuleta Barros, presidenta del Concejo de Valledupar, Nicolás Maestre, Guillermo Castro, Jhon Valle Cuello, el general Orlando Páez Barón, inspector de la Policía Nacional, el alcalde Luis Fabián Fernández Maestre, los concejales Antonio Montaña, Pedro Manjares, Álvaro Rosado y Rubén Darío Carrillo.



A la marcha por "el viejo Valledupar", en paz y seguro, se vincularon la ex alcaldesa de Valledupar, María Clara Quintero, el Gobernador del Cesar, Cristian Moreno Panezo; la escritora y periodista, Mary Daza Orozco, y Yarime Lobo, organizadoras de la jornada que se convocó para llamar a los vallenatos a superar la indiferencia frente a la violencia y la inseguridad en su ciudad, otrora ejemplo de tranquilidad para el país.

La Artista /Perfil Profesional

ACCIONES CON ENFASIS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL

EXPOSICION DE ARTE UNIDO “DIALOGOS QUE LIBRAN DEL BIEN Y DEL MAL”

Función: Artista Expositor

La exposición itinerante de “Diálogos que libran del bien y el mal”, se convierte en un experimento pedagógico, que reúne en escena a reconocidos artistas cesarenses como Alonso Sánchez Baute, Yarime Lobo Baute, Boris Serrano y Emilio González Cabeza.

La actividad es un espectáculo visual y escénico que permite el rescate de la memoria histórica cesarenses, a partir del diálogo sin máscaras y la valoración del patrimonio local a partir de la mirada retrospectiva del artista y el espectador.

Ver enlace:

<http://www.elpilon.com.co/inicio/%E2%80%98dialogo-s-que-libran-del-bien-y-el-mal%E2%80%99-hara-un-recorrido-por-valledupar-y-otros-municipios-2/>

Diciembre de 2010

yarimelobo@gmail.com

Yarime Lobo

Diálogos que... *Libran del Bien y el mal*



Conversatorio sobre la obra: “**LIBRANOS DEL BIEN**” del escritor **Alonso Sánchez Baute** en tertulia con la Arquitecta y Artista Visual **Yarime Lobo Baute**, los actores **Boris Serrano** y **Emilio González**

Lugar: Casa de la Cultura Cecilia Caballero de López
Valledupar-Cesar-Colombia

PROMOCION DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTISTICAS PARA LA CONSTRUCCION DE LA MEMORIA HISTORICA DE LAS COMUNIDADES DEL CESAR

Función: Coordinación de Talleres en los municipios de Valledupar y Aguachica con miras al desarrollo posterior de acciones simbólicas de promoción en cada uno de los municipios en el departamento, utilizando expresiones artísticas y culturales para la construcción de la memoria histórica del departamento del Cesar.

Resultados: Asistencia nutrida de gestores culturales de los 25 municipios del departamento del Cesar, desarrollo posterior de las 25 acciones simbólicas en cada municipio.

Entidad Contratante: Corporación del Magdalena Medio

Septiembre- Diciembre 2010.

Ver enlace:

<http://www.elpilon.com.co/inicio/encuentro-de-gestores-para-la-construccion-de-memoria-historica/>



La Artista /Perfil Profesional

ACCIONES CON ENFASIS EN RESPONSABILIDAD SOCIAL

HECHOS DE PAZ

Artista cesarense vinculada a estrategia de la Unión Europea.

COLORIDOS MURALES COMO PRETEXTO PARA LA RECONCILIACION

Función: Coordinar Talleres y elaboración de murales artísticos en donde se refleje la cohesión de la comunidad como un hecho fehaciente de paz. El proyecto "Hechos de Paz", ejecutado por la Fundación Cedavida y auspiciado por la Alta Consejería para la Reintegración (ACR) y la Unión Europea, lleva cerca de un año promoviendo una estrategia de reintegración comunitaria que estimula la formación ciudadana, el emprendimiento y las expresiones artísticas como vehículo para integrar a pobladores que han sufrido las consecuencias de la violencia desde distintas orillas.

Paletas, pinturas, brochas y pinceles se han convertido en testigos excepcionales de un proceso de encuentro y reconciliación entre pobladores de barrios vulnerables en distintos municipios del país catalogados como conflictivos. El proyecto "Hechos de Paz", ejecutado por la Fundación Cedavida y auspiciado por la Alta Consejería para la Reintegración (ACR) y la Unión Europea, lleva cerca de un año promoviendo una estrategia de reintegración comunitaria que estimula la formación ciudadana, el emprendimiento y las expresiones artísticas como vehículo para integrar a pobladores que han sufrido las consecuencias de la violencia desde distintas orillas.

Con toda su creatividad y talento, la arquitecta y artista visual cesarense Yarime Lobo Baute ha sido la encargada de desarrollar los talleres de memoria histórica que sirven de base para el diseño colectivo de los murales de la reconciliación. En el municipio de Ciénaga (Magdalena) están las primeras evidencias de los procesos de resignificación que las comunidades han emprendido, con la orientación de la artista, teniendo como pretexto las expresiones artísticas. De igual manera, la estrategia financió la construcción de un Centro Comunitario de Formación y Emprendimiento que está dotado con una sala de informática y otros espacios para la formación presencial y/o virtual en diferentes oficios y artes, facilitando el acceso a nuevas oportunidades para la población joven y adulta de los barrios beneficiados.

La segunda fase de la estrategia, la cual se desarrollará durante todo el año 2011, incluye la expansión del modelo de reintegración comunitaria a otros municipios del territorio nacional, particularmente a Santa Marta, Ariguaní, Valledupar y Aguachica, entre otros.

