

PRIX DE L'ABONNEMENT.
Edition Quotidienne.
C. An. 6 Mois 1 Ann. 2 Ann.
POUR LES ETATS-UNIS... \$1.00 \$2.00 \$3.00 \$4.00
POUR L'ETRANGER... \$1.15 \$2.35 \$3.55 \$4.75
Les abonnements se soldent invariablement d'avance.

Le Numéro  **Cinq Sous**

PRIX DE L'ABONNEMENT
Edition Hebdomadaire.
C. An. 6 Mois 1 Ann. 2 Ann.
POUR LES ETATS-UNIS... \$3.00 \$1.50 \$1.00 \$1.50
POUR L'ETRANGER... \$4.00 \$2.00 \$1.50 \$2.00
Les abonnements se soldent d'avance et de 15 de chaque mois.

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

POLITIQUE, LITTÉRATURE. PRO ARIS ET FOCIS. SCIENCES, ARTS.

1er Septembre 1927. NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI, 1er OCTOBRE 1908. 82ème Année.

LE RIRE EST-IL UNE FOLIE ?

Chronique parisienne.
On nous fait un triste tableau de la retraite de santé imposée au pauvre Coquelin Cadet au château de Sur-sens. L'excellent et fameux comique y souffre d'une mélanco lie tenace, et dont on redoute même le caractère incurable. En jouant, dans "l'Amour veille", le rôle de curé qui tout le monde connaît, il était pris, voilà déjà longtemps, d'une crise subite d'hypochondrie agüe, se sauvait du théâtre en pleine représentation, et depuis, comme chacun le sait, la neurasthénie ne l'a plus lâché. Tout l'important, tout l'effrayant, l'a laissé pousser sa barbe, et la moindre visite redouble son envie de fuir.

On a remarqué, ou cru remarquer—car il faut toujours se méfier de ces remarques-là—que les auteurs et les acteurs comiques étaient plus que quiconque, prêtés à la folie, et le Boulevard, en effet, a eu malheureusement à déplorer souvent des fins de vie assez sombres pour les hommes et pour les artistes dont l'existence s'était passée à faire rire. Faut-il en accuser l'exercice de l'art comique ou simplement la vie brûlante menée par certains Parisiens, qu'ils aient même comme bourgeois, commerçants, auteurs ou acteurs, et auteurs ou acteurs gais, ou pas gais ? Il y a peut-être là, dans tous les cas, une question qui pourrait être curieuse, et dont le côté mystérieux pourrait précisément faire l'intérêt. Est-il, en soi, fou ou sage de rire ? Que doit-on penser du mot de Beaumarchais sur les gens et les choses dont il "se hâte de rire afin de ne pas avoir à en pleurer" ? Comment doit-on entendre la devise généralement gravée dans les réfectoires des Trappistes : "Peux-tu manger ton pain sans l'arroser de tes larmes quand tu penses à l'humanité" ?

Presque toutes les situations comiques, au théâtre, sont, au fond, des situations douloureuses, et qui sont comiques parce qu'elles sont douloureuses. C'est là une observation qui pourrait sembler une gageure à un illettré, et qui est cependant élémentaire, en fait d'art théâtral. Prenez le théâtre classique, et vous y trouvez à peu près exactement les mêmes thèmes dans les comédies et les tragédies : l'amour, l'ambition, la jalousie. Dans un cas, la souffrance du héros fait pleurer, dans l'autre elle fait rire, mais c'est toujours une souffrance, et la même souffrance. L'une des pièces du répertoire où la joie du public est portée à son comble, à la Comédie-Française, est "le Sganarelle" de Molière, et c'est évidemment la même pièce qu'"Othello". L'une des plus tourmentées que l'on connaisse. Il n'existe même pas au monde de sujet plus tourmenté. Il n'en a jamais existé non plus, à cause de cela, de plus universellement considéré comme drôle.

