

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans. NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LITMFD. Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

Du 4 novembre 1909. Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N.-O., Lne. Fahrenheit Centgrade 7 h. du matin. 64 Midi. 74 3 P. M. 72 6 P. M. 70

Pour l'aliment pur

La "Croix-Blanche" consacrait l'année dernière, à Genève, son premier congrès à une œuvre qui depuis quelque temps préoccupe singulièrement les esprits: la répression des fraudes alimentaires.

L'oreille du papillon.

Des découvertes admirables nous rapprochent chaque jour de nos frères les animaux. On apprendrait récemment que les poissons gardaient pendant vingt-quatre heures le souvenir des expériences auxquelles on les soumettait.

Feuilleton

—DE— L'ABELLE DE LA N. O. No 7 - Commencé le 29 Octobre 1909. DEUX PASSIONS GRAND ROMAN INEDIT PAR CHARLES MEROUVEL PREMIERE PARTIE MARIAGE DE CONVENANCES III DANS LA NUIT (Suite.)

Je ne sais comment je vivrai isolé, seul sans doute, et misé-

à l'égard de la pureté des produits. Je veux parler d'un concert de mesures internationales qui viendrait à assurer aux produits, dans tous les Etats, une protection analogue à celle dont jouissent dans leur pays d'origine. Elles ne seraient d'ailleurs, sur ce point, que la réalisation d'un vœu qui fut adopté au Congrès de Genève et qui est couçu en ces termes.

La Conversion d'une Artiste.

Mlle Mary Garden, de l'Opéra, embrasse la religion catholique.

Nous lisons dans le "Journal" que la nouvelle nous était venue d'Amérique que Mlle Mary Garden, la triomphante de "Thaïs", "Hélène" et tout récemment de "Monna Vanna", était prête à se convertir au catholicisme.

Le Cinquantenaire de "Faust".

Les Trente Ans de Théâtre ont été jadis, 25 octobre, au Trocadéro, le cinquantenaire de "Faust", en offrant au public une matinée dont le programme a été tout entier consacré à l'illustre compositeur.

ORPHEUM.

Succès aussi grand à la fin de la semaine qu'au commencement pour le programme de l'Orpheum. Rêveries artistiques qui ont été jouées. Il y a matière à tous les jours.

TULANE.

"The Second Mrs Tanqueray" a été jouée hier soir au Tulane devant une salle archi-comble, et Mme Olga Nethercole y a obtenu comme dans les autres pièces de son répertoire un succès colossal.

ARRESTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

hommes. V. Considérant croyait qu'après quinze mille ans d'harmonie, cet œil naitrait au bout d'une queue, qui pousserait elle-même au bas du dos de ses disciples les phylanthropes. Les papillons vivent peut-être eux aussi dans l'harmonie. Leur oreille postérieure est peut-être une ré-compense de leurs bonnes moeurs. On ne voit pas d'autre explication à sa singulière situation. Quels mystérieux échos guette-t-elle là-bas?

OPERA FRANÇAIS.

"La Traviata" Opéra en quatre actes de Verdi qui a été joué hier soir au théâtre de la rue Bourbon, n'a peut-être pas l'égareure des grandes œuvres du répertoire classique, mais elle abonde en mélodies exquises et ceux qui l'interprètent doivent pour en faire ressortir toutes les beautés, posséder des voix sobres et bien équilibrées et faire preuve d'autant d'intelligence que d'art.

GRESCENT.

La popularité de "The Man of the Hour" grandit à chaque représentation. En matinée comme le soir la salle du Crescent est foule.

ARRÊTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

Art charmeur et délicat, toujours en dans sa diversité. Partout, dans les envolées lyriques de "Sapho", dans la spirituelle gaieté de "Médée malgré lui", dans les accents passionnés de "Faust" ou de "Roméo et Juliette", dans la délicate tendresse de "Philémon et Baucis", dans la poésie lumineuse et parfumée de "Mireille", partout Gounod reste lui-même, et partout il exprime, en cette forme mélodique si ample et si souple qui est le véritable et qui restera sa marque individuelle, le constant idéal de son cœur d'artiste.

ORPHEUM.

Succès aussi grand à la fin de la semaine qu'au commencement pour le programme de l'Orpheum. Rêveries artistiques qui ont été jouées. Il y a matière à tous les jours.

TULANE.

"The Second Mrs Tanqueray" a été jouée hier soir au Tulane devant une salle archi-comble, et Mme Olga Nethercole y a obtenu comme dans les autres pièces de son répertoire un succès colossal.

ARRESTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

étrangers, des sympathies éteintes. Il a ainsi contribué, à sa manière d'artiste, au relèvement de la patrie. Et hier même, n'a-t-il pas encore aidé, par le chantement de la musique de "Faust", à la communion de notre âme avec celle de nos hôtes? C'est à côté, nous l'avons écouté et il a fait passer en nous la secousse d'un frisson commun. Il a montré une fois de plus ce qu'il y a dans son génie musical de pénétrant et de doucement enflammant; il a élevé nos cœurs du même mouvement, il a emporté nos esprits du même souffle et il a donné à deux peuples amis, au lendemain même de sa mort, la claire vision de son immortalité.

ORPHEUM.

Succès aussi grand à la fin de la semaine qu'au commencement pour le programme de l'Orpheum. Rêveries artistiques qui ont été jouées. Il y a matière à tous les jours.

TULANE.

"The Second Mrs Tanqueray" a été jouée hier soir au Tulane devant une salle archi-comble, et Mme Olga Nethercole y a obtenu comme dans les autres pièces de son répertoire un succès colossal.

ARRESTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

Art charmeur et délicat, toujours en dans sa diversité. Partout, dans les envolées lyriques de "Sapho", dans la spirituelle gaieté de "Médée malgré lui", dans les accents passionnés de "Faust" ou de "Roméo et Juliette", dans la délicate tendresse de "Philémon et Baucis", dans la poésie lumineuse et parfumée de "Mireille", partout Gounod reste lui-même, et partout il exprime, en cette forme mélodique si ample et si souple qui est le véritable et qui restera sa marque individuelle, le constant idéal de son cœur d'artiste.

ORPHEUM.

Succès aussi grand à la fin de la semaine qu'au commencement pour le programme de l'Orpheum. Rêveries artistiques qui ont été jouées. Il y a matière à tous les jours.

TULANE.

"The Second Mrs Tanqueray" a été jouée hier soir au Tulane devant une salle archi-comble, et Mme Olga Nethercole y a obtenu comme dans les autres pièces de son répertoire un succès colossal.

ARRESTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

Obsèques de Mme Armand Capdevielle. Ainsi qu'il était facile de le prévoir, la mort inattendue de Mme Armand Capdevielle a causé une profonde tristesse dans la société nouvelle-orléanaise où la défunte occupait par le charme et l'amabilité. Aussi l'assistance était-elle considérable à la Cathédrale St-Louis, hier, samedi, quand y est arrivé son cercueil qu'accompagnèrent les membres de la famille et de nombreux amis.

OPERA FRANÇAIS.

"La Traviata" Opéra en quatre actes de Verdi qui a été joué hier soir au théâtre de la rue Bourbon, n'a peut-être pas l'égareure des grandes œuvres du répertoire classique, mais elle abonde en mélodies exquises et ceux qui l'interprètent doivent pour en faire ressortir toutes les beautés, posséder des voix sobres et bien équilibrées et faire preuve d'autant d'intelligence que d'art.

GRESCENT.

La popularité de "The Man of the Hour" grandit à chaque représentation. En matinée comme le soir la salle du Crescent est foule.

ARRÊTATION.

Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

L'ABELLE DE LA NOUVELLE-ORLEANS. Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche. Abonnements payables d'avance.

Trois Editions Distinctes. Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche. Abonnements payables d'avance.

ORPHEUM. Succès aussi grand à la fin de la semaine qu'au commencement pour le programme de l'Orpheum. Rêveries artistiques qui ont été jouées. Il y a matière à tous les jours.

TULANE. "The Second Mrs Tanqueray" a été jouée hier soir au Tulane devant une salle archi-comble, et Mme Olga Nethercole y a obtenu comme dans les autres pièces de son répertoire un succès colossal.

ARRESTATION. Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

GRESCENT. La popularité de "The Man of the Hour" grandit à chaque représentation. En matinée comme le soir la salle du Crescent est foule.

ARRÊTATION. Sidney McGee, un prisonnier de couleur qui n'avait évadé de la prison de prison ces jours derniers, a été arrêté de nouveau hier matin, par l'agent de police des Torris.

OPERA FRANÇAIS. "La Traviata" Opéra en quatre actes de Verdi qui a été joué hier soir au théâtre de la rue Bourbon, n'a peut-être pas l'égareure des grandes œuvres du répertoire classique, mais elle abonde en mélodies exquises et ceux qui l'interprètent doivent pour en faire ressortir toutes les beautés, posséder des voix sobres et bien équilibrées et faire preuve d'autant d'intelligence que d'art.

GRESCENT. La popularité de "The Man of the Hour" grandit à chaque représentation. En matinée comme le soir la salle du Crescent est foule.