Entidades Contratantes: Fundación Colombiana CEDAVIDA, Unión Europea, ACR-Alta Consejería para la reintegración- Presidencia de la Republica. Noviembre de 2010.

yarimelobo@gmail.com

20 Domingo 16 de
Enero de 2011

ÚLTIMA

Artista cesarense fue vinculada a estrategia de la Unión Europea

Entre un número considerable de artistas de la región Caribe, cesarense Yarime Lobo Baute fue escogida por la Unión Europea, para desarrollar los talleres de memoria histórica que sirvieron de base para el diseño colectivo de los murales de la reconciliación.

La escogencia de Lobo Baute se dio gracias al trabajo de responsabilidad y proyección social que ha desplegado la artista, a través de su creatividad y talento.

El proyecto "Hechos de Paz", ejecutado por la Fundación Cedavida y auspiciado por la Alta Consejería para la Reintegración (ACR) y la Unión Europea, lleva cerca de un año promoviendo una estrategia de reintegración comunitaria que estimula la formación ciudadana, el emprendimiento y las expresiones artísticas como vehículo para integrar a pobladores que han sufrido las consecuencias de la violencia, desde distintas orillas.

La segunda fase de la estrategia, la cual se desarrollará durante todo el año 2011, incluye la expansión del modelo de reintegración comunitaria a otros municipios del territorio nacional, particularmente a Santa Marta, Ariguaní, Valledupar y Aguachica, entre otros.

En el municipio de Ciénaga (Magdalena) están las primeras evidencias de los procesos de resignificación que las comunidades han emprendido, con la orientación de la artista Yarime Lobo, teniendo como pretexto las expresiones artísticas. De igual manera, la



Yarime Lobo Baute/Artista vinculada a estrategia de la Unión Europea.

estrategia financia la construcción de un Centro Comunitario de Formación y Emprendimiento, que está dotado con una sala de informática y otros espacios para la formación presencial y/o virtual en diferentes oficios y artes, facilitando el acceso a nuevas oportunidades para la población joven y adulta de los barrios beneficiados.

Paletas, pinturas, brochas y pinceles se han convertido en testigos excepcionales de un proceso de encuentro y reconciliación entre pobladores de barrios vulnerables en distintos municipios del país catalogados como conflictivos.

La Artista /Perfil Profesional

PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO DESDE LAS ARTES PLASTICAS Y VISUALES CON ENFOQUE DE INDUSTRIA CREATIVA CULTURAL Y PROMOCION DEL TERRITORIO DESDE LA APUESTA DE "CULTURA Y TURISMO"

Yarime Lobo Baute- Arte Itinerante "Macondo, Música y Leyenda"

www.yarimelobo.artelista.com

La magia de Macondo reflejada en el alma de una artista

Sammy Sarabia

Un juglar eterno, que interpreta el mágico acordeón, que viene desde los tiempos remotos de Francisco el hombre, con un sombrero típico, que es al tiempo como una inmensa flor



abierta al infinito, o los rayos del sol que rutilan en lo alto.. Dos bohíos o casas tradicionales, que pueden ser en perspectiva también las siluetas de la serranía..Unas manos que tocan o laboran, los trazos enigmáticos de

códigos geométricos prehispánicos..Al fondo un tenue azul envolviéndolo todo..Un semicírculo que intenta cerrar ..Unos puntos exteriores en el borde de del semicírculo.

Pero en el proyecto cultural de esta artista, la tierra no es solo el lugar que pisamos, es también y sobre todo el espacio de la recreación del mundo, a través de la cultura, y el rescate de la historia que habita la profundidad del Valle de Upar, las leyendas de su serranía, los cantos de sus ríos, y la plétórica fauna y flora de su región.



Su OBRA PICTORICA es un canto a la Esperanza, más allá de los horrores de la guerra que nos desangra, y una apuesta a el respeto por la Mama grande ...nuestra tierra, la única nave espacial, en que viajamos y vivimos ...y del fondo de estos cuadros de YARIME LOBO BAUTE, vibra, el grito desgarrado de que **hay que afirmarnos en lo nuestro**, que **hay que respetar la tierra**, para no destruirnos todos, que **es mejor sembrar el amor, y no la guerra**, que hay que ser emprendedores y luchadores de sueños e ilusiones, que es posible una segunda oportunidad sobre la tierra, a condición de que comencemos a cambiar desde nuestro interior, para que las sinergias impacten sobre las redes sociales de todos nosotros.

Su pintura nos llama a valorar nuestra cultura, para ser universales desde todo lo que nos identifica. Por ello y mucho más considero, que esta artista, hace camino al andar y es pionera de una aproximación pictórica, que marca diferencias, con una tradición anterior, en la cual, la pintura, es a veces un simple ejercicio de combinar colores y líneas, pero vacía de contenidos.

No significa esto, que no existan propuestas estéticas novedosas caminando, claro que las hay!!.. Más... No en la medida en que sería deseable, para la salud del cuerpo social, tan ávido y necesitado de que las artes aventuren el signo de nuestros cambios y las epopeyas de nuestras angustias y utopías. Es necesario por todo lo anterior, apoyar esta obra pictórica de YARIME LOBO BAUTE, con la seguridad de que haciéndolo, empujamos en la dirección correcta, porque nadie sabe para donde va, si no sabe y se reconoce en el pasado de sus ancestros, para encarar el incierto futuro, y proyectar creadoramente el porvenir... Entre TODOS.

Por: CESAR MOLINA

Escritor Costeño -Radicado en Canada

BLOG DEL POETA

<http://porlaesperanzaposible.blogspot.com/2009/08/yarime-lobo-bauteuna-pintora-singular.html>

yarimelobo@gmail.com

En la Alianza Colombo-Francesa

Hoy inauguran exposición 'Macondo, Música y Leyenda'



La pintora vallenata Yarime Lobo Baute hará la presentación de una exposición de sus cuadros, que estarán colgados en las instalaciones de la Alianza Francesa de Valledupar a partir de hoy. El lanzamiento del evento se hará esta tarde a partir de las 6 y 30 en la sede de la 'Alianza'.