Imaginez le personnage principal d'un de ces vaudevilles modernes, auxquels des générations de spectateurs se sont littéralement torturés de rire, transportés dans la réalité avec toutes ses mésaventures, tous les bâtons qu'il reçoit dans les jambes, tous les camouflets qui lui tombent sur la figure, et toutes les tuiles qui lui dégringolent sur la tête. Le malheureux subirait un tel martyre qu'il n'y résisterait pas deux jours. Il serait, dès le début de ses tourments, une victime tellement patelante, qu'elle en expirerait sûrement dans les vingt-quatre heures. C'est, cependant, au spectacle de cette victime patelante que des centaines de milliers de spectateurs fort inoffensifs se sont prodigieusement égayés pendant un demi-siècle. C'était là qu'ils menaient leur famille quand ils voulaient bien l'amuser, et c'était même, c'est encore, ce qui est regardé comme le théâtre recommandé, ou relativement recommandé, celui auquel on ne se saillit pas l'esprit ?

une question sur les procédés du Fisc à l'égard des contribuables, et cette question se trouvait motivée par une abominable et scandaleuse aventure arrivée à l'un de nos confrères. Passant dans la rue notre confrère avait une épau le brisée par une automobile. Procès au propriétaire de l'automobile, dommages-intérêts accordés à la victime, appel du jugement par le propriétaire condamné, et jugement infirmé alors par la Cour. Or, entre le jugement accordant les dommages-intérêts, et l'arrêt qui l'avait annulé, le Fisc avait obligé le malheureux à acquiescer les droits sur les dommages-intérêts accordés, bien que l'appel en eût empêché le paiement. Bien entendu, après l'infir mation du jugement, notre confrère voulait se faire rendre par le Fisc les droits indûment perçus. Mais le Fisc ne rend jamais rien, opposant un refus formel, et notre infortuné confrère retourne, en fin de compte, avec son épau le cassée, condamné parce qu'on lui avait cassé, puis saigné par l'Etat pour ce qu'il avait à payer comme condamné, puis résigné encore par le Fisc pour les dommages-intérêts qu'il n'avait jamais touchés !

Eh bien ! essayez l'effet de cette histoire sur ceux de vos amis à qui vous connaissez le meilleur cœur. Ils éclateront de rire comme à la scène la plus drôle de la pièce la plus farce de tout l'ancien Palais Royal ! Je doute que la question du député ait produit sur la Chambre le plus léger effet d'indignation, je crois bien qu'au contraire, elle l'a franchement mis en gaieté, et je ne l'ai, pour ma part, jamais cité, ou entendu citer, sans voir immédiatement se tortiller les personnes les plus sérieuses. Songez donc ! Un homme à l'épau le cassée, et, ensuite, uniquement parce que ce malheur lui est arrivé, voilà les juges qui le condamnent, le papier timbré qui pleut sur lui et les huissiers qui le harcèlent ! Il n'arrive à "en tirer qu'en payant de tous les côtés.... Comment voulez-vous qu'on ne s'éclaffe pas ?

De ces exemples, qui en résumant des milliers d'autres, il résulte que le rire, s'il est consécutif, et si les rieurs pensaient à l'analyser, ne pourrait être qu'une affreuse cruauté ou une forme convulsive de la mélancolie. Mais rien n'est plus inconscient que le rire, et des multitudes de très braves gens passent tout innocemment leur vie à se faire, comme on dit, du bon sang avec ce qui représente, en réalité, les larmes des autres. En ce cas, seulement, le rire, ou tout au moins ce rire là, n'est-il pas un peu une folie ? Car un homme bon et sensible qui s'amuse du malheur d'autrui, uniquement pour le plaisir de s'en amuser, et parce que cela lui paraît drôle, paraît bien être un peu un fou. Les expressions courantes : "rire à la folie", s'amuser comme un fou, plus on est drôle, plus on rit", s'expliqueraient même ainsi, comme bien d'autres expressions populaires, par un sens beaucoup plus profond qu'on ne le croit.

Les professionnels du rire sont-ils plus particulièrement guettés par le délire ou l'hypochondrie déclamatoire, quelle qu'en soit d'ailleurs la cause occasionnelle ? L'observation, si elle était exacte, aurait un intérêt facile à comprendre, et pourrait porter sur un cas psychologique d'une étude singulièrement attrayante, malgré ce qu'elle pourrait avoir d'un peu réfrigérant et comme d'un peu crépusculaire.

