

# Ke Riema

M U Z I E K  
KE RIEMA-PRIJS 2004

## viert 90 lentes in stijl

*Tussen Ke Riema en Flip Kowlier ligt bijna een eeuw muziek. Maar van onoverbrugbare kloven tussen de schrijvende diva van het lichte Lied en de uitvinder van de betere Izegemse Song is geen sprake.*

Marieke in eminent gezelschap,  
minister van staat Willy Claes

Zeker niet op 27 september jl. in het Antwerpse Hilton-hotel, waar Maria Wuyts, Marieke alias Ke Riema, op 3 augustus 90 geworden, uitgebreid in de bloemetjes werd gezet. Een uitgelezen moment om de Ke Riema-prijs 2004 –m.m.v. de B.A.P. van SABAM-, (de derde al) uit te reiken aan de maker van **Ocharme ik** en **In de fik**. Die bezegelde de eer prompt met een miniconcertje, ingeleid door juryvoorzitter Toon Brouwers.



Het hele event rustte op de schouders van Ben Gyselincx, die hier trots poseert met Marieke



Nadat Marieke eerder op de dag feestelijk was ontvangen op het Stadhuis, met o.a. een opmerkelijke speech van Will Ferdy, wachtte haar samen met talrijke prominente gasten een avond vol verrassingen in de feeëriekke koepelzaal Belle Epoque. In de lobby werden ze verwelkomd op de "geveugelde tonen" van de onlangs eveneens gevierde Johan Stolz en met filmbeelden uit 80 jaar Ke Riema. Will Tura bracht voor Marieke het "Multimatum" kunstwerk mee, geschilderd door Jean Kluger en geïnspireerd op **Eenzaam zonder jou**. Frank Dingenen overhandigde haar op zijn beurt de Eremedaille van Minister Van Cultuur Bert Anciaux.

Lofbetuigingen kwamen er ook van SABAM Voorzitter Jacques Leduc en Gedelegeerd Bestuurder aan Franstalige kant Paul Louka (foto's onder). Hij gaf net als Johnny White, De Strangers, Frieda De Cock, Salvador Diaz e.a. spontaan een optreden ten beste. Salonorkest Panache zorgde o.l.v. Dirk Boehme voor begeleiding en muzikale omlijsting met medley-arrangementen van Joannes Thuy. Ben Gyselincx organiseerde het hele opzet.

Ook bij de bewoners van onze zuidelijke contreien scheert Ke Riema's repertoire hoge toppen. Een vaststaand feit dat

**Een uitgelezen moment om de Ke Riema-prijs 2004 – m.m.v. de B.A.P. van SABAM-, uit te reiken aan de maker van Ocharme ik en In de fik.**

werd bezegeld met de bijzonder geslaagde Franstalige versie van **Eenzaam zonder jou**, van de hand van Robert Cogoi (zie foto) en voor de gelegenheid ontroerend voorgedragen door Yvonne Verbeeck.

Alles werd bovendien vereeuwigd door de camera's van De Rode Loper. 's Anderendaags konden de aanwezigen op Mariekes feest met kijkend Vlaanderen nagenieten bij de uitgebreide reportage van het TV1-programma.

(TG)



Jacques Leduc



Na David Dermez en De Dulle Roeckers is het Flip Kowliers beurt om met de Ke Riema-Prijs huiswaarts te keren, hem overhandigd door onze gedelegeerd bestuurder Roger Van Ransbeek (I), rechts Toon Brouwers



Paul Louka



Will Tura



Robert Cogoi