La artista plástica estará acompañada por Carlos

'Pelicano' Londoño, Arelis Pana Epiayú, Carlos Alberto Trujillo y Décidier Díaz, estudiantes de la Facultad de Arte y Folclor de la UPC, quienes estarán coadyuvando en la explicación a los presentes acerca de la temática de las obras.

El título de la exposición está íntimamente ligado a su contenido en sí. 'Macondo, Música y Leyenda', es el sugestivo nombre escogido por Lobo Baute, para encarnar una propuesta cuyo enfoque se basa en un experimento itinerante

pedagógico y de emprendimiento, concebido bajo el esquema de la industria creativa cesarense como alternativa de desarrollo.

"Lo que propongo son artes visuales como mecanismo de vida, pedagogía y transferencia de la esencia del territorio local como insumo del ser, estar, permanecer y emprender desde lo local", enfatizó la sensible creadora.

A partir de las 6 y 30 de la tarde de hoy, los amantes de las artes plásticas en especial

la pintura, tendrán la oportunidad de apreciar un colectivo de cuadros que representan los paisajes del 'Valle de Upar', y de su cultura de ancestros prehispánicos; combinando además, expresiones del lenguaje a través de la densidad y profundidad de los colores vivos o básicos, con la utilización de las líneas típicas de la abstracción geométrica, obteniendo como positiva consecuencia, un lenguaje figurativo en el cual están gravitando los elementos del mundo circundante, de manera más abierta y profunda.

En la exposición hay una muestra pictórica que rescata elementos centrales de la cultura de la región, como el acordeón, la caja y la guacharaca,



Yarime Lobo, pintora vallenata.

plasmadas en el fondo de la serranía, además de la profundidad del valle, el sol tropical y los sonidos del canto vallenato como señal de identidad y rescate de las cosmovisiones de los pueblos originarios.

Mi casa, mi Taller de Arte, es un Hostel... aquí se alojan aquellas personas que anhelan estar en un ambiente diferente a un hotel convencional, el hostel es temático, esta fundado en la venta de mi territorio "Macondo, Música y Leyenda". El hostel está inspirado en cuentos... Mi apellido es Lobo... y el cuento de mi hostel es un cuento nuevo!! Es el cuento de Mamá Loba (Yo) que espera con sus lobeznos "Lobino" y "Lobina" (mis hijos) la llegada de turistas para compartir las tertulias del Valle viejo, un poco de bohemia, la música, los cuentos, las leyendas al son de un sentimiento: La Amistad!!



Habitaciones/Room:
Cinco habitaciones:
Se llaman como los Aires Vallenatos:

- 1) Puya
- 2) Merengue
- 3) Paseo
- 4) Son
- 5) Pílon





Adress/Dirección:
Carrera 3 N.14-34 (A dos cuadras de la Plaza Alfonso López)
Callejón de Camilo Polo por las vertientes de las brisas del Area Fundacional de Valledupar
Celulares: 3156820656 - 3003215117 / Teléfono: 5845612
Valledupar Cesar Colombia

Anfitriones:
Yarime Lobo y los Lobeznos: Ismael e Isabella
yarimelobo@gmail.com



Lo que Tu Quieres Ver



Visitando Nuestra Región!!!
www.cejes.com

La Artista/The Artist
El Concepto/The Concepts
Exposiciones/Exhibition
Entrevista/ Interview
Galeria/Gallery

yarimelobo@gmail.com

Yarime Lobo

Yarime Lobo Baute
Macondo, Música y Leyenda





yarimelobo@gmail.com

La Artista The Artist

Yarimelobo

Macondiana por esencia, fuerte influencia cultural del norte y del sur del Departamento del Cesar , de Madre Vallenata y Padre de González (Municipio Cesarense ricamente contagiado culturalmente por la gran provincia de Ocaña),

Artista Plástica por esencia

Arquitecta de Profesión

Fotógrafa por afición

Escritora de Corazón

**Emprendedora
por convicción**



varimelobo@gmail.com

© 2006 Europa Technologies

Image © 2006 TerraMetrics



varimelobo@gmail.com

La Artista/The Artist

Y LA ARTISTA TOMANDO LA PALETA EN SU MANO MAESTRA...
TRAZA DEL MUNDO DORMIDO EL TRAGICO ALARIDO
DEL MUNDO ORIGINARIO...
LA MAGIA DEL COLOR DE NUESTRA SIERRA...
LOS ROSTROS SABIOS DE NUESTROS HERMANOS...
LAS MANOS QUE NOMBRAN EL TRABAJO...
SUS RITOS MILENARIOS...
EL AGUA DE LA VIDA QUE FLUYE CRISTALINO...
LA LUZ DEL SOL QUE CALIENTA SU IRREVOCABLE CANTO A
LA VIDA...
Y LA ESPERANZA...

Y CUANDO EL DIA TERMINA
CAMINAN TACITURNOS...
ENVUELTOS EN LA TENUE LUNA
QUE SABE DE SUS MITOS Y LEYENDAS...
QUE APRECIA SU VALOR...
QUE GUIA SUS PASOS EN LA DENSA
CADERA DE LA SELVA.....

By: **Cesar Molina- Poeta**

Convencido del poder de los sueños y
la esperanza para triunfar en la vida

Pintar mi tierra!!!

Mostrar la magia de "Mi Caribe de Agua Dulce" al mundo:

La Macondo de los Valles bañados en agua dulce, llena de Música y Leyendas.

Mi mayor anhelo? Compartir a través de mis pinturas las tertulias del Valle viejo, un poco de bohemia, la música, los cuentos, las leyendas al son de un sentimiento: La Unidad fraterna de los pueblos del mundo entero!!