—Voyons, demandait autrefois l'excellent et joyeux Calet avec cette gaieté narquoise et ce naïvement spécial qui ont dévolé d'innombrables parterres, qui est-ce qui veut me faire une pièce où, depuis le commencement jusqu'à la fin, je n'aurais jamais à dire, dans toutes les situations, et comme réplique ou explication à tout, que : "Ouah ! ouah !".... Ouah ! Ouah !.... Je ne répondrais jamais que : "Ouah ! Ouah !" mais, avec ce : "Ouah ! ouah !" Je voudrais exprimer toutes les nuances de la passion.... Je cherche un auteur qui veuille bien me faire cette pièce-là.... Eh ! bien, le croiriez-vous ?.... Je ne le trouve pas !....

DEPECHEES TELEGRAPHIQUES

Le choléra à St-Petersbourg

Saint Pétersbourg, 30 septembre.—Pendant les dernières vingt-quatre heures 223 nouveaux cas de choléra suivis de 93 décès ont été rapportés par les fonctionnaires de l'hôpital municipal. Le jour précédent 222 cas et 99 décès avaient été rapportés.

Le total des cas depuis le commencement de l'épidémie est de 5,655 suivis de 2,415 décès. Il y a à l'heure présente 1,651 convalescents dans les hôpitaux publics de la ville.

Un rapport officiel livré aujourd'hui à la publicité démontre que l'épidémie s'est propagée à l'Académie militaire de Pavlovsk par la présence d'un cuisinier qui, quoique malade, n'en a pas moins continué à cuire pendant plusieurs jours les aliments destinés aux cadets.

Ce cuisinier avait contracté la maladie à l'hôpital à la suite d'une erreur de diagnostic.

En reconnaissant leur erreur les médecins renvoyèrent le cuisinier et l'autorisèrent à reprendre son travail. Trois jours après la maladie se manifestait, cette fois pour de bon. Cette négligence a coûté la vie à 3 cadets et 57 sont encore en traitement à l'hôpital militaire.

Le choléra à Manille.

Washington, 30 septembre.—M. Smith, gouverneur général des Philippines a envoyé aujourd'hui un cabl-gramme au département de la guerre annonçant que quatorze nouveaux cas de choléra avaient été constatés hier à Manille et douze cas aujourd'hui.

L'épidémie est en décroissance et les autorités sanitaires espèrent qu'elle sera complètement disparue à l'arrivée de l'escadre américaine de l'Atlantique.

AUX INDES.

Hyderabad, Indes Anglaises, 30 septembre.—Les autorités redoutent que les inondations de ces jours derniers dans les districts d'Hyderabad et de Deccan ne causent une épidémie de peste et des mesures énergiques ont en conséquence été prises pour éviter le fléau.

Les eaux baissent rapidement et les milliers de cadavres de personnes et d'animaux qui recouvrent le sol commencent à se décomposer empestant l'atmosphère.

Dans le seul district d'Hyderabad, plus de mille personnes ont péri pendant l'inondation, des femmes et des enfants pour la plupart.

La Souveraineté de Moulay Hafid.

Paris, 30 septembre.—Les gouvernements français et espagnol ayant reçu une réponse de toutes les puissances à leur note conjointe traitant de la question marocaine se préparent maintenant à répondre aux quelques réserves soulevées par l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie et l'Italie. Cette réponse rédigée sur un ton conciliant sera, on l'espère, bien accueillie des trois puissances et permettra le règlement définitif de la question marocaine.

La France accepte que ce soit le doyen du corps diplomatique à Tanger qui notifie Moulay Hafid de la reconnaissance de sa souveraineté par les puissances signataires du traité d'Algéras et accepte en outre de ne pas exiger du sultan un dévouement formel de la Guerre Sainte au Maroc.

Un système pour gagner à la roulette !

Londres, 30 sept.—Une épreuve unique en son genre, qui vient d'avoir lieu à Londres entre Sir Hiram Maxim et Lord Rosslyn, s'est terminée par la défaite de ce dernier.

Lord Rosslyn prétendait avoir inventé un système pour gagner à la roulette et se faisait fort de faire sauter la banque à Monte-Carlo.

Sir Hiram déclarait qu'un tel résultat était impossible à obtenir et afin de régler la question les deux intéressés résolurent de faire une expérience décisive. Une roulette fut installée dans un club de Picadilly, Sir Hiram tenant la banque et Lord Rosslyn jouant contre lui.

Les deux adversaires avaient chacun une somme de 50,000 dollars en jetons.

L'expérience dura dix jours au bout desquels Lord Rosslyn dut s'avouer vaincu en reconnaissant que son système n'était pas le bon.

