AMUSEMENS

THEATRE [illegible]
Vendredi, 30 [illegible] 1866,
La soirée se terminera par
LA SYMPHONIE
Grand ballet d'action en 3 actes et 6 tableaux, de M. Thérion,
après Anna Thérion, musique de la Symphonie
INTERMEDE
UNE POSITION DELICATE.
Vaudeville en 1 acte.
☞ On commencera à 7 heures.

GRAND CIRQUE DE LONDRES
CHEZ-BOSTOCK
DE LAFOREST
Aujourd'hui Mercredi, 31 Octobre 1866,
Grande Représentation
DONNÉE PAR
LA FAMILLE BOSTOCK
Composée de tous les artistes de la troupe.
Les exercices seront variés et nombreux.
Le spectacle commencera par
LA CHARGE DES CENT-GARDES
Exécutée par 20 chevaux.
Pour les détails, voir les affiches.
☞ Prix des places : Fauteuils, 1 fr. 50 c. ; Stalles, 1 fr. ; Parterre, 50 c. ; Galeries, 25 c.
Les portes s'ouvrent à 7 heures ; le spectacle commence à 7 heures et demie précises.
Bureau de location ouvert de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

THÉATRE DE LA GAITÉ.
Aujourd'hui Mercredi, 31 Octobre 1866,
Représentation extraordinaire
donnée par
LA FAMILLE BOSTOCK
Composée de tous les artistes de la troupe.
Les exercices seront variés et nombreux.
Le spectacle commencera par
LA CHARGE DES CENT-GARDES
Exécutée par 20 chevaux.
Pour les détails, voir les affiches.
☞ Prix des places : Fauteuils, 1 fr. 50 c. ; Stalles, 1 fr. ; Parterre, 50 c. ; Galeries, 25 c.
Les portes s'ouvrent à 7 heures ; le spectacle commence à 7 heures et demie précises.
Bureau de location ouvert de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

THÉATRE DU CIRQUE.
Aujourd'hui Mercredi, 31 Octobre 1866,
Représentation extraordinaire
donnée par
LA FAMILLE BOSTOCK
Composée de tous les artistes de la troupe.
Les exercices seront variés et nombreux.
Le spectacle commencera par
LA CHARGE DES CENT-GARDES
Exécutée par 20 chevaux.
Pour les détails, voir les affiches.
☞ Prix des places : Fauteuils, 1 fr. 50 c. ; Stalles, 1 fr. ; Parterre, 50 c. ; Galeries, 25 c.
Les portes s'ouvrent à 7 heures ; le spectacle commence à 7 heures et demie précises.
Bureau de location ouvert de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

THÉATRE DU PRINCE IMPÉRIAL