Más que acordeones, piloneras, parrandas y bellos versos; la Macondo de Agua Dulce (El Departamento del Cesar-COLOMBIA) es un encuentro con lo insospechado, lo auténtico y lo maravilloso. Es un encuentro con gentes de múltiples y arraigados orígenes que expresan de mil maneras su amor a la vida, a la naturaleza, a sus convicciones, a sus creencias, a su cultura.

El Concepto | The Concepts



Tal cual como lo escribió el magistro del mundo de la Música Vallbunta Carlos Masullo:
"Porque yo soy de la tierra, de la tierra más bonita donde hemos padecido guerras, pero nunca perdemos la sonrisa... Donde si te enamoras puedes componer canciones y conocer corazones..."

Donde puedes ir "lento de prisa"... Por acá te enseñan a perseverar amando!!! Con la consigna de seguir volando... En donde el Amor es la clave y si este se aleja podemos llegar a extrañarlo tanto que solemos componer y pintar música, cuentos y leyendas justo cuando el alma llora"

yarime@lobo@gmail.com



Tiene el *Macondo de los Valles* bañados de agua dulce, una amalgama de destinos, como amalgama de colores en sus diversos paisajes. Esos destinos se enmarcan en nuestra cultura y en nuestra naturaleza en cuatro mágicos atractivos:

- 1) El Vallenato, con su cuenca musical;
- 2) La Sierra Nevada, con sus etnias y su espiritualidad;
- 3) Las serranías del oriente, con su verdor, sus manantiales, su agricultura limpia; y
- 4) El Complejo Ciénaga de La Zapatosa y Ribera del Río Magdalena, cargado de leyendas y de vida.



El Concepto | The Concepts



En el **MACONDO** de los Valles bañados de agua dulce los caminos están atiborrados de paisajes, con lindos atardeceres y vigorosos amaneceres.

En el **Macondo** de los Valles se comparte con gentes amables, desprevenidas, descomplicadas, alegres y sencillas. Vente por aquí y descansa en los alojamientos cómodos, sencillos, familiares y llenos de ofertas y servicios que ofrece La Red Empresarial de Hostales del Cesar.

Por el **Macondo de los Valles**, se puede bailar, cantar y tocar un instrumento, todo el mundo lo hace, sino lo sabe aquí se le enseña. Por el Cesar puede hacer actividades propias del quehacer de sus pobladores, como pescar, recoger frutos, tejer.

Por el **Macondo de los Valles** puedes caminar, pasear, navegar. Y puede conocer por el Cesar y del Cesar.

En el **Macondo de los Valles** se puede ver de todo, en especial lo natural y lo tradicional.

Comer en el **Macondo de los Valles de agua dulce**, es adentrarse en una cocina sencilla, sana, exótica y deliciosa. Del Macondo de los Valles puedes llevarte sus artesanías, sus leyendas, sus canciones, y el corazón de los cesarenses, macondianos de agua dulce por esencia.

varimelobo@gmail.com

El Concepto | The Concepts



SOY MACONDO!!!

MACONDO MUSICA Y LEYENDA!!!!

SOY COLOMBIA!!!

COLOMBIA COLCHA DE RETAZOS RICO EN CULTURAS Y COSTUMBRES... HETEROGENEA Y HOMOGENEA...

COLOMBIA SOY YO!!!!!!!!!!!!!!

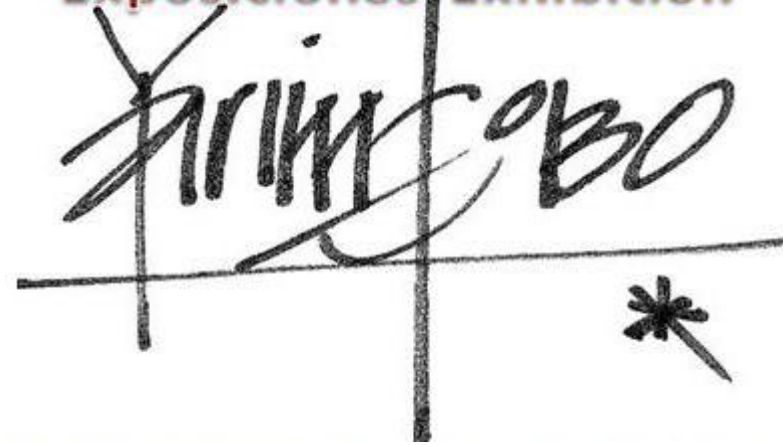
COLOMBIA SOMOS TODOS AQUELLOS QUE AMAMOS POR ENCIMA DE TODO...

Ciclo de Exposiciones

- Casa de la Cultura Cecilia Caballero de López (Valledupar-Cesar)-Diciembre de 2008
- Alianza Colombo Francesa (Valledupar-Cesar)- Noviembre de 2009
- Bar Tertuliadero Cuarto de Tula (Valledupar - Cesar)- Diciembre de 2009
- Centro Comercial Guatapurí Plaza (Valledupar-Cesar)- Abril –Mayo de 2010
- Colegio Bilingüe Fisher Kids (Valledupar-Cesar) – Mayo de 2010
- Casa de la Cultura Cecilia Caballero de López (Valledupar-Cesar)- Sept-Diciembre de 2010
- Mujeres en el Arte – Centro Comercial Guatapurí Plaza (Vpar-Cesar)- Marzo 2011
- Diálogos que libran del bien y el mal- Fund. Univ del Área Andina (V/par-Cesar)- Marzo 2011
- Artistas Cesarenses – Centro Comercial Guatapurí Plaza (V/par- Cesar) – Abril/Mayo 2011

yarimelobo@gmail.com

Exposiciones Exhibition



ALIANZA COLOMBO FRANCESA

**BONJOUR
VALLEDUPAR**

Año 1 No. 10 - Valledupar, Noviembre de 2009

La magia de Macondo reflejada en el alma de una artista

'Macondo, música y leyenda' es el título del proyecto de la arquitecta y artista visual Yarime Lobo Baute que adornará en Noviembre la sala de exposición de la Alianza Francesa. La obra pictórica se mostrará a partir del martes 10 de noviembre a las 6 y 30 de la tarde. Esa misma noche se expondrá el trabajo de Carlos Londoño, Arelis Pana, Carlos Trujillo y Deidier Díaz; estudiantes de Arte y Folclor de la UPC.