Pendant les quatre premiers jours la veine le favorisait et il réussit à gagner 16,000 dollars à son adversaire, mais pendant les derniers jours la banque gagna constamment et cet après-midi Lord Rosslyn abandonna l'épreuve, ayant épuisé son rouleau.

EN BULGARIE.

Sofia, Bulgarie, 30 septembre.—Le Cabinet bulgare dans son assemblée d'aujourd'hui a longuement discuté la protestation soulevée par l'Allemagne et l'Autriche contre l'exploitation par la Bulgarie d'une section du Chemin de fer Oriental.

Le gouvernement bulgare est fermement décidé à ne pas discontinuer l'exploitation de cette ligne, cependant il consentirait à régler avec la compagnie les conditions du rachat des lignes possédées par cette dernière dans la Roumélie orientale.

La Compagnie du chemin de fer oriental a manifesté plusieurs fois son intention de vendre cette partie de la ligne, et l'on ne croit pas que sont rachat par la Bulgarie puisse soulever la moindre objection de la part de l'Allemagne et de l'Autriche.

Une ville qui n'a pas de chance.

Winnipeg, Manitoba, 30 sept.—Une dépêche de Fernie annonce que la nouvelle ville de Michel a été entièrement détruite par un incendie la nuit dernière. Le 31 juillet dernier les feux de forêts qui

faisaient rage dans cette partie de la Colombie Britannique avaient presque entièrement rasé la ville de Michel. Immédiatement après le désastre les habitants avaient reconstruit une nouvelle cité sur les ruines de l'ancienne.

La conquête de l'air.

Châlons-sur-Marne, France, 30 septembre.—M. Henry Farman, l'aviateur français a effectué aujourd'hui avec son aéroplane un vol de 43 minutes sur le champ de manœuvres de Châlons, parcourant une distance de 41 kilomètres.

Comme l'expérience de M. Farman a eu lieu après le coucher du soleil il ne lui en sera pas tenu compte dans les concours pour les prix Michelin et de l'Aero Club. L'aviateur en descendant à terre a déclaré qu'il eût pu se maintenir en l'air pendant plusieurs minutes encore, car son moteur fonctionnait parfaitement, mais qu'en raison de l'obscurité il craignait que sa machine ne vint en contact avec un poteau ou des fils télégraphiques.

L'immigration chinoise.

Los Angeles, Cal., 30 septembre.—Depuis quelques semaines un grand nombre de coolies chinois ont réussi à tromper la surveillance des agents du service d'immigration et à s'introduire clandestinement sur le territoire des Etats Unis.

Le gouvernement informé de ces faits a résolu d'apporter quelques réformes au service et en conséquence un certain nombre d'agents seront prochainement révoqués.

Plusieurs individus soupçonnés d'avoir aidé à l'introduction de coolies chinois ont été arrêtés hier à Los Angeles.



COSTUMES D'ECOLE POUR GARÇONS

Mères, n'achetez pas les habits de vos enfants avant d'avoir vu notre nouvel étalage d'Automne. Il y a dix contre un à parler que vous ne trouvez pas ailleurs des articles d'une pareille valeur. Des Knickerbockers, Marins, Russes, etc. de tous nouveaux genres et nouvelles nuances. \$3.00 et plus.

C. LAZARD CO., Ltd., 604-606 Rue du Canal.

"Prenez l'habitude d'économiser, elle est bonne."

Commencez aujourd'hui à cultiver l'habitude de mettre de côté et voyez combien grossissent dans une année les sommes qui sont placées dans une banque d'épargne.

Vous pouvez obtenir 3 1/2 % d'intérêt composé semi annuellement, sur vos épargnes, fabriques ou considérables, etc.

LA GERMAN-AMERICAN SAVINGS BANK & TRUST CO.,

622 RUE DU CANAL. La Banque d'Epargne de la rue du Canal. 1er Jul-1908-mar 1910

M. et Mme LEON DE FONTEYNES

Ont ouvert des **COURS DE CHANT ET DE PIANO** au magasin de musique de M. Grunewald, RUE DU CANAL, 735, et donnent des leçons à domicile.

COMMERCE NON-INTERROMPU.