Exhibiciones 2008



Alcaldía Municipal
Casa Municipal de Cultura
"Cecilia Caballero de López"

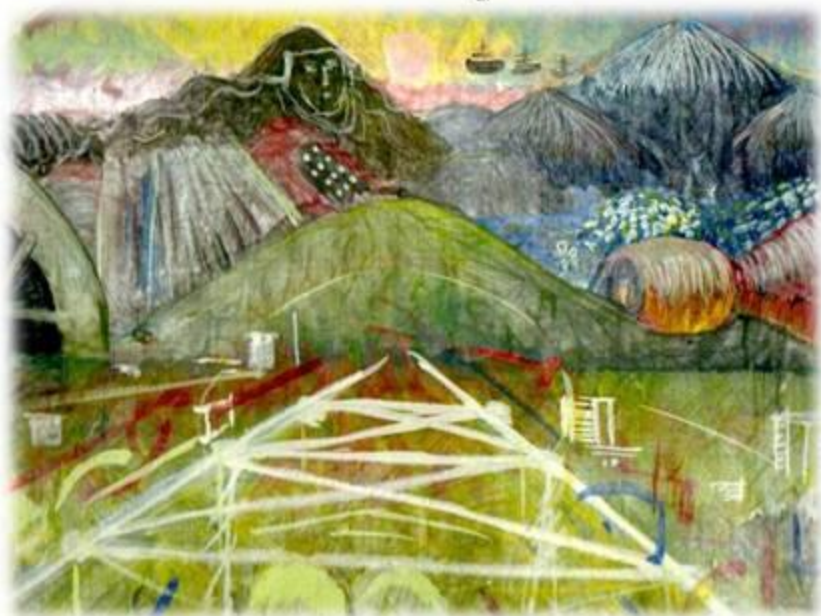
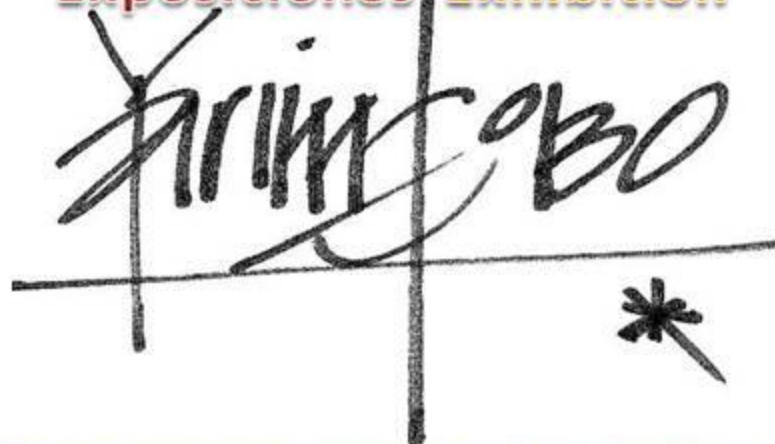
Salón Arte Joven

Dulcelina Salazar
Alexander Betancourt
Pedro Antonio Vivas
Miguel Ángel Vivas
Ronald Prado
Yenny Uribe
Sandra Morelo
Viviana Morales
Erson Díaz
Edwin Carrillo
Jorge Luis Salgado Angarita
Fernando Cardona Barbosa
Yarime Lobo Baute
Lorkys Charry
José Manuel Bohorquez
Ana Arrieta Guerra

Fecha: Martes 23 de diciembre de 2008
Hora: 7:00 p.m.
Lugar: Casa Municipal de Cultura
"Cecilia Caballero de López"



Exposiciones Exhibition



OBRA "RAICES I"

OBTUVO EL III PUESTO EN LA
EXPOSICION SALON DE ARTE JOVEN
23 DE DICIEMBRE DE 2008

CASA MUNICIPAL DE LA CULTURA "CECILIA CABALLERO DE LOPEZ"
Valledupar – Cesar – Colombia

yarimelobo@gmail.com

Exhibiciones Virtuales 2009

Facebook - 2009

Álbum Macondo, Música y Leyenda

<http://www.facebook.com/photo.php?pid=1494540&id=629973875>

facebook

Unicentro Belas Artes de São Paulo

<http://www.belasartes.br>



<http://www.galeriaelgato.com>

COMERCIALIZACION DE OBRAS DE ARTE DE ARTISTAS Y NUEVAS PROMESAS MUNDIALES GALERIA CON SEDE EN COLOMBIA, MIAMI, R. DOMINICAN, VENEZUELA Y ARGENTINA, OBRAS DE ARTE PARA LA GENTE MAS COOL DE LATINOAMERICANA.

[KR 50 NUMERO 126-37 BARRIO EL BATAN](#)

Bogotá, Colombia



GALERIA ARTESPACIO

GALERIA DE ARTE UBICADA EN LA CIUDAD DE BOGOTA, EN EL SECTOR DE LA BELLA SUIZA

[CR 7A No 127A - 30](#)

Bogotá, Colombia



FHARA GALERIA

GALERIA DE ARTE CONTEMPORANEO QUE IMPULSA JOVENES ARTISTAS NACIONAL E INTERNACIONALMENTE

Tel.: (571) 4837522

Fax.: (571) 6350012

Carrera 14a # 82-80 piso 2 - Esquina

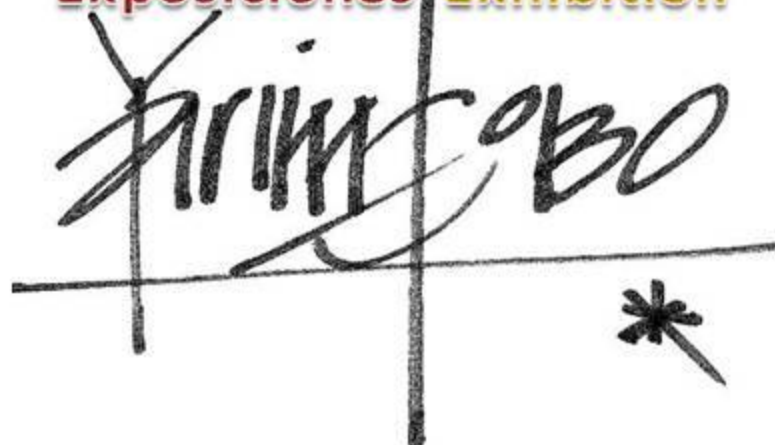
Vía del Sol, Bogotá, Colombia

fharagutierrez@fharagaleria.com



FHARA

Exposiciones Exhibition



Directorio de arte en Internet- 2009



<http://yarimelobo.artelista.com/>

yarimelobo@gmail.com

Exhibiciones Virtuales 2009

GARASH

Galería de arte contemporáneo

<http://www.garashgaleria.com/>

[Alvaro Obregón 49, Col. Roma, Mexico df.](#)

52 (55) 5207 9858

Mexico City, Mexico



GARASH



ARTES

Portal sobre los diferentes tipos de expresión artística actual caribeña y latinoamericana reconocida a nivel mundial.

<http://artestr.com>

Tel. 809.819.5347

[José Joaquín Pérez#1, Gazcue](#)
Santo Domingo, Dominican Republic

facebook

!!!!CORAZON COLOMBIANO.iiii

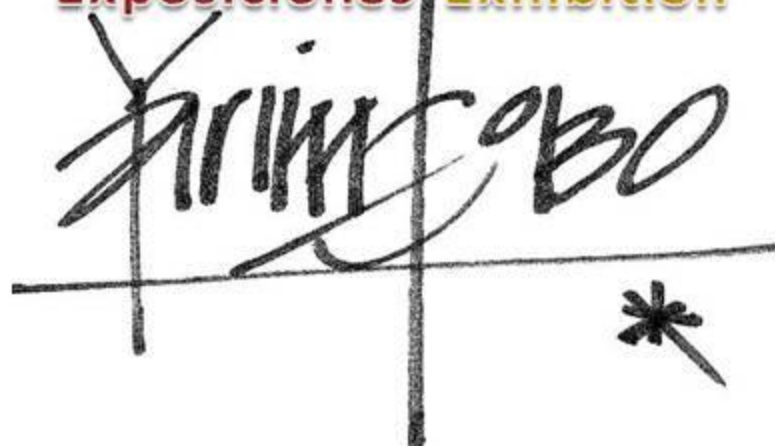
Global



La idea de este grupo es dar a conocer las artes, profesiones y oficios de nuestros coterráneos en todo el mundo. Ser amplificadores de sus ofertas de bienes y servicios.

<http://www.facebook.com/photo.php?pid=1494540&id=629973875#/group.php?gid=60064749160>

Exposiciones Exhibition



yarimelobo@gmail.com

<http://www.artistasdelatierra.com/artistas/yarimelobo>

artistasdelatierra.com

Portal libre para el encuentro y la promoción de artistas



Exhibiciones 2010-2011

- Centro Comercial Guatapurí Plaza (Valledupar-Cesar)-
Abril –Mayo de 2010
- Colegio Bilingüe Fisher Kids (Valledupar- Cesar) – Mayo
de 2010
- Casa de la Cultura Cecilia Caballero de López (Valledupar-
Cesar)- Sept-Diciembre de 2010

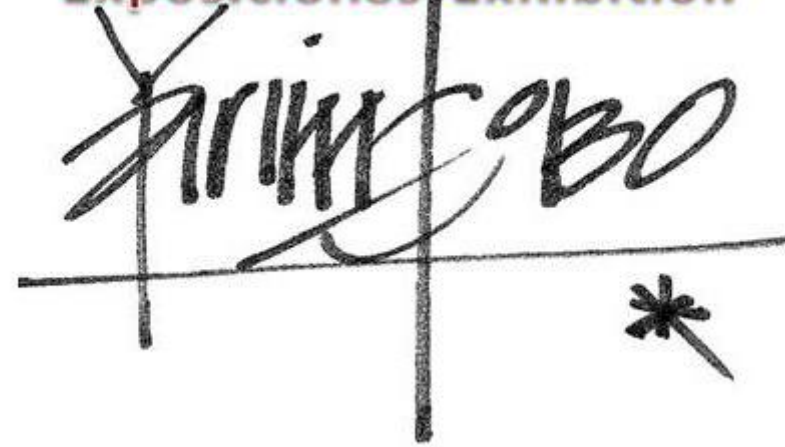


Sandra Garcia, Carlos Londoño, y Yarime Lobo.



Sandra García, gerente de centro comercial; el fotógrafo Carlos 'Pelicano' Londoño, artista invitado, Marion Lecardonnel Baudet, directora de la Alianza Colombo Francesa en Valledupar y Henry Pradilla.