Pendant la Construction de Notre Nouvelle Bâtisse Nous Serons au **No 135 de la rue de Chartres, ENTRE CANAL ET IBERVILLE.**

The Loubat Glassware and Cork Company, Ltd.

French Hygienic Company (Compagnie Hygienne Française) INCORPORÉE.



Préparations Françaises de Qualité Supérieure. The "FRENCH ROYAL CREAM" est un produit exceptionnellement fin, qui convient spécialement pour l'entretien de l'épiderme du visage. Les maîtres premiers qui ont écrit dans sa composition son absolu de QUALITÉ SUPÉRIEURE. The "FRENCH ROYAL CREAM" ne contient ni huile, ni cire, ni plomb, ni oxide de zinc, ni bismuth, ni aucun ingrédient nuisible. The "FRENCH ROYAL CREAM" ne rancit jamais, elle est d'une blancheur de neige et délicieusement parfumée. Elle donne de la fraîcheur, du MAT et un GRAND VELOUR à la peau qui, sous son influence, se transforme en un vrai satin blanc de se causer. La "FRENCH ROYAL CREAM" évite les engelures et les crevasses. Pour les hommes cette crème est un véritable luxe après s'être rasé, car elle enlève rapidement toute irritation et maintient la peau dans un état de santé remarquable.

PRIX, PAR LARGE POT, 50 CENTS (POSTPAID). Préparée Seulement par

The "FRENCH HYGIENIC COMPANY", P. O. Box 39, New Orleans, La.

Liste détaillée des produits spéciaux d'Hygiène et de Beauté envoyée sur demande. Faire toutes les remises à la COMPAGNIE D'HYGIÈNE FRANÇAISE (FRENCH HYGIENIC COMPANY) P. O. Box 39, New Orleans, La.

BILOXI, MISS, 12 JUIN 1908.

MOR CHER MR. TEBAULT (L'Homme Qui Rit) Je n'ai l'honneur de vous connaître que de réputation, mais le vous engage à ne point être d'un si vous voulez être "L'Homme Qui Rit". Je me suis, moi-même, réformé de la seule manière possible. J'ai abandonné complètement l'usage de l'eau, excepté pour les ablutions. Le Tout Français a fait pour tant de monde dans le déluge que j'ai vraiment peur de l'eau comme boue. Prenez une belle fille allemande : voyez ses yeux, elles ont de la couleur de rose de l'arrière ; son haleine a le parfum de la violette. Elle boit "Brows Beer", une bière renommée en Allemagne. Pas d'eau contenant le germe de la malaria. Prenez à la fièvre typhoïde ! Prenez seulement à un bureau sans eau, et à un employé malpropre mettant de la glace non lavée dans l'eau impure d'une glacière sale. Pas d'eau dans la maison. Les peuples devraient proscrire les prohibitionnistes. Bien à Vous, PETER PARLEY.

W. G. TEBAULT, 217 à 223 RUE ROYALE, NOUVELLE-ORLEANS, LNE.

Le Magasin de Meubles le plus Ancien et le Meilleur Marché au Sud. 3 Jul-1908

D. MERCIER'S SONS

Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales. Vêtements confectionnés, Chaussures et Articles de toilette pour Messieurs et Enfants.

Le magasin est ouvert les samedis soir jusqu'à dix heures, et fermé le dimanche. Côté des rues Dauphine et Bienville, à deux jets de la rue du Canal, 5e District. —dim mar 1908—

VOULEZ-VOUS UN **PIANO** DE PREMIERE CLASSE. On tout autre instrument de Musique. Les meilleurs sont Steinway, Hahn, Chick, Esch, Fisher, Packard, Behner, Shoninger, Grunewald. Joueur de Piano Appelé, 88 Notes. (Vous ont tout le Piano) et sera vendu à conditions faciles chez **GRUNEWALD, 735 RUE CANAL.**

J.P. SCHAEFFER,

SUCCESEUR DE Mme J. DEJAN.

AMEUBLEMENTS

DE CHAMBRES A COUCHER ET DE SALONS, BEAUX ET ORDINAIRES, MIROIRS, SOMMIERS OU MATELAS A RESSORTS, NATTES, VOITURES POUR ENFANTS.

1301 à 1307 RUE DAUPHINE, coin Quartier. NOUVELLE-ORLEANS, LNE. Phone Hemlock, 839. 1er sept-28-dim jan