Exposiciones Exhibition

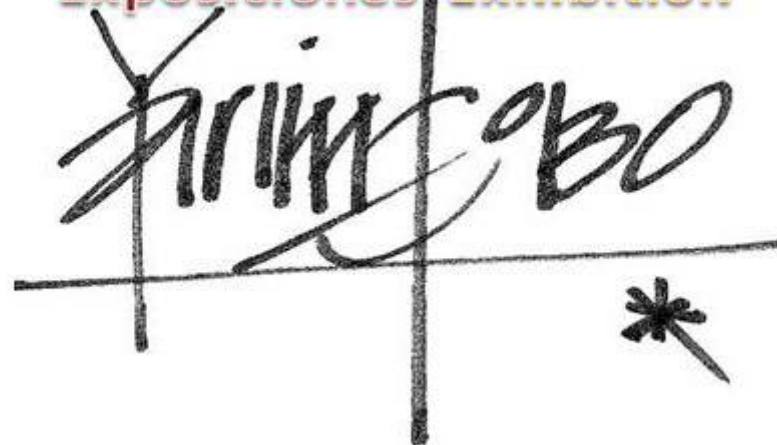


yarimelobo@gmail.com

Exhibiciones 2010-2011

- Mujeres en el Arte – Centro Comercial Guatapurí Plaza (Vpar-Cesar)- Marzo 2011
- Diálogos que libran del bien y el mal- Fund. Univ del Área Andina (V/par-Cesar)- Marzo 2011
- Artistas Cesarenses – Centro Comercial Guatapurí Plaza (V/par- Cesar) – Abril/Mayo 2011

Exposiciones Exhibition



Diálogos que... Libran del Bien



Conversatorio Abierto sobre la obra:
"LIBRANOS DEL BIEN" del escritor
Alonso Sánchez Baute en tertulia
 con la Arquitecta y Artista Visual
Yarime Lobo Baute

"Cuando el dialogo no es la salida, libramos del mal que produce la división es la alternativa que genera el bien, cuando libramos del mal no salió bien y por el contrario el bien estuvo muy, pero muy mal, sabes que libramos del bien es la mejor salida, es allí cuando comprendes con lagrimas de sangre que es mediante ... el dialogo sin mascararas que nos libranos de ese bien que tanto mal no ha hecho a todos."

By:



Fecha: 25 al 30 de Septiembre de 2010
 Lugar: Casa de la Cultura Cecilia Caballero de López
 Valledupar-Cesar-Colombia

www.yarimelobo.artelista.com

yarimelobo@gmail.com



**Cuál es el tema de la propuesta artística cultural?,
Cómo se titularía?**

Macondo, Música y Leyenda

Así de sencillo, ese sería el tema fundamentado en el hecho de que el territorio que compone el MUNDO MACONDIANO está enmarcado en su Música y en su Leyenda.

Por qué "MACONDO, Música y Leyenda"?:

Porque la cultura y la música vallenata, que es la misma del Territorio Cesarense, es un canto que cuenta realidades cargadas de fantasía para reencontrarse con el hombre sencillo, amoroso y nostálgico, que solo quiere tener más amigos que lo quieran más.

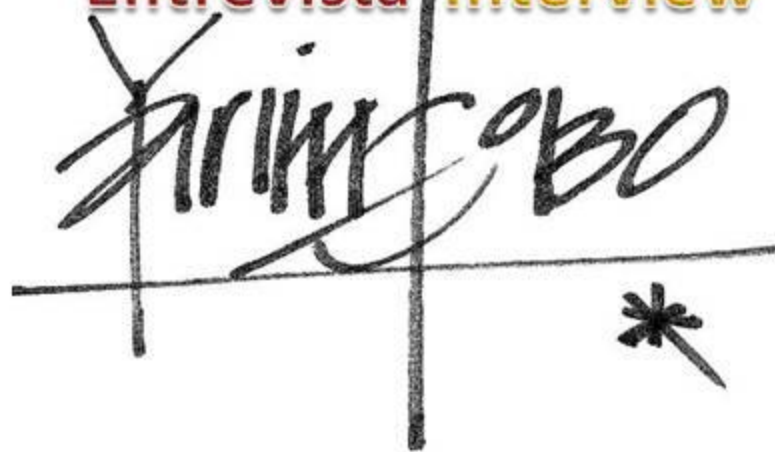
Cuáles son tus fortalezas?

Consultora en temas territoriales y de fortalecimiento institucional
Conocimientos de la cultura, el turismo, los parajes, pasajes, recovecos y lugares que componen la Macondo Caribe de agua dulce.

Artista Plástica por esencia
Arquitecta de Profesión
Fotógrafa por afición
Escritora de Corazón
Emprendedora por convicción

yarimelobo@gmail.com

Entrevista Interview



Cuestionario elaborado por
ERNESTO MCCAUSLAND



Las razones por las cuales la muestra de tu arte debe trascender de tu territorio?

La búsqueda de un mayor posicionamiento de la región en su identidad cultural visualizado desde cada una de las obras. La identidad cultural regional potencializada en una muestra artística que evidencie el sentido de pertenencia, la preservación y conservación del patrimonio cultural, la cultura ciudadana de la convivencia en el territorio Vallenato, en la línea que nos hace Macondianos.

La cohesión de tejido humano macondiano, ese que emerge aguerrido entre los valles bañados de agua dulce, emerger a partir de su historia, su música y su leyenda.

La venta del territorio con altos niveles de identidad, y de autonomía social, con miras a generar grandes atractivos para ser posteriormente visitados, sobre todo por ese turista que busca experiencias que transformen su existencia. Cada obra busca reflejar los lugares y espacios propios para ser visitados por potenciales turistas.

varimelobo@gmail.com

Entrevista Interview



Cuestionario elaborado por
ERNESTO MCCAUSLAND



Por qué eres o te sientes artista?

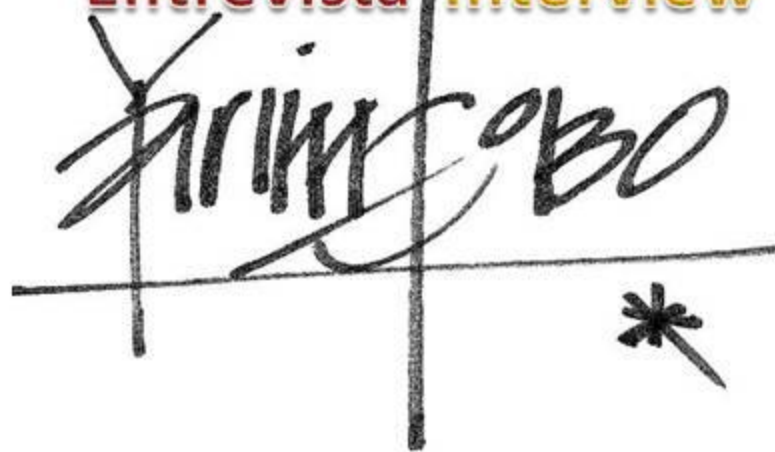
Lo soy por esencia... Por la sencilla razón que mi plan es sencillo y directo en todo lo que me atañe al arte: La búsqueda de un mayor posicionamiento de la región en su identidad cultural visualizado desde cada una de las obras.

La identidad cultural regional potencializada en una muestra artística que evidencie el sentido de pertenencia, la preservación y conservación del patrimonio cultural, la cultura ciudadana de la convivencia en el territorio Vallenato, en la línea que nos hace Macondianos.

La cohesión de tejido humano macondiano, ese que emerge aguerrido entre los valles bañados de agua dulce, emerger a partir de su historia, su música y su leyenda. La venta del territorio con altos niveles de identidad, y de autonomía social, con miras a generar grandes atractivos para ser posteriormente visitados, sobre todo por ese turista que busca experiencias que transformen su existencia. Cada obra busca reflejar los lugares y espacios propios para ser visitados por potenciales turistas.

yarimelobo@gmail.com

Entrevista Interview



Entrevista realizada por el grupo
“artistasdelatierra.com”

<http://www.artistasdelatierra.com/artistas/yarimelobo>

artistasdelatierra.com

Portal libre para el encuentro y la promoción de artistas



¿Cómo emerge tu creatividad?

De mi relación con el entorno y contorno, de mi relación con el otro, con el próximo, con el prójimo... De mi conexión con mi tierra: Macondo, esa llena de Música, de cuentos, de leyendas...

ES UNA CUESTION DEL ALMA, MI ALMA,
QUE ME MUEVE DECIDIDAMENTE A TRAZAR MI
VIDA CON FE Y DETERMINACION...
A PINTARLA DIA A DIA CON AMOR Y
ESPERANZA!!!

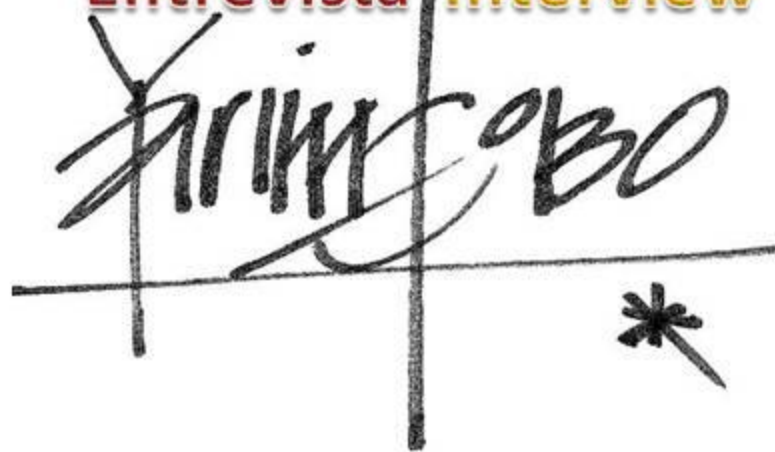
Hostal Estación

Los Lobeznos



yarimelobo@gmail.com

Entrevista Interview



Entrevista realizada por el grupo
“artistasdelatierra.com”

<http://www.artistasdelatierra.com/artistas/yarimelobo>

artistasdelatierra.com

Portal libre para el encuentro y la promoción de artistas



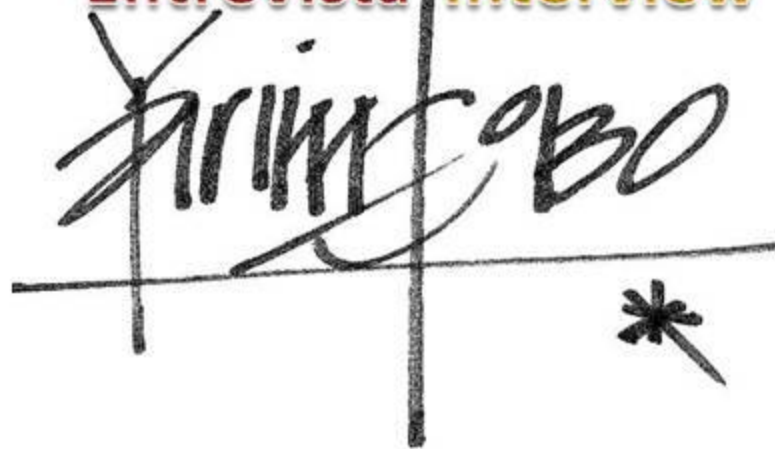
4 artistas que te impactan?

Leonardo Da Vinci , Frida Khalo
Picasso , Salvador Dali



varimelobo@gmail.com

Entrevista Interview



Entrevista realizada por el grupo
“artistasdelatierra.com”

<http://www.artistasdelatierra.com/artistas/yarimelobo>

artistasdelatierra.com

Portal libre para el encuentro y la promoción de artistas

